LA STAMPA

SABATO 3 AGOSTO 2002. ANNO 136. N. 210. € 0,90 IN ITALIA (PREZZI TANDEM ED ESTERO IN ULTIMA) • SPEDIZIONE ABB. POSTALE 45% ART. 2 COMMA 20/B LEGGE 662/96 - TO • www.lastampa.it

LO SCANDALO «VOLI-PULITI»

NON SERVE UN GIUDICE A BERLINO

Gian Enrico Rusconi

IN Germania si stanno moltiplicando le dimissioni spontanee di politici, ministri compresi, per scorrettezze di comportamento in facilitazioni di viaggio e per compensi impropri. «Peccati veniali» - si ammette da parte di tutti. Ma per un politico tedesco è diventato intollerabile il venir meno o anche solo l'appannarsi del rapporto fiduciario con gli elettori, sia pure per motivi non gravi. Soprattutto non c'è bisogno che si muova il magistrato. Basta la denuncia di un giornale. E non vale la giustificazione che «lo fanno tutti». Da qui le dimissioni di un ministro socialdemocratico, del viceborgomastro postcomunista di Berlino, di deputati verdi e democristiani.

Rinunciamo ad un confronto con situazioni italiane similari (al di là del merito degli abusi di viaggio) che ci porterebbe a conclusioni sconfortanti. Chiediamoci invece se quanto sta accadendo in Germania è solo una questione di stile e di etica pubblica, radicata nel costume e nella cultura nazionale, o non segnali qualcosa di nuovo e di più specifico.

Nella stessa Germania non mancano voci che considerano esagerata la reazione dei politici interessati e sospettano che l'operazione di denuncia da parte di qualche giornale sia politicamente mirata. Infatti, anche se le accuse sono generalizzate a uomini di ogni colore, non c'è dubbio che la vittima principale del nuovo clima è la coalizione rosso-verde e quindi il governo Schroeder. Un'operazione di sostegno elettorale dunque in previsione del voto di settembre che - secondo i sondaggi - già si presenta sfavorevole all'attuale coalizione?

Naturalmente non si può scartare questa ipotesi. Ma sarebbe un po' troppo «italiana». Credo che l'iperreazione dei tedeschi risponda a due altre esigenze: il tema onestà, trasparenza, affidabilità sta diventando decisivo per le nostre democrazie, accanto al criterio della competenza. In rapporto inverso alla ideologizzazione e alla politicizzazione generica, secondo cui ciò che conta è «da che parte stai», anche se sei poco onesto e poco competente.

La seconda esigenza è che la politica attivi rapidi ed efficaci meccanismi autocorrettivi, pubblici, in caso di corruzione - ancor prima e a prescindere dall'intervento della magistratura. Già il caso Kohl tempo fa si è svolto e risolto tutto dentro a questi meccanismi. Non è stato affatto - come erroneamente si è detto - una variante tedesca della Tangentopoli italiana. Purtroppo il nostro paese rimane il cattivo esempio di come non si combatte e non si corregge la corruzione politica, piccola o grande che sia.

IL QUIRINALE: «E' UN DOVERE DI TUTTI», BERLUSCONI: CONTRO IL PRESIDENTE DEL SENATO L'ATTACCO DI UNA SINISTRA FAZIOSA

«Preservare il prestigio delle istituzioni»

Monito di Ciampi che riceve Pera, «sfiduciato» dall'Ulivo

I SERVIZI

LEGITTIMO SOSPETTO, LA RIVINCITA DEI PEONES

Due senatori qualunque legano il loro nome alla legge
Come se i leaders volessero evitare l'ingrato compito

Filippo Ceccarelli A PAGINA 2

TENSIONE A BOLOGNA PER L'ANNIVERSARIO DELLA STRAGE

Fischi e urla al ministro Buttiglione e al sindaco
«Questo governo non si farà intimidire»

Franco Giubilei A PAGINA 5

«NON E' STATO UN VOTO CONTRO IL GOVERNO»

Parla Rognoni: «Castelli sbaglia, l'unità dei magistrati dà autorevolezza al nuovo Consiglio superiore»

Guido Ruotolo A PAGINA 5

«E' dovere di tutti mantenere integri il prestigio e l'autorevolezza delle massime istituzioni dello Stato». Con questo monito del Presidente della Repubblica Ciampi (che ripete testualmente quello pronunciato l'altroieri al Csm) si è chiusa un'altra giornata politica con al centro la «sfiducia» espressa in aula dall'Ulivo nei confronti del presidente del Senato Pera.

Ciampi a fine pomeriggio aveva ricevuto a «cordiale colloquio» il presidente del Senato, che era stato difeso dal premier Berlusconi. In una nota Palazzo Chigi definiva «irreprensibile» il comportamento di Pera durante i lavori per approvare la legge sul legittimo sospetto, e definiva ostile e faziosa la sinistra.

La Mattina, Meli e Tito ALLE PAG. 2 E 3

ECONOMIA

GRANDI OPERE AL VIA SI PARTE A FINE MESE

Diventa operativo il piano per le infrastrutture
La prima sarà la Salerno-Reggio
Approvati gli ecoincentivi il minicondono e la riforma del Coni

A PAGINA 16

L'ANTICIPO SCOLASTICO LIMITATO A POCHI ISTITUTI

Elementari, la riforma parte soltanto a metà

LA LEGGE

«MAI PIU' PROSTITUTE SULLE STRADE»

Si preparano gli interventi per creare zone protette per il sesso
Il ministro Prestigiacomo «No alle case chiuse»

Amabile e Poletti A PAGINA 7

La sperimentazione della riforma Moratti nella scuola elementare potrà partire fin dal prossimo settembre, ma sarà limitata ad un numero di scuole. I soldi per estenderla agli 86 mila bambini che compiranno cinque anni e mezzo entro febbraio prossimo non ci sono. Come non ci sono - al momento - dati certi sull'entità della sua applicazione. Proprio per questo il ministro Moratti e il sottosegretario Gianni Letta sono stati incaricati di studiare il da farsi, di conteggiare il quanto e il come e di cercare di rientrare nel budget che il Tesoro metterà a disposizione.

Masci A PAGINA 7

IRAQ

SADDAM INVITA L'ONU BUSH: NON CAMBIO LINEA

Dubbi sulla proposta di accogliere ispettori per il disarmo

Molinari, Novazio e Shawcross A PAG. 9

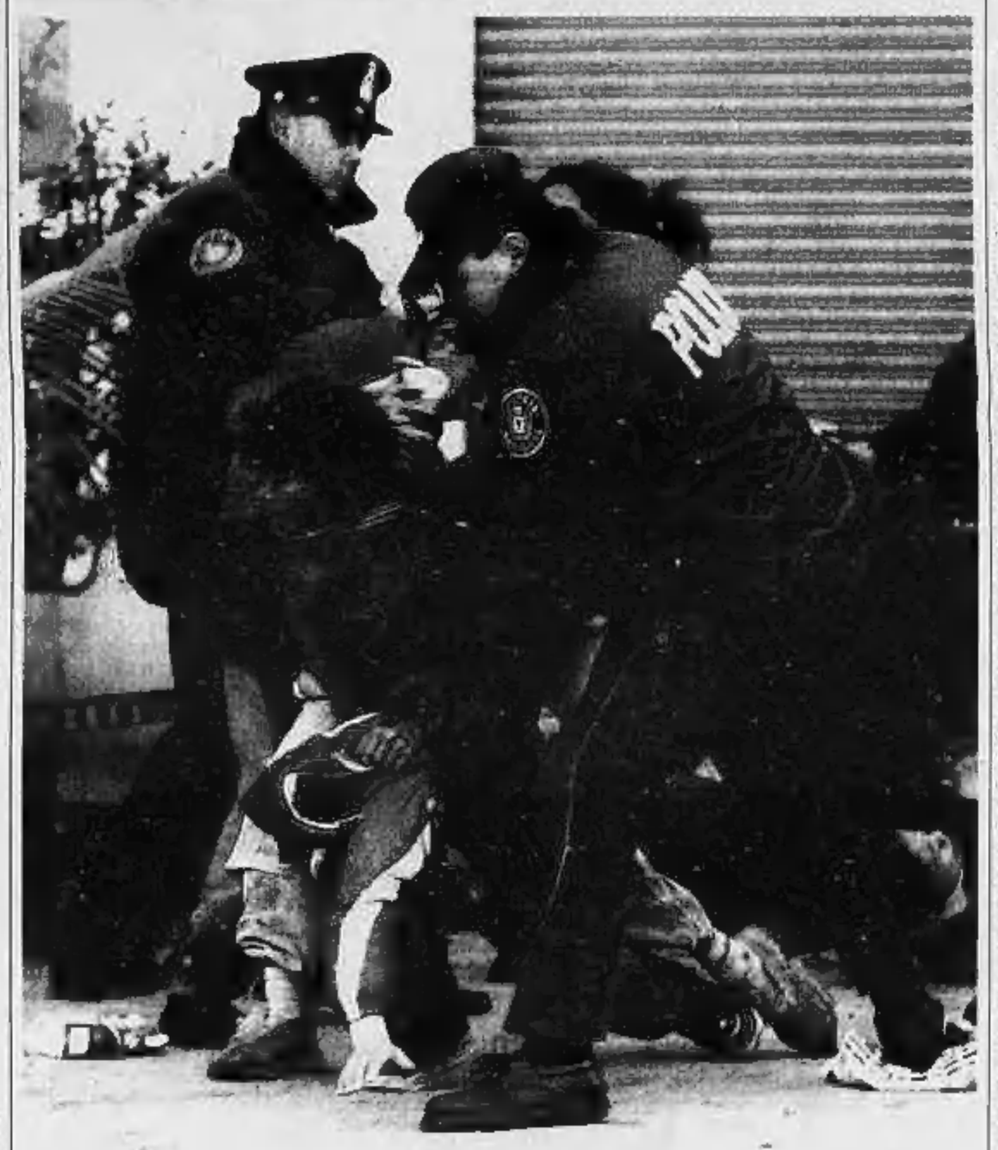
FIAT

CEDUTA L'UNITA' ALLUMINIO DELLA TEKSID

Acquistata dal fondo americano Questor per 460 milioni

Flavia Podestà A PAGINA 17

CAOS IN URUGUAY — CHIUSE LE BANCHE, MONTEVIDEO MILITARIZZATA



Assalto ai supermercati Supermercati saccheggiati, tremila poliziotti in assetto di guerra, l'esercito a controllare le strade a ridosso dei quartieri poveri. L'Uruguay è sull'orlo del baratro finanziario e nel caos il governo ha chiuso le banche per impedire la fuga dei capitali. Centinaia di giovani delle baraccopoli di Montevideo hanno così preso d'assalto negozi e locali (nella foto ragazzini vengono bloccati dalla polizia). «Il Titanic è affondato», ha detto Tabaré Vázquez, leader della coalizione di sinistra. Il paese da quattro anni è paralizzato da una forte recessione e sta pagando i guai finanziari della vicina Argentina. (Foto Ap)

Ambrogetti A PAGINA 8

L'ANNIVERSARIO DI MARILYN

Lasciate in pace la magnifica preda

Mina

IL modo migliore per ricordarla sarebbe di non ricordarla affatto, di lasciarla in pace. Almeno adesso, visto che durante la sua vita non è stato rispettato il suo bisogno di non sguardo discreto ed amorevole. L'hanno fatta a pezzi, si sono baloccati con un essere umano delicatissimo, che ha passato la vita cercando di difendersi dalla curiosità appiccicaticcia di coloro i quali, pur adorandola in qualche misura o sgangherata maniera una cosa, non la amavano abbastanza da continuare a rimanere fuori dalla sua porta di casa, dalla porta del suo studio, dal suo guardaroba e, soprattutto, dalla sua camera da letto.

Il giochetto si ripete, purtroppo. È sufficiente la ritualità di un anniversario perché si riproponga con più forza il balletto malvagio di quelli che campano sulle avventure e disavventure altrui, fotografando o scrivendone o leggendone. Per lei, magari, provo una certa tenerezza perché sono quarant'anni che non la lasciano in pace un momento. L'hanno stritolata. Lei e tutte le sue vicende. Il sistema di informazione, che ci ha propinato il primo starnuto di una qualsiasi principessina bebè o gli andirivieni ospedalieri di un qualsiasi «sangue blu», commette sempre il macroscopico abuso di considerare il cosiddetto vip come un fesso un mito oggetto di un mostruoso meccanismo. Io vuole disporre impunemente, lo considera un suo prodotto fino al punto di ingolarlo dentro di sé, come un ingranaggio che funziona per un certo periodo, ma che può tranquillamente essere sputato quando un altro prenderà il suo posto. Quanti anni avrebbe oggi? Non lo so né lo voglio sapere.

C'è qualcuno che ha detto che Marilyn ha avuto il buon gusto di andarsene in fretta, prima della vecchiaia, per poter diventare un vero mito. Non credo di essere d'accordo, perché non ho mai notato in lei un calcolo, una strategia per restare sulla cresta dell'onda oltre lo stritolamento del tempo. Certo, Marilyn ha avuto un problema: era bella, bellissima. E sconta ancora oggi un dono di natura che ha offuscato tutti gli altri, e oltre che bella era brava, intelligente, abilissima, con quella voce ironica, calda e sottile. Ma lei aveva la sua sofferente, acciaccata vita, oltre lo schermo. Invece per la gente, per l'uomo medio di quell'epoca e anche di adesso, volendo, rappresentava soltanto un'immagine. O forse qualcosa di più. Non il desiderio. Di più. Qualcosa oltre il desiderio. Non sarà stata per caso la poesia? Perché nel cinema, ogni tanto, ci sono questi personaggi che attraversano lo schermo e ti arrivano come una fucilata diritto al cuore. Diceva Petrarca: «Cosa bella e mortal passa, et non dura». Ecco, lei era, anzi, è proprio una cosa bella.

CALCIO

RONALDO E L'INTER VOCI DI DIVORZIO

Il Real Madrid contatta il procuratore del campione
Il club nerazzurro «Nessuna trattativa»

Fabio Vergnano A PAGINA 29

ITALGEST GROUP INTERNATIONAL REAL ESTATE

LA TUA CASA IN COSTA AZZURRA

MENTONE GARAVAN
A soli 50 metri dal mare, lussuosi appartamenti in villa quasi ultimati, bilocali da € 140.000

CAP MARTIN
Lato Montecarlo. Appartamenti ristrutturati a nuovo, ampie terrazze, giardini, vista mare. Bilocali da € 150.000

NIZZA
Ideale investimento! Adiacente Promenade des Anglais Splendidi appartamenti pronti. Elevata rendita locativa

848-842.842

www.italgestgroup.com

BUONGIORNO — Massimo Gramellini

Telesogniamo?

LA Rai di destra ha sbianchettato Michele Santoro, colpevole di appartenere a una fazione avversaria. Nel mondo dei sogni non accadrebbe mai. Nel mondo dei sogni i padroni della tv, interessati unicamente al gradimento del pubblico e dei pubblicitari, non sostituiscono per motivi politici un bravo conduttore come Santoro con un giornalista dal «Foglio» a scelta. Sammai li fanno convivere entrambi nello stesso palinsesto, in modo che il primo ci parli delle eventuali malefatte di Berlusconi e l'altro ci spieghi perché i giudici non abbiano indagato con identico ardore su quelle degli imprenditori vicini alla sinistra (argomento che ai tempi dell'Ulivo nessuno «Sciuscià», purtroppo, ha affrontato mai).

Precipitando sulla realtà, adesso le risposte possibili sono due. La prima è quella tribunizia subito invocata da Santoro: il lamento, l'appello alla piazza, il girotondo. I risultati pratici saranno scarsi, ma si cementeranno amicizie utili da spendere quando i «buoni», riconquistato il potere, rilottizzeranno la Rai all'incontrario. L'altra, un po' più difficile e seria, consiste nel costruirselo con le proprie mani, il Telesogno. Magari battendosi per poter versare l'otto per mille dei redditi a una fondazione culturale europea, svincolata dai giochini della politica nostrana, che crei un canale satellitare dove trovino spazio Luttazzi ma anche Van de Sfroos, e il talento dell'individuo prevalga sempre sul colore delle sue idee.

CASTAGNOLE LANZE (AT)

Le BONELLE gelées
Altro che caramelle!
presenta
CONTRO
Festival della Canzone d'Impegno
Per ricordare Augusto e Dante dei "NOMADI"
dal 24 al 31 Agosto
CONCERTI & SPETTACOLI
INFOLINE: 0141.876529

TUTTI GLI APPUNTAMENTI ore 21,30
SABATO 24 AGOSTO
NOMADI
DOMENICA 25 AGOSTO
MICHELE
MARTEDI' 27 AGOSTO
RICKY PORTERA Band
MERCOLEDI' 28 AGOSTO
SUBSONICA
GIOVEDI' 29 AGOSTO
SHANDON DECREW
VENERDI' 30 AGOSTO
MEGANOIDI
SABATO 31 AGOSTO
GIGI PROIETTI

20803
9 771122 176003

CON WIND L'ESTATE NON FINISCE MAI. CON WIND L'ESTATE NON FINISCE MAI. CON WIND L'ESTATE NON FINISCE MAI.

LA STAMPA

SABATO 3 AGOSTO 2002. ANNO 136. N. 210. € 0,90 IN ITALIA (PREZZI 1a/ADEM ED ESTERO IN ULTIMA) • SPEDIZIONE ABB. POSTALE 45% ART. 2 COMMA 20/B LEGGE 662/96 - TO • www.lastampa.it

LO SCANDALO «VOLI-PULITI»

NON SERVE UN GIUDICE A BERLINO

Gian Enrico Rusconi

IN Germania si stanno moltiplicando le dimissioni spontanee di politici, ministri compresi, per scorrettezze di comportamento in facilitazioni di viaggio e per compensi impropri. «Peccati veniali» - si ammette da parte di tutti. Ma per un politico tedesco è diventato intollerabile il venir meno o anche solo l'appannarsi del rapporto fiduciario con gli elettori, sia pure per motivi non gravi. Soprattutto non c'è bisogno che si muova il magistrato. Basta la denuncia di un giornale. E non vale la giustificazione che «lo fanno tutti». Da qui le dimissioni di un ministro socialdemocratico, del viceborgomastro postcomunista di Berlino, di deputati verdi e democristiani.

Rinunciamo ad un confronto con situazioni italiane similari (al di là del merito degli abusi di viaggio) che ci porterebbe a conclusioni sconfortanti. Chiediamoci invece se quanto sta accadendo in Germania è solo una questione di stile e di etica pubblica, radicata nel costume e nella cultura nazionale, o non segnali qualcosa di nuovo e di più specifico.

Nella stessa Germania non mancano voci che considerano esagerata la reazione dei politici interessati e sospettano che l'operazione di denuncia da parte di qualche giornale sia politicamente mirata. Infatti, anche se le accuse sono generalizzate a uomini di ogni colore, non c'è dubbio che la vittima principale del nuovo clima è la coalizione rosso-verde e quindi il governo Schroeder. Un'operazione di sostegno elettorale dunque in previsione del voto di settembre che - secondo i sondaggi - già si presenta sfavorevole all'attuale coalizione?

Naturalmente non si può scartare questa ipotesi. Ma suona un po' troppo «italiana». Credo che l'iperreazione dei tedeschi risponda a due altre esigenze: il tema onestà, trasparenza, affidabilità sta diventando decisivo per le nostre democrazie, accanto al criterio della competenza. In rapporto inverso alla ideologizzazione e alla politicizzazione generica, secondo cui ciò che conta è «da che parte stai», anche se sei poco onesto e poco competente.

La seconda esigenza è che la politica attivi rapidi ed efficaci meccanismi autocorrettivi, pubblici, in caso di corruzione - ancor prima e a prescindere dall'intervento della magistratura. Già il caso Kohl tempo fa si è svolto e risolto tutto dentro a questi meccanismi. Non è stato affatto - come erroneamente si è detto - una variante tedesca della Tangentopoli italiana. Purtroppo il nostro paese rimane il cattivo esempio di come non si combatte e non si corregge la corruzione politica, piccola o grande che sia.

IL QUIRINALE: «E' UN DOVERE DI TUTTI». BERLUSCONI: CONTRO IL PRESIDENTE DEL SENATO L'ATTACCO DI UNA SINISTRA FAZIOSA

«Preservare il prestigio delle istituzioni»

Monito di Ciampi che riceve Pera, «sfiduciato» dall'Ulivo

I SERVIZI

LEGITTIMO SOSPETTO, LA RIVINCITA DEI PEONES

Due senatori qualunque legano il loro nome alla legge
Come se i leaders volessero evitare l'ingrato compito

Filippo Ceccarelli A PAGINA 2

TENSIONE A BOLOGNA PER L'ANNIVERSARIO DELLA STRAGE

Fischi e urla al ministro Buttiglione e al sindaco
«Questo governo non si farà intimidire»

Franco Giubilei A PAGINA 5

«NON E' STATO UN VOTO CONTRO IL GOVERNO»

Parla Rognoni: «Castelli sbaglia, l'unità dei magistrati dà autorevolezza al nuovo Consiglio superiore»

Guido Ruotolo A PAGINA 5

«E' dovere di tutti mantenere integri il prestigio e l'autorevolezza delle massime istituzioni dello Stato». Con questo monito del Presidente della Repubblica Ciampi (che ripete testualmente quello pronunciato l'altroieri al Cam) si è chiusa un'altra giornata politica con al centro la «sfiducia» espressa in aula dall'Ulivo nei confronti del presidente del Senato Pera.

Ciampi a fine pomeriggio aveva ricevuto a «cordiale colloquio» il presidente del Senato, che era stato difeso dal premier Berlusconi. In una nota Palazzo Chigi definiva «irreprensibile» il comportamento di Pera durante i lavori per approvare la legge sul legittimo sospetto, e definiva ostile e faziosa la sinistra.

La Mattina, Meli e Tito ALLE PAG. 2 E 3

ECONOMIA

GRANDI OPERE AL VIA SI PARTE A FINE MESE

Diventa operativo il piano per le infrastrutture
La prima sarà la Salerno-Reggio
Approvati gli ecoincentivi il minicondono e la riforma del Coni

A PAGINA 16

L'ANTICIPO SCOLASTICO LIMITATO A POCHI ISTITUTI

Elementari, la riforma parte soltanto a metà

LA LEGGE

«MAI PIU' PROSTITUTE SULLE STRADE»

Si preparano gli interventi per creare zone protette per il sesso
Il ministro Prestigiacomo «No alle case chiuse»

Amabile e Poletti A PAGINA 7

La sperimentazione della riforma Moratti nella scuola elementare potrà partire fin dal prossimo settembre, ma sarà limitata ad un numero di scuole. I soldi per estenderla agli 86 mila bambini che compiranno cinque anni e mezzo entro febbraio prossimo non ci sono. Come non ci sono - al momento - dati certi sull'entità della sua applicazione. Proprio per questo il ministro Moratti e il sottosegretario Gianni Letta sono stati incaricati di studiare il da farsi, di conteggiare il quanto e il come e di cercare di rientrare nel budget che il Tesoro metterà a disposizione.

Masci A PAGINA 7

IRAQ

SADDAM INVITA L'ONU . BUSH: NON CAMBIO LINEA

Dubbi sulla proposta di accogliere ispettori per il disarmo

Molinari, Novazio e Shawcross A PAG. 9

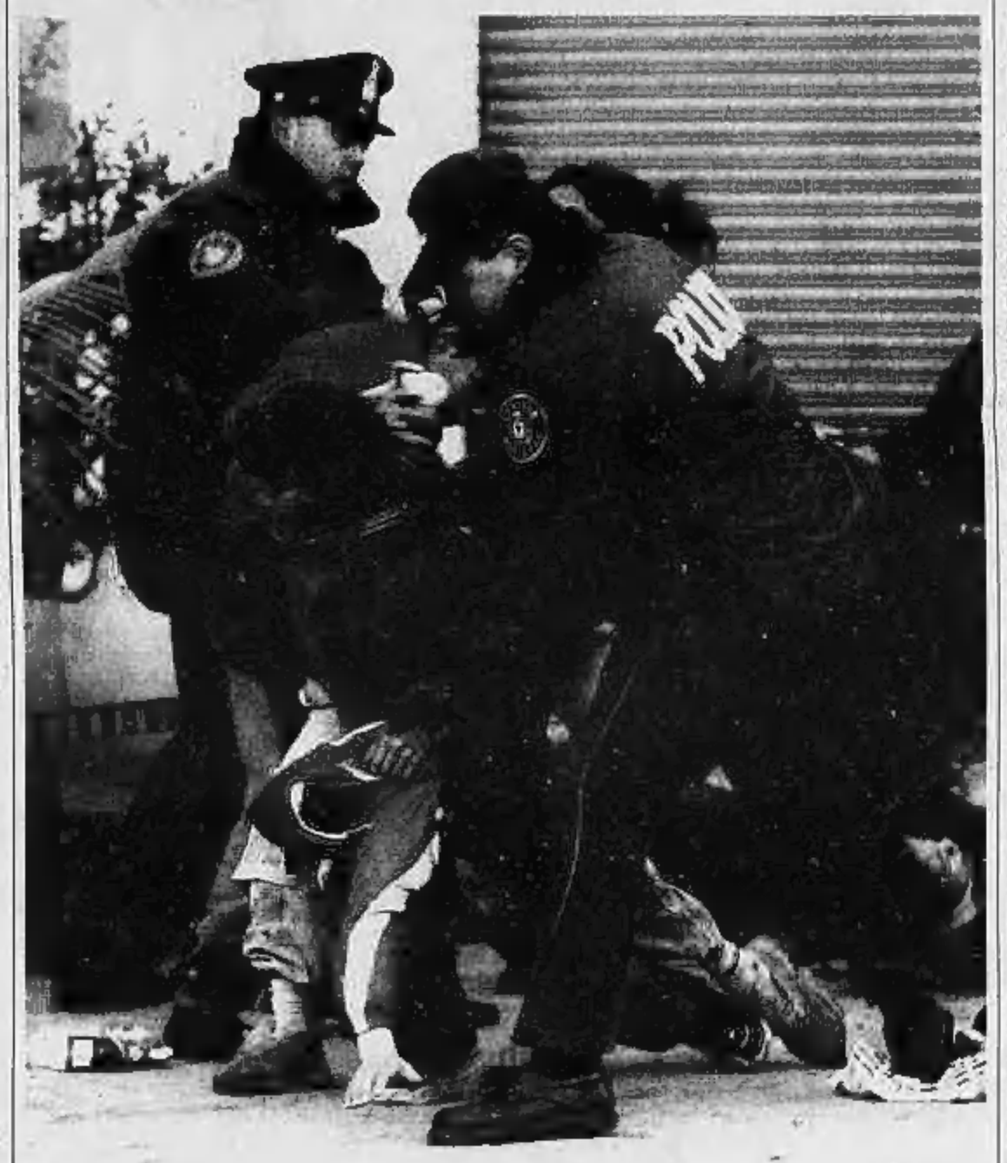
FIAT

CEDUTA L'UNITA' ALLUMINIO DELLA TEKSID

Acquistata dal fondo americano Questor per 460 milioni

Flavia Podestà A PAGINA 17

CAOS IN URUGUAY — CHIUSE LE BANCHE, MONTEVIDEO MILITARIZZATA



Assalto ai supermercati Supermercati saccheggiati, tremila poliziotti in assetto di guerra, l'esercito a controllare le strade a ridosso dei quartieri poveri. L'Uruguay è sull'orlo del baratro finanziario e nel caos: il governo ha chiuso le banche per impedire la fuga dei capitali. Centinaia di giovani delle baraccopoli di Montevideo hanno così preso d'assalto negozi e locali (nella foto ragazzini vengono bloccati dalla polizia). «Il Titanic è affondato», ha detto Tabaré Vázquez, leader della coalizione di sinistra. Il paese da quattro anni è paralizzato da una forte recessione e sta pagando i guai finanziari della vicina Argentina. (Foto Ap)

Ambrogetti A PAGINA 8

L'ANNIVERSARIO DI MARILYN

Lasciate in pace la magnifica preda

Mina

IL modo migliore per ricordarla sarebbe di non ricordarla affatto, di lasciarla in pace. Almeno adesso, visto che durante la sua vita non è stato rispettato il suo bisogno di uno sguardo discreto ed amorevole. L'hanno fatta a pezzi, si sono *baloccati* con un essere umano delicatissimo, che ha passato la vita cercando di difendersi dalla curiosità appiccicaticcia di coloro i quali, pur adorando in qualche severa o sgangherata maniera una star, non la amano abbastanza da continuare a rimanere fuori dalla sua porta di casa, dalla porta del suo studio, dal suo guardaroba e, soprattutto, dalla sua camera da letto.

Il giochetto si ripete, purtroppo. È sufficiente la ritualità di un anniversario perché si riproponga con più forza il balletto malvagio di quelli che campano sulle avventure e disavventure altrui, fotografando o scrivendone o leggendone. Per lei, magari, provo una certa tenerezza perché sono quarant'anni che non la lasciano in pace un momento. L'hanno stritolata. Lei e tutte le sue vicende. Il sistema di informazione, che ci ha propinato il primo starnuto di una qualsiasi principessina bebè o gli andirivieni ospedalieri di un qualsiasi «sangue blu», commette sempre il macroscopico abuso di considerare il cosiddetto vip come se fosse un vile oggetto di un mostruoso meccanismo. Ne vuole disporre impunemente, lo considera un suo prodotto fino al punto di ingoiarlo dentro di sé, come un ingranaggio che funziona per un certo periodo, ma che può tranquillamente essere sputato quando un altro prenderà il suo posto. Quanti anni avrebbe oggi? Non lo so né lo voglio sapere.

C'è qualcuno che ha detto che Marilyn ha avuto il buon gusto di andarsene in fretta, prima della vecchiaia, per poter diventare un vero mito. Non credo di essere d'accordo, perché non ho mai notato in lei un calcolo, una strategia per restare sulla cresta dell'onda oltre lo stritolamento del tempo. Certo, Marilyn ha avuto un problema: era bella, bellissima. E sconta ancora oggi un dono di natura che ha offuscato tutti gli altri, e oltre che bella era brava, intelligente, abilissima, con quella voce ironica, calda e sottile. Ma lei aveva la sua sofferente, acciaccata vita, oltre lo schermo. Invece per la gente, per l'uomo medio di quell'epoca e anche di adesso, volendo, rappresentava soltanto un'immagine. O forse qualcosa di più. Non il desiderio. Di più. Qualcosa oltre il desiderio. Non sarà stata per caso la poesia? Perché nel cinema, ogni tanto, ci sono questi personaggi che attraversano lo schermo e ti arrivano come una fucilata diritto al cuore. Diceva Petrarca: «Cosa bella e mortal passa, ed non dura». Ecco, lei era, anzi, è proprio una cosa bella.

CALCIO

RONALDO E L'INTER VOCI DI DIVORZIO

Il Real Madrid contatta il procuratore del campione
Il club nerazzurro «Nessuna trattativa»

Fabio Vergnano A PAGINA 29

ITALGEST GROUP
LA TUA CASA IN COSTA AZZURRA
MENTONE GARAVAN
A soli 30 metri dal mare, lussuosi appartamenti in villa quasi ultimata, bilocali da € 140.000
CAP MARTIN
Lato Montecarlo. Appartamenti ristrutturati a nuovo, ampie terrazze, giardini, vista mare. Bilocali da € 160.000
NIZZA
Ideale investimento! Adiacente Promenade des Anglais Splendidi appartamenti pronti. Elevata rendita locativa
848-842.842

BUONGIORNO

Telesogniamo?

LA Rai di destra ha sbiancheggiato Michele Santoro, colpevole di appartenere a una fazione avversaria. Nel mondo dei sogni non accadrebbe mai. Nel mondo dei sogni i padroni della tv, interessati unicamente al gradimento del pubblico e dei pubblicitari, non sostituiscono per motivi politici un bravo conduttore come Santoro con un giornalista del «Foglio» a scelta. Semmai li fanno convivere entrambi nello stesso palinsesto, in modo che il primo ci parli delle eventuali malefatte di Berlusconi e l'altro ci spieghi perché i giudici non abbiano indagato con identico ardore su quelle degli imprenditori vicini alla sinistra (argomento che ai tempi dell'Ulivo nessuno «Sciuscià», purtroppo, ha affrontato mai).

Precipitando sulla realtà, adesso le risposte possibili sono due. La prima è quella tribunizia subito invocata da Santoro: il lamento, l'appello alla piazza, il girotondo. I risultati pratici saranno scarsi, ma si cementeranno amicizie utili da spendere quando i «buoni», riconquistato il potere, rilottizzeranno la Rai all'incontrario. L'altra, un po' più difficile e seria, consiste nel costruirsela con le proprie mani, il Telesogno. Magari battendosi per poter versare l'otto per mille dei redditi a una fondazione culturale europea, svincolata dai giochini della politica nostrana, che crei un canale satellitare dove trovino spazio Luttazzi ma anche Van de Sfroos, e il talento dell'individuo prevalga sempre sul colore delle sue idee.

CASTAGNOLE LANZE (AT)
Le BONBELLE gelees
Altro che caramelle!
presenta
CONTRO
Festival della Canzone d'Impegno
Per ricordare Augusto e Dante del "NOMADI"
dal 24 al 31 Agosto
CONCERTI & SPETTACOLI
INFOLINE: 0141.878529
TUTTI GLI APPUNTAMENTI ore 21,30
SABATO 24 AGOSTO
NOMADI
CESAR PINHEIRO & BAMBA CANTO DA TERRA
DOMENICA 25 AGOSTO
MICHELE
MARTEDI' 27 AGOSTO
RICKY PORTERA Band
KOH-FUSION - L'VENERE
MERCOLEDI' 28 AGOSTO
SUBSONICA
GIOVEDI' 29 AGOSTO
SHANDON DECREW
VENERDI' 30 AGOSTO
MEGANOIDI BRAMA
SABATO 31 AGOSTO
GIGI PROIETTI

CON WIND L'ESTATE NON FINISCE MAI. CON WIND L'ESTATE NON FINISCE MAI. CON WIND L'ESTATE NON FINISCE MAI.

APPASSIONATO DI AUTO D'EPOCA

Fini parcheggia a Palazzo Chigi la sua «Mg» rossa degli anni 60

■ Al volante di una «Mg» anni 60, originale fino all'ultima levetta, rossa con i sedili in pelle nera. Il vicepresidente del Consiglio Gianfranco Fini si è presentato così lunì all'ultimo Consiglio dei ministri della stagione e ha parcheggiato il gioiello d'epoca nel cortile di Palazzo Chigi. Il vicepremier è un appassionato di vetture d'epoca e la «Mg» è l'unica auto di sua proprietà. Dopo averla scoperta e acquistata, ne ha curato con particolare attenzione il restauro.

Una «Mg», auto inglese, nella versione prodotta fino al 1962

LETTERA DELL'EX PRESIDENTE AL PREMIER

Cossiga a Berlusconi: rinunci a chiedere il trasferimento del processo Imi-Sir

■ Francesco Cossiga invita Silvio Berlusconi e gli altri coimputati nei processi milanesi Imi-Sir, Lodo Mondadori e Sme-Iri a compiere «un grande atto di coraggio morale» e di «grande significato politico», ritirando l'istanza di rimessione del processo ad altra sede depositata in Cassazione, il giorno dopo che la legge Cirami sul legittimo sospetto sarà entrata in vigore. «Sarebbe una testimonianza - scrive l'ex presidente in una lunga lettera aperta al premier - dei principi di libertà in cui lei crede. Ed anche un appello forte ai giudici, che la legge sottomette di giudicare in un giusto processo, al diritto di essere terzi nei vostri confronti ma anche dei pubblici ministeri». Cossiga afferma di condividere la legge Cirami e la linea di Forza Italia in materia di giustizia, perché «costituiscono un tentativo, seppure largamente ingenuo, di correggere le gravi storture del nostro sistema».

Cesare Previti

ARCHIVIATA LA SETTIMANA «NERA» DEL SENATO

L'Ulivo non si ferma «Pera è sfiduciato»

Ieri in aula botta e risposta fra il presidente e il senatore a vita Andreotti sull'uso che Palazzo Chigi ha fatto dei voti di fiducia «Aria di pieni poteri, non va», «Si ricordi della prima Repubblica»

Amedeo La Mattina

ROMA

La «settimana nera» del Senato si chiude con un fatto che non ha precedenti nella storia repubblicana, con la «sfiducia» dell'opposizione alla seconda carica dello Stato. E' un atto squisitamente politico, il risultato delle furiose polemiche che hanno investito il presidente Pera colpevole, a giudizio del centrosinistra, di aver coperto le manovre e i blitz che hanno consentito alla maggioranza di portare a casa la legge sul «legittimo sospetto».

Una «settimana nera» per il clima politico italiano che si è conclusa ieri con la fiducia chiesta e ottenuta dal governo sul decreto Omnibus di Tremonti. Una conclusione animata da una serie di scontri in aula e una «fascicolata» in faccia al capogruppo della Margherita Bordon. Ma in particolare con un inedito botta e risposta tra Pera e il senatore a vita Andreotti che ha criticato l'uso «senza criterio» che palazzo Chigi fa della fiducia. Per l'ex presidente del Consiglio è «inquietante» adottare un decreto legge sapendo che vi sono 60 giorni per discuterlo, e vararlo il 7 luglio sapendo che c'è il mezzo agosto. Tutto ciò, ha sostenuto in aula Andreotti, «ha odore di pieni poteri che a me non piace nemmeno lontanamente; così si indebolisce il Parlamento». Piccata la replica di Pera: «Mi permetto, senatore Andreotti, di ricordarle che durante la "Prima Repubblica" molti altri governi hanno posto in un anno molte più questioni di fiducia. Insomma, se ne faceva ben più abbondante uso. Poi Pera è tornato brandire la clava. Ha ricordato «la totale sordità, tanto dell'opposizione come della maggioranza, rispetto a quella riforma del regolamento», considerata da Pera «indispensabile per disciplinare il diritto-dovere della maggioranza di arrivare in ogni caso a decidere, talvolta anche d'arbitrio, e quello dell'opposizione a svolgere la sua funzione di controllo». E qui l'affondo: un'opposizione che a suo avviso si sarebbe ridotta «alla richiesta reiterata di verifica del numero legale».

> Angius: «Schifani non ha fregato noi, è il Parlamento ad essere stato violentato»

> Rutelli: «Ha messo la maglietta di una squadra» Forza Italia: «Non sa quello che dice»

E' così riscoppiata la bagarre in aula, peggio di quella del giorno prima. I parlamentari dell'Ulivo tutti in piedi, al centro dell'emiciclo, ad inveire contro il presidente del Senato, quelli della maggioranza che urlano in difesa di Pera. Nella calca il senatore Pedrini della Margherita spintona Barelli di Fi, Florino di An (stando alle accuse dei senatori della Margherita) sferra un colpo di fascicolo sulla mandibola di Bordon. «Sono stato aggredito da quel vigliacco che è fuggito dopo avermi dato una "fascicolata" in faccia», ha raccontato poi il capogruppo della Margherita. Ma il peggio, politicamente, doveva ancora venire. Ed è arrivato quando il capogruppo dei Ds Angius ha preso la parola in aula: «Quando si imbroglia sulle regole, quando si gioca a nascondino con le norme che maggioranza e governo intendono approvare, non si può più avere fiducia. E noi non la possiamo avere in chi ha la responsabilità istituzionale del Senato della Repubblica». Angius ha fatto riferimento all'emendamento Carrara, con il quale la maggioranza ha fatto decadere gli emendamenti dell'opposizione, e alla dichiarazione di Schifani («così li abbiamo fregati»). «Ha poca importanza che siamo stati noi ad essere fregati. Ne ha molta di più che sia stato il Parlamento, il Senato, ad essere violentato. E il presidente del Senato e la struttura che con lui collabora - ha aggiunto Angius - hanno consentito che questo avvenisse». Da qui la sfiducia a Pera.

Non si tratta, ha spiegato Bordon, di una richiesta di dimissioni, ma quando il presidente del maggiore gruppo di opposizione gli toglie la fiducia, Pera dovrebbe trarne le conseguenze. Nel pomeriggio è arrivato anche Rutelli a dare manforte ai suoi. «Gli avevamo chiesto di comportarsi come arbitro, ma purtroppo si è messo la maglietta di una delle due squadre, ha parteggiato e non ha difeso l'autonomia delle istituzioni. Ci dispiace - ha detto Rutelli - perché quando vengono colpite e danneggiate le istituzioni ci rimettono tutti». Quindi la conclusione: «Quando vediamo che chi le rappresenta scende in campo in modo partigiano, sappiamo che una ferita rimarrà a lungo».

L'attacco dell'Ulivo ha fatto infuriare il presidente del Senato e messo in allarme il capo dello Stato. Dal Quirinale è partita una telefonata per chiedere chiarimenti direttamente ad Angius. Poche ore dopo la convocazione di Pera al Colle e il sostegno di Ciampi al presidente del Senato. Intanto, a palazzo Madama è continuata una polemica accanita ed è partito l'attacco di Schifani a Rutelli che «non sa quello che dice: farebbe meglio a leggersi il regolamento del Senato. Sappia che il presidente Pera ha sempre onorato il suo ruolo di arbitro imparziale. La verità è che la sinistra non riesce ad accettare la sconfitta».

Il presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi con il presidente del Senato Marcello Pera

E per chiudere una fascicolata di Florino (An) a Bordon

ROMA

Quando il lungo triestino Willer Bordon è stato colpito dal massiccio napoletano Michele Florino «armato» di un voluminoso fascicolo del Senato, tutti hanno pensato che sarebbe finita a cazzotti, come in un saloon del Far West. Per fortuna i commessi hanno fatto bene - come sempre - il loro lavoro e sono riusciti a mettersi in mezzo tra gli agitati signori in giacca e cravatta che si azzannavano al centro dell'emiciclo nell'ultimna seduta prima della pausa estiva, per difendere o insultare il presidente Marcello Pera.

Willer Bordon colpito alla mascella ne ha fatto un piccolo «caso di Stato» e il per lì non ha sapeva nemmeno chi fosse quel suo collega - per modo di dire - che se l'è presa proprio con lui. E' iniziata così la ricerca sulla base dell'identikit - abito chiaro, capelli lunghi, napoletano, di Alleanza nazionale - e alla fine i senatori della Margherita hanno individuato in Michele Florino la persona da denunciare al presidente Pera, per le dovute sanzioni disciplinari e, forse, per una denuncia penale (così ha detto Bordon). Sulla vicenda stanno indagando i questori del Senato.

Willer Bordon

La rissa è scoppiata dopo un intervento del presidente del Senato che aveva criticato tutti i gruppi parlamentari perché sordi alla necessità di riformare il regolamento delle Camera, in modo da consentire alla maggioranza di decidere e all'opposizione di controllare gli atti. «E non ridursi a chiedere sempre la verifica del numero legale».

E' iniziata la corrida, con urla, spintoni, con il socialista Ottaviano Del Turco che sollevava di peso il focoso senatore della Margherita Pierluigi Pedrini allo scopo di fermarlo mentre questi spintonava Paolo Barelli di Forza Italia. Finendo, Del Turco, per slogarsi un polso e correre in infermeria. E mentre la pietosa scena si verificava tra i legni e i velluti di Palazzo Madama, ecco la «fascicolata» in faccia a Willer Bordon da parte del sessantenne Florino, sempre a stare alle ricostruzioni di alcuni testimoni oculari, che non hanno esitato subito dopo a ricordare che Florino (in passato era un picchiatore fascista».

«C'era una grande confusione - ha riferito successivamente l'ex ministro Bordon ai giornalisti, come se fosse un reduce dal Vietnam - e tra senatori della maggioranza e dell'opposizione si è sfiorato il contatto fisico. Sono intervenuti i commessi, e io ero accanto ai miei senatori quando improvvisamente ho visto qualcuno che ha preso un fascicolo di emendamenti e mi ha colpito di taglio sulla mascella. Non ci ho visto più: lui, quel vigliacco, è scappato, ed è stata la sua fortuna perchè io sono ben allenato, vado due volte a settimana in palestra e ho una certa esperienza di scontri fisici perché a Trieste, da giovane, più volte me la sono vista brutta con i fascisti. Per fortuna i miei mi hanno formato. Ma non finisce qui: ho chiesto subito al presidente del Senato Pera di identificare il violento». [a. l. m.]

SCONOSCIUTO ANCHE IL SENATORE DELLA MARGHERITA, AUTORE DELL'EMENDAMENTO CHE HA SPIANATO LA STRADA ALLA MAGGIORANZA

La rivincita dei «senatori qualunque»

Due peones legano il nome alla legge: non è un caso raro

analisi

Filippo Ceccarelli

ROMA

CIRAMI! Chi era costui?» Questo ruminerà tra sé lo storico del futuro. E chi mai sarà stato quel senatore Cavallaro, Margherita, che con quel suo brillante espediente procedurale d'aula ha fatto autogol? E quanto durerà la gloria di Valerio Carrara, un chimico che sotto dettatura del suo capogruppo ha firmato e presentato l'emendamento per ricondurre infine la legge Cirami, appunto, alla sua originaria efficacia?

Con tutto il rispetto che gli si deve, fino all'altro giorno questi tre parlamentari erano degli illustri sconosciuti. Su questa condizione una certa letteratura di Palazzo si è sempre accanita con un sovrappiù di sadiche definizioni: politici di serie B, deputati o senatori della palude, portatori d'acqua, schiaccia-bottoni, braccianti anonimi e - più diffusa - peones.

Bene, adesso Cirami rischia addirittura un «Cirami-day», a cura del *Foglio*. E se sotto l'effigie del barbuto senatore Carrara si trova immancabilmente scritto che appena eletto abbandonò Di Pietro per Berlusconi, dello sfortunato Cavallaro si rende qui noto che nella Filodrammatica dell'Ulivo, a cioè all'interno della compagnia di giro messa su da Nando Dalla Chiesa per fare la satira del governo Berlusconi nella commedia *«Il partito dell'amore»*, beh, Cavallaro era quello che recitava la parte di Buttiglione.

Qui sopra il senatore Valerio Carrara A destra il senatore Mario Cavallaro

Le vie di riscatto dei post-peones sono infinite. Ma un po' resta il dubbio che esista un qualche nesso inconfessabile, una sottile correlazione e comunque un sintomatico rapporto tra il particolare tipo di legge approvato e la scarsa notorietà dei protagonisti. Come se i leader, o i politici di qualche peso se ne fossero voluti tenere a distanza, lasciando ai peones l'ingrato compito di legare per sempre il proprio nome a una legge che più scivolosa e controversa non poteva essere. Il che pare anche confermato dall'abiettivo scadimento che si riscontra tra la Vanoni (dal nome di Ezio, sulle tasse), o la Fortuna-Baslini (divorzio), la Reale (ordine pubblico), la Martelli (immigrazione), la Mammì (tv) e la Vassalli-Iervolino (droga) e la Cirami-Carrara sul legittimo sospetto.

> Pare ci sia un rapporto tra il particolare tipo di provvedimento e la scarsa notorietà dei protagonisti Come se i leader avessero preferito lasciare ad altri l'ingrato compito

Eppure la si può leggere pure nel modo opposto: come la rivincita, estrema e disperata, dei peones. I quali peones, per dirla breve, non erano mai stati messi così male. Ma così male che contano meno, ormai, del maggiordomo e del musico di Berlusconi o dell'autista-factotum di Fini. Con la differenza che Michele Persichini, Apicella e Checchino non hanno da guardarsi le spalle dagli assessori regionali che emaniano per andare al loro posto.

Non che prima se la passassero allegramente. Il peone non solo si lamenta per definizione, ma ha sempre avuto tutte le ragioni per farlo. Un giorno l'onorevole democristiano Vincenzo La Russa (fratello dell'attuale capogruppo di An Ignazio) confessò in un'assemblea che durante la crisi di governo si era dovuto comprare un transistor per poterne seguire gli sviluppi. E quando alla fine questa fu risolta, come se non si risolvevano di continuo, non mancò il consueto numero di quell'altro peone che immancabilmente, in pieno Transatlantico, si metteva a declamare immaginarie liste di governo: «Onorevole Andreotti - attaccava solenne indicando la destinazione - Affari della Presidenza del Consiglio; Onorevole Forlani: Affari Esteri; onorevole Taviani: Affari Interni; onorevole Psone: a fare in c...».

Il senatore Melchiorre Cirami durante il suo intervento (contestato) dell'altro ieri in aula

E tuttavia, nella Prima Repubblica, in un tempo cioè di rigidità ideologiche, sia pure mandati a quel paese i peones potevano almeno contare sull'identità di partito: erano peones sì, ma democristiani, socialisti, socialdemocratici. E ogni tanto si ribellavano, piantavano grane pazzesche ai capigruppo. All'inizio degli anni ottanta, un loro piccolo eroe, l'onorevole Garzia, fece cadere un governo Cossiga. Ma la stagione d'oro cessò di colpo dieci anni orsono, al tempo del «Parlamento degli inquisiti», dopo che Pannella prese a convocare i deputati che non contavano nulla alle sette di mattina, ed era già anche difficile ricordarsi il perché, e soprattutto il perché a quell'ora.

Sì, certo: anche Dini cadde per il voto di un peone, l'onorevole Liotta, che per la terza volta aveva cambiato bandiera. E al momento del ribaltone, con relative e sospette compravendite di consensi individuali, si conquistarono una scomoda ed effimera notorietà tutta una serie di scampoli leghisti ed ex leghisti postisi in vendita ad improbabili acquirenti, alcuni dei quali registravano le telefonate.

Ma nessuno più dei peones, in realtà, ha pagato il prezzo delle trasformazioni della politica. Logorati dalla crisi del Parlamento; tagliati fuori da una politica sempre più personalizzata e divistica; definitivamente invisibili per il sistema dei media; vere vittime del cambio di scenografia. Fino a quando non sono comparsi Cirami e Carrara. E l'innominabile legge estiva ha trovato non uno, ma due papà.

DOPO L'IRRUZIONE IN AULA DELL'INDUMENTO INTIMO MASCHILE

D'Onofrio compie 63 anni: i senatori dell'Udc gli regalano le «mutande uliviste»

■ Francesco D'Onofrio, capogruppo Udc al Senato, all'apice della battaglia parlamentare sulla legge sul legittimo sospetto, giovedì aveva detto agli esponenti dell'opposizione: «Siete rimasti in mutande!». Così i senatori del gruppo, per il suo compleanno (oggi d'Onofrio compie 63 anni), gli hanno regalato un bel paio di mutande rosse. Con su scritto: «Indumento ulivista rinvenuto al Senato dopo il discorso del presidente D'Onofrio sul legittimo sospetto». E le due parole incriminate, "legittimo sospetto", nel punto ... strategico. Lo ha raccontato D'Onofrio, molto divertito dalla trovata di Tomaso Zanoletti, presidente della Commissione Lavoro, che gli ha consegnato il dono durante un brindisi che festeggiava anche per il successo della legge Cirami.

Francesco D'Onofrio

Dai boxer colorati di De Luca ai mutandoni di Cossiga

■ «Tu vecchia mutanda, tu, con l'elastichino blu. Tu vecchia mutanda, larga un po' di gamba, che non si usa più... ». Così cantava nel 1986 Renzo Arbore facendo protagonista l'indumento più intimo di tutti. La mutanda, citata in Aula da Francesco D'Onofrio per definire lo status dell'opposizione, era già comparsa in un discorso nel marzo 1998: nella polemica tra il senatore a vita, Francesco Cossiga e l'allora senatore dei Verdi, Athos De Luca, membro della Commissione Stragi sul Piano antiterrorismo denominato Paters. Cossiga fece trovare al senatore De Luca, nella sua cassetta postale al Senato, un paio di mutande colorate per rispettare la promessa che lo avrebbe messo in mutande». De Luca allora inviò a Francesco Cossiga un bel palo di mutandoni spiegando che «potrebbero essergli molto utili... ».

Francesco Cossiga

«LUNGO E CORDIALE» COLLOQUIO DEL CAPO DELLO STATO CON IL PRESIDENTE DEL SENATO

Ciampi: tenere alto il prestigio delle istituzioni

Pera chiama Berlusconi: dovete difendermi. Il premier: è stato irreprensibile

Claudio Tito
ROMA

La bagarre a Palazzo Madama degli ultimi giorni è diventato un vero e proprio caso istituzionale. La «sfiducia» proclamata dal centrosinistra al presidente del Senato, Marcello Pera, ha preoccupato le massime cariche dello Stato, inducendo prima il presidente del Consiglio, Silvio Berlusconi, poi il Capo dello Stato, Carlo Azeglio Ciampi, a prendere le difese della seconda autorità della Repubblica. «E' molto importante ed è quindi dovere di tutti noi - sono state le parole fatte filtrare dal Quirinale ricordando l'intervento pronunciato da Ciampi giovedì al Csm - mantenere integri il prestigio e l'autorevolezza delle massime istituzioni dello Stato». Del resto, l'irritazione maturata da Pera nei giorni scorsi ha avuto un'impennata ieri. Quando dai banchi dell'opposizione si è levata la formale sfiducia nei suoi confronti. Il presidente del Senato, allora, che già giovedì scorso - mentre era ancora in corso lo scontro sul legittimo sospetto - aveva chiesto un colloquio con il Quirinale, ha di nuovo contattato il Colle. Per chiedere lumi sul da farsi, per illustrare la situazione ma soprattutto per ottenere una «copertura» formale. Insomma Pera per tutta la giornata non ha nascosto con i suoi collaboratori e con tutti gli interlocutori la sua inquietudine. Tant'è che si sono rincorse anche voci di dimissioni, recisamente smentite da Palazzo Madama. «A questo punto - si è sfogato - voglio una copertura formale e ufficiale». Il presidente del Senato ha anche chiamato al telefono Berlusconi per esporgli il suo stato d'animo. «Hai visto che hanno fatto? - si è lamentato Pera - Ma del resto già mi avevano sfiduciato nei giorni scorsi. Ma ora dovete darmi una copertura, non posso rimanere esposto da solo. Questo incarico non l'ho chiesto io, voi me lo avete offerto. E mi aspetto un atto di solidarietà anche da Casini». La nota del Cavaliere non si è fatta attendere. «Il comportamento del Presidente del Senato, Marcello Pera, come tutti hanno potuto constatare anche attraverso le dirette televisive - ha scritto nero su bianco il premier - è stato irreprensibile sia sul piano etico che sul piano regolamentare». E «solo con il pregiudizio ostile di uno spirito fazioso, si può arrivare a concepire un giudizio come quello espresso da una sinistra che non si è ancora convertita ai principi e alle regole della democrazia». A ruota sono seguiti i comunicati di solidarietà di larga parte della maggioranza e del governo.

In giornata voci di dimissioni del presidente, poi smentite: «Non ho commesso alcuno strappo alle regole» Resta il gelo con Casini che non ha mandato alcun messaggio di solidarietà

Nel pomeriggio, poi, Pera è salito sul Quirinale. Il faccia a faccia è durato un'ora e quaranta. Al termine il Presidente del Senato si è limitato a dire che si è trattato di «un colloquio lungo e cordiale». Poco dopo Ciampi ha fatto emettere due comunicati. Il primo ha seguito le formalità del cerimoniale e ha ripetuto la formula del «lungo e cordiale colloquio». Il secondo, più informale e anche inusuale, con cui di fatto Ciampi ha confermato il suo appoggio e la sua fiducia nei confronti di colui che sostanzialmente rappresenta il vicepresidente della Repubblica. Nell'incontro il Presidente del Senato ha voluto esporre nei dettagli quanto è avvenuto. Ha sottolineato tutte le scelte regolamentari che ha adottato durante lo scontro sul ddl Cirami e ha citato i precedenti per dimostrare di aver osservato la procedura più corretta nella gestione dei lavori d'aula. Tutti rilievi che poi sono stati ribaditi in un comunicato con il quale Pera ha respinto le «critiche» mosse dall'Ulivo. Al termine dell'incontro, comunque, il Capo dello Stato ha invece difendere l'Istituzione Senato, senza voler scendere assolutamente nella vicenda politica del ddl Cirami. Un intervento in questo senso, infatti, hanno fatto notare gli uomini di Ciampi, sarebbe stato impossibile per il Presidente della Repubblica proprio dal punto di vista costituzionale. E poi perché, come va ripetendo da qualche giorno lanciando appelli «erga omnes», il compito delle istituzioni è operare per «consolidare e accrescere la serenità e la fiducia della nostra gente».

Da Palazzo Madama si aspettavano una presa di posizione ufficiale anche da Montecitorio. Un'attesa delusa dal presidente della Camera, Pier Ferdinando Casini, il quale ha fatto sapere che la sua scelta è dettata da una precisa constatazione: «Le parole di Ciampi ci rappresentano in pieno». Ma non solo. Casini temeva che un suo intervento potesse inasprire gli animi con il centrosinistra anche alla Camera che da settembre sarà impegnata sullo stesso ddl Cirami. Secondo Casini, comunque, «è sbagliato coinvolgere le istituzioni nelle dispute politiche più aspre. E quello che è successo al Senato è molto preoccupante». Insomma, tra la seconda e la terza carica dello Stato è ancora gelo.

IL CENTROSINISTRA SI PREPARA ALLO SCONTRO PER L'APPROVAZIONE FINALE DELLA LEGGE

L'Ulivo alla battaglia d'autunno Adesso occhi puntati su Casini

I ds e Rutelli pronti al pressing: non faccia come palazzo Madama Ma imbarazza il movimentismo, può aprire la strada a Cofferati

Il segretario Ds Piero Fassino con il capogruppo Angius e D'Alema

La Quercia teme che Forza Italia chieda di aprire Montecitorio in agosto o imponga la procedura d'urgenza

retroscena
Maria Teresa Meli
ROMA

IERI, l'ultimo attacco concentrico del centrosinistra a Marcello Pera. E' un attacco che non mira alle dimissioni del presidente del Senato. L'obiettivo non è più palazzo Madama, dove, ormai, la battaglia è stata persa. Piuttosto, l'Ulivo parla a nuora perché suocera intenda. E la suocera in questione risiede al piano nobile di Montecitorio. E' quel Pier Ferdinando Casini che finora è riuscito a mantenere ottimi rapporti con l'opposizione, anche scontentando la propria maggioranza. Ciò che teme il centrosinistra è che il presidente della Camera, questa volta, non abbia quegli spazi di libera manovra nei confronti della Casa delle Libertà che finora aveva mantenuto e che assecondi la fretta che il centrodestra dimostra di avere sul provvedimento Cirami-Carrara.

I ragionamenti che vengono fatti dai dirigenti del Botteghino in questi giorni vertono tutti su questo problema. «Casini è riuscito a creare un clima sereno con le opposizioni, e adesso sprecherebbe tutto il lavoro di un anno se per dare retta a Berlusconi favorisse l'iter accelerato di questa legge»: è questo il convincimento di Piero Fassino e Massimo D'Alema. I quali sperano che il presidente della Camera possa giocare un ruolo autonomo in questa vicenda. E il loro uomo per la trattativa con Casini è Luciano Violante. Tra il capogruppo della Quercia a Montecitorio e il presidente della Camera vi è un rapporto abbastanza stretto. Capita spesso di veder uscire l'esponente Ds dallo studio di Casini al primo piano del palazzo. Ma poiché fidarsi è bene, e non fidarsi è meglio, i vertici della Quercia ritengono che tenere alta la tensione su Pera possa servire a condizionare anche le future mosse del presidente della Camera. Il timore è che venga chiesta la procedura d'urgenza, per fare in modo che la legge sul legittimo sospetto venga approvata entro settembre. Senza contare il fatto che, nonostante le smentite, ci sarebbe ancora la tentazione, da parte di Forza Italia, di chiedere a Casini di anticipare ad agosto la conferenza dei capigruppo che era stata fissata per il 3 settembre.

E analoghe preoccupazioni danno da riflettere anche alla Margherita. Francesco Rutelli, ieri, in un pranzo con alcuni senatori della sua formazione politica è stato molto chiaro in proposito. «Che cosa farà a settembre Casini? - ha osservato - Non può assecondare la richiesta di procedura d'urgenza. Non può pensare di farlo. Finora il presidente della Camera si è comportato correttamente, ma tra un mese si troverà davanti a una questione cruciale». Una questione su cui, per unanime ammissione sia del duo Fassino-D'Alema che di Rutelli, Casini «si gioca molto». Cosa, che, peraltro, sa bene lo stesso presidente della Camera. Il quale se altrettanto bene, però, quali siano i «desiderata» della maggioranza. Perché, come ha avuto modo di ripetere Silvio Berlusconi nei giorni scorsi, in questa vicenda «bisogna essere leali». Peraltro, in questa storia, il gioco di sponda con Gianfranco Fini è praticamente impossibile, giacché sul legittimo sospetto il vicepresidente del Consiglio non ha intenzione alcuna di sfilarsi. E forse, anche in previsione di quel che potrà accadere in futuro alla Camera, Casini, riferendosi alla vicenda Pera, in questi giorni di scontro, ha ripetuto più volte: «E' sbagliato coinvolgere le istituzioni nelle polemiche politiche, anche nelle più aspre».

Nelle considerazioni che vengono fatte in questo ultimo scampolo «lavorativo», da parte del centrosinistra, vi è anche un altro aspetto. E' vero che la giustizia è un ottimo collante che riesce a mettere insieme tutti partiti dell'Ulivo, Rifondazione comunista e girotondini. Ma è anche vero che né Fassino, né D'Alema, né Rutelli vorrebbero dover andare dietro alla piazza. E' indicativo, in questo senso, il fatto che Rutelli stia pensando di non indire la manifestazione sulla giustizia proprio il 14 settembre, la data, cioè, che è stata proposta da Nanni Moretti. Insomma, se da una parte, i palazzi della politica assediati dai manifestanti potrebbero recare un danno d'immagine a Berlusconi, dall'altra, potrebbero comportare un altro rischio. Perché, come ha sempre detto D'Alema, se si opta per una politica movimentista, poi il leader per guidare quella linea c'è già, e si chiama Sergio Cofferati. La qual cosa non fa eccessivo piacere né a Fassino, né a Rutelli, né al presidente della Quercia.

Mentre si ragiona sulla linea da adottare alla ripresa dei lavori della Camera, e si avverte Casini che «lo scontro continuerà», come dice D'Alema, si cerca comunque di sondare le intenzioni del presidente della Camera. Ieri circolava la voce che vi sarebbe già stato un contatto telefonico tra Violante e Casini, anche se la notizia non veniva confermata.

«IL BUONGOVERNO» DI LUIGI EINAUDI

Fassino dona un libro al premier

■ Il segretario dei Ds Piero Fassino ha inviato al Presidente del Consiglio Silvio Berlusconi una vecchia edizione di scritti di Luigi Einaudi, con una lettera che accompagna il libro. «Caro Presidente - scrive il leader della Quercia -, dopo un anno di attività di governo, anche per Lei si avvicina il periodo del riposo estivo. Mi permetto, allora, di farLe pervenire una vecchia edizione di scritti di Luigi Einaudi, già Presidente della Repubblica e fra i più autorevoli pensatori liberali del nostro paese». Si tratta di testi raccolti da Ernesto Rossi con il titolo «Il buongoverno». Secondo Fassino potrebbe essere utile per il premier leggere le considerazioni do Einaudi «sull'importanza della separazione dei poteri e del loro vicendevole equilibrio, su come permettere un pieno sviluppo dell'economia, sui possibili rischi che può suscitare ogni monopolio nell'economia moderna, sulla suprema importanza che riveste il pluralismo dell'informazione per il sistema democratico». Per Luigi Einaudi sono condizioni necessarie a «far sì che il paese fiorisca, si sviluppi e cresca forte e sereno». Fassino conclude: «Sono sicuro che Ella saprà apprezzare le preziose indicazioni».

I DEPUTATI CALABRESI AZZURRI HANNO INCOMINCIATO LA RACCOLTA DI FIRME PER IL RICONOSCIMENTO (PER LA PACE)

«Il Cavaliere? Dategli il Nobel»

Il presidente del Consiglio Silvio Berlusconi

DOPO aver dedicato un club di Forza Italia alla madre e un altro alla moglie; dopo averlo via via paragonato a De Gasperi, a Leonardo da Vinci, a Michelangelo, a Schumacher, a Carlo Magno e al Re Sole; dopo aver proposto di cambiare il calendario gregoriano indicando il 2001 come «anno primo dell'era berlusconiana»; dopo aver fatto scrivere e mostrato in tv che (forse) guarisce gli infermi e che comunque il suo avvento è un «miracolo della Provvidenza»; dopo aver rimpianto di averne uno solo, purtroppo, di Berlusconi: ecco, ieri alcuni parlamentari calabresi di Forza Italia hanno promosso una raccolta di firme per assegnargli il Premio Nobel, per la pace.

L'annuncio del primo firmatario, onorevole Antonio Gentile, è piuttosto risoluto: «Silvio Berlusconi merita il Nobel per la pace». Le motivazioni suonano già più articolate, pur nel tono solenne: «L'ingresso della Russia nella Nato, con il vertice di Pratica di Mare decisivo ai fini di un risultato inimmaginabile, la politica di disarmo nucleare, la mediazione nel difficile processo di pace del Medio Oriente, con un intervento coraggioso nella vicenda drammatica degli ostaggi palestinesi nel convento di San Francesco, sono esempi di un comportamento degno del massimo riconoscimento di pace per il nostro premier. Da ministro degli Esteri - prosegue la nota di Gentile - Berlusconi è stato esemplare, capace di dare dignità politica ad un Paese reduce da un decennio fallimentare nella gestione dei rapporti con l'estero».

La dichiarazione è corredata dalle prime adesioni: il viceministro Viceconte, i parlamentari Nocco, Trematerra e Caruso, il presidente della Calabria Chiaravalloti, il docente di ingegneria Alfonso Nastro e il giornalista Mario Campanella. Comunque, per il Nobel, in genere non funziona così.

Naturalmente si potrebbe classificare tale iniziativa nel repertorio classico dell'incensamento entusiastico, tutt'altro che infrequente nel mondo berlusconiano. Con una malizia supplementare l'onorevole della Margherita Giachetti ha posto l'accento su uno spunto adulatorio cui non sarebbe estranea, da parte del primo firmatario, la volontà di ricevere doni: «E' cominciata la corsa contro all'orologio» ha detto mettendo tale prezioso oggetto al centro e all'origine della candidatura di Berlusconi al Nobel.

Ma qui, forse, conviene accennare un salto in avanti. E notare come iniziative di questo genere siano (anche) il riflesso di antiche modalità espressive che stanno riemergendo, di solito da un mondo pre-democratico, anche se in forma aggiornata al 2002. Ebbene: l'omaggio iperbolico al capo, il proporlo a freddo per il premio più prestigioso del mondo sembrano rientrare nel genere, un tempo fiorente, dell'Apologetica: nel senso dell'arte esaltatoria e appassionata di un personaggio.

A questo filone, riveduto e corretto, appartiene senz'altro l'opuscolo elettorale «*Una storia italiana*», spedito per posta a milioni di italiani; così come decisamente apologetico appariva, nell'anniversario della formazione del governo Berlusconi, il pacchetto di dichiarazioni preconfezionate del cuoco Michele, del menestrello Apicella e di mamma Rosella. E molto altro che sempre più spesso capita di leggere, qui e là; da Sandro Bondi che inizia una nota con uno squillante «Grazie, presidente Berlusconi» a Tony Renis, testimonial musicale che garantisce: «Il lapsus su Remolo è stato geniale». [f. cec.]

Mercedes-Benz è un marchio DaimlerChrysler. www.mercedes-benz.it

Voi pensate a scegliere l'usato che volete. Al passaggio di proprietà ci pensiamo *noi*.

Solo i Concessionari Mercedes-Benz vi offrono il passaggio di proprietà gratuito su tutto l'usato, senza i limiti degli ecoincentivi.

▶ Senza limiti di potenza.	▶ Senza limite sull'usato che restituisci.	▶ Senza limite di permuta.
Le vetture usate di tutte le marche godono di questo vantaggio, anche oltre gli 85 kW di potenza.	Aspettiamo la tua vettura, indipendentemente dalla rispondenza alla normativa sulle emissioni inquinanti.	Non preoccuparti se non hai una vettura da restituire, l'offerta è valida anche per te.

exnovo

È un'iniziativa dei Concessionari valida fino al 31 dicembre 2002.

Mercedes-Benz

VARATE DAL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Sicurezza: decise 6105 assunzioni per forze armate, polizia e vigili del fuoco

✱ Possono cominciare le procedure per migliaia di assunzioni nelle forze armate, di polizia e tra i vigili del fuoco. Il Consiglio dei ministri ha approvato ieri i piani, previsti dalla finanziaria 2002, per l'assunzione di 6105 persone. Una relazione sui risultati conseguiti nel 2001 in seguito alle programmazioni relative alle assunzioni nelle amministrazioni pubbliche era stata presentata dai ministri Frattini e Tremonti. Una nota di Palazzo Chigi informa inoltre che i ministri Tremonti e Frattini hanno evidenziato che «il trend delle assunzioni è sostanzialmente in linea con gli obiettivi stabiliti dalle leggi in materia».
I piani per il 2002 prevedono ulteriori iniziative «per un più razionale impiego del personale».

Il ministro dell'Interno Beppe Pisanu

DUE ONORIFICENZE ASSEGNATE DA CIAMPI

Medaglie al valore e al merito alla memoria del vicequestore Scrofani e di Padre D'Annucci

■ Nove medaglie, due d'oro e le altre di bronzo, sono state conferite dal presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi. Una medaglia d'oro al Valore civile è stata assegnata alla memoria del Vicequestore aggiunto Paolo Scrofani, «esempio di non comune altruismo, eccezionale coraggio e di assoluta dedizione al proprio dovere fino al sacrificio della vita, persa in seguito alle ferite riportate durante l'esplosione di un appartamento a Milano dove un pregiudicato si era barricato contro un provvedimento di sfratto».
La medaglia d'oro al Merito civile è stata destinata alla memoria di Padre Michele D'Annucci, per la sua lunga opera di missionario tra le popolazioni del Sud Africa, dove è stato brutalmente ucciso.

Il vicequestore Paolo Scrofani

NELL'ANNIVERSARIO DELLA STRAGE ANCHE BOY SCOUT A CANTARE «BANDIERA ROSSA» E «BELLA CIAO»

Bologna, fischi per Buttiglione

Contestatori con slogan sul «legittimo sospetto»

Franco Giubilei
BOLOGNA

Il giorno del ricordo della strage alla stazione, 85 morti e 200 feriti il 2 agosto di 22 anni fa, si è trasformato in una fragorosa contestazione verso il ministro delle Politiche comunitarie Rocco Buttiglione: un boato di protesta ha accolto il ministro all'inizio del suo intervento e poi fischi, urla, cori sulle note di "Bella ciao" ne hanno accompagnato tutto il discorso, nella piazza della stazione piena di gente. Fra gli striscioni e le bandiere, in molti tenevano alte le prime pagine dei giornali di ieri coi titoli sulla legge sul legittimo sospetto. E pensare che, secondo il programma originario della manifestazione, il ministro non doveva neanche esserci, non era infatti prevista la partecipazione di un esponente dell'esecutivo. Rocco Buttiglione invece si è presentato, ha preso la parola e, nella bolgia generale, è riuscito comunque a dire che il governo si adopererà per una rapida approvazione del disegno di legge teso all'abolizione del segreto di Stato nei delitti di strage e terrorismo. Si tratta di una richiesta che l'Associazione familiari delle vittime del 2 agosto ha presentato per la prima volta 18 anni fa, ma le parole del ministro non sono servite a calmare gli animi, così Buttiglione si è rivolto ai contestatori: «Questo governo e questa Italia non cederanno a nessuna intimidazione, così come l'Italia ha saputo resistere al tentativo di togliere la libertà conquistata con la guerra di liberazione con il concorso di tutti gli italiani. Grazie a chi mi ha ascoltato e a quanti mi hanno contestato. Anche questa è democrazia».

Le prime avvisaglie della protesta c'erano state già alle 10,25, l'ora dello scoppio della bomba, così com'è segnata dall'orologio della stazione: nel piazzale migliaia di persone, cinquemila secondo la questura, almeno il doppio per gli organizzatori, con la gente che aspettava il suono della sirena del treno che desse il via al minuto di silenzio, come avviene sempre il 2 agosto. Aveva appena finito di parlare il presidente dei familiari delle vittime, Paolo Bolognesi, ma gli applausi hanno coperto la sirena e la manifestazione è proseguita con la lettura dei messaggi del presidente Ciampi e del presidente della Camera Casini. I manifestanti hanno pensato che il minuto di silenzio fosse stato tolto dal cerimoniale e hanno cominciato a fischiare, continuando anche durante il discorso del sindaco Guazzaloca, che oltre alla strage di 22 anni fa ha ricordato l'omicidio del professor Biagi. Quando è toccato al ministro Buttiglione la contestazione è esplosa: un gruppo di boy-scout ha intonato "Bandiera rossa", molti cantavano "Bella ciao", altri, compresi i più anziani, fischiavano e urlavano "buffone". Questo il commento del ministro: «Sono molto orgoglioso, perché sono stato fischiato insieme al sindaco Guazzaloca, al presidente della Camera Casini e al presidente Ciampi. Chi ha fischiato è un ragazzino che non capisce. Se non fosse così sarebbe un nemico della democrazia». Riguardo al nesso fra la protesta di piazza e la legge sul legittimo sospetto appena approvata, Buttiglione ha aggiunto: «Il governo Berlusconi non è andato al potere coi manganelli, non si regge coi carri armati, non ha mandato in galera nessuno e anche nel passato, se qualcuno è finito in galera è stato qualcuno di una parte diversa dall'attuale opposizione. Se sangue è stato versato è il sangue di chi si è suicidato in carcere sotto il peso di accuse che più tardi sono risultate false».

Nel merito dell'attentato del 2 agosto '80, il ministro ha detto di «avere già contattato il presidente del Consiglio che ha dato il suo consenso all'impegno del governo per togliere il segreto di Stato da tutti gli atti rilevanti che riguardano la strage di Bologna». «E' una questione che va meditata perché c'è il problema del diritto alla riservatezza di molte persone e degli informatori. Mi auguro che in tempi rapidi si possa dare risposta positiva a questa domanda. Tuttavia la verità in larga misura già la conosciamo, e credo che conosciamo anche le responsabilità politiche».

Il segretario di Piero Fassino, presente ieri alla manifestazione, ha criticato chi ha fischiato Buttiglione: «In una giornata come questa deve prevalere uno spirito di ricordo dei morti e di unità contro il terrorismo, perché l'esperienza di 30 anni di lotta contro il terrorismo e l'eversione dimostra che si vince con l'unità. Questo è un bene prezioso che non deve essere mai messo in discussione».

LE REAZIONI. I VERDI CON LA PIAZZA: IL POLO HA ROTTO L'UNITA' NAZIONALE

Giovanardi: leader di sinistra «apprendisti stregoni»

■ Carlo Giovanardi, ministro per i Rapporti col Parlamento, esprime solidarietà «al capo dello Stato, ai presidenti di Camera e Senato, al sindaco di Bologna e al ministro Buttiglione, che ha parlato a nome di un governo duramente attaccato, fino al giorno prima, per una supposta volontà di non essere presente alla manifestazione». «È impressionante - afferma Giovanardi - come i leader della sinistra si siano trasformati in apprendisti stregoni, evocatori e prigionieri di piazze che fischiano le alte cariche dello Stato». Sulla stessa linea, il presidente del Ccd, Marco Follini: «Apprezzo che Fassino abbia condannato l'accaduto - afferma -. Resta il fatto che, seminando vento, prima o poi si raccoglie tempesta».
Prendono le parti dei contestatori invece i deputati verdi Paolo Cento e Mauro Bulgarelli, rilevando «un clima di intolleranza molto, molto inquietante». «Dopo cent'anni in cui i mandanti della strage non sono stati ancora individuati e dopo le rotture democratiche del blitz sulla legge Cirami - scrivono i deputati in una nota congiunta - è del tutto evidente che il centrodestra si è assunto la responsabilità di rompere quell'unità nazionale a cui ha fatto riferimento il presidente della Camera Casini nel suo messaggio. Nei prossimi anniversari del 2 agosto i rappresentanti del governo vengano a Bologna solo se hanno da dirci che hanno individuato i mandanti delle stragi, altrimenti stiano a casa». (r. l.)

Bologna, un momento della contestazione al ministro Buttiglione

Il ministro: «Impegno del premier per togliere il segreto di Stato» Fassino: «Il terrorismo si vince con l'unità»

IL VICEPRESIDENTE DEL CONSIGLIO SUPERIORE REPLICA ALLE POLEMICHE SULLA SUA ELEZIONE

Rognoni: Castelli si sbaglia così il Csm è più autorevole

«I componenti togati non mi hanno votato per protesta contro il governo, la legge sui processi non c'entra»

intervista
Guido Ruotolo
ROMA

ALLA fine di una intensa giornata di lavoro, la prima, il vicepresidente del Csm, Virginio Rognoni, è visibilmente soddisfatto anche per le molteplici attestazioni di stima e di consenso ricevute per la sua elezione. L'incontro viene interrotto da ripetute telefonate di diversi esponenti politici (di tutti gli schieramenti), e di rappresentanti istituzionali. L'ultima riunione del Comitato di presidenza è appena terminata: «Abbiamo lavorato molto bene - commenta Rognoni -. Ho trovato un alto senso di responsabilità e, soprattutto, di serenità tra tutti i consiglieri».

Il Comitato di presidenza prima e poi il plenum all'unanimità ha eletto la nuova Sezione disciplinare, ed è stato scelto come vicepresidente Nicola Buccico, il candidato sconfitto da Rognoni. Poi, è stato fissato il calendario dei lavori del Consiglio per i prossimi mesi. Infine, tutti i consiglieri hanno indicato le commissioni alle quali vorrebbero partecipare. Il vicepresidente del Csm consulta il video delle agenzie di stampa. Si incupisce: «Il ministro Castelli continua a dire che la mia elezione è uno schiaffo contro il governo. E' una forzatura inutile parlare di contrapposizioni politiche all'interno del Csm. So bene che nel corso dei nostri lavori potranno sorgere discussioni, anche dissensi, ma questo è e sarà un elemento fisiologico. Quello che mi preme sottolineare è che tutti, nel momento in cui siamo diventati membri del Csm, ci siamo spogliati delle appartenenze politiche. Siamo il Csm, l'organo di autogoverno della magistratura».

«NON MI RIFERIVO AL NUOVO VICE»

Il ministro insiste: scelta contro il centrodestra

■ Il giorno dopo l'elezione di Virginio Rognoni a vicepresidente del Csm, il ministro di Giustizia, Roberto Castelli, insiste: «Rognoni non c'entra, ma il voto espresso dai togati del Csm è un segnale contro il governo». In difficoltà, anche per le critiche «velenose» - così commentano gli uomini del suo staff - degli alleati di governo e della maggioranza, che gli hanno rimproverato di aver imposto e garantito di persona la candidatura di Nicola Buccico per la vicepresidenza di palazzo dei Marescialli, premette che «la fatica a tenere a freno la lingua», e replica alle richieste di dimissioni avanzate dall'opposizione: «Solo il popolo e il mio segretario, Umberto Bossi, possono impormi le dimissioni». E all'esponente diessino Pietro Folena, che accusa Bossi e Castelli di «essere i mazzieri di Berlusconi contro l'indipendenza della magistratura e della istituzioni», il Guardasigilli ricorda di essere stato oggetto, giovedì, di un lancio di monetine all'uscita del Senato. Nervoso e in difficoltà, Castelli accusa il colpo. In serata, torna sulla vicenda del Csm, sull'approvazione della legge Cirami: «Ci sono ancora dei magistrati, pochi, credo, che pensano di poter risolvere questioni politiche attraverso il potere che la Costituzione gli dà».

Virginio Rognoni, vicepresidente del Csm

Il consigliere Buccico, commentando l'esito del voto del plenum, ha sostenuto che se le elezioni si fossero svolte quindici giorni fa, prima della vicenda della legge Cirami, lui sarebbe stato eletto vicepresidente del Csm. Anche lei crede che la legge sul legittimo sospetto abbia influenzato il voto dei consiglieri togati?
«Se Buccico avesse ragione, vorrebbe dire che i magistrati hanno visto nelle ultime vicende del Senato una qualche invasione di campo della maggioranza e, dunque, i consiglieri togati, votando compatti il mio nome, avrebbero voluto sottolineare una presa di distanza dalla maggioranza. Io credo che, in realtà, i consiglieri hanno votato in base a criteri tutti interni alla logica istituzionale propria del Consiglio».

In queste ore, lei ha ricevuto tantissimi messaggi di auguri, istituzionali ma anche privati. Qual è stato quello che l'ha più colpita?
«Il telegramma di felicitazioni che mi ha inviato la famiglia di Vittorio Bachelet, l'amico, il collega d'università, il vicepresidente del Csm ucciso dalle Brigate Rosse».

Torniamo alla sua elezione. Questo voto plebiscitario dei consiglieri togati...
«...Dà autorità e autorevolezza al Csm. So bene quali sono i suoi compiti. Li ha ricordati il nostro Presidente, il Capo dello Stato, nel giorno della mia elezione: la difesa dell'autonomia e dell'indipendenza della magistratura da ogni altro potere dello Stato. Noi dobbiamo vigilare sull'osservanza scrupolosa di questo dettato costituzionale. E' il compito principale del Csm nell'interesse degli stessi cittadini. Naturalmente, aggiungo, nel rispetto più scrupoloso delle prerogative degli altri poteri dello Stato».

Il Csm, palazzo dei Marescialli è stato accusato di una difesa corporativa dei magistrati.
«Proprio nel corso della cerimonia di insediamento del nuovo Consiglio, al Quirinale, mercoledì il Capo dello Stato ha espresso un bilancio estremamente positivo del Consiglio uscente, che ha saputo - cito il discorso di Ciampi - "mostrare sempre della misura oltre che istituzionale, anche quando le passioni potevano rischiare di prevalere sulla ragione". Ora, dobbiamo guardare al presente e al futuro. E questo Csm non verrà meno ai suoi compiti».

Vicepresidente, il suo ultimo incarico istituzionale risaliva al '92, quando per due anni fu ministro della Difesa. Come mai, dopo dieci anni di "pensionamento istituzionale", scusi il termine, ha accettato di essere eletto al Csm e di diventarne il suo vicepresidente?
«Ho pensato che - soprattutto in questa fase così travagliata sui problemi della giustizia - potessi dare un contributo, sulla base di una esperienza acquisita in lunghi anni di delicati incarichi istituzionali».

IL LEADER CCD: MA L'OPPOSIZIONE E' INTOLLERANTE

Follini: sulla giustizia nessun blitz d'agosto

intervista
ROMA

PRESIDENTE Follini, ha sentito dei fischi di Bologna contro il ministro Buttiglione...
«Sono la spia di una intolleranza molto inquietante».

Se si è arrivati a questo punto, non è il caso che voi della maggioranza proviate a fare un bilancio della vostra azione di governo e in Parlamento, almeno sul tema della giustizia? Insomma, i torti stanno tutti da una parte sola, quella dell'opposizione?
«Come scriveva Manzoni, le ragioni e i torti non si dividono mai con un taglio netto. Qualche torto in più mi sento di darlo all'opposizione che oggi a furia di girare intorno rischia di smarrire il senso delle istituzioni perché più attenta al senso della piazza. Una opposizione forte si fa largo nei percorsi delle istituzioni ma se affida le sue ragioni alla piazza rischia di perdere se stessa».

Comunque si giudichi quello che è accaduto al Senato, il risultato dell'approvazione della legge Cirami-Carrara è stato un attacco del centrosinistra al Presidente Pera.
«C'è un conflitto molto forte tra maggioranza e opposizione che non si deve riverberare sul presidente del Senato. Molte delle parole d'ordine della sinistra contro Pera sono fuori luogo. Detto questo, dobbiamo adoperarci tutti, e quindi anche noi, per ritrovare un clima più sereno».

Alla Camera che succederà? Insomma, come al Senato si andrà con la procedura d'urgenza?
«Ognuno di noi porterà i propri argomenti. Di sicuro non accadrà che si affronti questo tema nel pieno di agosto. Consiglio a tutti i colleghi parlamentari di dedicare questo mese ai secchielli e alle palette».

Non è che poi a settembre i tempi della discussione e dell'approvazione della Cirami saranno modulati ai tempi del processo Imi-Sir di Milano?
«Saranno rispettati i tempi canonici del Parlamento».

L'opposizione ha annunciato l'ostruzionismo per ritardare i tempi dell'approvazione della legge del legittimo sospetto. La maggioranza si regolerà come al Senato, per fare approvare la legge?
«Spero di no. Ma sento rullare i tamburi di guerra dell'ostruzionismo e questo non promette nulla di buono».

Il Presidente Cossiga propone a Silvio Berlusconi, Cesare Previti di ritirare le istanze di rimessione. Condivide l'idea di Cossiga?
«Un conto sono i processi legislativi, un altro quelli che si celebrano nelle aule dei palazzi di giustizia. Vorrei che si evitasse un cortocircuito».

Marco Follini (Ccd)

In che senso?
«Lasciamo i due piani separati. Le decisioni processuali appartengono agli interessati, né a Cossiga né a me».

Questo è il tempo dei falchi. E le colombe, come voi dell'Udc, come il partito del quale lei è il presidente, il Ccd, non rischiano di essere impallinate?
«In questi giorni vanno più di moda i falchi. Credo che la democrazia dell'alternanza sia un cielo dove le colombe volino più in alto. Devo ammettere che oggi qualche difficoltà l'abbiamo...».

Ha visto quello che è accaduto al Csm?
«Sì».

Come è finita?
«Con un vicepresidente che ha opinioni diverse dalle nostre ma che non è né un nemico né un avversario. Rognoni è il vicepresidente del Csm e in quanto tale non è né un militante della maggioranza né, spero, dell'opposizione».

Eppure Castelli dice che la sua elezione è contro il governo...
«Non credo che quel voto sia stato espresso contro il governo».

I cinque laici del centrodestra fanno balenare la possibilità di far mancare il numero legale e dunque di paralizzare il plenum di palazzo dei Marescialli. Ci sarà ostruzionismo al Csm?
«Di sicuro non impediremo al Csm di lavorare. L'ostruzionismo non fa parte del nostro vocabolario politico».

(g. ru.)

IL CASO BIAGI

A Roma i pm Gustapane e Spinosa: l'ex questore Finazzo cita il questore di Bologna

■ I pm bolognesi che indagano sulla revoca della scorta al professor Marco Biagi hanno ascoltato ieri a Roma l'ex questore di Roma Giovanni Finazzo; era titolare dell'Ucis, il nuovo ufficio per l'assegnazione e gestione scorte. I magistrati Antonello Gustapane e Giovanni Spinosa hanno anche incontrato, in via informale, il prefetto Roberto Sorge, cui l'allora ministro degli Interni Scaloja aveva affidato l'inchiesta amministrativa sulla vicenda, per chiedere l'acquisizione di alcuni documenti giudicati interessanti per l'indagine. Finazzo avrebbe confermato ai pm la dichiarazione rilasciata al prefetto Sorge: in una telefonata nel settembre del 2001, il questore di Bologna Romano Argenio gli disse che il professor Biagi non correva rischi. A Roma gli era già stata eliminata la scorta. Argenio è indagato per rifiuto di atti d'ufficio.

Marco Biagi

LE VACANZE DEI NO-GLOBAL

In campeggio da don Vitaliano, ricordando Carlo Giuliani e per preparare l'«autunno caldo»

■ Anche i no global vanno in ferie e al villaggio turistico e agli alberghi preferiscono il campeggio che sarà completamente gratuito e ricco di iniziative perché come sostengono «l'autunno caldo comincia ad agosto». Dal 17 al 24 agosto a S. Angelo a Scala, i no-global prepareranno tra un concerto e un impegno sportivo, le iniziative previste per settembre e ottobre. Il paesino è in provincia di Avellino ed è diventato famoso per l'impegno del prete no-global don Vitaliano della Sala che, nonostante la contrarietà della Curia al suo impegno sui temi del G8, è riuscito a conservare la parrocchia. Al dibattito sul tema «Verità su Napoli e Genova» interverrà la madre di Carlo Giuliani, Heidi; altri incontri riguarderanno le iniziative di lotta sindacale con esponenti della Fiom, dei Cobas e dei disoccupati organizzati.

Don Vitaliano della Sala

IL CONDUTTORE ALL'ATTACCO SI APPELLA ALLA COSTITUZIONE E ALL'EUROPA

Santoro: non me ne vado, mi batterò fino alla fine

Arriva l'offerta di un programma su RaiTre

ROMA

«Siamo qui per dire a tutti che è arrivato il momento di alzare la testa e di dire basta. Dobbiamo affermare in tutte le sedi e in tutte le forme il nostro diritto a esprimerci e il diritto del pubblico a vedere i programmi che preferisce. Un diritto alla libertà di espressione sancito dalla Costituzione e fatto proprio dall'Unione europea nella carta di Maastricht. Ieri ho visto Saccà. Il direttore generale mi ha riferito che per Sciuscià e la sua squadra non c'è posto nei palinsesti di ottobre. Su Rai Uno sarebbe improponibile, il direttore leghista di Rai Due Antonio Marano ha detto che non vuole Santoro perché è fazioso, Rai Tre avrebbe altri progetti. Esattamente come ha scritto martedì scorso il *Foglio* di Giuliano Ferrara, godendo della cancellazione del mio programma, cosa peraltro indegna di un giornalista libero, ma Ferrara libero non è, fa solo gli interessi del suo padrone (Ferrara non vuol replicare: «Santoro non mi interessa», *Ndr*). Ma io non accetterò risoluzioni consensuali del mio rapporto di lavoro con la Rai. Saranno loro a dovermi cacciare. Lotterò per la Rai, non contro la Rai. Chiederò al pubblico di far sentire la sua voce perché non è stato il pubblico a chiedere che *Il Fatto* e *Sciuscià* non vadano più in onda. Perché qui non si parla nemmeno più di Saccà ma di Silvio Berlusconi, per il quale Biagi e io saremmo dei criminali».

Michele Santoro è di nuovo sulle barricate. Con la conferenza stampa che ha convocato ieri alla Federazione della Stampa e trasformato in uno sfogo-proclama torrenziale. Con la lettera che ha spedito al direttore generale Saccà in cui ribadisce di essere pronto ad andare in onda col suo programma dalla prima settimana di ottobre. Se ciò non gli sarà consentito, se il Cda non correggerà il tiro del direttore generale, «esercitando appieno le sue prerogative», il conduttore non solo annuncia che si batterà «con tutte le forze in tutte le sedi» per affermare i diritti suoi e del pubblico, ma porterà il suo caso in tribunale, forte dei pareri del suo legale: privandolo del suo lavoro - spiega il conduttore nella sua lettera - la Rai violerebbe le norme contrattuali, quelle che vietano ogni discriminazione politica nonché gli accordi internazionali sottoscritti dall'Italia dando luogo a sanzioni da parte dell'Ue.

Insomma. Sarà battaglia ad ampio raggio. Dalle piazze alle sale del Cda della Rai. Con l'opposizione che dà manforte al conduttore, e già chiede (lo fa il Ds Beppe Giulietti a nome dell'associazione Articolo 21) che la manifestazione del 14 settembre per la giustizia si allarghi al tema della libertà di informazione. E i consiglieri ulivisti Zanda e Donzelli che scrivono a Baldassarre ricordando gli impegni assunti dallo stesso Cda nonché dal suo presidente, si appellano alle parole del capo dello Stato sul pluralismo delle voci e al dovere della Rai di utilizzare al meglio le sue risorse professionali e chiedono che il consiglio il 30 agosto affronti il caso. Mentre le maggioranza (il senatore di An Michele Bonatesta) mette le mani avanti: «Non consentiremo a Santoro di ergersi a martire della tirannia berlusconiana e presentarsi come prova vivente del regime instaurato dall'editore unico di Raiset».

Sarà, è già guerra. Eppure, nel bel mezzo della mischia sembra spuntare una soluzione: la disponibilità del direttore di Rai Tre Paolo Ruffini, manifestata al direttore generale Saccà in una lettera. «Voglio che tu sappia che mi sono tenuto fuori dalla vicenda Santoro perché la cosa riguardava Rai Due», scrive più o meno Ruffini. «Però nel momento in cui venisse a cedere definitivamente un accordo con la Seconda Rete, sono pronto a discutere con te la possibilità di ospitare su Rai Tre *Sciuscià* o un programma di attualità e informazione di Michele Santoro concordato con te e con lui». Naturalmente il direttore di Rai Tre precisa la sua volontà di salvaguardare il programma già previsto condotto dal giovane Floris: si potrebbero alternare due prime serate informative o studiare con Santoro una cosa nuova, come una striscia quotidiana simile a quella di Biagi. Le opzioni sono molte.

Sarebbe forse la strada più naturale, il passaggio del conduttore e della sua squadra alla rete lasciata alla minoranza. Quasi un ritorno alle origini, a quella Rai Tre dove Santoro esordì con la storica *Samarcanda* ai tempi gloriosi di Angelo Guglielmi e Alessandro Curzi. Il conduttore ieri non sembrava favorevole all'idea. «Sono convinto che Rai Tre debba essere la rete-servizio pubblico per antonomasia, una rete per tutti» spiegava, perplesso sulla «riserva indiana» e convinto che il pluralismo debba essere spalmato su tutte le reti. Ma di fronte a un'offerta concreta, alla possibilità di continuare a portare avanti il suo programma con le garanzie di autonomia sempre richieste, davanti a un'offerta del genere è molto dubbio che rifiuterebbe. **[m. g. b.]**

CONCLUSO UN VIAGGIO, PRONTO IL PROSSIMO

Giovanni Paolo II a Castel Gandolfo, poi in Polonia

■ CIAMPINO (ROMA). Papa Giovanni Paolo II è rientrato ieri a Roma dopo un viaggio di 11 giorni attraverso Canada, Guatemala e Messico. All'aeroporto lo attendevano il sottosegretario alla presidenza del Consiglio Gianni Letta, il capo del cerimoniale diplomatico Giuseppe Balboni Acqua, il cardinale Camerlengo di Sacra Romana Chiesa Eduardo Martinez Somalo e monsignor Jean Louis Tauran. Terminati i saluti, l'auto con il Pontefice si è diretta a Castel Gandolfo.
Il portavoce del Vaticano, Navarro Valls e il sottosegretario Gianni Letta hanno detto che «il Papa sta bene». Letta ha aggiunto «molto meglio di quando lo avevo visto alla partenza per questo viaggio. Ho voluto esprimergliele di persona».
Intanto sono in fase avanzata i preparativi del prossimo viaggio del Pontefice in Polonia, dopo Ferragosto. Giovanni Paolo II tornerà a pregare sulla tomba dei genitori Emilia ed Edmund, nel cimitero di Rakovice, passerà davanti alla chiesa di San Floriano dove un tempo lavorò come viceparroco, e visiterà la cattedrale di Wawel. A Laglewniki, alle porte di Cracovia, il 17 agosto benedirà il nuovo santuario della Divina Misericordia. [r. i.]

Michele Santoro, conduttore di «Sciuscià»

«LE COSE NON SONO AFFATTO ANDATE COME RACCONTA LUI»

Saccà: alle obiezioni ha risposto «Allora risolviamo il rapporto»

intervista
Maria Grazia Bruzzone

ROMA

«Le cose non sono affatto andate così come racconta Santoro». Il direttore generale Agostino Saccà non vorrebbe assolutamente parlare, tanto meno rilasciare interviste. Però davanti ai resoconti di agenzia della conferenza stampa di Michele Santoro, tiene a fornire il suo punto di vista sulla vicenda.

Allora dottor Saccà, come è andata invece?

«Non ho detto a Santoro che Sciuscià spariva dai palinsesti, ma gli ho spiegato che il direttore di Rai Due Marano pretende il controllo editoriale mentre lui, come autore, sostiene da sempre che gli spetti di diritto».

E Santoro come l'ha presa?

Il direttore generale della Rai Agostino Saccà

«"Allora risolviamo consensualmente il rapporto", ha risposto. Al che io gli replicato che la situazione non mi pareva giunta a questo punto. "Con Marano hai già altri impegni. Devi fare le puntate di *Donne*, che è una bella cosa. E c'è già il budget per quelle ricostruzioni fra fiction e attualità, quei docudrama che potrebbero rappresentare un nuovo format a cui lavorare. Insomma, non credo che ci siano le condizioni per una rottura. D'altra parte...»

> Gli ho ricordato che il direttore di una rete è sovrano nel decidere i format da mandare in onda E poi ricordi che sei anni fa venne mandato via proprio dall'Ulivo

C'è dell'altro?

«Sì. Gli ho ricordato che Baldassarre gli aveva dato certe linee, che il programma doveva essere imparziale e pluralista, mentre lui ha risposto che aspettava solo che gli dicessero quando Sciuscià sarebbe andato in onda. Soprattutto ho sottolineato che il direttore di rete è sovrano sul suo palinsesto».

A questo proposito Santoro ieri ha ricordato che il precedente direttore di rete Carlo Freccero l'anno scorso avrebbe voluto fare una trasmissione con lui e Piero Chiambretti, ma gli venne imposto di rinunciare. Sostiene insomma che questa regola vale a corrente alternata.

«In realtà l'azienda può dire a un direttore di non fare un programma, perché non ci sono i soldi o perché non è compatibile con la linea editoriale, ma il direttore generale o il cda non può imporre un programma a un direttore di rete. Al limite lo può cacciare ma non può obbligarlo».

Non avete esplorato la possibilità di trasferire Sciuscià su Rai Tre?

«Rai Tre ha già un programma di informazione che sarà condotto da Floris, un giornalista che è stato corrispondente della radio da New York e anche collaboratore del tg. Bravissimo. Ruffini lo stima molto e vuole sperimentare facce nuove. Così come vuol sperimentare facce nuove Marano. Infatti l'informazione di prima serata sarà fatta da due donne nuove, che hanno già fatto informazione ma rappresentano dei volti freschi, e forse anche da una della stessa squadra di Santoro».

Luisella Costamagna? Pare che abbia già declinato l'invito.

«Non so se si tratta di lei o di un'altra. L'azienda comunque su questa linea di mettere in campo nuovi conduttori concorda appieno».

Con Santoro non avete parlato neppure delle famose regole del gioco? Il presidente Baldassare sembrava porle come condizione per una continuazione di Sciuscià.

«Io gliel'ho fatto presente, ricordandogli che la sua prima risposta, data ai giornali, era stata la rivendicazione della sua faziosità. La seconda che si limitava ad aspettare la data della messa in onda».

Lui invece dice di essersi detto disponibile a discuterne e di averlo persino scritto a Baldassarre. Purché le stesse regole valgano per tutti.

«Non mi risulta. Comunque ieri non me lo ha detto. A tagliare la testa al toro c'è in ogni caso il fatto che il direttore di Rai Due non si fida e non lo vuole in palinsesto. D'altronde Santoro si deve ricordare che sei anni fu l'Ulivo a cacciarlo, furono Isappi e Siciliano che disse "Santoro chi?". Qui non lo sta cacciando nessuno, anzi gli si offrono dei progetti che lui stesso voleva fare».

E se poi spuntasse un direttore di rete che dicesse "io Sciuscià me lo piglierei"?

«Vediamo se spunta. Resterebbero comunque le condizioni di pluralismo e imparzialità, chieste anche dal Capo dello Stato».

Micciché

Giallo sui «titoli» del vice-ministro

PALERMO. Sulla biografia ufficiale del sito internet del viceministro per l'Economia, Gianfranco Micciché, c'è scritto nero su bianco: docente nel dottorato di ricerca dell'università di Reggio Calabria. Ma il rettore dell'ateneo, Alessandro Bianchi, smentisce: «Non conosco questo signore». Contro-smentita di Micciché, che mostra le prove.

È diventata un vero e proprio caso la "docenza" del viceministro di Tremonti, che non si è mai laureato, all'ateneo reggino. Micciché esibisce, come prova, un lettera di incarico ricevuta lo scorso 26 settembre a firma di un docente dell'Università di Reggio Calabria, il professor Francesco Russo. In più, il coordinatore siciliano di Fi continua a ripetere che «per insegnare certe cose non c'è bisogno della laurea», mentre il professor Russo sottolinea che aveva solo invitato Micciché a un ciclo di seminari sui trasporti pubblici. Un corso che non è mai stato tenuto. La Margherita, a questo punto, annuncia un'interrogazione.

E' mancata
Anna Medico ved. Ferrero
anni 84
Addolorati ne annunciano: il figlio prof. Mario, la sorella Natalina, nipoti, pronipoti, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Carlo Alberto Zaccagna per le assidue cure prestate. Funerali in Villarbasse oggi ore 15,30 dall'abitazione via Angelo Mo 13.
— Villarbasse, 3 agosto 2002.
O.F. Baudano - Rivoli - Tel. 011 958.50.38

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Catterina Mogna ved. Cavagnero
Con immenso dolore la piangono la figlia Mariuccia, Angiolina, nipote Marco; Beppe e Paolo. Un particolare ringraziamento al dott. Orietta Valentini, Giusi e Cristina, alla A.D.P.O. Non fiori, ma offerte alla Fondazione Faro. La presente serve da ringraziamento.
— Torino, 2 agosto 2002
O.F. Rebaudengo - Torino - Tel. 011 2420213

SANPAOLO IMI S.p.A. partecipa con profondo cordoglio al dolore della famiglia per la scomparsa del
cav. Giovanni Castello
Funzionario della Società in quiescenza.
— Torino, 2 agosto 2002.

L'on. Emilio Colombo partecipa al lutto dei familiari per la scomparsa della
PROFESSORESSA
Giuseppina Brasca
ricordandone con gratitudine l'impegno profuso negli Enti costituiti dall'Istituto Giuseppe Toniolo di Studi Superiori con la stessa dedizione del fratello Giancarlo nobile figura del laicato cattolico impegnato alla cui memoria e intuizioni sono tuttora legate iniziative e sviluppi dell'Università Cattolica del Sacro Cuore.
— Milano, 1 agosto 2002.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Olga Ballesio in Trivero
anni 77
L'annunciano il marito Gino, il figlio Roberto, le nipoti Tiziana e Giulia, le sorelle Serafina ed Elda, il cognato Carlo, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al professor Francesco Boltri, ai dottori Romano Vinai e Francesco Paggi, alla signora Ornella per la continua assistenza e cure prestate. Funerali oggi, ore 16, chiesa parrocchiale di Robassomero (TO).
— Torino, 2 agosto 2002.

Da Roma si uniscono al dolore dei familiari per la perdita della cara OLGA gli amici: Giovanni Torriero, Alfio La Rosa, Mario ed Alfonso Tozzi.

L'Associazione delle Polizie Municipali e Vigili Messi Valli di Lanzo e Basso Canavese partecipano al dolore dei familiari per la scomparsa della signora OLGA, madrina della loro Bandiera.

Gualtiero Moschini e famiglia partecipano al dolore che ha colpito Luigi e Roberto.

Franco Sra, famiglia e collaboratori sono vicini a Gino e famiglia.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Umberto Genovese
Ne danno il triste annuncio: la moglie Lucia, i figli Giuseppe, Claudio e Marco. I funerali avranno luogo lunedì 5 agosto alle ore 11 nella parrocchia San Gaetano. Un particolare ringraziamento alla dott.ssa Schinco e al Personale della Banca del sangue dell'ospedale Molinette. Non fiori ma offerte per la ricerca sul cancro. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 1 agosto 2002.
O. F. Funeral House S.n.c. - Tel. 011 776.85.66

I dipendenti della San Gaetano Arredamenti partecipano al dolore.

Partecipiamo al vostro dolore. Filippo e Monica.

A
Davide Toffano
I compagni di tante avventure Alessandro, Daniele, Francesco, Giuseppe, Silvia, imbarcati molte volte per lidi e porti lontani che pensavamo e che erano felici, ora tu arrivi per primo nel porto più importante.
— Torino, 3 agosto 2002.

NECROLOGIE - TARIFFE A PAROLA
NECROLOGIE: nome e cognome del defunto centrati, nonché eventuali titoli accademici ed onorifici: tariffa doppia. Località e data, obbligatorie in calce alla necrologia, vengono conteggiate per n. 4 parole. **Costo a parola € 0,65**
ADESIONI: in presenza del nome e cognome centrati (tariffa doppia) sono obbligatori località e data in calce (conteggiati per n. 4 parole). **Costo a parola € 0,51**
ANNIVERSARI: data e nomi centrati (obbligatori) tariffa doppia. **Costo a parola € 7,98**
RINGRAZIAMENTI: con nome e cognome centrati (tariffa doppia) sono obbligatori località e data in calce (conteggiati per n. 4 parole). **Costo a parola € 7,98**
Oltre a spese di trasmissione, Iva 20% per avviso.

ANNIVERSARI

1996 5 AGOSTO 2002
La Santa Messa in memoria di
Alessandro Bracco
nel 6° anniversario della morte sarà celebrata lunedì 5 agosto nella parrocchia di Vico Folte-Fiamenga alle ore 18.

2000 2002
rag. Mario Novasio
Ogni momento con te. Per sempre. I tuoi cari.

1993 2002
prof. dr. Alessandro Marchesa
Carissimo Alessandro ti ho tanto amato, ti amo tantissimo, ti amerò sempre più. Silvana.

2000 2002
dr. Romano Allemandi
Sono già passati 2 anni e sei sempre nei nostri pensieri. Il vuoto che hai lasciato è incolmabile, tutto è triste senza di te. Tua moglie Franca. La S. Messa di suffragio a Inverso Pinasca di Vico C.se domenica 4 c.m. alle ore 17.

1999 2002
Bruno Berardo
Ogni giorno è illuminato dal tuo ricordo. S. Messa in suffragio: domenica 4 agosto ore 11 nella parrocchia di Volpiano.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI
Sportelli PK. Via XX Settembre, 13
Lu/Ve ore 9-12,30 e 14-18 ■ Sabato 9-12,30
Sportelli PK. Via Maroncelli, 32
Lu/Ve ore 8,30-21 (apertura continua)
Sab. ore 8,30-12,30 e 14-21
Domenica e festivi ore 18,30-21
Acquisizione telefonica (solo adesioni)
011.65.68.711 Lu/Ve ore 9,30-13 e 14-17
011.66.66.280 Lu/Sab ore 17-20
Domenica e festivi 18,30-20

I CONTENUTI DELLA RIFORMA

SCUOLA DELL'INFANZIA
Durata: **3 anni**
Possono iscriversi anche i bambini e le bambine che compiono i 3 anni entro il 30 aprile dell'anno scolastico di riferimento.

PRIMO CICLO

SCUOLA PRIMARIA
- Durata: **5 anni**
- Si potranno iscrivere facoltativamente alla prima classe anche i bambini che compiono i 6 anni entro il 28 febbraio dell'anno scolastico di riferimento.
- Già dalla prima classe si studiano una lingua straniera e l'uso del computer. Abolito l'esame di quinta.

SCUOLA SECONDARIA
- Durata: **3 anni**
- Seconda lingua straniera e approfondimento dell'uso di tecnologie informatiche. Nell'ultimo anno, orientamento alla scelta del percorso successivo.
- Il ciclo si chiude con un nuovo esame di Stato.

SECONDO CICLO

Dal quindicesimo anno di età i diplomi e le qualifiche si possono conseguire in alternanza scuola-lavoro e attraverso l'apprendistato.

LICEI
- Durata: **5 anni**
- Otto indirizzi: artistico, classico, scienze umane, economico, linguistico, musicale, scientifico e tecnologico.
- Due livelli più un quinto anno di approfondimento e di orientamento agli studi superiori.
- Il ciclo si chiude con un esame di Stato.

ISTRUZIONE-FORMAZIONE PROFESSIONALE
- Durata: **variabile**, minimo **3 anni**
- Dopo 3 anni si può ottenere una prima qualifica riconosciuta anche a livello europeo per accedere al mondo del lavoro.
- Dopo 4 anni, un ulteriore corso annuale consente di sostenere l'esame di Stato per l'accesso all'università e all'alta formazione.

RIDIMENSIONATO IL PROGETTO MORATTI. NO DI TREMONTI E GIOVANARDI A UNA «RIFORMA PER VIA AMMINISTRATIVA»

Scuola, a settembre la «mini sperimentazione»

Solo in pochi istituti l'anticipo delle elementari

Raffaello Masci

ROMA

La sperimentazione della riforma Moratti nella scuola elementare potrà partire fin dal prossimo settembre, ma sarà limitata ad un numero di scuole per ora imprecisato e comunque ridotto. I soldi per estenderla all'intera platea dei potenziali interessati (86 mila bambini che compiranno cinque anni e mezzo entro febbraio prossimo) non ci sono.

Come non ci sono - al momento - dati certi sull'entità della sua applicazione. Proprio per questo il ministro Moratti e il sottosegretario Gianni Letta sono stati incaricati di studiare il da farsi, di conteggiare il quanto e il come e di cercare di rientrare nel budget che il Tesoro metterà a disposizione.

Il Consiglio dei ministri è giunto a questo compromesso non senza contrasti profondi. La riunione è stata burrascosa. Il progetto del ministro Moratti di allargare la sperimentazione a tutte le scuole elementari che ne avessero fatto richiesta, è stato subito osteggiato dal ministro dell'Economia Tremonti che ha opposto la mancanza di risorse. Ma anche il ministro Giovanardi - a quanto si sa - ha manifestato tutte le sue riserve, non solo perché contrario ad una riforma introdotta surrettiziamente per vie amministrative, ma anche perché i centristi da sempre hanno guardato con scetticismo all'anticipo di sei mesi delle iscrizioni alle materne e alle elementari (uno dei punti qualificanti della riforma e quindi della sperimentazione).

«La riforma scolastica non può partire senza il consenso del Parlamento, attraverso anticipazioni di parti importanti della stessa per via amministrativa - ha sintetizzato Giovanardi - Il Consiglio dei ministri ha concordato su questo, autorizzando soltanto una sperimentazione degli effetti dell'anticipo dell'età scolare, limitata a poche unità individuate a campione».

Se il ministro dei Rapporti con il Parlamento ha citato «poche unità», Berlusconi ha proposto una sperimentazione addirittura minimale: «Prendiamo tre scuole - ha detto - una al nord, una al centro e una al Sud e cominciamo da lì». Ma a quel punto ad insorgere è stata la Moratti medesima. Le acque si sono placate negli ultimi minuti del consiglio dei ministri, grazie ad una mediazione di Fini che ha pensato di affidare al duo Moratti-Letta una via di sperimentazione che prevedesse tre elementi: la volontaria adesione da parte delle scuole, l'equa distribuzione geografica, la adeguata copertura finanziaria.

Allora gli animi si sono rasserenati, l'atmosfera si è distesa, e Berlusconi è potuto uscire dalla sala del Consiglio, con un raggiante sorriso rivolto alla sottosegretaria Valentina Aprea, graziosamente omaggiata di una canzone: «Oh my funny Valentine».

Ma la quiete è durata poco. Tant'è che il ministro Moratti, in serata ha chiesto nuovamente di incontrare il premier al quale ha espresso il suo rammarico, non solo per questo compromesso riduttivo ma, più in generale, per la freddezza che circonda il progetto di riforma, suffragato a parole mai sostenuto con risorse certe.

Ancorché circoscritta, comunque, la sperimentazione a questo punto partirà ma secondo la senatrice diessina Maria Chiara Acciarini, che è una preside e conosce la materia da vicino, le difficoltà «tecniche, si badi bene, non politiche» non sono poche: «Intanto - spiega - il ministro deve attendere il parere del consiglio nazionale della pubblica istruzione, che non è vincolante ma va atteso. La documentazione gli è stata trasmessa il 31 luglio e il Consiglio ha tempo per dare una risposta fino al 14 settembre. A quel punto, un preside che intenda avvalersi della sperimentazione deve mettere i genitori, il collegio dei docenti e il Consiglio di istituto. Si tratta di un lavoro di consultazione che non richiede mai meno di una quindicina di giorni. Ammettiamo che tutto fili liscio. A quel punto il preside deve riaprire le iscrizioni per i bambini che compiranno cinque anni e mezzo entro febbraio, e prorogarle al 31 ottobre (d'altronde un po' di tempo bisogna darlo). I neoiscritti, dunque, andrebbero a scuola i primi di novembre, dopo aver perso un mese e mezzo di lezioni». Si tratta di una corsa contro il tempo «e poi le sperimentazioni si devono organizzare con calma - commenta ancora Acciarini -, nella scuola si decidono normalmente un anno per l'altro».

Il ministro dell'Istruzione Letizia Moratti

TREMAGLIA: OTTIMO TESTO

Ecco le regole del voto all'estero

ROMA. Voto all'estero, ultimi adempimenti. Lo schema di regolamento di attuazione della legge sul voto degli italiani all'estero è stato varato ieri dal Consiglio dei ministri su proposta del premier e ministro degli Esteri ad interim Silvio Berlusconi e dei ministri Tremaglia, Pisanu, Castelli e La Loggia. Il Regolamento disciplina numerose materie: dalla formazione dell'elenco aggiornato dei cittadini italiani residenti all'estero, finalizzato alla predisposizione delle liste elettorali, alle intese con gli Stati, dalle forme di collaborazione per lo svolgimento della campagna elettorale al diritto all'opzione per il voto in Italia.
Il ministro per gli italiani nel mondo, Mirko Tremaglia, «papà» della legge sul voto degli italiani all'estero, ha osservato: «Il testo del Regolamento è frutto di un gruppo di lavoro composto dagli uffici legislativi di numerosi ministeri. Si è registrata una convergenza assoluta tra le amministrazioni interessate che hanno risolto tutti i problemi di una regolamentazione normativa su una materia nuova». [Ansa]

VERSO «ZONE PROTETTE PER IL SESSO». IL MINISTRO PER LE PARI OPPORTUNITA': NO A CASE CHIUSE

Il governo: via le prostitute dalle strade

Fini, Bossi e Prestigiacomo «incaricati» di preparare la legge

ROMA

Fra le ultimi liti governative prima delle ferie vi è anche quella sugli eros-center. La proposta era stata lanciata agli inizi di maggio dal leader della Lega Nord Umberto Bossi e prevedeva di liberare dalle prostitute le strade delle città italiane con più di 50 mila abitanti istituendo delle "zone protette dedicate all'esercizio del sesso".

Ieri il Consiglio dei ministri ne ha discusso di nuovo. A riproporre la questione è stato proprio Bossi che ha chiesto di accorpare i numerosi provvedimenti e le proposte sulla materia esistenti e di concentrare gli sforzi sulla sua proposta. Il leader della Lega ha chiesto anche tempi accelerati, ricordando che la questione della prostituzione era stata fra i suoi cavalli di battaglia in campagna elettorale e non voleva deludere i suoi padani ma a frenare il suo entusiasmo è stata l'opposizione del ministro per le Pari Opportunità Stefania Prestigiacomo, di Forza Italia. Come già tre mesi fa il ministro ha ricordato di essere nettamente contraria a «schedature, controlli sanitari, obbligatori, alle case chiuse e a qualunque forma di sfruttamento peraltro espressamente vietato dalla Convenzione Onu del 1950».

Tre mesi fa anche il ministro per i Rapporti con il Parlamento Carlo Giovanardi dell'Udc si era opposto sottolineando le «controindicazioni politiche, morali e umane» di un simile provvedimento che fa «tornare indietro di 40 anni e riconosce che la vendita del corpo di una donna è un'attività commerciale e pertanto tassabile».

Di fronte alla divergenza di opinioni il presidente del Consiglio ha chiesto un approfondimento della materia, e - come recitava poi il comunicato ufficiale di Palazzo Chigi - «conferito mandato al vice presidente Fini, al ministro Bossi e al ministro Prestigiacomo di coordinare un gruppo di lavoro interministeriale per predisporre il testo del provvedimento da sottoporre al Consiglio per il necessario raccordo con gli analoghi provvedimenti in corso di discussione in Parlamento».

Contestualmente - aggiungeva il comunicato - il Consiglio ha dato mandato al ministro dell'Interno Pisanu di intensificare l'azione quotidiana di prevenzione e contrasto alla prostituzione nelle strade, attraverso una decisa e capillare presenza delle forze di polizia sul territorio.

La proposta lanciata da Bossi a maggio prevedeva tredici articoli. L'obiettivo sarebbe togliere le prostitute dalla strade delle città che hanno più di 50 mila abitanti e spostarle in queste aree dove sarebbero controllate sul piano sanitario per poter ottenere l'autorizzazione della questura all'esercizio della prostituzione. In più, nei piani di Bossi, c'è l'idea di tassare la prestazione lavorativa. Ma non solo. «Gli eros center - spiega il leader leghista - vanno fatti solo nelle grandi città in modo che la campagna possa fare quello che ha sempre fatto: garantire il futuro della società facendo figli». Gli eros-center non potrebbero essere più di uno per quartiere, non sarebbero collocati in condomini né in luoghi di civile abitazione e potrebbero ospitare al massimo 10 prostitute. Sono previste anche pene più severe per gli sfruttatori e multe più salate per chi continua a prostituirsi in strada e per i clienti.

Chi ha spezzato una lancia in favore della proposta di Umberto Bossi è stato il ministro della Sanità Girolamo Sirchia che la considera «una proposta da valutare. Anche se si tratta di capire come possa attuarsi senza ledere alcuni principi importanti». Insieme al ministro si schiera Roberto Calderoli, vice presidente del Senato e coordinatore delle segreterie nazionali della Lega Nord: «Non si può continuare ad assumere atteggiamenti ipocriti sulla questione della prostituzione - afferma Calderoli -. Certe prese di posizione provenienti dai settori centristi del governo e contrarie alle proposte dei ministri Bossi e Maroni non offrono alcuna soluzione a un problema che va invece regolamentato». Un secco «no» si era levato invece dall'opposizione che ha bocciato la proposta senza mezzi termini. [f. ama.]

RADIOGRAFIA DI UN FENOMENO

- PROSTITUTE CHE LAVORANO SULLE STRADE: **da 50 a 70 mila**
- MINORENNI: **20 per cento**
- TRANSESSUALI: **tra il 10% e il 30% del totale**
- BUSINESS COMPLESSIVO IN ITALIA: **93.000.000 di euro al mese**
- REGIONI PIU' INTERESSATE AL FENOMENO: **Lazio, Lombardia, Campania, Emilia Romagna, Piemonte, Veneto, Abruzzo**
- TARIFFA PROSTITUTE STRANIERE: **tra le 7,75 e le 13 euro**
- OGNI PROSTITUTA RENDE ALLE ORGANIZZAZIONI CRIMINALI: **da 5 a 7.000 euro al mese**
- PROSTITUTE VITTIME DEL RACKET: **10% del totale**
- PROSTITUTE ESPULSE NEL 2001: **4600 (oltre 2.000 albanesi, 600 romene e 600 nigeriane)**

FONTE: STUDIO PARLARE PER LE PARI OPPORTUNITÀ E FONDAZIONE CESAR

PARLA LA LEADER DEL COMITATO PER I DIRITTI

«Così vogliono impedirci di lavorare»

Carla Corso: le lucciole chiedono la modifica della legge Merlin

intervista

Fabio Poletti

MILANO

Di politici si fida poco: «La prostituzione è una cosa troppo seria perché se ne occupino solo loro. Dal governo che ha affidato ai ministri Fini, Bossi e Prestigiacomo, lo studio di una legge che proibisca la prostituzione «in luogo pubblico ovvero aperto al pubblico» si aspetta il peggio: «Messa così, vuol dire proibirla ovunque, per strada come a casa». Da ex prostituta e fondatrice del Comitato per i diritti civili delle prostitute, Carla Corso si aspetta almeno che i tre ministri, prima di partorire la legge, ascoltino le protagoniste dirette: «E' un tema che riguarda migliaia di persone, facciano almeno delle audizioni».

Signora Corso, da come parla sembra essere prevenuta verso il governo. E' così?

«Ma no... Stimo molto Stefania Prestigiacomo, ha la sensibilità di una donna, saprà essere sicuramente dalla parte delle donne. Anche Fini in passato, aveva detto no alla riapertura delle case chiuse».

E il ministro Bossi? I leghisti sono quelli che da più tempo si battono contro lo scandalo di certe situazioni per strada...

«I leghisti sono quelli che prima vanno a puttane e poi cercano di tirare sul prezzo».

Però non c'è dubbio che sulle strade e in certe zone delle grandi città, ne ne vedano di tutti i colori...

«Questo non accadrebbe se passasse la modifica della legge Merlin che noi chiediamo dal 1983. L'abbiamo chiesto un milione di volte, basta guardare sul nostro sito internet www.lucciolecoline.org».

Cosa chiedete?

«Chiediamo che le prostitute possano esercitare liberamente a casa loro».

Ma la prostituzione non è reato.

«La prostituzione no, ma tutto il resto sì. Se due donne lavorano insieme nella stessa casa, possono essere accusate di favoreggiamento l'una dell'altra».

Chiedete la legalizzazione?

«No, non sono convinta che la prostituzione sia un lavoro come gli altri. Vogliamo la decriminalizzazione della prostituta. Ci va bene l'autoimprenditorialità della donna che lavora a casa sua. Così sparisce anche lo spettacolo per strada».

«Si deve poter esercitare liberamente in casa come accade in Olanda Le tasse? Nessun problema a pagarle»

Carla Corso, fondatrice del Comitato per i diritti civili delle prostitute

Va bene, ma poi siete disposte a pagare le tasse?

«Se ci vengono riconosciuti i nostri diritti sì. Facciamo come in Olanda, dove le prostitute sono considerate libere professioniste e hanno un regolare registro fiscale».

Perché avete sempre detto no alla riapertura delle case chiuse?

«Per le donne essere sfruttate dallo Stato o dalla criminalità non fa differenza. La prostituzione è un business, in Australia e Stati Uniti alcuni bordelli sono quotati in borsa. Capisco l'interesse dello Stato...».

Avete detto no anche ai quartieri a luce rossa.

«Sono anacronistici. Meglio seguire l'esperimento che stanno tentando in Olanda dove le prostitute che lavorano nei locali pagano solo una quota fissa di servizio ai gestori. E quelle per strada, hanno certe aree delimitate a loro disposizione dove la prostituzione è legale. Nessuno le caccia e alle straniere viene dato anche il permesso di soggiorno, come se fossero lavoratrici qualsiasi. Oppure facciamo come si fa a Venezia da un po' di anni».

Cosa si fa a Venezia?

«Ci sono aree di tollerenza dove l'impatto sociale è meno evidente, attorno ai complessi sportivi o qualcosa di simile. L'area è determinata insieme ai vigili e alle forze dell'ordine».

Però in Europa tira un'altra aria. In Svezia la prostituzione è proibita, in Francia stanno pensando di colpire i clienti.

«Il modello svedese è già fallito. Ma come si fa a non riuscire a gestire un fenomeno che riguarda solo 3000 donne? Quanto alla Francia si sa, c'è un governo di destra. Ma poi: cosa vuol dire colpire i clienti? E' un controsenso. Se prostituirsi non è un reato non può esserlo nemmeno andare con una prostituta. Il fatto è che come sempre preferiscono prendersela con le donne».

Con chi ce l'ha?

«Con chi pensa solo a colpire la prostituta e non chi la sfrutta. E' più facile dare addosso ad una prostituta, magari extracomunitaria, costretta per strada dalla povertà e dalla miseria, che non alle grandi organizzazioni di trafficanti che le portano in Italia a suon di dollari».

SI APRONO NUOVI FOCOLAI DI CRISI ECONOMICA IN SUD AMERICA

Paraguay, paghe in pericolo per i dipendenti pubblici

■ Il governo paraguaiano cerca di risolvere il grave problema di non disporre di denaro sufficiente per pagare gli stipendi del settore pubblico. Già il mese scorso, per la prima volta da decenni, il ministero dell'Economia aveva stanziato solo parte del denaro per pagare gli stipendi di agenti di polizia e militari, e il problema sembra porsi nuovamente per le scadenze in corso del mese di luglio.

Il presidente paraguayano Luis Macchi

Venezuela, quarto giorno di scontri nella capitale

■ Duri scontri fra manifestanti sostenitori del presidente Hugo Chavez e la polizia metropolitana si sono avuti anche ieri (per il quarto giorno consecutivo) a Caracas, con un bilancio provvisorio di quattro feriti. Secondo la tv «Globovision», due agenti sarebbero stati colpiti da proiettili e trasferiti in ospedale. La polizia ha avvertito che vicino al Palazzo Miraflores vi sono cecchini che sparano sui passanti.

Un momento degli scontri ieri a Caracas

Brasile, il presidente Cardoso «Non sappiamo che fare»

■ «Di fronte a questo mondo impazzito, non sappiamo che pesci prendere», ha ammesso ieri il presidente brasiliano Fernando Henrique Cardoso con riferimento alle turbolenze finanziarie in cui si dibatte il Paese. La situazione finanziaria in Brasile tuttavia dà segnali di normalizzazione: il dollaro è tornato ieri ai valori di dieci giorni fa, e l'economia torna a dare segnali positivi.

Il Presidente brasiliano Henrique Cardoso

LE BANCHE CHIUSE FINO A LUNEDI' PER FERMARE LA CORSA AL RITIRO DEI DEPOSITI E ALLA FUGA DI CAPITALI

Effetto Argentina in Uruguay La folla assalta i supermercati

Montevideo praticamente militarizzata, migliaia di poliziotti pattugliano le strade dei quartieri più poveri. Proteste davanti al Parlamento e concerti di pentole in piazza

Francesca Ambrogetti
BUENOS AIRES

L'Uruguay è in subbuglio. «Il Titanic è affondato», ha assicurato Tabaré Vazquez, leader della coalizione di sinistra Fronte Ampio, il politico che riscuote i maggiori consensi nel paese. «Siamo ormai sulla strada dell'Argentina», affermano mesti gli uruguayani dopo la chiusura delle banche, disposta martedì dal governo per porre fine alla fuga di capitali (500 milioni di dollari al mese da gennaio) e alla giornata di furia di giovedì quando, emulando quanto avevano visto fare a Buenos Aires nei mesi scorsi attraverso la tv, centinaia di miserabili, per lo più giovani, delle baraccopoli di Montevideo hanno saccheggiato supermercati, 16 negozi, macellerie e pizzerie dei loro rioni. Ieri, come non accadeva da anni, la capitale è stata praticamente militarizzata con 3 mila poliziotti ed gli elicotteri dell'esercito, dislocati agli angoli delle strade, a ridosso dei quartieri poveri.

«Non siamo che agli inizi» avvertono gli analisti. Nessuno, infatti, è in grado di prevedere cosa accadrà lunedì quando riapriranno le banche, anche se sarà difficile che possano farlo. Migliaia di argentini sono già arrivati a Montevideo pensando si 2,2 miliardi di dollari (sui 7 che avevano a gennaio) depositati negli istituti di credito di quello che è sempre stato il loro paradiso fiscale. Serpeggia molta inquietudine a conferma della storica «argentino-dipendenza» dell' Uruguay.

In effetti il paese, sottoposto ad una recessione che dura da quattro anni e con una disoccupazione che supera il 15 per cento, ha visto acuirsi rapidamente la crisi proprio alla luce dei guai del «grande fratello» vicino. Il tutto è cominciato in gennaio con la svalutazione del peso decretata a Buenos Aires: i cespiti da turismo si sono dimezzati perché gli argentini, da sempre i re di Punta del Este, sono rimasti a casa e sono diminuiti a vista d'occhio anche quelli da export per la drastica riduzione delle vendite all'Argentina.

In realtà è stata la questione finanziaria la goccia che ha fatto traboccare il vaso. Le voci sulle banche uruguayane impigliate nella crisi di Buenos Aires, ha spinto gli argentini, che vi avevano trasferito il loro denaro, per sfuggire al caos in patria, a trasferirli nei più sicuri paradisi fiscali dei Caraibi.

E' stato un vero collasso anche a Montevideo: dove i depositi bancari sono scesi dai 13 miliardi di dollari di gennaio agli 8 attuali e le riserve della Banca centrale, corsa in aiuto degli istituti di credito in pericolo si sono ridotte a 555 milioni di dollari, il 79 per cento in meno della chiusura del 2001. Insomma un dramma per un paese con fama di essere la Svizzera dell'America Latina. Così, per tentare di non bruciarla del tutto, il governo ha evitato il blocco di tutti i depositi bancari com'è avvenuto in Argentina limitandosi ieri a disporlo solo per quelli a termine degli istituti di credito pubblici (5 miliardi di dollari in totale), i cui intestatari potranno riaverli a rate nei prossimi tre anni.

Una misura che tenta di rabberciare tutto quello che è possibile, in attesa degli agognati fondi freschi (per 1,5 miliardi di dollari) del Fondo monetario internazionale e con la speranza che le banche private estere che operano nel paese, come hanno promesso, ricavano fondi dalle sedi centrali. Ma le esigenze del Fmi e delle banche private, come avviene in Argentina, fanno a pugni con le esigenze degli uruguayani. Giovedì, mentre erano in corso i saccheggi, 10 mila di essi hanno raggiunto il parlamento per protestare contro l'eventuale accordo con il Fmi. Un nodo non facile a districarsi.

Il presidente Jorge Batlle, un anziano liberista del Partito Colorado, fin da quando si è insediato al governo due anni fa si è messo nelle braccia di Washington e dell' Fmi, suscitando le ire non solo delle sinistre, ma anche degli imprenditori e perfino dei latifondisti, l'asso portante del paese. In pratica è sempre più isolato e non gode la fiducia di nessuno. In questi giorni di caos però sia gli esponenti dei due partiti al governo, il suo «colorado» ed il «blanco», che le sinistre all'opposizione gli hanno espresso il loro appoggio. Ma con molti dubbi perché tutti, come in Argentina, temono che tra la popolazione si scateni il «se ne vadano tutti» proprio nei confronti dell'intera classe politica. Gli analisti sostengono che possa finire anzitempo il suo mandato come il suo ex collega argentino Fernando de la Rua. Giovedì infine, a Montevideo, vi è stato anche un concerto di casseruole nei quartieri eleganti della città voluto da un migliaio di risparmiatori che chiedono i 97 milioni di dollari che avevano depositato nel Banco di Montevideo, proprietà di una famiglia importante della capitale che ha chiuso i battenti un mese fa, dopo una serie di truffe non solo in Uruguay, ma anche in Argentina e Paraguay.

Anche i bambini hanno partecipato al saccheggio dei supermercati e dei negozi nella capitale dell'Uruguay

Palestinesi arrestati dai soldati israeliani a Nablus vengono bendati

LA FRASE RIPORTATA DAL SETTIMANALE FRANCESE «L'EXPRESS» E SUBITO SMENTITA DAL MINISTRO DI GERUSALEMME

E Peres disse: se qualcuno ammazzasse Arafat...

Fiamma Nirenstein
GERUSALEMME

Sharon incontrerà la prossima settimana due ministri palestinesi per parlare di alleggerimenti e concessioni economiche e chissà quant'altro, mentre afferma che Peres ha mandato di compiere tutti gli incontri utili; però l'esercito entra in forze a Nablus, che il ministro degli esteri Ben Eliezer definisce «covo di terroristi suicidi, specie di Hamas, e fabbrica di missili Kassam» e uccide negli scontri cinque palestinesi, tra cui anche una donna di 65 anni. Arafat, chiama in aiuto il consesso internazionale. E intanto, Peres, in America, dove ha incontrato «per caso» Bush nell'ufficio di Condoleeza Rice, si porta dietro, lui simbolo di pace, una gaffe guerresca compiuta fra domenica e lunedì in Francia. E tutto il mondo ne parla, mentre in Israele si sorride di come anche la colomba per eccellenza, durante l'ultima ondata di terrore, pare abbia sbottato anche lui: secondo il settimanale francese l'Express in una conversazione privata Peres avrebbe detto che Arafat deve (è destinato? oppure «sarebbe il caso che»? Chissà.) morire per qualche pallottola. Però, avrebbe aggiunto il ministro degli Esteri israeliano, certo non deve accadere per il fuoco israeliano.

«Vedrai che ora smentisce» ieri mattina presto già dicevano l'uno l'altro i commentatori televisivi, sottolineando come di fatto Peres, davvero un personaggio sempre quieto e prudente, avesse semmai voluto semplicemente dire quello che tutti pensano, ovvero che con Arafat nel mezzo del campo palestinese e con le redini in mano, la pace è impensabile. La smentita è arrivata regolarmente ma i giornalisti dell'Express non si sono tuttavia tirati indietro: la loro fonte, naturalmente non rivelabile, sarebbe un personaggio importante che ha ascoltato lo sfogo di Peres, l'uomo in fondo più personalmente ferito al mondo, dopo Barak, dall'Intifada di Arafat e dall'ondata terrorista. L'Express lo sosterrà fino in fondo. Lo sfogo, se c'è stato, è probabilmente uno scatto di fronte alle stragi di questi giorni: per il resto, infatti, Peres ha mantenuto anche a Washington, dov'è in visita, e anche nel colloquio con Bush e con Kofi Annan, un atteggiamento del tutto pacifista. Ha dichiarato, anche dopo un incontro col re Abdullah avvenuto giovedì, che Israele ha in programma di lavorare a un piano di pace col cosiddetto Quartetto, insieme anche all' Egitto, l'Arabia Saudita la Giordania e «ai molti palestinesi che ritengono che il conflitto abbia causato severi danni al loro popolo». «Combattiamo il terrore - ha aggiunto Peres - non la gente».

Arafat non la pensa così: era molto irato quando ha chiesto, ieri, che il mondo venga a salvare i palestinesi dagli israeliani, che alle due di notte erano entrati con più di cinquanta carri armati a Nablus, nella casbah. Verso le tre, dopo l'entrata in forze di Tzahal (l'esercito israeliano) gli uomini, con un'operazione che un comandante ha definito «mirata a distruggere le organizzazioni terroriste che hanno compiuto attentati in Israele e nei Territori», sono passati di casa in casa arrestando decine di persone e uccidendone quattro in scambi a fuoco, e anche l'anziana donna è rimasta uccisa. E' stato trovato, dice lo stesso comandante, un missile Kassam già sulla rampa, pronto a essere sparato. L'esercito ieri ha anche distrutto tre case di famiglie di terroristi suicidi a Gaza; a Tulkarem ha subito la stessa sorte la casa della famiglia del terrorista che a Netanya uccise tre israeliani nel marzo 2001, e a Hevron la stessa cosa è accaduta per la casa del terrorista che alla French Hill di Gerusalemme uccise due persone a novembre. «Siamo decisi a tentare tutto quello che può fermare il terrorismo», dice Ben Eliezer. Per questo, proceda la proposta di deportare a Gaza le famiglie dei terroristi dall' West Bank. Le famiglie hanno fatto ricorso alla Corte Suprema d'Israele, che ne sta discutendo.

SENTENZA AMERICANA SULLE INDAGINI PER L'11 SETTEMBRE

«Il governo faccia i nomi degli arrestati»

■ WASHINGTON. Un giudice distrettuale ha stabilito che il Dipartimento americano della Giustizia deve rendere noti entro quindici giorni i nomi delle persone fermate e arrestate nell'ambito delle indagini sugli attacchi terroristici dell'11 settembre. Le autorità americane avevano arrestato centinaia di persone rifiutandosi però, salvo in pochi casi, di rendere noti i nomi dei detenuti - spesso colpevoli solo di avere un nome arabo o di non essere in regola col visto di permanenza nel paese. La sentenza è una vittoria per le oltre 20 organizzazioni per la difesa dei diritti civili e dei diritti umani che, appellandosi alla legge sulla Libertà di informazione, hanno contestato la linea della segretezza adottata dal governo. [Agi-Ansa]

NEL QUADRO DI UN PACCHETTO DI RIFORME DEMOCRATICHE DESTINATE A FAVORIRE L'INGRESSO NELL'UE

Turchia, il Parlamento abolisce la pena di morte

ANKARA

Il Parlamento turco ha votato ieri in favore dell'abolizione della pena di morte in tempo di pace. La clausola che vieta la pena capitale - approvata con 256 voti contro 162, e un'astensione - fa parte di un più ampio pacchetto che verrà successivamente votato nel suo complesso. I voti contrari sulla pena di morte sono arrivati soprattutto da parte dei nazionalisti che hanno condotto una strenua battaglia affinché la pena capitale venga applicata nel caso del leader curdo Abdullah Ocalan, detenuto nell'isola-fortezza di Imrali nel Mar di Marmara. Ocalan (che ora si chiama Kadek), era stato condannato a morte nel 1999 per terrorismo e separatismo.

Perché l'abolizione della pena di morte entri effettivamente in vigore, e dunque Ocalan abbia salva la vita, i deputati dovranno approvare nel suo complesso (cosa che dovrebbe avvenire nelle prossime ore) tutto il pacchetto di riforme democratiche, essenziali per far progredire la candidatura della Turchia all' adesione all'Unione europea. Dopo il voto sulla pena capitale, è stato approvato un provvedimento che stabilisce che non sarà più reato criticare la nazione turca, il Parlamento, il governo, le forze di sicurezza e la magistratura. In conseguenza di questo voto, dovrà essere emendato l'articolo 159 del codice penale, il quale stabilisce che sia reato non solo deridere ed offendere le principali istituzioni statali turche, ma anche solo criticarle. Tra gli altri provvedimenti al vaglio figurano la legalizzazione dell'insegnamento e delle trasmissioni radiotelevisive in lingua curda.

La Turchia applica di fatto una moratoria della pena capitale del 1984, quando vi furono le ultime esecuzioni. Prima dell'approvazione della clausola abolizionista, i deputati avevano respinto una mozione mirante a stralciarla dal complesso del pacchetto di riforme. Secondo l'articolo approvato ieri, la pena di morte è cancellata dal codice penale di pace, inclusi i condannati per reati di terrorismo, la cui pena sarà commutata nel carcere a vita, senza possibilità, però, di alcuna grazia o rilascio condizionato.

«Aspettavamo questa decisione. Siamo compiaciuti della abrogazione della pena di morte anche in Turchia», ha commentato il primo ministro turco Bulent Ecevit, ricordando che il provvedimento era una delle condizioni poste da Bruxelles per l'inizio del negoziato di adesione della Turchia all'Unione europea. La pena di morte rimane dunque in vigore solo per il tempo di guerra e per le «situazioni di guerra imminente».

I deputati nazionalisti votano contro la riforma che salverà la vita a Ocalan

Dopo la notizia dell'approvazione dell'articolo, la Borsa di Istanbul ha chiuso in rialzo (+1,89) e la lira turca si è leggermente apprezzata sul dollaro. [Ansa]

LE GRANDI MANOVRE IN VISTA DI UNA NUOVA GUERRA DEL GOLFO

Clinton: «Se l'Iraq attacca combatterò con Israele»

■ Bill Clinton è pronto a combattere e morire per Israele se l'Iraq attaccherà lo Stato ebraico. Il bellicoso proclama dell'ex presidente americano è giunto durante una cena di beneficenza presso un'associazione ebraica di Toronto: «Se l'Iraq attraverserà il Giordano, prenderò un fucile e andrò in trincea per combattere e morire» ha dichiarato fra gli applausi dei presenti.

Bill Clinton

La Casa Bianca accusa Atta di contatti con Baghdad

■ La Casa Bianca sospetta che Mohammed Atta, indicato come il capo del gruppo dei 19 uomini che portarono a segno gli attentati a New York e a Washington, cinque mesi prima dell'11 settembre ebbe un incontro con un agente iracheno a Praga. Una circostanza che, se trovasse conferma, coinvolgerebbe, secondo gli Usa, il regime di Baghdad negli attacchi terroristici.

Mohammed Atta

Il Pentagono finanzierà gli oppositori del governo

■ Il Pentagono finanzierà direttamente una delle principali organizzazioni di oppositori al presidente iracheno Saddam Hussein: lo sostiene il «Washington Post», secondo cui un accordo è stato raggiunto tra il Dipartimento alla difesa ed quello di stato. L'accordo sul finanziamento del «Congresso nazionale iracheno», con sede a Londra, è visto come un altro passo degli Usa nella lotta contro Saddam Hussein.

Saddam Hussein

LA PROPOSTA DI NUOVI COLLOQUI PER L'INVIO DI ISPETTORI SUL DISARMO

Il «sì» di Saddam all'Onu non cambia la linea Usa

Perplessità dall'ufficio di Annan: «L'offerta non è in sintonia con le risoluzioni delle Nazioni Unite». Gli unici a prendere sul serio l'iniziativa sono i russi, Londra condivide lo scetticismo americano

Maurizio Molinari
corrispondente da NEW YORK

L'invito iracheno recapitato al capo degli ispettori dell'Onu, Hans Blix, trova gelida accoglienza a Washington e Londra mentre Mosca lo saluta come «un passo importante verso la soluzione dell'impasse». Sarà il Consiglio di Sicurezza dell'Onu, la prossima settimana, a decidere la risposta da dare.

L'invito a Blix reso noto nel dodicesimo anniversario dell'invasione del Kuwait è il primo segnale di apertura di Saddam Hussein sulla questione degli ispettori dal 1998, quando lasciarono Baghdad lamentando l'impossibilità di svolgere la missione di disarmare l'Iraq stabilita dall'Onu all'indomani della Guerra del Golfo.

Nella lettera al Segretario Generale dell'Onu, Kofi Annan, il ministro degli Esteri iracheno Naji Sabri spiega che l'arrivo di Blix dovrebbe portare a definire un vasto accordo sull'intero contenzioso pendente al fine di arrivare a dichiarare «una volta per tutte» l'Iraq «Paese libero dalla presenza di armi di distruzione di massa». Saddam offre il negoziato sulle ispezioni ma in cambio chiede ad Annan di vedere la luce alla fine del tunnel. «Questo è un tentativo politico e diplomatico per difendere il nostro Paese - spiega Mohammed Aldouri, ambasciatore iracheno all'Onu - perché ci vogliono sempre di non voler accettare questa gente e noi ora rispondiamo di voler stabilire assieme le condizioni affinché possano tornare». Il passo di Baghdad è il frutto della mediazione della diplomazia russa. Mosca nelle ultime due settimane aveva intensificato la pressione sull'Iraq a seguito del fallimento dei colloqui di luglio a Vienna fra il ministro Sabri e Annan. Le divisioni presenti in seno all'amministrazione Usa sull'ipotesi dell'attacco militare hanno convinto Saddam Hussein a cedere alle insistenti pressioni del Cremlino, che ieri è stato l'unico a salutare con calore la lettera irachena.

Il cammino del tentativo di mediazione russo per evitare una nuova Guerra del Golfo è tuttavia tutto in salita. Il portavoce di Annan, Fred Eckhard, ha definito l'invito a Blix «non in sintonia con le risoluzioni delle Nazioni Unite» perché queste non prevedono alcun negoziato con l'Iraq ma solo l'invio degli ispettori per sessanta giorni e quindi un loro rapporto scritto sugli armamenti trovati nel corso di ispezioni incondizionate. Annan è vincolato dal rispetto delle risoluzioni, solo il Consiglio di Sicurezza può autorizzarlo ad accettare la richiesta di inviare Blix. La riunione si svolgerà la prossima settimana al Palazzo di Vetro ma la Russia appare al momento isolata. La reazione di Washington è arrivata con Sean McCormack, portavoce del Consiglio per la Sicurezza Nazionale: «Non c'è niente da discutere, Saddam Hussein deve solamente accettare ispezioni incondizionate, in qualsiasi momento ed in qualsiasi luogo, la nostra politica dal 1995 è l'auspicio di un cambio di regime, e non muta».

Scettica sul passo avanti di Bagdad anche la Gran Bretagna, che ha affidato al portavoce del Foreign Office una replica gelida: «Saddam è noto per prendersi gioco del prossimo, il suo curriculum dimostra che non mantiene le promesse, l'unica cosa certa è che al momento l'Iraq sta violando almeno 23 dei 27 obblighi imposti dal Consiglio di Sicurezza». Parigi si colloca a metà strada fra anglo-americani e russi: il Quai d'Orsay si è detto a favore di «ogni sforzo» ma a patto che porti Baghdad a rispettare «tutti gli obblighi internazionali». Tace invece, per ora, Pechino ma il presidente cinese Jiang Zemin è atteso in agosto nel ranch texano del presidente Usa, George Bush.

Al fine di chiarire ad alleati e non che Saddam resta nel mirino di Washington, fonti anonime della Casa Bianca hanno dichiarato al «Los Angeles Times» di ritenere affidabili le informazioni sull'implicazione dell'Iraq nell'attacco dell'11 settembre a causa di cinque incontri che il capo dei dirottatori, Mohammed Atta, ebbe a Praga con agenti di Baghdad. Non è la prima volta che questa pista irachena viene alla luce ma Cia ed Fbi in passato non l'hanno mai avvalorata.

Un ragazzo iracheno attraversa una linea di fuoco durante esercitazioni militari in un campo estivo

Il portavoce del Consiglio per la Sicurezza nazionale: «Non c'è niente da discutere, il Raìss deve solamente accettare ispezioni senza condizioni. Dal '95 il nostro auspicio che il regime cada non è cambiato»

IL SOTTOSEGRETARIO AGLI ESTERI BONIVER

«Un intervento italiano solo con mandato Onu»

intervista
Emanuele Novazio

ROMA

LE parole del ministro Martino mi sembrano giuste e ponderate. Non ha detto nulla di sorprendente: ci sono obblighi di alleanza che vanno rispettati. E non dimentichiamoci che parliamo di scenari ancora ipotetici, per fortuna». Margherita Boniver, sottosegretario agli Esteri, non condivide le critiche di quanti hanno rimproverato al responsabile della Difesa un atteggiamento troppo disinvolto nei confronti di un possibile intervento italiano contro l'Iraq al fianco degli Usa, e soprattutto troppo remissivo nei confronti di Washington.

L'Italia è pronta a partecipare a un'azione anti-Saddam, dunque?

«Da un punto di vista personale, se domattina Bush ci chiedesse di partecipare a un'operazione contro Saddam risponderei di sì: le nazioni europee non sono guerriere ma la politica estera ormai è basata sulla sicurezza, anche se fino all'11 settembre forse non era chiaro. Altro discorso è l'opportunità generale di un attacco, soprattutto ora che sembrano esserci aperture di Saddam, per quanto deboli, nei confronti di ispezioni Onu. Proprio l'atteggiamento fermo degli occidentali, pur con tutti i loro distinguo, e la durezza degli americani hanno indotto il dittatore alla flessibilità. Detto questo, l'azione militare di un'alleanza dovrebbe avvenire solo con mandato Onu. Ma non siamo al dunque, siamo ancora alla tattica verbale».

La richiesta americana di aumentare la nostra presenza in Afghanistan nasconde un disimpegno in funzione anti-Iraq?

Margherita Boniver

«E' un'ipotesi credibile, ed esamineremo la richiesta cercando di comprenderne i motivi di fondo. Certo, se si venisse meno agli impegni di Petersberg tutto cadrebbe come un castello di carte, a Kabul. Ma la situazione afghana è di massimo rischio per i nostri soldati».

La risposta italiana a Bush sarebbe influenzata dall'ipotesi Iraq, col rischio di approfondire il fossato con Washington?

«La risposta italiana sarà concordata coi partner europei. Ma non sono sicura che sul problema Iraq esista un fossato fra Europa e America: credo che quanto si dice a Washington sia parte di una strategia rivolta a Saddam ma anche agli alleati europei e all'opinione pubblica americana. Se si ponesse il problema, comunque, l'importante sarebbe assumere una posizione politica comune che ancora non c'è».

Un'altra occasione di divergenza con Bush è l'Iran, dopo le minacce americane al reattore atomico di Busher. Teheran sostiene che sarà ad uso civile, Washington ne denuncia la potenzialità militare.

«La posizione italiana resta quella manifestata quando Bush coniò l'espressione «asse del male»: l'Italia prese le distanze e ha continuato ad avere ottimi rapporti con l'Iran. Non vedo cambiamenti in vista. Le divergenze con Washington sono risapute e rispettate. Anche negli Anni '80 era così: quando il segretario di Stato Schultz chiese all'Europa consenso per bombardare la Libia lo ottenne soltanto dalla signora Thatcher. Tutti gli altri dissero di no. Naturalmente gli americani bombardarono».

Dal terzo polo dell'«asse del male», la Corea del Nord, arrivano timidi segnali di disgelo dopo l'incontro fra Colin Powell e il ministro degli Esteri Paek Nam-Sun. Soltanto tattica o una svolta?

«Quando si comincia ad aprire uno spiraglio le aperture in genere arrivano poi a ventaglio. Ce lo auguriamo, e l'Italia sarà una presenza benefica nel processo di disgelo: siamo stati il primo Paese G7 ad attivare relazioni con Pyongyang, e abbiamo grande interesse a favorire aperture non fugaci verso l'economia di mercato. Per questo abbiamo deciso di avviare «consultazioni rafforzate» con la Cina sulla Corea del Nord: Pechino è consapevole del nostro potenziale».

WILLIAM SHAWCROSS DEL CONSIGLIO DIRETTIVO DELL'INTERNATIONAL CRISIS GROUP

«Washington ha ragione, la bestia va abbattuta»

L'esperto militare britannico: ecco tutti i motivi per cui bisogna colpire il tiranno

analisi
William Shawcross

IL nuovo arcivescovo di Canterbury, Rowan Williams, ha detto che sarebbe immorale e illegale per gli inglesi appoggiare una guerra americana contro l'Iraq senza l'autorizzazione dell'Onu. Re Abdallah di Giordania ha messo in guardia da un attacco all'Iraq, dicendo che aprirebbe in Medio Oriente un «vaso di Pandora». La prospettiva di questa guerra ha fornito un'occasione per grandi manovre nel campo dell'antiamericanismo. Io ritengo invece che l'illegalità sia tutta dalla parte di Saddam Hussein. La vera immoralità e il massimo pericolo stanno nel concedere a quest'uomo malvagio di restare indefinitamente al potere, facendosi beffe delle Nazioni Unite e minacciando sempre più il mondo. Tony Blair ha ragione - e mostra coraggio - ad appoggiare la richiesta americana di un «cambiamento di regime» in Iraq.

Le armi di distruzione di massa sono la più grande minaccia alla vita sulla Terra. Le armi biologiche vengono spesso chiamate la bomba atomica dei poveri. Saddam Hussein è il governante che da decenni va facendo il più determinato e più diabolico sforzo illegale per acquisirle. Prima della Guerra del Golfo, si diceva che entro tre anni avrebbe avuto anche l'atomica - e sarebbe stato ancor più vicino al successo se nel 1981 Israele non gli avesse bombardato il reattore nucleare di Osirak. Si pensava che la sconfitta del 1991, dopo l'invasione del Kuwait, avesse messo fine alla sua capacità di minacciare i vicini. In base alla risoluzione 687 del Consiglio di Sicurezza delle Nazioni Unite, l'Iraq doveva accettare senza condizioni, sotto la supervisione internazionale, la distruzione di tutte le sue armi di distruzione di massa. Finché gli ispettori dell'Onu non avessero certificato che l'Iraq aveva ottemperato alle disposizioni, ci sarebbe stato l'embargo del petrolio. Da allora Baghdad ha cercato di sottrarsi ai suoi obblighi, sfidando la legge internazionale. Saddam si è mostrato molto più interessato a creare e conservare armi che a qualunque altra cosa.

«Chi si oppone a un attacco, come l'arcivescovo di Canterbury e re Abdallah, è spinto da onestà, ma non vede i pericoli a lungo termine»

Gli ispettori trovarono e distrussero enormi quantità di armi illegali, tra cui migliaia di litri di antrace e botulino, le sostanze più velenifiche al mondo. Ma gli ispettori sapevano che, nascosto, c'era molto di più. Intanto Saddam diventava più impaziente, più esigente. Sfruttò le divisioni insorte al Consiglio di Sicurezza dell'Onu - dove Francia, Cina e Russia erano più inclini al compromesso di Stati Uniti e Gran Bretagna -, si fece beffe dello stesso segretario generale dell'Onu finché, nel dicembre 1998, gli angloamericani fecero quella breve azione aereo-missilistica nota come «Desert Fox». Da allora più nessun ispettore è stato autorizzato a entrare in Iraq - e ci sono tutte le ragioni di supporre che Saddam abbia ricostituito le sue riserve di armi. Altrimenti, perché negare l'accesso agli ispettori?

All'inizio di luglio Saddam aveva ribadito il suo «no». Secondo un ex ispettore Onu, sarebbero 200-300 gli ingegneri, i tecnici e gli scienziati coinvolti fino al '98 nel programma di riarmo. L'Onu dovrebbe poterli intervistare - da soli, senza gorilla iracheni - per capire che cosa l'Iraq abbia fatto da allora. Dato però che Saddam ha sempre mentito, ci sono tutte le ragioni per temere che nuove ispezioni non riuscirebbero a disarmarlo. Quali altri mezzi abbiamo, allora, per rafforzare la legge internazionale ed eliminare la minaccia che lui rappresenta, se non con un'azione militare che cambi il regime?

Ovviamente ci sono pericoli e difficoltà ad attaccare Saddam. L'Iraq non è l'Afghanistan. E' una dittatura spietata che terrorizza e uccide i suoi oppositori, dotata di un esercito forte e ben determinata a non cedere. Il nervosismo della maggior parte degli alleati europei degli Stati Uniti è reale. Finora soltanto la Gran Bretagna ha offerto il suo appoggio per rovesciare Saddam. Tutti gli altri governi sono evasivi o apertamente ostili. Poi c'è da mettere in conto l'opposizione dei vicini dell'Iraq. Le preoccupazioni di Abdullah di Giordania sono reali - e non bisogna dimenticare che suo padre, re Hussein, appoggiò Saddam nel '90-91 si oppose alla Guerra del Golfo. Altri regimi arabi sarebbero ben felici di veder cadere Saddam ma non vogliono immischiarsi nell'azione necessaria ad abbatterlo.

«Quando il dittatore cadrà la gente ballerà per le strade, come è accaduto a Kabul dopo che gli Usa hanno rovesciato i taleban»

Ci sono poi gli aspetti tecnici. Gli Stati Uniti non dispongono più delle stesse basi regionali della Guerra del Golfo. Non esiste l'equivalente dell'Alleanza del Nord in Afghanistan. E Saddam potrebbe lanciare un attacco preventivo contro il Kuwait o Israele. In compenso, le forze armate irachene sono molto più deboli rispetto al 1991, la maggior parte dei carri armati sono obsoleti e non esiste praticamente aviazione.

Data la natura spietata del regime, gli iracheni da soli non possono cambiare il loro governo. Lo può fare solo un intervento esterno. Se comincia la guerra, gli iracheni capiranno che il costo di tenersi Saddam è troppo alto. Ma chi può prendere il suo posto? Qualunque successore immediato uscirà probabilmente dalle file dell'esercito. Quando Saddam cadrà, la gente ballerà per le strade, com'è successo a Kabul quando gli americani hanno rovesciato i taleban.

C'è poi anche una necessità regionale impellente per rovesciare Saddam: la questione israelo-palestinese. Molti ritengono che non lo si possa rovesciare finché persiste l'attuale stato di crisi. Io sostengo invece il contrario: finché Saddam è al potere, non c'è nessuna realistica speranza di soluzione. Nel 1991 l'Iraq sganciò su Israele 39 missili Scud - e continua a voler distruggere il Paese. Come altri regimi arabi, gli iracheni predicano e praticano l'antisemitismo. E noi, in presenza di questa minaccia, continuiamo a chiedere a Israele di assumersi il rischio della pace! L'eliminazione di Saddam darebbe a Israele maggiore fiducia nelle prospettive di coesistenza pacifica con uno Stato palestinese. E ridurrebbe lo zelo antisemita dei suoi vicini, a partire dalla Siria.

Alcune critiche alla guerra - come quella del nuovo primate della chiesa d'Inghilterra - danno voce a preoccupazioni oneste. Ma quando si consideri la natura della bestia, sono le conseguenze di un fallimento che dovrebbero terrorizzarci. Sarà molto più difficile abbatterla tra dieci anni, quando le sue armi saranno molto più pericolose.

Certo, una risoluzione Onu che autorizzi l'azione militare contro Saddam sarebbe preferibile, come sostiene Rowan Williams, ma non è strettamente necessaria. Saddam ha già sfidato le attuali risoluzioni e l'articolo 51 della carta delle Nazioni Unite garantisce il diritto all'autodifesa contro la minaccia che lui rappresenta per tutti noi. E comunque l'azione della Nato in difesa dei musulmani del Kosovo, nel 1999, fu condotta senza una risoluzione del consiglio di sicurezza - perché ci sarebbe stato il veto di Russia e Cina. Ripeto: la decisione di come trattare Saddam non è facile. Molto dipende da come viene percepito il pericolo che lui rappresenta. Per me, è intollerabile. Washington ha ragione: quel regime va cambiato. E Tony Blair ha ragione ad appoggiare Washington.

Copyright The Guardian

IL DISASTRO DI LINATE

«Dodici milioni di euro alle famiglie delle vittime»

Il Consiglio dei ministri ha dato il via libera al disegno di legge che dispone una speciale elargizione in favore dei familiari delle vittime del disastro aereo di Linate verificatosi l'8 ottobre 2001. Un'ulteriore somma viene messa a disposizione del comitato costituito dai familiari per finanziare iniziative orientate prioritariamente a sostenere le famiglie più bisognose. «Ben vengano i 25 miliardi di lire, pare sia questa l'entità del risarcimento, decisi dal Governo, anche se noi speravamo in cento miliardi». Questo il commento di Paolo Pettinaroli, presidente del Comitato 8 ottobre per non dimenticare, costituito dai familiari delle vittime del disastro aereo dell'aeroporto milanese di Linate in cui morirono centodiciotto persone

Il disastro aereo di Linate dell'8 ottobre 2001

L'INCHIESTA

Sequestrate 200 pratiche al Verano Sarà sentito anche Cragnotti

Investigatori della Digos, su disposizione del Pm Adelchi d'Ippolito, hanno sequestrato in direzione del cimitero del Verano di Roma, 200 pratiche sulle concessioni in deroga nell'ambito degli accertamenti volti a verificare la regolarità della procedura di assegnazione degli spazi nel cimitero per la costruzione di cappelle. Intanto il patron della Lazio, Sergio Cragnotti, è uno dei vip che potrebbe essere sentito prossimamente dal pm Adelchi D'Ippolito come testimone nel quadro degli accertamenti sulla regolarità delle procedure. Quello di Cragnotti è uno dei 200 nominativi che negli ultimi tre anni hanno ottenuto l'autorizzazione ad edificare il cimitero romano. Il presidente della Lazio ottenne la [illegible] in deroga per una tomba destinata ad ospitare alcuni parenti della moglie, ma i lavori sono [illegible] cominciati

TRAGEDIA DELLA GELOSIA ALLA PERIFERIA DI PALERMO, DAVANTI A CENTINAIA DI AUTOMOBILISTI

Uccide l'ex e il rivale, poi si spara

Ha fatto inginocchiare la donna e l'ha «giustiziata»

Lirio Abbate
corrispondente da PALERMO

La storia fra due ex amanti, ieri mattina, è finita in strage. La tragedia passionale si è consumata in una piazzola sulla bretella della circonvallazione di Palermo, davanti agli occhi di centinaia di automobilisti in partenza per le vacanze. Hanno visto uccidere a sangue freddo due persone e hanno assistito anche al suicidio dell'autore del duplice delitto.

La gelosia ha spinto Antonio Paladino, 38 anni, sposato, capo area della Seat Pagine Gialle - innamorato ma non più corrisposto - a «giustiziare» la collega d'ufficio Paola Contino, 39 anni, sposata e madre di due figlie, agente pubblicitaria. Insieme a lei è stato assassinato il suo nuovo amico, Gaetano Barrale di 34 anni, che era intervenuto per difenderla.

Barrale è ragioniere presso un'impresa edile, ed ha una storia drammatica alle spalle: sei mesi fa la moglie è morta di parto in un ospedale palermitano, mentre dava alla luce il terzo figlio. Sulla vicenda la magistratura ha aperto un'inchiesta.

Paladino, diversi mesi fa, aveva avuto una relazione extraconiugale con la donna assassinata. Una storia durata diversi mesi, poi conclusa per volontà di lei, che forse si era invaghita di Gaetano. Paola o Gaetano, assicurano però alcuni testimoni ascoltati dagli investigatori della squadra mobile, erano solo amici: si erano conosciuti per motivi di lavoro, tra loro non c'era nient'altro. Un complicato puzzle di rapporti e sentimenti, che gli inquirenti non sono ancora riusciti a decifrare con chiarezza.

Il capo area della Seat Pagine Gialle non si è comunque arreso, ed ha cercato di riallacciare la relazione, ma tutti i suoi tentativi erano andati a vuoto. Paola di lui non voleva sapere più nulla.

Il suicida è un funzionario di 38 anni, sposato Lei una collega di 39 con due figlie

Sei mesi fa l'uomo aveva perso la moglie mentre stava partorendo

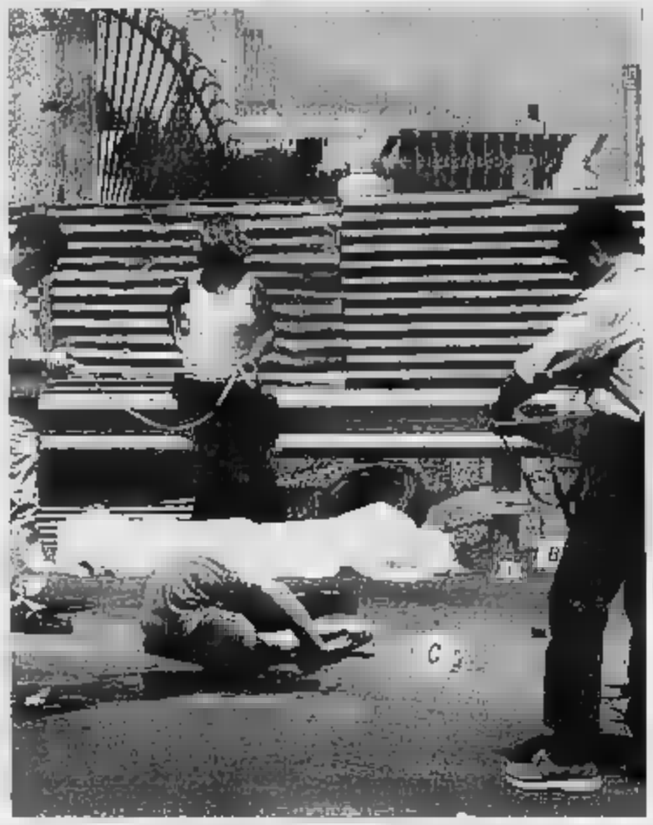
La cosa ha sconvolto Paladino: ieri mattina l'uomo ha ancora tentato di riconquistarla, ma Paola, spaventata dalle reazioni violente che Paladino aveva avuto negli ultimi appuntamenti, aveva avvisato telefonicamente Gaetano Barrale.

L'uomo è arrivato sul posto in pochi minuti, ha sistemato il suo scooter al bordo della strada ed ha visto Paola e Antonio che conversavano concitatamente. Lei cercava di andare via, lui la bloccava afferrandola per il braccio, cercando a tutti i costi di convincerla a cambiare idea, a tornare insieme.

Secondo gli investigatori, Barrale si è avvicinato al funzionario della Seat Pagine Gialle per calmarlo e proteggere la donna, ma l'amante respinto non ha capito più nulla, ha estratto un revolver e gli ha sparato due colpi a distanza ravvicinata. Poi si è girato verso l'«amata», l'ha fatta scendere dall'auto, l'ha fatta inginocchiare e le ha sparato, come in un'esecuzione. Infine si è puntato la pistola contro la testa e si è suicidato.

Teatro del dramma, uno slargo sulla bretella che costeggia la circonvallazione, alla periferia occidentale di Palermo. Sulla vicenda, la procura della Repubblica ha aperto una inchiesta. I tre corpi sono stati trasportati all'istituto legale del policlinico di Palermo, dove verrà eseguita l'autopsia disposta dal magistrato che segue l'indagine.

E' la terza volta negli ultimi due mesi, a Palermo, che tormentate relazioni sentimentali si concludono nel sangue, con un omicidio-suicidio.



Palermo, il luogo della tragedia dove hanno perso la vita tre persone

SONO DELL'INDAGATO?

Unabomber Sequestrati tubi e zolfo

ANCONA

Nell'ambito dell'inchiesta della Procura della Repubblica di Treviso su Unabomber, il pm ha disposto il parziale dissequestro di materiale cartaceo rinvenuto dalla Squadra mobile durante le perquisizioni dello scorso luglio in luoghi di potenziale frequentazione del trentottenne di Sacile (Pordenone), indagato per violazione della legge sugli esplosivi e lesioni personali aggravate. Lo si è appreso ad Ancona, dove l'indagato ha nominato difensore di fiducia l'avv. Claudia Cardenà.

La Procura di Treviso ha invece confermato il sequestro di altro materiale raccolto dagli agenti nell'azienda del padre dell'indagato, tra cui ci sarebbero anche alcuni tubi di metallo, dello zolfo e fili elettrici. Tutti oggetti che rimarranno dunque al vaglio degli inquirenti in attesa delle verifiche circa l'eventuale compatibilità con il materiale utilizzato in alcune delle esplosioni attribuite al misterioso Unabomber.

Il trentottenne si è sempre dichiarato estraneo alla vicenda e l'avvocato Cardenà conta di far emergere l'innocenza del suo assistito, arrivando a un'archiviazione del caso. Nell'indagine ogni Comando provinciale dell'Arma e ciascuna Squadra mobile delle quattro province (Venezia, Treviso, Pordenone e Udine) ha una sua rosa di sospetti e di tanto in tanto scatta qualche perquisizione.

Tra le quali quella in questione, disposte dal pm di Treviso Luisa Nalpolitano, dopo l'esplosione di un vasetto di cioccolata in un ipermercato del pordenonese. Il blitz della polizia che, come atto dovuto, ha comportato l'iscrizione nel registro degli indagati dell'uomo, aveva interessato la stanza dell'albergo nella quale il trentottenne pordenonese si trovava (a Codroipo, Udine), un agriturismo a Fossalta di Portogruaro (Venezia), l'azienda del padre, a Talmassons (Udine) e un deposito di legname a Calderano di Gaiarine (Treviso). [r. cri.]

NAPOLI, SI E' PRESENTATO AL COMMISSARIATO CON L'AMICO DI 17 ANNI. L'AUTO RUBATA AI GENITORI

Bimbo travolto, il pirata era senza patente

Fulvio Milone
NAPOLI

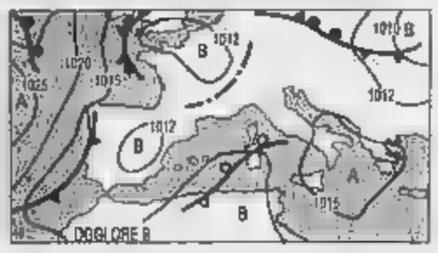
«Abbiamo avuto paura: siamo fuggiti perchè la gente ci veniva incontro minacciosa». Si sono giustificati così, con poche parole pronunciate davanti a un commissario, prima di tornarsene a casa: liberi, neanche 24 ore dopo avere travolto con l'auto e abbandonato sul ciglio di una strada Gabriele, un bambino di cinque mesi che ora lotta contro la morte. Il piccolo è in ospedale, in coma farmacologico, e al capezzale c'è la madre, che ha assistito all'incidente. I due responsabili si sono presentati ieri alla caserma Polstrada, accompagnati da un avvocato. Sono Giuseppe Insevoli, 25 anni, e un suo amico diciassettenne di cui non è stato reso noto il nome. Il primo, che non ha neanche la patente, si è addossato ogni colpa: «Ero io che guidavo», ha detto, scagionando così l'amico minorenne dall'accusa più grave, quella di lesioni gravissime. Gli inquirenti, però, non sono convinti della sua versione dei fatti. Troppi particolari non tornano, e poi l'auto che ha investito il bimbo, una Smart, è di proprietà della madre del più giovane, che poche ore prima dell'incidente aveva preso la macchina all'insaputa dei genitori.

«Ragazzi per bene, anche se un po' bulletti»: così erano considerati i due nel borgo Sant'Antonio Abate, un intrico di vicoli nella zona più popolare della città. La serata brava di questi ragazzi per bene» è cominciata poco prima delle sette dell'altra sera nelle strade del rione, a bordo di una Smart nuova di zecca che il minorenne ha rubato alla madre. Giuseppe e il suo amico si divertivano a [illegible] per i vicoli a tutto gas, dribblando auto e passanti. In un'ora di cui la strada erano particolarmente affollate. «Guidavo io, andavo veloce, forse troppo - ha ammesso Giuseppe -. Improvvisamente si è verificato un guasto alla macchina, e ho perso il controllo». Entrambi giurano di essersi fermati per soccorrere il bambino: «Volevamo vedere che cosa fosse accaduto, ma ci siamo trovati davanti a una folla inferocita e siamo scappati. Se non ce ne fossimo andati alla svelta, ci avrebbero linciati». La polizia, però, continua a indagare: ci sono alcune contraddizioni nel racconto dei due, e occorre aspettare l'esito della perizia sull'auto per confermare o meno la storia del guasto al motore. Giuseppe è stato denunciato in stato di libertà per lesioni gravissime, guida senza patente e omissione di soccorso: di quest'ultimo reato deve rispondere anche il suo amico.

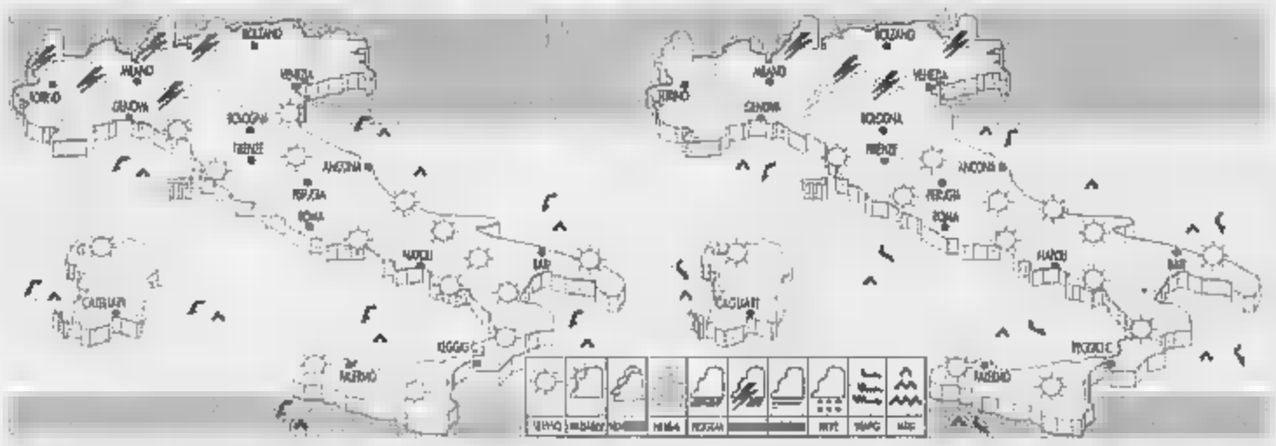
Gabriele è ancora ricoverato nella sala di rianimazione dell'ospedale pediatrico Santobono. I medici dicono che le sue condizioni sono gravi, ma stazionarie: «Non sono peggiorate - dicono - e questo è un bene: il tempo, in questo caso, gioca a favore del paziente. Se il bambino resiste nelle prossime ore, ci sono buone possibilità che si salvi». Al capezzale la madre Maria, che si trovava in strada il momento dell'incidente: era lei che spingeva la carrozzina su cui è piombata la Smart.

Quel che è accaduto due giorni fa nel Borgo Sant'Antonio Abate ha provocato le proteste del sindacato di polizia Uilps, che denuncia l'inadeguatezza dei controlli e del rispetto del codice della strada a Napoli. «Basta guardarsi attorno per verificare che nelle strade cittadine i motociclisti non indossano il casco e gli automobilisti passano con il rosso e commettono le infrazioni più gravi - dicono i sindacalisti -. Il risultato è sotto gli occhi di tutti. Per poco non è stato ammazzato un bambino e in quello stesso giorno un uomo è morto schiantandosi con la moto contro un'auto: se avesse avuto il casco, probabilmante sarebbe sopravvissuto. E' vero che Napoli è una realtà complessa, in cui la priorità è la lotta al crimine organizzato, ma tutte le leggi devono essere rispettate».

IL TEMPO A CURA DI MARCELLO LOFFREDI



PIOGGIA SULLE ALPI E CALDO AL SUD. Le zone alpine e più occasionalmente le regioni padano-venete sono ancora esposte a condizioni di tempo instabile imposte dalla presenza del «vortice depressionario» che staziona tra le isole britanniche e la Francia. Di contro sulle regioni centro-meridionali insiste calda di matrice africana; provoca banchi di nubi alte cirriformi ed un aumento del caldo e del tasso di umidità.
Tendenza per dopodomani. Nord-Est e le appenniniche di Emilia, Marche e Abruzzo annuvolamenti parziali con possibilità di pioggia. Temperature diurne in aumento al Nord.



OGGI. Nella prima parte della giornata generalmente poco nuvoloso al Nord ma con tendenza ad annuvolamenti pomeridiani sulle zone alpine centro-occidentali e sull'alta Lombardia con probabili piogge. Sulle regioni tirreniche e le due isole maggiori stratificazioni di nubi cirriformi.

DOMANI. Ancora tempo incerto al Nord, con alternanza di parziali schiarite a annuvolamenti, più frequenti sulle Alpi centro-orientali, l'alta Lombardia e l'alto Veneto, dove nelle ore pomeridiane si verificheranno locali temporali. Nubi pomeridiane sull'Appennino settentrionale.

CITTA' ITALIANE

	min	max		min	max		min	max
Aosta	ap	np	Bologna	19	30	Bari	21	31
Bolzano	17	29	Firenze	21	32	Napoli	26	32
Verona	[illegible]	26	Pisa	21	31	Potenza	17	31
Trieste	19	29	Ancona	20	30	S. M. Leuca	22	30
Venezia	18	29	Perugia	np	np	Reggio C.	28	32
Milano	18	30	Pescara	17	29	Palermo	np	np
Torino	15	27	L'Aquila	np	np	Catania	20	32
Cuneo	16	25	Roma Ciamp.	20	32	Messina	26	33
Genova	21	27	Roma Fiumi.	21	31	Alghero	19	33
Imperia	[illegible]	26	Campobasso	19	30	Cagliari	24	32

CITTA' [illegible] (PREVISIONE DEL 4 AGOSTO)

	max	min		max	min
Amsterdam	23	15	piovaschi	26	14	nuvoloso
Atene	32	22	parz. nuv.	21	17	piovaschi
Bangkok	33	24	nuvoloso	27	19	parz. nuv.
Berlino	26	17	temporale	27	16	nuvoloso
Bruxelles	[illegible]	12	piovaschi	28	18	parz. nuv.
Budapest	28	19	temporale	31	17	parz. nuv.
Buenos Aires	16	4	parz. nuv.	34	24	parz. nuv.
Copenaghen	22	13	parz. nuv.	18	12	piovaschi
Dublino	19	12	parz. nuv.	[illegible]	24	piovaschi
Francoforte	27	16	piovaschi	27	18	temporale
Gerusalemme	35	[illegible]	sereno	[illegible]	16	[illegible] nuv.
Ginevra	33	23	temporale	27	18	piovaschi
Helsinki	25	16	sereno	17	7	sereno
Istanbul	30	21	parz. nuv.	[illegible]	27	nuvoloso
Il Cairo	37	23	sereno	29	21	parz. nuv.
Johannesburg	21	3	parz. nuv.	31	21	temporale

Pubblicità

È già distibuito nelle Farmacie Italiane il ritrovato contenente principi attivi filmogeni che esercitano un effetto tensore sulla pelle

Seno «cadente»? Arriva il reggiseno naturale

Le donne che hanno il seno rilassato sono milioni e sono ossessionate dal cambiamento lento ma evidente della propria forma.
Pare che a dare un concreto aiuto a chi è afflitto dal rilassamento del proprio seno, siano i Ricercatori dei Laboratori Sirky, i quali hanno scoperto un innovativo ritrovato contenente principi attivi filmogeni che esercitano un effetto tensore ed Anti-Rilassamento sulla pelle. L'uso regolare del nuovo preparato innesca un meccanismo astringente e di sostegno che rinforza le strutture di sostegno dell'epidermide del seno, conferendole, sin dalle prime applicazioni, compattezza, elasticità e tonicità, contrastandone il decadimento. Il nuovo ritrovato è già disponibile nelle Farmacie Italiane con il nome di Sirky «Compact System Seno», ed è formulato nei dosaggi specifici più efficaci a seconda della misura del seno: I°, II°, III° e dalla IV° in poi, da usare con il consiglio Farmacista.

SIRKY LABORATORIES

IN FARMACIA

RUSSIA

Ragazzo di Cernobil ospite a Cortona fugge in bicicletta per non tornare in patria

Ha tentato di fuggire con il primo mezzo disponibile - una bicicletta da bambini - per non farsi trovare nel momento in cui sarebbero venuti a prenderlo per tornare a Cernobil: protagonista un ragazzo di 14 anni della città ucraina contagiata dalla centrale nucleare, da un mese ospite di una famiglia di Fontignano, in provincia di Perugia. Il ragazzo, ritrovato dopo 36 ore mentre arrancava in bicicletta sulle salite vicino a Petraia, nel comune di Cortona, è uno dei tanti di Cernobyl che vengono ospitati in Italia, su iniziativa di Legambiente, per dar loro la possibilità di respirare per un mese aria non contaminata. Era stato notato da alcuni automobilisti di passaggio sulla Siena-Bettolle perché in sella ad una bicicletta troppo piccola per la sua età

La centrale nucleare di Cernobil

CIVITAVECCHIA

Traghetto urta contro la banchina Bloccati 400 passeggeri diretti in Sardegna

Disagi per i 400 passeggeri che ieri sera sarebbero dovuti partire per Golfo Aranci con il traghetto veloce «Sardinia Express». L'unità, giunta in porto a Civitavecchia poco dopo le 18 con 2 ore di ritardo, al momento dell'attracco è finita con la prua contro la banchina. L'urto non ha provocato feriti tra i quattrocento viaggiatori, ma ha danneggiato la nave, impossibilitata a ripartire. Il traghetto avrebbe dovuto imbarcare anche 100 auto. Dell'accaduto è stata informata la Prefettura che, insieme alle autorità marittime, sta cercando una soluzione per garantire comunque la partenza. L'incidente è avvenuto nel primo fine settimana di agosto, proprio quando si registra il maggior numero di partenze per la Sardegna e le navi viaggiano a pieno carico.

SULLE AUTOSTRADE RESTANO CINQUE CANTIERI APERTI

E' il weekend più lungo, 20 milioni in vacanza

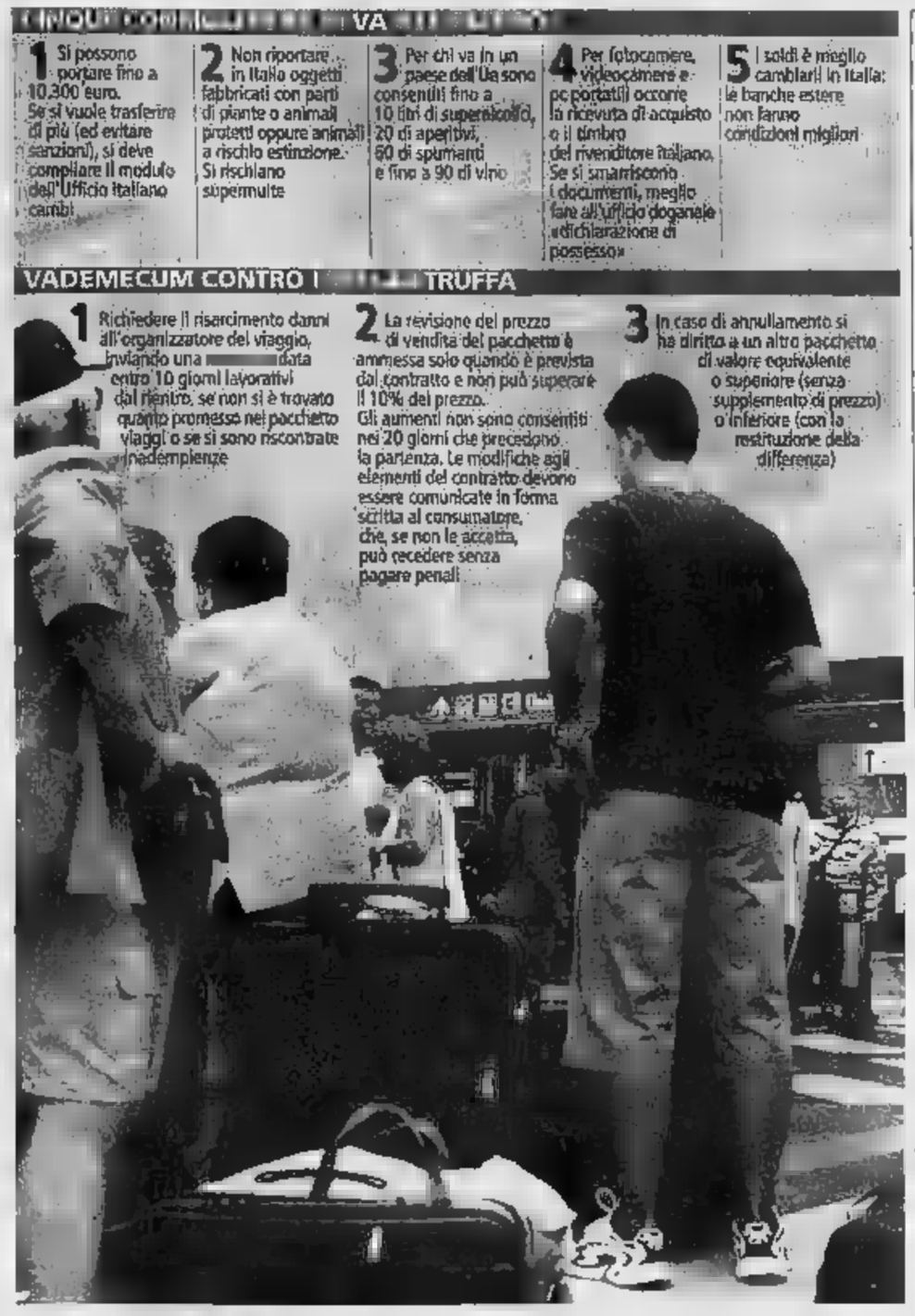
Code e disagi. L'appello di Berlusconi: «Italiani, dovete essere più prudenti»

«Prudenza, buon viaggio e buone vacanze a tutti» da parte del presidente del Consiglio Silvio Berlusconi, che dal sito Internet del governo invita gli italiani in partenza per le ferie estive ad essere «più attenti e più prudenti» alla guida.

Il premier ha scelto la vigilia del grande esodo d'agosto per rivolgere il suo appello. Per oggi è previsto il picco della circolazione tra chi va e chi torna da mari e monti: saranno circa 8 milioni gli italiani in viaggio. Il traffico finora è stato scorrevole, ma la circolazione si farà sempre più intensa con una direzione prevalente dal Nord al Sud.

In Piemonte, fanno sapere dalla Polizia Stradale, «controlli a tappeto» soprattutto sulla A8, Torino-Savona e sulla Torino-Aosta, dove preoccupazioni sembrano destarle i collegamenti con il Lago Maggiore e il lago d'Orta. Disagi per gli automobilisti arrivano soprattutto per il gran caldo. Attesa in media di un'ora per imbarcarsi a Villa San Giovanni e a Genova, dove nel weekend è previsto il transito di 170 mila passeggeri e 8 mila auto; qualche incolonnamento sulle principali autostrade.

Secondo le previsioni, traffico intenso in particolare sulla A4 Venezia-Trieste-Udine e in uscita dall'Italia in direzione della Slovenia.Code anche in prossimità dei cinque cantieri rimasti aperti della società Autostrade. Uno sulla A7 Milano-Genova a ridosso della stazione di Bolzaneto, sulla A1 Autostrada del Sole terza corsia tra Orte e Roma, sulla A3 Napoli-Pompei-Salerno terza corsia tra Castellammare di Stabia e Scafati, ancora sulla A3 tra Nocera e Salerno, sulla Bologna-Firenze solo di notte per la manutenzione di un viadotto. Un aiuto alla circolazione degli automobilisti arriva anche dalla collaborazione tra Aci e ministero degli Esteri, è possibile trovare informazioni utili - dal clima ai visti, oltre a valuta, sanità, sicurezza e viabilità - per viaggiare in oltre 200 paesi. (r. crl.)



«Istruzioni in caso d'incidente»

TORINO. E' in occasione del grande esodo che si verificano molti incidenti stradali, come al rientro dalle ferie. Ed è proprio dall'inizio di agosto che le denunce di sinistro inoltrate alle società di assicurazioni si moltiplicano: vi sono quelle trasmesse via fax, a mezzo raccomandata o si conosce personalmente l'agente via telefono.

Prima di partire per le vacanze, è saggio accertarsi di avere con sé tanto il certificato di assicurazione e il relativo contrassegno. Tra i particolari, la validità della polizza si proroga per 15 giorni dopo quello indicato nel certificato quale scadenza. Tale circostanza è valida anche se si tratta di polizze semestrali.

Munirsi poi di un paio di moduli di «constatazione amichevole incidente». Naturalmente non vi è nessun obbligo da parte delle parti del sinistro di sottoscriverlo. Riportando negli appositi spazi i dati della controparte, al rientro si sarà in grado di dare corso all'iter previsto per simili situazioni. Se nell'eventuale incidente la nostra auto riporta danni che non permettono più di utilizzarla e se non sono di eccessiva entità si potrà farla riparare nella località dove si è verificato il sinistro. Sempre consigliabile avvalersi di carrozzieri autorizzati dalla casa costruttrice. Bisognerà documentare il danno prima delle riparazioni con foto e farsi consegnare la ricevuta fiscale.

In molti casi gli antagonisti del sinistro non trovano accordi sulle rispettive responsabilità, quindi il rilevamento delle generalità di un eventuale testimone è cosa importante. In questi casi, specie se il danno è consistente, è saggio far intervenire la polizia. Se non si è muniti del modello Cid, oltre che a rilevare il numero di targa della controparte, annotarsi il nome della compagnia assicuratrice che appare sul tagliandino posto sul parabrezza. I meccanismi previsti con il sistema «Cid» (la compagnia che anticipa l'indennizzo se ha ragione), non valgono se il contro con un veicolo immatricolato in un altro paese, anche se fa parte della Comunità europea. Tale documento potrà, però, servire quale prova scritta sulle rispettive responsabilità.

Infine, la «carta verde» serve più quando ci si reca in un paese della Comunità, inclusa la Svizzera. Tale documento è valido per taluni Stati dell'Est.

(g. a.)

I SUGGERIMENTI DELLO PSICANALISTA CAROTENUTO

«Non partite con troppi sogni Eviterete lo stress da vacanza»

intervista

Flavia Amabile

«E' sbagliato pianificare tutto fino all'ultimo minuto di ferie, perché in questo modo si finisce soltanto per portare con sé le tensioni della vita di tutti i giorni senza riuscire a distrarsi a lasciarsi andare Bisogna sapersi abituare all'imprevisto»

VACANZE o stress? La domanda la pongono in molti in queste ore, fra coloro che sono alla vigilia o agli inizi di un periodo di ferie. Con la conseguenza di correre il rischio di tornare anche più stressati. «Tutti tornano stressati», spiega Aldo Carotenuto, uno dei maggiori studiosi a livello internazionale del pensiero junghiano, docente di psicologia della personalità all'Università La Sapienza di Roma. Ogni anno a settembre il professore Carotenuto ritrova clienti, conoscenti, amici, alle prese con i postumi da vacanza.

Se la vacanza fosse una malattia da cui curarsi: il cosa?

«Può finire per diventare qualcosa del genere. Si parte carichi di aspettative, di sogni, e si commette un errore gravissimo.

Proviamo ad aiutare gli italiani che stanno per andare in vacanza, allora. Quali sono i suoi consigli?

«Il primo consiglio è di non avere troppe aspettative, aspettative che risultano molto lontane dalla realtà e dunque frustranti».

Ma la vacanza è anche questo, immaginare qualcosa di eccezionale...

«Certo, ma bisogna essere pronti ad accettare qualsiasi cosa capiti, senza reagire male nella realtà non si verifica quel che ci aspettavamo. Potranno esserci disguidi, è normale, e non è detto che le difficoltà si trasformino sempre in qualcosa di negativo. Anzi, le difficoltà, i contrattempi, i cambiamenti di programma possono recare con sé novità positive, nuove esperienze. Se, ad esempio, non troviamo l'albergo che avevamo prenotato, perchè è pieno e è di un livello diverso, andiamo altrove e non è detto che le cose si andranno peggio».

E se invece le cose vanno peggio? Mettiamoci nei panni di una famiglia o di una persona normale: dopo un anno di lavoro, noia e fastidi vari, ci si ritrova anche con le vacanze rovinate. E' difficile non essere stressati o consolarsi pensando di stare vivendo una straordinaria avventura.

«Quel che importa è non avere lo stato d'animo del volersi divertire per forza: Partire così è uno sbaglio».

Ma si va in vacanza per divertirsi...

«Si deve partire pensando che non c'è nessuno che pensa a noi se non noi stessi. Non bisogna pianificare tutto fino all'ultimo minuto di vacanza, perchè in questo modo si finisce soltanto per portare con sè le tensioni della vita di tutti i giorni anche in vacanza e l'insicurezza, senza riuscire a distrarsi, senza lasciarsi andare. Bisogna sapersi abituare all'imprevisto. Bisogna essere pronti a accettare qual che capita, indipendentemente dal divertirsi o meno».

E come consolerà a settembre coloro che non si saranno divertiti?

«Dicendogli che non devono pensare di trovare la felicità agognata, perchè la felicità viene da ciò che facciamo, è la bella stanza d'albergo nè il pesce fresco. La felicità è in noi stessi. Sbaglia chi parte pensando di realizzare chissà che cosa. I sogni devono poter essere realizzabili anche a Torino, Roma, Milano, nei luoghi in cui viviamo abitualmente. I sogni sono nel nostro animo e vanno realizzati. Non speriamo in qualcosa particolare, di eccezionale in vacanza, altrimenti ne ricaveremo soltanto frustrazione e stress».

Il mare eccita, la montagna calma: è un luogo comune, o una verità scientifica?

«Sciocchezze. Tutto dipende dallo stato d'animo delle persone. Può essere divertente e rilassante il mare. Può essere noiosa e stressante la montagna. Ci si può divertire in campagna. E' soltanto una questione di gusti personali e disposizione d'animo, niente altro che questo».

Il principe Alberto, il principe Ranieri di Monaco e Carolina di Hannover

MONACO, ASSENTE ANCHE LA SEDICENNE CHARLOTTE ALLA FESTA DELLA CROCE ROSSA

Manca Stéphanie, Carolina stella al Galà

Andrea Munari

C'è la principessa Stephanie e neppure la bella Charlotte al gran galà... «Le role» da prima donna resta quindi a lei, Caroline di Hannover. Lo sguardo, il sorriso, i capelli sciolti sulle spalle, vestita magnificamente da un bustino ricamato di perle e una gonna taffetà a balze color rosa antico, firmato Chanel. Ranieri è alla sua destra, Alberto dall'altra parte. Subito dietro il consorte di Caroline, Ernest-August di Hannover e la Baronessa Elizabeth-Ann De Massy e la principessa Antoinette, sorella del sovrano.

Benvenuti al Galà della Croce Rossa, Salle des Etoiles dello Sporting Club. Ogni estate, la sera notte d'inizio agosto, mondanità ed esclusività si danno appuntamento qui. E' l'occasione per farsi vedere e fare beneficenza (1.000 euro a bevande escluse). Sul palco, dopo la cena e la tombola che mette in palio gioielli e viaggi da sogno, c'è Rod Stewart che canta.

Ed ecco la passerella di vip, di cui è incontrastata regina Monica Bellucci, vestita da Dolce e Gabbana che rendono onore alla figura e al fascino della bellissima attrice, con un bustier color champagne rosé. Passano Alessandra Gucci, Ivana Trump e figlia, Roger Moore con la moglie Christina, gli stilisti Isabell Kristensen e Karl Lagerfeld, il principe Carlo Giovanelli, Yvonne Scio, la cantante Shirley Bassey, Ira Furstenberg, Massimo Gargia, la miliardaria texana Lynn Wyatt, l'attrice tedesca Alexandra Kamp e la bella Adriana Karembeu, che più tardi presenterà la tombola con Michel Drucker, presentatore della tv francese.

Ma l'assenza di Stephanie in qualche modo pesa. Manca qualcosa alla più esclusiva dell'anno. Tutto secondo programma fino alle 20,30, poi una voce che circola e la conferma quando la famiglia Grimaldi si presenta all'ingresso della Salle des Etoiles. Forse un imprevisto dell'ultimo momento o forse una scelta voluta per da ribelle Stephanie, sempre alle prese con storie d'amore impossibili o complicate. Le foto pubblicate poco tempo fa la mostrano con il cuoco-cameriere di palazzo Grimaldi. Prima l'amore era sotto il tendone di un circo.

La serata allo Sporting è cominciata. Ranieri ha il volto disteso, le condizioni di salute sono migliorate dopo gli ultimi interventi chirurgici e i controlli periodici a cui si sottopone sono positivi. E' un buon momento. La famiglia è raccolta attorno a lui, al «Principe Costruttore» come è stato soprannominato per aver cambiato il Principato nei suoi oltre 50 anni di regno. E poi l'erede al trono, Alberto, principe sempre più indaffarato per gli impegni ufficiali, che non rinuncia alle serate con gli amici e appena può lascia volentieri gli obblighi del protocollo. In questi ultimi tempi ha lasciato a piedi anche gli autisti di palazzo e guida personalmente la sua auto. Le guardie del corpo seguono dietro, un'altra macchina.

E' lo sforzo di tenere una parte della sua vita svincolata dalla catena che il ruolo di oggi e, soprattutto di domani, gli impone. Mentre tanti irriducibili appassionati della vicenda di palazzo attendono il giorno dell'annuncio del suo matrimonio e della prescelta. Lo sa molto bene Alberto, che con papà Ranieri ha chiarito da tempo la questione e il suo se n'è fatto una ragione. E il 2 aprile scorso la Costituzione è stata modificata, per lasciare aperte altre possibilità. Se l'erede non sarà in grado di reggere il trono o non avrà un figlio a succedergli, allora potrà essere una delle sorelle o uno dei loro figli a prendere in mano le redini.

Per Alberto è un peso in meno. Lui che comunque assicura di non voler restare celibe, ma poi fa la battuta: «Mi sposerò quando lo avranno fatto tutti i miei amici». E il principe ereditario di amici ne ha davvero tanti. Perchè per sposarsi non c'è età, dice e i suoi 44 anni nulla hanno tolto alla vitalità, all'ottimismo che Alberto ha sempre manifestato. Dopo la cena Adriana Karembeu brilla sul palco, mentre presenta la tombola. Poi ci pensa Rod Stewart con la sua band a scaldare l'atmosfera e alla fine ecco i fuochi d'artificio che illuminano questo angolo di Costa Azzurra.

FORCE» CONTRO LE FRODI

Quote latte, il governo vara una commissione d'inchiesta

Al via la commissione di indagine per fare chiarezza sui traffici illegali del latte: il Consiglio dei ministri ha approvato un provvedimento che istituisce la «task force», presieduta da un magistrato e composta da un rappresentante del nucleo carabinieri del Mipaf, uno della Gdf, uno del Corpo forestale e uno dell'istituto centrale repressione frodi, che dovrà presentare una relazione al governo entro il 31 ottobre. La relazione dovrà inoltre fornire le indicazioni per intervenire nel modo migliore sulla riforma della legge che regolamenta il regime delle quote latte. La riforma dovrà essere attiva entro novembre, in modo da incidere fin dalla prossima campagna produttiva

Allevatori in protesta per le quote latte

Dalla cannabis e dal peperoncino un aiuto per cancellare i ricordi dolorosi

Cancellare i ricordi dolorosi e conservare solo quelli piacevoli è una funzione che sembra svolta, almeno in parte, da una sostanza presente naturalmente nel cervello, l'«anandamide». Lo rileva uno studio svolto da un gruppo di ricercatori del Cnr (Consiglio nazionale delle ricerche) e dell'istituto tedesco Max Planck, pubblicato su «Nature». Questa sostanza, un neuromodulatore chiamato «anandamide», è riuscita a cancellare negli animali di laboratorio il ricordo di alcuni stimoli dolorosi. Secondo la ricerca, una maggiore conoscenza del meccanismo d'azione della Cannabis e del peperoncino potrà portare a importanti potenziali applicazioni sulla preparazione di nuovi analgesici e farmaci contro le fobie

IL GOVERNO APPROVA IL DECRETO GASPARRI

Più libertà nell'installazione delle antenne per telefonini

Colmato il vuoto legislativo che bloccava il lancio delle tecnologie Umts Il Wwf: «Saranno piazzati 40 mila ripetitori senza tutela per il territorio Cancellare la valutazione d'impatto ambientale è violare la Costituzione»

ROMA

Lungo passo avanti per la realizzazione degli Umts, della banda larga e della tv digitale terrestre. Tra le proteste dei Verdi e delle associazioni ambientaliste, ieri il consiglio dei ministri ha dato il via libera al «decreto Gasparri», che semplifica le installazioni di reti e antenne di tlc sul territorio nazionale.

Fino ad ora il vuoto legislativo era stato una delle maggiori cause di ritardo nel lancio delle nuove tecnologie che dovrebbero rivoluzionare il sistema di comunicazione voce e video. Il rovescio della medaglia, secondo il Wwf, sarà «l'invasione di 40 mila nuove antenne senza alcuna tutela per l'ambiente». Sarà seguito il criterio del silenzio assenso. La conferenza servizi locale ha 30 giorni di tempo per opporsi all'installazione. Se il dissenso è espresso da un'amministrazione con compiti di tutela ambientale, della salute o del patrimonio artistico, la decisione comunque è rimessa al consiglio dei ministri.

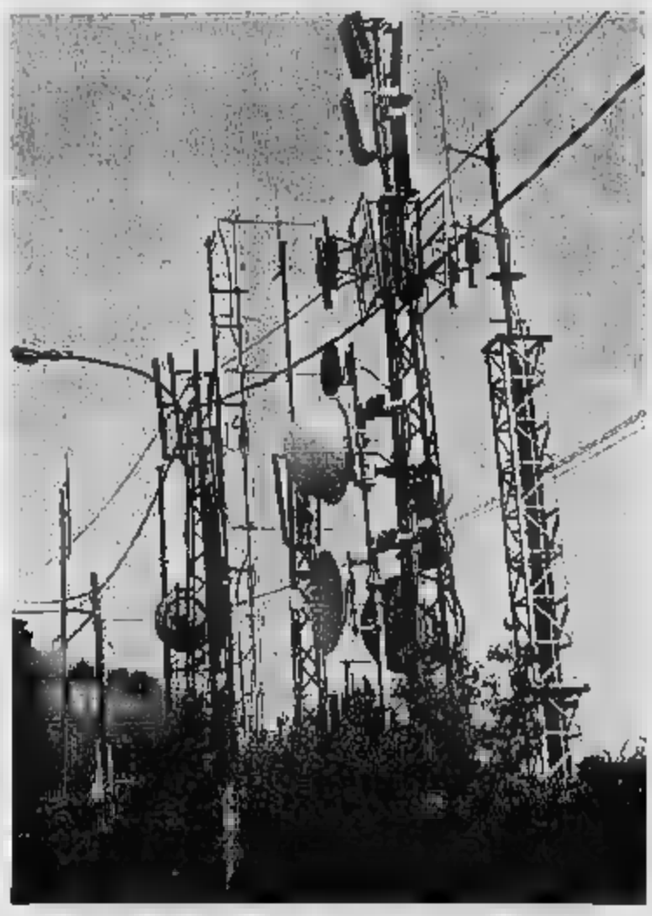
A rischio molte città d'arte. «Venezia, Gubbio, Positano, Taormina o i centro storici di Roma, Napoli o Milano - sostiene Guido Santonocito, responsabile elettrosmog del Wwf - verranno disseminati di antenne come una qualunque periferia industriale, senza alcun criterio di salvaguardia artistico o ambientale. Cancellare la valutazione di impatto ambientale, la concessione edilizia comunale e i criteri qualitativi destinati a ridurre l'esposizione alle onde elettromagnetiche significa violare grossolanamente la Costituzione». Molto critici anche i Verdi: «E' stato un colpo di mano a Camere chiuse alla vigilia delle vacanze».

Soddisfatte invece le società di telecomunicazioni che si devono apprestare ad enormi investimenti. «Con l'approvazione del decreto legislativo - ha commentato Bob Fuller, amministratore delegato di H3G - il governo italiano ha dimostrato grande sensibilità e attenzione per lo sviluppo di un comparto trainante dell'intero sistema-Paese, oltre che una grande coerenza e serietà nel mantenere gli impegni già assunti».

Il decreto legislativo, secondo le indicazioni del governo, semplifica le installazioni di reti e antenne di tlc sul territorio nazionale e indica anche tetti uniformi per le esposizioni all'elettrosmog. Fra gli obiettivi del provvedimento, la «razionalizzazione delle procedure autorizzative» e la «certezza dei termini per la conclusione dei procedimenti amministrativi». Per le installazioni di impianti Umts, «con potenza in singola antenna uguale o inferiore ai watts», se rispettati i limiti di esposizione, il decreto prevede che sia «sufficiente la denuncia di inizio attività».

Il provvedimento fissa un percorso certo e soprattutto rapido per il rilascio delle autorizzazioni per l'installazione di reti e antenne da parte dei Comuni, rimettendo sempre alla conferenza di servizi la decisione sulle richieste che prevedono particolari approfondimenti e privilegiando il «rigoroso controllo» del rispetto dei limiti (6 volt-metro i luoghi dove si staziona oltre le quattro ore) alle emissioni elettromagnetiche stabilite dalla vigente normativa. Il decreto stabilisce inoltre che per le opere di posa delle reti gli operatori dovranno utilizzare un unico scavo al fine di limitare i disagi ai cittadini. «L'adozione della nuova procedura - assicurano dal ministero delle Telecomunicazioni - permetterà di superare anche i ritardi finora accumulati nella realizzazione delle reti per l'Umts, le cui licenze sono state rilasciate con decorrenza dal primo gennaio di quest'anno».

«Grande attenzione» è riservata alla tutela della salute: le agenzie regionali dell'ambiente, come si legge nell'articolo 4 del decreto, avranno 90 giorni di tempo, quando è stata presentata la richiesta di installazione, per pronunciarsi sulla compatibilità degli impianti con i limiti di esposizione, i valori di attenzione e gli obiettivi di qualità fissati uniformemente su scala nazionale, che «sono di gran lunga i più severi in Europa». [r.e.s.]



Via libera al decreto che semplifica le installazioni di reti e antenne di tlc

LA SCOPERTA A LONDRA

«Sei un violento? Colpa di un gene»

Paolo Passarini
corrispondente da LONDRA

Ci una medicina per combattere il Male? E' possibile, dal momento che un gruppo di scienziati del King's College ritiene di aver identificato il gene che induce a comportamenti antisociali. Il gene in questione controlla l'attività di un enzima chiamato «monoammina ossidasi A» (Maoa). I ricercatori hanno studiato un gruppo di 450 individui e ritengono di aver scoperto che coloro dotati di una versione del gene con bassi livelli di produzione di Maoa hanno maggior propensione per comportamenti asociali, compresi atti di criminalità.

La scoperta ha riacceso le polveri dei critici della cosiddetta «genetica comportamentale», quella branca che si propone di individuare la radice genetica di comportamenti sociali e altre caratteristiche dell'individuo, come obesità, omosessualità, aggressività e intelligenza. Ma, a leggere i risultati della ricerca del gruppo del King's College si scopre che la sua filosofia non esclude affatto l'effetto dei fattori ambientali. Tutt'altro.

«Un terzo della popolazione - ha spiegato la professoressa Terrie Moffitt - ha una configurazione genetica associata a una bassa attività di Maoa, e al primo esame non siamo stati in grado di stabilire un legame tra configurazione genetica e predisposizione alla violenza. Tuttavia - ha continuato - se quegli individui con una configurazione a rischio sono anche stati maltrattati da bambini, allora le probabilità che sviluppino comportamenti antisociali aumentano».

Questo è dunque il punto della ricerca: il gene che produce bassi livelli di Maoa diventa nocivo se l'individuo ha ricevuto un cattivo trattamento sociale. La contraddizione tra natura e cultura, sembra così ricomporsi. Ma questo non sembra placare le critiche di coloro che da sempre preferiscono accentuare gli aspetti sociali su quelli genetici dei problemi, perchè temono il ritorno di nefaste politiche governative ispirate all'«eugenetica». L'idea fondamentale dell'«eugenetica», che cioè le qualità fisiche, mentali e comportamentali del genere umano possono essere migliorate dalla selezione della specie, era notoriamente cara ai nazisti. E adesso i suoi più fieri oppositori temono che la scoperta del del King's College possa produrre almeno due conseguenze deprecabili. Gruppi di giovani, per esempio, potrebbero venir etichettati come potenziali criminali prima ancora di aver commesso alcun crimine. E, secondo, i governi potrebbero decidere di investire in medicine per combattere la criminalità, piuttosto che impegnarsi a sradicarne le radici sociali.

Scoprite i vantaggi di una vacanza Veratour.

Veratour

zanzibar
7 notti all inclusive
VERACLUB ZANZIBAR VILLAGE
Agosto 11/13 € 1.880

messico (akumal)
7 notti all inclusive
VERACLUB OASIS
Agosto 9/10/13 € 1.990
Agosto 20/24 € 1.695

cuba (varadero)
7 notti all inclusive
VERACLUB GRAN
Agosto 9/11 1.730
Agosto 16/18 1.490

santo domingo (punta cana)
7 notti all inclusive
COCO BAVARO
Agosto 12/14 1.720
Agosto 19/21 1.590

maldive
7 notti pensione completa (animazione Veraclub)
CLUB AMICO LOHIFUSHI***
Agosto 12 € 1.875
Agosto 19 € 1.690

mykonos
7 notti pensione completa (bevande incluse)
VERACLUB ANASTASIA
Agosto 10 1.410
Agosto 16/17 € 1.310
Bambini 2/12 anni n.c. riduzione 50%

grecia
7 notti all inclusive
VERACLUB CAP D'OR
Agosto 10/12 € 1.190
Agosto 17/19 € 1.060
Agosto 24/26 € 880
Bambino anni n.c. riduzione 50%

rodi
7 notti mezza pensione
HOTEL VIRGINIA***
Agosto 14 € 860
Agosto 21 € 650
Bambino 2/12 anni n.c. riduzione 50%

creta
7 notti mezza pensione
HOTEL DIMITRION***
Agosto 14 780
Agosto 21 € 605
Bambino 2/12 anni n.c. riduzione 50%

turchia
7 notti pensione completa (bevande incluse)
CLUB AMICO GLORIA VERDE****
Agosto 9/12 1.130
Agosto 16/19 € 1.050
Bambino 2/12 anni n.c. riduzione

ibiza
7 notti pensione completa
CLUB TARIDA BEACH***
Agosto 8/13/15 1.150
Agosto 20/22 960
Bambino 2/12 anni n.c. riduzione

palma de mallorca
7 notti mezza pensione
CLUB PIONERO***
Agosto 12/13 € 940
Agosto 19/20 € 780
Bambino 2/12 anni n.c. riduzione 50%

calabria
(squillace)
7 notti all inclusive (solo soggiorno)
VERACLUB PORTO RHOCA
Agosto 10 € 840
Agosto 24 581

sicilia
(campobello di mazara)
7 all inclusive (solo soggiorno)
VERACLUB RAMUXARA
Agosto 11 920
Agosto 18 742
Agosto 25 € 630

sardegna
(baia sardinia)
7 notti camera a prima colazione (solo soggiorno)
HOTEL LI GRANITI****
Agosto 8/9/10/11 € 790
Agosto 18 € 665
Agosto 25 560
1° Bambino 2/12 anni n.c. GRATIS

djerba
7 notti all inclusive
NEGRESCO
Agosto 11/12/13 € 1.110
Bambino anni riduzione 50%

sharm el sheikh
7 notti all inclusive
VERACLUB QUEEN SHARM
Agosto 9/10/11 € 1.240
Agosto 16/17/18/23/24/25 1.120
Bambino anni n.c. riduzione 50%

marsa alam
7 notti pensione completa
IBEROTEL CORAYA*****
Agosto 10/11/12 € 1.020
Agosto 17/18/20 920
Agosto 24/25/26 € 850
Bambino 2/12 anni n.c. riduzione 50%

voli da: Roma, Napoli, Milano, Bologna, Verona, Brescia, Bergamo

OFFERTA LIMITATA AI POSTI DISPONIBILI
Condizioni generali e catalogo "I Villaggi Veraclub" e "Mediterraneo" estate 2002
Visti d'ingresso dove d'uso - Gestione pratica € 31
Assicurazione obbligatoria, Corto Raggio € 16 - Lungo Raggio € 26
Quote per persona in camera doppia

Per informazioni e prenotazioni rivolgetevi alla vostra agenzia di fiducia

UniEuro

dell'ottimismo

rottama tutto!

SCONTO ROTTAMAZIONE FINO A 300€

Dal 1/7 al 04/08 UniEuro lancia la più grande campagna di rottamazione mai vista: portaci il tuo vecchio frigorifero, il tuo televisore, il tuo cellulare, la tua lavatrice, la tua macchina fotografica, il tuo computer da noi troverai un contributo sull'acquisto di un prodotto nuovo. E' un'occasione unica per sostituire il tuo vecchio prodotto anche non funzionante, con uno nuovo dotato di tutte le ultime innovazioni tecnologiche

Vale solo sui prodotti segnalati nei punti vendita.

Salvo esaurimento scorte, errori ed omissioni

modelli di frigoriferi:ecco alcuni esempi

ULTIMI GIORNI

GRANDE "IL [illegible] TIMISTA D'ITALIA"

UNIEURO CERCA LA PERSONA PIU' OTTIMISTA D'ITALIA

DAL 3 GIUGNO AL 3 NOVEMBRE

RISERVATO AI RIVENDITORI: Ti interessa partecipare al progetto UniEuroCity? Per informazioni: l.manazzi@gruppounieuro.com

Benvenuti nell'era dell'ottimismo

UniEuro
www.unieuro.com

[TO] TORINO via Cernaia,112 ang.C.Maroncelli t.011/6638888
[TO] TORINO v.Vandalino ang. t.011/4033993
[TO] SETTIMO TORINESE C.comm.Parolamo tel.011/2238337
[TO] RIVOLI di MREA str. Statale 228 Loggo di Viverone, n° 5 tel.0125/676153
[TO] ORBASSANO presso filiale dei Mobili Il Posto di Riferimento tel.011/9017600
[TO] VENARIA c.so Garibaldi 260 t.011/4530042
[TO] PINEROLO Abb.Alpina V.Giustetto 41 t.0121/202010
[TO] CHIANOCCO Val di Susa C.C.le Boncini S.S.25 tel.0122/641864
[TO] CARMAGNOLA v.Roberti,27 t.011/9713835
[TO] RIVALTA C. Solidarietà V.Giovenco,63 t.011/9[illegible]036
[AO] AOSTA QUART loc. Amerique,103 t.0165/765010
[AO] AOSTA S.CHRISTOPHE Loc. Gran Charrin,114 t.0165/235415
[VC] VERCELLI fraz.Ovest fila Borgosesia t.0161/2[illegible]
[BI] GAGLIANICO V.Cavour ang.Cascinette t.015/2544265
[CN] SALUZZO v.Torino,73 tel.0175/47411
[CN] CHIVASSO tel. 231 uscita borgo S.Antonio,60 t.0172/478166
[CN] B.S.DALMAZZO Interno Borgomercato t.0171/261190
[CN] ROBETO di Cherasco v.Cuneo,34 t.0172/495833
[CN] CASTAGNITO via Nizza,16 tel.0173/213224
[CN] GENOLA Strada Statale tel.0172/86611
[CN] MONDOVI' via Longhi,34 t.0174/40423
[AT] ASTI C.so Alessandria tel.0141/476769
[BZ] BOLZANETO via Bardonella,2 t.010/7490990
[GE] GENOVA Bartolli Pzo della Vittoria 146/150 Via Diaz,29/R tel.010/569241
[IM] PONTEDASSIO Centro PENTALLE V.Matteotti 6 .0183/779070
[IM] VALLECROSIA Via Roma,67 tel.0184/290254
[SV] CISANO S.NEVA v.Boissano 3/21.0182/20903
[SV] CAIRO MONTENOTTE V.Vannoli,51 t.019/505378

City

TORINO UniEuro City C.so Palermo,118 (bastata di Milano) tel.011/2484191
TORINO B.G.Elettroservice C.Cadorna 38 t.011/8994369
TORINO FLU CLARA C.Agnelli 95 tel.01[illegible]
TORINO LA CASA DEL TELEVISORE C.so Montegrappa,39 t.011/761842
TORCHIERO BERTOLINO v. V.Emanuele,59 t.011/9472467
TORINCHELINO MERCOLCENA V.Torino,122 t.011/6801362
TORINO [illegible]N[illegible] Str.Genova 45/B tel.011/2643461
TORINGIANO D&D CASA V.Cavour,131 tel.011/9662091
TORCHIVASSO Magia Casa Str. Torino,136 tel.011/9173362
TORIORbassano Master Video 2000 V.V.Emanuele,171 t.011/9003183

TELE System
TELE + DIGITALE

kit Number One + 1 euro = City Bike !

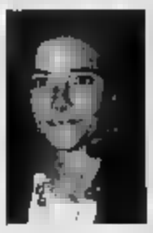
Se acquisti o attivi un Kit Number One Televisivo (composto da decoder Philips, il meglio di Cinema e Sport Tele+, Bimbi di Disney Channel, 3 nuovi canali di cinema per 6 mesi e 10 diventi in Play per Vivi) puoi avere questa splendida City Bike [illegible] SOLO 1 EURO!

Calamari sempre più giganti, colpa del clima

Calamari «giganti», sempre più grandi. Colpa del clima che cambia e più precisamente dell'aumento di temperatura degli oceani. A sostenerlo una ricerca australiana, che ha scoperto che all'crescere dell'1% della temperatura dell'acqua raddoppia la taglia dei giovani calamari. Secondo i ricercatori, il riscaldamento globale sta trasformando i calamari giganti in creature molto più grandi, dall'enorme appetito dell'accelerato ciclo di crescita. I tassi di crescita, secondo gli scienziati, sono legati alle temperature marine. George Jackson, dell'Institute of Antarctic and southern studies, dice di attendersi di vedere sempre più calamari «troppo cresciuti», tipo quello trovato nei giorni scorsi in Tasmania. Si trattava di un esemplare il cui solo corpo era lungo 2 metri, con i tentacoli che arrivano fino a 12 metri ed un peso di 250 chilogrammi. Secondo Jackson, i calamari giganti si stanno spostando verso regioni dove l'eccesso di pesca li ha lasciati senza avversari naturali.

ARIA CONDIZIONATA

Tombe eccellenti, per i vip ultimo show con la lapide



Maria Corbi

OCCORRE rassegnarsi: parità neanche oltre la morte. Perché adesso si scopre che esistono figli e figliastri anche per le tombe. Prendi una città come Roma. Vuoi mettere quanto è meglio riposare sotto gli alberi secolari del cimitero del Verano che nel moderno complesso di Prima Porta tra palazzoni contieni-loculi che fanno da sfondo infernale dolore? E' come abitare in periferia ai Parioli, un segno di appartenenza di classe. Anche le lacrime hanno un loro peso, ci sono quelle upper-class che preferiscono un terreno monumentale come quello del Verano, e quelle popolari abituate a infrangersi sempre e ovunque. La solita storia.

Ma se in vita vivere in un quartiere o in un altro ha più senso perché sono in gioco comodità e distanze, quando si è sdraiati nel riposo viene difficile pensare che un luogo migliore di un altro. E invece è così, anche il morto vuole la sua dote di apparenza. Una consacrazione di cemento, un monumento alla sua esistenza. Lino Banfi, tra i nomi comparsi nell'inchiesta che indaga sulle costruzioni e ammissioni al cimitero monumentale del Verano, ammette che avere una cappella sotto un cipresso secolare era il suo sogno e si stupisce di tanta attenzione. Tutto regolare. Il regolamento stabilisce che è il consiglio comunale a concedere il permesso di riposare al Verano e può farlo solo per meriti eccezionali o disgrazie «pubbliche». E il merito «eccezionale» di Banfi è stato quello di avere ottenuto l'onorificenze di Cavaliere di Gran Croce. Insomma una graduatoria in cui conta essere particolarmente sfortunati, come Marta Russo, oppure particolarmente vip. Meglio la seconda ipotesi, naturalmente. Tutto alla faccia dei comuni mortali, quelli che non hanno santi in paradiso, stemmi di famiglia o comunque cognomi celebri. Giusto? Forse no ma il problema è un altro, è la concentrazione sulla morte mentre si è impegnati a vivere. L'ossessione di programmare tutto lasciando niente al caso. Non si sa cosa ci aspetta «dopo» ma intanto meglio apparecchiarsi una dimora decorosa, anzi appariscente. Un'ansia che colpisce, a leggere i nomi, soprattutto personaggi dello spettacolo. Anzi spettacolo leggero. Ci sarà un motivo?

maria.corbi@lastampa.it

Il cimitero del Verano

Passerella indiana Sari, ampie gonne colorate, camicioni di seta, pantaloni ricamati e tatuaggi all'hennè. A New Delhi è di scena la settimana dell'alta moda indiana. E in passerella scende la coloratissima India pop. Ma anche da noi, dopo il successo del film «Monsoon Wedding», è scoppiata la febbre dell'estremo Oriente. Le ragazze europee comprano a man bassa gonnone colorate un po' hippie ed anche gli stilisti si adeguano. Jean-Paul Gaultier per la sua collezione di prêt à porter primavera-estate 2002 si è ispirato agli Hare Krishna con una profusione di sari arancioni e mostarda, mentre Gianfranco Ferré ha presentato a Milano una sfilata colma di pantaloni ricamati alla moda di New Delhi. E se John Galliano per Dior non manca di inserire qualche sari in ogni sua collezione, Costume National di Ennio Capasa ha presentato una bella serie di pantaloni bianchi da indossare con lunghe camicie proprio come si usa in quel di Delhi. E a Milano come a Parigi vanno forte i tatuaggi all'hennè, i camicioni di seta, le lanterne dorate e i gioielli etnici.

ACCORDO CON I DIPENDENTI

A Ferragosto musei aperti anche di sera

ROMA. Prosegue anche questa estate l'operazione «Musei aperti». È stato sottoscritto un accordo di aperture straordinarie serali dei musei e dei complessi monumentali dello Stato per le giornate 14 al 17 agosto. Come già l'anno scorso, quindi i musei italiani lasceranno le loro porte aperte a Ferragosto, ma soprattutto prolungheranno il normale orario di apertura (dalle 9 alle 19) fino alle 23. «Con questo accordo - ha detto il ministro Giuliano Urbani - si intende proseguire in una linea di attenzione nei confronti di tutti i visitatori italiani e stranieri che potranno, così anche in questi giorni, visitare i nostri magnifici luoghi d'arte». «Il prolungamento dell'orario e l'apertura anche a Ferragosto di musei e siti archeologici, ogni anno - ha evidenziato Urbani - segna un traguardo, una meta possibile grazie soprattutto all'impegno ed al sacrificio di tutti i dipendenti a cui il ministero deve esprimere pubblicamente riconoscenza».

AUTOBIOGRAFIA DI PINOCCHIO

Mai fidarsi di chi promette la ricchezza

Pinocchio, dopo aver rischiato di diventare legna da ardere, riceve in dono cinque monete d'oro da Mangiafuoco. Decide di tornarsene a casa e di diventare bravo: per strada, però, incontra una Volpe e un Gatto, che lo convincono a seguirlo: c'è infatti un Campo miracoloso dove le monete diventano alberi...

Fabrizio Rondolino

CHE mi abbiano fregato, i miei due amici? che questo Campo miracoloso esista, o sia un'invenzione di quei due burloni destinata si grulli come me? Può darsi: effettivamente, un campo dove crescono i soldi non è poi la cosa più normale del mondo; e se esistesse, si risaprebbe; e tutti ci andrebbero con i loro zecchini e i loro ducati e i loro marenghi, e ci sarebbe una fila lunga lunga da aspettare una settimana, o magari anche un mese prima di potercisi arrivare, al Campo dei miracoli; e tutti sarebbero ricchi. È dunque uno scherzo, quello dei miei due compari, che magari adesso se la stanno ridendo a pancia piena e alle mie spalle? Va bene: mettiamo che sia uno scherzo. Io ci ho rimesso una moneta d'oro; però ne ho cavato una serata in allegria: e di monete me ne rimangono quattro, che non è poco.

Quattro monete... dunque dunque: quattro monete fanno quattro alberi, e ogni albero, mi spiegava la Volpe, fa cinquecento monete. Non ho ancora imparato a far di conto, d'accordo, è inutile che me lo ricordiate e che cerchiate di mettermi in difficoltà. Però non c'è bisogno di andare alla Università per capire che quattro monete fanno duemila zecchini! Che diavolo, è tantissimo! D'altra parte avevo promesso ai miei due amici di regalar loro cinquecento zecchini, e se anche la Volpe con grande eleganza aveva ringraziato e declinato l'offerta, pure adesso è come se quelle monete le avessi loro regalate, e il totale per uno non cambia. Sto per diventare ricco, questa è la verità.

Perché, del resto, avrebbero dovuto ingannarmi? Non c'è motivo, non c'è gusto. Mi avessero derubato, mentre dormivo, allora il motivo c'era, e anche il gusto: ma così! Così dunque è il caso che vada a vedere questo benedetto Campo dei miracoli.

Me ne stavo riflettendo in questo modo tra me e me, camminando nella notte buia che più buia non si può, immerso nel silenzio e circondato dall'oscurità, quando vidi sul tronco di un albero una specie di lampadina minuscola, una minuscola lampada di porcellana che mandava una luce fioca fioca. Ohibò, e che sarà mai?

«Sono l'ombra di Grillo-parlante», mi dice la lampada.

«E che vuoi?».

«Voglio darti un consiglio...».

E ti pareva! Ma vi sembra normale che nel cuore della notte io mi debba ritrovare nuovamente d'intorno quel rompiscatole del grillaccio, ancorché trasformato in lampada di porcellana? Ma vi sembra giusto che con tutto quel che ho da fare, tutti quei calcoli che mi frullano per la testa e con tutti quei soldi che devo imparare a spendere per il meglio e tutta la strada che ancora devo percorrere, quello sputasentenze mi si debba parare innanzi lui e una vocina da suora malnutrita?

«E che consiglio?».

«Tornatene indietro, Pinocchio, a porta il tuo papà che t'aspetta e piange perché non sa dove sei finito le quattro monete che ti restano. Non ti fidare di chi ti promette la ricchezza, perché o è un matto oppure è un imbroglione...».

Davvero insopportabile. Quella vocina, poi: ma dove l'avrà presa? Dov'esserci una scuola di dizione, da qualche parte, per gli sputasentenze e per i consiglieri non richiesti, dove insegnano a parlare con questo tono da pulcino sciancato.

«Io invece me ne vado avanti», dico.

E lui: «Ma è tardi».

Bella scoperta, questo lo so da me.

E lui: «La notte è buia».

Vorrei proprio vedere una notte luminosa, grillaccio della malora.

E lui: «La strada è pericolosa».

Non è men pericolosa a percorrerla dall'altra parte, se è per questo, filosofo dei miei stivali.

E lui: «Ricorda che i ragazzi che vogliono far di loro, prima o poi se ne pentono».

Va bene, va bene: le solite storie. E ad ogni modo, mi proprio bisognerà pentirsi di qualcosa, meglio poi che prima. Prima, semmai, si fa la cosa: e poi, se proprio è il caso e non si può rimediare in altro modo, poi ci si pente. È logico, non vi pare anche a voi?

Fui, finalmente, prima di spegnersi proprio mi sarebbe spenta una piccola lampada di porcellana chiara e prima di lasciarmi, finalmente, in pace: «Buona notte, Pinocchio. E che il cielo ti salvi dall'umidità e dagli assassini».

Oh, questa è bella! Questa è bella davvero! E che c'entrano ora gli assassini? A parte che io agli assassini ci credo proprio. Mi spiace, signori miei, ma io proprio non ci credo. E che? Dove sarebbero mai, questi assassini? che farebbero, dalla mattina alla sera? Secondo me questa è una di quelle storie che s'inventano i genitori, i maestri e i preti per spaventare noialtri ragazzini, per farci buoni e zitti zitti. Ma io non ci casco. Mi portassero la prova, di un assassino! Mi dicessero dove è stato visto, e che ha fatto, e quando!

Date retta a me: gli assassini non esistono. Esiste la paura del buio, questa sì. Ma gli assassini proprio no.

(18 - continua)

pinocchio@randolfino.it

DAL LIBRO DI COLLODI

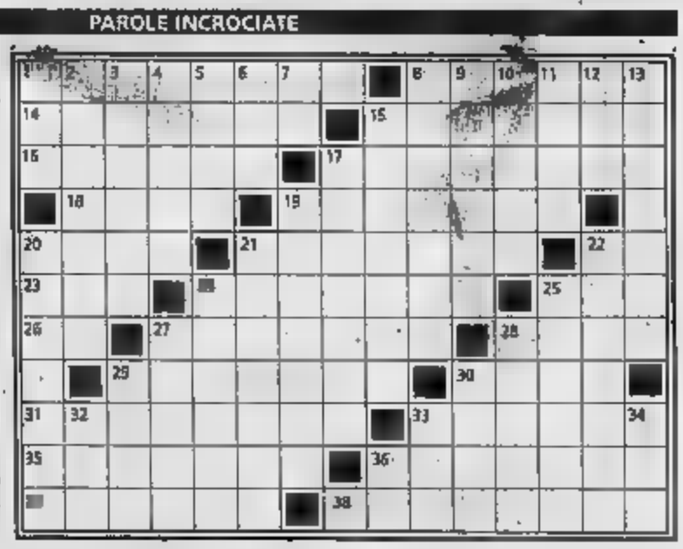
«- Chi sei? - gli domandò Pinocchio.
- Sono l'ombra di Grillo-parlante, - rispose l'animaletto, con una vocina fioca fioca, che pareva venisse dal mondo di là.
- Che vuoi da me? - disse il burattino.
- Voglio darti un consiglio. Ritorna indietro e porta i quattro zecchini, che ti sono rimasti, al tuo povero babbo che piange e si dispera per non averti più veduto.»

Disegno di Attilio Mussino

la giornata enigmistica

DI ENNIO PERES

PAROLE INCROCIATE



ORIZZONTALI: 1. Iberico, ispanico - **8.** Guy, attore australiano - **14.** Il simile a un querceto - **15.** Grande piatto portate - **16.** Intimamente radicato - **17.** Manifestazione artistica a premi - **18.** Sostanza, - **19.** Componimenti formati da brani di vari autori - **20.** Tradizionale gioco africano - **21.** Capo carismatico - **22.** Musicassetta... sintetica - **23.** La misurano gli orologi - **24.** Sostegni fondamentali - **25.** E chi lo sa? - **26.** Soggetto reale - **27.** Lo persona onesta - **28.** Pecche, imperfezioni - **29.** Pudicizie, pudori - **30.** Anello nuziale - **31.** Zona agroindustriale Veneto - **33.** Ornamenti preziosi - Abitanti della Val d'Adige - **36.** Luis, autore delle musiche de *Il postino* - **37.** Protette, riparate - **38.** Abitanti della Baviera.

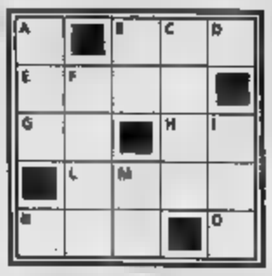
VERTICALI: 1. Uno sport alpino - **2.** Usare il cervello - **3.** Gran calore - **4.** Miscele di bianco e nero - **5.** Agostinho, politico angolano - **6.** Prefisso per *orecchio* - **7.** Articolo maschile - **8.** Massa molle - Lo gli abitanti di Tallinn - **10.** Le madri dei somarelli - **11.** Arbusti spinosi - **12.** L'ufficio dei servizi di sicurezza statunitensi - **13.** Relative al vento - **15.** Monete da venti centesimi - **17.** Squarciare, tagliare - Non è tranquillo chi sta su quelli ardenti - **20.** Un programma per computer - **21.** Pesci azzurri - **22.** Stato Messico - **24.** Pubblica rapporto sul nostro stato sociale - **25.** Una sorta pala - **27.** Piccolo centro - **28.** Relativo al rilievo che trova alla base del pollice - **29.** Chiave francese - **30.** Mammifero marino - **32.** Fiume africano - **33.** Magistrato alle acque di Venezia - **34.** Nello stesso luogo - **36.** Fine del cruciverba.

CRUCICIFRE

Contrariamente alla tradizionale struttura del cruciverba, lo schema qui riportato non deve essere riempito con delle parole, ma con dei numeri (ponendo una cifra per casella). Per agevolare la risoluzione del gioco, vengono definiti anche i numeri composti con una sola cifra.

ORIZZONTALI:

A) I piedi del corpo umano - **B)** L'anno in cui i Visigoti di Alarico occuparono e saccheggiarono Roma - **E)** L'anno in cui il missionario Matteo Ricci venne accolto a Pechino dall'imperatore Wanli - **G)** Le lettere - **H)** Aprile cifrato - **L)** L'altezza in del K2 - **N)** Mitica utilitaria prodotta dalla Fiat, 1955 al 1969 - **O)** I re di Roma.



VERTICALI:

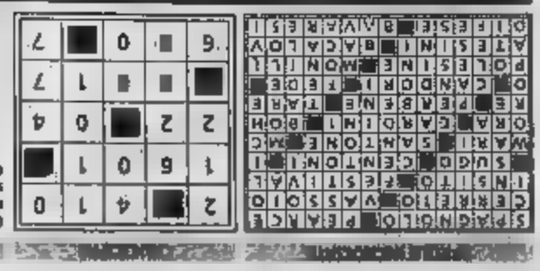
A) La superficie in kmq del lago Maggiore - **B)** I ladroni di Alì Babà - **C)** Tredici in base due - **D)** Il numero di prova di un giornale - **F)** La lunghezza in chilometri Rio delle Amazzoni - - **I)** Le partite disputate Serie da Giancarlo De Sisti, nella carriera di calciatore - **M)** I giorni del bimestre gennaio-febbraio, di un anno bisestile - **N)** Le lettere di

MONUMENTI, IL PREZZO SBAGLIATO

Se veramente dovessero essere messi in vendita i beni artistici presenti in Italia, bisognerebbe risolvere il non facile problema di attribuire un prezzo adeguato a delle opere di inestimabile valore. Non riuscendo a prendere sul serio un'ipotesi del genere, l'abbiamo voluta prendere per gioco. Qui di seguito, proponiamo lo stralcio di un possibile tariffario d'occasione. Ovviamente, le cifre riportate non vanno prese alla lettera, anche se vanno ricavate... dalle lettere. In base a quale logica?

Castello di Melfi	115 milioni di euro	Rocca Massa	112 milioni di
Duomo di Parma	212 milioni di euro	Scavi di Literum	115 milioni di euro
Macellum di Pompei	316 milioni di euro	Tempio di Cerere a Paestum	222 milioni euro
Palazzo Madama a Roma	318 milioni di euro	Villa Minori	219 milioni di euro

LE SOLUZIONI



Castello di Melfi → 1 «M», 15 lettere;
Duomo di Parma → 2 «M», 12 lettere;
Macellum di Pompei → 3 «M», 16 lettere;
Palazzo Madama a Roma → 3 «M», 18 lettere;
Rocca di Massa → 1 «M», 12 lettere;
Scavi di Literum → 1 «M», 15 lettere;
Tempio di Cerere a Paestum → 2 «M», 22 lettere;
Villa romana di Minori → 2 «M», 19 lettere.

Ogni valore in milioni è ora il ottiene dal nome della relativa opera, nel seguente modo: la prima cifra (da sinistra) è data dal numero di lettere "M", le altre due corrispondono al numero totale di lettere. In definitiva:

Città di ACQUI TERME

Il Sindaco
Danilo Rapetti

L'assessore alla Cultura
Vincenzo Roffredo

Arturo Martini *Il figliol prodigo*

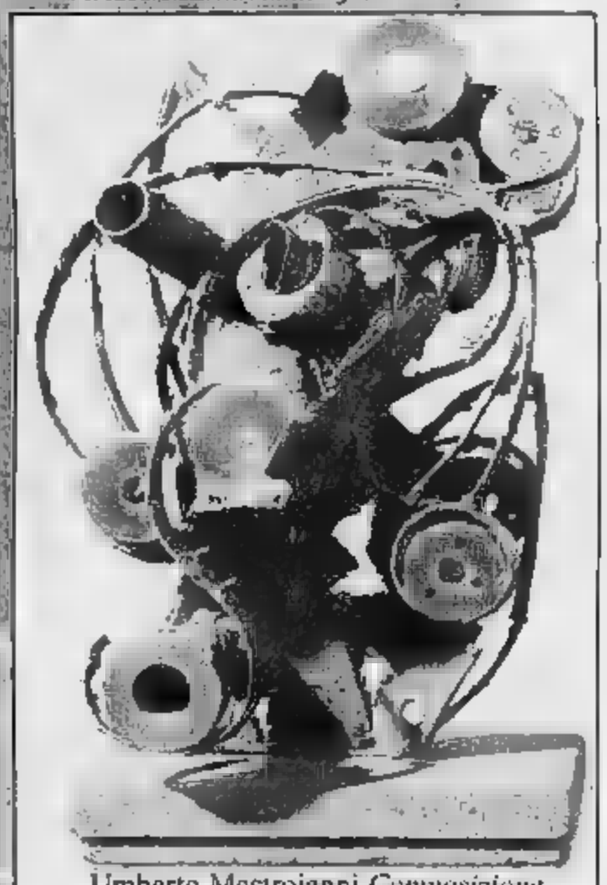
La scultura lingua viva

Arturo Martini

e il rinnovamento della scultura in Italia nella seconda metà del Novecento

Arturo Martini *Atmosfera di una Testa*

Marino Marini *Cavaliere*



Umberto Mastroianni *Composizione*

28 LUGLIO - 6 OTTOBRE 2002

SPAZIO ESPOSITIVO EX KAIMANO

Via Maggiorino Ferraris, 5 - ACQUI TERME (AL)

Assessorato

sud
Piacenza

0144

Bracchetto

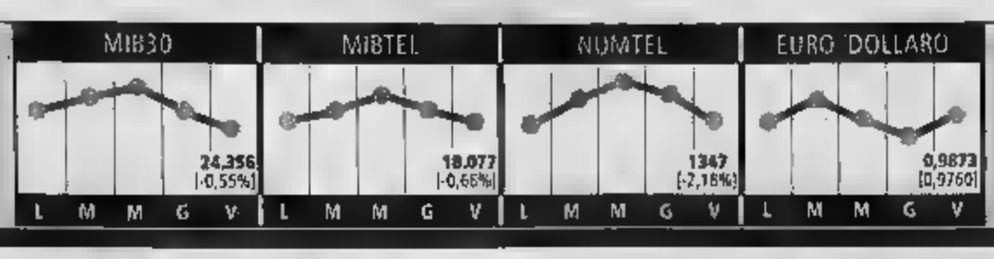
COLLINO & C. S.p.A.
CE.S.E.C CENTRO SERVIZI ENERGIA CALORE
ACQUI TERME (AL)
collino.spa@libero.it

POMPE GARBARINO S.p.A.
www.pompegarbarino.com
ACQUI TERME (AL)

I.N.T.
ISTITUTO NAZIONALE TRIBUTARISTI
www.tributaristi-int.it

Tim cresce nella Stet Hellas

Tim ha raggiunto un accordo con il Gruppo Verizon per l'acquisto della quota del 17,45% del capitale sociale di Stet Hellas, operatore Gsm in Grecia di cui aveva già il 63,95 per cento. In base all'accordo Verizon Europe Holdings II, società controllata da Verizon Communication, ha ceduto a Tim International Nv, holding delle partecipazioni estere Tim, il 17,45% del capitale sociale dell'operatore. Il prezzo di vendita è stato pari a circa 108 milioni di euro.



Netsystem spinge sull'Adsl

Netsystem lancia la sua offerta anche sul mercato delle aziende. La società leader europea nell'Adsl via satellite fino ad ora si era occupata esclusivamente delle famiglie. Il nuovo servizio si chiama «Sat Adslpro» ed è diretto all'utenza professionale e alle piccole e medie imprese. Sono 1,5 milioni le imprese per le quali l'Adsl via satellite rappresenta l'unica possibilità di accesso veloce a Internet.

CON IL GENERAL CONTRACTOR I TEMPI SARANNO ACCELERATI

Grandi opere al via, i primi bandi alla fine del mese

Il governo rende operativo il piano infrastrutture. S'inizia con la Salerno-Reggio

ROMA

Ponte sullo Stretto dal secondo semestre 2004. Ammodernamento dell'autostrada Salerno-Reggio Calabria subito. Sono due esempi dei tempi accelerati per l'avvio dei lavori che il ministro delle Infrastrutture Pietro Lunardi ritiene adesso possibile grazie al decreto di attuazione della legge obiettivo. Il decreto è stato varato ieri dal consiglio dei ministri. I primi bandi di gara per le grandi opere pubbliche da realizzare sono annunciati già per la fine di agosto.

La maggiore rapidità per la progettazione e la realizzazione delle opere e la semplificazione delle procedure sono gli aspetti caratterizzanti del provvedimento. Restano però da chiarire ancora i contorni finanziari, come fatto presente dallo stesso Lunardi ai suoi colleghi in consiglio dei ministri: «Ora devo però chiedere il massimo impegno delle forze politiche per ottenere le risorse necessarie, contenute in un disegno di legge approvato dalla sola Camera».

Il decreto è aspramente contestato dal presidente della Legambiente Ermete Realacci per il quale si torna «rapidamente al centralismo sulle grandi opere» con il rischio «che lo Stato si tuffi in una nuova appaltopoli: tornando di gran fretta agli impegni finanziari faraonici, senza garanzie da rincari in corso d'opera, senza controllo sugli appalti, senza tutele per l'ambiente».

Per i verdi, il capogruppo al senato Anna Donati ipotizza di «ricorrere in sede europea» rinfacciando al governo di ridimensionare «la valutazione d'impatto ambientale» e di sottrarre «quote robuste di appalti alla concorrenza».

La parte del decreto relativa all'impatto ambientale è stata preparata dal ministero dell'ambiente. Con le nuove norme viene innanzitutto rilanciata l'utilizzazione dello strumento della concessione per la costruzione. Il governo ha eliminato i vincoli che a suo giudizio hanno limitato l'impiego, in particolare nel Mezzogiorno.

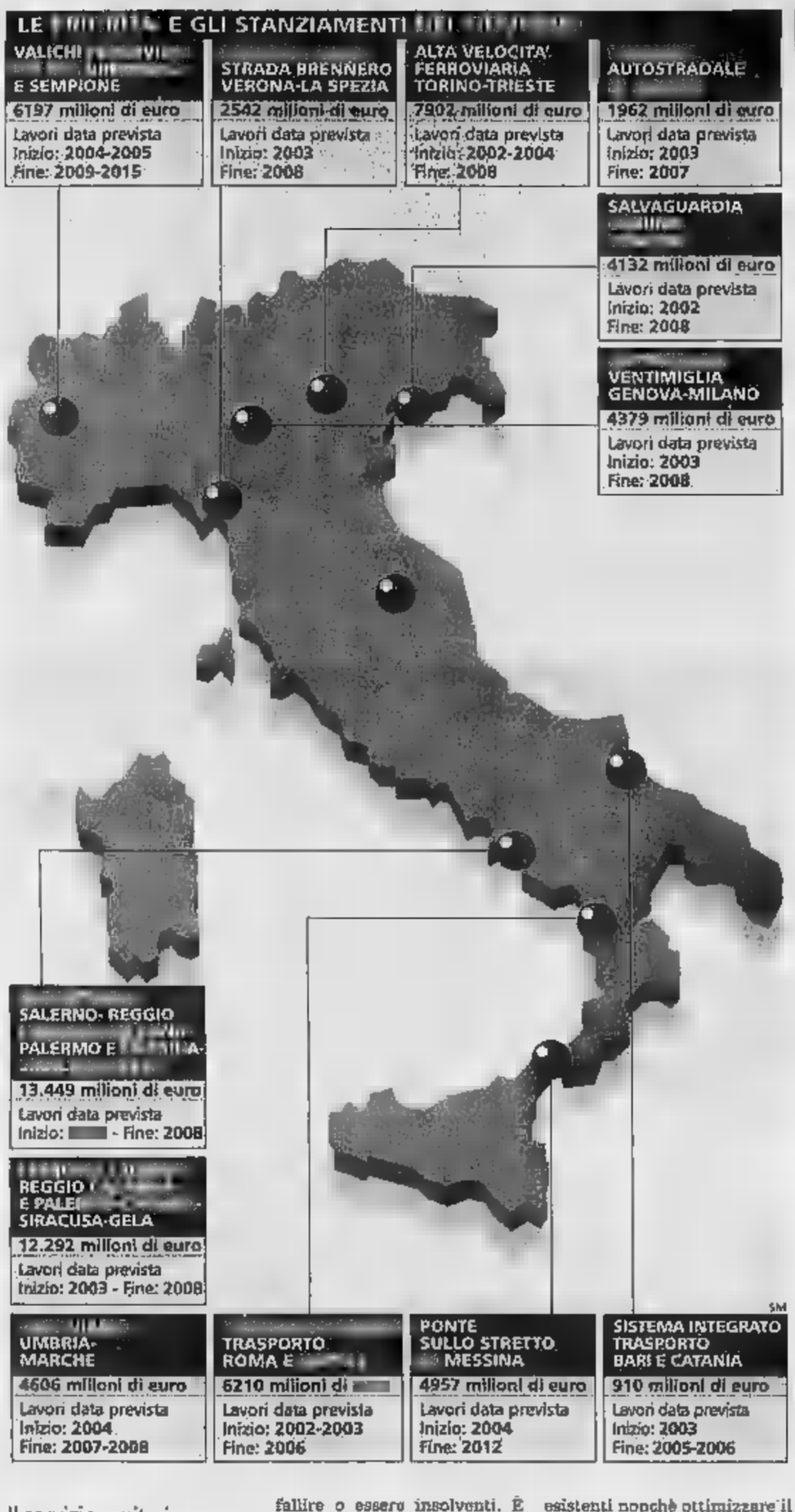
E' stata poi creata la figura del general contractor: Il contraente generale è previsto da una direttiva europea e in Italia esiste soltanto in pochi casi (per esempio l'alta velocità). Si tratta del soggetto che «oltre a garantire la responsabilità imprenditoriale ha le capacità organizzative e finanziarie per assicurare anche il coordinamento dell'opera e la responsabilità finale». Con il generale contractor Lunardi si è proposto di evitare lo spezzettamento delle grandi opere in lotti per ottenere maggiore tempestività.

Viene poi individuata un'unica autorità competente per l'approvazione dei progetti. Si tratta del Cipe al quale parteciperanno le Regioni e le province autonome. Come sottolineato da Lunardi, al ministero delle infrastrutture sarà costituita una «task force ad altissima specilizzazione e una rete di commissari straordinari ai migliori livelli manageriali».

Il progetto preliminare renderà poi possibile il via ai lavori. Con la sua approvazione viene data la valutazione di impatto ambientale, viene disposta la localizzazione urbanistica, sono indicate le previsioni di spesa e è assegnato il finanziamento integrativo necessario. Con il regime transitorio sarà possibile bandire le gare per le opere il cui progetto è già approvato.

Secondo il governo il decreto sblocca la realizzazione di molte opere pubbliche, in particolare delle ventuno «criticità»: l'elenco che va dal Ponte sullo Stretto agli interventi per l'emergenza idrica nel Mezzogiorno, dal valico ferroviario del Frejus all'asse autostradale Cecina-Civitavecchia. Il costo delle ventuno opere è pari a 84,3 miliardi di euro. [r.r.]

I lavori del Ponte sullo Stretto di Messina cominceranno nel secondo semestre del 2004 Viene rilanciato lo strumento della concessione per la realizzazione di ferrovie e autostrade



CRITICO L'EX MINISTRO

[illegible]: «Annunci basta. Non c'è niente di [illegible]

intervista

Roberto Ippolito

ROMA. tutto già visto secondo il responsabile economico dei ds Pier Luigi Bersani: «Tanti annunci, parecchie reinaugurazioni, nessuna opera nuova». L'opposizione di centrosinistra boccia così il decreto di attuazione della legge obiettivo per le infrastrutture predisposto dal ministro Pietro Lunardi e varato dal governo di Silvio Berlusconi.

Onorevole Bersani, perché parla di reinaugurazioni?

«Con i ripetuti annunci di atti risolutivi per le opere pubbliche che non partono mai, da un anno assistiamo alla replica di inaugurazioni già avvenute con i governi di centrosinistra».

Davvero già avvenute?

«Da ministro ebbi la fortuna di inaugurare una galleria dell'alta velocità tra Firenze e Bologna e ora Berlusconi ha fatto lo stesso. Poi a Lodi, sempre per l'alta velocità, è stata posata la prima pietra di un ponte, ma c'ero già andato per aprire il cantiere. E Lunardi ha inaugurato una tratta della Torino-Novara già cantierata».

Vuole sostenere che oggi non si fa nulla di nuovo?

«Il centrosinistra ha dato il via alla realizzazione della più grande opera pubblica in costruzione in Europa, l'alta velocità. E questa può offrire spunti per centinaia di inaugurazioni: viadotti, sottopassi o gallerie».

Bisogna accontentarsi dei lavori già avviati?

«No. L'Italia ha ritardi ventennali da rimontare. E' necessario tenere alti i finanziamenti e migliorare le [illegible]. Ma [illegible] definito il piano generale dei trasporti con l'indicazione di 13 priorità. Ed [illegible] modificate le norme prevedendo decisioni a maggioranza delle conferenze dei servizi».

Però si è investito poco, no?

«Bisogna tenere alto il livello delle risorse impegnate. Dal 1996 al '99 Ferrovie e l'Anas hanno raddoppiato la capacità di spesa. C'era molto da fare, [illegible] bisognava rompere il ritmo. Il governo Berlusconi ha voluto reinventare procedure e norme impiegando un anno per farlo».

Si faceva poco prima e poco adesso, secondo lei?

«Si era cominciato a fare. Con la psicologia del nuovo inizio, ora si afferma l'idea demagogica che non si sarebbe fatto nulla e si reinventa tutto daccapo».

[illegible] pensa che ora il quadro sia più chiaro?

«Berlusconi ha abbandonato il piano dei trasporti con le tredici priorità. Per la risoluzione parlamentare per il documento di programmazione sono invece prioritarie tutte le altre 300 opere da realizzare indicate dal Cipe. Ovvero si è promesso tutto a tutti. Avere tante priorità è [illegible] non averne nessuna».

Non è più preciso il piano finanziario?

«Sommando le risorse raccolte nel settore privato dalla società Infrastrutture concepita dal ministero dell'economia [illegible] quelle previste nel [illegible]cio [illegible] Stato non si aggiunge un centesimo di euro alle somme disponibili».

Non vede qualcosa di positivo nelle nuove regole?

«Vedo la volontà di reinserire meccanismi che aggirano le gare e questo produrrà dei guai. Per le tratte Milano-Genova e Milano-Verona dell'alta velocità è stata ripristinata la concessione dalla Tav che era stata abolita in sintonia con le regole europee. E' immaginabile che l'Unione Europea farà saltare questo meccanismo in quanto le gare sono garanzia di concorrenza».

Una firma digitale per i [illegible]

Valore legale ai documenti elettronici Basterà la carta bancomat e un codice

ROMA

I documenti elettronici avranno da [illegible] in poi valore legale a tutti gli effetti. Il Consiglio dei Ministri ha dato via libera - su proposta del Ministero per l'Innovazione e le Tecnologie, Lucio Stanca - al regolamento che disciplina la materia della firma digitale nel nostro Paese, recependo i dettami della Direttiva Europea 93 del [illegible]. La firma digitale è un «software» [illegible] in [illegible] cards - una sorta di carta bancomat - che, inserita in un apposito lettore collegato al computer, consente di firmare qualsiasi tipo di documento elettronico. Il provvedimento introduce due novità sostanziali rispetto alla normativa precedente: la liberalizzazione del settore dei servizi di certificazione, che elimina così la necessità di una preventiva autorizzazione per l'esercizio di questa attività, e l'introduzione di due categorie di firma digitale. Sarà disponibile una firma leggera - utile per l'identificazione personale e l'accesso ai servizi della pubblica amministrazione - e una firma pesante, con la [illegible]ima [illegible] per la [illegible]zione di documenti più rilevanti. Col nuovo regolamento, potrà essere conferito valore legale ai documenti elettronici, garantendo al contempo l'autenticità della firma e del soggetto da cui proviene e, insieme, l'integrità del documento stesso. «L'Italia - ha dichiarato il ministro Stanca - con oltre [illegible] mila firme elettroniche già emesse è il Paese europeo all'avanguardia nell'uso di questa tecnologia. Il provvedimento darà uno slancio ulteriore a questo strumento, importantissimo nell'ottica della definitiva affermazione del «governo digitale» nel nostro Paese. I vantaggi saranno evidenti sia per chi quotidianamente produce e scambia documenti informatici - come già accade ad esempio tra le Camere di commercio e soggetti quali commercialisti e ragionieri - ma anche per il comune cittadino che avrà finalmente a disposizione uno strumento legale per dialogare con la pubblica amministrazione».

Auto, gli ecoincentivi diventano legge

Il Parlamento approva il decreto Omnibus col mini condono fiscale

[illegible] È legge dello Stato il «decreto omnibus» che l'aula del Senato ha approvato ieri ricorrendo al voto di fiducia. Stretto sui farmaci, incentivi per il mercato dell'automobile, aiuti per i danni della siccità, possibilità per l'amministrazione finanziaria di ridurre le somme iscritte a ruolo per i contribuenti a rischio fallimento, sono i contenuti principali del provvedimento. Sono previste inoltre l'unificazione delle competenze in materia di giochi, la proroga di una serie di misure in materia di accise, l'introduzione di un tetto per la Visco-sud. Ma ecco, nei punti principali, il contenuto della legge.

AUTO. Stop al bollo auto per tre anni in favore degli automobilisti che acquisteranno una vettura nuova di potenza inferiore agli 85 kw. Ma soltanto se al momento dell'acquisto sarà consegnato al venditore un autoveicolo non conforme alle attuali normative sull'inquinamento. Analogo beneficio anche per l'acquisto di auto usate catalizzate in cambio di vecchie vetture senza catalizzatore con la sospensione dell'imposta provinciale di trascrizione. Si tratta degli ecoincentivi per fare fronte alle difficoltà del settore auto. Alcune delle maggiori marche, come Fiat, Lancia, Renaulte Pegeut hanno aggiunto nuovi sgravi c

FARMACI. Il provvedimento contiene misure di contenimento e razionalizzazione della spesa farmaceutica, andata fuori linea dopo l'abolizione dei ticket. Viene stabilito che il rimborso del Servizio sanitario nazionale è garantito solo per i farmaci, che a parità di principio attivo, hanno il prezzo più b[illegible]. Entro il [illegible] settembre si dovrà rivedere il prontuario dei farmaci rimborsabili dal servizio sanitario nazionale sulla base dei criteri di costo-efficacia [illegible] modo da assicurare, su base annua, il rispetto dei livelli di spesa definiti dal governo, dalle Regioni e dalle Province.

SICCITÀ. Arrivano aiuti per [illegible] milioni di euro. Sono stanziamenti da erogare nell'arco di quindici anni in favore delle imprese agricole colpite dalla crisi idrica.

Il servizio sanitario ora rimborserà solo i farmaci che, a parità di principio attivo, hanno il prezzo più basso. L'Anas diventa privata. Stanziati 200 milioni di euro per contrastare la siccità

Il ministro Antonio Marzano

FISCO. Nei casi di [illegible] fiscale accertata c'è la possibilità per l'amministrazione di trattare direttamente la riduzione delle somme iscritte a ruolo in presenza di imprese o contribuenti che potrebbero fallire o essere insolventi. È abolita la soglia minima degli 1,5 milioni di euro (quasi tre miliardi delle vecchie lire), inizialmente prevista per consentire la procedura. Per i casi di evasione contributiva accertata sarà possibile rateizzare gli importi dovuti all'Inps o agli altri enti previdenziali in cin[illegible] anni anziché in due.

CONI. Resta un ente pubblico e controllerà [illegible] società per azioni il cui nome sarà «Coni Servizi Spa». La nuova Spa avrà un capitale iniziale di [illegible] milione di euro. Le azioni di «Coni Servizi» saranno in portafoglio per il 100% al ministero, mentre il presidente della società e gli altri componenti del consiglio di amministrazione saranno designati direttamente dal Comitato olimpico.

GIOCHI. I giochi gestiti dal Coni, Totocalcio compreso, passano ai Monopoli. Il decreto mira «ad eliminare sovrapposizioni di competenze e a razionalizzare i sistemi informatici esistenti nonché ottimizzare il gettito erariale».

ANAS. [illegible] trasformata da ente pubblico economico in una società per azioni di diritto privato. L'obiettivo è una migliore gestione dell'azienda e un più stretto coordinamento con il governo nella realizzazione delle opere infrastrutturali.

VISCO-SUD. Il credito fiscale in favore di chi investe nelle aree svantaggiate, il cosiddetto Visco-Sud, sarà subordinato alla presentazione di «istanza» al centro operativo di Pescara dell'Agenzia delle Entrate, che dovrà contenere «gli elementi identificativi dell'impresa, l'ammontare complessivo dei [illegible] investimenti e la ripartizione regionale degli stessi, nonché l'impegno - pena il disconoscimento [illegible] beneficio - ad avviare la realizzazione degli investimenti successivamente alla data di presentazione della medesima istanza e comunque entro [illegible] sei mesi dalla predetta data». [r. e. s.]

CORSO ABBREVIATO
SULLE ACQUE MINERALI
Lezione n.2
se assunto in eccesso, trattiene acqua all'interno dei tessuti
Per le diete povere di sodio sono consigliate acque minerali
con tenore di sodio inferiore ai 20 milligrammi per litro: Sant'Anna ne ha solo 1,1.
Marca
Sodio
Sant'Anna 1,1
Levissima
Vera 2
Vitasnella 3
Rocchetta
Boario 5
Lete
Panna
San Benedetto
Sangemini 19,67
San Pellegrino 42
Ferrarelle 49
Uliveto 89,2
SODIO
0,0001%
ACQUA SANT'ANNA.
PURA, LEGGERA, DI MONTAGNA.
Sant'Anna
di Vinadio
NATURALE

Apertura Straordinaria

Estate Le Gru: il massimo!

* Ritirando il coupon in galleria dalle 19 alle 21.

SHOPVILLE
LE GRU

Le Gru, dove trovi di più?

TELE + DIGITALE

UN MIGLIORAMENTO DI 290 MILIONI PER LA POSIZIONE FINANZIARIA DEL GRUPPO

Fiat cede l'unità alluminio della Teksid

A comprare è il fondo americano Questor per 460 milioni

Flavia Podestà
TORINO

Fiat cederà la Business Unit Alluminio della Teksid (operante nel settore dei prodotti metallurgici) al fondo di private equity americano Questor Management Company per un controvalore di 460 milioni di euro. La cessione determinerà un effetto positivo sulla posizione finanziaria netta del gruppo torinese pari a 290 milioni di euro e accantonamenti e altri oneri per circa 75 milioni di euro (al netto dell'effetto attribuibile agli azionisti di minoranza). L'intesa è stata raggiunta ieri con la consulenza di Lazard e verrà perfezionata una volta ottenute le autorizzazioni delle autorità antitrust delle diverse giurisdizioni. Questor Management Company, infatti, è un fondo con sede nel Michigan (a Southfield) e procederà all'acquisto dell'intera quota di controllo detenuta da Teksid nelle società costituenti la Business Unit Alluminio - il trasferimento di JP Morgan Partners (che gestisce per oltre 20 miliardi di dollari ha concluso più di 1800 transazioni dall'avvio dell'attività nel 1984) e di Private Equity Partners (banca d'affari italiana, che opera come gestore di JPMorgan Italian Fund III°, specializzato in transazioni di buy out e di equity investment nel BelPaese) - tramite subholding olandese.

La notizia, giunta ieri a Borsa ormai chiusa, ha funzionato da smentita indiretta ma concreta in due direzioni. Verso quegli analisti (pochi, peraltro) che - all'indomani della conferenza call con la comunità finanziaria in occasione dell'ultimo consiglio del gruppo torinese - avevano voluto leggere la soddisfazione del presidente della Fiat Paolo Fresco per i recuperati margini di 2 del gruppo torinese dopo le intese con SanPaolo Imi, Capitalia e IntesaBci sul bond convertendo e gli azionisti di Italenergia, e allentamento della tensione per il dimezzamento del debito. Verso anche quegli operatori che, facendo leva sul deterioramento della situazione del Brasile, temevano un appesantimento della situazione del Lingotto e declassamento del suo debito - prontamente smentito da Fitch - e decidevano pollice verso in Piazza Affari costringendo i titoli del costruttore nazionale a lasciare sul terreno il 4,28% a 9,76 euro: la Fiat peraltro in buona compagnia con la Pirelli&C (-6,35% a 0,93 euro) e STMicroelectronics (-6,24%). Niente di più sbagliato. Business Unit Alluminio di Teksid è stata ceduta e la sua cessione conferma che i margini di recuperati da Fresco e da Gabriele Galateri sono serviti a sottrarre la Fiat alla del compratore, non più arbitro del prezzo: ne affatto allentato la tensione circa l'obiettivo di dimezzamento del debito entro l'approvazione del bilancio 2002. Che sembra sempre più a portata di mano. Grazie anche alla cessione ieri che si aggiunge ad altre tre mosse rilevanti già archiviate: la discesa a 5,8 miliardi della posizione finanziaria netta a fine giugno grazie alla cessione del 34% di Ferrari a Mediobanca; l'intesa le banche sul prestito convertendo che prevede una tolleranza del prima che scatti l'opzione di conv (per cui l'obiettivo reale è di portare il debito netto a 3,6 miliardi anziché a 3 miliardi); la possibilità di portare subito a riduzione del debito l'intero ammontare dell'operazione programmate in Italenergia (compreso il prestito cui lavora Citibank a fronte del residuo 24,6% del capitale) per complessivi 1,7 miliardi di euro (che andranno a ridurre anche l'indebitamento lordo).

Per tornare alla provincia dell'Alluminio che dà nuovo nerbo alle politiche di portafoglio avviate dalla Fiat relativamente alle attività non strategiche, ha una capacità installata superiore a 200 tonnellate annue e rappresenta il maggior fornitore globale di componenti metallurgici in alluminio per l'industria autoveicolistica mondiale. I suoi prodotti - principalmente blocchi cilindro, scatole cambio e scatole trasmissione - sono fabbricati con svariate tecnologie in 13 stabilimenti (per un totale di 6100 dipendenti) in Europa, Usa, Messico, Argentina, Brasile e Cina. Il fatturato della Business Unit Alluminio - che continuerà ad operare utilizzando i marchi Teksid su licenza Teksid spa Italia - nel 2001, è ammontato a 855 milioni di euro mentre, secondo i piani di sviluppo a medio termine il raggruppamento prevede di raggiungere nel 2006 volumi di produzione superiori a tonnellate, con ricavi per circa 1,6 miliardi di euro.

MANCANO LE CONDIZIONI: EDISON PREPARA LA REAZIONE

Falck blocca il contratto Technimont

Falck ha comunicato a Edison che intende eseguire il contratto concluso il 14 maggio scorso, relativo all'acquisto di Technimont, asserendo, da un lato il mancato compimento di alcune condizioni e, dall'altro, il verificarsi di alcuni eventi dai quali conseguirebbe per Falck la facoltà, a suo giudizio, di recedere dal contratto stesso. Edison, si legge in una nota, si riserva da parte sua di dare avvio alle procedure contrattualmente previste a tutela dei propri diritti. L'operazione bloccata da Falck ha un valore complessivo di 250 milioni di euro, di cui 244 milioni per la Technimont e 5,9 per la Protecma. L'operazione interrotta da Falck, e conclusa meno di tre mesi fa dopo lunghe trattative, doveva una delle diverse dismissioni delle attività non strategiche portate avanti da Edison, per un ammontare complessivo di quasi 7 miliardi di euro per il solo 2002. Tra le altre operazioni già realizzate c'è stata infatti la cessione da 1.059 di euro della quota detenuta in Fondiaria, seguita da quella del valore di milioni di euro per Cerestar. Il valore dell'operazione relativa ad Eridania è stato invece di 410 milioni, cui si aggiunge poi la quota da 1.169 milioni fornita dalla cessione Ausimont, e quella da 101 milioni per Carapelli.

L'amministratore delegato della Fiat, Gabriele Galateri

Il presidente della Fiat, Paolo Fresco

CONVOCATO UN CONSIGLIO PER IL 10 SETTEMBRE

L'ipotesi di una fusione nel futuro di Hdp e Rcs

MILANO

La direzione di è segnata e discende dalla scelta strategica di riconcentrarsi nell'editoria: Hdp e la Rcs (controllata al 100 per cento) saranno raggruppate in un'unica struttura organizzativa. L'organigramma è, però, ancora sorta di «work in progress» cui sta lavorando l'amministratore delegato della Holding di Partecipazioni Maurizio Romiti. A dispetto dei rumor che, ieri mattina, davano per sistemate tutte le caselle a livello di corporate - compresa quella dell'amministratore delegato, attribuita a Romiti Junior - dalla holding di via Turati si gettava acqua sul fuoco, sebbene le indiscrezioni fossero già state rilanciate dalla stampa una manciata di giorni fa.

Dalla Hdp sosteneva che nel della mattinata «si era svolto un incontro di verifica dello schema della nuova struttura organizzativa» tra Romiti e la prima linea di manage si ribadiva anche che il lavoro di sistemazione delle caselle non si è ancora esaurito, che anzi è destinato a proseguire nei prossimi giorni, e che in ogni sarebbe trattato di un disegno che, una volta completato, doveva essere sottoposto al vaglio del consiglio di amministrazione, unico organo competente a decidere. Il consiglio di Hdp è già convocato per il prossimo 10 settembre.

Vacanze brevi, dunque, per il top management della Holding di Partecipazioni impegnati a ridefinire funzioni e organigrammi con procedere alla realizzazione delle future strategie del gruppo in campo editoriale. Un che si è dipanato in apnea, a partire dal maggio scorso quando - la ne della Valentino alla Marzotto per un controvalore di 240 milioni di euro tra cash (35,5 milioni di euro) e trasferimento di debiti (204,4 milioni di euro, dei quali 150 milioni nei confronti della Hdp) - il disimpegno dagli interessi nella moda ha subito netta accelerazione. La scorsa settimana questo percorso si è arricchito di un nuovo tassello con la cessione alla Mediconf spa dei fratelli Bucalo del marchio Facis e dello stabilimento Svik (in Slovacchia): cessioni che hanno ulteriormente ridotto il range di attività del Gft alla licenza Joseph Aboud e a stabilimento in Cina.

Per completare l'addio al comparto della moda, che non ha riservato Hdp grandi soddisfazioni, resta da vendere la Fila, per la quale - dopo svariati mesi - è venuta ad esaurirsi la trattativa in esclusiva con Continental. «Ma per Fila sono in corso negoziati su più tavoli», assicuravano proprio ieri Hdp. Negoziati che proseguono sebbene la Fila sia ancora avarissima di soddisfazioni.

Per Fila, infatti, il primo semestre del 2002 è chiuso ricavi di 464,6 milioni di euro, sostanzialmente in linea con quelli del 30 giugno 2001 e con una perdita netta più pesante: milioni di euro contro i 51,6 milioni di perdita di dodici mesi prima. Non per nulla il consiglio di amministrazione della Fila ha convocato l'assemblea per il 23 settembre per l'inevitabile svalutazione del capitale.

Brutto semestre per la controllata Fila. Stabili i ricavi mentre le perdite salgono da 51,8 a 67 milioni di euro Inevitabile svalutare il capitale sociale

Ai soci verrà sottoposto un piano di copertura delle perdite al 30 giugno concepito mediante utilizzo delle riserve e diminuzione del capitale con riduzione delle azioni da 1,30 a 0,50 euro. Il consiglio ha inoltre proposto il raggruppamento delle azioni nel rapporto di 2 azioni dal valore ridotto di 0,50 euro a 1 azione da 1 euro e quindi deliberare un aumento di capitale con l'offerta in opzione di 3 azioni di nuova emissione ogni azione posseduta sino alla delibera.

(r.e.s.)

LE DUE ACQUISIZIONI MIRANO A RAFFORZARE IL GRUPPO NEL CORE BUSINESS DELLE COMUNICAZIONI-DIFESA E DEI SERVIZI SATELLITARI

A Finmeccanica Marconi Mobile e Telespazio

Per l'azienda britannica un prezzo inferiore al previsto: 610 milioni di euro

Marconi Mobile e Telespazio da ieri Finmeccanica. La tabella di marcia per il passaggio di proprietà delle due aziende, rispettivamente leader nei settori delle comunicazioni per la difesa e dei servizi satellitari, è stata rispettata, secondo le attese delle ultime ore. Per Marconi Mobile la ripresa e la conclu delle trattative è arrivata pochi giorni fa e Finmeccanica ha chiuso l'acquisto a condizioni nettamente favorevoli: l'esborso «cash» sarà di 571 milioni di euro, più altri 43 milioni di debiti finanziari. In tutto 610 milioni, contro i 660 inizialmente richiesti dalla Marconi Plc per cedere la controllata, inoltre, comprese nel prezzo, il gruppo guidato da Pierfrancesco Guarguaglini e Roberto Testore ha anche rilevato le attività Umts e il sistema radiodigitale «Tetra».

L'acquisto di Telespazio dal gruppo Telecom comporterà invece per Finmeccanica una spesa di 240 milioni di euro: 127 «cash» per il pagamento delle azioni, 93 relativi all'esposizione finanziaria e 20 a debiti per leasing. In questo caso le trattative erano avviate circa un anno fa dal vecchio vertice della Finmeccanica e si sono concluse martedì scorso con accordo tra Guarguaglini e l'amministratore delegato della Telecom, Carlo Buora. Dopo la a punto tutti i dettagli da parte degli avvocati e delle banche dei due gruppi (Goldman Sachs per Finmeccanica e Lehman Brothers per Telecom), l'operazione è stato sottoposta al consiglio di amministrazione di Finmeccanica che mercoledì sera ha dato il via libera alla firma del contratto avvenuta ieri.

«Marconi Mobile - come sottolinea comunicato del gruppo di Piazza Monte Grappa - è strategica per Finmeccanica, che rafforza così il su core business con l'ingresso nel settore delle comunicazioni militari, caratterizzato da elevati tassi di crescita». Riguardo a Telespazio, invece «L'acquisizione - prosegue il unicato - consente di assumere posizione di rilievo nel business spaziale europeo, un mercato in forte espansione nel segmento servizi».

E Roberto Testore, direttore generale e amministratore delegato di Finmeccanica, aggiunge: «La conclusione di queste due operazioni conferma la nostra volontà di procedere in modo deciso ed in tempi brevi al consolidamento delle attività nel core business ed alla sua espansione. In particolare l'operazione Marconi si amplia la presenza di Finmeccanica su mercati interessanti come quello britannico e tedesco in settore, quello delle comunicazioni nella Difesa, complementare ad attività con le quali siamo già competitivi sui mercati».

Entambe le acquisizioni saranno finanziate da Finmeccanica con fondi propri. Infatti, come spiegano a Piazza Monte Grappa, grazie al flusso di cassa prodotto dall'attività gestionale ed alla ristrutturazione della partecipazione nella società di semiconduttori STMicroelectronics, ridotta dal 21,7 al 18,3% nel dicembre 2001, Finmeccanica è in grado di mantenere una solida struttura patrimoniale anche dop le due acquisizioni, con un rapporto di indebitamento rispetto ai mezzi propri che ci si attende marginale a fine 2002.

C'è ancora da aggiungere che, mentre l'operazione su Marconi Mobile è diventata effettiva contestualmente alla firma, l'acquisizione di Telespazio per divenire operativa dovrà il sì della Commissione Antitrust, atteso a fine anno. Per Telecom la plusvalenza netta sarà di 38 milioni di euro, mentre l'impatto complessivo sul debito è di circa 245 milioni di euro.

«Il prezzo concordato - spiega in una nota la direzione del gruppo tlc di Marco Tronchetti Provera - valorizza pienamente le prospettive di business della società, anche alla luce della chiusura anticipata della commessa Astrolink e dell'azzeramento di valore della relativa partecipazione, pari a circa 270 milioni di euro». Oltre al valore delle azioni, l'intera operazione tiene conto del deconsolidamento dell'indebitamento di Telespazio per 113 milioni di euro e di 5 milioni di euro derivanti dalla cessione di alcuni impianti di proprietà di Telecom Italia.

(v.cor.)

I PROFITTI CRESCIUTI DEL 54 PER CENTO RISPETTO ALLO SCORSO ANNO

Dopo i tagli, British Airways ritrova l'utile

Comincia a dare risultati l'aggressiva campagna di riduzione dei costi della British Airways (Ba): la compagnia di bandiera britannica ha chiuso il primo trimestre dell'esercizio 2002-2003 (al 30 giugno) con un utile netto di milioni di sterline (circa di euro), il 54% in più rispetto allo stesso periodo del 2001-2002. Allo stesso tempo, il fatturato ha segnato un calo dell'11% a quota 2,05 miliardi di sterline. I risultati hanno spinto le Ba fino a di 155 pence (+3,3%) in Borsa. Il titolo è stato scambiato a quota pence (+2%). L'avvio positivo nuovo esercizio giunge solo 2 mesi dopo l'annuncio della peggiore «performance» segnata dal vettore 15 anni a questa parte (cioè dalla sua privatizzazione), vale a dire una perdita di milioni di sterline registrata per l'intero esercizio 2001-2002 (a fine marzo scorso). «Nonostante le condizioni di estremamente difficili, fede alle promesse riduzioni dei - ha e comunicato l'amministratore delegato Ba, Eddington -. Abbiamo sempre detto che la ripresa sarebbe stata guidata dalla riduzione dei costi e sarebbe stata indipendente dalla ripresa del mercato».

AERMACCHI CIMA ALLA LISTA DEI PROSSIMI ACQUISTI, POI SI PENSERA' A FINCANTIERI

«Lo shopping continua a settembre»

Guarguaglini: abbiamo soldi in cassa, vogliamo spenderli bene

Vanni Cornero

CONCLUSE le operazioni su Marconi Mobile e Telespazio, Pierfrancesco Guarguaglini, presidente di Finmeccanica, è in partenza. Una nuova missione per concludere acquisizioni o alleanze? «No, più semplicemente vacanze in Toscana», dice sorridendo.

Le missioni per rafforzare il peso del gruppo in Europa riprenderanno a settembre: «Dopo l'acquisto di Marconi Mobile innazitutto ci sarà da curare i rapporti con i nostri clienti inglesi», un'operazione, quella sulla controllata della Marconi Plc, per cui Guarguaglini non nasconde la soddisfazione, sia l'aspetto del prezzo, sia sotto quello dell'elevato grado di integrazione con le attività Finmeccanica.

«Sono convinto che con queste operazioni il gruppo accrescerà considerevolmente il proprio posizionamento competitivo e sarà nelle condizioni di ottimizzare i propri investimenti creando valore per gli azionisti», sottolinea il numero uno di Finmeccanica. Ma certamente la lista dello «sbopping» che si sta preparando a Piazza Monte Grappa è ancora lunga.

«Abbiamo notevoli risorse finanziarie da utilizzare - ricorda l'ingegner Guarguaglini - anzi, credo proprio che siamo gli unici del settore ad avere una situazione di positiva. Quindi possiamo spendere, bisogna spendere bene, in linea con le nostre idee, che si possono riassumere nella volontà di avere un ruolo sempre più importante nell'industria aerospaziale europea».

E non è un mistero che il suo primo impegno al ritorno dalle vacanze sarà concludere l'acquisizione di Aermacchi e poi, volta chiuse tutte le trattative che ci sono sul tappeto si passerà ad esaminare il dossier Fincantieri, per la cui prossi privatizzazione c'è grande attenzione in Finmeccanica.

L'acquisizione di Marconi Mobile e Telespazio può essere l'esempio di come vuole spendere Guarguaglini: «Questa operazione, finanziata da Finmeccanica con fondi propri rappresenta un valido utilizzo delle nostre risorse finanziarie, permettendoci di raggiungere importanti obiettivi: da una parte rafforzare il business dell'aerospazio e della difesa, aggiungendo con l'acquisizione di Marconi capacità tecnologiche e sistemistiche che completano la gamma di prodotti nell'elettronica della difesa».

Pierfrancesco Guarguaglini

«Dall'altra parte - conclude - affiancare, con l'acquisizione di Telespazio, alla nostra attività manifatturiera tradizionale, l'offerta di servizi, che costituiscono un mercato in crescita a tassi elevati, per poter offrire soluzioni integrate a livelli commerciali e istituzionali».

TIMORI SU OCCUPAZIONE ■ SCARSI CONSUMI. DOW JONES A -2,27% E IL NASDAQ PERDE IL 2,51

Wall Street chiude la settimana in picchiata

Poteri speciali a Bush per il commercio estero

Maurizio Molinari
corrispondente da NEW YORK

Meno nuova occupazione del previsto ed ordinativi dell'industria in calo: i dati dei Dipartimenti del Lavoro e del Commercio confermano la lentezza della ripresa Usa ■ Wall Street ne risente chiudendo in negativo un'altalenante settimana.

L'aumento dei posti di lavoro nel mese di luglio è stato di 6000 unità: numero esiguo se si tiene presente che in giugno erano stati ■ mila ■ le attese erano per altri 60 mila. Nonostante il livello di disoccupazione nazionale resti al 5,9 per cento l'incapacità dell'economia di creare lavoro significa conseguenze negative sulla spesa dei consumatori, considerata tradizionalmente ■ motore della ripresa. A pesare sul conteggio finale è il settore delle costruzioni, che ha perso 30 mila posti di lavoro a seguito della diminuzione della spesa a maggio e giugno, e quello pubblico, che ne ha persi 16 mila.

A conti fatti da quando l'occupazione toccò il record di 132,4 milioni di posti nel marzo del 2001 1,7 milioni ■ persone hanno perso il lavoro. «La difficoltà nel creare occupazione - commenta Carl Camden, top manager dell'azienda Kelly Services Inc. che ha tagliato 35 mila posti in luglio dopo averne creati 16 mila in giugno - testimonia la fragilità della domanda e che quindi può bastare assai poco per far deragliare tutto la debole ripresa in atto». «Tanti meno lavoro si crea tanto più chi lavora teme di diventare disoccupato e quindi evita di spendere» aggiunge Robert Reich, già ministro del Lavoro dal 1993 al 1997 durante le amministrazioni Clinton.

Segno rosso anche per gli ordinativi industriali, scesi del 2,4 per cento rispetto ad aumento dello 0,7 a giugno: si tratta della peggiore flessione degli ultimi sette mesi. La flessione dei beni non durevoli è stata dello 0,4, quella beni durevoli assai più consistente, del 4,1.

Buone notizie arrivate dal fronte della spesa dei consumatori che, secondo il Dipartimento del Commercio, è aumentata dello 0,5 accompagnata da un aumento dei redditi dello 0,4. Nel complesso l'andamento della locomotiva ca continua a stentare ■ Wall Street lo ha registrato concludendo la settimana tutta in negativo: ■ Dow Jones chiudeva in perdita 2,27% e il Nasdaq del 2,51.

Le piazze europee sono andate molto meglio: deboli i progressi di Londra (0,77), Parigi (0,14) ■ Madrid (0,65), più consistenti gli arretramenti di Francoforte (2,54), Amsterdam (1,70), Stoccolma (1,89), Zurigo (1,16), in negativo anche Milano (0,55).

A pesare sugli scambi a Wall Street sono stati anche i conti della Walt Disney, la seconda azienda nazionale nel more dei media, che ha ammesso un brusco calo - il 7,1 per cento - delle entrate a seguito della diminuzione del numero di visitatori nei parchi tematici, dovuta da un lato al fatto che americani hanno meno soldi spendere per il tempo libero e dall'altro al timore di attentati terroristici.

Brusche cadute di valore anche per Aol-Time Warner ■ Wal-Mart. «L'economia è più debole di quanto pensavamo e la disoccupazione letta assieme alla carenza di profitti delle aziende trasmette ai consumatori sensazione di incertezza» ammette Robert Smith, gestore del fondo di investimenti Rowe Price Growth Stock Fund.

Per l'amministrazione di Washington si annuncia un autunno difficile sul fronte del Pil ma il presidente, George Bush, è convinto di avere ancora delle carte da giocare: martedì firmerà la nuova legge varata dal Congresso che gli concede poteri speciali per negoziare accordi commerciali internazionali. Grazie a questo nuovo strumento, che diminuisce il potere di interdizione legislativa del Senato, Bush tenterà di accelerare la sigla di accordi sul libero scambio per favorire la produzione di «made in Usa».

Il presidente degli Usa George ■. Bush

A QUATTRO MESI DALLA CHIUSURA DECISA DALLA CONSOB NASCE WWW.TEMEX.IT PER CONTRATTARE ON LINE

Il Terzo mercato ritorna su Internet La nuova società: «Ora prezzi chiari»

Federico Monga

L'amministratore delegato Bacci assicura: «Operazioni e valori in tempo reale» Tra i fondatori anche la tv Netfraternity

IL Terzo mercato riparte da Internet. Sono passati quattro mesi dalla chiusura disposta dalla Consob della vecchia società. L'autorità di vigilanza era dovuta intervenire «per evitare gravissimi pregiudizi alla tutela degli investitori» a causa della di «requisiti minimi di trasparenza e di regolarità funzionamento». Dal ieri, digitando l'indirizzo www.temex.it, i risparmiatori possono dare nuovi ordini per vendere e comprare azioni di 11 società.

L'amministratore delegato di Temex s.r.l. Domenico Bacci, ci tiene a prendere subito le distanze dai metodi del vecchio Terzo mercato: «La formazione dei nostri prezzi è chiarissima, grazie a Internet. Sul nostro sito gli investitori possono vedere in tempo reale la formazione dei prezzi, gli ordini di acquisto e vendita. Cosa che invece non avveniva prima quando le operazioni erano effettuate per telefono. Con Temex invece si scambia solo via telematica. Non c'è nessuna continuità con il vecchio sistema».

La Terzo Mercato Exchange si è notificata presso l'autorità di vigilanza il primo agosto scorso. E ieri ha fatto il suo esordio. «Siamo partiti in sordina - spiega ancora Bacci - senza fare pubblicità, scegliendo un periodo di basse contrattazioni e un numero limitato di società emittenti per non il rischio di intoppi al sistema. E' andato tutto bene. Nelle tre ore di contrattazioni (dalle 10 alle 13 ndr) sono state inserite una quarantina di proposte. Abbiamo scelto di iniziare società già presenti sul vecchio Terzo mercato. L'obiettivo è arrivare alla piena operatività entro la fine di settembre trattando quasi 150 società, tra i cosiddetti emittenti di titoli diffusi, per controvalore quotidiano superiore rispetto ai 2 miliardi di vecchie lire».

Temex.it fa capo quasi totalmente alla Netmeter, una società controllata dalla fiduciaria bolognese Solir, da Felice Maffei (con una quota di minoranza) e da Alberto Vazzoler, l'imprenditore veneto fondatore dell'emittente su internet NetFraternity, che dopo pensato lungo ad una quotazione sul Numtel fa proprio con Temex.it il suo debutto(tra mercato, seppur ufficiale). Per ora sulla Piattaforma sono trattate azioni e warrant delle banche popolari Ravenna, Vicenza, Friuladria, delle compagnie di assicurazioni Meieuropa e Sai, di Euridea, Eurosviluppo, Karfba, Unibanca, Villa D'Este e appunto NetFraternity. Gli intermediari che hanno aderito sono Iccrea Banca, l'agente di cambio Roberto Novarino di Torino e Diners Club Sim.

Il Terzo Mercato continua online

Temex punta a coinvolgere decine altre società per una capitalizzazione potenziale di miliardi di euro. Dell'elenco, consultabile sul sito ufficiale fanno parte soprattutto di risparmio e società con azionariato molto diffuso. futuro Temex si propone inoltre di «diventare vero proprio *grey market*, sul modello di quello londinese, dove anche società in procinto di collocate sui listini ufficiali».

Vista la passata esperienza, i nodi centrali restano comunque la trasparenza l'affidabilità per i risparmiatori. Garanzie che Bacci tiene ad evidenziare: «Viene fatto alla luce di Internet. Inoltre accetteremo solo intermediari che sono autorizzati ad operare dagli elenchi della Borsa Italiana. Non chiediamo gettoni ingresso alle società. Sarà mercato completamente naturale, senza limiti al rialzo ribasso. Gli investitori vedranno prezzi ordini poi faranno le loro valutazioni».

I NUOVI PIANI DI SARMI

«Le Poste in Borsa nel 2004»

ROMA. Dopo il grande pubblico e le grandi imprese, ora l'obiettivo Poste Italiane si rivolge è quello della pubblica amministrazione, proponendosi tramite per tutto l'e-government, cioè il sistema di scambio di documentazione per vie elettroniche che gli organi dello Stato si apprestano ad attivare. E' il senso del piano triennale di sviluppo 2003-2005 illustrato ieri dal nuovo amministratore delegato dell'azienda Massimo Sarmi, succeduto recentemente a Corrado Passera. Per Poste Italiane si apre quindi una grande sfida tecnologica e di formazione del personale, nella quale investirà 2,7 miliardi di euro in tre anni.

Il punto di dell'azienda - ha detto Sarmi - è la capillare rete 14 mila uffici postali nei quali lavorano circa 160 mila persone. Poste Italiane - ha detto l'amministratore delegato - continuerà ad essere presente in ogni comune con almeno un ufficio postale e se ne apriranno di nuovi nelle aree a più elevata opportunità business. Questa struttura va valorizzata come una rete commerciale - ha aggiunto - che raggiunge aree periferiche del Paese ed quindi in grado di avvicinarsi ad una clientela spesso trascurata dal sistema bancario.

Ora però - è la strategia di Poste Italiane - proprio su qu rete, riqualificata con profondi interventi tecnologici, può transitare tutta una gamma di servizi innovativi che vanno, per l'appunto, dall'e-government servizi sanitari, senza tralasciare bancoposta e gli altri prodotti tradizionali del gruppo.

Presso gli uffici postali - ha detto per esempio Sarmi - sarà possibile, per i correntisti, pagare ticket, ricevere referti e medicinali. Inoltre, utilizzando i servizi integrati si potranno incassare e gestire i pagamenti, recapitare a domicilio i documenti e verificare in tempo reale tutte le informazioni in collegamento le reti di Pubblica amministrazione ed enti locali. Secondo Poste Italiane sarà risanata entro la seconda metà del e allora, se l'azionista Tesoro lo deciderà, sarà anche possibile procedere alla privatizzazione e alla quotazione in Borsa. [f. mas.]

SPAZIO AFFARI

Gli avvisi si ordinano presso: **TORINO,** Settembre - via Maurizio 32, t. 5665211; **MILANO,** via G. Carducci 29, t. 24424811; **ALESSANDRIA,** via Cavour 58, t. 445522; **AOSTA,** piazza Chanoux , t. 424; **ASTI,** corso Dante 60, t. 251011; **BARI,** via Parmigiani 61, t. 5454526; **BIELLA,** piazza Castellegno 9A, t. 5491212; **BOLOGNA,** via Amendola 13, t. 259852 r.a.; **CAGLIARI,** via Ravenna 24, t. ; **CASALE MONFERRATO,** via Corte d'Appello 4, t. 462154; **CATANIA,** corso Sicilia 37/43, t. 7306311; **CATANZARO,** via M. Greco 78, t. 724080-725129 via Monte Sarago 1, t. 72827; **CUNEO,** 21bis, t. 609122. via Don Minzoni 46, t. 3811[illegible]-572668; **GENOVA,** via G. D'Annunzio 2/109, t. 530701; **GOZZANO,** via Cannero 13, t. 913839; **IMPERIA,** via Aften 10, t. 273371-273373; **LECCE,** via Trinchese 87, t. 314185; **MESSINA,** via U. Bonino 18/c, t. 2930855; **NAPOLI,** via A. Depretis 31, t. 4201411; **NOVARA,** via Cavour 13, t. 33341; **PADOVA,** via Marsala 8, t. 8734717; **PALERMO,** via Lincoln 19, t. 6235100; **REGGIO CALABRIA,** via Tan Panella 13, t. 24478-24479; **ROMA,** via Quattro Fontane 15, t. 4520011; **SANREMO,** via Roma 176, t. , p.zza Marconi 3/5, t. 611182; **VERCELLI,** via Verdi , t. 250754; presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Colora che intendono inoltrare le loro inserzioni per corrispondenza devono scrivere a: **Publikompass S.p.A.,** sede d'Angelo 90 - 10126 Torino. Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o regia. Esso risulta dal prodotto del numero di parole (minimo 15) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta della imposta pari al 20% globale

NEGOZI E AZIENDE IN VENDITA / GERENZA

NEGOZIO fotoottico cedesi per trasferimento, ottima posizione commerciale, in Torino. Tel. 335.800.2753.

PERSONALE PUBBLICI ESERCIZI

RISTORANTE Torino centro ricerca cuoco esperto gestione autonoma cucina, ambosesso. Tel. 338.726.216.

IMPIEGATI

FOTOLITO ricerca scannerista. Cromalabdotricromista. Esperienza e disponibilità. Ambosessi tel. 011.663.1149.

IMPRESA di distribuzione rivista responsabile amministrativo/a 28 - 35 anni con esperienza in analoga posizione in azienda modernamente organizzata. Sede di lavoro Torino centro. Inviare curriculum vitae a I.D.S. via Egeo, 18 - 10134 Torino, fax 011.319.7617 - personale.ids@inwind.it

AGENTI

GRUPPO Baggio cerca un emposinista impiegato geometra o diploma perito per la vendita di nuovi impianti ascensori max automunito. Inviare curriculum vitae a: Baggio via Venezia 18 - 10092 Beinasco (Torino)

IMMOBILIARE VENDITE

MOCCHIE centro vila indipendente terreno ambiente posizione panoramica mezzo interessante passabile. 0122 622.960 - 335 588 6705 pomeriggio

VALLE D'AOSTA

CHAMPOLUC vicinanze Jous, splendido soleggiatissimo villaggio prospiciente impianti, vista Monte Bianco, Beauty-farm, servizi. Appartamenti pronti da € 67.000,00. Tel. 0166.519.675 - 337.328.048

LIGURIA

IMPERIA nuova villa mq 600 terreno mq 1 mare: quadrilocali, bilocali Spettacolare vista mare € 215.000,00 Tel

IMAR grazioso bilocale nuovo arredato termoautonomo 50 mare € 180.000,00 trattabile Piazzimmobiliare.it tel 328.192.7511

ITALIA

SARDEGNA vicinanze Porto Rafael in esclusivo residence attrezzato, monolocali, bilocali accuratamente rifiniti, completamente arredati. Pronti a tempi privati. Telefonare 216.

COSTA AZZURRA

CASA 0182.555.627 Mentone, nel verde, splendido complesso residenziale, appartamenti arredati da € 65.500,00 posto auto compreso, tentative visibili occasione imperdibile!

AREA CASA 0182.555.627 Nizza nuova costruzione, appartamento € 10.000,00 più piccola rata coperta da affitto garantito

CASA 0182.555.627 Nizza nuovi appartamenti € 45.000,00 resa netta 7%. Ultime opportunità! Affrettatevi

CANNES fronte mare, splendida casa d'epoca, 300 mq calpestabili, 1000 mq giardino, posizione invidiabile € 3.100.000,00. Agenzia dei tiea, sig. Piasera 0033.493.630.630.

JUAN LES PINS villa 180 mq, 8 minuti a piedi spiaggia, ville comodità. terra soggiorno 45 mq, cucina, bagno doccia. Primo piano: 3 camere, 2 bagni, verande, terrazze, piscina, garage, poi studio 45 mq indipendente, € 480.000,00. Privato. Tel: 0033.140.899.030 - 0033.609.762.716

MENTONE Garavan 50 metri mare appartamento secondo piano via vani € 159.000,00. Immobiliare Nicolino 0171 383 695

centro, in palazzo, appartamento 2 - 3 vani, 70 mq, tipica mura, terzo piano, € 150.000,00. Tel. 0039.360.883.303

ESTERO

AREA CASA 0182.555.627 Caraibi, Domingo, bilocali arredati, vicinissimo mare, centro paese, piscina privata e gestione affitto 8%, € 29.000,00

IMMOBILIARE ESTERO

BARDONECCHIA ed Via Sestriere ed Alta Val Chisone, messaggio importante ed urgente! Ricerchiamo alloggi, monolocali e bilocali per nostra selezionata e sempre più numerosa clientela. Gabetti Op. Imm. Bardonecchia 0123.901.865 - Gabetti Op. Sestriere 0122.750.554

LIGURIA

SANTO SPIRITO mono/bilocali ultime disponibilità agosto e settembre anche settimanali. Immobiliare Arquilocali 0182.670.170 - 019.81

vicino mare, agosto a settembre, lavatrice, tv, terrazzo, anche quindicina. Autore Immobiliare 0182.930.771.

AUTO

ABBIANO urgenza auto, fuoristrada, lussuosi, massima valutazione, pagamento immediato contanti, permute, Corso Moncalieri 310, Tel. 011.661.1370 - 335.619.2718

ARACONAUTO acquistiamo strada max valutazione pagamento contanti veloce immediata. Corso Dante 45/a 011 695 4713.

AUTOTORTONA acquista vettura a fuoristrada ogni tipo max serietà. Corso Torino Tel. 011.817.1540 - 011.889.564

ALBERGHI VACANZE

ALBERGHI PENSIONI RESIDENCES

ABBRONZATEVI!!! Gratis omaggione, lettini in spiaggia, entrata discoteca, tennis, calcetto. Il mare in casa con la piscina olimpionica più bella della Riviera. Formula club, parcheggio per grandi e bambini. Aria condizionata, animazione. Ultimissime promozioni famiglie: agosto € 56,50 - 49,00 Cesenatico Hotel Ambasciatori Carabelle *** superiore. Tel 0547.870 88 - Fax 0547.875.62 - www.dolc.hotels.com

ABRUZZO altissima settimanalmente appartamenti completissimi mare Silvi-Marina - montagna Pescasseroli pedonale. Annullamento da € Tel. 0864.845.650.

A Cesenatico, last minute 27 Luglio - 10 Agosto sconto 7%. Club Hotel Executive ****. Nuova struttura. Un villaggio a portata di mano. In vacanza con noi... contribuisci al programmi Unicef dalla parte dei bambini. 20.000 mq. Piscina. 2000 mq giardino. Parcheggio Palestra, solarium, bagno turco, sauna, idromassaggio 2 sale cinema. Climatizzato pieno bar, animazione, mini club. Camere: Tel, TV sat. frigo bar, cassaforte, box doccia, phon, balcone. Mangi quel che vuoi... quando vuoi ristorante servizio buffet. Tutto compreso! Spiaggia, bevande pasti gratis! De € 69,00. Bambini fino 8 anni gratis! 0547.672.070 Fax 0547.836.23 - www.executivemph.it

Lua* 0182.640.722 a mt 150 camere con bagno, tv, pensione completa estate € 42,00 - 26,00.

ALBERGO AURORA 019.669.092, pesce, carne, tv, tranquillo. Offerte speciali. www.albergoauroraloano.it

SILVANO *** (fm) Diano Marina, centrale, 50 mt dal mare, piscina, spiaggia privata, elegante, camere con tutti i comforts, ristorante, formule famiglia, animazioni Tel. 0183.400.014 - www.hotelsilvano.it

A Lido di Classe (Ra) Milano Marittima Nord: last minute 27 Luglio - Agosto sconto 7%. Hotel King Maris ***. In vacanza con noi... contribuisci ai programmi Unicef dalla parte dei bambini. Formula all - inclusive Grande ombrellone, lettini, più bevande pasti Bambini 0 - 5 anni gratis! 8 - 12 anni 50% Pensione completa da € 59,00 Direttamente mare privata. Piscina, idromassaggio Parcheggio Sicuro Tennis Feste. Animazione. Responsabile climatizzato. Sconto menu, buffets. Camere rinnovate, doccia, Tv sat, telefono, cassaforte, balcone vista mare. Tel 0544.938.206. Fax 0544.939.258 - www.hotelkingmaris.it

APPARTAMENTI Riviera Fiori, San Bartolomeo Mare (Im), residence, tennis, parking. Luglio - settembre da € 308,00 - 518,00 - 273,00/settimana. Tel./fax 0183.400 208 - www.pianodelcampo.com

ASTRA HOTEL* tel. 0183.497 011 www.astrahotel.it/ cucina piscina parcheggio, piscina camere servizi, tv, telefono.

di riposo in Torino capitale arte/eventi, comfort, assistenza continua, personale Tel. 011.437 4729 - 011.487 085

- Hotel Metropol *** - 0541.954.201. Fronte mare. Televisione. Parcheggio 3 menu Buffets - 48,00 Bambini metà

CATTOLICA - Residence Darsena ***, Tel. 0541.954.444. Nuovissimo, appartamenti signorili. Direttamente sul mare. Garage privato.

CATTOLICA - Hotel Palace Hotel 4 stelle - fronte mare, tutti comforts, offerissima 3 x 2 settembre 9 - 19 agosto Tel 061.960 756.

Hotel Winter Terrazza panoramica sul mare. piscine, fitness, Uova, cardclub, famiglie Eccellente Miniclub. Parcheggio. Giardino ombreggiatissimi, www.biancahotels.it Tel. / fax 0547 853.68

CESENATICO Ricci Hotel Nuovo Hotel Residence direttamente sul mare e centrale. Grande comfort in camere / suite / appartamenti 3 piscine, idromassaggio, animazione, mini - club, tennis, calcetto, fitness, aria condizionata, parcheggio e garage Chiamata gratuita 800.014.040 Tel 0547.671 02 Fax 0547.975.00 www.ricchihotels.it.

CESENATICO - Zadina - Park Hotel Zadina *** Tel Nuovo, climatizzato. 70 metri mare, 10.000 mq parco, giardino, piscina, tennis, bocce, mini - club, parcheggio chiuso. Menù scelta, buffet colazione - verdure. Settimana scontatissima 27 luglio - 10 agosto € 305,00 - 350,00.

DIANO MARINA Hotel Metropol 0183.495.545 tranquillo, posizione panoramica, vista mare. Giardino, parcheggio, piscina www.hotelmetropol.com

DIANO MARINA mt 100 mare albergo *** gestione casalinga camere confortevoli, dal 20 agosto - 7 giorni pensione completa 270,00, settembre € 225,00. Tel. 0183.406.585

CURE Hotel to*** 019.801.835 camere climatizzate, servizi, telefono, tv satellitare, balcone, ottima cucina, colazione buffet, parcheggio, agosto € 54,00 spiaggia compresa. www.hotelsolaris.it

GATTEO Albergo Ras. Tre Stelle. Moderno, sul mare, piscina idromassaggio. Aria condizionata. Autoparco. sione completa da 35 Euro. Tel. 0547.583.81, Fax 0547.582.38

GATTEO MARE - Hotel Village 6 40,00, piscine, equoacquagli, idromassaggi, discoteca, animazione, spiaggia, miniclub, beachvolley. Tel. 0547.873.01.

HOTEL IVA*** Grand Marina camere libere 10 - 17 agosto solo mezza pensione. Famiglie Tel. 0183.497.072.

IDEA Raffaello ***, 0541.330.761. Vicinissimo Parcheggio. Camere servizi, telefono, tv, cassaforte. climatizzati. Cucine curatissima, menu a scelta, buffets. Ultime disponibilità agosto € 43,00 / € 48,50 / € 36,00

LAST - MINUTE : a Cesenatico prenota le tue vacanze in prima fila!! I tuoi amici preferiti saranno in vacanza con Te! Mail, Erizzi Brancht, Gigi e Andrea, Daiano. Hotel San Pietro **** Tel 0547.82[illegible], Fax 0547.818 30 www.hotelsanpietro.it Direttamente mare, spiaggia privata. Ombrelloni cambiamento gratis 2 piscine con lettini ombrelloni Salette massaggi, palestra, idromassaggio. Climatizzato. Feste, animazione. Parcheggio Ristorante rinnovato, 4 menu scelta, buffets: antipasti, verdure. Bevande gratis a pasti. Sala prima colazione, salone feste Cameriere bagno, balcone, phon, telefono, cassaforte, TV Sat Miniclub bambini. Culla "Atlantica". Bambini 0 - 2 anni gratis, 2 - 30 sconto sino 50% Alla prima 100 telefonate "stampose "offerta famiglia"

RIMINI Hotel Amalcord Tel. 0541.217.34 Confortevole, vicino mare. Trattamento familiare, menu scelta, cucina curata. Parzialmente condizionato Autoparco. Agosto € 46,00. Bambini gratis.

RIMINI Hotel Dalia. 50 metri mare. Agosto € 38,00 / € 42,00 24 agosto € 32,00. Tel. 0541 381.716. www.hotel-dalia.it.

RIMINI - Miramare - Hotel Isabel - Via Lobatelli 10 Tel 372.715. Piscina, sauna. - 200 metri mare. Camere servizi, tv. Parcheggio recintato, giardino. Permotamento a prima colazione da . Sconto bambini

RIMINI Miramare Tre Grazie. 0541.375.101. 20 mt. mare. Camere servizi, telefono, tv, cassaforte, balcone. Colazione, verdure buffet. Cucina casalinga. Agosto pensione completa € 34,10 / € 42,50 Settembre € 28,00. Offertissime famiglie

RIMINI Riviabella Hotel Carol 3 stelle. Piscina. Vicinissimo mare Ambiente signorile interamente climatizzato. Camere con tv. Parcheggio. Cucina ricercata, menu a scelta, buffets. Animazioni. Pensione completa € 41,00 / € 68,00. Bambini gratis. Tel. 0541.271 85.

RIMINI - Riviabella - Hotel Europhar *** Tel. 0541.510.27. Vicinissimo mare Moderno. Parcheggio chiuso. Menu scelta, buffets. Settimana speciale 28 luglio - 11 agosto € 220,00. Agosto € 44,00 - 29,00

RIMINI Viserba - Albergo Nadia 3 stelle Tel. 0541.732.842 - 20 metri mare Tranquillo, familiare. Menu con variazioni, colazione buffet. Cortile recintato Parcheggio. Sala tv. Ultima disponibilità agosto 30,00 - 31,50.

SPAGNA - Costa Brava - Malgrat - Hostal Wales 1 stella - 100 mt. dal mare. Piscina. Pensione completa Agosto € 23,24 - 39,15 - Settembre € 16,08. Sconto bambini - Tel. 0541.863.734 - Fax 0541 630 458 - Cell. 338.798 5877.

INCONTRI

A.A.A. RENZO 57enne also, libero apparso, ottimo reddito, proprietario d'immobili, vedovo da tempo, desidera incontrare una donna dolce, affettuosa per sereno futuro insieme, matrimonio. Studio Partal 011.590.115.

A.A.A. SILVIA 32enne pubblicitario solidissima conoscerebbe tenzionario. Eurostudio 011.440.7520.

E.A. CENTRO AGENZIE MATRIMONIALI ASSOCIATE A AUTORIZZATE dal 1990 le consiglia dal piusio incontro nell'assoluta serietà. Amicizie - matrimoni. Via Giusti 3 angolo corso Vinzaglio - Torino 011 561.1055.

CAMILLA 31enne bionda, occhi azzurri, tranquilla, conoscerebbe uomo anche sportivo, gentile, sensibile, scopo matrimonio. Foto scheda visionabili presso Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.9817.

A. GRAZIELLA 35enne, insegnante lettere, amante cinema, teatro, molta carina, cerca max 50enne, distinto scopo matrimonio Foto scheda visionabili presso Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.9817.

A. SILVANO 61anno, celibe, amante sci, tennis, cinema, cerca dolce compagna, amante natura per iniziare storia sentimentale, scopo matrimonio. Foto scheda visionabili presso Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.9817.

A. STEFANO 57enne, agente immobiliare, amante viaggi, interessante, cerca donna max 55enne, attiva, dinamica, scopo matrimonio. Foto schede visionabili presso Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.9817.

nubile presenta semplice DOCI cerca compagno premuroso, scopo matrimonio. Scrivere: Publikompass 6351 - 10100 Torino

LAVORO

A.A. GIOIELLERIA M.C. 011.334.832 acquista oro, argenteria, monete, gioielli in contanti Corso Peschiera, 163 Torino

A. ALBA GIOIELLI 011.323.092 compra oro argento preziosi francobolli numismatica. Max valutazione Via Tripoli 85.

AMERICANA cerca donna italiana guarita dalla leucemia dicembre 1998. Chi avesse informazioni contatti E-mail: splendmary@hotmail.com

Si può dare di più

Il sangue, per esempio.

Ci sono canzoni che si ricordano per tutta la vita e gesti che memorizzi nel tuo cuore. Essere donatore periodico non è solo un semplice atto di civiltà, vuol dire anche avere a cuore la propria vita e quella degli altri. Inoltre donare sangue significa prevenzione, perché chi dona è sempre controllato, con esami clinici gratuiti ed effettuati in piena sicurezza, da personale specializzato.

www.donareilsangue.it

"Un invito a donare sangue, soprattutto nei mesi estivi".
Gianni Morandi e Laura Fogli

800-261580

CROCE ROSSA ITALIANA 06-4759317

CIDAS 011-531166

FRÂRES 055-3261700

in collaborazione con
Ministero della Salute

IL PUNTO SUI MERCATI

Bancari sotto pressione

PIAZZA affari chiude la settimana con il segno meno e torna ai livelli di apertura di lunedì con il Mib30 che non riesce a tenere quota 25.000 punti. Flessioni inferiori al punto percentuale sia sul listino principale (-0,55%) che sul Mibtel (-0,66%). Bancari sotto pressione in tutta Europa e Milano non fa eccezione. Maglia nera del Mib30 Capitalia che cede il 6,74% a 1,3280 euro mentre le esposizioni in Brasile pesano su Bnl (-4, 86%) e su Intesabci (-2, 58%). Lasciano sul terreno oltre 3 punti percentuali anche Fineco e Banca Fideuram. Giornata da dimenticare anche per StMicroelectronics che cede il 5, 93% e scende sotto quota 20 euro (19, 50 euro). Chiude sui minimi il titolo Fiat che scende sotto i 10 euro e quota 9, 75 con una flessione del 4,39%. Pirelli chiude la giornata vicino al nuovo minimo storico toccato nel corso della giornata a 0,9350. Molto meglio hanno fatto, tra i titoli della scuderia Tronchetti Provera, Telecom Italia (+0,39%) e soprattutto Seat (+1,38%), scambi concentrati su Tim che lascia sul terreno l'1,41% a 4,41 euro. Il comparto energia torna ad essere visto come un rifugio sicuro dagli investitori. Segno positivo per Enel (+1,78%), Italgas (+1,07%), (+0,87%) ed Aem (+0,83%). Appena negativa Snam Rete Gas (-0, 38%). Il mercato cede il 2,18% a 1.347 punti sulla scia del -4,65% di Tiscali anche ieri di gran lunga il titolo più scambiato del Numtel.

Amsterdam (Aex) 335.21 (-1.70); Bruxelles (Bel 20) 2116.57 (-1.85); Francoforte (Dax Xetra) 3532.49 (-2.05); Hong Kong (Hang Seng) 9991.70 (-1.85); Londra (Ftse 100) 4075.50 (+0.77); Madrid (Ibex 35) 6114.10 (+0.85); Parigi (Cac 40) 3245.37 (+0.14); Sydney (All Ord) 3002.80 (-0.70); Tokio (Nikkei) 9709.66 (-0.86); Zurigo (Smi) 5036.80 (-2.16); New York (Dow Jones) 8313.13 (-2.27); Nasdaq 1247.63 (-2,51)

In ottemperanza alla delibera Consob n. 13510 il Terzo Mercato srl non è più in grado, sino a nuova comunicazione, di fornire i prezzi relativi alle negoziazioni giornaliere.

LEGENDA. Acquisti: Il prezzo ufficiale rappresenta il prezzo medio dell'ultima quantità di titoli trattata nella seduta. Il prezzo di riferimento è costituito dal prezzo medio dell'ultimo [illegible] negli scambi precedenti. Euro Stoxx: valutazione dei 50 titoli più significativi quotati in Europa. Prezzo con variazione percentuale rispetto al precedente. Opzioni: call è il prezzo di chi acquista; put quello di chi vende. Sono indicati: il mese di scadenza dell'opzione; la data del prezzo del titolo: il prezzo, cioè il prezzo da pagare; il volume dei pezzi negoziati; l'interesse aperto, riferiscono per i Mercati Ufficiali; il tasso interbancario comune delle piazze finanziarie [illegible] over; lettera è il prezzo di chi vende; denaro quello di chi acquista.

La Tua Casa in Costa Azzurra, in Città, al Mare...

ANTIBES
monolocale in immobile in costruzione ■ 50 metri dal mare, luminoso, piano alto possibilita' parcheggio .
■ 125.000.
Rif. 1005

BEAUSOLEIL MONTECARLO
bellissimi appartamenti soleggiati in costruzione
monolocalida €100.000
bilocali da €125.000
trilocali da €205.000.
Rif. 214

CAGNES SUR MER
trilocale completamente ristrutturato, terrazzo 20 mq, parcheggio incluso
€183.000 .
Rif. 10430

CANNES
in lussuoso palazzo con piscina, monolocale con terrazzo,aria condizionata, box €98.000.
Rif. 10386

CANNES Rif. 10392
Situazione eccezionale, vicino al mare, solarium, con vista mare panoramica. Grande trilocale di 106 mq al terzo e ultimo piano di una piccola residenza di solo 25 appartamenti. Prevede qualche lavoro da fare. Portineria, parco, cantina, box. €460.000.

JUAN LES PINS
in residenza in costruzione immersa in un parco di 5 ettari con piscina, appartamenti con terrazzo vista mare dal monolocale al trilocale a partire da €93.000.
Rif. 505

MANDELIEU
affare ultimi ■ppartamenti in residenza con piscina vicino al campo da ■lf, bilocale con vista sul ■rto, parcheggio
€105.000.
Rif. 600

MENTONE
in zona tranquilla a 900 metri dal mare , immobile in costruzione, bilocali da €190.500
trilocali da €210.500
quadrilocali €350.000.
Rif. 307

NIZZA
zona porto in palazzo di nuova costruzione con giardino condominiale bilocale piano alto
€152.000.
Rif. 10362

NIZZA
ovest in recente costruzione grande bilocale, terrazzo vista mare, piscina , box.
€183.000.
Rif. 10442

NIZZA centro
fronte galleria La Fayette in palazzo nizzardo, trilocale ristrutturato di 60 mq con cucina arredata, vista su piazza Massena. €225.000.
Rif. 10437

CAP D'AIL
residenza di lusso con piscina e sorveglianza, vista panoramica sul Principato di Monaco
bilocali da €230.000
trilocali €275.000.
Rif. 700

NIZZA
Place Massena, 1 - Rue Pravda, 11
[redacted]

ALTITALIA
IMMOBILIARE
MILANO - MONTECARLO - NIZZA - NAPOLI
Tel. 02 79 96 96 www.altitalia.com

ALTITALIA *Prestige*

Ricerchiamo Agenti immobiliari per ampliamento organico

Siamo su LA 7

Fondi e SICAV

PIONEER Investments®

Pioneer [illegible] Management S.A. - 5, rue Plaetis - Luxembourg

VALORI IN EURO AL 01/08/2002

	01. €	01. $	01. £
COMPARTI MONETARI			
Pioneer Funds - Euro Short-Term	5,38	5,36	5,37
Pioneer Funds - International Short-Term	5,84	5,83	5,85
Pioneer Funds - U.S. Dollar Short-Term	5,32	5,31	5,31
COMP[illegible]AZIONI			
Pioneer Funds - Euro Bond	5,56	5,53	5,54
Pioneer Funds - International Bond	6,16	6,13	6,14
Pioneer Funds - Euro [illegible] Bond	5,26	5,22	5,24
Pioneer Funds - U.S. High Yield Corporate Bond	4,87	4,82	4,89
Pioneer Funds - Emerging Markets [illegible]	5,37	5,27	5,31
COMPARTI AZIONARI EUROPEI			
Pioneer Funds - Italian Equity	5,61	5,56	5,6
Pioneer Funds - French Equity	9,87	9,70	9,85
Pioneer Funds - Core European Equity	4,98	4,92	4,94
Pioneer Funds - Euroland Equity	3,06	3,04	3,06
Pioneer Funds - Top European Players	3,84	3,78	3,79
Pioneer Funds - European [illegible]	2,99	2,95	2,97
Pioneer Funds - European [illegible] Companies	5,18	5,1	5,12
Pioneer Funds - Eastern European Equity	5,66	5,55	5,6
COMPARTI AZIONARI [illegible]			
Pioneer Funds - U.S. Research	3,78	3,74	3,74
Pioneer Funds - America	3,9	3,86	3,88
Pioneer Funds - U.S. Value	4,08	[illegible]	4,06
Pioneer Funds - U.S. Growth	3,43	3,4	3,42
Pioneer Funds - U.S. Mid Cap Value	4,47	4,42	4,47
Pioneer Funds - U.S. Small Companies	4,61	4,56	4,6
COMPARTI AZIONARI INTERNAZIONALI			
Pioneer Funds - Global Equity	3,91	3,88	3,89
Pioneer Funds - Global Environmental & Ethical	3,3	3,28	3,3
Pioneer Funds - Japanese Equity	2,35	2,33	2,34
Pioneer Funds - Pacific (ex Japan) Equity	3,43	3,39	3,42
Pioneer Funds - Greater China Equity	4,9	4,83	4,85
Pioneer Funds - Emerging Markets Equity	3,05	3,03	3,04
COMPARTI AZIONARI GLOBALI SETTORIALI			
Pioneer Funds - Global Financials	3,53	3,5	3,52
Pioneer Funds - Global Healthcare	3,25	3,2	3,23
Pioneer Funds - Global Technology	1,25	1,24	1,26
Pioneer Funds - Global Telecoms	1,63	1,61	1,62
Pioneer Funds - Global Consumers	4,2	4,16	4,19
Pioneer Funds - Global Energy	4,01	3,99	4,02
Pioneer Funds - Global Industrials	4,3	4,27	4,3
COMPARTI A PROFILO			
Pioneer Funds - Pioneer Mix 1	5,79	5,75	-
Pioneer Funds - Pioneer Mix 2	5,11	5,07	-
Pioneer Funds - Pioneer Mix 3	4,37	4,36	-
Pioneer Funds - Pioneer Mix 4	[illegible]	3,63	-
Pioneer Funds - Pioneer Mix 5	3,37	3,34	-

Global Select Sicav

ISIN	COMPARTIMENTO	CCY	DATA	NAV
[illegible]	[illegible]	USD	01-08-2002	[illegible]
[illegible]	[illegible]	USD	01-08-2002	[illegible]
[illegible]	[illegible]	EUR	01-08-2002	[illegible]
[illegible]	[illegible]	EUR	01-08-2002	[illegible]
[illegible]	[illegible]	EUR	01-08-2002	[illegible]
[illegible]	[illegible]	USD	01-08-2002	[illegible]
[illegible]	[illegible]	USD	01-08-2002	[illegible]
[illegible]	[illegible]	EUR	01-08-2002	[illegible]

COMUNE DI [illegible] SILLIO

Ufficio regionale per gli usi civici

Progetto di variante generale

Il Responsabile del Procedimento in attuazione della Deliberazione di Giunta Comunale n. 134 del 13/06/2002; dato lo studio redatto dal tecnico incaricato del Piano Integrato di Area inerente tale deliberazione dell'Amministrazione Comunale procedura all'adempimento dell'incarico professionale per la progettazione preliminare e definitiva per i lavori di riqualificazione del percorso ciclo-pedonale di collegamento tra il Borgo Castello e la Palazzina di Caccia di Stupinigi e riqualificazione Piazza G. Di Vittorio.

Importo presunto lavori Euro 000.000,00 importo presunto delle prestazioni professionali per la completezza del progetto preliminare e definitivo Euro 53.600,00.

[illegible]

Pertanto [illegible] Ufficio Protocollo Generale della Casa di Moncalieri, [illegible] 10024 Moncalieri, 10/08/02, la domanda di partecipazione, in carta semplice e con la documentazione richiesta nel bando integrale, a mezzo raccomandata postale, posta celere o a mano, (dentro tale termine perentorio) entro le ore 9,00 del giorno 18 settembre 2002.

Dichiarazioni, documenti, anche e capofila delle modalità di presentazione, dell'offerta sono richiesti a pena di esclusione.

L'offerente avrà la facoltà di formulare quella propria offerta, in caso di inerzia dell'Amministrazione, decorsi 180 [illegible]

La [illegible] saranno valutate con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa secondo i [illegible] nell'art.64 del D.P.R. 554/99.

Le informazioni relative al contenuto del presente bando potranno essere richieste al Servizio Ut. PP. tel.011 58.13.500 fax 011 572909, nei giorni di lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 10.00 alle ore 12.00.

Presso il medesimo servizio potrà essere visionata la documentazione e disposizione dell'Amministrazione Comunale e ritirato il bando integrale. Sul internet può è possibile scaricare il bando integrale: www.comune.sillio.to.it - www.sillio.com.

Moncalieri, li 25/07/2002

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO geom. Mario Mantin

AVVISO DI [illegible]

Il Responsabile del Servizio [illegible]

Privata ed Urbanistica

Avvisa che "Il Piano insediamenti produttivi in area D3 - D4 della variante strutturale del PRGC ed il progetto definitivo della opere di urbanizzazione" adottati con Deliberazione Consiliare n. 46 del 5/7/2002, esecutiva in data 04/7/2002, saranno depositati presso la Sede comunale e pubblicati per [illegible] all'Albo Pretorio per la durata di 30 giorni consecutivi dal 8/8/2002.

Durante tale periodo chiunque potrà presentare osservazioni e nei successivi 30 giorni, dal [illegible]/8/2002, potrà presentare "osservazioni e [illegible]" nel pubblico interesse.

Torinello 3/8/2002

IL RESPONSABILE SERVIZIO
arch. Claudia Azzoli

Gli eventi locali de LA STAMPA li puoi trovare anche su internet

Consulta il sito www.nordovest.it/allegati/alla stampa Biella & Asta

CITTÀ DI [illegible]

PROVINCIA DI TORINO

Estratto bando per incarico professionale per i lavori di riqualificazione del percorso ciclo-pedonale di collegamento [illegible] il Borgo Castello e la Palazzina di Caccia di Stupinigi e riqualificazione di Piazza G. Di Vittorio

Il Responsabile del Procedimento in attuazione della Deliberazione di Giunta Comunale n. [illegible] del 13/06/2002; dato lo studio redatto dal tecnico incaricato del Piano Integrato di Area inerente tale deliberazione dell'Amministrazione Comunale procedura all'adempimento dell'incarico professionale per la progettazione preliminare e definitiva per i lavori di riqualificazione del percorso ciclo-pedonale di collegamento tra il Borgo Castello e la Palazzina di Caccia di Stupinigi e riqualificazione Piazza G. Di Vittorio.

Importo presunto lavori Euro [illegible] importo presunto delle prestazioni professionali per la completezza del progetto preliminare e definitivo Euro 53.600,00.

[illegible]

Pertanto [illegible] Ufficio Protocollo Generale della Casa di Moncalieri, [illegible] 10024 Moncalieri, 10/08/02, la domanda di partecipazione, in carta semplice e con la documentazione richiesta nel bando integrale, a mezzo raccomandata postale, posta celere o a mano, (dentro tale termine perentorio) entro le ore 9,00 del giorno 18 settembre 2002.

Dichiarazioni, documenti, anche e capofila delle modalità di presentazione, dell'offerta sono richiesti a pena di esclusione.

L'offerente avrà la facoltà di formulare quella propria offerta, in caso di inerzia dell'Amministrazione, decorsi 180 [illegible]

Le [illegible] saranno valutate con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa secondo i [illegible] nell'art.64 del D.P.R. 554/99.

Le informazioni relative al contenuto del presente bando potranno essere richieste al Servizio Ut. PP. tel.011 58.13.500 fax 011 572909, nei giorni di lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 10.00 alle ore 12.00.

Presso il medesimo servizio potrà essere visionata la documentazione e disposizione dell'Amministrazione Comunale e ritirato il bando integrale. Sul internet può è possibile scaricare il bando integrale: www.comune.sillio.to.it - www.sillio.com.

Moncalieri, li 25/07/2002

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO geom. Mario Mantin

Tatua il tuo cellulare !!

COMPATIBILE CON TUTTI GLI OPERATORI

899 005 540

LOGHI XXX

44109	43232	43231	43196	43197	43028	00368
00945	13704	17398	20328	20336	20352	20353
19183	21706	51752	23522	30951	31502	22822
22439	22768	22549	29200	21680	22564	22767

LOGHI

44089	43027	43033	43014	43016	10545	Ti amo 11488
11547	11552	18732	19173	19965	19986	19977
20245	20249	30858	34522	34531	51008	51101
51104	51106	51784	59085	59229	71028	11578

SUONERIE

10[illegible]	[illegible] Campionissimo	42[illegible]	Whatever will about	11025	The Lovers!
40530	Love, don't let me go	30561	Salsa	29314	Only Honesty
38[illegible]	midnight	42[illegible]	Feelgood	42[illegible]	[illegible]
40591	Hold On	42[illegible]	Love Generation	42[illegible]	[illegible]
40553	Still, without you	42[illegible]	Quo Vadis	42[illegible]	[illegible]
24179	Always and forever	42[illegible]	Yeah	42[illegible]	[illegible]
10[illegible]	Let until [illegible]	42[illegible]	Bump	42[illegible]	[illegible]
42281	Blinded by	42[illegible]	Sempre con [illegible]	42[illegible]	[illegible]
38518	Wonderful	42[illegible]	Sempre con [illegible]	42[illegible]	[illegible]
12[illegible]	Over Latela	42[illegible]	Come [illegible]	42[illegible]	[illegible]
28[illegible]	Whenever, wherever	42[illegible]	Quando [illegible]	42[illegible]	[illegible]
42[illegible]	Santa [illegible]	42[illegible]	Come [illegible]	42[illegible]	[illegible]
29135	Don't let me get me	42[illegible]	Quando [illegible]	42[illegible]	[illegible]
42779	A little less conversation	42[illegible]	Amadeus Passion	42[illegible]	[illegible]
24[illegible]	Insulted [illegible]	42[illegible]	Black, you would like	11023	Beverly Hills [illegible]
10[illegible]	I'm [illegible]	35[illegible]	Mon petit garçon	11[illegible]	Ricordo [illegible]

Telefoni [illegible] | NOKIA, SAGEM E MOTOROLA esclusi. Telefoni compatibili Kyocera : PHILIPS, SONY, ALCATEL, ERICSSON esclusi. Costo della suoneria digitabile su www.100loghi.com - 12 [illegible] - 899 : 1.5. Costo 24 ore[illegible] 5 servizio chiama il seguente numero 800 01 02 03. Ci riserviamo il diritto di [illegible] i dati trasmessi per operazioni [illegible], [illegible], di cui diritto di cancella, di rettifica e di limitazione dei dati che vi riguardano, dei quali siamo unici destinatari, rivolgendovi a 100loghi.com. C 12[illegible] - RC 41[illegible].

PK

publikompass

Corso Massimo d'Azeglio, 60 - 10125 TORINO
Tel. 011.565.52.11 - Fax 011.566.53.00

Via Carducci, 29 - 20123 MILANO
Tel. 02.244 24.811 - Fax 02.244.244.90

AUTORITÀ PORTUALE DI [illegible]

Via A. Gramsci, 14/7 - 17100 Savona - Tel. 019.85541 - Telefax 019.827399

Sito Internet http://www.porto.sv.it - e-mail authority@porto.sv.it

Estratto avviso di rettifica

Avviso di rettifica pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica - foglio delle [illegible] - Parte Seconda - n. 140 del 22 giugno 2002 - relativo al bando di cui al Progetto n. [illegible] in data 23/6/2002. Costituzione di una ratifica e di un adeguamento per recupero marci pub. [illegible] di porto 2) che bando si deve intendere annullato tutto quanto riportato sotto la lettera "i)" che viene sostituito come appresso specificato: "i) - Lavori [illegible] di cui si compone l'intervento. -11) - categorie specialistiche.

2 - Struttura in mezzo - Categoria "OS18", classifica prevalente classifica III^a. Euro 1.066.320,62

di - Impianto antincendio - categoria "OS3", classifica I^a. Euro 217.287,67

- 12) - Categoria generale: a - Opere edili [illegible]

- Il termine di cui al punto 6) del bando [illegible] è fissato per le [illegible] del giorno successivo alla data [illegible] sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - Foglio delle inserzioni - Parte Seconda - n. 98 del 1 agosto 2002.

IL PRESIDENTE A. Berzo

Omaggio a Veloso

Caetano Veloso compie per compiere 60 anni, a Raidue celebra con uno speciale Tg2 Dossier in questa sera, alle 20,40: ritratto che ha cambiato la musica brasiliana, dalle origini a Santo Amaro, nell'entroterra Bahia, fino al recente trionfale tour in Italia.

Little Richard dice basta

Little Richard, uno dei padri del rock'n'roll, dice alle scene. Il cantante, 67 anni, ha spiegato che il tour che sta facendo attualmente negli Stati sarà l'ultimo: «Suono e canto da quando ero bambino, adesso sono stanco». Aggiungendo che non potrebbe fargli cambiare idea neppure una telefonata del Presidente Usa.

Eco premiato in Austria

Umberto Eco riceverà domani, nell'ambito del Festival di Salisburgo, il premio austriaco per la letteratura europea nel 2001. Gli sarà consegnato dal cancelliere Wolfgang Schuessel. In Austria l'ultimo romanzo dello scrittore-semiologo, «Baudolino», è stato per mesi ai vertici delle classifiche.

COSÌ È COMINCIATA, DUE SECOLI FA, LA MODA DELLE VACANZE AL MARE. POI NEL '900 LA BALNEAZIONE TERAPEUTICA DIVENTA EDONISTICA

BAGNI di salute

Il Grand Hotel Des Bains, al Lido di Venezia, agli inizi del secolo scorso. Qui Thomas Mann ambientò *Morte a Venezia*

Eugenia Tognotti

Nell'Ottocento i medici prescrivevano la spiaggia come rimedio contro anemia e catarro, frenesia e ipocondria, languore e ninfomania La villeggiatura favoriva l'appetito e il sonno Ma fatto divieto di prendere il sole

NELL'estate del 1823 Luigi Bonaparte, d'Olanda, andò per le «bagnature» di Rimini, frequentata anche da sua sorella Paolina quando era la più sfolgorante bellezza del suo tempo. La pratica dei bagni di era, allora, un'abitudine consolidata tra l'aristocrazia e l'alta borghesia europea, completamente conquistata dalle recenti teorie mediche sulle proprietà terapeutiche dell'acqua di mare. Già in auge dalla seconda metà del Settecento, aveva ricevuto potente impulso dalla scoperta dello iodio, isolato nel 1811 dalle ceneri di alghe marine. La iodoterapia e la talassoterapia andarono così rapidamente affermandosi, mentre la stampa medica gareggiava nel decantare le virtù della brezza marina e dell'acqua di mare, sussidio terapeutico aspecifico per un'infinità di mali: dall'anemia al catarro, dalla tosse al languore clorotico, alla leucorrea. Eminenti medici pensarono che potesse combattere la frenesia, l'ipocondria, persino la ninfomania e far ritrovare forza, appetito e sonno all'élite dirigente estenuata dalla vita di città. Si confidava nei bagni di mare anche per ridare colore a fanciulle anemiche, per restituire speranza a mogli sterili, per raddrizzare e rinforzare i corpi di ragazzi rachitici.

Affermatasi dapprima nei ventosi litorali della Normandia - frequentati da scrittori, pittori, personaggi in vista dell'aristocrazia come l'eccentrica duchessa di Berry che fece la fortuna mondana di Dieppe - la pratica della villeggiatura di costa e dei bagni d'onda cominciò a diffondersi facendo comparire sulla scena le *bathing machine*, le vetture da bagno. I modelli variavano luogo a luogo. Tutte però avevano gli stessi scopi: proteggere le bagnanti dai bramosi sguardi maschili nonché dagli implacabili raggi del sole, in un'epoca in cui la pelle scura denunciava inequivocabilmente l'appartenenza ai ceti popolari. Calate in acqua, tra le onde, nascondevano la scena conturbante, sensuale e voluttuosa delle signore che, tra le vigorose braccia di bagnini addetti al trasporto, emettevano gridolini di paura e di piacere al contatto con l'acqua fredda.

In Italia i primi stabilimenti sorsero sotto la guida e la tutela di personalità in vista del mondo medico. Venezia una delle prime località a dotarsi di uno stabilimento galleggiante pontoni, con una vasca e speciali camerini per l'immersione in acqua. Contemporaneamente furono le due riviere, l'adriatica e la tirrenica a dotarsi di «ospizi marini». A Livorno i Bagni Baretti - che comprendevano cinque locali, ciascuno fornito di tinozza d'acqua di mare - furono aperti nel 1780. In seguito sorsero i Bagni della Regina, dal nome di Maria Luisa di Borbone, duchessa di Lucca e fugace regina d'Etruria, piccolo regno nel cuore d'Italia inventato da Napoleone nel 1801. Come era accaduto per Deauville e Biarritz, meta balneare, l'altro, dell'imperatrice Eugenia, l'assidua frequentazione di grandi dame e di personaggi dell'aristocrazia decretò fortuna mondana di Livorno. Se Castiglioncello, il più antico centro balneare della costa, era il buen retiro snobistico dei pittori macchiaioli della cerchia del critico d'arte Diego Martelli, ai Bagni Pancaldi - forniti anche di «bagni idroterapici salsi e per respirazione d'acqua marina» - soggiornò nel 1870 il principe Amedeo d'Aosta, assicurando così a quello stabilimento il titolo regio.

Nei decenni successivi un'intera costellazione di stazioni balneari - da Ardenza a Forte dei Marmi a Viareggio, a Cecina - lungo la costa tirrenica di cui Shelley aveva cantato il mare «luminoso e vasto», quel mare che lo avrebbe tradito durante una temeraria traversata da Livorno alla baia di Lerici su una feluca, investita e travolta dai marosi. Ripescato nel litorale di Viareggio, il corpo, riconosciuto solo per il libro delle poesie di Keats che aveva in tasca, bruciato in una torrida giornata d'agosto un rogo acceso legna delle pinete della Versilia: sacerdoti del rito Byron, Trelawney e Hunt che vi sulla pira del giovane poeta annegato vino, e sale. Lo ricorderà anche versi D'Annunzio, i cui lunghi soggiorni a Pietrasanta e a Marina di Pisa consacreranno definitivamente la fortuna mondana dell'estate in Versilia, «il Mar Pisano e l'Alpe lunense», luogo votato alla trasgressione, all'ozio, alla sensualità della natura. Fu durante un'estate in Versilia insieme a Eleonora Duse, che, nel 1900 nacquero *La pioggia nel pineto* e belle pagine dell'*Alcyone*. «Estate, Estate mia non declinare/ fa che prima nel petto il cor scoppi/ come pomo granato troppo ardore».

Ormai, il bagno terapeutico aveva fatto il suo tempo, sostituito dal bagno edonistico tipicamente mediterraneo. Nella riviera romagnola (Rimini, Cesenatico, Cervia, Cattolica) i bagni cominciavano a diventare una industria. Si diffondeva la moda dei costumi, per la stampa cattolica una sfida al pudore, tanto che in alcune località, come a Castagneto, una legge di polizia prescriveva che uomini e donne facessero il bagno alla più che prudente distanza di 500 metri. Precauzione contro la quale insorse duramente il giornale *Progresso Maremmano*, lamentando che mentre «nei più importanti stabilimenti di bagni come Livorno, Viareggio, Rimini troppo giustamente si permetteva il promiscuo bagnarsi dei sessi», in quel centro dominava un'esagerata pruderie e «i custodi delle tradizioni degli pudore e moralità» si scandalizzavano vedendo «una ventre e un apollo tuffarsi nelle stesse onde».

La medicalizzazione del bagno di mare riguardava solo i bambini, le cui madri venivano massicciamente indottrinate circa i benefici della talassoterapia per prevenire e curare alcune diffuse patologie infantili (rachitismo, tubercolosi ghiandolare e ossea). Il moltiplicarsi delle colonie marine e il diffondersi di questa pratica tra le popolari, in particolare negli del fascismo rigeneratore, indussero alcuni pediatri a denunciare duramente l'esagerazione nell'applicazione dell'elioterapia, evocando gli «annerimenti esagerati e dannosi» e «gli spettacoli barbari, inumani, di orde di immobilità di di fanciulli lasciati ad arrostire pietà e buon senso la sferza del sole ardente». Così scriveva, nel 1937, il presidente della Società Italiana di Pediatria, anticipando di sessant'anni la comparsa degli allarmi sul sole killer.

In alto una vettura del 1820, con cui le signore si immergevano senza dare scandalo. Sotto, uno dei primi costumi da bagno della storia balneare

nel cuore d'Italia inventato da Napoleone nel 1801. Come era accaduto per Deauville e Biarritz, meta balneare, l'altro, dell'imperatrice Eugenia, l'assidua frequentazione di grandi dame e di personaggi dell'aristocrazia decretò fortuna mondana di Livorno. Se Castiglioncello, il più antico centro balneare della costa, era il buen retiro snobistico dei pittori macchiaioli della cerchia del critico d'arte Diego Martelli, ai Bagni Pancaldi - forniti anche «bagni idroterapici salsi e per respirazione d'acqua marina» - soggiornò nel 1870 il principe Amedeo d'Aosta, assicurando così a quello stabilimento il titolo regio.

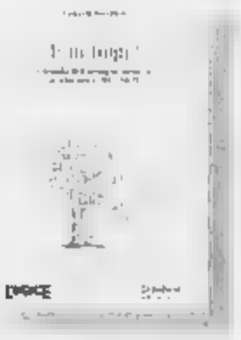
UN LIBRO AL G

Nella ragnatela della narrativa

Alberto Papuzzi

CHI abbia una certa consuetudine le grandi stagioni della narrativa italiana e nomi che le popolarono, Pavese e Calvino a Moravia e Morante, da Bassani e Cassola a Volponi e Sciascia, per non parlare di casi come Primo Levi e Rigoni Stern, non può non provare un spaesamento quando si affaccia sulla produzione attuale, si tratti delle prove di Culicchia o Ballestra, di De Luca o Montrucchio, di Orengo e Moresco, fino a Tabucchi, Vassalli, Scarpa, Zargoni. La cesura fra e è netta, nello lingua, nello stile, nei temi, nelle intenzioni. La produzione è abbondante, numerosi i giovani, non è semplice individuare gli autori che s'impongono senza discussioni. Un paesaggio noto si rivela improvvisamente oscuro, e sentiamo il bisogno di strumenti che aiutino a orientare.

Esattamente questa è la funzione degli scritti che Lidia De Federicis, responsabile della narrativa all'*Indice*, ha raccolto nel volume *E tu fingi?*, frutto di 7 anni di critica militante (dal 1995 al 2002). Si tratta di articoli brevi, nati per favorire dei links sia tra le opere di volta volta recensite sulla rivista, sia tra questi testi e gli già passati alla storia della letteratura italiana. Diciamo che rispondono a domande del tipo: il tal romanzo che posto viene a occupare nel corpus della nostra narrativa? Con quali altri autori e titoli lo si può comparare? E' possibile disegnare il cornice nella quale l'opera si iscrive? Segna una rottura, anche generazionale, e mette in evidenza caratteri di continuità con fenomeni profondi nella storia letteraria del nostro paese?



Lidia De Federicis
E tu fingi?
Trauben edizioni
176 pagine, 13 Euro

Questioni pesanti, trattate invece da De Federicis una mano straordinariamente leggera, sia nella scrittura sia nell'argomentazione, come nei rinvii ad altri autori: le sue osservazioni non sono affermazioni perentorie, piuttosto hanno il carattere allusivo di suggerimenti per muoversi su un terreno accidentato. Troviamo dunque mappe e percorsi per oltre scrittori con oltre duecento opere: Pansa riportano a Meneghello, da Cavazzoni rinviano a Celati, oppure esplorano i diversi orizzonti della narrativa toscana - tra Tozzi, Silanchi, Bianciardi e Pardini -, o ancora offrono variazioni sul tema, fra Nesi, Mari, Perego, Albinati.

La sottile ragnatela è sostenuta da invisibile solida struttura filologica. D'altronde De Federicis ha alle spalle (con Ceserani) il colossale lavoro per il *Materiale e l'immaginario*, la fortunata opera in molteplici volumi che ha imp una svolta al modo di studiare la letteratura italiana nelle scuole superiori. *E tu fingi?* è anche debitore a una scrittura limpida, sottratta ai volgarismi della divulgazione corrente. Quanto al titolo, allude alla funzione fondamentale della narrativa, che anche quando s'intreccia - come oggi di moda - con memorialistica e autobiografia, resta sempre fondamentalmente finzione.

MIAMI

Carlo Rossella

«E' triste», in spagnolo, è un posto per sperperare i pomeriggi. In inglese si dice *thrift*. Grande magazzino di roba vecchia. Downtown Miami è piena di questi enormi, polverosi e puzzolenti postacci. Quando gli anziani muoiono e si portano nella tomba solo le loro abbronzature, figli e nipoti fanno svuotare la villa un poco âgé delle imprese dei thrift. Arrivano con grandi camion per traslochi. E si portano via tutto, dai mobili ai cappotti antichi, alle chincaglierie, ai pitali. I grandi capannoni raccolgono la memoria di due o tre generazioni di americani: dagli Anni 30-40 in poi. Scavando si può trovare di tutto. Nel primo girone gli apparecchi sanitari: carrozzelle, stampelle, bastoni, sedie col buco, immagini di vecchiacie malfunito. Nel secondo i mobili: dall'Art Decò al Biedermeier, dal Colonial Regency alle infinite variazioni del middlino, sino agli armadi col doppiofondo per nascondere soldi ed amanti. Nel terzo le chincaglierie: piatti, argenti, bicchieri, shaker usati migliaia di volte per micidiali drinks, posacenere, accendini, umidificatori di sigari. El triste» puzza. difficile stabilire da dove venga quel terribile odore. Lo si scopre quando si entra nell'ultimo e più interessante girone: quello delle coperte e dei vestiti. Abiti di anime morte, Tuxedo bianchi e molto ingialliti, vecchi frac da pianisti d'albergo, tight colorati, milioni di blazer blu con lo insegna dei golf club di tutta l'America sul taschino. Adoro cercare abiti da sera per le mie amiche. Il mio amico H. è fantastico. Coi suoi guanti gratta gratta sino a scoprire parla. Ecco il cubo dei rosa, un colore orrendo che stava bene solo a Marilyn. Guêpières, bustini, pants, sottovesti, camicie da notte languide e spumeggianti: all'improvviso, una longuette di Jacques Fath del 1955. È di raso di seta rosa e nera. Costo 300 dollari. B., intenditore di donne e abiti, dice che andrà bene alla nostra amica S.

LA STAMPA *Quotidiano fondato nel 1867*

Direttore responsabile
Marcello Sorgi
Condirettore
Gianni Riotta
Vicedirettori
Vittorio Sabadin, Carlo Rossella
Redattori capo centrali
Roberto Bellato, Luca Ubaldeschi
Capo della redazione romana
Federico Geremicca
Capo della redazione milanese
Francesco Manacorda
Art director
Cynthia Sgarallino

LA STAMPA SPA
Presidente
Giovanni Agnelli
Amministratore delegato
Alberto Nicolello
Direttore generale
Giovanni Dotta
Amministratori
Francesco Paolo Mattioli
Luca Cordero di Montezemolo
Marcello Sorgi

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE E TIPOGRAFIA: via Marenco 32 - 10126 Torino, tel. 011
STAMPA IN FACSIMILE
La Stampa, via G. Bruno 84, Torino
Sole srl, via Carlo Perrelli 130, Roma
STS spa, Catania, Strada 35, Catania
Nuova Zabbi spa, via della Ghiaiaia 31, Milano
L'Unione Sarda spa, via Omodeo, Elmas (Ca)
C.S.Q. spa, via dell'Industria 4, Erbusco (Bs)
Nord Estair, 19-21 Rue du Caire, Roubaix (Fr)

© 2002 Editrice La Stampa S.p.A. Reg. Trib. di Torino n. 26 14/V/1948
Certificato n. 4509 del 28/11/2001
La tiratura di venerdì 2 Agosto 2002 è stata di 505.349 copie

SVANISCE IL SOGNO DELLA «SVIZZERA SUDAMERICANA»

C'ERA UNA VOLTA L'URUGUAY

Aldo Rizzo

Lo chiamano «effetto tango» l'urto della crisi socioeconomica argentina sugli altri Paesi del Sud America. E quindi non dovrebbe sorprendere che il primo a risentirne in forma grave (con violenze e saccheggi e la mobilitazione di polizia ed esercito) sia stato l'Uruguay, che rivendica a se stesso la vera paternità della celebre danza. Ma sorprende, al di là della battuta, comunque indicativa della contiguità storica e geografica tra i due Paesi, il precipitare della crisi in quell'Uruguay che per tanto tempo è stato definito «la Svizzera sudamericana», un modello di stabilità democratica ed economica e di armonia sociale. A differenza dell'Argentina e, si può dire, di ogni altro luogo del subcontinente.

Questa fama gratificante l'Uruguay se la procurò circa un secolo fa, nei primi decenni del Novecento, quando, in virtù del suo benessere e della moderazione dei suoi abitanti, entrambi favoriti dalle modeste dimensioni del Paese, riuscì a dare vita a una grande democrazia e di sicurezza sociale da fare invidia, appunto, alla Svizzera. In Parlamento si fronteggiavano pacatamente due partiti, i «colorados» e i «blancos», progressisti i primi, conservatori i secondi. E, per iniziativa dei primi, normalmente in maggioranza, nacque il primo «Welfare State» dell'America latina e, si può aggiungere, dell'America, visto che in quella del Nord Franklin Delano Roosevelt era di là da venire.

Quella che venne presto, portando poi anche Roosevelt, fu la Grande Depressione degli anni Trenta. Con la differenza che, se nel gigante nordamericano alla crisi seguì la riforma «sociale» del liberismo speculativo, nel piccolo Uruguay la Depressione e le sue ripercussioni internazionali significarono brutalmente la fine del supporto economico (soprattutto le grandi esportazioni agricole) del Welfare State. Anche il tessuto democratico uruguayano cominciò a risentirne, ed ebbe inizio un'epoca buia, tra politici e militari in gara di populismo. Tra gli anni Sessanta e i Settanta, la crisi fu al suo culmine, tra i guerriglieri Tupamaros e i generali di fatto al potere, e bisognò aspettare il 1985 per rivedere libere elezioni.

Sembrò tuttavia che l'Uruguay avesse ritrovato l'antico gusto della democrazia e della stabilità, riaffiorò il sogno «svizzero». Ma i tempi erano cambiati, le nuove politiche liberiste e globalizzanti mal si conciliavano con le storiche propensioni alla sicurezza sociale (peraltro gonfiate da clientelismi e varie forme parassitarie), senza peraltro avere successo in proprio. Una storia a suo modo esemplare, a prescindere dal tango.

VENDETTA DELLA MEDICINA NATURALE CINESE

MAGRI DA MORIRE

Francesco Sisci

L'IDEA sembra semplice come un formentone estivo, sole-cuore-amore. Dato che magro è bello, e magro è naturale, per dimagrire bisogna fare appello ai rimedi più naturali, e nulla sembra più naturale di un rimedio contro la grassezza consigliato dall'antica «omeopatica» medicina cinese, così diversa dalla chimica intrusiva occidentale.

Così almeno hanno pensato le centinaia di ragazzi che nelle settimane scorse si sono ingozzati di «Slim 10» e simili, medicinali cinesi tutti a base di fenfluoramina, un soppressore dell'appetito. Solo che la settimana scorsa il ministero della Sanità di Tokyo sollecitava Pechino a investigare questi prodotti visto che ben quattro giapponesi erano morti dopo cure dimagranti «à la chinoise». Altri 124 sono ammalati e di loro 49 erano finiti in ospedale.

Il prodotto era come un altro che aveva quasi ucciso qualche tempo prima un'annunciatrice televisiva di Singapore, sempre a caccia di magrezze esotiche. Era stata salvata dal fidanzato che le aveva offerto un pezzo del suo fegato per trapianto. Ieri poi anche la Sud Corea ha bandito l'importazione dalla Cina di 13 prodotti a base di fenfluoramina. I dottori spiegano che i medicinali, secondo le etichette prodotti da erbe e tè, spingono la tiroide a un superlavoro, affaticano il cuore, devastano il fegato e quant'altro. Un orrore insomma.

Eppure è la stessa medicina cinese a metterci in guardia. Qui male può essere un veleno o una cura, dipende dal paziente, e dal medico. Questa antica raccomandazione viene però trascurata, pare, specie in Asia orientale dove la medicina cinese è pure più vicina. Le pillole sono trattate come se non fossero pillole, come se la cinese non fosse medicina, capace cioè di guarire o uccidere, la Medicina, quella vera, miracolosa e pericolosa, fosse invece soltanto quella occidentale.

I morti di fenfluoramina oggi ci ricordano che non è così, che l'antico Ben Cao, il manuale delle erbe, è metodo per avvelenare o per curare. Così come ci dimentichiamo che gli antibiotici sono alla fin fine solo antichissime muffe, o l'aspirina viene dai salici e molti antidolorifici sono figli legittimi dell'oppio o della cocaina. Se volete, queste morti le potete leggere come una vendetta cinese della sua medicina quando non è trattata come tale. E forse come l'ovvia idea che c'è poco di ovvio in facili contrapposizioni Oriente/Occidente, specie se vanno a toccare la magrezza, che per secoli fino a 30 anni fa era considerata una specie di malattia, invece della grassezza, forma della salute.

CRISI DELLA SINISTRA, LA RICETTA DI ROCARD: OCCORRE ALLEVIARE LE MISERIE, MA ANCHE FAR SOGNARE

Primo, governare la globalizzazione

Michel Rocard

NON è solo il Partito socialista francese, ma tutta la sinistra che occorre ricostruire dopo il dramma del 21 aprile e la pesante sconfitta alle elezioni legislative che ne è stata la logica conseguenza. Il riflusso non è un fenomeno specifico della Francia, ma riguarda tutti i paesi avanzati del pianeta. Se paragoniamo la Francia e l'Italia alle altre democrazie avanzate, che le forze che resistono meglio sono le grandi forze che si presentano con il loro nome: laburisti, democratici, socialisti, socialdemocratici. Quelle che subiscono il tracollo più grave sono le coalizioni in cui la divisione interna è tale che la loro unica possibile denominazione comune non evoca né un programma, né un contenuto, né una tradizione, ma soltanto un rapporto nei confronti dell'altro. La «sinistra» si definisce rispetto alla «destra», e non in se stessa. La parola è svuotata di ogni riferimento che non sia la geografia dei seggi parlamentari. L'Ulivo italiano è sostanza, ma perlomeno era attraente...

Io sono socialista, e intendo non solo rimanerlo, ma dimostrare con forza che sono gli altri che debbono situarsi in rapporto alla densità di significati implicita in questo termine, e non io che debbo situarmi in rapporto a loro. Beninteso, per definire una politica di sinistra non basta il mero fatto di opporsi alle posizioni e alle pratiche della destra. Il bisogno urgente è dunque quello di definirsi e ricostruirsi in rapporto a ciò che vogliamo e a ciò che siamo.

Il socialismo ha dietro di sé una lunga e ricca storia. Fin dai suoi primissimi passi, si definisce internazionalista, e dello Stato nazionale che sta allora mettendo radici rifiuta e un tempo la strutturazione sociale e l'incitamento alla xenofobia che gli è occultamente connaturato. In quest'inizio di millennio, in cui tutte le ragioni di temere - ed eventualmente di sperare - si situano in un orizzonte mondiale, questo richiamo appare come una delle chiavi della rifondazione.

L'altro elemento fondatore del socialismo è, se possibile, ancora più decisivo. Non c'è dubbio che le molle iniziali della collera anticapitalistica e del movimento che ne nacque - prima le società di mutuo soccorso e le cooperative, poi i sindacati, infine i partiti - siano state la sofferenza e la miseria degli operai. Ma il movimento socialista non ha mai limitato né la sua denuncia né il suo progetto ai soli aspetti materiali e finanziari della condizione del lavoro salariato. Owen, Fourier, Godin volevano costruire società radicalmente nuove, della comunità. Proudhon denunciava l'ipocrisia globale dell'intera società, innanzitutto in ciò che concerneva la proprietà. Marx ha iniziato il suo cammino lavorando sull'alienazione. E a Kautsky, Guesde, Lenin e a qualcun altro che dobbiamo il tradimento dell'opera di Marx e la sua trasformazione in una visione completamente statizzata ed esclusivamente quantitativa o finanziaria della società da costruire. Ma il nocciolo duro del socialismo è sempre un concetto esigente della dignità umana e della quota di responsabilità e di potere per ognuno che essa implica. Il salario minimo garantito, il livello dei salari, la protezione sociale e le imposte ne fanno ovviamente parte, ma più come corollari che come elementi chiave del progetto. Francamente, esiste un messaggio più attuale di questo?

Il vero pericolo, la minaccia che oggi tutto il mondo teme, è la globalizzazione. Il pianeta ha realizzato la sua unificazione commerciale e finanziaria, e gli Stati nazionali hanno impedito che questo movimento fosse accompagnato dall'introduzione di strumenti pubblici adeguati, capaci di stabilire delle norme e di controllare la regolazione del sistema. Le conseguenze sono catastrofiche. L'umanità corre verso l'abisso. Il costante deterioramento della nostra nicchia ecologica minaccia la vita sul pianeta, e l'umanità fa un'enorme fatica a trovare le risposte. Il sistema economico capitalistico, che tra il 1945 e il 1975 si era riuscito, in una certa misura e non senza difficoltà, a stabilizzare, si è rimesso a produrre povertà di massa perfino nelle zone ricche, e ad aggravare tutte le diseguaglianze, innanzitutto quella Nord-Sud.

Militanti del Psf delusi dopo le presidenziali. A lato Rocard

Non solo, ma questo mondo economico e finanziario è ridiventato instabile. Una crisi finanziaria grave ogni 4 o 5 anni; tutti i paesi emergenti strangolati dai debiti. I prezzi delle materie prime, le parità valutarie, i movimenti di capitale sono volatili come mai in passato. La potenza dominante, gli Stati Uniti, vive a credito in condizioni pericolose. L'economia criminale, poco combattuta, sfiora il 10% della produzione globale annua, il risultato che il traffico di droga a livello planetario cresce rapidamente.

L'elemento più nuovo è che adesso a subire questa minaccia è la nostra quotidianità locale. Tutti i lavoratori francesi sanno che i licenziamenti di cui sono minacciati dipendono da un «Monopoli» planetario in cui la Francia da sola non può nulla, salvo fare dei piani sociali. E la stessa violenza civile che oggi mette a repentaglio la nostra sicurezza fisica è legata solo per una piccola parte all'estensione del traffico di droga, che ha carattere mondiale, e per una parte molto più grande a quella distruzione delle identità, dei punti di riferimento, delle tradizioni e delle culture che è il principale risultato del livellamento verso il basso impostoci dall'omologazione televisiva dei messaggi, dei ritmi musicali e del modo di vestire. Aggiungete la povertà, e la miscela è pronta a esplodere.

Io sono assolutamente convinto che gli elettori, prima di votare per programmi che cerchino di rispondere a tutto questo, si avvicineranno a coloro che gli spiegheranno come stanno le cose. Per poter prendere in mano il proprio destino (il cuore stesso della democrazia), bisogna cominciare col capire ciò che lo determina, e di che cosa è fatto. Nel gioco politico francese nessuno capisce nulla, perché non esiste alcuna strategia agganciata a un'analisi credibile di quel che ci accade e dei motivi delle nostre miserie. Ciò è vero della maggior parte dei paesi europei, come è vero delle democrazie americane. L'eccezione è Tony Blair, che spiega, rende conto... e vince. Gli assi dalle risposte a questa crisi della società sono ben noti, molteplici e diversi, ma è possibile ricondurli a tre filoni:

- Una stabilizzazione del sistema economico e finanziario mondiale che conservi dei servizi pubblici di qualità e un elevato livello di protezione sociale. Il ripristino della sicurezza, per esempio, non si potrà fare se non si riconosce pienamente l'importanza del ruolo svolto dall'autorità pubblica nazionale e internazionale.

- Il rafforzamento urgente della solidarietà, a livello interno e internazionale. Non ci sarà una soluzione reale dal problema delle migrazioni se la speranza nel futuro non ritroverà un senso in quelli che sono oggi i paesi poveri.

- Uno sforzo vigoroso per delimitare il campo del mercato e il ruolo del denaro, per proteggere l'istruzione, la salute, la cultura e lo sport dall'inquinamento causato dalla brama di profitti, e per ripristinare i valori non mercantili in tutta la vita sociale.

La novità della fase che stiamo vivendo non è in questo richiamo dei valori permanenti del socialismo, ma nell'orizzonte geografico (mondiale) che s'impone alla loro attuazione. Tutti i grandi problemi hanno urgente bisogno di trattati mondiali la cui applicazione sia rigorosamente controllata. Alcuni sono quasi pronti. Dev'essere questo l'oggetto principale del nostro impegno militante.

L'istituzione europea è senza dubbio lo strumento più importante in questa battaglia: le sue dimensioni e la sua potenza le conferiscono un'effettiva capacità di proteggere i suoi membri contro tutti i pericoli planetari, e la sua influenza mondiale ha la forza necessaria per imporre soluzioni mondiali. Che l'Europa sia liberale, non può sorprendere: è il mondo che è liberale. Ma ciò non è affatto un motivo per rinunciare alla costruzione dello strumento essenziale che essa può rappresentare. Ci sono però tre condizioni: completare la costruzione dello strumento (ancorché liberale), formulare a livello europeo la dottrina di un socialismo per l'oggi, e infine vincere. Sarà un processo lungo? I fondatori del socialismo pensavano in termini di secoli. Restringere l'orizzonte significa rinunciare. Al punto in cui siamo, è ormai la sopravvivenza dell'umanità che è in gioco. Collocate in un quadro del genere, le politiche volte all'immediato acquisteranno tutto il loro senso. Occorre alleviare le miserie, ma bisogna anche far sognare.

Ex primo ministro socialista francese, presidente della commissione Cultura del Parlamento europeo
[Traduzione del Gruppo Logos]

LETTERE

2 agosto a Bologna • Il legittimo sospetto • Caro euro

Meglio la dignità del silenzio

Sono un semplice cittadino di Bologna, amareggiato e umiliato dal comportamento dalle autorità durante la civile, democratica e fiera manifestazione svoltasi come sempre da 22 anni sul piazzale della stazione di Bologna in ricordo dell'attentato del 1980. Autorità locali e nazionali, le quali, in spregio all'usanza tanto cara a noi tutti di tenere un minuto di silenzio esattamente alle 10,25, ora e minuto dello scoppio della bomba, hanno preferito soprassedere al patetico (per loro) rito del minuto di silenzio» e nella migliore delle ipotesi «parlarsi addosso» con frasi ineggianti alla giustizia e alla pace. Noi, che ne abbiamo ormai viste tante, non avevamo nessuna intenzione di disturbare o interrompere gli oratori: chiedevamo solo rispetto per la memoria, rispetto per i morti, quel rispetto solo e vero che si ha sentendo vibrare nel silenzio del piazzale un fischio di un treno che da lontano ne piange il ricordo.

No. Non ci è stato concesso più neppure questo. Le parole vuote hanno continuato a inondare la piazza, che intanto delusa ma non vinta si stava sciogliendo. Vogliamo che si parli certo del terrorismo, delle stragi, di esecutori e mandanti, vogliamo che non si dimentichi certo, vogliamo che si faccia chiarezza e giustizia, la vogliamo ancora e sempre Bologna e i bolognesi, gli italiani credo tutti, si sono stancati del rumore assordante e inutile di promesse e cordoglio scontati e al loro posto preferirebbero la dignità del silenzio. Almeno alle 10,25 di un caldo e triste 2 agosto di sempre.

Piero Antonio Zanfboni
Bologna

L'astuzia di Bertoldo

Alla contestazione del fatto che le richieste di spostamento dei processi per «legittima suspicione» possono essere utilizzate per cercare di arrivare alla scadenza dei termini di prescrizione, i fautori del decreto Cirami obiettano che il decreto stesso è prevista la sospensione del termine di prescrizione per il periodo che intercorre tra la richiesta di ricusazione e la definizione della nuova sede stabilita dalla Cassazione». Dicono. E non dicono, che, siccome nella nuova sede è previsto che il processo ricominci da capo, quello che incide sul termine di prescrizione non è il tempo, relativamente piccolo, per far ripartire il procedimento in una sede nuova, ma il tempo in genere lungo e dilatabile con artifici e (legittime) astuzie legali, dedicato alla vicenda processuale vera e propria.

Poter ripetere l'istanza di ricusazione più volte rende questo meccanismo una trappola mortale per la certezza del procedimento giudiziario. L'astuzia di Bertoldo poteva essere giustificata come forma di resistenza popolare, quando la «giustizia» era quella dei re, al servizio dei potenti e del privilegio. Oggi viene utilizzata come metodo per stravolgere quella che, faticosamente, si stava costruendo come giustizia «della repubblica», esercitata «in nome del popolo italiano», per costruire un nuovo sistema di potere in cui la «giustizia» sia ancora una volta docile strumento nelle mani dei potenti. Italiani, sveglia!

Augusto Menconi, Novara

Pudore istituzionale perduto

Perché scagliarsi con tutta questa forza contro questa legge? C'era da aspettarselo che Berlusconi e soci avrebbero preso provvedimenti simili. Quello che invece più mi spaventa sono i modi con cui la maggioranza porta avanti i suoi provvedimenti dimostrando poco senso istituzionale.

A tal proposito non c'è da stupirsi se costoro vogliono trasformare la repubblica da parlamentare a presidenziale: vogliono istituzionalizzare la possibilità di fare le cose senza che ci sia il rischio di vederle naufragare in Parlamento, il rischio che si corre è quello che la riforma dell'elezione diretta dei sindaci ha portato: una crescita smisurata della giunta a discapito del consiglio relegato a mero ufficio approvazionis!

È questa la grande riforma istituzionale che l'Italia merita? Abbiamo bisogno di un presidente del Consiglio o della Repubblica eletto direttamente e con pieni poteri? In oltre 50 anni di repubblica parlamentare di leggi ne sono state approvate magari con lentezza e grandi compromessi ma sempre con un pudore istituzionale che ora non c'è e ci fa rimpiangere democristiani e socialcomunisti vari.

Roberto Pistagna

Negli Anni 90 si pagava meno

Come si fa a dire che con l'arrivo dell'euro gli italiani spendono meno di 10 anni fa? Intanto il potere d'acquisto era maggiore negli anni 90. Si pagava poco per luce, gas, telefono, ora queste voci sono aumentate a dismisura e, dulcis in fundo, le paghe e le pensioni sono aumentate solo un pochino tanto per permettere di respirare ai derelitti.

Insomma, lo si vuole capire che gli euro volano fuori dalle tasche? Prima erano 10.000 lire ora diventano 10 euro, e via di questo andazzo. Quando si va al negozio o al supermercato son dolori: 10 anni fa spendevo 70.000 lire e portavo a casa un grande carrellone, ora vado a casa con un sacchettino di provviste che bastano per tre giorni. Se continua così, in autunno il ceto medio assalterà i negozi come in Uruguay.

Giovanni Mantovani

E io sospendo gli acquisti

Ho letto i servizi sui rincari della spesa in relazione all'introduzione dell'euro. A me e a quanti sembra che i rincari abbiano colpito tanto gli alimentari, quanto l'abbigliamento.

Nell'abbigliamento, nei negozi (meno nei grandi magazzini), l'impressione è che le cifre richieste siano rimaste numericamente più o meno invariate, ma quello che prima era in migliaia di lire ora è in euro! Con un aumento di circa il doppio. La conseguenza è che ho sospeso i miei acquisti, in attesa di un ravvedimento dei commercianti.

Paride Bellavitis

LA RISPOSTA di O.d.B.

Un treno chiamato indifferenza

SONO la Lady che da 35 anni viene a Sanremo. Potete immaginare come sono stata curiosa per la «nuova stazione». Si dice che già cento anni fa Sanremo avesse bisogno di una nuova stazione... adesso finalmente è lì, pronta, bella nuova, imponente un po' di megalomania sanremese. Arrivo, vedo il muro, ma non c'è scritto niente con lettere grandissime dovrebbe essere - SANREMO-SANREMO-SANREMO: non sono sicura di essere veramente a Sanremo, i muri sono tutti uguali. Scendo, cerco il portabagagli prenotato, non c'è. Cerco l'aiutante che aveva richiesto e prenotato, non c'è. Un viaggiatore gentile mi aiuta con i miei bagagli, finalmente vedo un facchino portabagagli ma non è libero perché una cliente che aspetta un treno che arriva dopo 40 minuti e lui deve aspettare con la signora, allora anche io aspetto, lui è molto gentile. Cerco una sedia per accomodarmi, ma le sedie sono come nei bar, e non tutte lunghe contro il muro dove i viaggiatori possono aspettare le loro carrozze e inoltre non ci sono neanche a disposizione dei viaggiatori i carrelli per portare i bagagli fino alla carrozza...

Aspetto in piedi un'ora aspettando il facchino che deve aspettare insieme a una sua cliente che aspetta il suo treno... Finalmente siamo pronti per uscire, già ho sentito del «tappeto volante» - voglio dire tapis roulant. Una parte non funziona, dopotutto siamo a Sanremo! Ho visto la grande hall, il bar ecc. Ma non ho visto le cose più elementari di una stazione: a proposito dei bagagli. Niente per i bagagli, né il deposito bagagli, né gli armadietti né il lucchetto. E la Ferrovia italiana ha pure il coraggio di fare pubblicità dicendo che fa tutto per i viaggiatori... Addio Vecchia Stazione, bye bye, mai ti dimenticherò!

Agnese Tiffany, Sanremo

GENTILE corrispondente, la sua lettera arriva insieme con la lettera della signora Rosy Tolone di Collegno, che, accompagnando gli zii venuti dall'Australia alla stazione di Porta Nuova a Torino, ha scoperto che i costosi posti prenotati si trovavano in un il finestrino rotto poteva stare soltanto tutto chiuso (caldo feroce) oppure tutto aperto (eccesso d'aria). Sono due inconvenienti, il suo e quello della signora Tolone, molto fastidiosi, ma che non sarebbero disastrosi se non indicassero incuria e indifferenza verso i viaggiatori.

Oreste del Buono

REDAZIONE AMMINISTRAZIONE TIPOGRAFIA
10126 Torino, via Marenco 32, tel. 011 6568111, fax 011 6553306; Roma, via Barberini 50, tel. , fax 06 4880306/06 4840835; Milano, piazza Cavour 2, tel. 02 762181, fax 02 780049
Internet: www.lastampa.it

ABBONAMENTI
10121 Torino, via Roma 80, tel. 011 536361, fax 011 5627998. Italia 6 numeri (c.c.p. 950109 consegna dir. posta ment. € 147. Estero: € 342,64. Arretrati: un numero arretrato costa il doppio dell'attuale prezzo di vendita. Una La Stampa Usa 684-930 publication daily in Turin Italy, $ Usa 600 yearly. Periodicals postage paid at L.I.C. New York and address mailing offices. Send address changes to La Stampa c/o sprint press Usa Inc. 35th Ave Astoria L.I.C. NY 11101-2421

SERVIZIO ABBONAMENTI
Abbonamento annuale 8 giornali € 167 più € 0,54 a copia.
Per sottoscrivere l'abbonamento inoltrare la richiesta tramite Fax al numero 011 5627910; tramite Posta indirizzando a: La Stampa, via Marenco 80, 10131 Torino; per telefono: 011 536361; indicando: Cognome, Nome, Indirizzo, Cap, Telefono.
Forma di pagamento: conto corrente postale 950109, bonifico bancario sul conto n. 13060 dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino; Carta di Credito telefonando al n. verde 800 215282; direttamente presso gli sportelli del Sistema La Stampa, via Roma 80, Torino.
Ufficio abbonamenti tel. 011 56361, fax 011 , E-mail abbonamenti@lastampa.it

CONCESSIONARIA PUBBLICITA' Publikompass Spa. Direzione Milano via G. Carducci 29, tel. 34424.611, fax 02 34424.490 Torino 10126 via Massimo d'Azeglio 60, tel. 011 6063.211, fax 011 6065.200 Asti via Amendola 166/5, tel. Bologna via Parmeggiani 11, tel. 051 6494826 Padova via Mentana 6, tel. 049 8724717 Catania corso Sicilia 37/43, tel. 095 7306311 Firenze via Don Minzoni 46, tel. 055 361492. Genova via D'Annunzio 2/109, 1° piano, tel. 010 Fax 010 Palermo via 19, tel. 091 6251100. Roma via Barberini 86, tel. 06 4300891, fax 06 42011848. Napoli via A. Depretis 33, tel. 081 4201411

LE LETTERE VANNO INVIATE A:
LA STAMPA
VIA MARENCO 32,
10126 TORINO
FAX:
011-6568924
E-MAIL
lettere@lastampa.it

Al Museomontagna prosegue la mostra di Mario Fantin

Viaggi, montagne, popoli

L'avventura della documentazione

Mario Fantin sulla [illegible] del Nevado Panathlon nel 1958 in Perù

È l'immagine di [illegible] uomo [illegible] le braccia alzato, [illegible] segno di vittoria, sulla vetta di una montagna, la [illegible] che colpisce immediatamente [illegible] visitatore della mostra "Viaggio alle montagne del mondo. Mario Fantin: la grande avventura della documentazione". L'uomo ritratto è Mario Fantin, sulla cima del Nevado Panathlon, nelle Ande peruviane, lo studioso bolognese [illegible] [illegible] Museo Nazionale delle Montagna, la Regione Piemonte, il Club Alpino Italiano e il Comitato Italiano 2002 - Anno Internazionale delle Montagne, con la collaborazione della Città di Torino, hanno voluto dedicare un'esposizione che rimarrà aperta, nelle sale per [illegible] mostre temporanee del Museomontagna, fino al 15 settembre 2002.

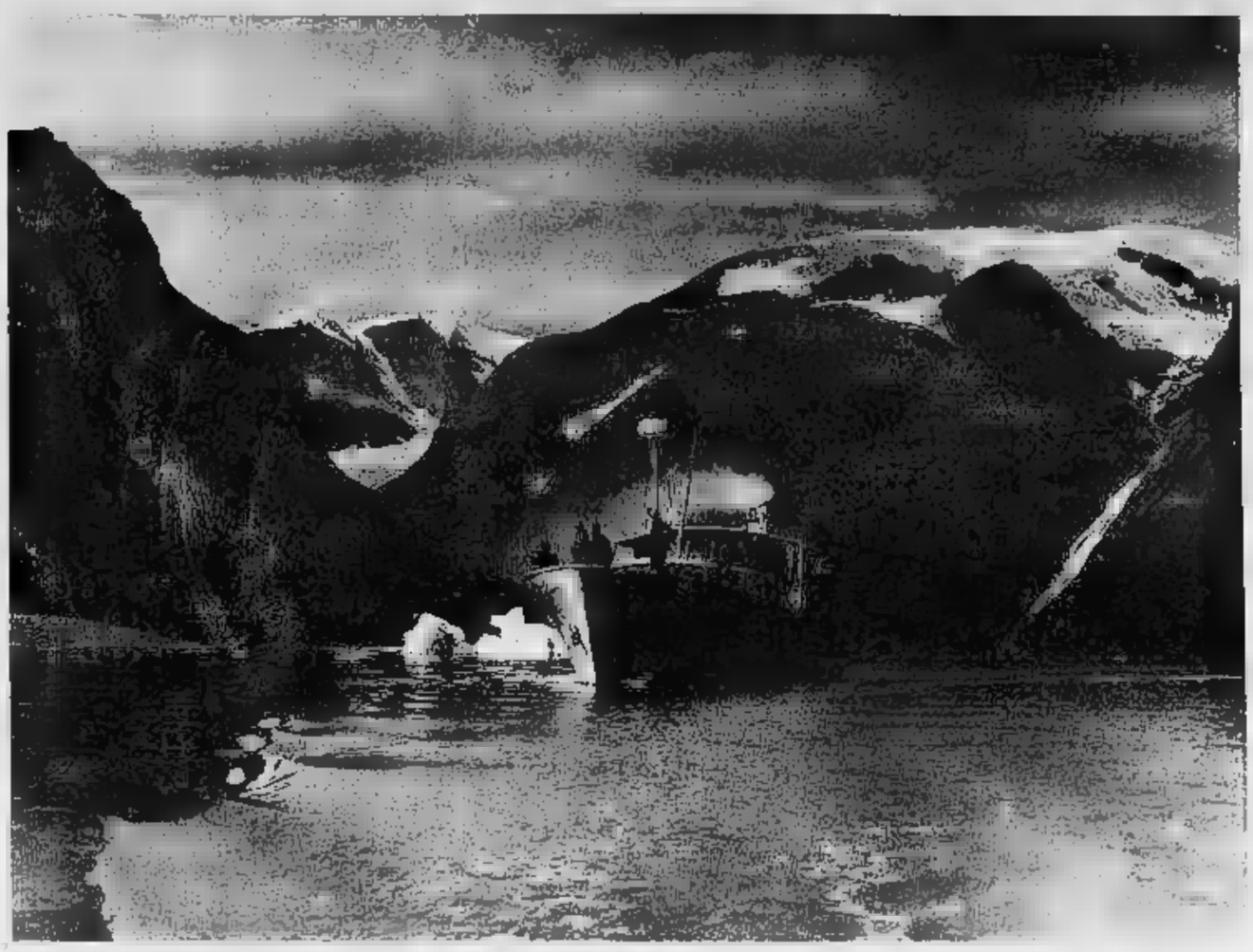
L'esposizione, curata da Aldo Audisio e Roberto Mantovani, propone solo [illegible] piccolissima parte della documentazione raccolta da Fantin in trent'anni [illegible] lavoro. Un impegno che parla di viaggi, di montagna, di deserti, di avventura, di popoli lontani, di spedizioni, di film, e di pubblicazioni. Una vita a 360°, narrata, attraverso foto, documenti [illegible] esempi di film, nelle sale [illegible] Monte dei Cappuccini. La mostra temporanea e il Museomon[illegible] sono aperti tutti i giorni dalle 9,00 alle 19,00.

Un'esposizione unica, un viaggio, straordinario e affascinante, ricco di suggestioni [illegible] di sensazioni, [illegible] colori e quasi di odori di terre lontane. Un'avventura che porterà [illegible] visitatore sul K2, durante la spedizione Italia-Karakorum del 1954 [illegible] Ardito Desio, da cui venne tratto il celebre film "Italia K2". Sul ghiacciaio del Baltoro, nelle tende dei campi base, fra i serocchi bianchi, dove gli uomini paiono piccole formiche nere. Poi ancora le testimonianze dei viaggi compiuti con Guido Monzino, da una parte all'altra del globo: sul Kilimangiaro, nel 1960, in Groenlandia, al 66° parallelo [illegible] due anni dopo al 72°. Poi in Africa, sulle torri dolomitiche sahariane del Tibesti e, successivamente nella terra dei Tuareg, alla volta dell'Hoggar, nel mezzo del deserto. Luoghi in cui le montagne, erose dal vento, sembrano sculture abbandonate nel nulla. Dove i cammelli paiono farla da padroni.

Una mostra fatta di fotografie, [illegible] viaggi, di chilometri percorsi a piedi, con gli sci, sulle jeep, ma non solo. Perché le foto di Fantin parlano, comunicano emozioni, sensazioni, idee. Voglia di terre lontane. Descrivono le imprese sui monti, nel deserto e molto più: anche gli uomini che quelle montagne abitano. Ed è certo questa la grandezza [illegible] lavoro del documentarista, perché, come scrive Kurt Diemberger nel catalogo della mostra: «Di solito gli alpinisti sono pieni di idee, sogni, progetti. Spesso sono sufficientemente determinati e tastardi per realizzarli. [illegible] abbastanza ordinati da farlo bene... Fantin sapeva scalare e organizzare una scalata ma, più di tutti, sapeva in [illegible] modo tornare a casa [illegible] un patrimonio [illegible] documentazione da mettere [illegible] disposizione di chiunque [illegible] interesse a consultarlo». E continua ricordando che «Molti alpinisti, molti fotografi e cineasti partono avendo occhi solo per le pareti da scalare, per coloro che devono scalare, per l'impresa da compiere e da documentare. Il loro interesse [illegible] tutto preso dal gesto alpinistico, specie quando, [illegible] in Himalaya, si tratta di grandi imprese. Ma voi sapete bene che nessuno [illegible] mai potuto raggiungere quelle montagne [illegible] rapportarsi con la gente del posto. Scrivere che è stata scalata questa o quella vetta senza l'aiuto dei portatori [illegible] [illegible] mezza verità: manca di rispetto alla natura, fatta di montagne, di piante e di uomini». Molti sono infatti i ritratti di queste genti: donne del Ciad o della Costa d'Avorio, con bellissimi copricapi di conchiglie, bimbi del Nepal, uomini dagli occhi [illegible] mandorla della Groenlandia, giovani ed eleganti guerrieri Masai del Kenya. Gente del mondo, gente che parla del suo mondo.

È dunque tutto questo e molto altro ancora la mostra dedicata a Mario Fantin, il racconto di una vita, cominciata a Bologna nel 1921 [illegible] terminata tragicamente nel 1980. È un filo rosso, che si dipana nell'immensa mole di documenti lasciati dal cineasta emiliano, dopo che il Cidae (Centro italiano studio e documentazione alpinismo [illegible] traeuropeo), voluto [illegible] fondato da Mario Fantin nel 1954, è passato, assieme alle altre raccolte private, nelle mani del Museomontagna. Che, dopo un lavoro di catalogazione durato anni, ha inserito l'ingente patrimonio in una struttura dinamica, capace di valorizzarlo e, nel contempo, incrementarlo. Il viaggio di Mario Fantin continuerà così, ancora per molto molto tempo.

Donna Colorado dell'Amazzonia - Ecuador



Sulle acque dell'Evighedsfiord. Spedizione Monzino, Groenlandia Occidentale, estate 1960

Spedizioni musicali folk

A Videomontagna «Best of Banff»

La carrellata di eventi programmati dal Museomontagna e dalla Regione Piemonte continua nell'estate nel segno dei concerti all'aperto organizzati con il Folkclub. Il club che ha consolidato la propria fama a livello internazionale per l'elevata qualità delle proposte, alternando artisti di valore indiscusso [illegible] altri ancora tutti da scoprire, sempre nell'ambito della musica etnica, folk, blues. Lunedì 5 agosto, alle ore 21,15, al Monte dei Cappuccini, sarà il momento di [illegible] tradizionale festa occitana [illegible] Trencavel (Pirenei - Francia).

La storia racconta che nel XIII secolo, il Vicecónte di Carcassone, chiamato Trencavel, guidò la [illegible] [illegible] popolo occitano durante la crociata contro gli albigesi. I tre eroi della resistenza occitana [illegible] l'omologazione culturale: Jacques Tanis, Robert Matta e Alain Foulard, hanno voluto ricordarlo dando il suo nome al loro gruppo. Strumenti tradizionali (organetto diatonico, bodega, boha, chabreta, cornamusa dei Pirenei, flauta guascona, tamburini), testi rigorosamente in langue d'oc e danze tradizionali (bourrée, rondeaux, valzer, polka e mazurke): questi gli ingredienti di una genuina festa occitana.

Da non dimenticare poi il consueto appuntamento, giunto alla sedicesima edizione, con lo speciale "Videomontagna", la rassegna di programmi televisivi sulla montagna, l'alpinismo e l'esplorazione. Un appuntamento che anche quest'anno [illegible] rinnova nella sala video [illegible] Mu[illegible].

Fino al 15 settembre la rassegna propone uno speciale "Best Of Banff", organizzato [illegible] [illegible] Banff Centre for Mountain Culture in Canada, legato [illegible] il Museo Nazionale della Montagna da una stretta collaborazio[illegible]. Verranno presentati, con proiezioni a ciclo continuo, i film che hanno vinto le diverse sezioni del Banff Festival of Mountain films 2001. Nelle aree espositive del Museo saranno inoltre esposte le splendide fotografie premiate alla Banff International Mountain Photography Competition 2001, che offriranno così [illegible] visione d'insieme sulle attività organizzate dal Banff Centre for Mountain Culture, nella spettacolare cornice delle Montagne Rocciose in Canada. Il festival cinematografico è considerato infatti la vetrina più importante del Nord America per il cinema [illegible] montagna.

Visita al Museo e alla mostra

«Viaggio alle montagne del mondo. Mario Fantin: la grande avventura della documentazione» è visitabile fino al 15 settembre al Museo Nazionale della Montagna «Duca degli Abruzzi» di Torino, via G. Giardino 39, Monte dei Cappuccini. Orario mostra [illegible] Museomontagna: tutti i giorni 9-19,00. Ingresso: intero 5 euro, ridotto 3,50, soci Cai 2,50.

Novità Museomontagna

Religiosità di vetro e carte orbitali

Al Museo Nazionale della Montagna Duca degli Abruzzi-Cai-Torino, centro di promozione di attività culturale, incontri, mostre, già si lavora per organizzare gli appuntamenti del prossimo anno. Dal 4 ottobre 2002 al gennaio 2003 è stata infatti programmata, assieme alla Regione Piemonte, la mostra: "Religiosità di vetro. Icone del mondo contadino romeno". Un'esposizione unica e preziosissima. Nell'insieme dell'arte popolare romena infatti, la pittura contadina su vetro rappresenta la forma più alta di manifestazione estetica con radici ancestrali: incentrata sulla forma di icona, trae le sue tematiche dalle leggende bibliche adattandole all'ambiente specifico. Nata come espressione decorativa non è solo un fenomeno artistico, bensì anche una coraggiosa testimonianza del passato di miseria e di oppressione.

La mostra presenta una selezione dei pezzi più significativi e di maggior pregio artistico, solitamente conservati nel Museo del Contadino Romeno di Bucarest. Le opere, fragili e di estremo valore, lasciano raramente la sede del museo romeno per esposizioni all'estero. E' dunque unica l'occasione offerta dal Museomontagna di poter ammirare [illegible] icone [illegible] vetro.

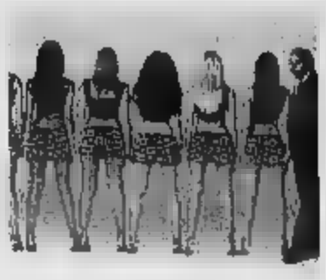
Ma le iniziative del Museo del Monte dei Cappuccini non si fermano qui. [illegible] alcune settimane ha infatti acquisito una settantina fra vedute panoramiche e "Carte orbitali", come le chiama il suo inventore, Edi Consolo, che da quarant'anni le realizza. Consolo è riuscito, [illegible] ad una sua invenzione, a rendere di facile lettura le vecchie piante topografiche. La carta orbitale combina fra loro una veduta a "volo d'uccello" con una pianta. [illegible] non c'è ufficio del turismo o stazione sciistica che non abbia un dépliant simile, con le montagne disegnate, le piste da sci o i sentieri, [illegible] le quote esatte. Le indicazioni precise delle carte topografiche, ma rappresentate in modo semplice, a prova di turista sbadato. Edi infatti toglie i simboli e mette le immagini. Ma negli Anni 50 queste carte non esistevano, le ha inventate lui. Ora il direttore del Musen Montagna Aldo Audisio, con la Regione Piemonte, sta pensando ad una gros[illegible] mostra [illegible] racconti il lavoro di questo geniale e arguto personaggio.

Un uomo che l'Italia si è lasciata sfuggire perché scomodo, come scomoda [illegible] la sua invenzione per le grandi case editrici della cartografia. Ricorda infatti Consolo: «Dopo che le mie [illegible] orbitali furono rifiutate più volte in Italia, venni a sapere il perché. Avrebbero potuto creare problemi ai grandi del settore cartografico, che disponevano [illegible] migliaia [illegible] matrici che, di anno in anno, ristampavano con poche varianti». Edi Consolo [illegible] è quindi trasferito in Francia [illegible] ha lavorato per anni a Marsiglia, per la Agep (Arti Grafiche Edizioni Prestigiol, come "disegnatore di paesaggi", realizzando tantissimi panorami estivi ed invernali delle montagne europee. Il [illegible] del Bianco, Serre-Chevalier e Les Deux Alpes, la Val di Susa e Briançon, la Val d'Ayas e la regione Pelvoux-Ecrins, solo per ricordarne alcuni. Poi, nel 1978, il primo riconoscimento ufficiale: il quotidiano Dauphine Liberé dedica un articolo al «dessinateur de paysages», Scrivendo: «Ce ne sono quattro o cinque come lui, in Europa, a esercitare la stessa profes[illegible]: disegnatore di... paesaggi. In altre parole un club molto chiuso e geloso dei propri segreti, della propria tecnica o della magia delle proprie mani».

NOVITÀ

Il mistero delle quattro nuove letterine di Gerry

■ Quattro nuove e misteriose Letterine stanno per sbarcare a «Passaparola» la trasmissione di Gerry Scotti che ritornerà ■ Canale 5 alle 18,40 a partire dal 9 settembre. L'identità delle new-entri è per il momento ancora segretissima e Mediaset fornisce solo alcuni indizi per riuscire a «scovarle». Una delle belle di Canale 5 è già nota al pubblico per essere stata la protagonista ■ un tormentone pubblicitario. Un'altra, è stata promossa da Letteronza a Letterina. La terza, nonostante sia al debutto in tv, è nota per essere la fidanzata di un noto calciatore di una grande squadra di calcio del Nord Italia, mentre l'ultima, che arriva dalla Sardegna, ha vinto un importante ■ di bellezza. Per sapere chi sono bisognerà aspettare la prima puntata ■ trasmissione.



Le nuove letterine segrete

CONCLUSE LE

Torino Film Festival: omaggio ■ Ottavio Mai nell'anniversario della scomparsa

■ Si ■ conclusa a Torino le riprese di «Ottavio Mario Mai (in punta di cuore)», film documentario con la regia di Alessandro Golinelli e Giovanni Minerba. L'opera, che sarà pronta entro il prossimo ottobre e sarà proiettata in anteprima (l'8 novembre, data esatta della morte) nell'ambito del XX Torino Film Festival, rientra nel progetto di celebrazioni per il 10° anniversario della scomparsa del discusso regista che fu creatore, con Giovanni Minerba, del Festival Internazionale ■ Film con Tematiche Omosessuali. Il documentario prevede anche numerose testimonianze di amici di Ottavio Mai, fra cui Ida Di Benedetto, Leo Gullotta, Gianni Rondolino, Gianni Vattimo.

Ottavio Mario Mai

LISA KUDROW
E' Phoebe Buffay presenza materna per suo fratello ■ la moglie di quest'ultimo, è convivente di Monica ■ Chandler. Al cinema è ■ protagonista di «Opposite of ■ e «Terapia e paliottole» con Billy Crystal ■ Robert De Niro

DAVID SCHWIMMER
E' Ross Geller che non ha avuto la vita facile quando ■ moglie Carol lo ■ lasciato per una donna. All'inizio della serie Schwimmer ha vinto ■ Emmy per sua interpretazione romantica ■ toccante. Ha preso parte anche alla miniserie di Spielberg «HBO» accanto a Tom Hanks.

JENNIFER ANISTON
E' Rachel Green. Ma soprattutto è la signora Pitt. Pronta ad ogni costo ■ difendere la propria privacy, come ha fatto quando ha intentato causa al periodico americano «Celebrity Skin» che ha pubblicato senza autorizzazione sue foto in spiaggia ■ seno nudo.

MA
E' Joey Tribbiani ■ nella serie vuole fare l'attore e diventare ■ nuovo Al Pacino. Al cinema ha preso parte nel 2000 al remake di «Charlie's Angels» accanto ■ Cameron Diaz e Drew Barrymore ■ ha recitato in «Lost in Space».

COURTENEY ARQUETTE
■ Monica Geller la compagna di Chandler. Al cinema ha interpretato ■ trilogia di «Scream» di Wes Craven, ha recitato ■ ■ Kevin Costner in «La rapina». Ha debuttato nel video «Dancing in the dark» con Bruce Springsteen.

■■■
E' Chandler Bing compagno di Monica. E' figlio dell'attore John Bennet Perry. Al cinema è stato protagonista di molti film d'avventura. Compie gli anni il 19 agosto.

Pioggia di dollari su FRIENDS

Una immagine di «Friends» ■ fortunata serie tv

Giuseppe Ballaris
NEW YORK

Negli Usa la nuova serie (ma sarà anche l'ultima) Un milione di dollari ■ testa per i sei fortunati protagonisti

«Friends» è il programma televisivo americano numero uno, il più seguito negli Stati Uniti, ■ ben ventiquattro milioni e mezzo di telespettatori, per settimana, solo in America. Ogni «amico» guadagnerà, per ciascuna delle ventiquattro puntate della nuova stagione 2002-03, la nona, circa un milione ■ dollari a testa. ■ parte il 26 settembre, alle venti, su Nbc, con i sei amici: Courteney Cox Arquette (Monica Geller); Jennifer Aniston (Rachel Green); Lisa Kudrow (Phoebe Buffay); Matt LeBlanc (Joey Tribbiani); David Schwimmer (Ross Geller); e Matthew Perry (Chandler Bing). Ma ■' anche l'ultimo ■■■ della fortunata serie, e addirittura già si pensa al gran finale.

Marta Kauffman, produttrice, assieme a David Crane e Kenny Bright, spiega: «Avremmo potuto ancora andar avanti per ■ bel po', ■ i nostri personaggi son cresciuti progressivamente, son stati apprezzati dal grande pubblico ■ ■ vogliamo approfittarne: tenerli lì troppo a lungo. Di certo possiamo assicurarvi che non finiranno in prigione». Comprensibilmente preoccupato si mostra il responsabile del settore spettacolo della rete televisiva Nbc, Jeff Zucker: «Non lo nascondo, la fine di "Friends" sarà un ■■■ incolmabile».

In Italia, intanto, su Raidue continuano le repliche della prima serie. Quando l'America piangerà, ■ noi i «friendsdipendenti» ■■■ ancora carne per i loro denti per molto tempo.

I sei protagonisti della fortunata serie sono diventati tutti divi sagutissimi. Ma certamente chi ha suscitato più di ogni altro invidia e odio nel pubblico femminile è stata Jennifer Aniston, cioè da due anni la signora Brad Pitt. Matrimonio a suo tempo decantatissimo da tutti i media che hanno ■ lungo dissertato sulla scarsa omologabilità della coppia cinematografico-televisiva: lei con quell'arietta da ragazzina americana che magari ha fatto la miss al college, ma niente più, lui «icona» assoluta del cinema, definito «l'uomo più sexy del mondo», un duro dal viso d'angelo.

E il matrimonio celebrato in un luogo segreto sino all'ultimo momento, compresi i duecento selezionatissimi invitati, fu scoperto dalla stampa rosa americana che mandò elicotteri a sorvolare e fotografare la villa della produttrice che ospitava ■ coppia che convolava a giuste nozze.

Ora però sono i ■■ ragazzi della serie al centro dell'attenzione. Perchè hanno accettato, per la prima volta, di posare, in trio, per la copertina di un mensile per giovani, «Details». Nell'intervista, all'interno, Schwimmer rompe il ghiaccio sui megasalari, affermando: «Ciò che guadagniamo in una settimana è semplicemente assurdo, paragonato ■ ■■■ del mondo, e si deve lavorare parecchio, per ricordarlo a ■■ stessi: ma, d'altro canto, non si scrive mai nulla sulla valanga di soldi che ■■■ dietro allo show, ■ di chi incassa assai più di noi. "Friends" è una delle maggiori risorse che la Warner Bros. abbia mai avuto; ■ con diritti internazionali, video, Dvd, repliche, parliamo di cantinaia di milioni di dollari».

LeBlanc aggiunge: «Sul giornale si è scritto parecchio su quanto dovremmo guadagnare, ma è irrilevante. Se ■■■ può andare dal ■■■ boss e avere un aumento, e non lo fa, è un idiota».

Perry: «Hanno scritto che ero ■■■ a pagina cinque, e poi sposato con non so chi, Cameron Diaz forse, a pagina sei, e ovviamente è tutto falso, ma guardate come son fortunato, mi danno tutti quei dollari per far qualcosa che ■■ piace! Pensavamo ■ aver vinto la lotteria quando fummo ingaggiati».

E che dire dei tanti gelosi? «Ma che vadano a farsi fottere, se non vi piaccio, non guardatemi; questa è una nazione libera» risponde Schwimmer. LeBlanc : «Non son solo le ragazzine a impazzire per noi. Ero ■ Australia a promuovere il film "Lost in Space", e hanno dovuto assumere guardie per i vari piani dell'hotel, e controllare le stanze. "Friends" è un successo mondiale».

A fine show lasceranno Los Angeles? «Forse ■■■ ne andrò a Chicago» - rivela Schwimmer, ed aggiunge: «Una cosa è certa. Non mi cimenterò mai più in un'altra serie Tv».

Resteranno amici? Perry: «Preferiamo non toccare quel tasto».

ESTATE

Goldoni a Borgio Verezzi con Giuffrè e Russinova

MORROVALLE. Canzoni e confessioni di un cantautore. Sono quelle di Francesco Baccini che in piazza Vittorio Emanuele risponde, tra canzoni e battute, alle domande di Paola Maugeri.

■■GIO VEREZZI (Savona). In piazza Sant'Agostino Aldo Giuffrè e Isabel Russinova in «La bottega del caffè» di Fasshinder tratta da Goldoni. Regia di Massimo Bulli.

■■■ Dopo aver debuttato ■■ Versiliana, il musical «Caruso-L'uomo, la voce, l'amore» fa tappa a Taormina Arte e va in scena al Palazzo dei Congressi. Con Katia Ricciarelli e Gian Luca Terranova, regia di Filippo Crivelli.

BELGIRATE (Novara). Il Quattuor Psophos, quartetto d'archi vincitore ■■ Concorso Internazionale di Bordeaux, suona nella Chiesa Vecchia musiche di Haydn, Mozart e Beethoven.

VERONA. Ultimo titolo nel cartellone ■■ della prosa al Teatro Romano: «La cameriera brillante» di Carlo Goldoni, con Paola Quattrini, regia di Lorenzo Salveti.

GRESSONEY. Al Palazzetto dello Sport recital di Raul Cremona, il mitico Mago Oronzo e Omoni di Zelig, in una performance ad alto tasso di comicità.

RADICONDOLI (Siena). Due le proposte ■ Festival Estate. In piazza ■■■ Collegiata (21,30) «Auto critica» ■ e con Alessandro Certini ■ nelle Scuderie del Palazzo Comunale (22,14) «Il vento dietro le quinte» di Shelley, con Mauro Mallaverno ■ Alessandro Bedosti.

■■■■■ Il Quartetto d'Archi di Cremona nel concerto nell'Abbazia di San Fruttuoso. Musiche ■ Schubert, Beethoven e Schnittke.

■■O. Dalle 21 al Sentiero dei Molini, il Teatro del Lemming in «Dionisio» mentre ■■ cortile ■■ Centro Culturale il Teatro delle Briciole in «Un bacio...un bacio ancor...un altro bacio».

GALLIPOLI. La Cattedrale sede della cantata biblica a tre voci «Mosè in Egitto», musicata ■■ Giovanni Paisiello. Tra gli interpreti Lei Ma, Eufemia Tufano e Daniela Zanfardino, Orchestra Internazionale d'Italia diretta da Virginio Profeta.

MONTEFIORE CONCA (Rimini). Le ■■■ del Requiem ■■■■, Chiesa di S.Paolo. Le parti soliste sono affidate al soprano Ilaria Ceccarelli, al tenore Park Eun Foon, al mezzosoprano Lia Salemme e ■ basso Tazio Turtura.

■■■■ **D'OULX.** Michele Di Mauro inaugura ■ Teatro Festival ■■■ «Amore mio infinito» ■ Aldo Nove. Inizio alle ore 21.

JAZZ ■ BLUES. Brad Mehldau ■ Palermo. Dakotas, Aldà Cooper & The Nite Life a Capo d'Orlando. Marty ■■■ a Gagliole (Macerata). A Sanremo si apre il 5° Festival della canzone Jazzata «Zazzarazzaz» con Renato Dibi ■ The Swing Orchestra. Vocal Sisters a Punta Ala. Enrico Rava Quartet con Gino Paoli a Gaiole in Chianti.

DIVE. Josè Feliciano a Pompei. Gianluca Grignani a Villafranca (Verona). Pacifico a Pescara, Mannoia-De Gregori-Daniele-Ron a Lecce. Gang a Gallipoli. Litfiba a Suzzara (Mantova). Traffika a Bagolino (Brescia). Daniele Silvestri a S.Benedetto del Tronto. Statuto sul Lago d'Iseo. Si chiude a Urbino Frequenze Disturbate con Mogwai, Ikara Colt, Jennifer Gentle. Noa a Frascati. Annalisa Minetti a San Lazzaro (Bologna)

■■■ di ■■■ Priolo
festival@lastampa.it

ROBERTO SCOZZI SENZA MASCHERA NELL'ALBUM «DIMMI CHE AMI IL MONDO»

L'Anonimo ci riprova a volto scoperto

Voce alla Baglioni, era stato accusato di giocare sull'equivoco

Luca Dondoni
MILANO

Diventato famoso qualche ■■■ ■ ■■■ il cantante-sosia di Claudio Baglioni, Roberto Scozzi alias Anonimo Italiano dopo tre anni di silenzio si rifà vivo con ■■ album intitolato «Dimmi che ami il mondo». Molti ricorderanno ■■■ qualche anno fa questo personaggio si presentò al pubblico con una maschera sul volto (da lì appunto il nome d'arte di Anonimo Italiano) e grazie a un timbro vocale incredibilmente somigliante a quello di Baglioni, ottenne anche un successo da hit-parade. Naturalmente il gioco durò poco e non solo l'autore di «Sabato pomeriggio», «Questo piccolo grande amore» eccetera, citò Scozzi in tribunale per impedirgli di continuare a cantare, ma lo stesso marchio Anonimo Italiano sparì presto dalle cronache.

Interessante allora scoprire che l'Anonimo in realtà non se ne è mai veramente andato e che, una volta tolta la maschera, ha continuato a fare dischi perlopiù distribuiti in America Latina (dove non la fanno troppo lunga con somiglianze, assonanze e cose di questo genere). Ora, con il nuovo disco Scozzi vuole tornare ad alzare la voce nel suo paese natale e lo ■ fatto anche in una delle ultime puntate di «Domenica In» dove ha presentato il cd e ha parlato della sua carriera. «Il mio è un futuro musicale - ha detto il cantante -. Pieno di canzoni e di melodie italiane che strizzano l'occhio al pop e perché no, anche al rock meno duro, più elettronico e piacevole. Nell'album, accanto a brani come "Anna" e "Ragazzo corri" impegnato ■■ fronte del sociale ■ sono canzoni anche più leggere e abbordabili». Sì, però l'Anonimo Italiano questa volta, per tornare alla grande, l'ha messa sul piano della sensibilità. «Racconto l'infanzia abbandonata - spiega -. Fatta di fanciulli violati e maltrattati. Un tema drammatico che dovrebbe toccarci tutti un po' più a fondo. Spesso ci si scandalizza per un servizio al telegiornale. Magari se ne parla per qualche giorno e poi più nulla».

Fino a ottobre Scozzi non più anonimo di fatto ma solo per il nome d'arte, girerà l'Italia con un tour che lo porterà dal Friuli Venezia Giulia al Molise e giù sino alla Sicilia. Parlando del passato, così spiega la scelta ■ indossare una maschera: «La maschera fu una scelta artistica e in realtà non avrei mai voluto farmi vedere e rivelarmi al pubblico. Era un modo di fare musica e spettacolo che nel nostro paese non si era mai visto e soprattutto sentito. Poi via via che il tempo passava e le mie canzoni entravano in hit parade la pressione della stampa si fece sempre più insistente. Avevo sulle mie tracce tutti i giornalisti d'Italia che volevano sapere chi si celassa dietro quell'immagine di cartapesta. Non era più possibile vivere e a un certo punto ho deciso di togliermi le maschere».

Per la verità c'è chi dice che furono i legali di Claudio Baglioni a convincere Scozzi e il suo entourage a fare il «grande passo». E' vero infatti che se il timbro della ■■■ è una caratteristica personale, è anche vero che celando il proprio viso si può mettere il pubblico nella condizione ■ chiedersi se sotto quel travestimento non si celasse ■ Baglioni vero. Da lì un ritorno pubblicitario e di curiosità a costo zero avevano scatenato un terremoto mediatico che effettivamente giocava molto con il nome di Claudio Baglioni. Ecco spiegata la risposta di Scozzi quando gli si chiede di parlare dell'illustre collega: «Non ne parlo affatto. Su questo arg■■■ ho adottato un assoluto sil■■■ stampa anche per una forma ■ rispetto ■■■ l'altro artista».

Roberto Scozzi, «Anonimo Italiano»

INDOVINATA RIPRESA DEL CAPOLAVORO ■ MOZART NELLA VERSIONE FREYER

Il Flauto non ha perso la sua magia

L'opera ambientata in un circo, Keenlyside un grande Papageno

Gianglorgio Satragni
SALISBURGO

Le riprese a distanza di qualche anno fanno bene agli spettacoli, ■ certo in essi vi sono idee che vale riprendere e limare, com'è per il mozartiano «Flauto magico» ■■■ in scena al Festival di Salisburgo da Achim Freyer nell'era Mortier e riallestito ora in collaborazione con Wolfgang Bücker alla Felsenreitschule, togliendo orpelli ■ eccessi e riscoprendo lo stupore della fiaba. Ripensare l'azione come si trattasse di un circo fu un'idea contestata, ma in un'epoca di attualizzazioni a ogni costo la «Zauberflöte» si è salvata ■■■ la ■■■ universalità e naturalezza dentro un mondo fantastico e variopinto fatto con l'accostamento nei costumi di bianco, giallo, verde, rosso, nero, azzurro sotto un tendone blu notte tempestato ■ stelle, dove le lampadine a raggiera diventano i raggi del sole di Sarastro.

La Regina della Notte se ■■ arriva con una mezzaluna in spalla, che vola in cielo, dove anche ■ sale mentre ■■■ la sua prima aria si di un piedistallo invisibile che va ■■ fino alla volta. Dalla volta ■ dalla luna canterà l'altra, acrobatica aria di ■■■ della, ■■ al centro della volta, da un oblò si sarà già vista la testa di Sarastro al centro del sole, e da lassù pure avranno fatto capolino i tre geniatti.

Al di là delle soluzioni grottesche, come ■ enormi teste finte delle tre Dame acconciate da streghe cattive o il fallo appiccicato in fronte a Monostato, c'è una spontaneità di gesti e di azioni ■■■ nei personaggi bassi che in quelli ■■, per cui l'eccesso diventa naturalezza: Papageno, che di mestiere acchiappa volatili, se ne arriva su una grande bicicletta portandosi una quantità di gabbie, ma resta ■■■ ■■■ naggio di freschezza impagabile; Sarastro, la superiore entità della ragione e della luce, è un gigante sui trampoli e si trasforma in figura colossale, le cui spalle diventano scenografia, quando ■■■ per sottrarre Pamina al potere maligno della madre Regina della Notte, eppure le mani e le braccia che spuntano in eguale formato dalle quinte consolano la fanciulla ■■■ paterna dolcezza. ■ in un tale contesto, popolato di animali fantastici animati ■ mimi, che può rinascere la magia delle apparizioni e delle sparizioni, ■ prezzo tuttavia di ridurre, pur senza rinunciare ad alcuni simboli, l'aspetto supremo della ricerca della verità ■ dell'amore attraverso il bene che Mozart racchiude nella fiaba.

Alla compagnia va il plauso per aver aderito con talento attoriale alle idee di Freyer, in testa a tutti Simon Keenlyside, un Papageno da manuale anche nel canto; pur non memorabili per bellezza, le altre voci possedevano con sicurezza i requisiti necessari: Diana Damrau i sovracuti siderali della Regina della Notte, Alfred Reiter le note profonde di Sarastro, Barbara Bonney il candore di Pamina, Rainer Trost la grazia di Tamino. Sul podio dei Wiener Philharmoniker debuttava Bertrand de Billy, ma per fortuna aveva quell'orchestra che attraverso Mozart parla la sua lingua naturale, per stile e per timbro, così naturale nella sua proprietà da farci ricordare all'improvviso che qui suonano anche i corni di bassetto.

g.satragni@tin.it

TIVÙ & SHOW

Alessandra Comazzi

Mettere dei fiori nei vostri saloni

Il ritorno agli Anni 60 in versione «Hippy chic»

La moda è come un gran «Bazaar»

METTETE dei fiori nei vostri saloni», ecco cos'è diventato il movimento degli Anni Sessanta. Un revival costoso, firmato dagli stilisti, le cui creazioni non si può permettere quasi nessuno. E non si possono neanche riaprire vecchi armadi, ammettendo che mamma abbia tenuto gli abiti d'antan (bisognerebbe sempre conservare tutto, signora mia): i nuovi modelli sono ispirati a quelli di altre epoche, recenti o lontane, ma sempre modo i vecchi capi, Dio guardi, possano venire utilizzati, pena l'autodenuncia immediata di riciclo.

«Bazaar» si intitola il nuovo programma, di Lucia Castagna e Paolo Martini, in onda su Raiuno. Ricorda «Nonsolomoda» di Canale 5, forse un po' meno patinato, forse meno patinato per via dell'argomento. L'altra sera si parlava per l'appunto di «hippy chic», la nuova tendenza floreale, nel liberty ma in quello Woodstock. E' sempre difficile, in tv come sui giornali, insomma nell'informazione in generale, capire bene dove finisce la notizia e dove comincia la pubblicità. Il confine è labile, ma esiste, e dovrebbe essere rappresentato dalla professionalità e dalla deontologia di chi confeziona i servizi. Scusate le parole desuete, poco di moda in questa nostra simpatica società, però è così, la discriminante è proprio quella: il lettore/spettatore deve fidarsi del suo referente.

Forse per fidarsi di più, sarebbe anche utile reintrodurre il vecchio concetto della critica, desueto anche lui. Essa, la critica delle forme d'arte, è quasi del tutto sparita, anche dai giornali, ed ove è sparita, appare sopportata. Mentre sarebbe uno strumento utile, non per l'autocelebrazione dell'autore, ma per l'informazione del lettore/spettatore: che avverrebbe, che avviene, dove ancora è possibile, attraverso il rapporto di fiducia, dunque privilegiato, che si può instaurare col critico drammatico, o cinematografico, o musicale, o d'arte figurativa, o di letteratura.

La moda è particolarmente sensibile alla commistione informazione-pubblicità. Al «Bazaar» di Raiuno sfilavano dunque le creazioni di alcuni stilisti che si sono dedicati pure della moda Anni Sessanta, anzi di un ramo di essa. A vederli, quei vestiti, apparivano molto più portabili di tante altre attuali invenzioni d'alta moda: ma questa rubrica con moda con calcio, agnostica e vagamente superficiale.

alessandra.comazzi@lastampa.it

RTL 102.5 HIT RADIO
W L'ITALIA
Gli italiani stranieri nel mondo
a Valeria Benatti

ANTENNA DI GIORGIO DELL'ARTI

OGGI
L'importanza del gioco nella vita dei cuccioli (*Il Pianeta delle meraviglie*, Raitre alle 20,45), puntata di *Bande sonore* dedicata alla tappa di Trieste del Tim Tour (Italia 1 alle 15,55), Donatella Bianchi è in Sardegna dentro la grotta di Su Studdìu (*Linea blu*, Raiuno alle 14).

SALVATAGGI
Da ragazzo Marco Liorni faceva il «bagnino di terra» a Scauri; «Non avevo il brevetto di salvataggio. Aprivo ombrelloni e affittavo pattini. Una volta volevo portare in salvo un uomo che agitava le braccia in acqua. Stava solo salutando alcuni amici a riva» (*Medici*, Rete 4 alle 15).

VALIGIA 1
Alla fine della guerra Ennio Morricone si guadagnava da vivere suonando la tromba in giro per locali.

Poiché se ne vergognava, aveva escogitato un trucco per non dirlo a Maria Travia, fidanzata e futura moglie: invece di fare la custodia regolare, nascondeva lo strumento in una valigia («ma lei aveva capito tutto») (*Un luogo chiamato cinema*, Raitre alle 8,30).

VALIGIA 2
Gillo Pontecorvo ha tenuto a lungo nella sua valigia un talismano molto speciale: «Una giacca che indosso ogni volta che giravo. Anche se era invernale il clima si presentava particolarmente torrido» (*Un luogo chiamato cinema*).

CAMICETTE
Sandra Bullock sul film «Miss Detective»: «Sul set ero agitata, un divo Michael Caine mi per toccarmi le tette e non si può restare calmi in una situazione simile. Quando ha infilato le sotto la mia camicetta non fatto un commento. Forse non ha trovato niente» (*Un amore tutto suo*, Raiuno alle 20,55).

WATER
Emanuela Folliero (foto) stretta a salire sul water per guardarsi a figura intera nello specchio del bagno («l'unico che ho in casa») (*Sabato Vip*, Rete 4 alle 16).

I PROGRAMMI DI OGGI

RAIUNO		RAIDUE		RAITRE		CANALE 5		ITALIA 1		RETE 4	
TELEGIORNALE		TELEGIORNALE		TELEGIORNALE		TELEGIORNALE		TELEGIORNALE		TELEGIORNALE	
13.30	22.55	8.00	13.00	12.00	19.00	8.00	1.00	12.25		11.30	
17.00	0.10	9.00	20.30	14.00	19.30	13.00	3.00			13.30	
20.00	5.45	10.00	23.20	14.15	23.00	20.00	5.30			18.55	

GIORNO

Raiuno
Euronews Primo canale europeo di informazione che offre notizie, analisi e rubriche in cinque lingue
6.30 **Giocando a golf una mattina** Serie (giallo, 1969) con Arnoldo Tieri, Vannucchi. Regia Daniele D'Anza
7.30 **Ma domenica?!?! E' sabato!**
10.10 **L'albero azzurro** "Per favore che c'è il vento" di Belvisi, A. Berardi, Carli, L. Cingoli. Regia F. Biasotto
10.40 **Nata di marzo** Film
12.30 **Che tempo fa**
12.35 **La signora del West** TF
14.00 **Lineablu - Vivere il**
15.15 **Quark atlante - Immagini del pianeta** Documentari
16.10 **Appuntamento al cinema**
16.15 **Overland 3**
17.10 **Che tempo fa**
17.15 **Varietà nel pallone** Varietà
17.45 **La sua immagine: i volti della speranza**
L'ispettore Derrick Telefilm
18.50 **L'eredità** Gioco

Raidue
Animalibri Regia di Roberto Maggi
Gabriele La Porta usa la tecnica dell'ipertesto, confrontando filosofi, gnostici, ermetici del XVII secolo fino a Jung per dare un quadro globale del concetto di Anima. Lo studio in ospite per discutere sul tema della puntata
6.40 **Anima** Un programma di Gabriele La Porta. Regia Giancarlo Ronchi
Cartoni animati Pingu
7.20 **Things** Documentari
8.20 **Una fortuna** Film-tv
10.05 **Raidue per voi**
10.10 **Finalmente Disney**
11.15 **Titans**
12.10 **Jake & Jason Detectives** Telefilm
13.25 **Sereno Variabile**
14.00 **Top of the Pops**
15.00 **Felicity** Telefilm
15.45 **Meteo**
15.50 **Il commissario Navarro** Telefilm
17.25 **C-16 F.B.I.** Telefilm
18.10 **Ex** Telefilm
18.55 **Meteo**
19.00 **Cuori rubati** Soap Opera
19.50 **Zorro** Telefilm

Raitre
7.00 **Rai Educational** La storia siamo noi. L'Italia unita: sviluppo e modernità "Poste e telecomunicazioni" - Cinqueminuti: "Cinque domande a Francesco Cossiga" - Babele Magazine - Un luogo chiamato cinema "Maselli incontra... Ennio Morricone"
9.00 **Nuoto: Campionati europei**
La musica di Raitre Concerto Finale Concorso Internazionale Composizione "2 Agosto" ottava edizione dalla Piazza Maggiore di Bologna. Regia di Fausto Dall'Olio a cura di Pemo
12.15 **Lane - Appuntamento al cinema** Rubrica dedicata al mondo dei motori
14.35 **24° Girofestival della canzone italiana** con Stelvania Orlando, Mauro Marino. Regia di Stefano Gigli
15.35 **Sabato SportVela & Vela** - Nuoto: Campionati europei - Tennis: Campionati internazionali Appuntamento settimanale con lo sport
18.55 **Meteo**

Canale 5
Tg5 Prima Pagina All'interno: Traffico - Meteo Lettura e commento delle prime pagine dei giornali in edicola
8.30 **Lo stivale delle meraviglie estate** con Gialding Ogni settimana il programma proporrà un itinerario alla scoperta del territorio italiano, prodotti e delle sue potenzialità produttive o turistiche
9.00 **Giffoni Film Festival** (Replica)
9.35 **Kalle e la formula magica** Film-tv (avv., 1997) con Forsberg, Totte Stenebyr. Regia di Goran Carmback. All'interno trasmessa la rubrica di informazione. **Navigare informati**
11.30 **Le nuove avventure di Flipper** Telefilm
12.30 **Trappi in famiglia** Telefilm
13.40 **Don Luca** Telefilm
14.10 **La casa stregata** Film
Corto Cortometraggio
16.15 **Guai in famiglia** Film
18.40 **Il meglio vuol essere milionario** Gioco

Italia 1
7.00 **Tarzan** Telefilm "Un fumetto a rischio" Le avventure dell'eroe leggendario nato 1912 penna dal romanziere Edgar Rice Burroughs e 32 lingue, preso il braille
Cartoni animati Mack, ma che principe sei? - Kip - l'ispettore Gadget - Space goofs - Tom & Jerry - Ai confini dell'universo - Picchiarello
10.35 **Due gemelle e ma giordoma** Telefilm "Modella in fuga"
11.30 **Malibu CA** "La futura top model" con Trevor Merzel, Jason Hayes, Brandon Brooks, Priscilla Lee Taylor. Regia Gary Shimokawa
13.00 **Happy days** Telefilm
13.55 **Coyote Summer** Film-tv
15.55 **sonore** con Alessia Marconi
16.25 **Cartoni animati**
17.35 **Xena - Principessa guerriera** Telefilm
18.30 **Studio Sport** cura redazione sportiva
19.00 **La Tata** Telefilm
19.30 **Greg** Telefilm

Rete 4
6.00 **La donna mistero 2** Telenovela Luisa Kuliok, Jorge Martinez
6.40 **T.J. Hooker** Telefilm "Uccisi legge" con William Shatner, Heather Locklear Storia di un poliziotto e alievi un dipartimento di polizia che catturano pericolosi criminali
7.20 **Dalla ventura** Telefilm "I due padri" Danny Aiello, Anne Ramsai Il protagonista è un investigatore privato, esperto di sicurezza personale
8.10 **Tg4 Rassegna stampa (R)** Lettura e commento delle prime pagine dei giornali in edicola
8.30 **Agenzia Rockford** Telefilm
10.30 **Mediterraneo - Sulla rotta di Ulisse** Documentari
11.40 **Fornelli d'Italia**
12.30
14.00 **Forum**
15.00 **Medici - Storie medici e pazienti**
16.00 **Sabato Vip**
17.00 **Il trucco c'è**
18.00 **Fornelli d'Italia** Varietà
19.35 **Terra nostra** Telenovela

SERA

20.35 **Rai Sport** Notiziario sportivo Servizi, commenti ed interviste sui principali eventi sportivi
20.40 **Superquark** Varietà
20.55 **o** Film (comm., 1995) con Sandra Bullock, Bill Pullman. Regia di Jon Turteltaub
23.05 **La Russia** (spion., 1990) Sean Connery, Michelle Pfeiffer, Klaus Maria Brandauer. Regia di Fred Schepisi
1.15 **Appuntamento al cinema** Rubrica cinematografica Rubrica anticipazioni cinematografiche a dell'Ardcagis
1.20 **Casa Rispoli** con Luciano Rispoli
1.45 **Ballroom - Gara di Ballo** Film (comm., 1992) con Paul Mercurio, Tara Morice. Regia di Baz Luhrmann
3.20 **Dead Man's Gun - pistola morto** Telefilm "Il bandito" - "Il matrimonio di Caterina"
5.10 **Scontrinatissima** Varietà di Nicoletta Leggeri

20.20 **Il lotto** Varietà
20.55 **bacio uno sconosciuto** Film (thriller, 1999) con Mariel Hemingway, Corbin Bersen. Regia di Sam Irvin
22.35 **Tg2 Dossier** a niele Ranzoni
23.40
23.45 **Palcoscenico** Varietà presenta Massimo Olcese e Adolfo Margiotta in "Vie minori". Regia Massimo Martelli. Teatro Comunale Petrella di Longiano - 1ª parte
0.45 **poliziotti a Palm Beach** Telefilm "Carrie e Jessie" Carrie soffre di sdoppiamento personalità Quando Victoria, sua madre viene trovata uccisa, tutti pensano che la colpevole la ragazza George intuisce che c'è sotto dell'altro e...
1.30 **Appuntamento al cinema**
1.35 **Dalla cronaca**
1.40 **Segreti**
2.10 **La stella nel parco** Film a episodi

20.00 **Okkupati** Rubrica approfondimenti lavoro giovanile
20.30 **Blob** Videoframmenti Striscia quotidiana che sembra il meglio e il peggio della programmazione televisiva un montaggio "critico" e personale
20.45 **Il Pianeta delle meraviglie** Documentari con Licia Colò
23.15 **La base**
0.15 **Appuntamento al cinema**
0.20 **Fuori Orario. Cose (mai) viste** Rubrica cinematografica presenta **Il rito è il mondo mio senza luogo** I film: **posto sulla terra** con Anna Verdi, Vitaly Regia di Artur Aristakisjan - **Teatro guerra** Andrea Renzi, Anna Bonaiuto. Regia Martone - **Orestea** con Mariam Acevedo, Natale Barbone. Regia di Luca Ronconi - **Le baccanti** con Talna Elg, Alberto Lupo. Regia di Giorgio Ferroni

20.30 **Velline** con Teo Mammucari. Regia di Mario Cabi
Un programma itinerante che viaggerà tutta l'estate per le d'Italia, in cerca delle nuove Velline per la prossima edizione Striscia la Notizia
21.00 **Calcio: Real Madrid-Liverpool** Trofeo del nario - Sintesi
21.30 **Calcio: Milan-Bayern Monaco** Trofeo centenario
23.30 **le quinte** "Miss Universo la sfida italiana" Varietà
24.00 **The Visitor** Telefilm "L'astronave aliena"
1.30 **Velline** Teo Mammucari. Regia Mario Calvi (R)
2.00 **L'idolo della città** (comm., 1973) con Marcello Mastroianni, François Fabian. Regia di Yves Robert. All'interno **Navigare informati**
4.00 **Stefanie** Telefilm "Rosso fuoco"
4.50 **Pappa e ciccia** Telefilm "La stella di Landford"

20.00 **Candid Camera** Varietà Giacomo Valenti con la partecipazione del Mago Casanova
20.45 **Walker Texas Ranger** Telefilm "Ultimo testimone" con Chuck Trent è l'unico testimone d'accusa al contro il mafioso Foley il quale per togliersi mezzo, assolda il pericoloso killer Riggs. Questi, nel tentativo di uccidere Trent, semina una strage riesce a raggiungere il
23.15 **Real Tv presenta Storm force - Uragani**
0.25 **Fenomeni paranormali incontrollabili** Film (drammm., 1984) Drew Barrymore, Martin Sheen. Regia Mark L. Lester. All'interno **Meteo**
2.25 **Scanners** Film (fant., 1991) con Hewlett, Deborah Regia di Christian Duguay. All'interno **Meteo**
4.05 **Scanners III** Film (fant., 1992) con Daniel Pilon, Michael Copeman

20.45 **Perry Mason** Telefilm "Crimini guerra" Raymond Burr. All'interno **Meteo**
22.45 **Il segno peccato** Film (thriller, 1997) con Joan Severance, Bryan Kenner, John Vargas, Suzanne Turner. Regia di James Burke. All'interno **Navigare informati**
Avidità e vendetta sono i motivi che hanno spinto una donna a distruggere la vita del fratello. E un giorno Max capisce perché vuole tornare in Italia
0.45 **Tg4 Rassegna stampa**
1.10 **Music Line - Le canzoni Fiordaliso** a di Piccioli
2.40 **Mondo cane** Film (doc., 1962). Regia Gualtiero Jacopetti, Franco Prosperi. All'interno **Navigare informati**
Il capostipite dei documentari sensazionali-scandalistici girato da Gualtiero Jacopetti con la collaborazione di Franco Prosperi e Paolo Cavara
4.25 **Tg4 Rassegna stampa**

I FILM

Fenomeni paranormali incontrollabili ★★
ITALIA / USA 1984. REGIA: MARK L. LESTER. CON DREW BARRYMORE, MARTIN SHEEN, GEORGE C. SCOTT, ART CARNEY, DAVID KEITH E HEATHER LOCKLEAR. DUR. '

Dal bestseller di Stephen King «L'incendiaria», un film che perde tensione e sensibilità psicologica. Restano solo gli effetti speciali, roboanti e chiassosi. La protagonista è quella di «E.T.», ovvero Drew Barrymore. Una bambina possiede poteri paranormali in grado di provocare terribili incendi. I servizi segreti la scoprono e...

Un amore suo ★★
20.55 USA 1995. REGIA: TURTELTAUB. CON SANDRA K., PULLMAN, PETER GALLAGHER, NICOLE MERCURIO E JASON BERNARD. 1H48'

Il trio Bullock, Pullman, Gallagher in una gradevole commedia sentimental-brillante (degli equivoci). Una biglietteria viene scambiata per la fidanzata di un avvocato a cui ha salvato la vita. E visto che l'uomo è in coma non può provare il contrario, i milioni sono riconoscenti ma il fratello non è del tutto convinto e...

Il bacio uno sconosciuto ★★
20.55 RAIDUE G 9 REGIA: SAM IRVIN. HEMINGWAY, DAVID CARRADINE, CORBIN BERSEN E MATT BATTAGLIA 1H45'

La bella Mariel Hemingway (nipote del celebre scrittore) e il veterano David Carradine in un dramma thriller. La vita di Nova, figlia di due cantanti e star della televisione, viene sconvolta dall'incontro con lo sconosciuto. Nathan la seduce ma, dopo una notte di passione, scompare. E lei scopre che nasconde una pericolosa instabilità...

RARE

L'uomo braccio d'oro
Sinatra nella migliore interpretazione, diretto dal grande Otto Preminger e dalla splendida Kim Novak, Eleanor Parker e Robert Strauss. Chicago, '50: Frankie Machine è un abile batterista vittima della droga e del biscazziere per cui lavora. Uscito di galera pensa di cambiar vita ma... 23.45 LA7

-
Un'originale variazione «saranno famosi», senza sfarzi e con tanto entusiasmo, del regista Baz Luhrmann e degli interpreti, Paul Mercurio e Tara Morice. Un giovane campione di ballo figurato è incompreso perché troppo rivoluzionario. Vincerà la gara grazie a una «bruttina» col corpo da farfalla... 1.1 RAIUNO

CRAZY CLUB
02.00 06.00 con Alberto Bisi e CO

La 7		TMC2/MTV	RETEA/ALLMUSIC	TELE+BIANCO	TELE+NERO	STREAM
6.00	Meteo - Oroscopo - Traffico	9.55 Pure Morning	6.00 Get Up	6.55 Stardust Memories Film	6.25 American School Film	6.05 Fracchia contro Dracula Film
7.25	Alfred Hitchock presenta Telefilm	11.55 Flash Notiziario	7.00 Inbox	Le riserve Film	Bojangles Film	8.05 Weekend Il morto 2 Film (comm., 1993) Il morto Bernie viene rianimato per scoprire dove sono finiti i soldi
8.30	Weil Cartoon Network Cartoni animati Mike, Og - Johnny Bravo	12.00 European Top 20	Le parole che come sottotitoli durante i videoclip sono i messaggi Sms da voi inviati	Africa - viaggio cuore dell'Africa Documentari	9.40 Little Nicky - Un diavolo a Manhattan Film	9.30 Per amare Ofelia Film
9.25	Cheers Telefilm	14.00 Cartoni animati	10.00 Get Up	11.20 Crossfire trail - Fuoco incrociato Film	11.10 Truffa al liceo Film	11.25 the face Film
9.50	La spiaggia miracoli Film-tv (comm., 1992) D. Cameron, A. Dolenz. Regia di S. Snider	15.00 Mtv Europe 15 years the story far	11.00 Surfin'	12.55 Babe va in città Film	13.00 Beach & Basket	12.45 Accordi disaccordi Film
11.30	Week end in Italia con Sasha Zacharias Tg La7 Notiziario diretto Giuliano Giustiniani. Cronaca, economia, politica, sport, spettacolo e cultura	17.00 Music stop	12.00 TgA Flash	14.30 Will & Grace TF	13.30 +Motori	14.30 Cadillac Film
		17.20 Flash Notiziario	12.05 Energy	15 15 Never better Film	15.00 Speciale leader "Igor Protti"	16.35 faculty Film
		17.30 Staying alive: Mtv global forum on Hiv/Aids	13.00 Compilation	16.50 Homicide Telefilm	15.45 Digimon - Il film Film	Thomas in love Film
		18.30 Cartoni animati	14.25 TgA Flash Cronaca, economia, politica, sport, spettacolo, cultura	17.35 Big bullet Film	17.10 Le parole mio padre Film	20.30 Visioni
		19.00 Movie special "Men black 2"	14,30 Chips	The guilty - Il colpevole Film	18.40 Sotto la sabbia Film	21.00 Killing Mrs. Tingle Film
		19.30 Mtv live on tour	16.30 Mono speciale	21.00 Quando Einstein ci mette lo zampino Film	20.15 Will & Grace TF	23.00 Mato Grosso
		20.00 Stravaganza	17.30 Music Meeting	22.20 Dracula's legacy - Il fascino del male	21.00 Rugby Tri Nation Series: Australia-Nuova Zelanda	0.55 Pulp Fiction Film (dramm., 1994)
12.20	MiaEconomia	20.30 Hit list	18.35 TgA Flash	23.55 The replicant	22.35 Prosa: Vincenzo Salemme	3.25 Forza d'urto 2 Film (azione, 1997)
13.00	National Geographic	22.30 Mtv news: Emerican made	18.40 Inbox	1.35 Il dottor T & le donne Film (comm., 2000)	0.45 Fast Food, Fast Women Film (comm., 2000)	
13.55	Schimanski Serie	23.00 Videography Eminem	20.30 Compilation			
15.30	Sportissimo Rubrica sportiva	23.30 No sleep Lisbon	23.30 Dance			
16.30	SuperTurismo	23.55 Flash Notiziario	2.00 Night			
17.50	Crea	24.00 Brand: New				
18.50	end Cartoon Network Cartoni animati					
19.45	Tg La7 Notiziario					
20.20	Sport 7					
	Una perfetta coppia di svitati Film					
22.25	Crono - Tempo di motori					
23.25	Tg La7 Notiziario					
23.45	L'uomo dal braccio d'oro Film					
	Fox News Collegamento in diretta via satellite con la rete televisiva americana che trasmette notizie di cronaca					

RADIO

: Gr 6; 7; 7.20; 8; 9; 10; 11; 12; 13; 15; 17; 18; 19; 21; 23; 24; 2; 3; 4; 5; 5.30;
6.10 solo verde; 6.15 Italia, istruzioni per l'uso; 7.36 Radiouno Musica; 8.25 Sport; 8.34 Inviato speciale; 9.06 Radiosciopero; TG05 In Europa; 12.05 Diversi da chi?; 12.10 Gr Regione; 12.32 Radiouno ca; 13.20 Sport; 14.02 Tam Tam lavoro; 14.10 Sport; 19.20 Sport; Mondomotori; 19.50 Magazine; 20.09 Radiogames; 20.10 Ascolta, si fa sera; 23.33 Speciale num; 23.50 Oggi Duemila, La ia; 0.33 Stereonotte; 5.45 Bolmare; 5.50 Permesso di soggiorno.

RADIODUE: Gr 6.30; 7.30; 8.30; 10.30; 12.30; 15.30; 17.30; 19.30; 20.30; 6.01 Il Cammello di Radiodue; 7.54 Sport; 8.00 Il cammello di Radio 2; 10.00 Carta Riso; 12.00 Fegiz Files; 12.47 Sport; 13.00 Scritto to; 13.30 Gr2; 13.40 Il cammello di Radiodue; 15.00 Hit Parade Live Show; 17.00 Top Singles; 17.33 Classifica Top Album da "Musica e dischi"; 18.00 Tiziano Ferro in concerto; 19.00 Classifica Top 10 album da "Musica e Dischi"; 19.53 Sport; Bagaglio a mano; 21.00 Il Cammello Radio2 presenta "Bravo radio2"; 21.30 Gr2; 22.00 Bravo Italia; 1.00 Bravo Radio2 terranea; 2.00 Incipit (R).

TRE: Gr 6.45; 8.45; 10.45; 13.45; 16.45; 18.45; 6.00 Mattinotre; 7.15 Radiotre Mondo: notizie on line; 7.30 Prima Pagina; 9.01 Mattinotre; 9.15 Cartoline dall'Italia; 10.00 L'Astrolabio; 11.00 I concerti di Mattinotre; 12.15 Uomini e profeti: Domande; 13.00 La strana 14.00 Grammelot. Tutti i suoni dello spettacolo; 14.30 Prove aperte; Incontro letterari; 17.00 Teatri sonori; 00 Invenzioni a due voci; 19.01 Il Novecento racconta Giosetta Fioroni; 19.45 Radiotre Suite Festival dei Festival; 20.00 Il cartellone; 22.45 Viaggio Europa; 23.00 Il cartellone; 24.00 Esercizi di

RTL 102.5: Gr 6.00 Non stop news; 7.00 S.O.S. Ambiente Max Pagani; 9.00 Ed a voi Gerardi Viscardi; 11.00 W l'Italia con Angelo Balguini; 13.00 Mai visto alla radio con F. Santini & J. Altafini; 15.00 Olghi con Federico; 17.30 New York, York con Gianni Riso; 21.00 Protagonisti the road; 24.00 Fede&Ringoshow; 1.00 Capriccio dance live; 2.00 Crazy Club.

ABBONATI SUBITO 800.92.00.91 www.tiscali.it
TuttoTISCALI: il tuo nuovo contratto di telefonia
TISCALI

PRENDI E.... SCAPPA IN VACANZA. PAGHI A GENNAIO 2003

Videoregistratore
LG LV 2395
2 testine, telecomando, Snow View, presa scart

€ 99,00

Videocamera
Panasonic
NV VZ 14 E
VHS-C, CCD 1/6", luminosità min. 0 LUX, zoom 18x/700x dgl, mono-stabilizzatore, mirino b/n, monitor LCD 2.5" a colori, filoelettrico

€ 464,00

Tim
Sony Ericsson
T 65 Dual Band
Peso 88 grammi, autonomia stand by: fino a 325 ore, conversazione: fino a 240 min., batteria incorporata 720 mAh Li-Ion, tecnologia per Super Power, GPRS , comandi vocali, scritture rapida SMS

€ 199,00

IN CONFEZIONE JOLLY CON TIM CARD DA 5,00 € E RICARICARD DA 10,00 €

Fotocamera Digitale
Nikon
COOLPIX 2500
2,0 megapixel, zoom digitale fino a 4x, monitor LCD 1,5" interfaccia USB, compact flash card 8 MB

€ 499,00

TORINO
C.so R. Margherita 270
011.4379186

TORINO
Via Nizza 30
011.6696912

Siemens
C35
Dual Band
Wap, batteria, NiMh 500 mAh, vibracall, suonerie personalizzabili, 150 h stand-by, 300 min conversaz., scrittura facilitata SMS T9

€ 99,00

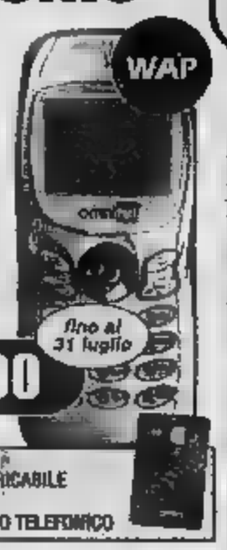
Lettore CD portatile
Panasonic
SL SX 340
Antishock 48 sec., alimentatore incluso, CD-R/RW

€ 67,00

Televisore+Videoregistratore
Samsung
TX14N34X
14", OSD, presa scart, ingressi A/V, presa cuffia, videoregistratore

€ 234,00

Fotocamera Digitale
Facile Panasonic
GD 75
Peso 82 grammi, autonomia stand by: fino a 150 ore, conversazione: fino a 6 ore, batteria 650 mAh Li-Ion, vivavoce digitale integrato, chiamata vocale, Voice Memo in conversazione, 2 giochi agenda, loghi scaricabili, suonerie polifoniche, scrittura intuitiva SMS (T9), SMS chat



€ 159,00

COMPRESA CARTA RICARICABILE VODAFONE OMNITEL CON 20,00 IVA DI TRAFFICO TELEFONICO

Forno microonde
Samsung
M 1610 N
600 Watt, 17 lit, 5 livelli potenza, piatto rotante

€ 115,00

Nokia
3310
Dual Band (900/1800) autonomia stand by: 260 ore, conversazione: fino a 270 minuti, batteria NiMh vibrazione scrittura facilitata T9

€ 119,00

Gelataio
Simac GC 3000
Potenza 150 Watt, due cassoli di cui uno estraibile da 800 g, alluminio, doppia pala brevettata, timer elettronico removibile con avvisatore acustico.

€ 249,00

Fotocamera Digitale
Canon IXUS V
CCD 2.11 megapixel, 5.4 - 10.8 mm, zoom 2x/4x, 8 Mb CF, connessione USB

€ 247,00

Palmare
Casio
EM 505
Palm multimediale, Windows, Word, Excel, display TFT 65536 colori, cpu 150MHZ 64MEGA ram, infrarossi USB-RS 232C, porta infrarossi Irda 1.2, Internet Explorer, compatibile WAP

€ 499,00

Notebook
Acer Aspire 1203 XV
Celeron 1.30GHz, AGP 4x 32Mb, XTFT 14.1", Ram 128Mb, HDD 20Gb, DVD, Modem/Ethernet, Batteria al Litio, Firewire, S-Video, XP Home

€ 1.399,00

AL ESSAI
rel. 4
011 442791

Corso Europa

CASALE M.TO
Viale C. d'Olivola 6

CUNEO

NOVARA
Via Gallio 70

TORTONA
Via Commerciale OASI

VERCELLI
Via G. Ferraris 14
0161.255255

Offerta valida fino al 31 agosto 2002, salvo esaurimento scorte, errori od omissioni. Le foto possono avere valore puramente indicativo.

Compra oggi e solo a Novembre decidi se pagare in contanti o dilazionare in piccole rate da Gennaio 2003*

L'offerta è valida fino al 31 Agosto 2002 su tutti gli acquisti da € 150,00 a € 2.100,00 e prevede l'utilizzo della Carta Euronics o la sua attivazione per chi ne fosse sprovvisto

* Vedi fogli analitici presso i Punti Vendita

In collaborazione con Findomestic

Elettrodomestici - Video

www.vipiana.it

VIPIANA

Un mondo di tecnologia e convenienza.

EURONICS

La catena con più vendita in

LA STAMPA

SPORT

PAGINA 29 SABATO 5 AGOSTO

OGGI

12,30 Tg sportivo Raitre
15,35 Vela & Vela Raitre
15,45 Nuoto. Campionati europei Raitre
16,30 Motociclismo. Super Turismo La7
17,15 Nuoto. Campionati europei Raitre
18,35 Tennis. Da San Marino: Campionati internaz. Raitre
20,35 Rai Sport Notizie Raiuno
21,00 Calcio. Torneo Real M.-Milan-Liverpool CanaleS
21,00 Rugby. Australia-Nuova Zelanda (diff.) Tele+
22,00 Tennis. Torneo Wta Eurosport

Arbitri, tolleranza zero in area

ROMA. Dalla prossima stagione, tolleranza zero per i falli in area di rigore. È con questa indicazione che i 35 arbitri di A e B inizieranno, da oggi al 10 agosto, il consueto raduno a Sportilia. Ad annunciare maggiore severità nel punire i falli in area di rigore sono stati i due designatori Pierluigi Pairetto (foto) e Paolo Bergamo. Il presidente dell'Aia, Tullio Lanese, ha rivelato che dalla prossima stagione il sorteggio degli arbitri verrà fatto da un notaio, sia a Firenze sia a Roma.

VERTICE TRA I PROCURATORI DEL FENOMENO E IL DG VALDANO

Ronaldo-Real Madrid pronta maxi-offerta per convincere l'Inter

Il bomber re del Mondiale è in rotta con Cuper e vuole andarsene
Dal club nerazzurro: «Per ora non esistono le condizioni». Ma si tratta

Fabio Vergnano
inviato a MADRID

Il derby milanese fra campioni del mondo rischia di sfumare. Mentre Rivaldo oggi arriva a Madrid per conoscere i nuovi compagni del Milan, la notizia-bomba dell'ultima ora riguarda Ronaldo. Lo vuole il Real Madrid per creare uno squadrone praticamente imbattibile. Una notizia che ieri sera circolava fra i tifosi presenti al «Bernabeu» per il quadrangolare (prima partita, Real Madrid-Liverpool 2-0, reti Figo e Portillo) che vede impegnati anche Milan e Bayern Monaco e che il presidente Florentino Perez ha smentito senza riuscire a essere convincente.

La crisi che attanaglia il calcio italiano ormai sull'orlo della bancarotta sfiora quello spagnolo. Qui si pensa sempre in grande, il miliardario madrileno che guida il club campione d'Europa vuole Ronaldo da affiancare ai fuoriclasse Zidane, Figo e Raul. Ipotesi clamorosa che potrebbe avere sviluppi fin da lunedì quando Ronaldo rientrerà in Italia dopo una vacanza a Rio. Ieri il Fenomeno era in visita a un ospedale di bambini e ha detto: «Almeno per oggi non parlo di calcio». Non è una smentita, piuttosto un atto di correttezza nei confronti di Moratti che nel 1997 ha speso 80 miliardi di vecchie lire per accaparrarsi il campione.

Infatti, prima di pensare alla squadra madridista Ronaldo vuole risolvere alcune vicende personali con l'Inter. Il suo ciclo nerazzurro pare già finito, durante e dopo il Mondiale è calato il grande gelo. Il centravanti non ha mai parlato dell'Inter, non ha avuto un pensiero per il club che l'ha aspettato dopo i gravi infortuni di cui è stato vittima neppure quando ha alzato la Coppa del Mondo. Alla base di questo atteggiamento c'è il difficile rapporto con Cuper che con i suoi schemi di gioco accessivammate prudenti ingabbierebbe il talento di Ronaldo.

La delusione per lo scudetto perso sul filo di lana è ancora viva. Le lacrime di Ronaldo all'Olimpico sono state un segnale di profonda amarezza personale. Il Fenomeno vuole far fruttare al meglio il suo momento magico e il Real sarebbe la squadra ideale per sprigionare in piena libertà tutta la sua classe.

Moratti sa che in Europa soltanto il presidente Perez potrebbe sborsare una somma di euro vicina ai 50 milioni per avere il giocatore. Ma attraverso il sito internet della società ha per ora smentito la trattativa che ha già fatto il giro della Spagna attraverso il network radiofonico Cadena Ser, il più importante della penisola iberica. Il messaggio morattiano è stato molto chiaro: «Non esistono le condizioni per affrontare l'argomento». L'indiscrezione nasce in seguito a un incontro fra i manager del giocatore e i dirigenti del Real. Abbiamo ottimi rapporti con la società spagnola, c'è stato un contatto diretto tempo fa e si è verificato che non ci sono le condizioni per arrivare a un accordo».

Pare che già Alexander Martins, uno dei manager di Ronaldo, a contattare Jorge Valdano, ds del Real. Valdano ha preso tempo ammettendo: «L'Inter non vende, noi non compriamo. Ma l'interesse esiste». Da parte sua, Perez vuole compromettere i buoni rapporti con Moratti. I due club fanno parte del G14 e proprio in una delle ultime riunioni dei potenti calcistici d'Europa si è parlato di Ronaldo. «Tratto soltanto con l'Inter» ha detto ieri con fermezza il numero uno madrileno che ha già ricevuto un secco no un mese e mezzo fa.

Non resta che attendere. Un peso decisivo avrà il parere del giocatore che sente più l'Inter la squadra della sua vita. Madrid, svuotata dalle vacanze estive, è già pronta ad esaltarsi e a riservare accoglienze regali a Ronaldo. Se sarà soltanto un sogno di mezza estate, lo sapremo molto presto.

Ronaldo con moglie al fianco e il piccolo Ronald a terra durante la visita di ieri all'ospedale dei bambini di Rio de Janeiro

RAI-LEGA, GUERRA DI CIFRE

Rivoluzione tv cambia volto «90° minuto»

ROMA

La Rai vara il nuovo palinsesto sportivo, ma la programmazione rischia di restare virtuale se non va a buon fine la trattativa con la Lega sui diritti del calcio. Pesa infatti sulle trasmissioni televisive il braccio di ferro per il rinnovo del relativo alle immagini del campionato: Adriano Galliani non ammette ritardi, il direttore di Raisport, Paolo Francia, risponde che le cifre dello scorso anno non sono ripetibili.

«Noi possiamo partire da 172 miliardi - ha ribadito Francia - più 130 il valore di mercato più il bonus voluto da Palazzo Chigi: 85 è la cifra di quest'anno, e non mi sembra il 50% in meno. Galliani ha detto un'inesattezza, non è suo compito fare i conti in tasca alla Rai, così noi li facciamo alla Lega». Il calcio italiano per la tv è una specie di colonia, non ci sono possibilità di aprire conflitti reali. I diritti sono stati pagati troppo, noi vogliamo il giusto». Dopo Ferragosto, Francia conta di risolvere la questione, in attesa anche dell'assemblea di Lega fissata per il 20.

La Rai, tra l'altro, si prepara a una nuova stagione con molte novità. Rai2 si candida a diventare la rete sport: la Domenica sportiva sarà condotta da Massimo Caputi, che lascia così la band a Quelli che il calcio (che raddoppia anche il lunedì), insieme a Fabrizio Failla, impegnato a coordinare il nuovo studio di Roma. Volta pagina 90° minuto: la trentennale trasmissione «a caldo» sulle partite mantiene Fabrizio Maffei alla guida ma, con una campagna acquisti tutta interna, «toglie» Carlo Longhi e Giorgio Tosatti alla Domenica Sportiva. Il programma resta su Rai1 all'interno di Domenica In, ma anticiperà moviola e commenti. «Non era giusto far aspettare i tifosi fino alle 22,30» spiega Francia.

Tra gli acquisti della rete c'è Giacomo Bulgarelli, che prenderà il posto di Tosatti come opinionista. Per il resto saranno due ore di trasmissione più proiettate sugli argomenti della settimana e agli altri sport» spiega Caputi. Nessuna donna alla conduzione, ma solo presenze femminili ospiti dal mondo dello sport, dello spettacolo e del giornalismo. Anche Stadio Sprint si rinnova: si chiamerà Sport 2 Sprint e a condurre ci sarà ancora Enrico Varriale. Il cambiamento rientra proprio nel progetto di Marano «Lo sport lo trovi sul 2», che tematizzerà la rete. «Una scelta importante - ha detto Marano - sono convinto che lo sport vada valorizzato».

MOGGI TORNA ALL'ASSALTO DEL CAPITANO LAZIALE. NELLA TRATTATIVA PER L'OLANDESE C'E' SEMPRE LA ROMA

Nesta, la Juve ora gioca la carta Davids

Cannavaro ha detto sì ad Ancelotti, ma non in prestito

Nino Sormani
MILANO

La Juventus, molto seccata per il comportamento di Nesta a Trieste, ha deciso di stringere i tempi per la cessione dell'olandese. Moggi, che non è mai rassegnato a lasciare Nesta all'Inter, vuole dirottarlo alla Lazio per avere il forte difensore. Operazione non facile perché Davids è pronto a fare le valigie ma solo per raggiungere la Roma, con la quale ha già sottoscritto un accordo di massima, destinazione che la Juve non vuole subire perché Sensi non intende pagarlo quanto richiesto. Ma dopo quanto è accaduto a Trieste la volontà della società ha preso il sopravvento e Davids dovrà prendere in considerazione le scelte di Moggi. La Roma non demorde e ieri ha cercato di fissare un appuntamento con i dirigenti juventini per riaprire la trattativa.

La situazione è intricata ma non per questo il progetto juventino rischia di arenarsi. Infatti le strade non devono per forza correre parallele. Se Davids insiste per la Roma alla fine potrebbe anche ritrovarsi in giallorosso e la società bianconera utilizzerebbe i soldi di Sensi per alla carica a Cragnotti. Nesta obiettivo importante tenuto conto che la difesa di Lippi ha sempre gli uomini contanti nonostante l'arrivo di Fresi.

In casa milanista Cosmin Contra ha recitato un perfetto mea culpa» che potrebbe evitargli in extremis la già preventivata cessione in Inghilterra. Il difensore romeno ha fatto sapere di essere anche pronto a «stringere a Davids in qualsiasi momento a mettere pietra sopra quello che è e credo che anche lui d'accordo». Ha poi chiesto scusa «al presidente Berlusconi, al dottor Galliani e a tutti i tifosi. Sono cose che non devono capitare su un campo di calcio o, per quanto mi riguarda, non accadranno più».

Contra anche parlato con Ancelotti che l'ha convocato per la trasferta a Madrid (quadrangolare Real, Liverpool e Bayern). Con il Milan a Madrid non ci sarà invece Fabio Cannavaro, come speravano i tifosi milanisti. La trattativa per averlo in prestito si è bloccata, nonostante l'arrivo a Parma del centrocampista Donati che ha già raggiunto la nuova squadra ad Amsterdam dove è impegnata in un torneo con Barcellona e Manchester United. A bloccare tutto è stato lo stesso Cannavaro che non accetta il prestito: «Con questa formula non vado da nessuna parte. L'affare deve essere definitivo».

Al Parma ieri sono arrivate due richieste spagnole per l'attaccante Hakan Sukur: lo vogliono il Saragozza e il Valencia, ma il turco ha fatto sapere che preferisce l'Inghilterra. In Turchia sta per finire uno dei giocatori svincolati dalla Fiorentina: il brasiliano Amaral è già volato a Istanbul per accordarsi con il Besiktas di Lucescu. Mentre un altro viola, il giovane portiere Mario Cassano si sta accasando all'Empoli. Per Di Livio si è fatto vivo il Fulham di Franco Baresi che ha offerto 4,5 milioni al Perugia per il coreano Ahn. Taribo West, ex difensore di Inter e Milan, è finito in Russia al Rumenskoye.

Brutte notizie per il Borussia Dortmund. Per i prossimi tre mesi non potrà disporre del suo attaccante Marcio Amoroso. L'ex bomber di Udinese e Parma è fuori tre mesi per un'infiammazione al tendine di Achille. Così ora il club campione di Germania tenterà entro il 31 agosto, termine ultimo per presentare la lista dei giocatori da utilizzare in Champions, di convincere l'Inter a cedere Kallon, mettendo nella contropartita tecnica un'opzione sul difensore della nazionale Metzelder, molto apprezzato dai

DEFINITO IL PROGRAMMA PRECAMPIONATO, PIU' VICINI BASTIDA E CONTICCHIO

Anche il Toro va a caccia del viola

Camolese: «Molti nel mirino. Le inchieste non ci turbano»

Bruno Bernardi
inviato a CANTALUPA

L'eliminazione dall'Intertoto ha causato delusione ma ha pure regalato un paio di giorni di vacanza in più il Toro, tornato ieri ad allenarsi nel Pinerolese. Oggi (ore 17) contro i dilettanti del Cavour, Camolese farà disputare la prima delle cinque amichevoli precampionato. Le altre sono in programma sabato 10 (ore 17) a Cantalupa con una rappresentativa Roletto-Val Noce, il giorno successivo a Cuneo (ore 20) contro i biancorossi, domenica 18 a Udine nel triangolare con Udinese e Lazio e martedì 27 (17,30) a Pinerolo con l'undici locale. Non sarà disponibile Franco, operato a Montevideo da dove tornerà tra due mesi. Il bomber si ripresenterà in campo a fine ottobre.

Praticamente escluso, tuttavia, che arrivi un'altra punta. Spiega Camolese: «L'infortunio a Franco mi toglie l'unico elemento da contropiede, quindi disporrò di una risorsa in meno. Restano cinque attaccanti e non possiamo prenderne un sesto, ma saremo attenti alle occasioni che il mercato può offrire, a patto che arrivino presto». Bastida e Conticchio sono sempre in pole-position? «La società cerca due o tre rinforzi, un paio saranno centrocampisti. Per ora, la squadra ha i pregi e i difetti delle scorse stagioni». L'Intertoto è servito? «E' stata un'esperienza che ha lasciato qualcosa di positivo, non un fallimento. Abbiamo respirato l'atmosfera europea, utile per crescere e maturare, una base per la nuova stagione».

Come tutte le squadre, il Toro cerca l'equilibrio tra i reparti. Nell'avventura europea quale di questi ha deluso di più? Replica il tecnico: «In Spagna, a differenza dell'andata disputata a buoni livelli, siamo mancati dappertutto. Una pessima partita. Dovremo lavorare per limitare i difetti». Come quello di non aver osato di più? «Sono uno dei pochi allenatori italiani che ama schierare due punte e un rifinitore. In campo, la mentalità spregiudicata te la danno le gambe e la forma».

Prima lo scandalo a luci rosse, l'inchiesta della magistratura sulla gara con il Bologna. Non c'è il rischio che tutto ciò getti ombre sull'immagine del Toro? «No, assolutamente. Sono stato ascoltato sulla partita nel mirino del giudice. Era doveroso fornire la nostra disponibilità. Non c'è nulla da nascondere. Ci presenteremo all'avvio del campionato, il 1° settembre, proprio con il Bologna, cercando di batterci nel migliore dei modi. Il calcio offre subito l'occasione di una rivincita e dovremo ripartire con entusiasmo immutato».

Camolese ha archiviato il ko in Intertoto

Quale lezione si trae dal «flop» della Fiorentina? «Una pagina sportiva amarissima per una città che certo sarà contenta di ripartire dalla C2. Quanto ai giocatori viola, tutti sanno che sono liberi. La concorrenza per assicurarseli è forte, alcuni potrebbero anche interessare al Toro, una società con i conti in regola e tanta voglia di migliorare, senza perdere di vista il rigore».

IL SINDACO DOMENICI AL LAVORO: VUOLE COSTITUIRE UNA PROPRIETA'

Cordate per la nuova Fiorentina

La rosa dei giocatori continua ad allenarsi in ritiro con Fascetti

Brunella Giullini
FIRENZE

La «loro» Fiorentina non c'è più. Ma loro, i Di Livio, i Rossitto, i Nuno Gomes sono tornati lo stesso in ritiro. Su, in Trentino, a Roncegno Terme, dove fino a pochi giorni fa si preparavano insieme a Fascetti per affrontare il campionato di B. Invece, non sarà così: «Un peccato - sospira il tecnico, che per ora resta alla finestra - avevamo costruito un bel gruppo, avremmo potuto fare bene. Comunque, abbiamo deciso di ritrovarci ugualmente, ci eravamo fatti questa promessa: anche in caso di mancata iscrizione al campionato, ci saremmo ritrovati, per continuare ad allenarci». E così è stato.

Ieri pomeriggio, vari giocatori ha raggiunto la località montana e nel pomeriggio, indossando la tuta viola, è scesa in campo. Insieme a Fascetti, tutto il suo staff, nonché tre funzionari dell'ormai ex club viola: il ds Pavone, il team manager Giachetti e il responsabile delle Relazioni Esterne, Macillotti. Fra gli assenti, Amaral, in procinto di trasferirsi in Turchia, e il giovane Palombo. Atteso anche Chiesa (ma ci sono dubbi, visto che è il più richiesto fra i giocatori viola, che, come tutti i suoi compagni, è a parametro zero).

Il gruppo, è destinato ad assottigliarsi sempre più: ieri se n'è andato Pierini, pure lui per trattare la sua nuova destinazione, e stamani partirà il giovane Agostini, che potrebbe accasarsi a Empoli. Gli altri hanno deciso di continuare ad allenarsi, almeno fino al 10, a meno che l'amministratore giudiziario Fazzini, con una lettera (per ora solo annunciata), non ufficializzi che sono tutti liberi di andarsene.

Ieri il sindaco di Firenze, Leonardo Domenici, presidente e garante della nuova società viola che giusto ieri mattina si è affiliata alla Federazione confermando il titolo sportivo per poter iscriversi in C, ha confermato di aver avuto molti contatti con futuri azionisti di maggioranza. I più decisi a entrare sono Enrico Preziosi, presidente e proprietario del Como, ed Egiziano Maestrelli, ex presidente ed ex proprietario della Lucchese. I due contano su un pool di collaboratori: il re dei giocattoli, sull'ex ministro Piero Barucci e sull'editore fiorentino Giunti mentre l'ex patron della Lucchese fa affidamento sull'attuale ds dell'Empoli, Pino Vitale e con altri personaggi dello sport toscano come Tito Corsi.

Il sindaco ha spiegato: «Non ho preclusioni, quel che conta è fare in fretta, entro la metà della prossima settimana. Cosa chiedo ai futuri azionisti di maggioranza? Che siano un soggetto unico, forte, in grado di garantire serietà e progetti a lungo termine».

Domenici, quindi, ha confermato che il prezzo non sarà bassissimo, tra un milione e mezzo e 3 milioni di euro, mentre sicuramente chiederà che almeno il 20% delle quote venga destinato all'azionariato popolare. Sembra assodato che la nuova squadra viola ricominci dalla C2.

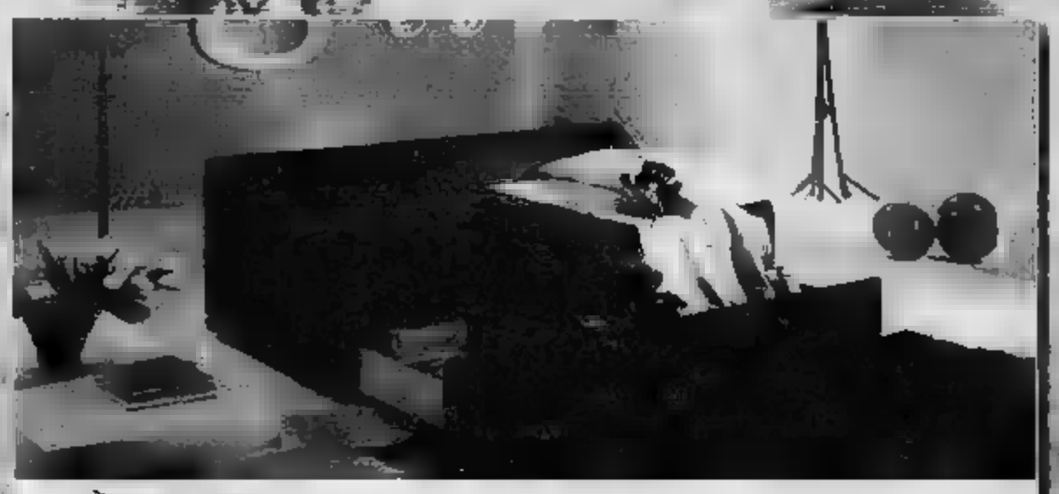
COMODI PREZZI SOFFICI DIVANI

PAGHI A GENNAIO 2003 SENZA INTERESSI

CONOSCETE UN MODO MIGLIORE PER RILASSARVI?

FINO AL 31 AGOSTO SU TUTTA LA NOSTRA COLLEZIONE DIVANI

SCONTI REALI FINO AL 50% **ECCOVI ALCUNI ESEMPI...**



~~€ 990,00~~

DIVANO LETTO DOLLY CAT. TREND

€ 590,00

E PAGHI A GENNAIO 2003 SENZA INTERESSI

~~€ 1.480,00~~

SALOTTO CORALLO 3 POSTI + 2 POSTI

€ 880,00

E PAGHI A GENNAIO 2003 SENZA INTERESSI

VASTA ESPOSIZIONE DI DIVANI IN "VERA PELLE"

SALOTTO IN PELLE COPOSTO DA DIVANO 3 POSTI + DIVANO 2 POSTI

~~€ 1.990,00~~

€ 1.490,00

E PAGHI A GENNAIO 2003 SENZA INTERESSI

SALOTTO ANGOLARE PELLE MOD. CREMONA MECCANISMO CHAISE LONGUE

~~€ 3.600,00~~

€ 2.599,00

E PAGHI A GENNAIO 2003 SENZA INTERESSI

Aperti TUTTO AGOSTO ANCHE LA DOMENICA

Domenica dalle 15:00 alle 19:00

DE FABIANI Arredamenti

FA GRANDE LA TUA CASA

BORGOSESIA-QUARONA (VC):
Via Gibellino, 2 a/b - Tel. 0163.430982
A26 uscita ROMAGNANO S./GHEMME

DOMENICA POMERIGGIO APERTI

BIELLA - GAGLIANICO:
S. S. "Trossi" - Tel. 015.2547226
AUTOSTRADA TO-MI uscita CARISIO
da lun. a sab. 9.00/12.30-15.00/19.30 - dom. 15.00/19.00

CAMBURZANO (BI):
Via Provinciale, 13/a - Tel. 015.592708
STRADA STATALE BIELLA-IVREA

www.defabiani.it

GLI EUROPEI DI NUOTO CONTINUA L'INCETTA DI MEDAGLIE DA PARTE DELL'ITALIA: SALITA A QUOTA 17, UNA IN PIÙ DI HELSINKI 2000

La Cappa settima nei 100 dorso Due azzurre finaliste nei 200 rana

■ Segni di risveglio fra le nuotatrici azzurre. Dopo i non esaltanti risultati delle precedenti giornate (■ sola finalista, Federica Biscia, 8ª nei 400 misti), due ■ hanno ottenuto il pass per la finale dei 200 rana: Chiara Boggiatto, sorella del campione iridato Alessio, e Sara Fariña, 5ª e 7° tempo in semifinale. In particolare lascia ben sperare la sedicenne «Boggiattina», dimostratasi leggera ■ idrodinamica nell'acqua come il fratello. Bene anche Alessandra Cappa, 7ª nella finale dei ■ dorso vinta dalla russa Komarova.

Chiara Boggiatto, 16 anni, è la sorella del campione iridato Alessio

Oggi la «divina» Franziska nei 200 sl ■ alla conquista del quarto oro

■ Tra le gare di oggi, ■ finale ■ 200 sl femminile dove la divina Franziska Van Almsick, primatista del mondo sulla distanza, insegue ■ suo quarto oro di questi Europei. ■ ■ ha già centrato il successo dei 100 sl, della 4x100 sl ■ della 4x200 sl. Qui a Berlino, sua città natale, molti storcono ■ naso per la sua relazione sentimentale ■ il campione tedesco di pallamano Stefan Kretzschmar, aspetto non proprio mansueto, pieno di piercing, anelli, orecchini e tatuaggi distribuiti un po' su tutto il corpo.

Franziska Van Almsick ha già vinto l'oro nei 100 sl e con le staffette 4x100 e 4x200 sl

SECONDO E TERZO POSTO PER GLI AZZURRI NEI 200 STILE LIBERO VINTI DAL FUORICLASSE ■ 1'44"89

Brembilla e Rosolino si inchinano al favoloso Van den Hoogenband

L'olandese, allora sconosciuto, scommise con Ronaldo che ad Atlanta avrebbe superato il miglior nuotatore brasiliano: non è riuscito, ma oggi è secondo solo ■ «squalo» Thorpe

Giorgio Viberti
inviato a BERLINO

Altre tre medaglie per gli azzurri agli Europei di Berlino, che portano a 17 il bottino complessivo tra nuoto, fondo, sincro e tuffi, record assoluto con un podio in più rispetto a Helsinki ■ E mancano ancora due giornate ■ gare. Gli eroi di ieri sono stati i gemelli del crawl, Emiliano Brembilla e Massimiliano Rosolino, rispettivamente 2° e 3° dietro l'olandese volante Van den Hoogenband nei 200 sl, e Christian Minotti, argento per soli 28 centesimi alla fine dagli interminabili ■ sì vinti dal giovane russo Prilukov.

«Di più ■ si poteva fare» hanno ammesso in coro Brembo e Massi dopo la finale condotta ■ ritmi pazzeschi da Van ■ Hoogenband. Per tre quarti di gara l'olandese è stato addirittura sotto il fantastico record mondiale dello squalo australiano Ian Thorpe (1'44"06), poi nel finale è tornato umano, fermandosi comunque a ■ eccezionale 1'44"89, quasi mezzo secondo meglio del suo personale (1'45"35) che era anche record europeo. «Così Van den Hoogenband si è dimostrato alla nostra portata - ha commentato Brembilla -. Non ■me l'extraterrestre australiano». Nella scia dell'olandese, Emiliano - che era partito assai più lento (6° dopo ■ prima vasca) risalendo poi gradatamente - ha a sua volta limato il proprio limite - da 1'47"67 ■ 1'46"94 - infrangendo finalmente il muro dell'1'47" ■ per lui stava ormai diventando un incubo. Oltre a Brembilla, solo altri due nuotatori italiani ■ riuscirono in quell'impresa: Lamberti e Rosolino. «Va bene così - ha ■ proprio quest'ultimo, fermatosi ieri a 1'47"98 - perché sono arrivato a questi Europei ■ al meglio. E poi la finale da vincere non ■ l'hanno nemmeno fatta disputare». Allude alla gara dei 200 misti, nelle batterie della quale è stato squalificato per l'opinabile valutazione di un giudice.

I due azzurri sono stati protagonisti di una delle più belle finali di questi Europei di Berlino, sconfitti da un fuoriclasse con il quale - essendo tutti e tre coetanei - si alternano sui podi di mezzo mondo ormai ■ una decina d'anni. Cresciuto come nuotatore nella piscina del Psv Eindhoven, Van den Hoogenband - o Vdh ■ viene spesso abbreviato per comodità - da ragazzo divenne campione ■ per ■ con Ronaldo. Conobbe infatti il Fenomeno proprio al Psv, dove il brasiliano giocò per un paio di stagioni e Pieter si allenava. Fu in piscina che Ronnie, mentre faceva rieducazione dopo un infortunio, si accorse di Vdh: «Chi è quel ■furo in acqua?» chiese stupito della velocità di Pieter. «Vado più forte di Borges» rispose Vdh alludendo al fortissimo nuotatore brasiliano, allora nell'élite mondiale dei velocisti. «Impossibile» replicò il Fenomeno, dimostrando buona cultura natatoria. Scattò la scommessa su chi tra Borges ■ Vdh avrebbe fatto meglio ■ Giochi di Atlanta '96. Il primo fu 2° ■ 200 sl e 3° nei 100, Pieter due volte quarto. E Ronaldo vinse la scommessa.

Da allora però Vdh è migliorato, diventando l'astro europeo dello stile libero fino a toccare i vertici mondiali ai Giochi ■ Sydney: oro nei 100, nei ■ (dove precedette Thorpe) e bronzo nei 50 sl. «Thorpe? Ricordo con maggiore soddisfazione la vittoria nei 100 - disse allora Van den Hoogenband - perché è quella la distanza dei grandi, da Weissmuller a Spitz, da Biondi a Popov, la gara degli squali che restano nella storia». Ieri il sommo Pieter si è dunque dovuto accontentare di tenere ■ bada due pesciolini azzurri.

«A me va bene così - ha replicato Brembilla - perché ■ tornato quello ■ un tempo». E non ■ poco, per ■ che ha subito numerosi infortuni, rischiato di dire addio al nuoto per un paurosoincidente d'auto e un'operazione chirurgica a una mano, meditato il ritiro mentre perdeva peso e fiducia in se stesso senza sapere perché. «L'incubo è passato» e Brembo ha di nuovo messo la testa davanti ■ Rosolino, che lo aveva superato a Sydney. «Ma lui resta il personaggio più popolare» ammette senza invidia Emiliano. Forse persino troppo: Massimiliano non si sarà distratto troppo tra sfilate di Laura Biagiotti e inviti ai concorsi di bellezza, performances cinematografiche della soap-opera ■ brillanti prestazioni al Festival di Sanremo? «Ma no - assicura il biondo napoletano -. Se mai lo stress mi viene a volte dal mondo del nuoto». Massimiliano non ha ■ dimenticato quelle velenose accuse, ■ provate, di doping.

Van den Hoogenband per tre quarti di gara ha nuotato con tempi inferiori a quelli del record mondiale del 200 sl dell'australiano Thorpe

CON IL QUARTO TEMPO NELLE SEMIFINALI DEI 200 DORSO

Merisi non è in viaggio-premio

■ Emanuele Merisi, ■ anni il prossimo 10 ottobre, bergamasco di Treviglio, non è proprio una promessa del nuoto azzurro e qualcuno aveva velenosamente ventilato che fosse stato portato ■ Berlino solo per premio alla carriera. Il capitano azzurro invece nelle semifinali dei 200 dorso ha ottenuto il quarto tempo di ammissione alla finale. Non male per uno che era già in Nazionale agli Europei '91 di Atene ■ che poi ha disputato, vincendo almeno una medaglia, tutte le successive rassegne continentali: Sheffield '93, Vienna '95, Siviglia '97, Istanbul '99 ed Helsinki 2000. Il suo fiore all'occhiello resta però il bronzo nei 200 dorso ai Giochi di Atlanta '96, terzo nuotatore a■ della storia a salire sul podio olimpico dopo Stefano Battistelli e Luca Sacchi. Unico neo: gli manca una medaglia mondiale, che avrebbe probabilmente conquistato a Roma '94 se alla vigilia non si fosse fratturato un piedi cadendo sui gradoni dello stadio del nuoto al Foro Italico. Fra i risultati di ieri, da segnalare anche il record mondiale dell'ucraino Oleg Lisogor nei 50 rana (27"18). Non hanno invece fatto il miracolo le nostre tuffatrici Tania Cagnotto e ■ Marconi, rispettivamente sesta e settima dal trampolino di tre metri.

IL MEDAGLIERE

Nazione	Oro	Arg	Bro
■	10	9	7
RUSSIA	10	7	7
ITALIA	5	5	7
UCRAINA	5	3	3
■	4	■	2
SVEZIA	2	2	2
FRANCIA	■	2	3
FINLANDIA	2	0	0
SLOVACCHIA	0	1	■
SPAGNA	0	5	2
■	0	4	1
■	■	■	2
■	0	1	1
POLONIA	0	1	1
■	0	1	0
ROMANIA	0	■	1
CROAZIA	0	0	1
■	■	0	■

«Vdh si è comunque dimostrato alla nostra portata», dice Brembo Aggiunge Massi: «Va bene così. Sono arrivato ■ questi campionati non proprio al meglio»

«È destino: bisticcio sempre coi centesimi»

Minotti perde allo sprint l'oro dei 1500 ma vola tra i grandi

dall'inviato a ■

Lo chiamano «Lo Scuro» per la sua carnagione sempre abbronzata, ■ Christian Minotti ieri avrebbe ■ motivo di essere addirittura nero, per la rabbia. Solo 28 centesimi, ■ soffio d'aria, meglio ■ spruzzo, l'hanno separato dall'oro alla fine dei 1500 ■ libero, trenta vasche tirate via tutte d'un fiato e terminate con un testa a testa degno di una gara di sprint. Alla fine l'ha spuntata il colpo di reni ■ diciottenne russo Yuri Prilukov, evidentemente assai più esperto e scorbutico ■ della ■ giovane età.

Ma Minotti, 22enne r■ dalla nuotata dolce come il sorriso, è contento lo stesso: «E' destino che io ■ bisticciare ■ le frazioni di secondo. Ai Giochi di Sydney non entrai nella finale dei 1500 per tre decimi, poi nei Mondiali di Fukuoka dell'anno ■ sono rimasto fuori da quella degli ■ per 1 decimo. Credo di essere in credito con la ■ ■ 15'10"04 realizzato taglie però quasi 6" al suo precedente personale ed è misura di valore assoluto. «Devo ringraziare un persona: Massimiliano Rosolino. Qui a Berlino ci hanno messi nella stessa camera ■ lui, malgrado fosse impegnato in quattro gare e tutte con chance di medaglia, mi ha spesso preso da parte e insegnato ■ vincere la tensione».

La sua gara, infatti, ■ ■ tattidamente perfetta. Nel gruppo dei migliori fino ai 1000 metri, Minotti ha poi deciso l'attacco per evitare ■ eventuale sprint finale troppo affollato. Così ha stroncato la resistenza dell'ucraino Chervinskiy, in testa nei primi 300 metri, poi quella del romeno Coman, leader per i successivi 600 metri, e del tedesco Hoffmann, passando al comando ■ sei vasche dalla fine. L'unico a resistergli è stato proprio il russo Prilukov, che infine l'ha giustiziato in volata.

Per Minotti ■ comunque il risultato più importante della sua ancora giovane carriera, iniziata da ragazzino dopo aver imparato a nuotare per non annegare. Aveva solo ■ anni, Christian, ed era al mare in Sardegna quando approfittò della distrazione dei suoi genitori per gettarsi in acqua senza braccioli dalla barca che li ■ portando in gita. «Fui sul punto di affogare ma ■ mi misi a strillare, anzi. L'acqua mi piaceva, non capivo che quella mia bravata sarebbe potuto costarmi cara. Per fortuna mio padre preferì buttarsi per ventripl a salvare».

Qualche ■ più tardi Minotti, oltre a nuotare, diventò anche un ottimo calciatore e meditò di provare ■ strada del pallone. «Ma mia madre mi disse che l'ambiente del nuoto è molto più sano. E aveva ragione. Qui fatico ■ più ■ guadagno poco, ma non ■ pentito anche se ho dovuto interrompere gli studi di ragioneria per allenarmi. Prima o poi però prenderò il diploma».

Amo la musica, Venditti, Vasco Rossi, ■ ■ le discoteche: «C'è brutta gente». Per lui i rapporti umani ■ tutto e ieri avrebbe voluto che a Berlino ci fosse anche lo zio Luciano, che l'aveva seguito fin dalla prime gare pronosticandogli un avvenire da nuotatore: «Mi diceva spesso che ■ diventato un campione, che mi avrebbero intervistato alla tv e che lui mi avrebbe appaludito da casa, davanti al video. Purtroppo non ha fatto in tempo ad esaudirlo, perché zio ■ n'è andato qualche ■ fa. Spero che da qualche parte abbia visto lo stesso ■ mia gara. Questa medaglia d'argento è per lui». (g. vib.)

ENTRO SETTEMBRE ALLA CONI SPA LA GESTIONE DEI CONCORSI PRONOSTICI

Lo sport salvato dalle scommesse

Il governo approva il «pacchetto», ossigeno per le società

ROMA

Uno spiraglio di luce per evitare il crack finanziario. Così è interpretata dai diretti interessati l'accelerazione impressa dal governo - in aula con l'approvazione del decreto omnibus e in Consiglio dei ministri con una serie di iniziative - ai provvedimenti di sostegno e soccorso al disastrato bilancio dello sport italiano. Dopo ■ stralcio dal decreto omnibus, convertito ■ legge al Senato, il ddl sugli sgravi fiscali alle società dilettantistiche è stato di nuovo approvato a Palazzo Chigi, con promessa di corsia preferenziale: forse passerà già con la Finanziaria, la copertura economica c'è e questo rappresenterebbe di per sé la garanzia fondamentale. Nell'at■ il presidente della Federcalcio, Carraro, ha ricordato che «è ■ mantenuto un impegno preso», e ■ si chiede una rapida approvazione.

Stabiliti invece i tempi per ■ rinnovamento del comitato olimpico e dell'operazione di soccorso finanziario: entro il 15 settembre dovrà essere nominato il consiglio di amministrazione della nuova società di servizi, la Coni Spa, controllata dal ministero per l'economia ma guidata da persone designate dal comitato. Entro la fine di settembre, invece, sarà firmata ■ convenzione con i Monopoli per il passaggio di gestione dei concorsi pronostici, il Totocalcio e gli altri. Il governo, in consiglio dei ministri, si è fatto sostanzialmente garante ■ un minimo garantito che consenta al Coni un'autonomia gestionale. Intanto, la Bnl è stata autorizzata ad anticipare alle federazioni, attraverso il comitato olimpico, le risorse economiche necessarie, in corrispondenza dei fondi stanziati per lo sport in Finanziaria e non ancora disponibili.

«Si comincia a intravedare una luce», è ■ il commento del presidente del Coni Petrucci, preoccupatissimo dopo l'ultimo rovente consiglio del comitato con il rischio fallimento alle porte, e ora pronto a riconoscere merito ai ministri Tremonti e Urbani ■ al sottosegretario Pescante. In ■ glio dei ministri, si è parlato anche della crisi finanziaria dello sport italiano: il capitale della Coni Spa sarà inizialmente ■ un milione di euro, ma l'impegno è di provvedere entro il 31 dicembre al calcolo patrimoniale dei ■ dell'ente, e di conseguenza alla necessaria ricapitalizzazione.

Dal fronte dell'opposizione giungono ■ ■ segno diverso. Nessuna riforma, ma soltanto uno smantellamento dell'attuale organizzazione dello sport «in nome di una privatizzazione miracolisticamente proposta senza che si capisca con quali ■ e soggetti privati si debba farè»: così Piero Fassino, segretario dei ds, giudica il riassetto del Coni, tracciato nell'articolo 8 del decreto omnibus.

MONTOYA: NO ALLA FERRARI, FRENTZEN LASCIA LA ARROWS

La Bild: «Povera nonna lasciata sola da Schumi»

BERLINO

«La nonna degli Schumi sola e povera»: con questo titolone ■ prima pag■ la *Bild* di ieri ha riferito dell'esistenza della parente dei fratelli di F1 che si lamenta di essere trascurata. Agathe Schauer (78), madre della madre di Michael e Ralf Schumacher, «aspetta una visita ■ suoi nipoti», scrive ancora la *Bild*. L'anziana signora ■ in un piccolo appartamento ■ Alt-Huerth vicino ■ Colonia. Si ■ «povera e sola» e l'ultima volta che i nipoti sono andati a trovarla è ■ ■ Natale di due anni fa.

La *Bild* ha sentito i due fratelli-piloti che confermano di vedere poco la nonna, a causa dei tanti im■ ma respingono i sospetti che ■ lascino vivere poveramente. ■ vero che abbiamo pochi contatti, ma non abbiamo dimenticato nostra nonna Agathe», ha detto Michael. «Sono tutte sciocchezze - aggiunge Ralf - non abbiamo certo dimenticato nostra nonna». Il problema ■ i tanti impegni di lavoro dei due piloti e il fatto che la nonna non è ■ grado, e non ha voglia, di viaggiare. «Il denaro non lo vuole», ha detto ancora Ralf.

Da Bogotà, intanto, Juan Pablo Montoya dice che non intende andare alla Ferrari finché a Maranello ci sarà il pentacampione ■ del mondo Michael Schumacher. «Ha ■ la squadra a disposizione, tutti lavorano al 95% per lui e al 5% per Barrichello. Io cosa avrei da guadagnarci? Quindi le voci di un mio passaggio alla Ferrari sono pure illazioni, almeno fino al 2004, se lui ■ rinnoverà il contratto».

Heinz-Harald Frentzen ha infine lasciato la Arrows. Il trentacinquenne tedesco potrebbe passare alla Sauber se partirà il brasiliano Felipe Massa, oppure tornare alla Jordan nonostante una causa che ha ancora in piedi con questa stessa scuderia.

SPORT FLASH

■ **TAMOIL ■ JUVE.** La Juventus ha firmato con la Tamoil Petroli Spa un contratto di sponsorizzazione per Uefa, Coppa Italia e Supercoppa italiana per la stagione 2002/2003, con opzione di rinnovo per la stagione successiva. La Juventus ha informato inoltre di aver risolto i contratti di sponsorizzazione con TU ■ Spa.

■ **ITALVOLLEY PROTAGONISTA.** Battendo ■ C■ la Spagna per 3-1 (25-14, 22-25, 25-18, 25-23) ■ Nazionale di pallavolo si è assicurata il 1° posto nel girone della World League.

■ **TRE ANNI PER MOUHRIT.** La federazione belga proporrà alla Iaaf di squalificare il proprio atleta Mohammed Mouhrit, 31 anni, marocchino di nascita, per tre anni, dopo che il mezzofondista è risultato positivo per Epo e per un diuretico ad un controllo antidoping a sorpresa.

■ **AUTO, ALFA IN POLE.** Si corre la 7ª prova dell'euroturismo a Spa: prima fila per le ■ 155 GTA di Larini e Giovanardi, davanti alle Bmw di Muller ed Ekblom.

■ **MORTO IL COACH SVIZZERO.** Peter Carter, 37 anni, allenatore della squadra svizzera di Coppa Davis, è morto in un incidente d'auto in Sud Africa, dove era in vacanza.

AGOSTO CON GLI ECOINCENTIVI

OPEL Gencar

puoi arrivare a *triplicare il tuo risparmio su tutta la gamma OPEL

* Offerta valida per vetture nuova fino a 85 kw con permuta di vetture non catalizzate
Offerta valida per immatricolazioni sino al 30 agosto su vetture presenti in stock.
◆ I.P.T. + diritti P.R.A. € 196,52 - Costo Cliente € 0,00 - Tassa di Proprietà 3 anni circa € 572,00, non dovuta

Un esempio di ECOINCENTIVO:

Opel Zafira Confort 2000 TDI prezzo di listino ◆ € 21.600,00
◆ Incentivo governativo - max € 769,00
Ecoincentivo Opel Gencar € 2.000,00

■ Compreso di: ■ Climatizzatore ■ ABS ■ 4 Airbag

Gencar

MONCALIERI (TO)
Corso Savona, 34
Tel. 011 6433111

TORINO
Via Nizza, 185
Tel. 011 6961755
Corso Siracusa, 33
Tel. 011 [illegible]
Piazza Derna, 229
Tel. 011 2422354
Corso Casale, 158
Tel. 011 8196056

RIVOLI (TO)
Corso Allamano, 151/b
Tel. 011 9588575

COLLEGNO (TO)
Corso Francia, 340
Tel. 011 [illegible]

CHIVASSO (TO)
[illegible] Torino, 111/115
Tel. 011 9102748

VOLPIANO (TO)
Corso R. Margherita, 67
Tel. 011 9952299

ifas GRUPPO
Dal 1951, auto e servizi

PREA
KIA
KIA MOTORS
Corso Trieste, 1 - [illegible] (TO)
Tel. 011 [illegible]

TORINO

VIA MARENCO 32, TELEFONO 011 6568111 E-MAIL cronaca@lastampa.it MIA CITTÀ» 011 6568531/252/205

CRONACA

T1 T2 PR CN
AutoVallere
Tel. 3631
Scopri i nostri su
www.porter.it
Porter.it

Lavori in largo [illegible]

Dal 5 al 17 agosto l'Atm effettuerà i lavori per il rinnovo dei binari in largo Grosseto all'incrocio di corso Grosseto con via Lanzo e via Stradella. Sono previsti restringimenti delle carreggiate sull'asse di corso Grosseto e su quello via Lanzo-via Stradella, ma la circolazione sarà sempre garantita.

Parcheggi e Ztl liberi

lunedì prossimo fino al 17 agosto sarà possibile parcheggiare gratuitamente nelle «zone blu» della città. Per lo stesso periodo, l'amministrazione comunale ha inoltre previsto la circolazione libera nella Zona a Traffico Limitato normalmente vietata a chi è senza permesso.

Anagrafe decentrata

La sede anagrafica decentrata di via Monte Ortigara 95 sarà chiusa dal 5 agosto al 6 settembre. Resterà, invece, aperta nella III Circoscrizione l'anagrafe Racconigi 94, raggiungibile con i tram e bus 15, 16, 33, 42, 50, e 56. Aperte ad agosto le sedi anagrafiche di via Valentino Carrera e di Guido Reni 102.

TRAFFICO SCORREVOLE IN PIEMONTE

In vacanza fretta Il Grande esodo sembra principalmente orientato il mare. Mentre sulle strade e le autostrade in direzione delle montane, ieri pomeriggio, non si è concentrato molto traffico, sulla Torino-Savona, all'altezza di Voltri, gli automobilisti sono rimasti intrappolati in una lunga oltre 8 chilometri. Il primo pomeriggio e l'arco di tempo le 16 e le 20, sono state le ore più critiche. La polizia stradale ha intensificato i controlli aumentando le pattuglie, ma non si sono registrati incidenti particolare gravità. «Anche il traffico - spiega la Polstrada - è stato, tutto mmato, inferiore alle aspettative. Temevamo ingorghi sulla Torino-Frejus, anche perché al viaggi per le vacanze si sono aggiunte quelle dei villeggianti del fine settimana, ma evidentemente le partenze scaglionate hanno contribuito ad evitare il caos».

TORINO-BOLOGNA

Gol sospetto interrogato anche Pecchia

Primo venerdì d'agosto, metà pomeriggio, uffici giudiziari deserti. Molti magistrati sono già in vacanza, ma il sostituto procuratore Gianfranco Colace, uno dei più stretti collaboratori del procuratore aggiunto Guariniello, è ancora al lavoro.

Ieri, infatti, il pm ha interrogato in veste di testimone Fabio Pecchia, centrocampista del Como che la scorsa stagione era in forza al Bologna. Argomento del colloquio è stato la partita Torino-Bologna aprile di quest'anno, sulla quale pende il sospetto di «combi- per l'ormai nota frase del difensore granata Galante al compagno Delli Carri: «... fargli fare gol».

Pecchia è stato ascoltato come persona informata sui fatti non solo perché la sera aprile era campo nelle rossoblù, ma anche perché in precedenza ha militato egli stes- nel Torino. Il tramite ideale per un'ipotetico accordo fra i giocatori delle due squadre? Come sempre il pm Colace non si sbilancia e si limita a dire di non poter rilasciare dichiarazioni su un'indagine ancora aperta. Il magistrato la collega Sara Panelli ipotizzano di frode sportiva e formalmente hanno già iscritto i due giocatori granata nel registro degli indagati. Galante e Delli Carri, tuttavia, non hanno ricevuto nessun avviso di garanzia.

Torino-Bologna terminò in pareggio 1 a 1, con un rocambolesco gol segnato dagli emiliani proprio nell'azione successiva al misterioso colloquio fra Galante e Delli Carri, intercettato dalle telecamere di Telepiù. I giocatori granata hanno sempre negato le «combine» e secondo Galante frase completa «Attenzione, bisogna fargli fare gol». L'inchiesta avviata dalla giustizia sportiva non ha scoperto nulla di irregolare ed già stata archiviata.

Quel pareggio consentì a entrambe le formazioni di proseguire il loro cammino verso le coppe europee; ma ora i magistrati indagano anche un giro di «anomale» che si sarebbero verificate in quei giorni in alcune ricevitorie italiane. **[g. bal.]**

DOPO IL SI' DELLE FERROVIE ACCORDO TRA IL COMUNE E UN'ISTITUZIONE CHE RIUNISCE GLI SPECIALISTI DEL POLITECNICO

Via al progetto che cambierà Torino

Affidato l'incarico di ridisegnare l'asse Lingotto-Porta Nuova

Giovanna Favro

«Cercheremo di suggerire idee straordinarie, di grandissimo profilo respiro. Non si può si deve, in area libera, limitarsi a realizzare multiplex, un centro rciale, quote di edilizia residenziale e di servizi». Il rischio non solo la banalizzazione: «E' l'impoverimento concreto di un territorio, la perdita di gigantesca occasione di sviluppo. I 300 mila metri quadri tra Porta Nuova e il Lingotto costituiscono un'area talmente strategica da cambiare la storia del nostro territorio per i prossimi due secoli». E' l'imperativo di Riccardo Roscelli, il presidente di «Siti»; l'«Istituto superiore sui sistemi territoriali per l'innovazione» che affiancherà gli uffici comunali nel ridisegnare la fetta di città che, arrestata al Lingotto la stazione, sarà lasciata libera dai binari.

Nato da un'intesa tra Politecnico Compagnia San Paolo che fa perno sui dipartimenti di Architettura ma che riunisce tutte le competenze del «Poli» in di territorio avvale anche contributi dell'università sui temi socio-economici), «Siti», Istituzione mirata post-laurea, dovrà fornire al Comune alcuni scenari-proposta in vista della scadenza del 31 dicembre, quando «Comitato di Coordinamento per nodo Torino» (che riunisce ministero dei Trasporti, Comune, Regione, Rfi e Satti) predisporrà il primo studio di fattibilità sulla trasformazione di quella area.

Siti, che sta operando più fronti (dalla Calabria al casertano all'Oci presenterà le conclusioni del suo studio anche in un convegno internazionale: «Abbiamo ben presente – dice Roscelli - che è dai grandi e vecchi distretti industriali mondo che sta nascendo il futuro: queste aree hanno le risorse economiche di know-how per fabbricare ripra-. Basta pensare a Pittsbourgh, dove sono collassate quelle che erano le sette più grandi rie o internazionale della carta teatrale giocata una brutta città operaia come Glasgow».

primo impegno di una task-force di professori universitari composta da urbanisti, progettisti, storici, studiosi del territorio inteso sotto ogni profilo, sarà un gigantesco lavoro di monitoraggio sui flussi traffico, le funzioni e lo sviluppo delle stazioni esistenti e future nel nodo ferroviario, l'individuazione dei punti di forza di debolezza del contesto urbanistico, immobiliare, socio-economico; si cercherà di enucleare tutte le ripercussioni sugli scenari di sviluppo possibili, anche tramite il con interventi simili in Europa, per arrivare alle ipotesi di variante del piano regolatore, e proiezioni delle conseguenze delle diverse opzioni: «Pur non rinunciando alla base della cultura politecnica, che la cultura fare, vorremmo proporre scenari coerenti con la missione di Siti. Si tratta di proporre idee che siano in grado di l'operazione sul piano economico ma che garantiscano ai cittadini sviluppo qualità urbana migliore».

La Siti dovrà fornire entro il 31 dicembre gli scenari delle modifiche di tipo urbanistico

In ballo un'area di oltre 300 mila metri che si libererà con l'addio alla stazione

Dove oggi vediamo i binari sarà disegnato un nuovo pezzo di città

marvin
PHOTOSERVICE
C.SO ORBASSANO 165 - TORINO
TEL. 011.39.01.90
YASHICA ZOOM 70
Telecamera 35 mm compatta, con obiettivo zoom 38-70 mm, autofocus, sopraluce automatico, motore di trascinamento pellicola, flash incorporato, riduzione occhi rossi, autoscatto, custodia.
€ 69,00 IVA
SCONTO 30%
Portando questo coupon nel nostro negozio di C.so Orbassano 165, avrai uno sconto del 30% su sviluppo e stampa delle tue foto
Prezzi validi fino ad esaurimento scorte, salvo errori ed omissioni - Scade il 30/09/02

Occhi elettronici dentro la città

Angelo Conti

TORINO propone le sue bellezze in un modo , grazie ad Internet. Consentendo una vera e propria virtuale, personalizzabile secondo le esigenze di ognuno. Il sito Spazio Torino è arricchito di una raccolta di vedute interattive sferiche in formato iPIX, che permettono una naviga- immersiva e completa, dalla terra al cielo, dal pavimento al soffitto, da orizzonte a orizzonte.

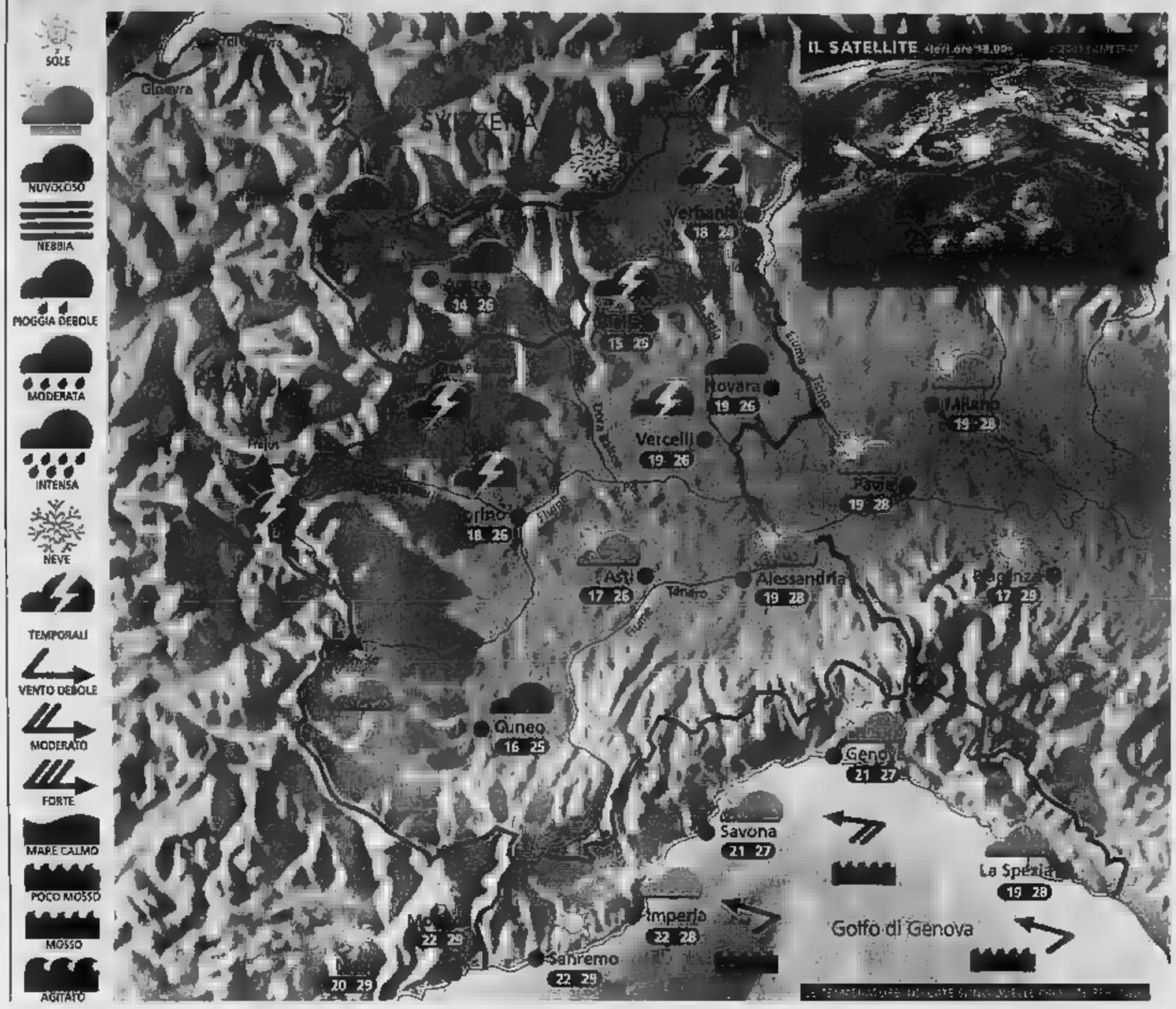
In particolare, vengono presentate alcune chiese cittadine, il Museo del Cinema e la Gam, la Galleria Subalpina e piazza Castello. Inoltre visite virtuali del Borgo Medioevale, di Palazzo Madama, e di Palazzo Civico. L'indirizzo a cui andare è http:// www.spaziotorino.it/ torino360/. Per visualizzare queste particolari immagini si d prima installare l'iPIX, scaricabile gratuitamente dal sito iPIX (http:// www.ipiditalia.it/ plug.aspl. La tecnologia iPIX è negli Stati Uniti per far visitare «remotamente» le degli alberghi dai futuri ospiti. Ma è stata subito adottata dall'Fbi per monitorare con la massima precisione gli scenari dei delitti. In Italia stato utilizzato, per la prima volta in assoluto, in occasione del sopralluogo dei carabinieri del Ris nella a di Nove ligure, teatro dei delitti di Erika ed Omar.

è poi utilizzato in di tutti i più gravi delitti, o presunti tali, a cominciare dagli accertamenti su Villa Altachiara, da dove scomparve la contessa Agusta. Un'immagine iPIX è un'immagine interattiva e sferica, che offre all'utente una visione completa, dalla terra al cielo, dal pavimento al soffitto, da orizzonte a orizzonte. Mai, prima d'ora, una tecnologia ha rappresentato così fedelmente il modo in cui vediamo mondo i nostri stessi occhi. Una iPIX viene creata due fotografie contrapposte, da un obiettivo fish-eye. tecnologia rielabora le immagini, fondendole in un'unica immagine, chiamata «immersiva».

Le iPIX possono essere linkate fra loro, linkate a foto tradizionali, arricchite con colonne altri tipi files, o inserite in altri ambienti di sviluppo. Per visualizzare un iPIX è necessario installare l'iPIX Viewer Plug-in, disponibile gratuitamente anche su Internet: scaricato il software, in pochi minuti sarà poi immediatamente possibile vedere le immagini. Esistono diverse opzioni di risoluzione, e quindi di dimensione file per creare le IPIX. Per ottenere i migliori risultati è indispensabile disporre un monitor ad alta risoluzione e, se si spera Rete, disporre un modem ad velocità di connessione.

Fra gli utilizzi più curiosi quello di Omnitel che l'ha scelta per consentire, sul sito web, la visita della di Megan Gale. Notevole successo hanno sortito anche le proposte per poter seguire, proprio sul palco, i concerti di Pavarotti e di Ligabue. Quanto alle riprese, sono ormai sostanzialmente alla portata di tutti i professionisti ed anche di qualche amatore evoluto: sul mercato esistono kit di ottima qualità ad un prezzo appena superiore ai milioni.

BOLLETTINO METEO



Situazione Ieri abbiamo assistito ad un miglioramento delle condizioni atmosferiche con solo qualche annuvolamento sulla Liguria al mattino e sull'Alto Piemonte nel pomeriggio. In pianura il sole è imposto sulle a il cielo apparso anche terso. Oggi corpo nuvoloso determinerà un moderato peggioramento.

Previsioni In mattinata molte nubi sull'Alto Piemonte, con qualche rovescio non escluso. Poche nubi sparse altrove con annuvolamenti più intensi sull'Appennino ligure. In giornata i fenomeni si intensificheranno e si estenderanno nel pomeriggio al Torinese, Novarese e localmente all'Astigiano e Cuneese; in serata verrà coinvolto probabilmente anche il Milanese. Sulla Liguria e sull'Alessandrino maggiori schiarite. Temperature in locale diminuzione. Venti moderati in montagna e in Liguria. Domani graduale miglioramento.

ZOOM

I temporali «orografici»

Quando si sente parlare temporale, la gente immagina spesso un fenomeno legato al calore che si presenta in una calda giornata estiva. In effetti molti temporali derivano proprio da eccessivo riscaldamento suolo ad del sole, che crea delle autentiche «bolle di aria calda» che salendo quota condensano nubi pioggia. Questi sono i classici «temporali calore» che hanno durata limitata e colpiscono un'area ristretta. Vi è, tuttavia, un'altra categoria temporali che si possono manifestare anche quando il calore dell'aria non è eccessivo: i «temporali orografici», il nome sta a significare che a generarli è una catena montuosa più o meno alta. una massa d'aria sufficientemente umida è costretta ad «impattare» contro un rilievo, subisce un sollevamento forzato anche notevole e può raggiungere altezze considerevoli. La sommità della nube che conseguentemente si forma può congelarsi, dando origine a rovesci o temporali. Questi fenomeni possono persistere sulle stesse zone anche per molto tempo, autorigenerandosi, fin tanto che condizioni lo permettono.

A CURA DI: www.meteolive.it

PER CHI VIAGGIA

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	28 33
BARI	25 32	ROMA	23 30
BOLOGNA	22 29	VENEZIA	24 28
CAGLIARI	27 33	BARCELLONA	14 23
CATANIA	26 36	BRUXELLES	15 22
CATANZARO	24 34	FRANCOFORTE	13 22
FIRENZE	21 28	GINEVRA	12 22
OLBIA	26 32	LONDRA	14 23
PALERMO	28 33	MONACO DI BAVIERA	13 24
	20 28	PARIGI	12 24
POTENZA	21 31		12 21

IL SOLE: sorge alle 5 e 16 minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, tramonta alle ore 20 e 54 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 11 minuti; cala e 23 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

confezioni Margherita
Intimo e casa per la famiglia
Il Magazzino di abbigliamento
SOMMARIVA BOSCO
...godetevi l'Estate!
....godetevi le nostre occasioni...
GIUGNO - LUGLIO - AGOSTO CHIUSO LA DOMENICA
OLTRE 20.000 ARTICOLI 3.0000 mq di superficie di vendita
INGRESSO LIBERO - AMPIO PARCHEGGIO - PAGAMENTO "BANCOMAT"- CARTE DI CREDITO
Le Marche: Bassetti-Zucchi-Gabel
Caleffi-Somma-Lanerossi-Vallesusa
Royal Cover-Fazzini ecc ...
ASSORTITISSIMO REPARTO TENDE E TESSUTI ARREDO confezionato ed a metraggio
ZUCCHI OFFERTISSIMA FINE
(lenzuola-federe spugna tappeto bagno)
SALDI dal 10 luglio
VASTO E QUALIFICATO REPARTO MATERASSI IN LATTICE ED A MOLLE RETI A DOGHE E GUANCIALI
VASTO ASSORTIMENTO COSTUMI DA BAGNO
moda giovane - classica - conformata
LE MARCHE: SLOGGI-PLAYTEX-CACHAREL
FILA-LOVABLE-CAGI-WONDERBRA-PAPILLON
FILODORO-SISI-TRIUMPH
LOCALE CLIMATIZZATO

L'Ambrosio 1913 in corso Vittorio Emanuele

■ Lo storico cinema di Vittorio aprì i battenti, con una grande serata mondana, il 18 dicembre 1913. All'epoca disponeva quattro sale dislocate su oltre mille metri quadri. Due sale d'aspetto, la tea-room e quella dove si allestivano concerti. Secondo l'«Araldo della Cinematografia» l'Ambrosio aveva una pecca: «è dislocato fuori centro cittadino»

L'antico «Vittoria» ospitava 1200 spettatori

■ Il secondo grande cinema aperto dopo l'avvento del lungometraggio fu il «Cinema Teatro Vittoria» di via Gramsci; fu inaugurato da Umberto Fiandra nell'aprile del 1915. «Grandioso, maestoso, imponente per ricchezza di decorazione e sfarzo di luce» scrivono le cronache dell'epoca. A differenza degli altri cinema ha un proprio palcoscenico dove si fa teatro

Quando il nuovo Etoile «censurò» il Torino

■ Nel settembre 1991, con il film «Rossini Rossini», il nuovo cinema Etoile di via Buozzi cerca di ricostruirsi un'immagine sulle ceneri dell'ex cinema Torino specializzato in pellicole a luce rossa. Rifugio proibito - insieme con i bilia dell'impera - dei tanti studenti che il mattino marinavano le lezioni, sempre in quell'anno l'Empire fu completamente rinnovato.

DOPO IL VITTORIA TOCCA A ETOILE E CAPITOL, AMBROSIO A RISCHIO

La crisi del cinema chiude altre tre sale

Contro i locali del centro giocano offerta e comodità dei multiplex
A fine anno Torino avrà novanta locali, più o meno gli stessi del '62
«Ma allora staccavamo 22 milioni di biglietti, oggi arriveremo a tre»

Emanuela Minucci

«Entro fine dell'anno Torino avrà circa sale, le dal 1962. Peccato però che quarant'anni arrivammo a staccare milioni e mila biglietti in un anno e alla fine del 2002 toccheremo sì e no quota 3 milioni». Risultato? «Il Vittoria ha già chiuso, il Capitol e l'Etoile stanno per fare la stessa fine perché hanno i conti rosso, e anche una sala prestigiosa come l'Ambrosio rischia di chiudere i battenti a favore della multisala che la Medusa costruirà su Spina 3». Il centro, i suoi pochi parcheggi e la multa dietro l'angolo, perde quindi la partita con la multisala di periferia. E' accaduto in Spagna, a Siviglia come a Barcellona. Oggi tocca a Torino che si trova a rinunciare ad alcuni cinema che rappresentano luoghi simbolo della città.

L'allarme, suffragato dalla mestizia che un altro piccolo pezzo di storia della città (anzi, tre, piccole tessere) se sta andando, arriva dal segretario regionale dell'Agis Roberto Morano. Dati alla mano, il responsabile dell'Associazione generale italiana spettacolo traccia un quadro sconfortante di cui sono già stati informati gli assessori alla Cultura di Comune e Regione, Fiorenzo Alfieri e Giampiero Leo: «Chi non ce n'è più per nessuno - spiega senza mezzi termini -, arrivati a livelli di offerta massima che ricordano quelli precedenti all'avvento della televisione. Allora andavano tutti al cinema perché rappresentava delle poche forme d'intrattenimento. Oggi, pur avendo la tv satellitare e la playstation in ogni stanza si continua a saturare l'offerta di sale cinematografiche. Diciamoci la verità, però: la multisala nel centro commerciale strumentalizza il cinema per raggiungere ben altri scopi, come vendere T-shirt o carissimi hot-dog. E questa cosa uccide il cinema».

Secondo il sindaco Chiamparino la situazione delle sale cinematografiche non è da leggersi in modo così allarmante: «Se il cinema Vittoria chiude per fare spazio a una sala Bingo la cosa non pare poi così grave. E' qualcosa di fisiologico, la città cambia, ospita nuove attività al posto delle vecchie, l'importante è che alle chiusure "tout court" si sostituisca un certo dinamismo imprenditoriale». Aggiunge: «Per quanto riguarda il centro, appare piuttosto chiaro che al momento la viabilità risulti piuttosto sacrificata. Quando però sarà completata piazza San Carlo e i parcheggi sotterranei del centro, i torinesi torneranno a frequentare il centro e magari i cinema apriranno di . Conclude: «Del il Greenwich è una novità, ed ha aperto da pochi mesi in via Po».

E veniamo ai diretti interessati. Edoardo Gozzera, proprietario del Vittoria di via Roma, sia dell'Etoile di via Buozzi conferma la crisi: «Il Vittoria è già chiuso da tempo, i lavori che dovevano cominciare per la futura sala da Bingo risultano inspiegabilmente bloccati. E per quanto riguarda l'Etoile, la cassa langue, ed è molto verosimile che non si passi l'anno».

Stessi toni in via San Dalmazzo dove si trova lo storico Capitol (proprietà Cecchi Gori) dove molti quarantenni d'oggi hanno visto i loro primi film di cartoni animati. Chi la dirige non fa mistero del fatto che si tratti, da due anni, di un cinema-fantasma: «La platea è sempre semideserta - ammette Franco Carderella - e vedendo la fine che ha fatto la Fiorentina, sempre di proprietà Cecchi Gori, mi pare che non ci sia troppo spazio per le illusioni».

Meno chiara la situazione dall'Ambrosio, una delle sale più antiche e rappresentative città. I telefoni della «Medusa Cinema» a Roma suonano a vuoto negli uffici di corso Vittorio smantiscono voci di imminente chiusura. Eppure il problema esiste: «I loro incassi sono stati fortemente danneggiati cantieri di piazza Bodoni del metrò - spiega Morano - ecco perché è stato più volte detto che la corre seri rischi di chiusura a favore delle 8 nuove aperte dietro via Livorno».

Il Cinema Capitol - che negli Anni Sessanta si chiamava Lamarmora - fu acquistato nel 1998 dal gruppo Cecchi Gori

Le dive sbarcheranno all'aeroporto

In mostra le stelle ritratte sul set dei loro film più famosi

Pina Menichelli, diva del muto

Un viaggio virtuale nella Sala del tempio alla scoperta dei gioielli più preziosi delle collezioni, uniche al mondo, esposte alla Mole Antonelliana. E' una novità che il Museo nazionale del cinema annuncia per l'autunno: il del wireless seum, che consentirà di gustare alcune chicche della Mole da ogni parte mondo, permetterà che l'abbinamento tra la rete e l'utilizzo delle nuove tecnologie per i visitatori che si presenteranno a Torino. A settembre, poi, sarà allestita all'aeroporto la mostra «Divas», in da una tournée negli Usa dopo la presentazione al Sunset Boulevard di Los Angeles; sulla rampa di lancio, infine, due eventi-omaggio a maestri del Novecento, a settant'anni dalla nascita di Andrej Tarkovskij e a cento da quella di Carlo Lovi.

Presentata alla giornata del cinema italiano del Directors Guild of America, «Divas» accoglierà i viaggiatori in arrivo a Caselle una quarantina di splendide gigantografie inedite di attrici italiane che, dagli anni del muto ad oggi, hanno fatto sognare un secolo di spettatori, dagli sguardi malinconici di Pina Menichelli e Francesca Bertini all'intensità di Giulietta Masina alla sensualità Loren di Claudia Cardinale. Partendo dal fascino delle attrici (ritratte sul set dei loro film più famosi), da metà settembre chi ama il cinema potrà soffermarsi sugli scatti - inediti, in prima mondiale - di Andrej Tarkovskij, il regista che pagò a duro prezzo il coraggio di proporre film spirituali e poetici quando il cinema sovietico doveva essere esclusivamente al servizio della politica. Le immagini mostreranno momenti decisivi della sua arte, dei suoi affetti e delle sue delusioni, dall'ultimo periodo in Russia al suo esilio in Italia: saranno abbinate ai manifesti originali dei film, alla presentazione dell'edizione italiana dei suoi «Diari», a alla proiezione de «Il ricordo», realizzato dal figlio del regista scomparso nel 1986: «Un omaggio - promette il presidente del Museo Mario Ricciardi - che concluderemo nei prossimi mesi con una rassegna delle sue opere».

Il 29 novembre, centenario di Carlo Levi, si celebrerà invece lo scrittore: non tutti sanno infatti che «Si dedicò anche al disegno finalizzato al cinema, e nel '37 fu chiamato a Torino da Luigi Mottura, fondatore Taurinia Film, per realizzare i costumi di "Pietro Micca". Ne nacquero splendidi acquerelli che saranno presentati insieme alla versione restaurata di «Cristo si fermato ad Eboli» Francesco Rosi, all'esposizione della parte del fondo Rosi legata al film, e alla presentazione di due documentari con interviste allo scrittore.

Unica nota negativa nell'estate della Mole: il numero di visitatori è in calo. Nei primi sette mesi, i visitatori sono stati circa 198 mila, contro 218 mila del 2001. «Sono saliti ad aprile e maggio, e calati a giugno-luglio: segno che perdiamo soprattutto presenze di turisti che venivano da fuori. C'è un calo di flussi ai musei di tutta Europa, effetto dell'instabilità finanziaria ed che colpisce particolarmente la nostra città, ma anche della minor mobilità internazionale successiva allo choc delle torri gemelle». [g.fav.]

Così ridevamo prima dei Dvd

Gian Paolo Ormezzano

Dei quattro cinema - tutti centrali - morti o moribondi Torino il Capitol è quello più "scolastico", nel senso che ci andavano gli studenti, costava di meno perché dava film di seconda terza visione (allora c'era questa gerarchia) offriva nella galleria alta due nicchie strategiche per le operazioni dette limonatura (poi petting, vassallaggio consueto all'inglese). L'Ambrosio di recente proteiformizzatosi in multisala era per gente chic e istruita, che sapeva che il nome veniva da un pioniere indigeno della celluloide: ergo puntava film impegnatucci. Il Vittoria era il centro pieno, film pretesto per struscio compere (poi shopping).

L'Etoile che si chiamò anche Torino era il cinema sotterraneo nicchia, peraltro approdato nella vita spesso grama pure al porno. Tanti locali a Torino hanno una loro storia talora più interessante che polverosa: quelli per chi la mattina "tagliava" o tuttora "taglia" da scuola, quelli recenti mormorati come ideali per il trend delle coppie scambiste, quelli stranamente ancora aperti o stranamente da troppo tempo chiusi nel anche di abbandonati.

La grande crisi generale storicamente dettata dalla televisione si è evoluta, per alcuni cinema valorosamente ad sa superstiti, nella crisi particolare provocata dall'epifania delle multisale in periferia in cintura, con parcheggio facile e offerte assortite, comprensive anche di cibarie e parcheggi per pupi, giochi e giochetti, negozi. In centro la chiusura di cinema gloriosi diventa una sorta di carie, da otturare in vari modi: qui un bingo, un garage, là un supermercato, qua chissàcosa.

Omaggio comunque di memorie complessivamente tenere ai locali che chiudono, e che per molti torinesi hanno segnato un tempo o quantomeno un itinerario. Cinema comodi che erano protoalcove, cinema lussuosi che da soli, per il sol fatto di poterci andare, positivamente connotavano un pomeriggio, una serata, al di là della pellicola che vi si proiettava.

E allora addio senza arrivederci, anzi da spettatori senza arrivederci.

Specchio dei tempi

«Un inedito ricordo del prof. Alessandro Beretta Anguissola» - «Locana, la domenica, farmacia» - «Tre punti per rifiutare la popolare» - «Certificato introvabile» - «Dieci ingressi sorvegliati»

Una lettrice ci scrive:

«Condivido l'amara sorpresa del professor Usenghi per il silenzio dell'Università alla notizia della morte del professor Alessandro Beretta Anguissola. Conservo di lui commosso ricordo per un episodio indimenticabile. Molti anni or sono mio fratello ammalato di cancro in fase terminale era ricoverato nel reparto del professore all'ospedale Molinette.

«Una notte, assalito da una febbre altissima e in delirio, mio fratello invocava la presenza del professore: ormai notte alta ed io che assistevo il povero ammalato sapevo che il grande clinico era appena ritornato da un congresso in Sardegna. Angosciata, non so con quale coraggio chiesi aiuto a un medico che conoscendo l'animo del maestro non esitò a telefonargli esponendogli il caso. Il professore, stanchissimo, alle due di notte venne, sapendo come la sua presenza professionale fosse ormai purtroppo inutile e che il conforto poteva essere solo morale. Venne e stette accanto a mio fratello sempre tenendogli la mano, per ore, fino a vederlo assopito. Questo era "anche" il prof. Alessandro Beretta Anguissola».

Pia Anceschi Messori

Un lettore ci scrive:

«Frequento da oltre 30 anni la cittadina di Locana nel Canavese (alta Valle dell'Orco). Domenica 21 luglio di turno le farmacie di Ivrea, Burolo, Vistrorio, Busano, Agliè, Mercenasco e Chivasso. Distanze chilometriche da Locana consistenti. Spesso la domenica, a Locana, dove ci sono due farmacie, sono entrambe chiuse. Viene ignorata la presenza di numerosi che non hanno a disposizione un'auto. Né possono contare sui luoghi di pronto soccorso dove ho sperimentato addirittura la mancanza di cotone e di cerotti».

Giorgio Gallino

Una lettrice ci scrive:

«Ho 36 anni un figlio a carico, e mi è stata rifiutata la casa popolare per tre motivi: non ho la residenza dove attualmente ho sfratto; convivevo con un che mi aiutava a pagare le spese e l'affitto, ora quest'uomo mi ha lasciata sola e senza sostentamento; morosità: gli uffici preposti ad assegnare le popolari dicono che questa è una condizione che non accettano.

«Dove andrò ad abitare con mio figlio tra due mesi? Ho sempre pagato l'affitto, ora purtroppo mi trovo in una situazione veramente difficile».

Maria Tisano

Un lettore ci scrive:

«Mia madre ottantunenne ha smarrito il certificato verbale di invalidità civile per cui percepisce adeguata pensione Inps. Per il duplicato sono stato inviato prima all'Asl quindi al centro medicina legale di via Foligno 14, quindi al centro di medicina legale di San Marino 10: quello era ancora l'ufficio giusto per cui sono stato inviato all'assessorato alla Sanità di corso Regina Margherita 153 bis.

«Sembrava fosse il posto idoneo, sennonché mia madre risulta dai loro elenchi tra gli invalidi civili. A questo punto nessuno sa più dirmi dove rivolgermi per risolvere il problema. Qualcuno mi può dare una risposta?».

Silvano Giacobbe

Il direttore amministrativo delle Molinette scrive:

«In relazione alla lettera del 31 luglio, si precisa che il servizio portineria delle sede Molinette, gestito dall'ufficio Relazioni il Pubblico, presidia dieci ingressi di cui cinque con una presenza fissa di almeno un addetto ventiquattro ore su ventiquattro, gli altri con presenza di almeno un addetto per sedici ore al giorno, dalle 6 alle 22. Solo per il periodo estivo tre portinerie effettuano un orario ridotto dalle 7 alle 16, in considerazione anche del fatto che nello periodo si registra una riduzione dell'orario di apertura di diversi ambulatori e del flusso di utenza. Quindi anche la portineria di via Cherasco 15 ha subito tale ridimensionamento estivo.

«Tenuto conto ciò ed in considerazione del fatto che bisogna garantire agli operatori stessi la fruizione del periodo di congedo estivo, con il turnover obbligato risulta difficoltoso mantenere il normale orario di apertura alcune portinerie. Siamo rammaricati per quanto accaduto e per il disagio arrecato. Ringraziamo il lettore perché la segnalazione ci ha permesso di aggiungere all'ingresso di ogni portineria, oltre all'orario di apertura e chiusura della stessa, anche la zione scritta l'uscita consigliata più vicina. In caso di ulteriore necessità si comunica al lettore che l'uscita più vicina a via Cherasco 15 si trova al numero 3 della stessa via».

Paolo Giunta

specchiotempi@lastampa.it

&stateaperti

BRICOLAGE - EDILIZIA - DECORAZIONE - GIARDINAGGIO

Validità fino al 10/08/2002

-20% *"Fiera della zanzariera" su tutti i modelli!

-15% *"Fiera delle piante" su tutti i condizionatori

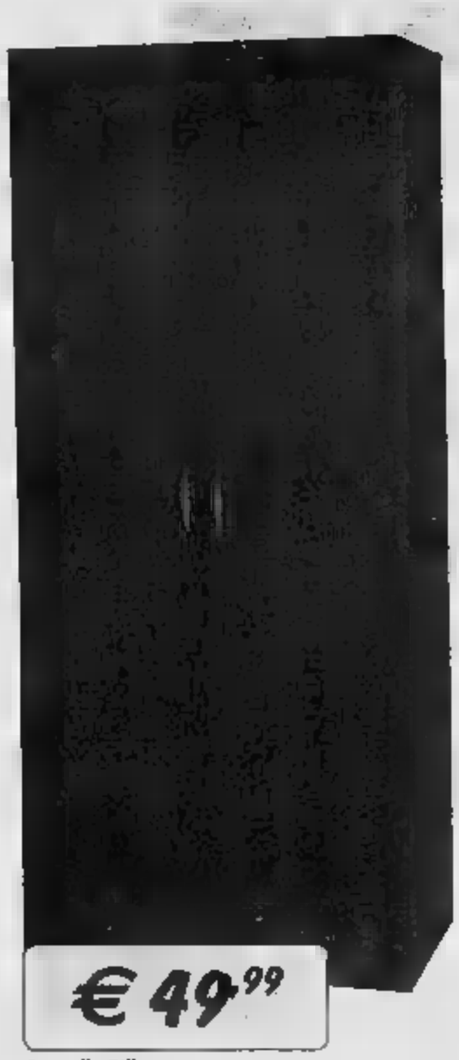
-20% *"Fiera delle zanzariere" su tutti i modelli!

5 RIPIANI
RINFORZATO
LARGO 1 METRO
-20%
€ 18,90
da 23,76

€ 899,00 -20% da 1.140,00

Cucina Elisa
Elim.: 2,90 metri, composta di forno, piano cottura, cappa, frigo e lavello con vasca inox a L. 1.740.707

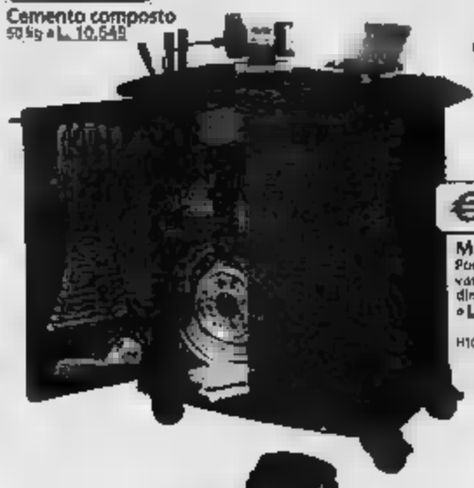
-30%
€ 99,00
da 149,00



€ 49,99

Armadio Stile
2 ante battenti
Noce, dim.: L81,5xH194x P53 cm a L. 96.794

€ 5,50
Cemento composto
50 kg a L. 10.649



€ 48,50
Cordless Diablo grigio
Cordless analogico, identificativo del chiamante, 10 memorie a 2 tasti, autonomia: 4 ore di conversazione, 30 ore in attesa, portata: 50-100 metri in interno, 200 metri in esterno a L. 93.909

€ 23,90
Scaffale in resina
Grigio, 4 ripiani pieni, dim.: L80x H140xP35 cm a L. 45.115

€ 54,90
Mobiletto Keter
Porta utensili a due ripiani, gancl, vaschetta e piano di lavoro, dim.: L82xH103xP50 cm a L. 105.301

-20%
€ 99,95
da 129,95

€ 144,00
Videocitofono Avidsen
2 fili, schermo piatto 6 cm, videocamera orientabile ad infrarossi, tasto apriporta, facile installazione a L. 276.829

I PREZZI ESPOSTI SI INTENDONO SEMPRE IVA INCLUSA

LEROY MERLIN
Via Postiglione, 2 - 10024 MONCALIERI (TO) - Tel: 011/6894511 - Fax: 011/6813726

ORARI
9.00-20.30 ORARIO CONTINUATO
DAL LUNEDÌ AL SABATO: 9.00-20.30 ORARIO CONTINUATO
AGOSTO SEMPRE APERTI
APERTURA STRAORDINARIA IN NOTTURNA
VENERDÌ 9 AGOSTO FINO ALLE ORE 22.00
SCONTO DEL 20%
VALEVOLE DALLE 20.30 ALLE 22.00 SU UN ARTICOLO A VOSTRA SCELTA ESCLUSE PROMOZIONI

LEROY MERLIN
In caso di casa.

L'eros center «Viva Lain» era alla Crocetta

«Lello», il ristoratore, torna a casa Organizzava le serate a luci rosse

Catello Todisco, il ristoratore di Ciriè, titolare de «La Fornarina» arrestato alcuni giorni fa nell'inchiesta sull'eros center per vip «Viva Lain» della crocetta, ieri mattina è stato interrogato dal pm Andrea Padalino e, subito dopo, ha ottenuto gli arresti domiciliari. Todisco, secondo le indagini, avrebbe organizzato serate a luci rosse delle ragazze che lavoravano al «Viva Lain». Il pm Padalino ha dato parere favorevole agli arresti domiciliari. Catello, detto «Lello», è difeso dall'avvocato di fiducia Francesco Bosco. Buon amico della presidentessa storica Viva Lain, cioè Tiziana Martano, anche ai domiciliari, era un po' il pr centro via Antinori. Memorabili le feste all'interno del locale e nel night vicino. Diana Epifani lo ha raccontato con dovizia particolare nelle confessioni: «Ci accompagnò al Cotton Club, dopo cena con ostriche e champagne». Non i clienti «importanti», spiega la Epifani pm, così hanno poi confermato Sophie e la brasiliana Marzia, delle star più contese Viva Lain. Saranno stati «importanti», questi vip, però alla fine «tirano» anche sul prezzo Così «Lello» raccontava alla signora Tiziana: «Lei gli ha detto: "Io voglio 500 euro". E quello: "Macchè..."», fine, bastano 250 euro per tutte e due le ragazze, racconta «Lello» divertito. Le sue responsabilità, rispetto ad imputati, sembrano Praticamente fiancheggiatore La prossima settimana riparte dei clienti, vip compresi.

L'UOMO E' STATO INTERROGATO QUASI 5 ORE DAL PM PARODI: IN QUATTRO ANNI AVREBBE VERSATO 150 MILIONI DI LIRE

«Ho pagato altri funzionari del Comune»

Nuove accuse dalle confessioni dell'imprenditore Arlotto

Pietropinto
Lodovico

Ufficio tecnico del Comune di Torino, piazza San Giovanni. In questo brutto palazzo che rovina la prospettiva di piazza Duomo lavorano due geometri che, in quattro anni, si sono intascati mazzette per 150 milioni di lire. Tutti pagati dall'imprenditore Piero Arlotto che, ieri, per cinque ore è rimasto seduto davanti al pm Cesare Parodi a fornire la sua verità sul sistema di gestione dei lavori pubblici, raccontando circostanze e dettagli, senza incertezze fare nomi e cognomi. Un affresco, il suo, che chiama in altre persone: i due funzionari comunali, innanzitutto, compiacenti e rapaci. E poi altre imprese pur riuscire a lavorare avrebbero potuto farne a meno di mettersi d'accordo con altri colleghi per «pilotare» le aste pubbliche. Tutto questo senza dimenticare elementi nuovi che riguardano episodi di corruzione anche per Pallotta, Torciano e Castellaro, i geometri finiti in un paio di fa e ai quali, ieri, il giudice delle indagini preliminari ha arresti domiciliari, accogliendo le richieste dei difensori Paolo Chiocco, Enrico Gilardino e Mario Bertolino. Ma non basta. Il «principe» dell'imprenditoria edile targata Torino - difeso dall'avvocato Claudio Morra - si è soffermato anche sul racconto di com'è articolato il mondo dei cartelli imprenditoriali. Parlando al magistrato e al capitano Pitruzzelli di summit per la spartizione delle opere, formando una mappa ancora più dettagliata di quella che fino ad oggi venuta alla luce. Fornendo spiegazioni e interpretazioni anche su appalti ai quali la sua impresa aveva concorso. Ma per gli investigatori della Guardia di Finanza, tutto questo, non è una novità assoluta. Sono conferme e sospettano siano soltanto una minima parte di quanto lui realmente sa.

Insomma: Arlotto, ieri, ha sfornato spunti d'indagine nuovi che, al termine della giornata, il pubblico ministero Cesare Parodi ha giudicato «interessanti» e forieri di prossimi sviluppi.

Ma, se il presidente della «Piero Arlotto spa» inizia a collaborare, a togliere altri veli sopra il magmatico do dell'edilizia pubblica ci pensano numerosi esposti inoltrati alla Procura da anonimi e da esclusi dalla spartizione della torta. Così, in mano pm Paolo Toso, è finita un'altra patata bollente sulla quale adesso inizierà l'indagine. Al centro dell'attenzione ci sono interventi di edilizia scolastica e lavori di sistemazione di alcuni asili. Toso, per il momento, è prudente. Sceglie strada di non commentare: lui, prima di sbilanciarsi, preferirebbe avere in mano tutta la documentazione cartacea che sarà possibile rintracciare negli uffici pubblici. Ci vorrà tempo, è certo, prima che si giunga ad avere un quadro più chiaro su tutta la faccenda.

Intanto la Guardia di Finanza indaga. I documenti richiesti al Magistrato di Parma e agli uffici della sede Moncalieri finiranno nelle mani dei militari del Nucleo provinciale di polizia tributaria nel giro di pochi giorni. Allora, finalmente, l'attività di Adriano De Falco, il funzionario del Provveditorato opere pubbliche di Napoli, distaccato al Nord dopo l'alluvione del 2000, sarà passata al microscopio per scoprire anomalie e particolari sospetti. E, se ci sono, emergeranno anche le tangenti.

I lavori di rifacimento della facciata di Palazzo Civico sono, per ironia sorte, affidati all'impresa «Arlotto» finito in carcere

Nuove nubi s'addensano sull'Ufficio tecnico di piazza San Giovanni dove lavorano i possibili futuri imputati

I sostituti procuratori che conducono l'indagine stanno ricevendo numerose denunce anonime

LA TRUFFA SCOPERTA DALLA POLIZIA DURAVA DA ANNI

Incassava la pensione della madre morta

Falsificando la firma è riuscita ad intascare circa 20 mila euro

la storia
Massimo Numa

LA signora Rosa aveva da poco compiuto 74 anni quando morì «dopo lunga malattia», amorevolmente assistita sino all'ultimo dai familiari, lasciando nello sconforto l'unica figlia, Elvira, allora anni, e un nutrito nugolo di nipoti e i tanti amici, egualmente affranti. C'era però l'obbligo di mettere da parte il dolore, occuparsi dei funerali e della solita, estenuante, trafila burocratica. Tutto a posto: certificato di morte, messa, fiori, degna sepoltura Monumentale. a , a rievocare i vecchi tempi, riuniti nell'alloggio al primo piano di condominio popolare, con il balcone che sui giardini incolti, le panchine quasi sommerse dall'erba alta, confini con San Mauro.

restava altro informare l'Enpas, l'ente che ogni mese passava alla signora Rosa la pensione, 519 euro, dalla triste notizia, modo sospendere l'invio dell'assegno, intestato un'agenzia della Banca Nazionale del Lavoro a tutte e due le donne, la Rosa, e anche all'Elvira , a causa della malattia della mamma, la delega per andare ad incassarlo. Bastava attraversare il ponte sul cavalcavia, a un passo casa, e il gioco fatto. Facilissimo.

Purtroppo, Elvira B. - scoperta ieri mattina dalla polizia e subito denunciata per truffa - si era «dimenticata» di avvisare l'Enpas, e, falsificando da anni la firma della mamma scomparsa sul retro dell'assegno, riuscita a impadronirsi di pensione e tredicesime, compresi gli arretrati per aumenti, «per un importo pari a 1994 euro» e qualche spicciolo. Cadono dalle nuvole i funzionari dalla Bnl; accertano, senza difficoltà, che l'assegno è stato regolarmente incassato tutti i mesi, febbraio '99, fatta eccezione - ritirasà perché - per il marzo 2002. L'ultima operazione è recentissima: il luglio scorso.

E che ne dice, adesso, la signora Elvira? «Quei soldi mi servivano, questo è vero. Ma la colpa dell'Enpas. Noi abbiamo detto nulla, manco sapevo che si doveva fare in caso come questo. Credevo il Comune informasse anche l'Enpa, l'Enpas, come si chiama. Ero troppo sconvolta. Un mese dopo la morte di mamma, mi ritroveta l'assegno tra le mani. Pensavo che fossero arretrati, che ne so. Così li ho presi. Ma c'è qualcosa di male? Tanto a quelli che li danno, i soldi, che danno fa? Mia madre è morta che giovane, ci sono persone che anche anni, e la pensione la prendono tutti i mesi».

I poliziotti hanno cercato - con molta pazienza e molta gentilezza - di spiegarle che sì, effettivamente, c'era qualcosa «di male» ma la signora Elvira non ne poi convinta. Neanche adesso, dopo qualche ora di riflessione su quei tre anni spericolati: «Parlerò con un avvocato e comunque non sperino di riaverli indietro, . Io no ho più, ho già abbastanza guai per conto mio». Invece «quelli», cioè i signori dell'Enpas, ben decisi a recuperare i 39 assegni incassati, con un'azione legale che si preannuncia densa, pure gravata dalle spese giudizio. La prima volta, il primo ritiro abusivo, avvenne in un'atmosfera incomprensibile tristezza e dopo, inutile nasconderlo, con una certa allegria: «E' la mamma ci da lassù», sospirava la figlia ogni volta che doveva firmare retro dell'assegno imitando la calligrafia della mamma scomparsa, con quella maiuscola appena un po' rotondetta e uno svolazzo che oggi nessuno più e che ricorda i banchi Elementari dei tempi De Amicis; la firma in alto, nello spazio delle «girate», come se la Rosa fosse ancora lì, sempre, sulla poltrona davanti alla tv, con l'antenna fuori dalla finestra, una rete di fili ferro, genialmente appesa e murata sul muro condominio. Una specie di strano insetto, con i fili che entrano ed o una scultura di Calder o la grata del barbecue.

Ma come hanno fatto, i poliziotti, a scoprire il «Per caso, appunto. Stavamo facendo un controllo nel condominio, bussiamo casa B., guardiamo quante persone ci vivono. «Una sola», dicono. Però su un tavolo c'è quell'assegno dell'Enpas. Le firme sono due. E questa signora, questa Rosa, chi è?». Elvira: «Niente, niente. E' di mia mamma, non c'è più da tre anni». Ispettore: «Ma l'assegno è del luglio 2002». Elvira: «Che c'entra? Io qui sono sola».

CON UN NUOVO RAGGIRO UNO SCONOSCIUTO MALVIVENTE STA MIETENDO DECINE DI VITTIME

Falsa raccomandata per derubare l'anziano

Venerdì mattina, ore dieci. Suona il citofono di Pierina V., classe 1921, corso Traiano, proprio vicino al ponte. «Defendini...c'è una raccomandata per lei». Pierina apre e pochi minuti dopo suona il campanello della porta, ed eccolo lì, l'uomo lottera, presunto dipendente una società specializzata in consegne. E' un tipo di media statura, abbastanza robusto, sui cinquant'anni, la un po' rotonda, capelli brizzolati sulle tempie, una giacca un berrettino con visiera, pantaloni chiari e aria professionale. Parla italiano e spiega bene le procedure: «Firmi qui, in questa casella, per la ricevuta. euro, per le . Credo che arretrati della pensione».

I più abboccano, tirano fuori alla svelta i soldi, prendono la lettera con , la aprono e scoprono che all'interno, come ha Pierina V. alla volante del 113, «fasce deboli», c'era l'estratto conto bancario del vicino di casa. Stupore e rabbia: «Io lo voglio denunciare - ha detto la signora alla polizia - perché mi sento umiliata anche dalla mia stessa ingenuità. Ho controllato la busta. Il mio era scritto a penna, quello originale appena cancellato con la biro. La firma della "ricevuta" era sul ed è e me. Assurdo. aveva nessun . Poco mi importa dei 42 euro finiti nelle tasche di quel ladro, è una questione di principio».

L'ispettore Renzo De Carolis ha cercato invano, nel ricco album fotografico dei truffatori di anziani, la fisionomia portalettere che si procura la falsa raccomandata prelevandole direttamente nel portone della vittima prescelta. I fratelli Agazzi, uomo e donna, due specialisti del ramo, non corrispondono nulla, non c'entra neppure il «maledetto» vigile, che è più basso e ha la fisionomia di un Sinti, la pelle e i foltissimi capelli autore di centinaia di colpi.

Quindi si tratta di un soggetto nuovo, un tipo inedito anche per noi», spiegano gli agenti. pochi giorni, tre denunce: Orbassano, Traiano, corso Sebastopoli. «Sta battendo questa zona, con una media di dieci, venti colpi al giorno. Le denunce, in proporzione, poche. Molti si vergognano di raccontare «come» sono stati ingannati e derubati. E poi il portalettere si accontenta, relativamente, di poco. [m. nu.]

torinosette
settimanale di spettacolo, cultura e tempo libero
tutti i venerdì gratis con LA STAMPA
anche ad agosto

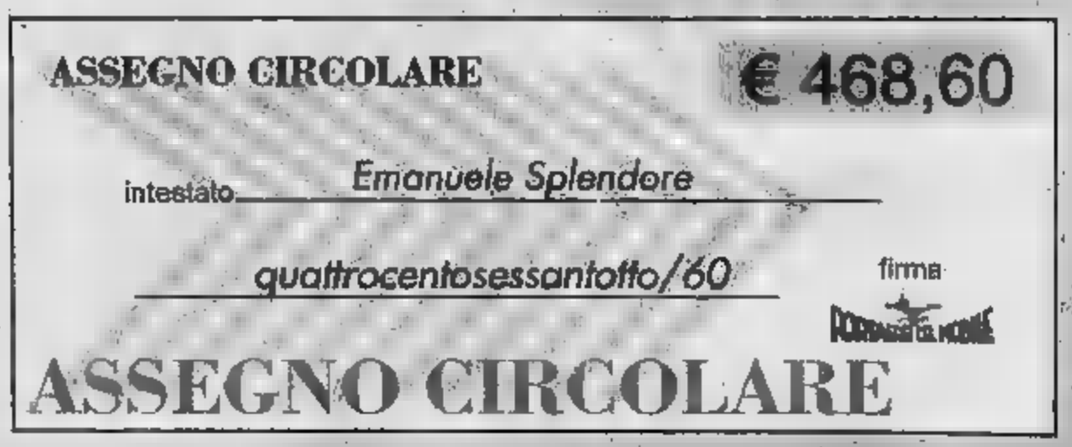
APERTI AGOSTO

PORTAEREI DEL MOBILE

Qualcosa di
INCREDIBILE!
Oggi paghiamo noi

Compri oggi senza anticipo
Prima rata 2003
Regalo Assegno circolare

Esempio:
uno un acquisto pari a 3.500,00* Euro con la prima comoda rata a decorrere da gennaio 2003, pagabili in 34 rate da 102,50 Euro, vi verrà inviato a casa entro una settimana un assegno circolare che potrete spendere come e dove volete dell'importo di 468,60 Euro.



ARTE POVERA
sconti del 40%
SU PIÙ DI 1.500 MQ DI ESPOSIZIONE

DIVANI
sconti del 40%
SU PIÙ DI 250 ARTICOLI ESPOSTI

GADGETS IN REGALO

SAN BENIGNO CANAVESE (TO)
Via Sebastiano Bianco, 36 - Tel. 011.9880293

AL POLITECNICO L'INIZIATIVA CURATA DALLE CITTÀ SEDI DEL CONSORZIO ARIANE

L'astronauta Franco Malerba impegnato in una lezione alla Summer school

Gli studenti dello spazio diplomati alla Summer school

Per tre settimane studenti neolaureati in ingegneria aerospaziale italiani, francesi, belgi e tedeschi hanno studiato, visitato le aziende del settore, frequentato corsi di lingua e cultura italiana e tedesca, visitato località turistiche del Piemonte. Ieri pomeriggio hanno ricevuto il diploma di partecipazione alla Summer School, l'iniziativa organizzata dalla Cva - Communauté des Ville Ariane -, rete di città europee nelle quali hanno sede i centri di ricerca aerospaziale che operano nell'ambito del progetto Ariane. I diplomi sono stati consegnati, nell'aula magna del Politecnico di Torino, dall'assessore comunale al lavoro Tom Dealessandri. Le due precedenti edizioni della Summer School sono state ospitate dalle città di Brema e Tolosa. Tra gli organizzatori dell'iniziativa, che si è svolta dal 13 luglio al 3 agosto, oltre al Politecnico e al Comune anche l'Alenia Spazio, la Fiat Avio e la Microtecnica. «Si è trattato di un'esperienza assai formativa - sottolinea il vicesindaco Marco Calgaro - perché il settore scientifico-spaziale è per la nostra città e per l'intero Piemonte irrinunciabile per l'invidiabile know-how presente nel territorio, una risorsa unica che, grazie all'Ufficio Scambi Internazionali del Comune e alla collaborazione fra enti locali istituzionali e il privato, andrà a costituire una ricchezza importantissima per il futuro. Oggi è necessario ragionare in termini di globalizzazione anche per quanto riguarda le conoscenze scientifiche ed in quest'ottica quella della Summer School è certamente un'esperienza positiva e fondamentale per contribuire alla creazione e allo sviluppo globale e non solamente locale». La Cva è stata costituita nel luglio del 1998 e Parigi e comprende 29 membri (fra i quali Torino) coinvolti a vario titolo nella promozione del trasporto spaziale europeo. Fra gli intenti della Cva ci sono: la messa in comune di risorse, culture e tradizioni provenienti da differenti nazioni europee, coinvolte nel progetto Ariane, lo sviluppo di programmi educativi nel campo aerospaziale, la gestione delle implicazioni socio-economiche del progetto Ariane.

LA DIREZIONE REGIONALE DEL MINISTERO NE HA «CHIAMATI» QUASI 4 MILA

Il supplente in classe dal primo giorno di scuola

Nominati a tempo di record, mentre mancano gli insegnanti di sostegno

Teresa Martinengo

Per i 478.924 allievi delle scuole piemontesi (erano 4 mila in meno nel 2001) sarà un avvio di anno scolastico senza intoppi e ritardi: il primo giorno di scuola - data indicativa, il 9 settembre -, tutti gli insegnanti saranno al loro posto nelle classi. Lo ha annunciato ieri Marina Bertiglia, direttore generale dell'Istruzione in Piemonte, nel fornire i dati dell'«operazione nomine» che quest'anno, per la prima volta, si è conclusa il 31 luglio per la fase a carico dei CSA, gli ex provveditorati. Le operazioni sono state in parte semplificate dal «congelamento» delle immissioni in ruolo. Se dovessero sbloccarsi, nel 2002/2003 non si sarebbero comunque avvicendamenti di cattedre.

«In Piemonte abbiamo assegnato 3.954 supplenze di personale docente e 4200 di personale amministrativo, tecnico e ausiliario, esaurendo tutte le graduatorie disponibili», ha spiegato la dottoressa Bertiglia. «Ora toccherà ai presidi coprire le 400 cattedre ancora vacanti e i 1900 posti di sostegno, facendo ricorso alle graduatorie compilate dai singoli istituti». Per l'anno 2002/2003 il Piemonte avrà 210 cattedre «comuni» in meno e 269 di sostegno in più rispetto all'anno precedente. In luglio, la direzione regionale ha anche proceduto alla firma dei contratti di 57 dirigenti scolastici «stabilizzati» e dei 146 «dirigenti incaricati».

La dottoressa Bertiglia ha sottolineato che «l'esperienza maturata lo scorso anno con le nuove procedure fissate dalla legge Moratti, la buona contrattazione con le organizzazioni sindacali che ha permesso di gestire le operazioni in modo semplificato, in particolare nella fase della rilevazione dei posti vacanti, e il coordinamento regionale che ha consentito un comportamento omogeneo nelle diverse province, hanno fatto sì che le operazioni si siano completate nei tempi previsti». Nel 2002/2003 sarebbero quindi esclusi i caroselli di insegnanti. «La scuola - detto l'ispettrice Teresa Boella, coordinatrice degli ispettori tecnici regionali - potrà partire con una programmazione concreta e orari di lezione definitivi».

Il via alla seconda fase di nomine scatterà il 26 agosto. «Da quella data presidi e CSA si attiveranno per rendere note le disponibilità e contattare i supplenti. Il dato che colpisce è la quantità di posti di sostegno», ha osservato Marina Bertiglia. «E' chiaro che per risolvere la situazione si dovrà rivedere le regole del gioco a livello nazionale, anche perché il numero degli allievi con handicap è in continuo aumento. Lo scorso anno in Piemonte erano 8787, quest'anno 9385. Per la nostra regione c'è comunque una buona notizia: è stato raggiunto un accordo con l'Università per realizzare un corso SIS cofinanziato dalla Direzione Regionale, che porterà alla fine del prossimo anno 330 nuovi specializzati».

Il direttore Marina Bertiglia

Dal 2 settembre tocca ai presidi colmare i 400 posti che sono ancora vacanti

«Aumentano i bambini portatori di handicap e il personale che deve seguirli è insufficiente»

A Torino, sui posti comuni, sono da trovare soltanto 141 docenti delle superiori. «Ben 23 graduatorie sono esaurite - ha detto il dottor Paolo Jennaco, vice direttore regionale e dirigente del CSA di via Conzze -, in particolare quelle di materie scientifiche ed informatiche. Poi ci sono da coprire centinaia di posti per il sostegno agli alunni disabili: 57 alle materne, 385 alle elementari, 190 alle medie inferiori, 226 alle superiori. Il vero problema è che i docenti usano la specializzazione sul sostegno come chiave di accesso e poi scelgono di insegnare la disciplina nella quale sono abilitati. Il titolo sul sostegno, infatti, è aggiuntivo all'abilitazione». Il dottor Jennaco ha spiegato la situazione con esempi concreti. «Sulle materne avevamo 91 posti, abbiamo chiamato 71 specializzati: hanno accettato in 35. E così via. Con 199 posti alle medie e 34 docenti con titolo, i posti coperti sono stati 9».

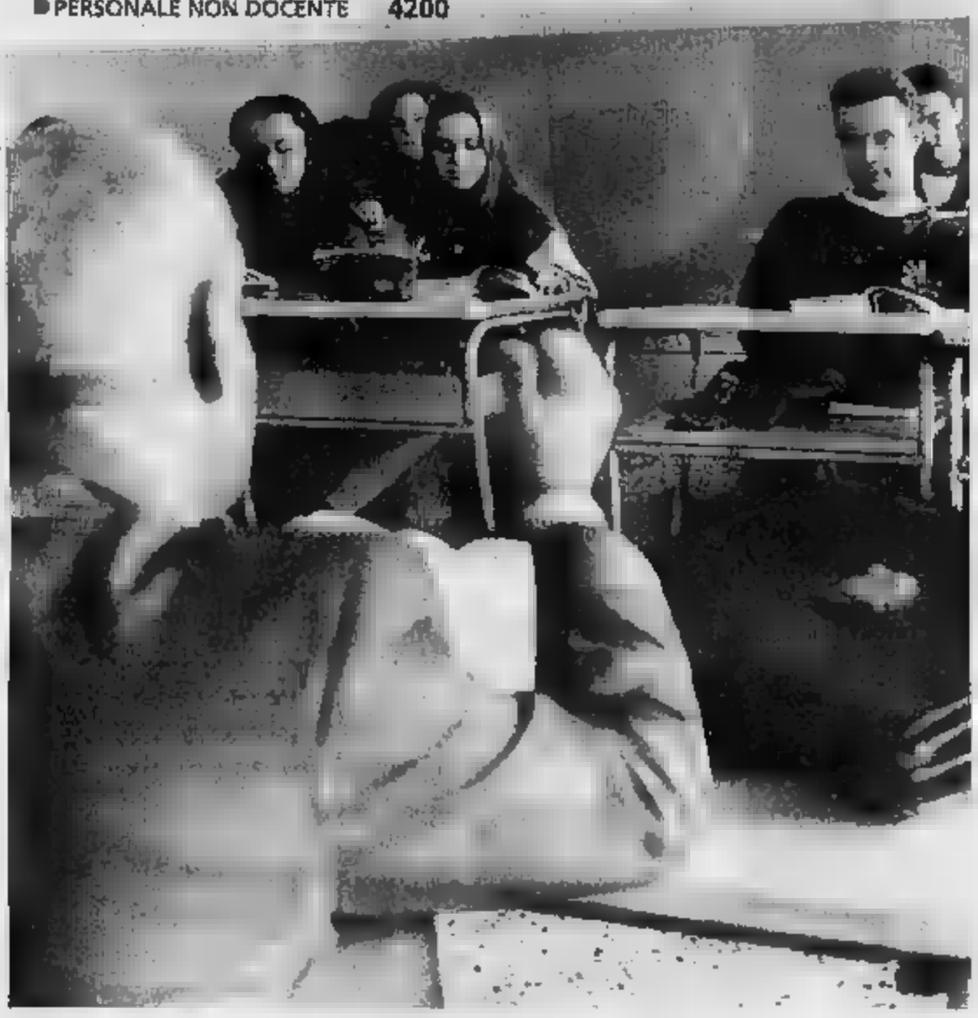
LE SUPPLENZE A TORINO

	POSTI COMUNI	POSTI DI SOSTEGNO
MATERNE	181	35
ELEMENTARI	405	24
MEDIE	412	9
SUPERIORI	610	

DA ASSEGNARE	POSTI COMUNI	POSTI DI SOSTEGNO
MATERNE	0	57
ELEMENTARI	0	385
MEDIE	0	190
SUPERIORI	141	

IN PIEMONTE	
PERSONALE DOCENTE	3954
PERSONALE NON DOCENTE	4200

DA ASSEGNARE	POSTI COMUNI	
	400	1900



Il ministero senza soldi «Chiudiamo 65 scuole»

Tra le tante notizie che circolano sui possibili criteri per riorganizzare la scuola italiana in funzione anti-sprechi, una colpisce particolarmente. Ci sarebbero oltre 60 scuole in Italia con un rapporto troppo basso allievi-docenti rispetto agli standard ideali individuati dal ministero dell'Istruzione - 9,6 studenti per insegnante -, 4 in provincia di Torino. Scuole «sorvegliate speciali» in vista di future soppressioni o accorpamenti.

«Quando è svolto l'ultimo incontro con organizzazioni sindacali nazionali e ministero per chiudere la questione organici - racconta Enzo Pappalettera della segreteria regionale Cisl Scuola -, il ministro ha presentato un dossier di 40 pagine con l'indicazione di tutte le scuole italiane "fuori norma". Ma prendere quella ricerca come punto di partenza per un'operazione mirata a ridurre il numero delle scuole è impensabile, una bestialità».

Pappalettera ha chiari i motivi della critica. «Intanto, la legge assegna le competenze sul riordino della rete scolastica agli enti locali: le regioni fissano i criteri generali e le province li applicano. Questo è l'iter per arrivare ad un nuovo piano di dimensionamento dopo quello realizzato due anni fa. Non potrà essere il ministero a dire che si chiude quella scuola o un'altra. E' possibile che chieda alla Conferenza stato-regioni di scendere sotto un certo numero, ma non è detto che a sparire debbano essere proprio le scuole presenti in quelle 65 pagine». Quell'elenco, insomma, sarebbe un puro conteggio di numeri, privo di attenzione per le aree svantaggiate, come la montagna, o per casi particolari come gli istituti per ciechi, le sezioni di scuola in ospedale o in carcere e così via.

«Quell'elenco, poi, prendendo in considerazione l'ultimo anno, non considera che fino al decreto con il quale la Moratti ha stabilito i tagli agli organici per il 2002/2003 - spiega il segretario Cisl Scuola - esisteva l'organico funzionale in base a una legge dello stato e che ora non esiste più. Negli istituti superiori era significativo, rappresentava il 5-7% del totale». Gli insegnanti in più, utilizzati per iniziative particolari come attività di recupero, laboratori o altro, ora sono spariti.

Gli istituti con un rapporto troppo basso fra studenti e insegnanti sarebbero circa 2000 in tutta Italia

L'ipotesi contestata dai sindacati «Combattere così gli sprechi è una bestialità»

Ma è sull'aspetto della mancata distinzione tra aree metropolitane e aree «orograficamente complesse» che insiste il professor Pappalettera. «Vengono poste sullo stesso piano la scuola media in cima alla vallata alpina piemontese e quella alla periferia di Roma. Questo significa che nel piano di dimensionamento, in certe zone sono stati commessi errori. In Piemonte il piano è stato rigoroso: da noi la salvaguardia di ogni scuola in area orograficamente difficile è stata bilanciata da un'altra scuola molto densamente popolata in area metropolitana». Per questo, ogni regione dovrà realizzare il suo equilibrio. «Ripeto, non ha senso che a Roma si siano realtà con gli stessi rapporti che si trovano nelle nostre valli». [m. t. m.]

COSTRUITA IN CANADA, E' LUNGA CIRCA 70 METRI , PESA 700 TONNELLATE E COSTA 8 MILIONI DI EURO

La talpa della metropolitana cerca un nome

Concorso della Satti, via Internet, per battezzare l'imponente macchinario

C'è chi, con eccessivo sforzo di fantasia in vuole chiamare «Olimpica». Chi pensa che, in fondo, quell'infaticabile roditore che dal '93 non si è mai tolto l'elmetto giallo, merita un riconoscimento e vorrebbe chiamarla Castorina. Chi invece si tiene sul classico, tenendo aperta l'opzione «raccomandazione dal cielo», che con un'opera come il metrò, non ci sta male, e propone di battezzarla Maria. Infine qualche nostalgico che propone un Pietromicca scritto così, tutto attaccato.

Sono questi i nomi più votati via Internet per battezzare la talpa che costruirà la prima sotterranea di Torino. Sono stati espressi per partecipare a un concorso indetto dalla Satti, per sostituire l'asettica denominazione «Tbm» (Tunnel Boring Machine). Il tempo stringe. Entro la prima metà di settembre infatti la macchina comincerà a scavare il tunnel del metrò. Partendo da Fermi, raggiungerà la stazione Paradiso. L'occasione sarà salutata da una cerimonia simile a quella che si tiene per le navi con il colosso buca-terreno colpito da una bottiglia di champagne prima di ricevere appunto, un nome. La «Tbm» in questione ha un valore di circa 8 milioni di euro, un diametro di 7,80 metri, una lunghezza di circa 70 metri e un peso di circa 700 tonnellate ed è stata realizzata appositamente in Canada dalla ditta Lovat.

Per votare basta accedere al sito www.metrotorino.it ed entrare nella finestra «Vota il nome della Talpa» ed esprimere la propria preferenza. Sullo sito è anche possibile vedere la classifica aggiornata delle preferenze. Come mai si è arrivati a tanto? La Satti, di concerto con la Città di Torino e in collaborazione con l'impresa Grassetto - mandataria del raggruppamento che costruisce il Lotto 3 - ha deciso che l'evento ha una portata storica. E va celebrato adeguatamente. [e. min.]

La fresa della «talpa» che scaverà il tunnel della metropolitana

A CAVOUR, I TRENTA OPERAI DELLA COVERPLAST

Invece di andare in ferie presidiano la fabbrica

Stanno presidiando i cancelli della loro fabbrica da ieri mattina e lo faranno per tutto il fine settimana, giorno e notte, malgrado le ferie e la preoccupazione per il futuro. Accade a Cavour in via Vigone dove c'è la Coverplast, una fabbrica di materie plastiche che ha chiuso i battenti per ferie lasciando però intendere che la chiusura sarà definitiva.

Ora i lavoratori - una trentina tra cui molte donne - temono che i proprietari vogliano approfittare dell'estate per portare via i macchinari, forse per trasferirli in un altro paese, dicono nella repubblica Ceca. E per questo stanno davanti alla porta, per impedirlo.

Raccontano: «E' arrivato un camion con il rimorchio e con la proprietaria, ma quando ci hanno visti sono andati». Con maggior cautela l'avvocato Maria Braggion che rappresenta i lavoratori - che si sono rivolti al sindacato territoriale perchè in azienda non ci sono le Rsu - ha presentato al Tribunale di Pinerolo una istanza di sequestro dei beni e dei macchinari dell'azienda.

I lavoratori raccontano che l'azienda ha avuto clienti importanti come la costruttrice di giocattoli Mattel, ma che da inizio anno l'attività non va più bene al punto che molti aspettano ancora lo stipendio da marzo. Dicono: «Le cose hanno cominciato ad andare male, e nessuno ci ha mai spiegato niente. Poi la scorsa settimana solo a parole, senza nulla di scritto, la titolare ci ha detto di rimanere in ferie dal 3 al 27 agosto e di avere intenzione di chiudere». Adesso i lavoratori, sostenuti dal sindacato, chiedono che almeno i beni dell'azienda rimangano a disposizione per gli stipendi arretrati e le liquidazioni.

ESTENSIONE ARTICOLO 18

La Fiom raccoglie 25 mila firme per il referendum

La Fiom ha raccolto tra Torino e provincia 25.263 firme per il referendum sull'estensione dell'articolo 18 anche ai lavoratori che ne sono sempre stati privi. I comitati della Fiom hanno consegnato le adesioni il 7 agosto al comitato nazionale. Commenta il segretario della Fiom, Giorgio Airaudo: «Le oltre 25.000 firme raccolte in queste tre settimane davanti alle fabbriche metalmeccaniche dimostrano che i lavoratori considerano non conclusa la battaglia per difendere ed estendere i diritti nei luoghi di lavoro e ritengono il referendum uno degli strumenti con cui proseguire e riprendere la battaglia in autunno».

Aggiunge: «Il referendum, che è l'unico che ha la possibilità di essere realizzato entro il 2003, diventerà un ulteriore strumento di difesa e di estensione dei diritti a dimostrazione che l'estensione della democrazia e dei diritti individuali parte dai luoghi di lavoro, riguarda tutta la società».

C.G.C. Torino

SALDI

LAVATRICI

GRANDE MARCA 400 Giri
5 Kg. term. automatico
tasto 1/2 carico
new line 85x60x52

€ 249,00 € 179,00

- (i) INDESIT 600 giri 5 kg. 20 programmi di lavaggio termostato regolabile - pulsante mezzo carico - esclusione centrifuga. 85x60x52 € 349,00 €249,00
- [illegible] 500 giri 5 kg. classe A 40 cm. tasto programmi - regolazione temperatura tasto esclusione centrifuga - tasto 1/2 carico - [illegible] €329,00 €279,00
- ARISTON 600 giri 5 kg. classe A 40 cm. profondità vasca Inox - tasto esclusione centrifuga tasto regolazione automatica temperatura 85x60x40 € 469,00 399,00
- [illegible] 5 kg. classe A 650 giri tasto inox con manopola selezione temperatura con manopola selezione programmi - tasto esclusione centrifuga - tasto risciacquo 85x60x54 € 499,00 € 399,00
- Candy 500 giri 17 programmi classe A con termostato centrifuga regolabile grande oblò - 85x60x54 € 349,00 € 289,00
- [illegible] giri 5 kg. classe [illegible] regolazione temperatura - centrifuga regolabile - [illegible] € 429,00 € 389,00
- GRANDE MARCA 33 cm. 1000 giri termostato regolabile € 529,00 € 339,00

CARICA DALL'ALTO

- (i) INDESIT 400 giri 5 kg. 40 cm. tasto esclusione centrifuga - tasto 1/2 carico € [illegible] 339,00
- Candy 700 giri 5 kg. classe [illegible] tasto esclusione centrifuga - tasto 1/2 carico € 569,00 499,00
- BOSCH 600/400 giri 5 kg. doppia classe [illegible] - programma speciale lana manopola per selezionare centrifuga € 589,00 499,00

FRIGORIFERI

[illegible] MARCA 240 lt.
[illegible] sbrinamento automatico
[illegible] arrotondata

€ 229,00 € 179,00

- SIEMENS 240 lt. classe A - sbrinamento [illegible] doppia porta 140x55x61 € 349,00 299,00
- Electrolux 240 lt. doppia porta classe A - sbrinamento automatico estetico arrotondato € 329,00 € 319,00
- ARISTON 290 lt. doppia porta classe [illegible] - INOX - € 569,00 € 519,00

COMBINATI

GRANDE MARCA
300 lt.
classe B

€ 479,00 € 399,00

- (i) INDESIT 330 lt. [illegible] arto classe A - ripiani in vetro € 649,00 569,00
- ARISTON 380 lt. Inox classe A - ripiani in vetro € 899,00 € 809,00
- [illegible] 310 lt. Bianco 2 motori classe A € 799,00 € 709,00

TV

GRANDE [illegible]

€ 199,00 € 139,00

- [illegible] orizzontale 200 lt. Bianco € 299,00 € 229,00
- [illegible] orizzontale 160 lt. Bianco superisolato € 399,00 € 319,00
- Iberna verticale 110 lt. Bianco 4 cassetti € 269,00 209,00

TV COLOR
[illegible] MARCA
21" [illegible] PIATTO - TELEVIDEO
SCART - 100 CANALI

€ 186,00 € 149,00

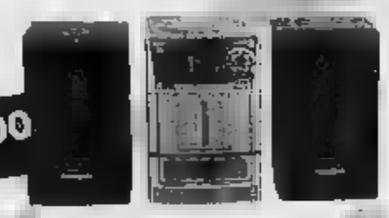
TVC 20" GRANDE MARCA BI AUDIO - TELEVIDEO - SCART - 100 CANALI € 249,00 € 189,90

TVC [illegible] TELEVIDEO - SCART - 100 CANALI € 299,00 € 199,90

TVC 28" BASA STEREO - TELEVIDEO - SCART - 100 CANALI € 399,00 € 289,90

HI-FI

[illegible] HI-FI
[illegible] MARCA
CON CD - [illegible]
CASSETTE



€ 108,90 € 99,00

- RADIO registratore con cd - cassette € 99,90 € 69,90
- MICRO HIFI SONY CON CD - RADIO - CASSETTE € 219,00 € 169,90
- LETTORE [illegible] PORTATILE € 9,90 8,90

VIDEOREGITRATORI

VIDEOREGISTRATORE
GRANDE MARCA - 2 TESTINE

€ 120,00 € 99,00

VIDEOREGISTRATORE GRANDE MARCA - STEREO HI-FI - 6 TESTINE € 199,00 € 139,00

LETTORE DVD SAMSUNG legge dvd/cd/cdrw € 249,90 € 199,90

LETTORE DVD Panasonic legge dvd/cd/cdrw € 259,00 € 219,90

LETTORE DVD [illegible] CON VIDEOREGISTRATORE HI-FI STEREO INCORPORATO € 436,90 € 399,90

PREZZI [illegible] ED [illegible] FINO AD [illegible] SOCIALE [illegible] SONO PURAMENTE ESEMPLIFICATIVE DEI PRODOTTI [illegible] ACCONTENTARE OGNI CLIENTE E POSSIBILE ACQUISTARE UN [illegible] PRODOTTO PER FAMIGLIA O

Gallenca

TORINO
[illegible] S.Donato 44/c Tel.011 [illegible]

[illegible]
Via Gorizia 58 (S.Rita) Tel.011 [illegible]

[illegible]
Via Vittime di Bologna 21 Tel.011 645812

BUROLO D'IVREA
Via [illegible] 1/3 Tel.0125 57555

CHIERI
C. [illegible] Il Gialdo Tel.011 9471185

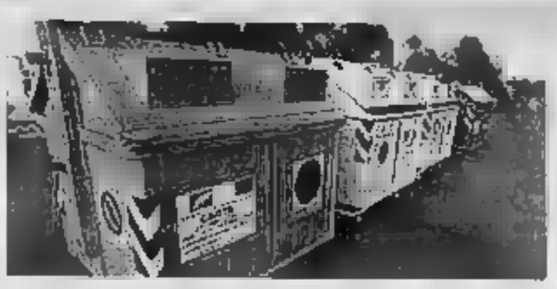
OSSOLA

[illegible]
C.so [illegible] 92/94 Tel.011 [illegible]

[illegible]
C.so Roma 60 Tel. 011 [illegible]

CIRIÈ
[illegible] S. Giovanni 1 Tel./Fax 011 [illegible] r.a.

INCENTIVI ALLA RACCOLTA DIFFERENZIATA



La raccolta differenziata sta facendo proseliti in molti Comuni

Contributi agli enti impegnati nella produzione del compost

La Provincia di Torino dà il via ad un sistema di incentivi ai Comuni per favorire la raccolta differenziata della «frazione umida» dei rifiuti solidi urbani, il cosiddetto organico, che costituisce il 25 per cento circa del totale dei rifiuti e può essere riciclato per la produzione di compost, un fertilizzante per l'agricoltura. Dice l'assessore all'Ambiente, Giuseppe Gamba: «Abbiamo creato un meccanismo che fa salire il contributo ai Comuni che si adoperano maggiormente per favorire questo tipo di raccolta, che non ha altri contributi mentre invece accade per gli imballaggi. Ci sono 700 mila euro a disposizione, li distribuiremo in modo proporzionale alla percentuale raccolta. In altre parole: chi raccoglierà di più, avrà un contributo maggiore per ciascun kg raccolto».
Il calcolo per la determinazione delle cifre, contenuto in una serie di formule, è di quelli che riusciranno a complicare anche al più navigato dei burocrati, ma l'assessore spiega che la cifra potrebbe variare da 37 a 151 lire al kg. Ma dalla delibera emergono anche dei dati piuttosto preoccupanti sulla raccolta differenziata dell'organico. Così si viene a sapere che il Programma provinciale di gestione dei rifiuti prevede che per ciascun abitante si raccolgano mediamente 49,33 kg di frazione organica umida, mentre dai dati dell'Osservatorio, si sa che nel la raccolta reale è stata di 11,6 kg. Cifra bassissima anche se del 67 per cento superiore a quella dell'anno precedente: 6,9 kg per abitante residente. Cioè . La Provincia tuttavia non si limita adesso a spingere - con il premio - la raccolta, vuole anche controllare le modalità di utilizzo delle somme eventualmente assegnate, perché siano impiegate tutte per favorire la raccolta differenziata.

RAGGIUNTO L'ACCORDO CHE INTERESSA 52 COMUNI DELL'AREA TORINESE

Nasce la super-Amiat nel business dei rifiuti

Gestirà la preselezione, il futuro inceneritore e la discarica di servizio
Nella società entreranno anche i consorzi di Settimo, Chivasso e Chieri

Gianni Bisio

Non si sa ancora dove lo si farà, non si sa come si chiamerà il gestore, ma sono già quasi tutti i tipi di società consortili, compiti, investimenti e compensazioni - sulla rivoluzione che muterà il sistema di raccolta e smaltimento dei rifiuti nei 82 comuni del bacino torinese, punto di partenza per la realizzazione di quell'inceneritore di cui si parla da trent'anni, da quando era sindaco Giovanni Porcellana.

«I documenti sono pronti, gli atti sono già stati approvati dalle assemblee dei sindaci dei tre consorzi (Cato di Settimo, Aisa di Chivasso e di Chieri) e dei consiglio di amministrazione dell'Amiat, l'appuntamento col notaio per formalizzare le due società, che oggi chiamiamo "A" e "B", è a settembre», dice Paolo Peveraro, assessore alle partecipate del Comune di Torino e regista dell'operazione.

Amiat (bacino di 900 mila abitanti) dovrà diventare società di servizio di igiene ambientale della Città, escludendo quindi lo smaltimento, la società "A" provvederà al medesimo compito per i bacini di Aisa e Cato (220 mila abitanti) e in un secondo tempo di Ccs, ma la novità sarà la società "B", una sorta di Super-Amiat forse chiamata "Seta", cioè Sud Est Torino Ambiente. Questa dovrà gestire l'impianto di preselezione dei rifiuti, l'inceneritore, la discarica di servizio ad esso e la vicenda finale (»post mortem», dice Peveraro) dei rifiuti delle di Stura.

Nel capitale (per ora 100 mila) di questa seconda società, che deve essere costituita in base ad una disposizione della Finanziaria (art. 35) che impone una separazione fra raccolta e smaltimento, entreranno i diversi consorzi proporzionalmente alla quantità di rifiuti della propria area di competenza: Amiat (73,86), Cato (11,80), Ccs (8,28), Aisa (5,06). «Negli accordi - spiega Peveraro - sono precisati anche gli assetti di governance della società».
Nella "B" avrà, in un primo tempo, 8 membri nel consiglio di amministrazione, 5 dell'Amiat, per ciascuno degli altri azionisti, ma in un secondo tempo, una volta scelti i siti per discarica ed inceneritore, il numero salirà a 11: un posto sarà ancora di Amiat, due destinati ai due comuni che ospiteranno gli impianti. Lo statuto prevede che Amiat esprima amministratore delegato e presidente, per entrambe le nomine ci dovrà essere il gradimento degli altri. Questa, per il momento, avrà il compito di bloccare i terreni candidati agli impianti per 14 mesi in modo da poter eseguire la valutazione di impatto ambientale ed arrivare alla decisione finale sulla localizzazione.

dove saranno inceneritore e discarica e quanto i comuni per il «disturbo»? Se alla prima domanda si può rispondere che l'ipotesi praticabile parla di Volpiano (area Agip) per l'inceneritore e di Montanaro per la discarica, sulla seconda si può essere più precisi. E' previsto che ci sia un'«una tantum» pari al 12 per cento dell'investimento totale suddivisa (40 per cento a testa) il comune dell'inceneritore e quello della discarica, il resto (20 %) a quello dell'impianto di preselezione. Nell'ipotesi un investimento di milioni di €, ai comuni sede dell'inceneritore e della discarica andranno circa 11 milioni di a testa tantum, a quello che ospiterà la preselezione 5,5 milioni di . E la compensazione sarà di 10 vecchie lire al kg per le sedi degli impianti e 5 per i limitrofi per un monte rifiuti prevedibile di oltre 300 mila tonnellate. Tanti soldi.

Una discarica dell'Amiat: è in una rivoluzione che muterà il sistema di raccolta e smaltimento dei rifiuti

STUDIO DELL'ASSESSORATO COMUNALE, IN RIPRESA IL SETTORE DELL'EDILIZIA

Atteso il boom di lavoratori nei cantieri delle Olimpiadi

Marina

Servono migliaia di addetti negli anni 2003-2004-2005
La metà della manodopera dovrà essere specializzata

Ma chi lavorerà nei cantieri delle Olimpiadi? Da dove arriveranno carpentieri e muratori, piastrellisti e idraulici, gruisti e elettricisti? L'assessorato al Lavoro del Comune ha deciso che è meglio non stare a guardare e ha elaborato uno studio per capire quanti addetti necessari e anche dove trovarli. L'obiettivo del Comune è garantire nei cantieri olimpici sicurezza, trasparenza, legalità.

L'analisi è arrivata a una conclusione di massima: nel 2003 nelle opere olimpiche serviranno almeno 7.000 addetti, nel 2004 quasi 12 mila, nel 2005 oltre 5 mila. In ciascuno dei tre anni impiegati inoltre mediamente 3.298 lavoratori per passante, Tav, tram. Una bella massa di persone di cui circa la metà dovrà essere specializzata. La ricerca commissionata dall'assessore Tom Dealessandri ha analizzato in primo luogo la realtà.

Il settore dell'edilizia è in ripresa e rispetto al '99 gli avviamenti sono passati da 8 mila all'anno a circa 11 mila. E' molto interessante è anche notare la distribuzione per fasce di età: le persone tra il 15 e i 19 anni solo il 6,5% degli avviati, diventati il 6,9 (si è passato da trenta a settecento). E rilevante è anche la quota dei giovani tra 20 e 24 anni pari al 18,6%. Il 25% ha più di 30 anni; il 23 più di 40. Commenta Dealessandri: «Questi dati dimostrano che se il lavoro c'è persona che prima non pensavano neppure di lavorare in quel settore». Gli avviamenti di stranieri sono stati il 12% del totale, in aumento rispetto agli anni precedenti.

Questa è la realtà degli avviamenti a cui la ricerca ha affiancato una analisi dei disoccupati torinesi: ci sono almeno 14 mila maschi adulti senza lavoro e con scolarità bassa e circa 20 mila stranieri che però è presumibile che siano in parte già occupati, ma in nero.

Dice l'assessore: «Questo è un bacino da cui attingere pur sapendo che ovviamente solo una parte di questi lavoratori può riqualificarsi nell'edilizia dopo aver lavorato per anni in altri ambiti. Ora comunque ci sono le condizioni perchè parecchi decidano di cercare questa opportunità di impiego nel settore».

L'assessore comunale al Lavoro Tom Dealessandri ha commissionato una ricerca per capire quanti addetti saranno necessari nei cantieri Olimpiadi invernali e dove è possibile reperire la manodopera. Previsto un consistente avviamento al lavoro di stranieri

A favore di questa ipotesi c'è una situazione che riguarda le imprese: è che a vincere le gare delle grandi opere non saranno le aziende torinesi, troppo piccole, ma sarà su queste che ricadrà circa l'80% del lavoro appaltato loro dai vincitori. Quindi le queste imprese del territorio può garantire occupazione anche dopo le Olimpiadi.

Sugli stranieri è noto - e la Cgil ha denunciato che nei cantieri torinesi sono almeno 2.500 stranieri fantasma - la gran quantità di sommerso. Dealessandri ha una proposta: «Chi è già qui a lavorare deve poter essere come chiedono le stesse imprese che li occupano. Questo è fondamentale per poter gestire i cantieri in sicurezza e legalità». Inoltre l'assessore che - in accordo il ministero del Welfare - si possa stabilire un contatto con paesi stranieri per reperire manodopera, al massimo poche migliaia, da formare là prima dell'arrivo.

CRONACA NERA

FARMACIE. Orario 7-19,30: Atrio Stazione Porta Nuova. Orario 9-19,30 (12,30-15 battenti chiusi): corso Regina Margherita 268; via San Marino 69; piazza Corignano 2; via Monginevro 57; corso Brunelleschi 75/C; via Borgaro 103; c/o FFSS Porta Nuova; largo Brescia 47; via del Carmine 1 ang. piazza Savoia; piazza Vittorio Veneto 11; via Nizza 116; Po VII 164/C; corso Vercelli 195; corso Francia 212. Di notte (19,30-9): corso Belgio 151/B; corso Vittorio Emanuele 66. Di sera (19,30-22,30): via Borgaro 58; via Bellardi 3; Po 4; via Cernaia 14/a. Aperta 24 ore: Venaria, via L. da Vinci 50. Informazioni: 011/65.90.100; www.farmaciepiemonte.org.

MOLINETTE. Uno scippatore, Fabrizio Casanova, 31 anni, di Grugliasco, è stato fermato ieri vigilanti delle Molinette, dopo aver strappato la borsetta in corridoio a una dipendente dell'ospedale. L'uomo ha cercato la fuga in via Nizza, ma è stato inseguito dai vigilanti e bloccato poi da una pattuglia della polizia.

SOLIDARIETA'. Serata di canzoni, balli e cabaret a favore della raccolta fondi per la ricerca sul cancro, 21 al Parco acquatico Atlantis a San Secondo di Pinerolo. corso della serata si terrà la sfilata dei figuranti della maschera di ferro, esibiranno alcuni cantanti che sono stati finalisti alla trasmissone Fantastica e ci saranno momenti cabaret con alcuni concorrenti di «La sai l'ultima?». La serata si concluderà il balletto «Le streghe di Triora» tratto da uno spettacolo di Paolo Oddero.

SICUREZZA STRADALE. Raimonda Casari e Claudio Bonansea sono rispettivamente nuova presidente e il nuovo amministratore delegato della Consepi. La Consepi ha progettato e realizzato Centro Regionale della Sicurezza Stradale di Susa.

TURISMO IN MONTAGNA. L'assessorato al Turismo della Provincia Torino ha attivato un servizio gratuito assistenza tecnica alle prese turistiche di montagna per le domande di contributi a fondo perduto previsti dal bando apposito. Interessa i territori delle comunità montane Valli di Lanzo, Valli Orco e Soana, val Ceronda e Casternone, Alto Canavese, Valle Sacra, Val Chiusella e Dora Canavesana. Informazioni al servizio della Provincia.

Di nuovo in azione la «banda della cioccolata», rapinatori che sporcano i passanti cioccolata liquida e poi, fingendo di pulirli con dei fazzolatti, li alleggeriscono del portafoglio. Ieri un pensionato di Albiano, A.C., 64 anni, mentre stava recando al mercato Ivrea, è stato derubato di mille euro che aveva appena prelevato in banca. L'identikit malviventi (due uomini di mezza età) è ora al vaglio degli agenti del commissariato.

BORGOFRANCO. Torna alla normalità la viabilità sulla provinciale in frazione Baio Dora. Ieri si sono conclusi i lavori per l'adeguamento del ponte sul Ross, durati circa due anni. Chiuso il cantiere, è stato quindi smantellato il by-pass realizzato alternativa alla strada provinciale.

Gli abitanti del Fusero di Giaveno, festeggiano domenica 4 e 5, i duecento anni della loro chiesetta dedicata alla Madonna della Neve. Oltre la festa religiosa allestite sul piazzale di mostra fotografica sulla storia del luogo sacro e la presentazione del progetto restauro della chiesa di San Michele a Provonda.

Un ecomuseo illustrerà l'inventiva e la produzione di Alessandro Cruto

Il sogno di dare luce al mondo

Alpignano ricorda il «genio della lampadina»

Hanno i capelli raccolti, le gonne ampie e le camiciole [illegible] le maniche a sbuffo. Sono le operaie dell'Opificio Cruto di Alpignano. Nella foto, della fine dell'Ottocento, si vedono intente al loro lavoro nel "reparto filamenti e lampadine". [illegible] solidi tavoli in legno preparano le lampade inventate da Alessandro Cruto, un giovane di Piossasco "nato col bitorzolo del fisico", come dice di lui un giornalista [illegible] Gazzetta Piemontese nel 1882. E potè [illegible] ben dirlo, visto che questa passione Cruto l'aveva coltivata per anni prima di arrivare alla notorietà. Figlio [illegible] un "mastro da muro", ossia un capomastro del settore edile, aveva [illegible] prospettiva quella [illegible] seguire, da grande, le orme paterne.

Ma Alessandro, classe 1847, aveva il "pallino" delle invenzioni. E già nel '72 apre, nella sua cittadina, un laboratorio, dove si dedica alla "cristallizzazione del carbonio" e alla "[illegible]zione delle temperature". Era solo una passione, che avrebbe potuto diventare l'hobby domenicale di un bravo [illegible] capomastro. Però, una sera, dopo una conferenza, tenuta da Galileo Ferraris all'Università di Torino, scopre "la lampada ad incandescenza". Fu come un'illuminazione, [illegible] permettete il gioco [illegible] parole. Alessandro torna nel [illegible]o laboratorio, tra alambicchi e macchinette, [illegible] un'idea precisa: creare la lampadina.

Un [illegible] di lavoro, serio e metodico, [illegible] fantasioso anche. [illegible] 5 marzo 1880, pochi giorni prima di compiere 33 anni, riesce ad accendere la sua invenzione.

Solo tre anni dopo è la [illegible] Piossasco si illumina per merito suo. Strade e case si accendono della luce della lampadina Cruto. Una scoperta che [illegible] il giro del mondo, alla stessa velocità della sua invenzione. E per Alessandro nasce il problema di rispondere alle numerose richieste. Se gli uffici della "Società Italiana di Elettricità Sistema Cruto" hanno sede a Torino, in via Santa Teresa 2, [illegible] ancora una vera e propria fabbrica. Ed è in una domenica di maggio del 1885 che, davanti al mulino dei Fratelli Falconet, sul ponte della Dora, la trova. Nasce così "il matrimonio" tra Cruto e Alpignano. E tra Alpignano e la lampadina.

Mille lampade al giorno prodotte da 26 operai, e la fabbrica è ormai una realtà, già nel 1885. E' "l'opificio di luce", come lo chiamavano i titolari. Un sogno realizzato? Neanche a pensarlo. Per Cruto, invece, inizia la disperazione. A lui, abituato a gestire ampolle e alambicchi, tra amministratori e notai [illegible] si trova. I problemi e le incomprensioni crescono fino [illegible] quando Alessandro lascia tutto e si ritira a Torino nella sua casa di via Pio V. Sarà lontano testimone di quanto avviene nella fabbrica alpignanese, che continuerà anche dopo di lui, passando sotto la gestione della Philips.

Per anni, poi, quel vecchio mulino che aveva dato energia a un sogno si ferma. Tutto chiuso. Neanche una luce. Poi nel 1996 il portone [illegible] riapre. E in quegli stessi saloni, dove le donne lavoravano sedute [illegible] dei tavoli alla produzione di lampadine, dei giovani studiano nei nuovi locali della Biblioteca.

E Cruto? Un ecomuseo ricorderà quel sogno nato in un laboratorio: dare [illegible] luce al mondo.

RISTORANTE
PIZZERIA

CAPRICCIO

SPECIALITÀ PESCE FRESCO

- aria condizionata
- aperto tutto l'anno
- carte di credito e ticket
- servizio catering
  per matrimoni in ville esclusive
- rinfreschi e inaugurazioni

Menù degustazione pesce
Euro 25,00
Bevande comprese

Via Venaria, 2 - ALPIGNANO
Tel. 011.9682258

re
do
si
tutti
va!

al festivalbar!

Musica sotto le stelle, grandi stelle dello spettacolo,
perché non andarci con [illegible] stella!
Golden [illegible] Tour ha organizzato tutto per te!

[illegible] 2002 [illegible] ore 9.00

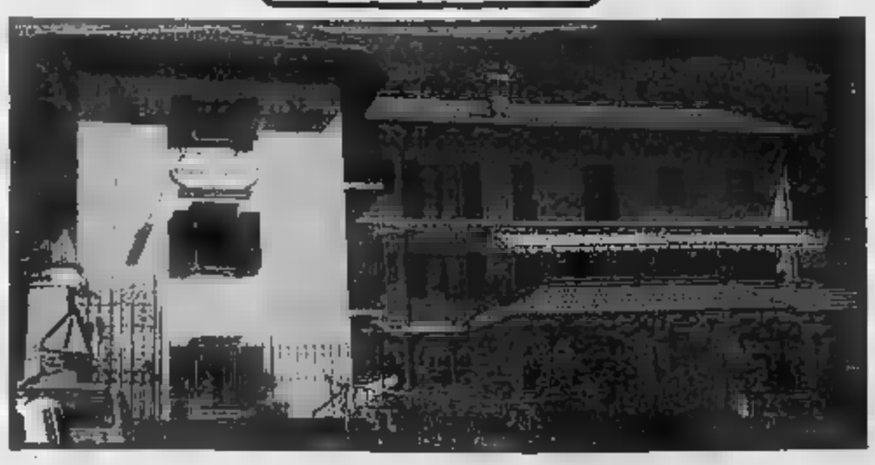
-Viaggio in autobus Gran Turismo a/r Torino-Verona
-Biglietto per l'evento
-Snack e Bibita
-Accompagnatore

70 euro

Iscrizioni aperte fino all'1-9-2002
sconto del 5% per comitive superiori a 10 unità

Per informazioni e iscrizioni
Golden Star Tour-via Pianezza 1b
10040 San Gillio (TO)
tel: 0119841742-fax: 0119840976
mail: goldenstartour@libero.it

Osteria
Peccati di Gola
Tentazioni Enogastronomiche



La Ricerca delle Materie Prime di qualità per una Cucina Tipica Tradizionale
Ampia carta dei vini
APERTO TUTTO AGOSTO e FERRAGOSTO ESCLUSO 19-20-21

OSTERIA PECCATI DI GOLA

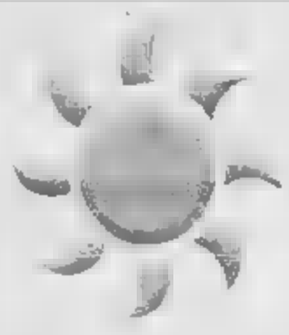
[illegible] ristorante locale ubicato ai piedi Rocciavrè Orsiera, nelle vicinanze della sua clientela, oltre al [illegible] climatizzato, un caratteristico padiglione dove poter gustare le prelibatezze di una cucina tipica regionale e del territorio inoltre per tutto il periodo estivo, ogni giovedì e venerdì sera su prenotazione Griglieria di carni miste e verdure alla piastra.
dopo un abbondante buffet, dolci e caffè offerti ad un prezzo di Euro 16,00 carta dei super [illegible] di vini nazionali, con alcuni inserimenti francesi un locale che merita di essere provato.

Via Abegg, 16 - S. Didero - TO (uscita autostrada BORGONE DI SUSA)
Tel. 011.963.70.44 - Cell. 340.733.20.49/8
MERCOLEDÌ CHIUSURA SETTIMANALE

VISTO E PREVISTO

Quanto [illegible] al nuovo campo nomadi? I lavori saranno finiti entro un anno

■ Sono cominciati da qualche mese i lavori per costruire il nuovo campo nomadi di via Germagnano di fronte al canile municipale: la prima struttura cittadina ■ questo tipo che non avrà più case in legno, ma edifici in cemento. «Qui stiamo per costruire - spiega l'assessore all'Assistenza Stefano Lepri - abitazioni di 50 metri quadrati, su un complesso di trenta piazzole e [illegible] spazio per le roulotte. Ma, oltre a pagare acqua, gas e luce, i suoi ospiti dovranno pure corrispondere un canone di affitto». I Rom bosniaci che ora si trovano all'Arrivore dovrebbero trasferirsi al nuovo campo (che è in grado di ospitare [illegible]0 persone) entro un anno. L'attuale accampamento - il cui terreno è di proprietà dell'azienda ospedaliera Giovanni Bosco - verrà demolito per lasciare posto ad un parco.



Temperature di ieri: massima 28,2, minima 16,5 Weekend col sereno, qualche pioggia in agguato

■ La situazione meteorologica in atto sull'Europa Centro settentrionale, configurata da cellule cicloniche che [illegible] l'alta pressione, determina condizioni ■ marcato instabilità. Ad ampi rasserenamenti con flusso di correnti fresche specie in montagna ■ alternano piovaschi temporaleschi. Su Piemonte e regioni limitrofe si prevede per questo weekend [illegible] tempo al mattino ma possibili annuvolamenti e piovaschi serali, [illegible] abbassamento termico e venti moderati occidentali. Ieri a Torino giornata in parte serena [illegible] 28,2 di massima, 16,5 di minima e 41% di umidità [illegible] 14. Giornata [illegible] calda l'anno scorso con 32,4 di massima, 24 di minima e 43% di umidità.

Accadde 50 anni fa: polemiche sul traffico in via Roma e in corso Massimo d'Azeglio

■ Il 3 agosto del 1952 nuove polemiche sulla situazione del traffico soprattutto per il fenomeno crescente degli eccessi di velocità e delle soste proibite e sorpassi sulla destra. Si ritorna a parlare di interventi su via Roma che è l'asse di scorrimento cittadino dove ■ accumulano traffico e notevoli infrazioni. L'ipotesi è di collocare alcuni semafori sincronizzati per facilitare lo scorrimento e accelerare i tempi di passaggio. Polemiche anche su corso Massimo D'Azeglio che viene giudicato molto pericoloso perché il tram svolta in via Valperga Caluso tagliando il corso a metà mentre le auto tengono una notevole velocità. I mezzi pubblici sono accusati di svoltare senza azionare le frecce ingannando così gli automobilisti che non conoscono questa situazione.

L'ALLARME PARTE DALLE MOLINETTE: ■ UN ANNO PRELIEVI RIDOTTI DEL 16%

Sos dei medici, diminuiscono i donatori di organi

«D'estate in crisi anche la Banca del sangue»

Marco Accossato

Emergenza [illegible]gue. Dalle Molinette, che gestisce la «Banca del sangue e del plasma della città di Torino», parte un appello - puntuale come l'estate - alla donazione: «Chi dona [illegible]gue ■ sicuro di aver aiutato un'altra persona a vivere». E sempre dalle Molinette arriva una seconda richiesta di solidarietà, non legata invece al periodo estivo: «Nei primi sei mesi del 2002 - dice il dottor Pier Paolo Donadio, primario anestesista - abbiamo avuto 49 donazioni ■ organi contro ■ del primo semestre dell'anno passato, il che corrisponde a un calo [illegible] 16 per cento, nonostante il numero dei potenziali donatori [illegible] cresciuto del 15 per cento, 95 rispetto agli 82 dell'anno passato».

Non è un caso che questo Sos per la donazione di organi venga lanciato in questi giorni dalle Molinette: [illegible] giorni scorsi una donna francese di 44, [illegible] da una frana di pietre sulle vette delle Grandes Jorus[illegible] ha donato proprio alle Molinette (su [illegible] della madre e della sorella) tutti gli organi espiantabili e trapiantabili. Un gesto considerato «esemplare» dai medici dell'ospedale di corso Bramante, che hanno voluto [illegible] questo renderlo pubblico.

L'appello per il sangue è rivolto a tutte le persone in buona salute di età compresa tra i ■ e i ■ anni. In una nota diffusa dall'ospedale di [illegible] Bramante si legge che la Banca del sangue delle Molinette (il servizio trasfusionale è [illegible] dal lunedì al venerdì dalle ■ alle 12 - tel. 011/633.4101 ■ 011/633.4075) ha bisogno ■ sangue ■ tutti i gruppi per sopperire alle necessità dei pazienti ■ alle emergenze che nel periodo estivo aumentano a causa degli incidenti stradali. «La scienza medica progredisce ed è in grado di salvare sempre più vite, ma tutto diventa inutile [illegible] manca sangue». Donare [illegible] rischioso, non è doloroso, non danneggia il fisico.

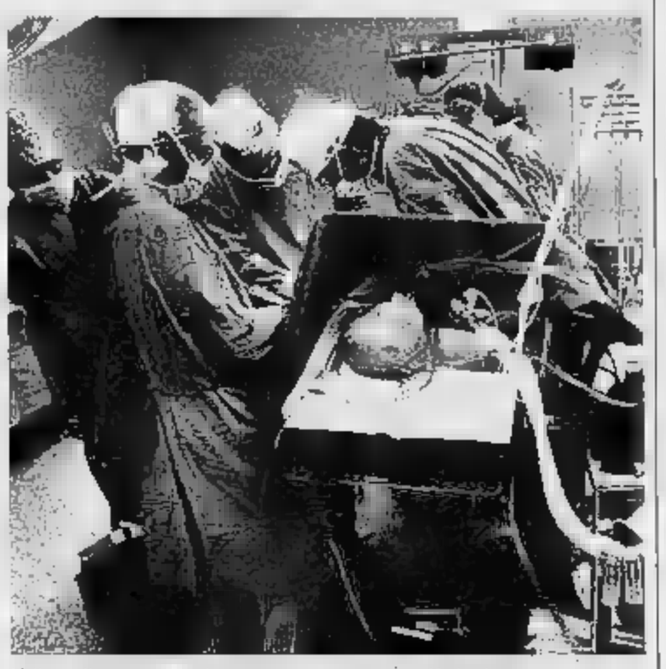
Non conosce stagione, invece, l'emergenza donazione di organi. Spiega ■ dottor Donadio: «La ragione del calo di donazioni deriva dall'aumento dei casi di opposizione dei familiari dei defunti: nel primo semestre del 2001 "solo" ventiquattro persone su cento hanno rifiutato il consenso [illegible] donazione. Nello stesso periodo di quest'anno i "no" sono cresciuti al 39 per cento». Un dato, commenta ■ dottor Donadio, «legato forse agli scandali della sanità piemontese, e in particolare alla vicenda, poi risultata falsa, della tangente pagata a Odasso per accelerare un trapianto di rene. Inoltre i buoni effetti della campagna informativa del 2000 si sono probabilmente attenuati e sarebbe necessario farne un'altra, perché quello che accade sul fronte del mancato consen[illegible] [illegible] vanificando un grande sforzo fatto per ottimizzare l'individuazione dei potenziali donatori». Se i donatori non fossero diminuiti, e i «no» dei familiari non si fossero moltiplicati, «oggi avremmo 33 donatori di organi per milione di abitanti. Invece, non solo non saliamo, ma scendiamo da 27 a 24 donatori».

La campagna di sensibilizza[illegible] [illegible] si ferma alle Molinette. Anche il Centro Traumatologico rilancia in questi giorni il tema della donazione degli organi, e lo fa ricordando l'esistenza di una Banca della cute, indispensabile per ■ soccorso di molti grandi ustionati. «Nel 2001 - spiega il professor Gilberto Magliacani, capo del dipartimento ■ Chirurgia plastica e responsabile del centro grandi ustionati - i medici della Banca della cute hanno prelevato cir[illegible] 58 mila centimetri cubi ■ pelle da cadavere, di cui ben ■ [illegible]mila [illegible] ■ stati utilizzati. Riusciamo ad [illegible] appena un [illegible] della cute che ■ servirebbe, molti donatori di organi e molti loro parenti dicono sì al prelievo di fegato, reni, [illegible] e occhi, ma rispondono un secco "no" quando si tratta di donare la pelle, perché pensa[illegible] a uno scuoiamento. Non è così: noi asportiamo solamente tra gli 0,4 e gli 0,7 millimetri di strato superficiale». La possibilità di utilizzare pelle [illegible] ha permesso in questi ultimi anni di intervenire sempre più tempestivamente nei casi più disperati: «Pazienti gravi, [illegible] il corpo ustionato fino al 75-80 per cento dell'intera superficie, possono ora sperare di salvarsi [illegible] un innesto di cute, mentre fino a qualche [illegible] fa era[illegible] destinati a soccombere per mancanza ■ adeguati "materiali di copertura" che sostituissero la loro pelle distrutta».

DOPO LA RIUNIONE IN REGIONE L'APPUNTAMENTO CON CHIAMPARINO

I vertici del Mauriziano incontrano il sindaco

■ Dopo l'incontro di giovedì con l'assessore regionale alla Sanità, Antonio D'Ambrosio, ieri i vertici dell'Ordine Mauriziano sono stati ricevuti dal sindaco, Sergio Chiamparino, dal vicesindaco, Marco Calgaro, e dall'assessore comunale ■ Servizi sociali, Stefano Lepri. Si è parlato [illegible] [illegible] difficile situazione economica dell'ente, che oltre all'ospedale Umberto I gestisce i presidi ospedalieri di Lanzo e Valenza, il poliambulatorio di Lusema ■ l'Istituto per la Ricerca e la Cura del Cancro a Candiolo. Nonostante l'intesa raggiunta ieri con la Regione (tra l'altro [illegible] stati garantiti tre mesi di sostegno economico), il sindaco di Torino fa sapere con una nota che «i rapporti fra Regione e Mauriziano non appaiono ancora definibili in modo netto» e sottolinea la necessità «di [illegible] rapida intesa tra i due enti [illegible] evitare che sia penalizzata l'attività [illegible] secondo polo ospedaliero di Torino e del Piemonte». [illegible] copertura del disavanzo finanziario dell'ospedale Umberto I e l'attivazione dell'organismo ■ coordinamento cittadino sulla politica sanitaria allo scopo di inserire il Mauriziano nella [illegible] dei presidi sanitari torinesi [illegible] le proposte formulate dai vertici dell'amministrazione alla presidente dell'Ordine Bergoglio e al direttore generale Zanetta.



Dalle Molinette un appello: «Donare [illegible] organo significa salvare una vita»

SPORT FLASH

■ **BASKET, POTENZA.** Il torinese Walter Potenza allenerà ■ formazio[illegible] juniores della Copra Al (serie A1) ■ la prima squadra della Libertas Casale, società satellite del sodalizio alessandrino che parteciperà al campionato di B [illegible] [illegible] formazione costituita ■ gran parte dalle ragazze più promettenti del settore giovanile biancorosso.

■ **CANOTTAGGIO,** [illegible] Sono sette i piemontesi convocati per i Mondiali Juniores che si disputeranno in Lituania, a Trakai ■ 10 agosto). Nel 2 di coppia, Simone Cerbo[illegible] (Sisport Fiat); nel ■ con, il timoniere Alberto Monorchio (Sisport Fiat); nell'otto Marco Messina e Nyls Bes[illegible] (Sisport Fiat), Andrea Mondino (Armida) e Dario Bosco (Armida); nel 2 di coppia Elisa Perdetti (Pallanza).

■ **EQUITAZIONE A NICHELINO.** Concorso Nazionale di salto ad ostacoli di tipo C notturno, a Nichelino (org. Società Ippica Torinese). Cat. B1: ex aequo E. Campobenedetto (Sissy), A. Rosso (Super Star), S. Malniero (Brown Ghost), F. Vitale (Jolly); [illegible]: ex aequo P. Gavio (Helenol), A. Musu (Spike), A. Piga (Maja), F. Ranalli (Ballybealy Beach Comber), M. Belloro (Guiton Du Maille), R. Bazzan (Yspisi), V. Saracino (Top Gun), G. Magnoni (Dud De Lapicotry), C. Zarmati (Tootsie), A. Ambrico (Sirs Du Bois IV), C. Magnocavalli (Angel), F. Gaydou (Camella [illegible] Colle San Marco), C. Vittone (Aldebaran); B4: [illegible] aequo D. Stecca (Deputat), M. Priotti (Fraiso), M. Rustichelli (Black II), [illegible]. Vecchiato (Guiton Du Maille), L. Fontana (Sirone V/D Padanborrel), F. Gaydou (Cameli [illegible] Colle San Marco); [illegible]: P.C. Turano (Iko); C1: S. Bava (Hot Point De Guldenboom); C2: M. Freschini (Fanny Girl); C4: M. Grossato (Hiro'Pom); B5 a due manches: A. Belluco (Miss Cloud). Classifica finale Cat. B5 (gare 13 e 27 luglio): 1. A. Belluco (Miss Cloud); [illegible]. V. Memmola (Bolero); 3. A. Piga (Nier Valley Sparrow).

APERTA & VICINA

Pronta ad accoglierti per rispondere ad ogni tua esigenza di salute ■ benessere, c'è sempre una Farmacia Amica sulla quale puoi contare per un consiglio competente e un rimedio sicuro.

Anche in pieno Agosto.

Consulta le informazioni sui turni all'esterno delle farmacie.

Farmacia Amica al tuo servizio

federfarma piemonte

REGIONE PIEMONTE

GIORNO E NOTTE

Lettere e comunicati a: Redazione Giorno e Notte, via Marenco 32, 10126 Torino
Fax: Giorno e Notte 011 65.68.439 e 011 66.39.036
E-Mail: giornonotte@lastampa.it

CABARET CONCERTO

Flavio Oreglio (foto) chiude le serate del Muovitipositivo Village allestito nel Parco Cavalieri di Vittorio Veneto (piazza d'Armi). Alle 22, l'artista, insieme ai Two guitar player, mette in scena «Cabaret concerto», canzoni innestate su un sound costituito da un'originale fusion di mediterraneo, blues, ragtime e country. Non manca la pungente satira da cabarettista, le sue divertenti allegorie e gli sconcertanti percorsi cerebrali con cui si conferma «portatore sano di cervello» tracce di chiara poesia cantautorale.

IN 18 MILA AL MUSEO ACCORSI

Nei primi sei mesi del 2002, 18 mila persone hanno visitato il Museo di Arti Decorative, diretto da Alberto Cottino, che per tutta l'estate aprirà le sale ai turisti, ai giovani, alle associazioni culturali. Un museo caratterizzato da documenti e testimonianze dell'arte e dell'antiquariato del Settecento: dai cassettone di Pietro Piffetti a quello laccato a fondo giallo di scuola veneziana, dalle scene da caccia del pittore Vittorio Amedeo Cignaroli al mobile rivestito di maiolica di manifattura piemontese. Il Museo Accorsi è in via Po 55. Info: 011 8129116.

L'INIZIATIVA

La pubblicità? A volte ci offende

La Commissione Pari Opportunità del Comune invita a segnalare i messaggi lesivi della dignità della donna, e in generale delle minoranze

MONICA PEROSINO

«Ero seduta su una panchina, alla fermata del tram. Mi volto verso il muro e vedo due seni enormi che mi osservavano da un manifesto pubblicitario di un beauty center. Mi chiedo perché alla vista della solita donna nuda di una pubblicità questa volta mi senta offesa e turbata» racconta Antonella Angiono, anni. «Non è l'immagine della solita donna nuda. Il volto sembra compare, le forme sono da maggiorata, la posa più che provocante: improvvisamente mi rendo conto che togliendo la didascalia che reclamizza il contro estetico la foto potrebbe essere quella di un giornaletto pornografico». A Torino, come dappertutto, molta della pubblicità affissa sui muri propone corpi femminili consenzienti, indistinguibili l'uno dall'altro, di cui l'occhio maschile considera la tonicità dei glutei e la procacità del seno mentre, spesso, quello delle donne li valuta potenziale modello di riferimento estetico. Sino alla fine di ottobre la Commissione pari opportunità del Comune di Torino promuove «Una pubblicità sui muri della città ti offende? Scrivi alla commissione pari opportunità», una campagna di sensibilizzazione che sollecita le cittadine e i cittadini a segnalare le pubblicità ritenute offensive ed i relativi motivi. «Non si tratta solo di segnalare messaggi che ledono l'immagine della donna o che tendono a collocare le donne in ruoli sociali di subalternità - sottolinea Monica Cerutti, presidente della Commissione - ma anche quelli che offendono la dignità delle persone in generale, che contengano, insomma, pregiudizi culturali e stereotipi fondati sulle discriminazioni di genere come l'appartenenza etnica, l'orientamento sessuale, l'abilità fisica e psichica e il credo religioso».

L'idea è nata quando, lo scorso gennaio, il Comune di Torino ha deciso di revocare la proposta della Commissione Pari Opportunità, il patrocinio ad una manifestazione che utilizzava una immagine pubblicitaria una donna che leccava una ruota. Successivamente due motivazioni diverse, polemiche, su una pubblicità utilizzata all'interno del Film Festival Gay (quella del modello sdraiato su un divano e una banana che gli spunta dai calzoni) e quella impiegata per la Fiera del libro (la madre che per leggere un libro manca la del figlio a cui sta distrattamente dando da mangiare). «Le segnalazioni più frequenti - aggiunge la Cerutti - sono comunque quelle legate all'uso indiscriminato del corpo femminile o agli stereotipi che relegano la donna in posizioni sociali inferiori rispetto all'uomo».

Nulla di nuovo, ma cosa ne pensano i pubblicitari? Guido Avigdor, direttore creativo all'Armando Testa, spiega che «spesso si sente dire che la pubblicità deve avere alcun valore educativo e che il messaggio che si trasmette non è che il riflesso della società in cui viviamo. E' una scusa bella e buona: i pubblicitari, come del resto chiunque lavori nel mondo della comunicazione, hanno grande responsabilità sociale e civile. Esattamente come i giornalisti non devo urlare a scandali gonfiati e i magistrati hanno l'obbligo di non diffondere pubblicamente notizie sui processi in corso, i pubblicitari devono nel rispetto di tutti, siano o no parte del "target" e - aggiunge -, la pubblicità è molto invasivo. All'Armando Testa la tradizione è sempre stata quella del pubblicitario gentile e spiritoso, provocatorio o visivamente sciocco: il successo delle campagne è la dimostrazione che gli strumenti per non offendere, nel rispetto delle differenze, esistono, basta volerli usare».

Le segnalazioni possono essere inviate al Presidente Commissione Pari Opportunità, piazza Palazzo di Città 1, 10122 Torino, via fax al numero: 011.4422633 o all'indirizzo presidente.pariopportunità@comune.torino.it.

UN AV

dove

I presìdi del libro

Dopo i Presidi del gusto, i «Presidi del libro», avamposti della lettura in un Paese che legge ancora troppo poco. Al progetto, annunciato lo scorso anno, sono bastati pochi mesi di felice collaudo in Puglia, e adesso l'iniziativa si sta già estendendo e organizzando in Campania come in Piemonte. Dell'argomento si parlerà in maniera approfondita domani alle ore 21 al Tempio Valdese di Prali, subito dopo la presentazione del volume «La nuova vita delle Alpi» di Enrico Camanni (ed. Bollati Boringhieri) che vedrà, insieme con l'autore, l'intervento di Don Luigi Ciotti e il coordinamento del pastore valdese Winfrid Pfannkuche.

Non è dunque a proporre l'incontro letterario è l'Associazione Presìdi del Libro Piemonte, primo tassello di una fitta rete formata da lettori con passioni comuni: scambiarsi esperienze maturate attraverso i libri, discutere, leggere insieme e, nello stesso tempo, incentivare e diffondere il piacere della lettura. All'idea dei Presidi hanno aderito molti editori e librai, mentre gruppi di appassionati stanno dando vita ad associazioni che offrono informazione e consulenza per lo sviluppo futuro della rete. (a.d.s.)

DOVE MANGIARE A TORINO

(AC: aria condizionata; DH: dehors)

ZONA CENTRO
Al Garamond, v. Bomba 14, t. 011 812 27.81 (AC);
Bit4, v. Montebello 24, t. 011 8122981 (AC);
Alla Buca di San Francesco, v. San Francesco da Paola 27, t. 011 812.59.50 (AC);
Al Primo Piano, via Po 20, t. 011 8172190, (AC+DH);
Arcadia, Galleria Subalpina, t. 011 561.38.98, (AC+DH);
Arcimboldo, via Santa Chiara 54, t. 011 5211818 (AC);
Augusto, v. San Quintino 9bis, t. 011 5623173;
Barberù, v. San Dalmazzo 5, t. 011 506.9124 (AC+DH);
Bruschetteria Paulasso, p. E. Filiberto 4, t. 011 4366706 (AC+DH);
Burgertime, v. Amendola 6, t. 011 562.19.12 (AC+DH);
Caffè Platti, corso Vittorio 72, t. 011 506.90.56 (AC+DH);
Caffè Torino, p. S. Carlo 204, t. 011 545.118, (AC+DH);
Cambio, piazza Carignano 2, t. 011 546.690, (AC);
Chez Gaby, v. Santa Croce 2, t. 011 817.2207;
Concorde, via Lagrange 47, tel. 011 5176756 (AC);
Da Betty, via Bogino 17, t. 011 8170583 (DH);
Da Giuseppe, v. San Massimo 34, t. 011 8122090;
Da Ignazio, v. Baltazzi 1, t. 534.068;
Da Michele, piazza Vittorio 4, t. 011 888836;
Da Piero e Federico, v. Monte Pietà 23, t. 011 535.880;
De Gustandum, via Bligny 17, t. 011 4366678 (AC);
Dock Milano, v. Cernaia 46, t. 011 538.089, (AC);
Due Lampioni, Saluzzo 3, 011 669.20.56, (AC);
El Centenario, v. Biancamano 3, t. 011 539.506, (AC-DH);
Emporio, v. Avogadro 2, t. 011 562.90.26;
La Badessa, piazza Carlo Emanuele 17, t. 011 835940, (AC);
La Crêperie, via Saluzzo 86, t. 011 650.7610.
La Magnolia, via Mercantini 6, t. 011 5628816 (AC);
La Sfinge, corso Matteotti 59, t. 011 543.414, (AC+DH);
Le Lanterne, via Lagrange 47, tel. 011 517.6756 (AC);
Le finestre sul Po, Lungo Po Cadorna 1, t. 011 812.36.33, (AC);
Luna Rossa, via Pietro Micca 9, t. 011 511.98.10;
Galante, corso Palestro 15, t. 011 537.757, (AC);
Gianfaldoni, via Pastrengo 2, t. 011 5175041 (AC);
Giglio, via San Domenico 4, t. 011 4365021;
Ginza (giapponese) corso Vittorio Emanuele 29, t. 011 -669 8888;
Il Ciclope, v. San Francesco da Paola 46, t. 011 812.6119, (AC-DH);
Le Saint Emilion, v. S. Domenico 2/D, t. 011 5217077;
Kipling, via Mazzini 10, t. 011 8126883,
La Fila, via Principe Amedeo 3, t. 011 530634 (DH);
La magnolia, via Mercantini 6, t. 011 5628816 (AC+DH);
La pergola rosa, via XX Settembre 18, t. 011 537.562 (AC),
La stua, via Mazzini 46, tel. 011 88.45.26;
L'Agrifoglio, v. Accademia Albertina 38, t. 011 837.068, (AC);
L'angolo Greco, c. Vitt. Emanuele 40, t. 011 888.855, (AC);
La Taverna dei Mercanti, v. S. Chiara 13, t. 011 521.20.17;
L'Osto del Borgh Vej, v. Tasso 7, t. 011 436.48.43;
L'uva, corso Vittorio Emanuele 119, t. 011 543.473, (AC);
Mamma Licia, v. Mazzini 50, t. 011 888942, (AC+DH);
Mare Chiaro, via San Francesco D'Assisi 21, t. 011 535757;
Mari platto, v. Passalacqua 4, t. 011 537.376;
McDonald's, piazza Statuto 16, t. 011 4361275, (AC+DH);
Mon Ami, via San Dalmazzo 16, t. 011 538288 (AC+DH);
Nuovo Marino, v. Mazzini 25, t. 011 817.16 31, (AC);
Pastissime, via Volta 8, t. 011 54.58.96 (AC);
Plinio, c. S. Martino 10, t. 011 540.384, (AC);
Ponte Dora, corso Vercelli 5/b, t. 011 , ;
Porto di Savona, p. Vittorio 2, t. 011 817.35.00, (AC+DH);
Rendez-Vous, corso Vittorio 38, t. 011 887.666, (AC);
Risorgimento, v. Volta 3, t. 011 534.385;
Savoia, v. Corte d'Appello 13, t. 011 436.22.88, (AC);
Sotto la Mole, via Montebello 9, t. 011 8179398 (AC);
Speedy, v. Gramsci 3, t. 011 537.358, (AC);
Taverna fiorentina, via Palazzo di Città 4, t. 011 5214097 (AC);
Tre Galli, via San Agostino 25, t. 011 5216027 (AC);
Tokyo (giapponese), via V. Amedeo 10, t. 011 545.047 (AC);
Trait d'Union, via Stampatori 4, t. 011 5612506 (AC+DH);
Xia (giapponese), v. Parini 14, t. 011 542.540, (AC+DH);
Trattoria Viareggio, v. Montevecchio 10, t. 011 562.03.74, (AC+DH);
Zero, via Rodi 4, T. 011 8129743 (C+DH);
Zodiaco, via Nizza 32, t. 011 669.6118 (AC).
CINESI:
Du Cheng, v. XX Settembre 62, t. 011 537.375, (AC);
La Pagoda, via Gioia 2, t. 011 539897 (AC);
Marconi, corso Marconi 4, tel. 011 668.9864 (AC);
Hu (giapponese), v. Mercanti 16, t. 011 537.171, (AC+DH);
Nanchino, corso Beccaria 2, t. 011 521.40.60, (AC);
Thai, v. Sacchi 4/c, t. 011 530.044, (AC).

SAN SALVARIO - VALENTINO
Chalet del Valentino, v.le Virgilio 25, t. 011 668.97.77, (DH);
Chianti, via Saluzzo 13, t. 011 ;
Da Angelo e Lisa, v. Baretti 2, t. 011 669.92.29, (DH);
Da Cinzia, v. M. Cristina 165, t. 011 696.35.15, (AC+DH);
I bassi tondi, corso Raffaello 0, t. 011 650.49.20;
I Conti di Saluzzo, via Saluzzo 36, t. 011 650.73.14, (AC);
Il Fer Fou, via Ormea 1, t. 011 650.8058, (AC);
Il Filo di Marianna, v. Principe Tommaso 2, t. 011 669.23.65, (DH);
Il giaguaro, via 83, t. 011 6698935;
Imbarco Perosino, v.le Virgilio 53, t. 011 657.362, (DH);
La Flegrea, c. Massimo d'Azeglio 114, t. 011 696.38.74, (AC);
La Sacrestia, via Giacosa 2, t. 011 6687357 (AC);
La Scaletta, v. Pietro Giuria 27, t. 011 655.763, (AC);
La Stadera, v. P. Giuria 35, t. 011 669.86.90 (solo cena), (DH);
L'Idrovolante, v.le Virgilio 105, t. 011 668.76.02, (DH);
Lo spiedo, v. Canova 40, t. 011 696.41.51, (AC);
Mattarello, via Nizza 77, t. 011 655.622 (DH);
Pasta e basta, v. Madama Cristina 116, t. 011 696.33.42, (AC+DH);
Raffaello, corso Raffaello 9, t. 011 650.51.68, (AC+DH).
CINESI:
Hong Kong, v. Goito 4, t. 011 669.93.32, (AC);
Porta di Drago, v. Nizza 100, t. 011.695.5400, (AC);
Porta Fortuna, via Ormea 101, t. 011 6692883 (AC+DH);
Qui Song, via Nizza 29, T. 011 6692443 (AC);
Take Away, v. Madama Cristina 32/d, t. 011 669.24.16, .

CROCETTA - SAN SECONDO
Al gatto nero, corso Turati 14, t. 011 590.414, (AC);
Flà, via Marco Polo 40, t. 011 503333 (AC);
Gianfaldoni, via Pastrengo 2, t. 011 5175041 (AC);
I Brandè, v. Massena 5, t. 011 537279 (AC);
Il 58, v. S. Secondo 58, t. 011 505566 (AC);
Il ponte, v. Giovanni da Verrazzano 15, t. 011 597.721, (AC);
Il Pizzicotto, c. Rosselli 83, t. 011 3184917;
Marco Polo, v. Marco Polo 38, t. 011 500.096, (AC);
Sorriso, v. San Secondo 43, t. 011 596.627, (AC);
Torricelli, v. Torricelli 51, t. 011 599.814, (AC+DH);
Tropicana, corso Mediterraneo 84, t. 011 591.210, (DH).
CINESI:
Drago e Felice, corso Rosselli 86, t. 011 593.191, (AC);
Grande Oriente, c. Mediterraneo 128, t. 011 596.170, (AC);
Kuo yi, via S. Massimo 4, t. 011 8173702 (AC+DH);
Macao, corso Turati 9, t. 011 568.38.98, (AC);
CF805 > Nihao, corso Lepanto 4, t. 011 319.7622, (AC).
Ou-Hua, corso Galileo Ferraris 144, t. 011 318.51.03, (AC);
Thai, v. Sacchi 4, t. 011 530.044, (AC).

CRIMEA
Antica Trattoria Langhe, v. Rivalta 23, t. 011 385.40.54, (DH);
Cambusa, v. Valdieri 2, t. 011 433.33.02 (solo cena, DH);
I Forchettoni, v. San Paolo 52, t. 011 385.51.53;
Il Pensiero, via Bagnasco 11, t. 011 385.2862 ;
Il Personaggio 2, v. Caraglio 39, t. 011 385.60.03, (DH);
La Lambada, via Monginevro 29, t. 011 389.461;
La preferita, v. Pollenzo 39, t. 011 385.51.46, (AC+DH);
Mina, via Ellero 36, t. 011 6963608, (AC+DH);
Pastarito, v. Frejus 12, t. 011 433.40.49, (AC);
Silvestro, corso Trapani 110, t. 011 332.548, (AC+DH);
Serendip, via Lombriasco 4, t. 011 4332210 (AC);
Universo, corso Peschiera 166, t. 011 385.84.74, (AC).
CINESI:
Bambù, corso Peschiera 167, t. 011 385.24.84, (AC);
Giardino fiorito, corso Racconigi 223, t. 011 385.25.12, (AC);
La felicità, via Monginevro 69, t. 011 3828758, (AC);
Min Zhu, v. Di Nanni 92, t. 011 447.68.66, (AC);
Terra d'Oriente, v. Monginevro 194, t. 011 705.815, (DH);
Ying Chun, corso Trapani 139/d, t. 011 386.810, (AC).

CENISIA - CIT TURIN - POZZO STRADA
Al Grassi, v. Gr 9, t. 011 434.54.30, (AC);
Al solito posto, v. Asiago 53, t. 011 411.49.45;
Capri, v. Adamello 49, t. 011 403.0219, (AC+DH);
Europa, v. Stelvio 22, t. 011 386.095, (AC+DH);
L'ancora, c.so Montegrappa 98, t. 011 743966 (AC);
Le Maschere, via Vandalino 16, t. 011 796723 (AC);
L'opera, v. Thermignon 3, t. 011 714.234, (DH);
Mazzoni, via Principi D'Acaja 25, t. 011 4345426, (DH);
Mirò, c. Monte Grappa 110, t. 011 771.00.31, (AC);
Parco Verde, v. Monte Cristallo 2, t. 011 385.40.90, (AC+DH);
Parigi, v. De Sanctis 88, t. 011 770.87.35;
Pastarito - Pizzarito, c. Trapani 16, t. 011 776.50.97, (AC);
Pinocchio, v. Cialdini 50, t. 011 433.23.45, (AC+DH).
CINESI:
Chen Lon, v. Principi d'Acaja 35, t. 011 434.54.41, (AC);
Di Yang, c.so Brunelleschi 99, t. 011 705464 (AC);
Hang Zhou, corso Francia 278, t. 011 779.09.97, (AC);
La felicità 2, c. Francia 227, t. 011 726.888 (AC);
Sette tesori, corso Francia 131, t. 011 741.24.68, (AC);
Zheng Yang, v. Principi d'Acaja 61, t. 011 447.64.22, (AC);
Yin Fa, corso Inghilterra 29, t. 011 447.29.52, (AC);
Ying Bin, corso Francia 456, t. 011 710.301, (AC).

CAMPIDOGLIO - S. DONATO - PARELLA
Alla Grupia, v. Rocciamelone 17, t. 011 771.40.51;
Al Talismano (solo cena), strada Ghiacciaia 1, t. 011 740.441, (AC+DH);
Au Lapin Agile, v. Ghemme 1/bis, t. 011 749.61.24, (AC+DH);
Civassa, v. don Bosco 10, t. 484.588 (AC);
Da Gigi, via Balbertrand 74, t. 011 7493616;
Da Salvatore, v. Bellardi 10, t. 011 710856;
Etrusco, v. Cibrario 52, t. 011 480.285, (AC);
Il melo, via Parella 2b, t. 011 850483 (AC);
Kolde, v. Balbis 11, t. 011 489.763 (solo cena);
L'Osteria del Capricorno, v. Ceva 41, t. 011 473.32.17, (DH);
Maramao, via San Donato 20, t. 011 484503;
Osteria del Corso, corso Regina Margherita 252, t. 011 480.665, (DH).
Ratatui, via San Rocchetto 34, t. 011 771.6771, (DH).
CINESI:
Capitol, corso Svizzera 58, t. 011 740.140, (AC);
Drago d'Oro, corso Umbria 20, t. 011 484.065, (AC);
Hua Li Ou, v. San Donato 7, t. 011 487.717, (AC);
Hang Zhou, corso Francia 278, t. 011 779.0997, (AC);
Nuovo Drago, corso Umbria 20, t. 011 484065, (AC);
King-Cheng, v. Cibrario 21, t. 011 482.911, (AC);
Singapore, corso Regina 168, t. 011 487003.

BOSSOLI - VALDOCCO - BORGO
Abat-Jour, corso Belgio 47, t. 011 888.093 (AC+DH);
Alba, via Bava 2, t. 011 8171579;
Catullo Ciacci, via Bava 1, t. 011 8141121;
Cesare Augusto, piazza Augusto 15, t. 011 521.24.58;
Cirano, corso Brescia 48, t. 011 852775;
Da Filippo, corso Belgio 96, t. 011 898.07.17, (AC+DH);
Del Ventaglio, v. Vanchiglia 16, t. 011 8124258;
Il gatto e la volpe, v. Fontanesi 23, t. 011 8126882 (AC);
La cozza, corso Regio Parco 39, t. 011 859.900, (AC+DH);
La Brace, via Napione 28, t. 011 (DH);
Le Due Isole, corso Regio Parco 261, t. 011 202852;
Masaniello, p. Repubblica 8, t. 011 436.67.06 (solo cena);
Noi Due, corso Regio Parco 24, t. 011 2470643, (AC);
Oriente, v. Vanchiglia 16, t. 011 882.711, (AC);
O'Saraceno, corso 1 Febbraio 6, t. 011 521.52.82, (AC);
Otello, corso Belgio 114, t. 011 - 898.04.98, (AC+DH);
Ravello, corso S. Maurizio 41, t. 011 835.143, (AC);
Trattoria Piemontese, via Napione 45, t. 011 812.2714, (AC);
Vazza, corso XI Febbraio 6, t. 011 5214745, (AC);
Vecchia Europa, via Cigna 3, tel. 011 460.12.80 (AC+DH).

CROCETTA
Canton, corso Palermo 125, t. 011 237400, (AC);
Città d'Oro, c. Tortona 2, t. 011 812.65.30, (AC);
Nanchino, Boccaria 2, t. 011 - 521.4060, (AC).

BARRIERA DI MILANO - M. CAMPAGNA - BARCA
Barcarolo, largo Damiano Chiesa 45, t. 011 273.30.79, (AC+DH);
Belvedere, v. Caro 12, t. 011 2730441 (AC+DH);
Ciau Turin, corso Giulio Cesare 174, t. 011 205.07.48;
Ciclope, via Cuorgnè 112, t. 011 2622058;
Dal Colonnello, corso Vercelli 21, t. 011 28.03.66;
Del Buongustaio, corso Taranto 14, t. 011 246.32.84 (AC);
Del Grillo, v. Cuneo 8, t. 011 852.167, (DH);
Il dattero, v. Martorelli 5, t. 011 852.049, (DH);
Il gatto e la volpe, via Verolengo 206, tel.
Il Rusticone, corso Giulio Cesare, 126, t. 242.0971, (AC+DH);
Doc, v. Foligno 89, t. 011 212.025, (AC+DH);
Mirò, strada Settimo 154, t. 011 2731033, (DH);
L'Antica Napoli, c. G. Cesare 126, t. 011 852.084, (AC+DH);
La Coccinella, v. Saorgio 85, t. 011 221.60.29, (AC+DH);
La Paella, v. Challant 45, t. 011 702.389, (AC);
La Pergola, v. Mondrone 1, t. 011 290.626, (solo cena, AC+DH);
Las Rosas, v. Giachino 71, t. 011 29.04.85, (AC+DH);
La Sirenetta, corso Vigevano 4, t. 011 2484814;
Mara e Felice, v. Foglizzo 8, t. 011 731.719, (AC);
Mazza, c. G. Cesare 53, t. 011 851.430, (DH);
Donald's, Giulio Cesare 397, t. 011 262.25.22, (AC+DH);
Mille Perché, corso Toscana 95, t. 011 455.2700, (AC);
Monello, corso Potenza 100, t. 011 253.928, (DH);
Nuova Osteria Sardegna, Grosseto 81, t. 011 226.94.66, (AC);
Pastarito-Pizzarito, c. Vercelli 101, t. 011 248.89.22, (DH);
Vecchia Europa, corso Potenza 14, t. 011 771.12.15, (DH);
Vecchio Aratro, corso Potenza 167, t. 011 731.671;
Zetas, corso Vercelli 129, t. 011 205.3482, (AC+DH).

LINGOTTO
Hua Li, v. Lanzo 5, t. 011 226.20.96;
Il rifugio del mondo, v. 234, t. 011 216.34.88, (AC);
La Città del Cielo, Brandizzo 2, t. 011 285083, (AC);
Mei Li Hua, largo Toscana 29, t. 011 216.17.35, (AC);
Mei Lin, corso Giulio Cesare 61, t. 011 850.472, (AC);
Pechino, via Lanzo 43, t. 011 2264760, (AC).

S. RITA - MIRAFIORI - MERCATO
Pantarito, via Vinovo 8, t. 011 6636045 (AC+DH);
Al Ghibellin fuggiasco, via Leoni 16, t. 011 3196115 (AC);
Al Fojot, corso Orbassano 460, t. 011 311.10.25;
Bella Bari, corso Unione Sovietica 413, t. 011 619.71.48, (AC+DH);
Bischero, via Buenos Aires 108, t. 011 369107, (DH);
Caregio, v. Giordano Bruno 168, t. 011 319.5708;
Copa Pan, via Boston 76, t. 011 396952, (AC+DH);
Delfino Blu, Orbassano 277, t. 011 311.50.80, (AC+DH);
Dono del Cielo, via Boston 24, t. 011 351340, (AC+DH);
Ganar de Mar, corso Unione Sovietica 411, t. 011 613.231;
Hosteria del quadro, via Genova 34, t. 011 6637789;
I gustissimi, c.so Cosenza 24, t. 011 3174804;
Il Griso, piazza Bozzolo 8, t. 011 6677224;
Il Quadrifoglio, v. Benevagienna 22, t. 011 35.26.20, (AC+DH);
La Conchiglia, c. Agnelli 56, t. 011 323823, (AC);
La Capricciosa, v. Genova 13, t. 011 696.50 00, (AC);
La Lupa, v. Tepice 8, t. 011 696.33.55;
La prima Moreno, corso Unione Sovietica 244, t. 317.96.57;
La Pignatella, via Guido Reni 125, t. 011 3098561, (AC);
La Vela, piazza Guala 149, t. 011 614377;
Nuovo Secolo, via Varazze 4, t. 011 6964396;
Osteria del Fiat, via Biglieri 2, t. 011 6962651, (DH);
Sotto la Luna, v. Caprera 54, t. 011 329.34.15, (DH);
Vecchia Europa, v. Gorizia 144, t. 011 322.200, (AC).
Zeus, via A. da Brescia 23, t. 011 319.2400.
CINESI:
Bao Jng, via Genova 106, t. 011 6963496, (AC);
Casa del Re, via Veglia, t. 011 323938 (AC+DH);
Fu Lu Hua, c.so Orbassano 352, t. 011 3110077 (AC);
Jour et Nuit, via Sarpi 69, t. 011 3179092, (AC+DH);
Jubin, via Gorizia 173, t. 011 365762.

M. PILONE - VALSALICE - CAVORETTO
A la merenda sinoira, p. Hermada 12, t. 011 819.06.13, (DH);
Alberoni, corso Moncalieri 288, t. 011 661.54.33, (DH);
Al Sue Rosso, corso Casale 10, t. 011 819.13.93, (AC);
Antica pescheria Pautasso, strada del Campagnino 8, t. 011 6612.090 (solo cena, DH);
Bellavista, strada Comunale Santa Margherita 163, t. 011 819.51.28, (DH);
Birilli, strada Val San Martino 6, t. 011 819.05.67, (DH);
Cantine Risso, c. Casale 79, t. 011 819.55.31, (solo DH);
Ciacolon, v.le XXV Aprile 11, t. 011 66.10.911;
Colibrì, corso Moncalieri 502, t. 011 661.01.00, (AC+DH);
Con Calma, strada Cartman , t. 011 8980229, (DH);
Da Toci, corso Moncalieri 190, t. 011 6614809 (AC+DH);
Della Posta, strada Mongreno 16, tel. 011 8980193 (DH);
Fontana Francesi, str. Pecetto 123, t. 011 861.03.97, (DH);
Gatto Bianco, colle della Maddalena, t. 011 861.03.30, (DH);
Garden, strada Valsalice 2, t. 011 6603943, (DH);
Gli imbianchini, via Lanfranchi 25, t. 011 819.06.72 (DH);
Giudice, strada Val Salice 78, t. 011 660.20.20, (DH);
Goffi, corso Casale 117, t. 011 819.06.19, (DH);
Imbarco Perosino, viale Virgilio 53, t. 011 657362, (DH);
Il Pavia, v.le Thovez 60, t. 011 660.20.60, (AC+DH);
La Beccaccia, strada del Colle 14, t. 011 861.04.85, (AC+DH);
La Cricca, via Tonello 6, t. 011 (DH);
La Cloche, str. Traforo Pino 106, t. 011 899.42.13 (solo cena);
La Dentera, corso Casale 321, t. 011 8987108, (AC+DH);
La Grigia, strada ai Ronchi 84, t. 011 661.29.20, (DH);
La medusa, piazza Pasini 3, t. 011 898.03.71, (DH);
Le Terrazze, strada Val Salice 178, t. 011 6601495;
Locanda Mongreno, strada Mongreno 50, t. 011 04.17, (solo cena, DH);
Magica Egitto, via Bonsignore 8, t. 011 8196435;
Monferrato, v. Monferrato 6, t. 011 819.06.61;
Nuova Mongreno strada Mongreno 50, t. 011 8980417, (solo cena, DH);
Pantagruel, corso Moncalieri 261, t. 011 661.3827, (AC);
Passaggio in India, corso Casale 73, t. 011-8194525, (DH);
Passatempo, viale Thovez 6, t. 011 6604361, (DH);
Tacos Locos, corso Casale 204, t. 011 899.5926, (AC);
Trömlin, v. alla Parrocchia 7, t. 011 661.30.50, (feriali solo cena, AC);
Unione Familiare Reaglie, c. Chieri 124, t. 011 898.0855, (DH);
Villa Somis, str. Val Pattonera 138, t. 011 661.46.26, (AC+DH).

SUPERGA
Asia, corso Moncalieri 216, t. 011 661.33.75, (AC);
La Gianca, corso Moncalieri 29, t. 011 660.47.70, (AC);
La via della Seta, corso Casale 160, t. 011 819.05.57, (AC).

E' comunque opportuno verificare con una telefonata se il locale è aperto.

gli appuntamenti

GIORNO E NOTTE

Murazzi

«Librsio per una notte» il work shop estivo della libreria Fontana è Bruno Gambarotta che propone i libri dei suoi autori preferiti, fra cui spicca Raymond Carver.
● Murazzi, Work Shop Libreria Fontana, Arcata 23, ore 21-24

Lupi

Oggi a Bardonecchia lo storico e scrittore Alessandro Barbero parlerà con Carlo Grande del libro «La dei lupi (Fonte alle Grazie). Il romanzo sarà presentato anche domani, alle 18, nella Piazza superiore di Gressoney-Saint-Jean: interverranno l'autore e Mario Baudino, giornalista e scrittore.
● Oggi Bardonecchia, Palazzo Festa, ore 16; Domani Gressoney, Piazza superiore, ore 18.

Musiche popolari ed internazionali «Il delle mille danze». Ingresso libero. Ore 21
● Parco Rignon, via Filadelfia 205,

Voci di fiume

Concerto del cantautore Francesco Tricarico.
● Murazzi del Po, ore 22, gratuito

Anonima Vocale

L'Anonima Vocale presenta «5 Vocali con Sonantis», interpretazione in chiave vocale-umoristica, fusione di musica e cabaret, di famosi brani italiani e stranieri di stampo jazzistico.
● Lanzo Torinese, Villa Robotti, via Loreto 51, ore 21

Pirandello

Pathfinder Teatro presenta «Pirandello poeta», interpretato da Pier Giuseppe Corrado.
● Antica Abbadia, strada del Cascinotto 59, ore 21,30, tel. 011 75.89.40

Alchimie

Inaugurazione della mostra «Alchimie», organizzata dal Gruppo Gil. Fino al 30 agosto.
● Giaveno, Gran Caffè Roma, piazza San Lorenzo 23, ore 18,30

Dopo tanti anni di abbandono, il Comune ha deciso di valorizzare il fiume

La Malesia, frazione di Nichelino

Quando il Sangone era il set dei film di Sandokan

La Malesia? Una frazione di Nichelino. No, non è la risposta di uno studente somaro in geografia, ma il frutto della fantasia di un regista. Già, perché la Tigre di Mompracem, il famoso Sandokan, il pirata dagli occhi magnetici, ha solcato e guerreggiato contro il suo rivale James Brooke, il rajah della Malesia, proprio a Nichelino.

Il Sangone, quello che a guardarlo d'estate sembra solo un fiumiciattolo con un misero rigagnolo d'acqua e che non ha nulla di rigoglioso e orientale, è stato il fondale naturale dei film interpretati da Lex Barker nei panni di Sandokan, lo stesso attore che ha poi ereditato il ruolo di Tarzan da Johnny Weissmuller.

Era il lontano, neanche troppo, 1952. Le troupe si piazzavano all'alba sulle sponde del Sangone per girare "I Misteri della Giungla Nera" e "La vendetta di Thugs", tratti dai romanzi di Emilio Salgari. L'autore che aveva "viaggiato" e raccontato le avventure del suo eroe stando seduto sui bordi del Po. Insomma il regista, quasi fedele alla realtà, aveva spostato solo di pochi chilometri lo scenario.

E aveva scelto il Sangone, che da molto tempo era un set ambito. I primi ciack risalgono, infatti, agli inizi del Novecento, quando furoreggiava la Ambrosio Film.

Già allora Nichelino si offriva come sfondo per storie d'amore, con la sua Palazzina di caccia a Stupinigi, e d'avventura, proprio sulle sponde del suo fiume.

Sarà, forse a questa consuetudine, ad essere un po' divo e primo attore, il fiume ci ha fatto l'abitudine. Tanto che, a vedere le gesta dei vari Sandokan, Ercole e Tarzan, si sarà anche montato la testa, fino ad arrivare alla decisione di interpretare se stesso. E, vedendo la forza dei suoi eroi, ha gonfiato più volte i muscoli: niente di artefatto, tutto naturale.

Le sue interpretazioni erano roba da lasciare la città con il fiato sospeso. Quando il Sangone iniziava a rumoreggiare, trascinando tronchi e arbusti, pietre e detriti, non c'era da scherzare. Le sue interpretazioni erano realistiche, e non hanno mai bisogno di prove o di due ciack. Dopo il primo non restava molto da vedere.

Per questo il Comune ha cercato, con un King Kong hollywoodiano, di stringerlo in catene, costruendo argini e protezioni alle sue interpretazioni. Un'opera di salvaguardia, sia del fiume sia della città. Perché il Sangone è parte di Nichelino. Perché, da sempre, ha giocato un ruolo importante nelle sue vicende storiche. E forse proprio questa disattenzione durata decenni, questo suo essere stato di fatto per anni, dopo che aveva nutrito e reso famosa la sua città, lo ha reso furioso.

Abbandonato, con le sponde ormai preda di rovi, impraticabili anche ai "tigrotti di Sandokan", inavvicinabile, proprio "lui" che era stato in realtà una delle preferite durante la bella stagione di giovani e anziani. E proprio questo "lamento" è stato raccolto dall'amministrazione, che è tornata alle origini, alle origini della sua città, sulle sponde di quel fiume che è stato per secoli fonte di vita: sociale, commerciale e naturale.

E ha deciso di rifargli il trucco e rivestirlo: un piccolo premio allo scenario di un grande divo hollywoodiano.

Cellular Planet
Telefonia & accessori
Ingrosso ■ Dettaglio

CAMPAGNA ROTTAMAZIONE VACANZE

SAMSUNG T100

~~€ 549~~
con rottamazione
€ 499

NOKIA 5210

~~€ 279~~
con rottamazione
€ 229

ERICSSON R600
~~€ 239~~
rottamazione
€ 189

NOKIA 3330
~~€ 189~~
con rottamazione
€ 139

ALCATEL 311
~~€ 139~~
rottamazione
€ 89

VASTO ASSORTIMENTO DI ACCESSORI E RICAMBI

Via Sestriere 16A - Tel. e Fax 011 6056276
CHIUSURA ESTIVA DAL 11 AL 25 AGOSTO

NOLEGGIO BIANCHERIA
dal 1960 serviamo
AGOSTO APERTI
RISTORANTI
ALBERGHI
COMUNITÀ
Vasto assortimento tovaglie per CATERING
Via Torino 112/4 10042
Nichelino - Torino
Tel. 011.6272911 h. 8-12
14-18

SPECIALITÀ REGIONALI DAL 1981
LE VERE GRANITE SICILIANE
CANNOLI E CASSATE
PASTIERE DI GRANO
CODA
DI ARAGOSTA
SFOGLIATELLE
NAPOLETANE
BABÀ
TORTE NUZIALI E
ALLA FRUTTA
la bottega del pasticciere
VIA TORINO, 36
TEL. 011.6061421
NICHELINO (TO)
SIAMO CHIUSI PER FERIE DAL 15 AL 25 AGOSTO

RITROVI

CHALET: 011.6689777 - 21,30
CLUB 84: c. so M. D'Azeglio 11 Tel. 011.6989580: ore 15,30 & 21 by Bluemoon.
PARC giardini mall LA TERRAZZA 011.5215276: h. 21,15 Rox e Gruppo
GARDEN COTTAGES GIARDINO FIORITO 6803443: estate in collina h. 15 - 21 Rioli Venerdì domenica h. 15-21
LA LUCCIOLA: T. 7' 15 d.j. 21 orch pic clima
LE ROI GIARDINO: bria 21 balla sotto le stelle. Lunedì Tel. 011.851989.
PATIO+INVIDIA: ore 22,30 Tel.661.4841.
TROCADERO NIGHT CLUB via A. Doria 8. Aperto tutte le sere tel. 011.3620955

RISTORANTI

RISTORANTE LE CASCINE: Stagione aperta danzante tel. 011.900.2681

CRAZY ONE
Via Galliari, 15-bis - Tel. 011.6505470
GIOVEDÌ - VENERDÌ e SABATO
OGNI SETTIMANA NUOVE RAGAZZE IN LIBERTÀ
CLARISSA BRUNI e CRAZY GIRLS NEW ENTRY
Addio al celibato con cena con stars a partire da € 40.
Spettacoli pomeriggio e serali no-stop dalle ore 23,00.
Un bacio. CRAZY GIRLS

MASSIMO
«Un cinema che non ha mai smesso di divertire con intelligenza»
(M. PORRO - CORRIERE DELLA SERA)
«Un film che viene da un altro pianeta.»
(FRANÇOIS TRUFFAUT)

MULTIPLEX PATHÈ
LA LEGGE NON PUÒ PIÙ AIUTARTI LUI TI PROTEGGERÀ
SHAFT
SAMUEL L. JACKSON
www.01distribution.it

REPOSI

PATHÈ LINGOTTO

PK publikompass
Corso Massimo d'Azeglio, 60 - 10126 TORINO
Tel. 011.666.52.11 - Fax 011.568.63.00
Via Carducci, 29 - 20123
Tel. 02.244.24.811 - Fax 02.244.244.00

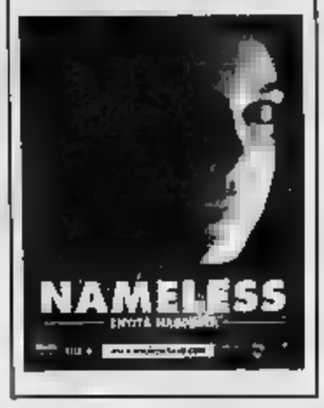
VIENI A SCOPRIRE IL CINEMA CHE FA LA DIFFERENZA!
Programmazione dal 2 al
SHAFT
15.10*- 17.30 - 19.50 - 22.10
venerdì e sabato 00.30
SPIDER-MAN
17.00 - 19.40 - 22.20
venerdì e sabato 1.00
15.35*- 17.50 - 20.00 - 22.00
venerdì e sabato 24.00
THE OTHERS (V. M. 14)
15.15*- 17.25*- 19.55*- 22.25*
venerdì e sabato 00.40
IL PIÙ BEL GIORNO DELLA MIA VITA
15.25*- 17.35*- 20.05*- 22.35*
venerdì e sabato 00.55
RESIDENT EVIL (V. M. 14)
15.00*- 15.45*- 17.15 - 18.00
19.35 - 20.15 - 21.45 - 22.30
venerdì e sabato 00.20 - 00.50
LILO & STITCH
15.20*- 17.20 - 19.30 - 21.50
venerdì e sabato 23.50
(V. M.)
15.55*- 18.10 - 20.25 - 22.40
venerdì e sabato 1.10
L'ORA
17.25**- 19.55**- 22.25**
IL FAVOLOSO MONDO DI AMELIE
17.35**- 20.05**- 22.35**
*Sala climatizzata, Dolby e Surround
**Sala climatizzata, Dolby e Surround
Il Cielo con maxischermo - Ampio gratuito
Per prevendita tel. 011 36 11 11
www.warnervillage.it
LUNEDÌ E MERCOLEDÌ SPETTACOLI A PREZZO RIDOTTO

NAZIONALE
ESTATE PICCANTE
Les Cahiers du cinema scelgono
POLISSONS ET GALIPETTES
(Libertini e scoppiatelle)
come evento dell'estate parigina
TUTTO DA

Prezzo unico € 5,00
Anziani € 2,50
AIACE € 4,10

KING

ADUA
ETOILE
IDEAL
MASSAUA
PATHÈ LINGOTTO
VILLAGE



NAZIONALE
ESTATE FANTASIA
«Epico, fantastico, sfolgorante, romantico.
Il CULT MOVIE dell'anno».
1ª VISIONE ASSOLUTA
IN ESCLUSIVA

Prezzo unico € 5,00
Anziani € 2,50
AIACE € 4,10

ESTATE D'AUTORE GRANDI PREZZI PICCOLI

dal 2 al 5 Agosto
Prezzo unico € 5,00. Anziani € 2,50. AIACE € 4,10

MASSAUA - PATHÉ LINGOTTO - REPOSI
WARNER VILLAGE

AMBROSIO

FRATELLI MARX

LE TV PRIVATE

TELESTAR
15.30 Medica Center; TF; 20.00 Tg 9; Notiziario; 1.30 Tg 9; Notiziario.

TELECUPOLE
20.00 Tg4; 20.30 Saluti da Cupole Lido; 20.45 Itinerari per il tempo libero; 21.15 Rimember; 22.30 Tg4 Informazione regionale.

TELECITY
19.00 Tg 7; Notiziario; Direttastadio; 20.00 Superboy; TF; 23.30 Film.

VIDEOGRUPPO
19.30 Videonovità; 20.00 Editoriale; 20.10 Euronews; 20.30 Videonotizie; 22.15 Videonotizie; 22.45 Editoriale; 23.00 Autoexpo.

PRIMATERRA
19.30 Primaterra news; 20.00 Le auto della settimana; 21.00 Motori; 21.30 Famiglia dolce famiglia, TF; 22.00 Fun Tv; 22.30 Cronache regionali.

QUARTA RETE TV
19.30 Stream Tv; 20.00 Speciale Esperimenti; 20.30 Film; 22.30 Campionati di Biliardo.

TELETIME
13.45 Eventi; 15.30 Tg; 18.30 Non solo news; 20.00 Tg; 20.30 Toro planet; 23.45 Eventi.

QUINTA RETE
20.00 I segreti del mondo animale, Doc.; 20.20 I misteri della morte, TF; 21.00 Tony e il professore, TF; 22.30 Special Fantascienza, Doc.

QUADRIFOGLIO GIDEON TV
20.00 Lotto in salotto; 20.30 Al limite ciò non glielo dico, Film; 22.15 Coming Soon.

RETE CANAVESE
19.30 Telegiornale, 20.00 Telerivela; 20.30 Telefilm; 21.00 Fun Tv; 22.30 Telegiornale.

SESTA RETE
19.35 La classifica italiana; 20.00 Disco Italia; 21.00 Serata con...; 22.00 Disco Italia.

G.R.P.
13.00 Avvenimenti; 18.00 Motori Italia; 19.15 Cristiani nel mondo; 20.30 Novarastadio.

RETE 7
20.15 Meteo; 20.30 Tg; 20.45 Affari quotidiani; 21.00 Dal studio e dal stadio; 22.20 Tg sullo sport; 22.30 Supersea; 23.00 Hard Trek; 15.00 Arcobaleno; 19.00 Tim tour; 21.00 Motori;

TELESUBALPINA
18.00 Il Vangelo della domenica; 19.15 Regionale, 19.45 Tg 2000; 20.40 The blue lightning; 22.30 Documentari.

TELE 8
20.05 Puzzle; 20.20 Tg locale; 20.40 The blue lightning, Film 22.30 Documentari.

TELESTUDIO
20.00 Cartoni; 20.35 Giovane padre, Film; 22.30 Il cane dei sogni, TF; 22.30 Estate con noi...

VIDEONORD
19.15 Linea alla regia; 20.30 Film; 22.20 Telegiornale-Meteo-Oroscopo; 23.00 Auto d'oggi.

MOTORI TV
19.30 Griglia di partenza; 22.00 Autoincasinati; 23.00 Fuori Opzionale; 24.00 Autoincasinati

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

CENTRE CULTUREL FRANÇAIS. Via Pomba 23. Tel. 011 5157511. Chiuso per festa - riapertura il 2 settembre. Consultate il nostro sito www.turin-centreculturelfrancais.it.

CIRCOLO CULTURALE ARCI NEW ARE. Via Ventimiglia 211 (Pal. del Lavoro). Non pervenuto.

ORSA. Via 15, Torino. Tel. 011 531861. Dal 23 ottobre al 10 novembre La villa e le Opere di Mario Nera mostra a Bricherasio. Dal 24 al 26 ottobre 2002 a Convegno Internazionale Le Arti del '900 a Carmagnola-Sera.

IL MUTAMENTO ZONA CASTALIA. Via Principe Amedeo 8/A, Torino. Tel. fax 011 434044. Il Sacro attraverso l'ordinario IV edizione. Martedì 3 settembre. D. Castaldo accompagnato da un trio musicale, presenta il suo Rosso Fiorito Amaro Trio, un recital dalle molte lingue, dialetti, Emozioni. Presso Pietro in Vincoli. Inf. e pren. Tel. 011 483944.

MARCIDO MARCIDORA. Via F. Aporti 27, Torino. Tel. fax 011 4368730. Non pervenuto

TRE. Via Verdi 16. Tel. 011 8125806. Chiusa per ferie.

CENTRO D'ARTE VALLA D'AVELLI. Via Preciosa 11, Chiuso

ASS. INFINITO LTD. Via Carlo Alberto 29, Torino. Tel. 339 116.119.085. Non pervenuto.

STALKER TEATRO. Via dei Pioppi 43, Torino. Tel. 011 2247251. Organizza la 15ª edizione del Festival internazionale delle Arti - Differenti sensazioni nel Biellese, 13-22/9 2002 Teatro Danza, Musica, arti Visive. Info: www.stalkerteatro.net, info@stalkerteatro.net. Tel. 011.2247251 - 3584405034.

TEATRANZA AUTUNNALE. Affisso Arci via Laboratorio permanente Santarcangeli Teatro presso il Festival Montagnia. Per info 011 645740.

TEATRO GIACOSA GIOVANNI DI DIONISO. Via Manzoni 2, Torino. Tel. fax 011 5172826. Non pervenuto

TEATRO D'UOMO. Via Bligny 10, Torino. Tel. fax 011 5211570. Apertura dalle 17 alle 20, dal al venerdì. E-mail:

L'ESPACE. nova 38, Torino. 011 Non pervenuto.

ENERGY
FM 93.9 Mhz
Notiziari (Energy News)
7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20.
30' Minuto - Lo Sport
7.30 - 8.30 - 9.30 - 11.30 - 12.30 - 13.30 - 15.30 - 16.30 - 17.30 - 19.30 (Spazio Toro).
Economia
10.30 - 18.30
Spettacolo
14.30.
Sindaco in diretta
Mercoledì ore 12..
Musica e Notizie: 9-12
Viabilità
7-8-10-19.
Previsioni del Tempo
7.05-8.05-9.05-15.05.
Musica e Notizie: 15-18
Energy Stop: 10.15-11.15-16.15-17.15

LA STAMPA
TARIFFE ABBONAMENTI 2002

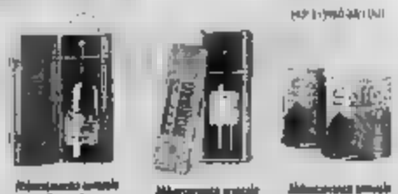
ABBONAMENTO 12 MESI

	1 COPIA	7 GIORNI	6 GIORNI	5 GIORNI
Postale		195,00 euro	167,00 euro	140,00 euro
Metropoli*		241,00 euro	207,00 euro	173,00 euro
Edicola	€ 0,62	223,00 euro**	191,00 euro	160,00 euro

ABBONAMENTO 6 MESI

	1 COPIA	7 GIORNI	6 GIORNI	5 GIORNI
Postale		98,00 euro	84,00 euro	70,00 euro
		121,00 euro	104,00 euro	86,00 euro
Edicola	€ 0,62	112,00 euro**	96,00 euro	80,00 euro

Qualunque formula di abbonamento annuo si scelga, si ha diritto a un regalo sicuro che delizierà il palato.
Le promozioni non sono cumulabili



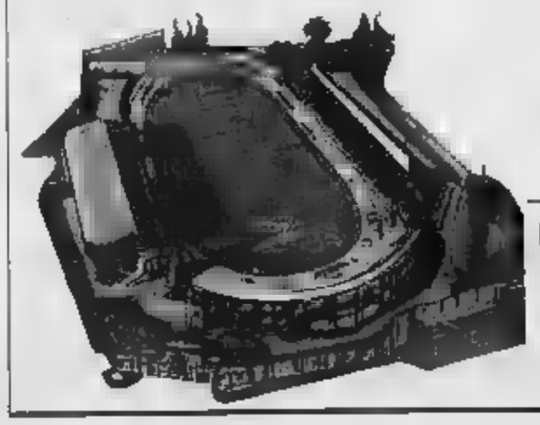
COME ABBONARSI
- Al telefono - Ufficio Abbonamenti: 011 56 381 (dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 12,30 e dalle ore 14 alle ore 18, al sabato dalle ore 9 alle ore 12,30)
- via fax allo 011 56 27 950
- su Internet: all'indirizzo www.lastampa.it
- via e-mail: abbonamenti@lastampa.it
- in edicola (solo abbonamento edicola).

COME PAGARE
- Tramite conto corrente postale n. 950105
- con bonifico bancario sul conto n. 12601 intestato a La Stampa presso il Sanpaolo IMI di Piazza San Carlo, Torino
- con carta di credito telefonando al numero verde 800 233 383
- di persona agli sportelli del Salone de La Stampa, via Roma 80, Torino
- in edicola abbonamento edicola).

7 • 8 settembre 2002
7ª GRANFONDO GRAN PREMIO REGIONE PIEMONTE
- SESTRIERE
- S. SICARIO
- SAUZE D'OULX
- BARDONECCHIA
- BEAULARD
- PRAGELATO

Cicloturistica delle CITTA' OLIMPICHE
7° GRANFONDO MOTOVELODROMO FAUSTO COPPI
5° MEMORIAL ETTORE TRICERRI

tuttoalan
CCT Ciclo Club Torino



LA STAMPA
LAURETANA
L'acqua più leggera d'Europa
COPPA CITTÀ DI TORINO
Comune di Torino
REGIONE PIEMONTE
Il fa vincere sempre
MOTOVELODROMO FAUSTO COPPI
C.so Casale, 144 Torino
Tel. 011.819.63.93
www.motovelodromo.com
e-mail: info@motovelodromo.com

[redacted] trame

A BEAUTIFUL MIND. Drammatico. La vita di Forbes Nash Jr., genio matematico premio Nobel nel 1994 in lotta con la schizofrenia. ● ● [Massaua, Pathé Lingotto]
BEST. Drammatico. Le vicende di uno dei grandi del calcio. George Best, attaccante del Manchester anni Sessanta. ● ● [Erba]
BLOODY SUNDAY. Drammatico. Orso d'Oro a Berlino, il film ricostruisce la strage del 30 gennaio 1972 a Derry ● ● ● ● [Kong]
CASOMAI. Commedia. Una coppia in crisi per le «interferenze» di amici, parenti, conoscenti. ● ● ● [Reposi]
IL CASTELLO. Drammatico. Robert Redford è un pluridecorato generale americano ingiustamente condannato alla reclusione in un carcere di sicurezza guidato da uno spietato direttore. ● ● [Ideal]
CONTA SU DI ME. Commedia. La storia di due fratelli rimasti orfani da piccoli, molto uniti nonostante la lontananza. [F. Marx]
IL PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA. Commedia drammatica. Cristina Comencini [redacted] una famiglia: una matura signora, i suoi tre figli ● ● ● [Greenwich]
ITALIANO PER [redacted] Commedia. In una cittadina danese vivono [redacted] personaggi, tutti con la passione [redacted] la lingua italiana e l'essere single. ● ● [Greenwich]
LE LACRIME DELLA TIGRE NERA. Azione. Infelice storia d'amore dei [redacted] esotici di Giulietta e Romeo. [Nazionale]
LILO & STITCH. Disegni [redacted]. [redacted] Walt Disney, la storia d'amicizia tra la piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch. [Ideal, Pathé, Reposi]
NAMELESS. Thriller. Cinque anni dopo la presunta morte della figlia, la madre riceve una sua telefonata e parte alla ricerca. ● ● ● [Adua, Etoile, Ideal, Massaua, Pathé]
NOBEL. Drammatico. Un anziano e celeberrimo scrittore di origine sudamericana parte con un giornalista alla volta di Stoccolma per ritirare il premio Nobel. ● ● ● ● [Fratelli Marx]
L'ORA DI [redacted]. Drammatico. Un pittore ateo riceve la visita di un [redacted] che lo avverte che è in corso la beatificazione della madre. ● ● ● [Greenwich]
QUASI NIENTE. Drammatico. Durante le vacanze con la madre il diciottenne Mathieu s'invaghisce del costaneo Cédric [Empire]
RESIDENT EVIL. Fantasy [redacted] cinematografica [redacted] videogioco con [redacted] Jovovich cacciatrice di zombi. [Ambrosio, Massaua, Ideal, Pathé]
RESPIRO. Drammatico. Grazia è una giovane madre, [redacted] il villaggio [redacted] sopporta la sua spensieratezza. [Fratelli Marx]
RICETTE D'AMORE. Commedia. Il rapporto tra Martha, cuoca in un ristorante, e il collega che le affiancano. ● ● [Chaplin]
SAMSARA. Drammatico. Pan Nalin narra la storia di un monaco tibetano che scopre il desiderio per una donna. [Romano]
SANTA MARADONA. Commedia. Un giovane si appresta suo malgrado [redacted] entrare nel mondo degli adulti. ● ● [Eliseo]
SCANDALOSI VECCHI TEMPI. Erotico. Dodici corti erotici prodotti tra il 1905 e il 1930 riscoperti da Michel Reilhac. [Nazionale]
SCOOBY-DOO. Commedia. Versione cinematografica della serie animata creata da Hanna&Barbera. ● ● [Massaua, Pathé, Reposi]
SHAFT. Poliziesco. Ritorna il personaggio di John Shaft, detective di colore impegnato in un caso di omicidio compiuto da un giovane bene. ● ● [Pathé]
SOTTO CORTE MARZIALE. Guerra. In un campo [redacted] concentramento tedesco, un prigioniero di colore viene accusato di aver assassinato un compagno e il colonnello McNamara (B. Willis) chiede di istruire una Corte marziale. [Pathé Lingotto]
SPIDER-MAN. Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti. ● ● ● [Ambrosio, Adua, Reposi, Massaua, Pathé, Ideal]
LA STANZA DEL FIGLIO. Drammatico. È la storia di Giovanni (Nanni Moretti) padre psicanalista sposato con Paola (Laura Morante). La vita della famiglia è sconvolta dalla tragica morte del figlio. [Eliseo]
STREGHE VERSO NORD. Fantasy. I 'Disinnescatori' combattono il male andando a caccia di streghe. A capo della squadra c'è Teo Mammucari. [Ambrosio]
TERZA GENERAZIONE. Drammatico. Un'adolescente borsista in un college di Sidney si accinge a cominciare [redacted] stagione fondamentale della sua vita [Chaplin]
THE SCORE. Azione. Robert De Niro è un abile ladro di gioielli, prossimo a ritirarsi dall'attività: [redacted] giorno un suo ex socio [redacted] propone il «colpo della vita». [Pathé Lingotto]
UNICO TESTIMONE. Thriller. Un padre separato si ritrova a dover combattere con i disturbi adolescenziali del figlio ribelle [Pathé Lingotto]
L'UOMO CHE [redacted] C'ERA. Drammatico. Il lavoro [redacted] Coen [redacted] di una donna, moglie di un barbiere, dalla doppia vita: un giorno l'amante viene ucciso ● ● ● [Kino]
LA VERA STORIA DI JACK [redacted] SQUARTATORE. Thriller. Johnny Depp è un ispettore di polizia dal doloroso passato scelto per indagare sugli omicidi compiuti nella Londra del 1888. ● ● ● [Capitol]
VERITÀ APPARENTE. Thriller. Nel 1977 [redacted] giovane di S. Francisco [redacted] di andare a scoprire la verità sul suicidio della sorella e comincia [redacted] viaggio verso l'Europa. [Due Giardini]
VIAGGIO [redacted] KANDAHAR. Drammatico. L'iraniano Mohsen Makhmalbaf porta sugli schermi una testimonianza sulla condizione femminile in Afghanistan. ● ● ● ● [Adua]
VERSO [redacted]. Commedia. Maggio 1948: una nave da carico con centinaia di sopravvissuti all'Olocausto tenta di approdare in Palestina. [Erba]
[redacted] Drammatico. Nella seconda guerra mondiale: i giapponesi decifravano le trasmissioni militari criptate, gli americani reclutarono indiani navajo addestrati ad usare un [redacted] militare segreto. ● ● [Reposi]

[redacted] DOMATTINA [redacted]

Leonardo Osella

SINFONIA EROICA AL PIAN DEL SOLE

Quest'anno saranno le note solenni della Sinfonia «Eroica» di Beethoven ad echeggiare nella accogliente distesa di prati del Pian del Sole, lo scenografico balcone naturale ai cui piedi si distende Bardonecchia. Domani mattina alle 11,30 l'Orchestra Sinfonica dell'Università di Torino rinnoverà per la terza volta l'appuntamento Concerto in Altura, che si tiene per iniziativa del Cus (Centro Universitario Sportivo) e con l'appoggio [redacted] diversi enti e sponsor. L'orchestra, come sempre, sarà diretta dal [redacted] Carlo Manzo e, data l'ampia partitura che deve affrontare, schiererà un organico numeroso e vario. Per l'occasione è annunciata la presenza del Rettore prof. Rinaldo Bertolino, [redacted] ai complessi musicali dell'Università (esistono anche il Coro e la Corale) tiene molto.

L'esito dei concerti dei due anni scorsi lascia prevedere un grande successo, con il pubblico assiepato nei prati attorno al palco e la magnifica vista sulle montagne. Al termine del concerto, quindi verso le 12,30, si potrà coronare la mattinata con polenta, salsiccia, vino e bevande serviti, a 8 euro, dai ristoranti [redacted] Grangia e Pian del Sole. La località della manifestazione potrà essere raggiunta a piedi dal Campo Smith (alla spicciolata o in compagnia dei maestri di sci, con partenza verso le 10); ma sarà anche in funzione gratuitamente sempre dalle 10 la seggiovia Colomion SpA per anziani, bambini e disabili. Rientro a Bardonecchia verso le 16,30.

Per i ragazzi dai 5 ai 13 anni è prevista una passeggiata istruttiva, con partenza alle 11,15 dal Pian del Sole, pranzo al sacco, ritorno verso le 15, con gelato gratis per tutti e un casco protettivo omaggio ai primi 20.

Da segnalare [redacted] che durante tutta la giornata il pittore Eugenio Bolley esporrà i suoi lavori, tra cui i «Bardogalli».

PRIME [redacted]

[redacted] consiglia
●●● BELLO
●●● INTERESSANTE/DIVERTENTE
●● MEDIOCRE
● BRUTTO

ADUA corso Giulio Cesare 67, tel. 011 856.521
[redacted] 100 ● Viaggio a Kandahar, di [redacted] con N. Pazira, H. Tantai. [redacted] 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. [redacted] 5,00; anz. € 2,50; Alace € 4,10.
Adua 200 ■ Nameless - Entità nascosta, di J. Balaguerò con E. Vilarasau, K. Elejalde, T. Ulloa. Viet. min. 14. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 5,00; anz. € 2,50; Alace € 4,10.
Adua 400 ♿ **● Spider-Man**, di S. Raimi con T. Maguire, K. Dunst, W. Dafoe. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. € 5,00; anz. € 2,50; Alace € 4,10.

AMBROSIO corso Vittorio 52, tel. 011 547.007
Sala 1 ♿ **● Resident Evil**, di P. Anderson con M. Jovovich, M. Rodriguez. Viet. [redacted] 18. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,20. Ingr. € 6,75; Cinecard € 5,00; m/r. € 4,00.
Sala 2 ♿ **● Streghe verso Nord.** [redacted] Veronesi [redacted] Teo Mammucari, Emmanuelle Seigner, Paul Conrino. Or.: 16; 18,10; 20,20; [redacted]. Ingr. € 6,75; Cinecard € 5,00; m/r. € 4,00
Sala 3 ● Spider-Man, di S. Raimi, con T. Maguire, K. Dunst, W. Dafoe. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. € 6,75; Cinecard € 5,00; m/r. € 4,00

ARLECCHINO c. Sommeiller 22, tel. 011 581.7190 Chiusura estiva.

CAPITOL ♿ via S. Dalmazzo 24, tel. 011 540.605 **La vera storia di Jack lo squartatore**, di A. Hughes con J. Depp. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. € 6,20; anz. € 4,15

[redacted] ● via C. Alberto 27, tel. 011 540.110 [redacted]. 16,00, 21,15 **Gosford park**, di R. Altman con J. Northam, K. S. Thomas. Ore 18,30 **Assassinio sull'Orient Express**, di S. Lumet, con L. Bacall, M. Balsam. Ingr. € 3,50; Soci Alace under 18 e over 60 € 2,60

C. CHAPLIN via Garibaldi 32/E, tel. 011 436.0723
Sala 1 ♿ **Terza generazione**, di K. Woods con P. Mirando, G. Stacchi. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,70; rid. € 5,20; anz. € 3,10
[redacted] ♿ **Ricette d'amore**, regia di S. [redacted] con S. Castellitto, M. Gedeck. Or.: 16,30; 18,30; 20,00; 22,30. Ingr. € 6,70; rid. € 5,20; anz. € 3,10

CINE corso Giulio Cesare 105, tel. 011 232.029 Chiuso per ferie.

CINEPLEX MASSAUA piazza Massaua 9, tel. 011 779.602.00, Pren. Tel. 011 779.603.00
[redacted] Or.: 16,10; 18,10; 20,10; 22,10; 0,10. Viet. 14. Ingr. € 6,20; rid. € 4,00; senior € 3,50.
Spider-Man. Or.: 16; 18,15; 20,30; 22,45; 0,55. Ingr. € 6,20; rid. € 4,00; senior € 3,50.
Scooby Doo. Or.: 15,00; 16,50; 18,40; 20,30; 22,20; 0,10. Ingr. € 6,20; rid. € 4,00; senior € 3,50.
Resident Evil. Or.: 15,00; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40; 0,40. Viet. 14. Ingr. € 6,20; rid. € 4,00; senior € 3,50
A beautiful mind. Or.: 16,15; 18,55; 21,35; 0,15. Ingr. € 6,20; rid. € 4,00; senior € 3,50

[redacted] via Gramsci 9, tel. 011 542.422 Chiuso per ferie.

DUE [redacted] via [redacted] 62, tel. 011 327.2214
[redacted] Nirvana ♿ **■ L'incredibile verità sui demoni**, di Glenn Standring con Karl Urban, Katie Wolfe. Or.: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. Ingr. 1° spet. € 2,00; 2° spet. e sera € 6,70; Alace € 4,70 a/r € 3,1
Sala Ambrosiano ♿ **■ Verità apparente**, di A. Brooks con Cameron Diaz, C. Eccleston. Or.: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. Ingr. 1° spet. € 2,00; 2° spet. e sera € 6,70; Alace € 4,70 a/r € 3,1.

ELISEO piazza Sabotino, tel. 011 447.5241
Eliseo Grande Chiuso per lavori.
Eliseo Blu ♿ **● Santa Maradona**, con S. Accorsi, A. Caprioli, L. De Rienzo. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. € 5,00; anz. € 2,50
Eliseo Rosso ♿ **■ La stanza del figlio**, di N. Moretti con N. Moretti. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. € 5,00; anz. [redacted]

EMPIRE ♿ p. Vitt. Veneto 5 - tel. 011 817.9453 **Quasi niente**, di S. Lifshitz con J. Elkain, S. Aidaou. [redacted] Viet. [redacted] Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. € 6,70; rid. € 5,20; anz. € 3,10

ERBA corso Moncalieri 241, tel. 011 661.5447
Erba 1 ● Verso Oriente, di A. Gitai con A. Kashkar, H. Yaraeva. Or.: 20; 22,30. Ingr. € 6,50
Erba 2 ● Best, di M. McGuckian, con J. Lynch, P. Kendt. Or.: 20; 22,30. Ingr. € 6,50.

ETOILE via Buozzo ang. Via Roma, tel. 011 530.353 **Nameless - Entità nascosta**, di J. Balaguerò con E. Vilarasau, K. Elejalde, T. Ulloa. Vietato min 14. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. € 6,50; rag. € 4,50; anz. pom. € 3,00; IN + € 5,00.

FIAMMA corso Trapani 57, tel. 011 385.2957 Chiuso per ferie.

F.LLI MARX corso Belgio 53, tel. 011 812.1410
Sala Groucho [redacted], di F. Carp con H. Alterio, S. Merhar. Or.: [redacted]; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. 1° spet. € 2,00; 2° spet. e sera € 6,70; Alace [redacted] 4,60; a/r 3,10.
Sala Chico. ♿ **Conta su di me**, di Kenneth Lonergan con Laura Linney e Mark Ruffalo. Or.: 16,10; 18,15; 20,25; 22,35. Ingr. 1° spet. € 2,00; 2° spet. e sera € 6,70; Alace € 4,60; a/r 3,10
Sala Harpo. ♿ **Respiro**, di E. Crialese con V. Golino, V. Amato. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. 1° spet. € 2,00; 2° spet. e sera € 6,70; Alace € 4,60; a/r 3,10.

FRIDDO piazza S. Giulia 2 bis/b, tel. 011 817.9373 Chiusura estiva.

GIOIELLO [redacted] ♿ via Cristoforo Colombo [redacted] bis, telefono 011 580.5768. Chiuso per ferie.

GREENWICH VILLAGE ♿ ● v. Po 30, tel. 011 817.3323
[redacted] 1. Il più bel giorno della mia vita, di C. Comencini con V. Lisi, M. Boy. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. € 6,70; rid. € 5,20; anz. € 3,10.
Sala 2. Italiano per principianti, di L. Scherfig con [redacted] W. Berthelsen, A. Stovelbaek. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,70; rid. € 5,20; anz. € 3,10.
Sala 3. L'ora di religione, di M. Bellocchio con S. Castellitto, J. Lustig. Viet. 14. Or.: 16,30; 18,30; [redacted]. 22,30. Ingr. € 6,70; rid. € 5,20; anz. € 3,10

[redacted] - Cityplex ♿ c. Beccaria 4, tel. 011 521[redacted]
Ideal 1 ● Il Castello, [redacted] Lurie con R. Redford, J. Gandolfini, M. Ruffalo. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. € 7,00; rid. € 5,00
Ideal 2 ● Resident Evil, di P. Anderson con M. Jovovich e E[redacted]. Viet. 14. Or.: [redacted], 18,30, 20,30; 22,30. Ingr. € 7,00, rid. € 5,00
Ideal 3 ● Spider-man, di S. Raimi con T. Maguire, K. Dunst, W. Dafoe. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. € 7,00; rid. € 5,00.
Ideal 4 ● Nameless - Entità nascosta, regia di J. Balaguerò con E. Vilarasau, K. Elejalde, T. Ulloa. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 7,00; rid. [redacted] 5,00.
Ideal 5 ● Lilo & Stitch, cartone animato di Walt Disney. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30. Ingr. € 7,00; rid. € 5,00

KINO via Po 21, tel. 011 812.5996 **L'uomo che non c'era**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. € 6,70; rid. 5,20; anz. € 3,10

KONG via S. Teresa 5, tel. 011 534.614 **Bloody Sunday** di P. Greengrass con J. Nesbitt, T. Pigott-Smith. Or.: 16,00; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,70; rid. € 5,20; anz. € 3,10

LUX ♿ Galleria S. Federico, tel. 011 541.283 Chiuso per ferie.

MASSIMO via Verdi 18, tel. 011 812.5606
Massimo 1 ● ♿ **Playtime - Tempo di divertimento** di Jacques Tati con J. Tati, B. Dennek, J. Lacomte. Ore 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,20; rid. € 4,20; anz. € 3,60
Massimo 2 ● ♿ **Jules e Jim** di François Truffaut con J. Moreau, O. Werner. Ore 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,20; rid. € 4,20; anz. € 3,60

NAZIONALE via Pomba 7, tel. 011 812.4173
Nazionale 1 ● Le lacrime della tigre nera, di W. Sartsanatieng con C. Ngamsan, S. Malucchi, [redacted] Klouywon. Or.: 16; 18,10; 20,20; [redacted] Ingr. € 5,00; anz. € 2,50; Alace € 4,10.
Nazionale 2 ● Scandalosi vecchi tempi, di M. Reilhac. Viet. min. 18. Or.: 16; 17,40; 19,20; 21; [redacted]. Ingr. € 5,00; anz. € 2,50; Alace € 4,10

OLIMPIA via Arsenale 31, tel. 011 532.448
Olimpia 1 ● Chiuso per ferie
Olimpia 2 ● Chiuso per [redacted]

PATHE' LINGOTTO via Nizza 262, Lingotto, tel. 011 667.7856. ♿ ●
Unico testimone, regia di Lewis Colick con John Travolta. Or.: 14; 16; 18,15; 20,20; 22,35; 0,30. Ingr. € 7,30; rid. € 5,80; Rassegna € 5.
Spider-Man, regia S. Raimi con T. Maguire, K. Dunst. Or.: 14; 16,30; 19,30; 22,10; 0,40. Ingr. € 7,30; rid. € 5,80; Rassegna € 5.
40 giorni 40 [redacted], regia [redacted] Michael Lehmann con Josh Hartnett, Shannyn Sossamon, Vinessa Shaw. Or.: [redacted]; 16; 18,15; 20,20; 22,35; 0,40. Ingr. € 7,30; rid. € 5,80; Rassegna € 5
Lilo & Stitch, cartone animato. Regia [redacted] Musiche A. Silvestri. Or.: 13,50; 15,45; 18; 20,15; 22,30; 0,20. Ingr. [redacted] 7,30; rid. € 5,80; Rassegna € 5
Resident Evil, di P. Anderson con M. Jovovich, M. Rodriguez. Viet. 14. Or.: 13,45; 16,55; 18,10; 20,25; [redacted] 0,30. [redacted] € 7,30; rid. € 5,80; Rassegna € 5.
A Beautiful mind, regia di C. Columbus con D. [redacted]. Or.: 13,20; [redacted], 21,45; 0,30. Ingr. € 7,30; rid. € 5,80; Rassegna € 5
Scooby Doo, cartoon di R. Gosnell con L. Candellini, F. Prinze jr. Or.: 14; 15,55; 18,10; 20,25; 22,30; 0,35. Ingr. € 7,30; rid. € 5,80; Rassegna € 5.
Sotto corte marziale, regia G. Hoblit con Bruce Willis. [redacted] 14. 16,30; 19,30; 22; 0,30. Ingr. € 7,30; rid. € 5,80; Rassegna € 5
[redacted] score, regia di Frank Oz con Robert De Niro, Edward Norton. Or.: 13,40; [redacted] 16,50; 21,45; 0,25. Ingr. [redacted] 7,30; rid. € 5,80; Rassegna € 5
Nameless, regia J. Balaguerò con E. Vilarasau, K. [redacted], viet. min. 14. Or.: 13,20; 15,30; 17,50; 20,10; 22,30; 0,45. Ingr. € 7,30; rid. [redacted]; Rassegna € 5.
Shaft, regia John Singleton. Or.: 13,55; 16,05; [redacted]; 20,15; 22,20; 0,25. Ingr. € 7,30; [redacted] € 5,80; Rassegna € 5

[redacted] via XX Settembre 15, tel. 011 531.400
Reposi 1 ♿ **● Spider-Man**, di S. Raimi con T. Maguire, K. Dunst, W. Dafoe. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. € 6,70
Reposi 2 ♿ **● Scooby Doo**, di R. Gosnell con R. Atkinson, F. Prinze jr., S. M. Gellar. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,70
Reposi 3 ♿ **[redacted] Windtalkers** [redacted] Woo con N. Cage, C. Slater. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. [redacted]
Reposi 4. Casomai, regia [redacted] D'Alatri con S. Rocca, F. Volo. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. € 6,70.
Reposi 5 - [redacted] Lilo & Stitch, cart. [redacted] 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,70

[redacted] Galleria Subalpina, tel. 011 562.0145 **Samsara**, di P. Nalin con S. Ku, C. Chung, S. Sangey. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. € 5,00 rid. anz. € 2,50

STUDIO RITZ ● via Acqui 2, tel. 011 819.0150 Chiuso per ferie.

TEATRO NUOVO ♿ corso Massimo D'Azeglio 17. Tel. 6500200
Nuovo Vedi teatro.
Valentino 1 Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre
Valentino 2 ♿ Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.

[redacted]

AGNELLI via P. Sarpi 111/A, tel. 011 316.1429. Chiuso per ferie.

CINE TEATRO BARETTI via Baretti 4, tel. 011 655.187. Chiuso per ferie.

CRISTAL via Nizza 56, tel. 011 650.7866. Chiusura estiva

EREMIAS via Bogetti 30, tel. 011 433.7474. Chiusura estiva. Riapertura il 13 settembre.

CARDINAL MASSAIA [redacted] C. Massaia 104. [redacted] pervenuto

[redacted] via Brandizzo 65, tel. 011 284.028. Chiusura estiva. La programmazione cinematografica riprenderà regolarmente nel mese di settembre. www.teatromonterosa.it

MUSEO [redacted] DI SCIENZE NATURALI via Giolitti 36, Torino. **Harry Potter** di C. Columbus con D. [redacted], ore 22,00. Ingr. € 5; rid. € 4

VALDOCCO via [redacted] 12, tel. 011 522.4279 Chiuso per ferie

MOTOVELODROMO - [redacted] ESTIVA Per Arena estiva 2002, dal 31 luglio al 9 agosto «Operette [redacted] le stelle». Oggi ore 21,15 la Compagnia Stabile Alfa Folies presenta il **paese dei campanelli**, regia di Cesare Gotti. Il 6 e 7 agosto **La vedova allegra**. 8 e 9 agosto **Al cavallino bianco**. Per inf. e prevendita 011 8193529. www.alfateatro.com

ARENA CORTILE SAN FILIPPO. Ricette d'amore, di S. Nettelbeck, con S. [redacted], ore 22

ARENA PARCO RUFFINI viale Hugues - Te, tel. 011/815.42.58. **Jalla Jalla**, di Josef Fares. [redacted] Peterson, ore 21,30. Ingr. € 4,00; rid. € 3,00

[redacted]

ALEXANDRIA [redacted] Sacchi [redacted] 011 562.12.93. **Sesso alla radio**, con Olivia Del Rio. Apertura ore 15; ultimo ore 22,30. Da lunedì a venerdì intero € 4,50, ridotto 4,00, anziani 3,00

ARCO PUSSYCAT corso P. Oddone 31. Tel. 011 484.621. **Perversioni di Sodoma e Gomorra**, con [redacted] Prima visione. Feriali apertura ore 10,30, ultimo ore 22,30. Festivi apertura ore 14,30; ultimo ore 22,30

[redacted] corso R. Margherita 808. Tel. 011 521.2385. **La porpora ha detto sì**, con Eros Cristaldi. Apertura non stop ore 10,30-1,30; festivi [redacted] 14,30-24.

MAFFEI via P. Tommaso 5. Tel. 011 655.334. **Le voglie di [redacted]**, con Eva De Angelis. Apertura ore 14,30; ultimo 22,30. Festivi 14,30; ultimo 22,30

METROPOL via P. Tommaso 6. Tel. 011 650.5470 **Sala Metro: Sulle erotiche a trans**, con Olivia Del Rio. Prima visione, ap. fer. 10,30 - fest. 14,30. **Sala Crazy Sex**: Dal 1/8 al 3/8 **Ogni settimana nuove ragazze in libertà** spettacoli improvvisati, pomeriggio e serali dalle 23 alle 3. Vasca [redacted] passerella trasgressiva. Prenotabile addio celibato a porti aulo

[redacted] BLUE via S. Donato 40. [redacted] 011 487.765. **Giochi superviziosi tra le pelli**, con Jane [redacted], [redacted] Amand [redacted] ore 15; ultimo ore 22,30. Ingr. € 4,00

SPECIAL via [redacted] 170. Tel. 011 896.3817. **Anita centro Anita**, con Anita Dark, Anita Blond. Apertura ore 15; ultimo 22,30. Da [redacted] a venerdì intero € 4,50, ridotto € 4,00, anziani € 3,00.

ZETA SEXY MOVIE via Cibrario 88. Tel. 011 [redacted] **Donne abusate di piacere**, con [redacted] Lahrat e Erika Edwards. Apertura ore [redacted]; ultimo ore 22

[redacted]

[redacted] 011 2403 [redacted] per ferie
[redacted] 0121 99633. Don't say a word.

BEINASCO
[redacted]: 011 349.0270. Chiuso per ferie.
WARNER VILLAGE CINEMAS
LE FORNACI: inf./pren. 011 36.111
Sala 1: Scooby [redacted]
Sala 2: Nameless. Viet. 14
Sala 3: Spider-man.
Sala 4: Lilo & Stitch.
Sala 5: Shaft.
Sala 6: Resident Evil. Viet. 14
Sala 7: Resident Evil. Viet. 14
Sala 8: The others. Viet. 14 - **L'ora di religione**.
Sala 9: Il più bel giorno della mia vita - Amélie.

BORGARO TORINESE
ITALIA - DIGITAL: 011 470.3578. **Spider-man**.

[redacted]GONE DI [redacted]
IDEAL: 0333 582.5171 [redacted]

[redacted]O
NARCISO: 0122 492.49. Chiusura estiva

[redacted]
MARGHERITA - DIGIT: 011 9718525 [redacted] prima vista.

CASCINE VICA - RIVOLI
BOX OFFICE 3D: 011 959.3437. Chiuso

CESANA TORINESE
S. SICARIO: 0122 811.564. Pom. **Lilo & Stitch**. Sera **John Q**

CHIERI
SPLENDOR: 011 942.1601. Non pervenuto.
UNIVERSAL: 011 941 [redacted] Chiuso per ferie

CHIVASSO
[redacted] 910.9737. Non pervenuto
CINECITTA': 011 911 158. Chiuso per lavori
POLITEAMA: 011 910 1433. Chiuso per ferie

CIRIE'
NUOVO: 011 920 9984. Chiuso per ferie

COLLEGNO http://arcinema.supereva.it
PRINCIPE: 011 405 5795. Parla con lei.
REGINA UNO: 011 781 [redacted] Chiusura estiva.
REGINA DUE: 011 781 623. Chiusura estiva.
STAZIONE: 011 789 792. Chiusura estiva.
STUDIO LUCE: [redacted]. Chiusura estiva

CONDOVE
CONDOVESE: 011 964 4346. Non pervenuto.

[redacted]
ABC D'ESSAI: 0125 425.084. **Monster's & co.**
BRAIDO: 0125 641 480. Non pervenuto.
[redacted] 0125 631 573. Chiuso per ferie
POLITEAMA: 0125 641 571 [redacted]

[redacted] LOGGIA
ARENA ESTIVA: Non pervenuto.

[redacted]
AUDITORIUM: 011 998 [redacted] Chiuso.

MONCALIERI
[redacted] 641 236. Non pervenuto

[redacted]ONE
EDEN: 011 [redacted] Chiuso per ferie

ORBASSANO
[redacted] CULTURALE: 011 903.7329 [redacted] pervenuto

PIANEZZA http://arcinema.supereva.it
[redacted] 968 20.86.
SALA 1: Chiuso per lavori
[redacted] 2: Casomai.

PINEROLO
HOLLYWOOD: 0121 201 142. Chiuso per ferie
MULTISALA ITALIA Sala: 0121 393.905. **Chiusura estiva.** Riapertura il 23 agosto
MULT. ITALIA 500: [redacted] **estiva.** Riapertura il 23 agosto.
RITZ: 0121 374.957. Chiuso per ferie.

[redacted]
[redacted] DEL [redacted]: **Don't say word.**

[redacted] CANAVESE
ARENA VILLA [redacted] 0124 283 77 Chiuso per ferie

RIVOLI
GIOIELLO: 011 958 6780. Chiusura estiva

SANT'ANTONINO DI SUSA
CORTILE BIBLIOTECA COMUNALE: N. p.

SAN MAURO TORINESE
GOBETTI: 011 [redacted] **Windtalkers.**

SAUZE D'OULX
[redacted] 0122 850.974 [redacted] **L'era glaciale**; sera **Sotto corte marziale.**

SESTRIERE
FRATEVE: 0122 763.38. **Lilo & Stitch - The shipping news.**

SETTIMO TORINESE
PETRARCA tel. 011 800[redacted]
Sala 1: Chiuso per ferie
Sala 2: Chiuso per [redacted]

SUSA
CENISIO: 0122 622.[redacted] Non pervenuto
Il segno della libellula - Dragonfly.

TORRE PELLICE
TRENTO: 0121 933 096. **Casomai.**

VENARIA REALE 011 459 3080
[redacted]
Sala 1: L'uomo ragno - Spider-man.
Sala 2: [redacted]
Sala 3: Ravenous pollido - Santa Maradona.
CINE D'ESTATE A VENARIA
Ex [redacted] - via [redacted] 18. [redacted] giorni 40 notti.

TEATRI

TEATRO REGIO. La biglietteria è chiusa (riapertura il 20/8). Stagione d'Opera: prenota on line entro il 13/9 il tuo abbonamento. **Capriccio, Danca Oak Dance Project, Macbeth, Don Chisciotte, Andrea Chénier, Un tram che si chiama desiderio, Così fan tutte, Faust, Tosca.** Info www.teatroregio.torino.it.

PICCOLO REGIO G. PUCCINI. La biglietteria è chiusa (ri[redacted] il 20/8). Stagione d'Opera 2002-2003 vendita on line e prenotazioni per i titoli: **Capriccio di Strauss, Danca Oak Dance Project**, con **Mikhail Baryshnikov, Macbeth** di G. Verdi, **Don Chisciotte** di J. Massenet. Info e vendita: www.teatroregio.torino.it

ALFA TEATRO. Via Casalborgone 16/I. Alfa Teatro aperta [redacted] abbonamenti Festivalfa dell'operetta 2002/2003: solo operette e teatro musicale 28/9 e 28/9 serata di gala ingr. Gratuito per la presentazione del cartellone. **Il Paese dei Campanelli, La vedova allegra, Fra Diavolo, Lo Zingaro [redacted] Scugnizza, La Bella Hélène, La Principessa [redacted] Czardas, Omaggio a Strauss, e [redacted]** e Macario [redacted] Azzurra [redacted] Infoline 011 8193529 [redacted] Alfateatro com.

ALFIERI. Piazza [redacted] 2. [redacted] 011 562 3800. Informazioni e biglietteria per rinnovi e nuovi abbonamenti **Il fiore all'occhiello** - Grande Prosa Stagione teatrale 2002/2003. Esclusivamente presso teatro Erba 011 6615447 e teatro [redacted] 011 5805768 · [redacted] 26 agosto. Sito internet www.torinospettacoli.it.

ANGOLO. Via Chiomonte 3. Teatro dell'angolo - Teatro Stabile d'innovazione per ragazzi e giovani. Per inf. tel. 011 489678. www.teatrodellangolo.it.

AUDITORIUM [redacted] Lingotto. [redacted]

[redacted] TEATRO DI TORINO. Via Principessa Clotilde 3. [redacted] 011 4730189. **Acqui in palcoscenico.** XIX Festival Internazionale di Danza. T. Verdi [redacted] 7 agosto ore 21,30 Compagnia Espanola de [redacted] Flamenco Antonio Canales: Baltaor. Canales e i migliori interpreti del Flamenco con un'orchestra dal vivo. Nel [redacted] serata assegnazione [redacted] XVII Premio Acquiterra ad Antonio Canales. Info e pren. 011 473 0189

TEATRO CINE BARETTI. Via Baretti 4 - Torino. Non pervenuto

CARIGNANO. Piazza Carignano 6. Teatro Stabile Torino: Chiuso. Biglietteria 3 [redacted] 2002. Biglietteria T.S.T. via Roma 49. Tel. 011/5176246 n. verde [redacted] www.teatrostabiletorino.it

COLOSSEO Via M. Cristina 71, tel. 011 [redacted] Chiuso per ferie

[redacted] [redacted] Piazza [redacted] pervenuto.

ERBA. Corso Moncalieri 241, tel. 011 661.5447. La biglietteria è aperta nei [redacted] 9-22 e nei festivi 16-22 per la vendita di **Vignaledanza**. Abbonamenti **Grande Prosa e Fiore all'Occhiello**

FREDDI. Piazza [redacted] 2 [redacted] tel. 011 8179373 Non pervenuto

MARIONETTE TEATRO. Via S. Teresa 5, tel. e fax 011/530.238. Per scuole e gruppi su prenotazione telefonica **Gianduja e Pulcinella medici per caso, Cappuccetto Rosso, Aida, Gerusalemme Liberata.**

[redacted] TEATRO. Via Cristoforo Colombo 31 bis. Tel. 011 580.5768. Chiuso per ferie

GOBETTI TEATRO. Via Rossini 8. Tel. 011 815.91.32. Teatro Stabile Torino: [redacted] Riapertura Biglietteria 3 settembre 2002. Biglietteria T.S.T. via Rossini 8, tel. 011/8159132 n. [redacted] 800235333 www.teatrostabiletorino.it

JUVARRA. Via Juvarra [redacted] tel. 011 540.675. Appuntamento il 25 settembre con il Festival Internazionale di Teatro di Figura Incanti [redacted] e [redacted], al sab. dalle 16 alle 19. Tel. 011 540.675. **Café Procope**: appuntamento a settembre con il Tango argentino.

[redacted] [redacted] P. Sarpi 111, tel. 011 6187331. Per informazioni sul nuovo [redacted] di Assemblea Teatro «Prigionieri per una notte» tel. 011/3042808 (orario ufficio)

[redacted] NUOVO. Corso M. D'Azeglio 17. [redacted] **Vignaledanza 2002** - 24° Festival Internazionale di [redacted] e Arti Integrate. [redacted] ore 21,30 L'Ensemble Micha Van Hoecke [redacted] Luciana Savignano e [redacted] Fiorin **Carmina Burana** musica [redacted] Orff Coreografia [redacted] Van Hoecke

ACCADEMIA CORALE STEFANO TEMPIA. Via del Carmine 26. Torino. [redacted] 011 5214286. Non pervenuto.

TANGRAM TEATRO. Via Donizetti 5. [redacted] 338 890. [redacted] 3 al 17 agosto **Teatro festival Sauze d'Oulx** con M. Di Mauro. [redacted] la Piccionaia, Ivano [redacted] & M. Ferrara, Eugenio Allegri [redacted] IAT di Sauze d'Oulx 0122-858009 oppure inf. www.tangramteatro.it

TEATRO CARDINAL MASSAIA. Via C. Massaia 104, tel. 011 257.881. Sono in allestimento la stagione teatrale 2002/2003 e gli spettacoli per le scuole. Per una anticipazione è possibile visitare il sito internet www.teatromassaia.it

MONTEROSA. Via Brandizzo 65, tel. 011 284.028. [redacted] allestimento la stagione [redacted] 2002/2003 (Teatro Piemontese, prosa e lirica) e spettacoli per le scuole. [redacted]

[redacted] Via Garibaldi 4. [redacted] Torinese [redacted] per ferie

[redacted] BERTOLINO. Via Bertolino 9. Beinasco. Non pervenuto.

TEATRO GOBETTI. Via M. Libertà 17, San Mauro Torinese. Non pervenuto

[redacted] SUPERGA. Via Superga 44, [redacted], tel. 011 627.9789. Non pervenuto

TEATRO [redacted] Mattatoio 1 [redacted] Contemporanea 50-'03. È aperta la campagna abbonamenti per la stagione [redacted]: con Remondi e Caporossi, Banda [redacted] ed Eugenio Allegri, Gigio Alberti e Mario [redacted]. Toni [redacted] Dell'Acqua e altri ancora in via di definizione. Per info [redacted] 011/6403700 www.montea-[redacted]

PICCOLO TEATRO PEREMPRUNER. Non pervenuto.

TEATRO GIACOSA di Ivrea. Piazza Teatro - Ivrea. Non pervenuto.

SALA MURIALDO. Piazza Chiesa della Salute 17/b - Torino. Chiuso per ferie.

[redacted]

ARCHIVIO DI STATO (piazza Castello 209, tel. 011 540.382). Orario: da lun. a ven. 9-18. Sab. 8-14. Dom. e festivi chiuso
ARMERIA REALE (piazza Castello 191, telefono 011 543.889). Or.: da martedì a domenica 8,30-19,30 [redacted]
BASILICA DI SUPERGA E TOMBE SABAUDE (telefono 011 898.74.56). Orario: da [redacted] a [redacted] 14,30-17,30. Sabato e domenica 8,30-13,30; 14,30-18,30.
BIBLIOTECA REALE (P. Castello 191 - t. 011 543.855). Orario: lunedì, mercoledì e venerdì 8,15-18,45, martedì e giovedì 8,15-14, sabato 8,15-13,45
BORGO MEDIOEVALE (t. 011 443.1701). Tutti i giorni 9-20. La Rocca da mart. a domen. 9-18. Lunedì chiuso
CASTELLO DI VENARIA REALE - REGGIA (telefono 800.329.329 011 459.2211). Visite sospese per lavori.
CASTELLO DI MONCALIERI (tel. 011 641303). Or.: giovedì, sabato e domenica 9-18
FONDAZIONE ITALIANA PER LA FOTOGRAFIA (via Avogadro 4, telefono 011.54.41.32). Orario: da martedì a venerdì 16-20; sabato, domenica e festivi 10-20, lunedì chiuso.
GAM (via Magenta 31, t. 011 562.9911). Mostre: «Giovanni Battista Quadrone». Fino al 29 settembre e «Gabriele Basilico». Tutti i giorni 9-19, lunedì chiuso
GALLERIA SABAUDA (via Accademia Scienze 6, telefono 011.547.440). Tutti i giorni 8,30-19,30. Sabato 8,30; 23. Lunedì chiuso.
EXPERIMENTA 2002 (Parco Michelotti - Ex Zoo - Corso Casale 15, t. 011 391.2643). «Accendi il cervello». Intelligenza, senso, emozione. Fino al 3/11. Orario: dal 21/6 al 22/9, da mar. a ven. 16-24; sab. 15-24; dom. 10-20. Dal 23/9 al 3/11, da mar. a ven. 15-20; dom. 10-20 lun. chiuso.
MUSEO ARTI DECORATIVE - PALAZZO ACCORSI (via Po 55, telefono 011.81.29.1 fig. Da martedì a domenica 10-20. Lunedì chiuso. Ogni 20 minuti visita guidata [redacted]
MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI (piazza Mafalda di Savoia, tel. 011.956.52.22). [redacted] «The Rock Furniture - Il design della Gufram negli anni del rock» «Raymond Depardon» «Fotografie in collezione» «Bruna Esposito» «Francis Alÿs». Fino all'1/9. Or.: martedì-venerdì 10-17; sabato-domenica 10-19; 1° e 3° sabato di ogni mese 10-22; lunedì chiuso. Servizio navetta il sabato e festivi con partenza da piazza Castello, Torino
MUSEO DELL'AUTOMOBILE «C. BISCARETTI DI RUFFIA» (c. Unità d'Italia 40, t. 011 677 666). Mostra «Turin Automotive Design». Fino al 2/9. Orario tutti i giorni 10-18,30; giovedì 10-22, domenica 10-20,30; lunedì chiuso.
MUSEO DEL RISPARMIO (via Andreotto 2 presso Fondazione Paolo Ferraris, telefono 011 812.7590). Mostra permanente: «Gli amici della memoria». Ingresso gratuito su [redacted]
[redacted] DI ANTICHITÀ (via [redacted], tel. 011.521.22.51). Mostra «Marziane d'ambra. Ornamenti femminili dalla [redacted]». Fino al 29/9. Or. [redacted] giorni 8,30-19,30; lunedì chiuso. Domenica [redacted] 10-16 visita guidata da un archeologo.
MUSEO DI ANTROPOLOGIA (Via Accademia Albertina 17). Chiuso
MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6, telefono 011.561.7776). Or.: tutti i giorni 8,30-19,30, [redacted] chiuso, informazioni 011 561 7776; 561 3081
MUSEO ETNOGRAFICO DI SCIENZE NATURALI MISSIONI CONSOLATA (corso [redacted] 14, [redacted] 440,04.00; [redacted]: giorni feriali 8,30-12,30; 14,30-18, festivi 14,30-18. Chiuso il lunedì.
[redacted] GRANDE TORINO (Basilica di Superga, tel. 011.899.7456). Orario: sabato e domenica 16,30-19,30.
MUSEO REGIONALE DI SCIENZE NATURALI (via Giolitti 36, tel. 011 432.07.349). Mostra «I gioielli nella moda». Esposizione permanente di minerali. «Museo Storico di Zoologia». Tutti i giorni 10-19. Chiuso martedì.
MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO (p. Carignano, tel. 011 562 1147). A richiesta proiezione video «Voci e volti del Parlamento Subalpino». Tutti i giorni 9-19; ultimo ingresso ore 18. Lunedì chiuso. Alla domenica per 10 visite guidate con volontari dell'Unitre.
MUSEO DELLA MARIONETTA (via Santa Teresa 5. Telefono 011.53.02.38). Tutti i giorni su prenotazione.
MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA (via Giardino 39 - Monte Cappuccini, tel. 011.66 04 104). Mostra: «Mario Fantin - La grande av[redacted] documentazione». Fino al 15/9. Video: «Wild sea in the edge». Fino al 11/8. Tutti i giorni 9-19.
MUSEO DELLA SINDONE (via [redacted], tel. 011.436.58.32). Orario: tutti i giorni 9-12 15-19.
MUSEO NAZIONALE [redacted] (corso Galileo Ferraris angolo via Cernaia). Chiuso.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA ALLA MOLE ANTONELLIANA (via Montebello 20, tel. 011 812.56.58). Mostra «Lo Dragon et l'Alouette - Una passione per il cinema». Fino al 15/9. Orario: tutti i giorni 9-20; sabato 9-22, lunedì chiuso
MUSEO MISSIONARIO - ETNOGRAFIA ARTE ORIENTALE (Bricherasio 8, telefono 011.547.557). Chiuso.
MUSEO PIETRO [redacted] (via Guicciardini 7, telefono 011.546.317). Tutti i giorni dalle ore 9 alle ore 19. Lunedì chiuso. Visite guidate [redacted] 10,30-18; [redacted] ore 10-15; 16,15-17,30.
MUSEO STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37, telefono 011.660.1066). Or.: tutti i giorni 9-12,30; 14,30-18,30 su prenotazione (telefono 011.63.006.29); pomeriggi del sab. e dei festivi entrata libera. Visite guidate (15 e 16,30) la seconda domenica del mese. Ingresso [redacted]
[redacted] BOTANICO (viale [redacted] - Parco del Valentino, [redacted] 011.670.74.49/44). Orario sabato, domenica e festivi 9-13; 15-19. [redacted].
PALAZZO MADAMA ([redacted] 7, telefono 011 4266565). Orario: lun. al ven. 10-13, 16-20, sab. 9-12, dom. chiuso
PALAZZO [redacted] (v. Lagrange 20, t. 011 5711811). Mostre: «Giuseppe Tornatore - Fotografie in Siberia» e «Mercurio». Fino al 25 agosto. Orario tutti i giorni 16-20; lunedì chiuso.
PALAZZO CAVOUR (via Cavour 8, telefono 011 530690) [redacted]
PALAZZO [redacted] (piazza Castello, [redacted] 011 44.[redacted]12). Mostra «Cina antica - Capolavori d'arte dal Neo[redacted] alla dinastia Tang». Fino al 29/9. Or.: da martedì a domenica 10-20; sabato 10-22; lunedì chiuso.
PALAZZINA MAURIZIANA DI CACCIA (Stupinigi, telefono 011.358.12.20). Museo dell'Arredamento [redacted] i giorni 10-18. lunedì chiuso.
PALAZZO [redacted] (piazza Castello, telefono 011 436.1455). Tutti i giorni 9-19. Lunedì chiuso
PINACOTECA ALBERTINA (Via Accad. Albertina 8, t. 011.817.78.62). Or.: tutti i giorni 9-13, 15-19. Lun. chiuso.
[redacted] (Via Crivelli 11 Valentino, telefono 011.669.25.45). Mostra in allestimento. Orario segreteria: tutti i giorni 10-12; 16-19,30.
A CENE... CORROCCHE E BIRCANI CON I SUPERPI (parco [redacted] Zoo [redacted] Casale 5. [redacted] 011 747.171). Orario [redacted] le prime domeniche del mese 15-19. Da lunedì al [redacted] 9-17 per le scuole su [redacted]
[redacted] PRIMARIA - MONUMENTO AI CADUTI DEL MARE (viale Marinai d'Italia 1, telefono 011.698.32.45). Orario: giovedì, sabato, domenica 15-18; oppure su appuntamento

Ristorante La Vignassa
Siamo qui per tentarvi.
Aperto tutto Agosto
Strada San Felice, 86
[redacted] 843 498
Pino Torinese
www.lavignassa.it

PREZZO «TANDEM»: € 0,90. «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL GIORNALE DI BOLOGNA», «IL CORRIERE DI FIRENZE», «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «QUI CORRIERE - ROVIGO»: € 0,90 SOLO AL VENERDÌ. «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE ENDICATE SUL GIORNALE LOCALE. € 0,95 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» (IN ROMAGNA E A BIELLA) E «L'ULTIMA NOTIZIE REGGIO». «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA», € 1,30. A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO, € 2,50. A RICHIESTA CON «SOLE 24 ORE» IN PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA: €2,70. A RICHIESTA CON DIABETE IN VALLE D'AOSTA ABBINAMENTI GRATUITI CON SPECCHIO AL SABATO DISTRIBUITO IN TUTTA ITALIA. PREZZI ESTERI: AUSTRIA, BERGLIO, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 1,85; SLOVENIA SIT 420; SVIZZERA FRS 2,50; C. TICINO FRS 2,50; UK GBP 1,30; USA $ 2,50

PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.

più leggera
perché l'acqua oligominerale
S. Bernardo Sorgente Ricciovive
ha un residuo fisso di soli 0,038 g/L
uno fra i più bassi
di tutte le acque minerali

più leggera
perché è un'acqua poco mineralizzata,
contiene solo 0,2000 g/L di sodio, può avere
effetti diuretici ed è particolarmente
indicata nell'alimentazione del neonato

più leggera
perché ricca di sali minerali naturali
è facile digerirla. Potete berne
quanta ne volete.
Perché per voi più leggera vuol dire più leggera.

ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo
Naturalmente naturale

IL DISASTRO DI LINATE

«Dodici milioni di euro alle famiglie delle vittime»

Il Consiglio dei ministri ha dato il via libera al disegno di legge che dispone una speciale elargizione a favore dei familiari delle vittime del disastro aereo di Linate verificatosi l'8 ottobre 2001. Un'ulteriore somma viene messa a disposizione del comitato costituito dai familiari per finanziare iniziative orientate prioritariamente a sostenere le famiglie più bisognose. «Ben vengano i 25 miliardi di lire, sia questa l'entità del risarcimento, decisi dal Governo, anche se noi speravamo in cento miliardi». Questo il commento di Paolo Pettinaroli, presidente del Comitato 8 ottobre per non dimenticare, costituito dai familiari delle vittime del disastro dell'aeroporto milanese di Linate in cui morirono centodiciotto persone

Il disastro aereo di Linate dell'8 ottobre 2001

L'INCHIESTA SUL CIMITERO

Sequestrate 200 pratiche al Verano Sarà sentito anche Cragnotti

Gli investigatori della Digos, su disposizione del Pm Adelchi d'Ippolito, hanno sequestrato alla direzione del cimitero del Verano di Roma, 200 pratiche sulle concessioni in deroga nell'ambito degli accertamenti volti a verificare la regolarità della procedura di assegnazione degli spazi nel cimitero per la costruzione di cappelle. Intanto il patron della Lazio, Sergio Cragnotti, è uno dei vip che potrebbe essere sentito prossimamente dal pm Adelchi D'Ippolito come testimone nel quadro degli accertamenti sulla regolarità delle procedure. Quello di Cragnotti è uno dei 200 nominativi che negli ultimi tre anni hanno ottenuto l'autorizzazione ad edificare nel cimitero romano. Il presidente della Lazio ottenne la concessione in deroga per una tomba destinata ad ospitare alcuni parenti della moglie, ma i lavori non sono mai cominciati

TRAGEDIA DELLA GELOSIA ALLA PERIFERIA DI PALERMO, DAVANTI A CENTINAIA DI AUTOMOBILISTI

Uccide l'ex e il rivale, poi si spara

Ha fatto inginocchiare la donna e l'ha «giustiziata»

Lirio Abbate
corrispondente da PALERMO

La storia fra due ex amanti, ieri mattina, è finita in strage. La tragedia passionale si è consumata in una piazzola sulla bretella della circonvallazione di Palermo, davanti agli occhi di centinaia di automobilisti in partenza per le vacanze: hanno visto uccidere a freddo due persone e hanno assistito anche al suicidio dell'autore del duplice delitto.

La gelosia ha spinto Antonio Paladino, 38 anni, sposato, capo della Seat Pagine Gialle - innamorato ma non più ricambiato - a «giustiziare» la collega d'ufficio Paola Contino, 39 anni, sposata e madre di due figlie, agente pubblicitaria. Insieme a lei è stato assassinato il suo nuovo amico, Gaetano Barrale di 34 anni, che era intervenuto per difenderla.

Barrale è ragioniere presso un'impresa edile, ed ha una storia drammatica alle spalle: sei mesi fa la moglie è morta di parto in un ospedale palermitano, mentre dava alla luce il terzo figlio. Sulla vicenda la magistratura ha aperto un'inchiesta.

Paladino, diversi mesi fa, aveva avuto una relazione extraconiugale con la donna assassinata. Una storia durata diversi mesi, poi conclusa per volontà di lei, che forse si era invaghita di Gaetano. Paola e Gaetano, assicurano però alcuni testimoni ascoltati dagli investigatori della squadra mobile, erano solo amici: si erano conosciuti per motivi di lavoro, tra loro non c'era nient'altro. Un complicato puzzle di rapporti e sentimenti, che gli inquirenti non sono ancora riusciti a decifrare con chiarezza.

Il capo della Seat Pagine Gialle si è comunque arreso, anzi, aveva cercato di riallacciare la relazione, ma tutti i suoi tentativi andati a vuoto. Paola di lui non voleva sapere più nulla.

Il suicida è un funzionario di 38 anni, sposato Lei una collega di 39 con due figlie

Sei mesi fa l'uomo aveva perso la moglie mentre stava partorendo

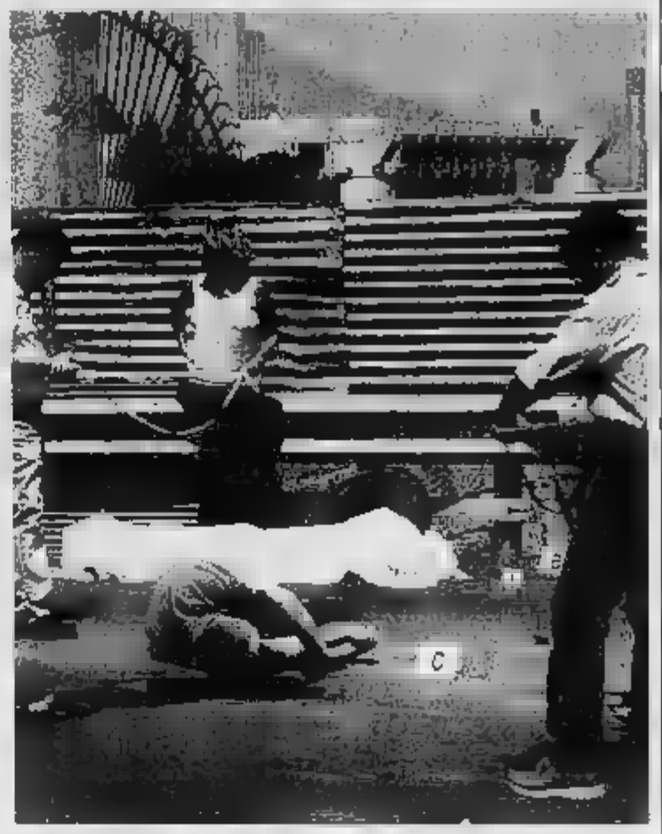
La separazione ha sconvolto Paladino: ieri mattina l'uomo ha ancora tentato di riconquistarla, ma Paola, spaventata dalle reazioni violente che Paladino aveva avuto negli ultimi appuntamenti, aveva telefonicamente Gaetano Barrale.

L'uomo è arrivato sul posto pochi minuti, ha sistemato il scooter al bordo della strada ed ha visto Paola e Antonio che conversavano concitatamente. Lei cercava di andare via, lui la bloccava afferrandola per il braccio, cercando a tutti i costi di convincerla a cambiare idea, a tornare insieme.

Secondo gli investigatori, Barrale si è avvicinato al funzionario della Seat Pagine Gialle per calmarlo o proteggere la donna, l'amante respinto non ha capito più nulla, ha estratto un revolver e gli ha sparato due colpi a distanza ravvicinata. Poi si è girato verso l'«amata», l'ha fatta scendere dall'auto, l'ha fatta inginocchiare e le ha sparato, come in un'esecuzione. Infine si è puntato la pistola contro la testa e si è suicidato.

Teatro del dramma, uno slargo sulla bretella che costeggia la circonvallazione, periferia occidentale di Palermo. Sulla vicenda, la procura della Repubblica ha aperto una inchiesta. I tre corpi sono stati trasportati all'istituto legale del policlinico di Palermo, dove verrà eseguita l'autopsia disposta dal magistrato che segue l'indagine.

E' la terza volta negli ultimi due mesi, a Palermo, che tormentate relazioni sentimentali si concludono nel sangue, con un omicidio-suicidio.


Palermo, il luogo della tragedia dove hanno perso la vita tre persone

IL GIALLO DI PAVIA

«Litigavamo E' partito un colpo»

Emanuela Ferrandi

PAVIA. Una lite in auto, un gesto assurdo e un proiettile che parte incidentalmente dalla Beretta uccidendo l'uomo al volante. E' indagata per omicidio colposo Daniela Pizzuto, la moglie dell'agente di custodia Franco Iorio deceduto lo scorso undici luglio a seguito del proiettile sparato dalla sua pistola. L'uomo era alla guida della sua auto a fianco della quale era seduto il figlioletto di quasi anni e mezzo, mentre la moglie era sul sedile posteriore. Ad un certo punto l'auto è sbandata, finendo sul ciglio della strada. All'arrivo dei soccorritori Daniela Pizzuto ripeteva: «Mio Dio cosa ho fatto». Nessuno si è accorto dei due fori alle tempie, segno del passaggio della pallottola. Daniela non aveva raccontato dello sparo né ai medici del pronto intervento, né agli uomini della polizia. Il foro era scoperto due ore dopo dal medico che aveva eseguito la Tac. La donna in un primo tempo si è chiusa in un «non ricordo». Durante il terzo interrogatorio ha invece ricostruito gli ultimi tragici istanti dell'incidente.

I due erano saliti in macchina con il figlio per andare al supermercato. Per una banalità è scoppiata la lite. Franco, secondo quanto dichiarato dalla moglie, senza volere fermare l'auto ha estratto la pistola d'ordinanza e dopo aver fatto uscire un proiettile dal caricatore se la sarebbe puntata alla tempia. Daniela, spaventata, ha tentato di bloccarlo e di proteggere il bambino seduto accanto. «Devo avergli toccato il braccio - ha detto - volevo solo fermarlo». Il colpo sarebbe quindi partito accidentalmente, trapassando la tempia sinistra dell'agente. Le macchie di sangue trovate sui pantaloni e sulla camicetta della donna sono compatibili con quanto raccontato. Nei prossimi giorni saranno resi noti anche i risultati dell'esame stub effettuato sulle mani di entrambi i coniugi e sarà questo test a stabilire conmaggiore certezza chi ha premuto il grilletto.

NAPOLI, SI E' PRESENTATO AL COMMISSARIATO CON L'AMICO 17 ANNI. L'AUTO RUBATA AI GENITORI

Bimbo travolto, il pirata era senza patente

Milone
NAPOLI

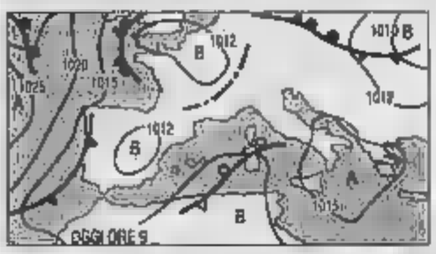
«Abbiamo avuto paura: siamo fuggiti perchè la gente ci veniva incontro minacciosa». Si sono giustificati così, con poche parole pronunciate davanti a un commissario, prima di tornarsene a casa: liberi, neanche 24 ore dopo avere travolto con l'auto e abbandonato sul ciglio di una strada Gabriele, un bambino di cinque mesi che ora lotta contro la morte. Il piccolo è in ospedale, in coma farmacologico, e al capezzale c'è la madre, che ha assistito all'incidente. I due responsabili si sono presentati ieri alla caserma della Polstrada, accompagnati da un avvocato. Sono Giuseppe Iasevoli, 25 anni, e un amico diciassettenne di cui non è stato reso noto il nome. Il primo, che non ha neanche la patente, è addossato ogni colpa: «Ero io che guidavo», ha detto, scagionando così l'amico minorenne dall'accusa più grave, quella di lesioni gravissime. Gli inquirenti, però, non sono convinti della sua versione dei fatti. Troppi particolari non combaciano, e poi l'auto che ha investito il bimbo, una Smart, è di proprietà della madre più giovane, che poche ore prima dell'incidente aveva preso la macchina all'insaputa dei genitori.

«Ragazzi per bene, anche se un po' bulletti»: così erano considerati i due nel borgo Sant'Antonio Abate, un intrico di vicoli nella più popolare della città. La serata brava di questi «ragazzi per bene» è cominciata poco prima delle 5 dell'altra notte nelle strade del rione, a bordo di una Smart nuova di zecca che il minorenne ha rubato alla madre. Giuseppe e il suo amico si divertivano a scorrazzare per i vicoli a tutto gas, dribblando auto e passanti, in un'ora in cui le strade erano particolarmente affollate. «Guidavo io, andavo veloce, forse troppo - ha ammesso Giuseppe -. Improvvisamente si è verificato un guasto alla macchina, e ho perso il controllo». Entrambi giurano di essersi fermati per soccorrere il bambino: «Volevamo vedere che cosa fosse accaduto, ma ci siamo trovati davanti a una folla inferocita e siamo scappati. Se non lo fossimo andati alla svelta, ci avrebbero linciati». La polizia, però, continua a indagare: ci sono alcune contraddizioni nel racconto dei due, e occorre aspettare l'esito della perizia sull'auto per confermare o meno la storia del guasto al volante. Giuseppe è stato denunciato in stato di libertà per lesioni gravissime, guida senza patente e omissione di soccorso; di quest'ultimo reato deve rispondere anche il suo amico.

Gabriele è ricoverato nella sala di rianimazione dell'ospedale pediatrico Santobono. I medici dicono che le sue condizioni sono gravi, ma stazionarie: «Non sono peggiorate - dicono - e questo è un bene: il tempo, in questo caso, gioca a favore del paziente. Se il bambino resiste nelle prossime ore, ci sono buone possibilità che si salvi». Al capezzale la madre Maria, che si trovava in strada con il bimbo al momento dell'incidente: era lei che spingeva la carrozzina su cui è piombata la Smart.

Quel che è accaduto due giorni fa nel Borgo Sant'Antonio Abate ha provocato le proteste del sindacato di polizia Uilps, che denuncia l'inadeguatezza dei controlli e del rispetto del codice della strada a Napoli. «Basta guardarsi attorno per verificare che nelle strade cittadine i motociclisti non indossano il casco e gli automobilisti passano con il rosso e commettono le infrazioni più gravi - dicono i sindacalisti -. Il risultato è sotto gli occhi di tutti. Per poco non è stato ammazzato un bambino e in quello stesso giorno un ragazzo è morto schiantandosi in moto contro un'auto: se avuto il casco, probabilmente sarebbe sopravvissuto. E' vero che Napoli è una realtà complessa, in cui la priorità è la lotta al crimine organizzato, ma tutte le leggi devono essere rispettate».

IL TEMPO A CURA DI MARCELLO COPPEDÈ



PIOGGIA SULLE ALPI E CALDO AL SUD. Le zone alpine e più occasionalmente le regioni padano-venete sono esposte a condizioni di tempo instabile imposte dalla presenza «vortice depressionario» che staziona tra le isole britanniche e la Francia. Di contro sulle regioni centro-meridionali caldo e afa africana; provoca di nubi alte cirriformi ed un aumento del caldo e del tasso di umidità.
Tendenza per dopodomani. Sul Nord-Est e le appenniniche Emilia, Marche e Abruzzo annuvolamenti parziali con possibilità di pioggia. Temperature diurne in aumento al Nord.

OGGI. Nella prima parte della giornata generalmente poco nuvoloso al Nord ma con tendenza ad annuvolamenti pomeridiani sulle alpine centro-occidentali e sull'alta Lombardia con probabili piogge. Sulle regioni tirreniche e le due isole maggiori stratificazioni di nubi cirriformi.

DOMANI. Ancora tempo incerto al Nord, con alternanza di parziali schiarite e annuvolamenti, più frequenti sulle Alpi centro-orientali, l'alta Lombardia e l'alto Veneto, dove nelle ore pomeridiane si verificheranno locali temporali. Nubi pomeridiane sull'Appennino settentrionale.

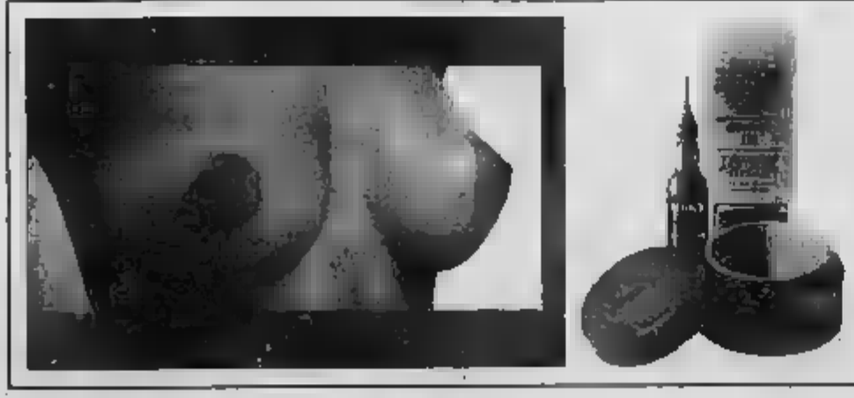
CITTA' ITALIANE

	min	max		min	max		min	max
Aosta	np	np	Bologna	19	30	Bari	21	31
Bolzano	17	28	Firenze	21	32	Napoli	20	32
Verona	19	26	Pisa	21	31	Potenza	17	31
Trieste	19	29	Ancona	20	30	S. M. Leuca	22	30
Venezia	18	29	Perugia	np	np	Reggio C.	20	32
Milano	18	30	Pescara	17	29	Palermo	np	np
Torino	15	27	L'Aquila	np	np	Catania	20	32
Cuneo	16	25	Roma Clamo	20	32	Messina	25	33
Genova	21	27	Roma Fiumi.	21	31	Alghero	19	33
Imperia	20	26	Campobasso	19	30	Cagliari	24	32

CITTA' [PREVISIONE DEL 4 AGOSTO]

	max	min				min	
Amsterdam	23	15	piovaschi	Lisbona	28	14	nuvoloso
Atene	32	22	parz. nuv.	Londra	21	17	piovaschi
Bangkok	33	24	nuvoloso	Los Angeles	27	19	parz. nuv.
Berlino	28	17	temporale	Madrid	27	16	nuvoloso
Bruxelles	20	12	piovaschi	Montecarlo	28	18	parz. nuv.
Bucarest	26	19	temporale	Montreal	31	17	parz. nuv.
Budapest	28	20	temporale	Monaco		15	temporale
Buenos Aires	16	4	parz. nuv.	New York	34	24	parz. nuv.
Copenaghen	22	13	parz. nuv.	Parigi	18	12	piovaschi
Dublino	19	12	parz. nuv.	Pechino	32	24	piovaschi
Francoforte	27	18	piovaschi	Praga	27	18	temporale
Gerusalemme	35	22	sereno	Rio de Janeiro	23	16	parz. nuv.
Ginevra	33	23	temporale	Sofia	27	18	piovaschi
Helsinki	25	16	sereno	Sydney	17	7	sereno
Istanbul	30	21	parz. nuv.	Tokyo	30	22	
Il Cairo	37	23	sereno	Varsavia		21	parz. nuv.
Johannesburg	21	3	parz. nuv.	Vienna	31	21	temporale

Pubblicità



È già distibuito nelle Farmacie Italiane
Il nuovo ritrovato contenente principi attivi filmogeni che esercitano un effetto tensore sulla pelle

Seno «cadente»? Arriva il reggiseno naturale

Le donne che hanno il seno rilassato sono milioni e spesso mortificate dal cambiamento lento ma evidente della propria forma.
Pare che a loro aiuto a chi è afflitta dal rilassamento del proprio seno, siano i Ricercatori dei Laboratori Sirky, i quali hanno scoperto un innovativo ritrovato contenente principi attivi filmogeni che esercitano un effetto tensore ed Anti-Rilassamento sulla pelle. L'uso regolare del nuovo preparato innesca un meccanismo astringente e di sostegno cutaneo che rinforza le strutture di sostegno dell'epidermide del seno, conferendole, sin dalle prime applicazioni, compattezza, elasticità e tonicità, contrastandone il decadimento. Il nuovo ritrovato è già disponibile nelle Farmacie Italiane con il nome di Sirky «Compact System Seno», ed è formulato in dosaggi specifici più adatti a seconda della misura del seno: I°, II°, III° e dalla IV° in poi, da usare con il consiglio del Farmacista.

SIRKY LABORATORIES
FARMACIA

L'Ambrosio dal 1913 in corso Vittorio Emanuele

■ Lo storico cinema di corso Vittorio aprì i battenti, con una grande serata mondana, il 18 dicembre 1913. All'epoca disponeva di quattro sale dislocate su oltre mille metri quadri. Due sale d'aspetto, la [illegible] e quella dove si allestivano concerti. Secondo l'«Araldo della Cinematografia» l'Ambrosio aveva una pecca: «Era dislocato fuori dal centro cittadino»

L'antico «Vittoria» ospitava 1200 spettatori

■ Il secondo grande cinema aperto dopo l'avvento del lungometraggio fu il «Cinema Teatro Vittoria» di via Gramsci; fu inaugurato da Umberto Fiandra nell'aprile del 1915. «Grandioso, maestoso, imponente per ricchez[illegible] di decorazione e sfarzo di luce» scrivono le cronache dell'epoca. A differenza degli altri cinema ha [illegible] proprio palcoscenico dove si fa teatro

Quando il [illegible] Etoile «censurò» il Torino

■ Nel settembre 1991, con il film «Rossini Rossini», il nuovo cinema Etoile di via Buozzi cerca di ricostruirsi un'immagine sulle ceneri dell'ex cinema Torino specializzato in pellicole a luce [illegible] Rifugio proibito - insieme con i biliardi dell'Impera - dei [illegible] studenti che il mattino marinavano le lezioni, sempre in quell'anno l'Empire fu completamente rinnovato.

DOPO IL VITTORIA TOCCA A ETOILE E CAPITOL, AMBROSIO A RISCHIO

La crisi del cinema chiude altre tre sale

Contro i locali del centro giocano offerta e comodità dei multiplex
A fine anno Torino avrà novanta locali, più o meno gli stessi del '62
«Ma allora staccavamo 22 milioni di biglietti, oggi arriveremo a tre»

Emanuela Minucci

«Entro la fine dell'anno Torino avrà [illegible] 80 sale, le stesse del 1962. Peccato però che quarant'anni or sono arrivammo a staccare 22 milioni e 650 mila biglietti [illegible] un anno e alla fine del 2002 toccheremo [illegible] quota 3 milioni». Risultato? «Il Vittoria [illegible] già chiuso, il Capitol e l'Etoile stanno per fare [illegible] stessa fine perché hanno i conti in rosso, e anche [illegible] sala prestigiosa come l'Ambrosio rischia di chiudere i battenti a favore delle multisala che la Medusa costruirà su Spina 3». Il [illegible]tro, [illegible] i suoi pochi parcheggi e la multa dietro l'angolo, perde quindi la partita [illegible] multisala di periferia. «E' accaduto in Spagna, a Siviglia come a Barcellona. Oggi tocca a Torino che si trova a rinunciare ad alcuni cinema che rappresentano luoghi simbolo della città.

L'allarme, suffragato dalla certezza che un altro piccolo pezzo di storia della città (anzi, tre, [illegible] tasselli se ne sta andando, arriva dal segretario regionale dell'Agis Roberto Moreno. Dati alla mano, il responsabile dell'Associazione generale italiana spettacolo traccia un quadro sconfortante di cui sono già stati informati gli assessori alla Cultura di Comune e Regione, Fiorenzo Alfieri e Giampiero Leo: «Qui non ce n'è più per nessuno - spiega senza ricorrere a mezzi termini -, siamo arrivati a livelli di offerta massima che ricordano quelli precedenti all'avvento della televisione. Allora andavano tutti al cinema perché rappresentava [illegible] delle poche forme d'intrattenimento. Oggi, pur avendo la tv satellitare e le playstation [illegible] ogni stanza si contin[illegible] a [illegible] l'offerta [illegible] sale cinematografiche. Diciamoci la verità, però: la multisala nel centro commerciale strumentalizza [illegible] ci[illegible]a, lo usa per raggiungere ben altri scopi, come vendere T-shirt o carissimi hot-dog. E queste cose uccide il cinema».

Secondo il sindaco Chiamparino la situazione delle [illegible] cinematografiche non è da leggersi in modo così allarmante: «Se il cinema Vittoria chiude per fare spazio a [illegible] sala Bingo la cosa non pare poi così grave. [illegible] qualcosa di fisiologico, la città cambia, ospita nuove attività al posto delle vecchie, l'importante è che alle chiusure "tout court" si sostituisca un [illegible] dinamismo imprenditoriale». Aggiunge: «Per quanto riguarda [illegible] appare piuttosto chiaro che al momento [illegible] vivibilità risulti piuttosto sacrificata. Quando però sarà completata piazza San Carlo e i parcheggi sotterranei del centro, i torinesi torneranno a frequentare il centro e magari i [illegible] apriranno di [illegible]». Conclude: «Del [illegible] il Greenwich è una novità, ed ha aperto da pochi mesi in via Po».

E veniamo ai diretti interessati. Edoardo Gazzera, proprietario sia del Vittoria di via Roma, sia dell'Etoile di via Buozzi conferma la crisi: «Il Vittoria è [illegible] chiuso da tempo, ma i lavori che dovevano [illegible] per la futura sala [illegible] Bingo risultano inspiegabilmente bloccati. E per quanto riguarda l'Etoile, la cassa langue, [illegible] è molto verosimile che non si passi l'anno».

Stessi toni in via [illegible] Dalmazzo, dove si trova [illegible] storico Capitol (proprietà Cecchi Gori) e dove molti quarantenni d'oggi hanno visto i loro primi film di cartoni animati. Chi lo dirige [illegible] il mistero del fatto che [illegible] tratti, ormai da due [illegible] [illegible] cinema-fantasma: «La platea è sempre semideserta - ammette Franco Cardarella - [illegible] vedendo la fine che [illegible] fatto la Fiorentina, sempre di proprietà Cecchi Gori, mi pare che non ci sia troppo spazio per le illusioni».

Meno chiara la situazione dell'Ambrosio, una delle sale più antiche e rappresentative [illegible] città. I telefoni dalla «Medusa Cinemas» a Roma suonano a vuoto [illegible] negli uffici di corso Vittorio smentiscono voci di imminente chiusura. Eppure il problema esiste: «I loro incassi sono stati fortemente danneggiati dai cantieri [illegible] piazza Bodoni e del metrò - spiega Morano - ecco perché [illegible] è [illegible] più volte detto che la sala corre [illegible] rischi [illegible] chiusura a favore delle 9 [illegible] aperte dietro via Livorno».

Il Cinema Capitol - che negli Anni Sessanta si chiamava Lamarmora - fu acquistato nel [illegible] [illegible] gruppo Cecchi Gori

Così ridevamo prima dei Dvd

Gian [illegible]

DEI quattro cinema - tutti centrali - morti o moribondi di Torino il Capitol è quello più "scolastico", nel senso che ci andavano gli studenti, costava di meno perché dava film di seconda [illegible] terza visione (allora c'era questa gerarchia) e offriva nella galleria alta due nicchie strategiche per le operazioni dette [illegible] limonatura (poi petting, vassallaggio consueto all'inglese). L'Ambrosio di recente proteiformizzatosi in multisala era per gente chic e istruita, che sapeva che il nome veniva da un pioniere indigeno della celluloide: ergo puntava a film impegnatucci. Il Vittoria era il centro pieno, il film pretesto per struscio [illegible] compere (poi shopping).

L'Etoile che [illegible] chiamò anche Torino era il cinema sotterraneo di nicchia, peraltro approdato nella sua vita spesso grama pure al p[illegible] Tanti locali a Torino hanno una loro storia talora più interessante che polverosa: quelli per chi la mattina "tagliava" o tuttora "taglia" da scuola, quelli recenti mormorati come ideali per il trend delle coppie scambiste, quelli stranamente ancora aperti o stranamente da troppo tempo chiusi nel s[illegible] anche di abbandonati.

La grande crisi generale storicamente dettata dalla televisione si è evoluta, per alcuni cinema valorosamente ed [illegible] superstiti, nella crisi particolare provocata dall'epifania delle multisale in periferia o in cintura, con parcheggio facile e offerte assortite, comprensive anche di cibaria e parcheggi per pupi, giochi e giochetti, negozi. In centro la chiusura [illegible] [illegible] gloriosi diventa u[illegible] sorta di carie, da otturare in vari modi: qui un bingo, lì un garage, là un supermercato, qua chissàcosa.

Omaggio comunque di memorie complessivamente tenere [illegible] locali che chiudono, [illegible] che per molti torinesi hanno segnato un tempo o quantomeno un itinerario. Cinema comodi che erano protoalcove, cinema lussuosi che da soli, per il sol fatto [illegible] poterci andare, positivamente connotavano un pomeriggio, una serata, al di là della pellicola che vi si proiettava.

E allora addio senza arrivederci, anzi da spettatori [illegible] arrivedere.

Pina Menichelli, diva del muto

Le dive sbarcheranno all'aeroporto

In mostra le stelle ritratte sul set dei loro film più famosi

Un viaggio virtuale nella Sala del tempio alla scoperta dei gioielli più preziosi delle collezioni, uniche al mondo, esposte alla Mole Antonelliana. E' una delle novità che il Museo nazionale del cinema annuncia per l'autunno: [illegible] del «wireless museum», che consentirà di gustare alcune chicche della Mole da ogni parte del mondo, permetterà anche l'abbinamento tra la rete e l'utilizzo delle nuove tecnologie per i visitatori che si presenteranno a Torino. A settembre, poi, sarà allestita all'aeroporto la mostra «Divas», in arrivo da una tournée negli Usa dopo la presentazione al Sunset Boulevard di Los Angeles; sulla rampa di lancio, infine, [illegible] eventi-omaggio a maestri del Novecento, a settant'anni dalla nascita di Andrej Tarkovskij e a cento da quella di Carlo Levi.

Presentata alla giornata del cinema italiano del Directors Guild of America, «Divas» accoglierà i viaggiatori in [illegible] a Caselle con una quarantina di splendide gigantografie inedite di attrici italiane che, dagli anni del muto ad [illegible] hanno fatto sognare un secolo di spettatori, dagli sguardi malinconici di Pina Menichelli e Francesca Bertini all'intensità di Giulietta Masina e alla sensualità [illegible] Loren o di Claudia Cardinale. Partendo dal fascino delle attrici ritratte sul set dei loro film più famosi, da metà settembre chi mma il cinema potrà soffermarsi sugli scatti - inediti, in prima mondiale - di Andrej Tarkovskij, il regista che pagò a duro prezzo il coraggio [illegible] proporre film spirituali e poetici quando il cinema sovietico doveva essere esclusivamente al servizio della politica. Le immagini mostreranno momenti decisivi della sua arte, dei suoi affetti e delle sue delusioni, dall'ultimo periodo in [illegible] al suo esilio in Italia: saranno abbinate ai manifesti originali dei suoi film, alla presentazione dell'edizione italiana dei suoi «Diari», e alla proiezione de «Il ricordo», realizz[illegible] dal figlio del regista scomparso nel 1986: «Un omaggio - promette il presidente del Museo Mario Ricciardi - che concluderemo nei prossimi mesi con una rassegna delle sue opere».

Il 29 novembre, centenario della nascita di Carlo Levi, si celebrerà invece lo scrittore: non tutti sanno infatti che «Si dedicò anche al disegno finalizzato al cinema, [illegible] '37 [illegible] chiamato a Torino da Luigi Mottura, fondatore della Taurinia Film, per realizzare i costumi di "Pietro Micca"». Ne nacquero splendidi acquerelli che saranno presentati insieme alla versione restaurata [illegible] «Cristo si è fermato ad Eboli» di Francesco Rosi, all'esposizione della parte del fondo [illegible] legata al film, e alla presentazione di due documentari con interviste allo scrittore.

Unica nota negativa nell'estate della Mole: il numero di visitatori è in calo. Nei primi [illegible] mesi, i visitatori sono stati circa [illegible] mila, contro 216 mila del 2001: «Sono saliti ad aprile e maggio, e calati a giugno-luglio: [illegible] che perdiamo soprattutto presenze di turisti [illegible] venivano [illegible] [illegible]. C'è un calo di flussi ai musei di tutta Europa, effetto dell'instabilità finanziaria ed economica che colpisce particolarmente la nostra città, ma anche della minor mobilità internazionale successiva allo choc delle torri gemelle». [g.fav.]

Specchio dei tempi

«Un inedito ricordo del prof. Alessandro Beretta Anguissola» - «Locana, [illegible] domenica, è senza farmacia» - «Tre punti per rifiutare la [illegible] popolare» - «Certificato introvabile» - «Dieci ingressi sorvegliati»

Una lettrice ci scrive:

«Condivido l'amara sorpresa [illegible] professor Usonoghi p[illegible] il silenzio dell'Università alla notizia della morte del professor Alessandro Beretta Anguissola. Conservo [illegible] lui [illegible] commosso ricordo per un episodio indimenticabile. Molti anni or sono mio fratello ammalato di cancro in fase terminale era ricoverato nel reparto del professore all'ospedale Molinette.

«Una notte, assalito da una febbre altissima e in delirio, mio fratello invocava la presenza [illegible] professore: era ormai notte alta ed io che assistevo il povero ammalato sapevo che il grande clinico era appena ritornato da un congresso in Sardegna. Angosciata, non so con quale coraggio chiesi aiuto a un medico che conoscendo l'animo del suo maestro non esitò a telefonargli esponendogli il caso. Il professore, stanchissimo, alle due di notte venne, sapendo come la sua presenza professionale fosse ormai purtroppo inutile e che il conforto poteva essere solo morale. Venne e stette accanto a mio fratello sempre tenendogli la mano, per ore, fino a vederlo assopito. Questo era "anche" il prof. Alessandro Beretta Anguissola».

Pia Anceschi Messori

Un lettore ci scrive:

«Frequento da oltre 30 anni la cittadina di Locana nel Canavese (alta Valle dell'Orco). Domenica 21 luglio erano di turno le farmacie di Ivrea, Burolo, Vistrorio, Busano, Agliè, Mercenasco e Chivasso. Distanze chilometriche da Locana consistenti. Spesso la domenica, a Locana, dove ci sono due farmacie, [illegible] entrambe chiuso. Viene ignorata la presenza di numerosi anziani [illegible] non hanno a disposizione un'auto. Né possono contare solo sui luoghi di pronto [illegible] dove ho sperimentato addirittura le m[illegible]za di cotone e di cerotti».

Giorgio Gallino

Una lettrice ci scrive:

«Ho 36 anni [illegible] un figlio a carico. Mi è stata rifiutata la [illegible] popolare per tre motivi: non ho [illegible] residenza dove attualmente [illegible] lo sfratto; convivevo con un uomo che mi [illegible] a pagare le spese e l'affitto, ora quest'uomo mi ha lasciata sola e senza sostentamento: morosità: gli uffici preposti ad assegnare le [illegible] popolari dicono che questa è una condizione che non accettano.

«Dove andrò ad abitare con mio figlio tra due mesi? Ho sempre pagato l'affitto, ora purtroppo mi trovo in una situazione veramente difficile».

Maria Tisano

Un lettore mi scrive:

«Mia madre [illegible] [illegible] smarrito [illegible] certificato verbale di invalidità civile per cui percepisce adeguata pensione Inps. Per avere il duplicato sono stato inviato prima all'Asl di zona quindi al [illegible]tro di medicina legale di via Foligno 14, quindi al centro [illegible] medicina legale di [illegible] San Marino 10; quello non era ancora l'ufficio giusto per cui sono stato inviato all'assessorato alla Sanità di corso Regina Margherita 153 bis.

«Sembrava fosse il posto idoneo, sennonché [illegible] madre non risulta [illegible] loro elenchi tra gli invalidi civili. A questo punto nessuno [illegible] più dirmi dove rivolgermi per risolvere [illegible] problema. Qualcuno mi può dare [illegible] risposta?».

Silvano Giacobbe

Il direttore amministrativo delle Molinette ci scrive:

«In relazione alla lettera [illegible] 31 luglio, si precisa che il servizi[illegible] [illegible] della sede Molinette, gestito dall'ufficio Relazioni con il Pubblico, presidia [illegible] ingressi di cui cinque con una presenza fissa di almeno un addetto ventiquattro ore su ventiquattro, gli altri [illegible] [illegible] presenza di almeno [illegible] addetto per sedici ore al giorno, dalle 6 alle 22. Solo per il periodo estivo tre portinerie effettuano un orario ridotto [illegible] 7 alle 18, in considerazione anche del fatto che nello stesso periodo si registra una riduzione dell'orario di apertura di diversi ambulatori e del flusso di utenza. Quindi anche la portineria di via Cherasco 15 ha subito tale ridimensionamento estivo.

«Tenuto conto di [illegible] ed in considerazione del fatto che bisogna garantire agli operatori stessi la fruizione del periodo di [illegible] estivo, con il turnover obbligato risulta difficoltoso mantenere il normale orario [illegible] apertura di alcune portinerie. Siamo rammaricati per quanto accaduto e per il disagio arrecato[illegible]. Ringraziamo [illegible] lettore perché la segnalazione ci ha permesso di aggiungere all'ingresso di ogni portineria, oltre all'orario di apertura [illegible] chiusura della [illegible], [illegible] la comunicazione scritta con l'uscita consigliata più vicina. In caso [illegible] ulteriore necessità si comunica al lettore che l'uscita più vicina [illegible] via Cherasco 15 si trova [illegible] numero 3 della stessa via».

Paolo Giunta

specchiotempi@lastampa.it

ANTONIO ROSSI
Pluricampione olimpionico

Compex Fitness 499 € — omaggio
Compex Sport 400 822 €
Compex Top Fitness 720 €
Action Fit Sport Trainer 105progr. 369 € — elettrodi in omaggio

Globus Myo 4 Pro 600progr. 799 €
Globus Fascia Wintec 229 €
Ab tronic 96,50 €
Prima OneSport 632 €
Challenge Titanium 599 €

ORDINA ON-LINE E SCOPRI L'OMAGGIO DEL MOMENTO OPPURE ORDINA TELEFONANDO AL
Numero Verde 800 18 90 90

CITTÀ dello SPORT
I FATTI CHE CONTANO!

OLIVIERO SPORT
WWW.OLIVIERO.IT
anche sprintenet WEB STORE

ANCHE PAGAMENTI RATEALI
Tasso 0

Tapis Oliviero 666,23€ 412 €
Turner Atlanta 1000 769,32€ 614 €
Proform 620 1799 €
Proform 635 2220 €
Turner Boston 4000 1533€ 1378,94 €

Cyclette Oliviero 130€ 69 €
Rizzato Easy 133,76€ 99 €
SP 9000 Turner 615€ 552 €
Rizzato SpinLinea 872€ 593 €
Monopattino BZZ 459,65€ 335 €

Multif. Oliviero 350€ 199 €

n°1 IN ITALIA
SPECIALISTI ANCHE IN TAGLIE FORTI !!!

Nella CITTA' DELL'ABBIGLIAMENTO continuano i saldi con SCONTI dal 10 all'80%
su abbigliamento, biancheria, casalinghi, calzature

Kettler Basic 1220€ 1105 €

orari: 9,00-12,30 15,30-20,00
APERTO TUTTI I GIORNI
CHIUSO LA DOMENICA

La Città del Risparmio
S.S.Adriatica 157/A Misano A. (Rimini) tel. 0541 615189 fax 0541 615797 info@oliviero.it servizio clienti internet tel. 0541 616161

[illegible]

Fondi e SICAV

PIONEER Investments®

Pioneer Investment Management S.A. - 5, rue Plaetis - Luxembourg

VALORI IN EURO AL 01/08/2002

COMPARTI MONETARI	CL. E	CL. F	CL. B
Pioneer Funds - Euro Short-Term	5,36	5,36	5,37
Pioneer Funds - International Short-Term	5,84	5,83	[redacted]
Pioneer Funds - U.S. Dollar Short-Term	5,32	5,31	5,31
COMPARTI OBBLIGAZI[redacted]			
Pioneer Funds - [redacted]	[redacted]	5,53	5,54
Pioneer [redacted] - International Bond	6,16	6,13	6,14
Pioneer Funds - Euro Corporate Bond	5,26	5,22	5,24
Pioneer Funds - U.S. High Yield Corporate Bond	4,87	4,82	4,83
Pioneer Funds - Emerging Markets Bond	5,37	5,27	5,31
COMPARTI AZIONARI EUROPEI			
Pioneer Funds - Italian Equity	5,61	5,56	5,6
[redacted] Funds - French Equity	9,87	9,79	9,85
Pioneer Funds - Core European Equity	4,98	4,92	4,94
Pioneer Funds - Euroland Equity	3,06	3,04	3,06
Pioneer Funds - Top European Players	3,84	3,78	3,79
Pioneer Funds - European Research	2,99	2,95	2,97
Pioneer Funds - European Small Companies	5,18	5,1	5,12
Pioneer Funds - Eastern European Equity	5,66	5,55	5,6
COMPARTI AZIONARI AMERICANI			
Pioneer Funds - U.S. Research	3,78	3,74	3,74
Pioneer Funds - America	3,9	3,88	3,88
Pioneer Funds - U.S. Value	4,08	4,02	4,06
Pioneer Funds - U.S. Growth	3,43	3,4	3,42
Pioneer Funds - [redacted]. Mid Cap Value	4,47	4,42	4,47
Pioneer Funds - U.S. Small Companies	4,61	4,56	4,6
COMPARTI AZIONARI INTERNAZIONALI			
Pioneer Funds - Global Equity	3,91	3,88	3,89
Pioneer Funds - Global Environmental & Ethical	3,3	3,28	3,3
Pioneer Funds - Japanese Equity	2,35	2,33	2,34
Pioneer Funds - Pacific (ex Japan) Equity	3,43	3,39	3,42
Pioneer Funds - Greater China Equity	[redacted]	4,83	4,85
Pioneer Funds - Emerging Markets Equity	3,05	3,03	3,04
COMPARTI AZIONARI GLOBALI [redacted]			
Pioneer Funds - Global Financials	3,53	3,5	3,52
Pioneer Funds - Global Healthcare	3,25	3,2	3,25
Pioneer Funds - Global Technology	1,25	1,24	1,26
Pioneer Funds - Global Telecoms	1,63	1,61	1,62
Pioneer Funds - Global Consumers	4,2	4,16	4,19
Pioneer Funds - Global Energy	4,01	3,99	4,02
Pioneer Funds - Global Industrials	4,3	4,27	4,3
COMPARTI A PROFILO			
Pioneer Funds - Pioneer Mix 1	5,79	5,78	-
Pioneer Funds - Pioneer Mix 2	5,11	5,07	-
Pioneer Funds - Pioneer Mix 3	4,37	4,35	-
Pioneer Funds - Pioneer Mix 4	3,86	3,83	-
Pioneer Funds - Pioneer Mix 5	3,37	3,34	-

Global Select Sicav

[illegible]

[redacted] DI TROFARELLO

Il Responsabile del Servizio Edilizia Privata ed Urbanistica

Avvisa che "Il Piano Insediamenti produttivi [redacted] D3 - D11 della variante strutturale del [redacted] ed il progetto definitivo [redacted] opera di [redacted]zione" adottati con Deliberazione Consiliare n. [redacted] del 8/7/2002, [redacted] in data 24/7/2002, saranno depositati presso la Sede comunale e pubblicati per estratto all'Albo Pretorio per la durata di 30 giorni consecutivi dal [redacted]

Durante tale periodo chiunque potrà prenderne visione e nei successivi 30 giorni, dal [redacted] al 8/10/2002, potrà presentare "osservazioni e proposte" nel pubblico interesse.

Trofarello 3/8/2002

IL RESPONSABILE SERVIZIO
arch. Claudia Azzini

Gli annunci legali da
LA STAMPA
li puoi trovare anche su internet
Consulta il sito
www.[illegible]

COMUNE DI SAN GILLIO
Piano regolatore generale comunale
Progetto di variante generale

[illegible]

CITTÀ DI NICHELINO
PROVINCIA DI TORINO

Estratto bando per incarico professionale per i lavori di riqualificazione del percorso ciclo-pedonale di collegamento tra il Borgo Castello e la Palazzina di Caccia di Stupinigi e riqualificazione di Piazza G. Di [redacted]

Il Responsabile del [redacted] Comunale n. 134 del 13/06/2002 [redacted] [illegible]

Importo presunto lavori Euro 800.000,00 [illegible]

[illegible]

[redacted]

Tatua il tuo cellulare !!

COMPATIBILE CON TUTTI GLI OPERATORI

☎ 899 005 540

[illegible]

PK publikompass

Corso Massimo d'Azeglio, 60 - 10126 TORINO
Tel. 011.668.92.11 - Fax 011.666.53.00

Via Carducci, 29 - 2[redacted]
Tel. 02.244.24.611 - Fax 02.244.244.[redacted]

AUTORITÀ [redacted] SAVONA

Via A. Gramsci, 14/7 - 17100 Savona - Tel. 019.85541 - Telefax [redacted]
Sito internet http://www.porto.sv.it - e-mail authority@porto.sv.it

Estratto avviso di rettifica

[illegible]

IL PRESIDENTE A. Becce

La Tua Casa in Costa Azzurra, in Città, al Mare...

ANTIBES
monolocale in immobile in costruzione a 50 metri dal mare, luminoso, piano alto possibilita' parcheggio .
€ 125.000.
Rif. 1005

BEAUSOLEIL MONTECARLO
bellissimi appartamenti soleggiati in costruzione
monolocalida €100.000
bilocali da €125.000
trilocali da €205.000.
Rif. 214

CAGNES SUR MER
trilocale completamente ristrutturato, terrazzo 20 mq, parcheggio incluso
€183.000 .
Rif. 10430

CANNES
in lussuoso palazzo con piscina, monolocale con terrazzo,aria condizionata, box €98.000,
Rif. 10386

CANNES Rif. 10382
Situazione eccazionale, vicino al mare, solarium, con vista mare panoramica. Grande trilocale di 106 mq al terzo e ultimo piano di una piccola residenza di solo 25 appartamenti. Prevede qualche lavoro da fare. Portineria, parco, cantina, box. €460.000.

JUAN LES PINS
in residenza in costruzione immersa in un parco di 5 ettari con piscina, appartamenti con terrazzo vista mare dal monolocale al trilocale
a partire da €93.000.
Rif. 505

MANDELIEU
affare ultimi appartamenti in residenza con piscina vicino al campo da golf, bilocale con vista sul porto, parcheggio.
€105.000.
Rif. 600

MENTONE
in zona tranquilla a 900 metri dal mare , immobile in costruzione, bilocali da €190.500
trilocali da €210.500
quadrilocali €350.000.
Rif. 307

NIZZA
zona porto in palazzo di nuova costruzione con giardino condominiale bilocale piano alto
€152.000.
Rif. 10362

NIZZA
ovest in recente costruzione grande bilocale, terrazzo vista mare, piscina , box.
€183.000.
Rif. 10442

NIZZA centro
fronte galleria La Fayette in palazzo nizzardo, trilocale ristrutturato di 60 mq con cucina arredata, vista su piazza Massena. €225.000.
Rif. 10437

CAP D'AIL
residenza di lusso con piscina e sorveglianza, vista panoramica sul Principato di Monaco
bilocali da €230.000
trilocali €275.000.
Rif. 700

NIZZA
Place Massena, 1 - Rue Paradis, 11
Telefonate allo
0033.4.93.16.91.91

ALTITALIA Prestige

ALTITALIA
IMMOBILIARE
Tel. 02 79 96 96 www.altitalia.com

Ci trovate su TeleVideoRAI alla pagina 499

Ricerchiamo Agenti immobiliari per ampliamento organico

lucazeniniit

È uscito il numero
IV/2002

In questo numero:

USA
Polifemo o Titano?

Incontrarsi in mezzo all'Atlantico
editoriale di Boris Biancheri

Perché lo sceriffo non è più riluttante
di Cesare Merlini

I piedi d'argilla della superpotenza
di Immanuel Wallerstein

Anche se Wall Street cade,
il modello Usa resta vincente
intervista con Larry Summers

Arafat 1
Un bugiardo di cui è difficile liberarsi
di Dennis Ross

Arafat 2
Se va via subito il rischio Hamas è forte
di Renzo Guolo

La geografia degli affari, della politica, della società in un nuovo ordine: globale.
Global, la rivista bimestrale che mette il pianeta al centro del mondo delle idee.
Realizzata in collaborazione con IAI, ISPI,
La Stampa e Foreign Policy.
Nelle principali edicole e nelle migliori librerie.

GLOBAL FP
LA STAMPA

www.alitalia.it

Prezzi Leggeri. I più bei motivi per volare.

Sentite questa: si vola in tutta Italia a partire da 43€.

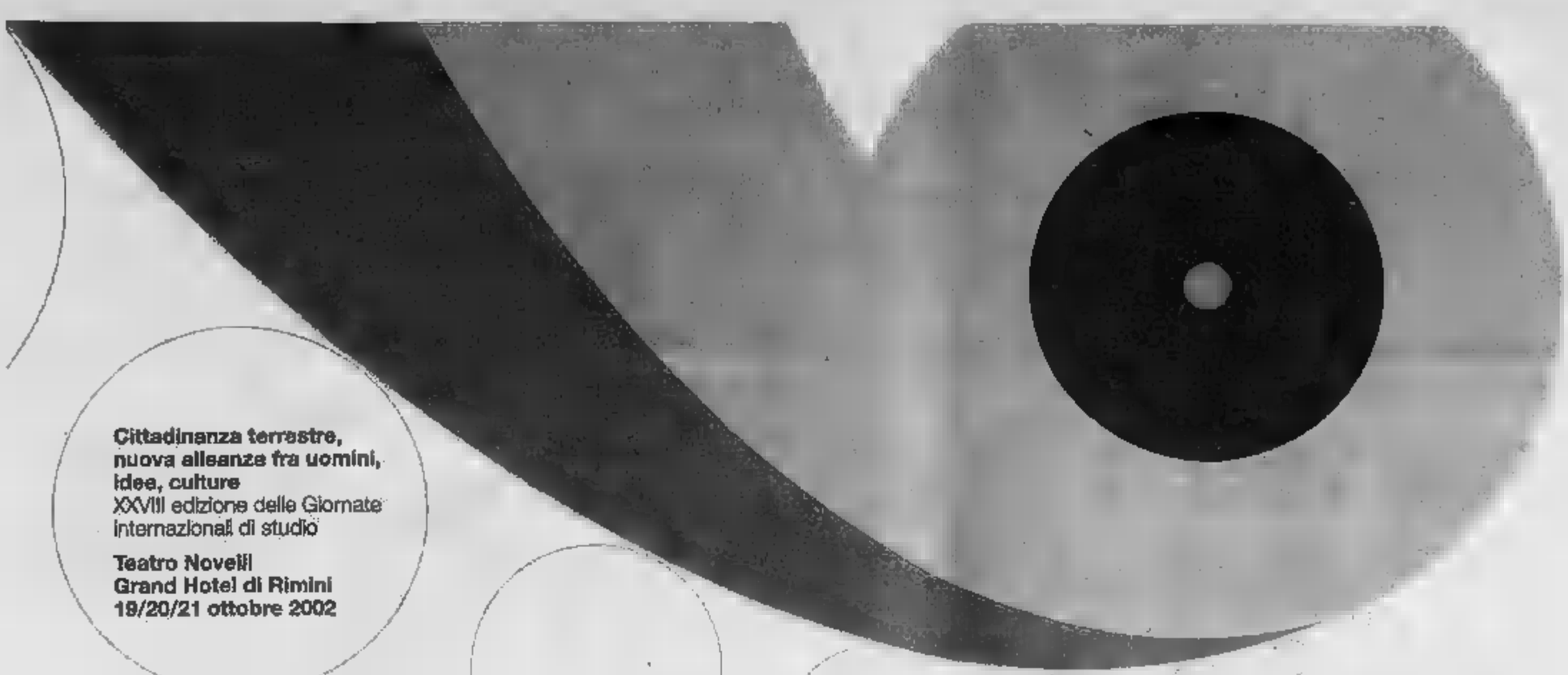
Fino al 29 agosto con i Prezzi Leggeri Alitalia il martedì, mercoledì e giovedì si vola in tutta Italia a partire da 43 euro solo andata senza vincoli di permanenza. Inoltre fino all'8 settembre continuano le incredibili offerte per tante destinazioni italiane tutti i giorni della settimana. E poi c'è sempre la Lotteria MilleMiglia per festeggiare i 10 anni del Club: anche con un solo volo si possono vincere fantastici viaggi premio. Iscriviti subito: più voli, più è facile vincere. Ci sono sempre più motivi per volare Alitalia.

Mar-mer-gio
tutta Italia
solo andata
a partire da 43€

+ 6 € di s. surcharge. Tasse aeroportuali escluse.

Alitalia

Le tariffe e le sole anche, non include le state surcharge pari a 6 euro per stato, e riferita a singoli passeggeri e non include le tasse aeroportuali che variano in relazione ai singoli aeroporti di origine e destinazione. L'offerta per tutti i collegamenti nazionali è prenotabile e acquistabile dal 19 luglio per voli da effettuarsi solo nelle giornate di martedì, mercoledì e giovedì dal 6 agosto fino alla data di ritorno possibile, senza alcun vincolo di permanenza. L'acquisto del biglietto deve avvenire contestualmente alla prenotazione che dovrà essere confermata per l'intero viaggio. La disponibilità dei biglietti, in virtù di non vendita a numero chiuso, non è comunque ad altri special ed è soggetta a specifiche restrizioni per quanto riguarda la disponibilità dei posti. Le tariffe si applicano agli posti in vigore soggetti ad eventuali variazioni operative. Non sono ammessi cambi di prenotazione, se a seguito l'inosservanza le tale offerta. Alcuni voli possono essere operati da compagnie aeree partner del Gruppo Alitalia. L'offerta non si applica ai collegamenti da Roma per la Sardegna e viceversa in quanto soggetti a regime di oneri di servizio pubblico. Per informazioni dettagliate sulle tariffe corrispondenti a ciascuna origine e destinazione, e sull'importo delle tasse aeroportuali corrispondenti alla tratta di vostro interesse rivolgetevi alle Agenzie di Viaggi ed agli uffici Alitalia oppure chiamate il numero verde 800.058150. Altre informazioni disponibili sul sito www.prezzileggeri.it ed alla pag. 683 del Televideo RAI.



Cittadinanza terrestre, nuova alleanze fra uomini, idee, culture
XXVIII edizione delle Giornate internazionali di studio

Teatro Novelli
Grand Hotel di Rimini
19/20/21 ottobre 2002

il corno di **Heimdall**

L'origine: l'Africa e l'Europa

Le economie che non percuotono il Pianeta

La solidarietà delle scienze con la Terra e l'Umanità

Il problema determinante dell'uomo contemporaneo è praticare un pensiero d'armonia. Per la necessità di resistere alla disperazione del pianeta, per creare relazioni tra gli esseri umani e tessere la "rete" più importante, quella della "vita", i maggiori costruttori d'armonia di questo tempo si riuniscono in ottobre al Pio Manzù.

sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

promosse da
Centro Ricerche Pio Manzù
Gruppo Villa Maria

con la speciale partecipazione dello Stato Kuwait

l'apporto scientifico di
Nazioni Unite, Unione Europea
Fondazione Gorbaciov
Presidenza Consiglio dei Ministri
Ministeri: Affari Esteri, Attività Produttive, Beni e Attività Culturali,
Regione Emilia Romagna

(entro il 30 settembre)
L'ingresso è gratuito vincolato al possesso del tesserino nominativo da richiedere per iscritto alla segreteria del Centro Pio Manzù
Tel. 0541 678.139/670.220
Fax 0541 670.172
E-mail: info@piomanzu.com
http://www.piomanzu.com

Partners

Segreteria di Stato Affari Esteri Repubblica San Marino · Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini · Provincia di Rimini · Comune di Rimini · AIOP · Consiglio Nazionale delle Ricerche · Camera Industria Artigianato e Agricoltura Rimini

TOSINVEST SANITÀ · Regione Emilia Romagna · RIMINI FIERA · Università degli Studi di Urbino Carlo Bo · ASSINDUSTRIA RIMINI · MANUTENCOOP · COCIF

CONDORTOUR · emilia romagna · RADIO DUE · Libero · Il Resto del Carlino LA NAZIONE IL GIORNO · LA STAMPA · Il Messaggero

LEVI'S FACTORY OUTLET
overtemate@levi.com

OGGI
Minima 19
Massima
Prob. pioggia 45%

DOMANI
Minima
Massima
Prob. pioggia 25%

DOPODOMANI
Minima 21
Massima 31
Prob. pioggia 10%

LA REGIONE OGGI

L'ARIA
M. di carbonio
Ozono
Biossido di azoto
Benzene
Polveri totali
Accettabile

Ridotto a una corsia per senso di marcia il raccordo Corvetto-Autostrade all'altezza del cavalcavia Ponticia. Chiuse per lavori via S. Mauritio (da via S.Maria a via S.Girola), via Canzone (da via Pio V° a via Giro), Viale [illegible] città (da via Mezzofanti a via Negroli). Via Giambologna (da via Tiraldi a via T[illegible].

LEVI'S FACTORY OUTLET
overtemate@levi.com

LA STAMPA
SABATO 3 AGOSTO 2002

viveremilano

LA CITTA' FUTURO

Entro il 2002 pronta la proposta di variante urbanistica per 250 mila metri quadrati

ANNICCHIARICO E MASCIAGA A PAGINA 3

Quartiere Fiera E' il momento della grande trasformazione

Fiera Milano firma [illegible] Astaldi il [illegible] che [illegible] il via ufficiale [illegible] operazioni per il nuovo Polo esterno e pensa già [illegible] futuro del vecchio quartiere in città. Entro fine anno sarà pronta la proposta di variante urbanistica per 250 mila metri quadri ad altissimo valore aggiunto, visto che il colosso espositivo punta contemporaneamente alla quotazione in Borsa. Claudio Artusi, amministratore delegato [illegible] Sviluppo Sistema Fiera, rivela: «Il [illegible] sarà l'anno in [illegible] si deciderà definitivamente il destino [illegible] quartiere fieristico cittadino».

Linate, arrivano i soldi per le famiglie delle vittime

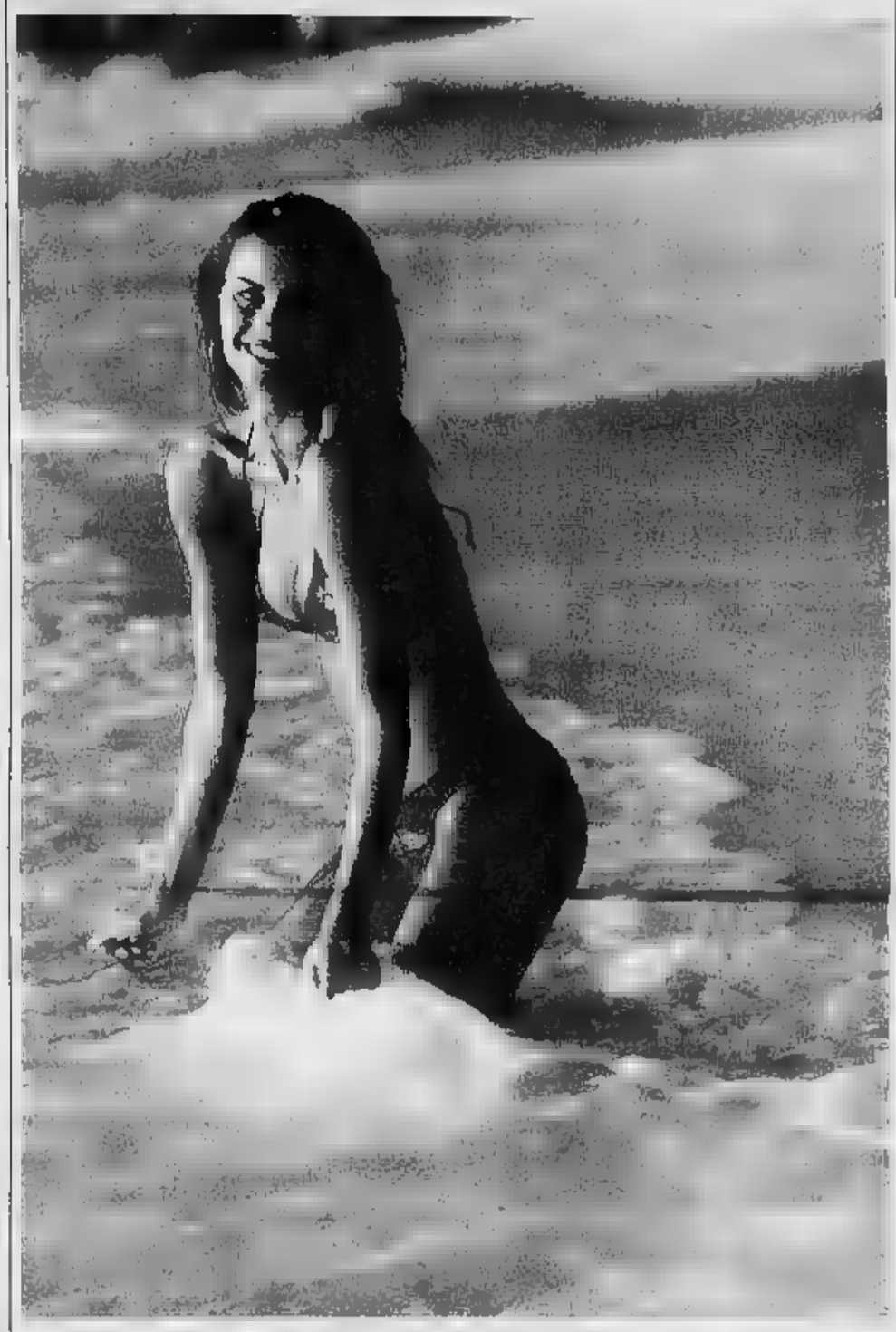
Un risarcimento per i familiari delle 118 vittime della tragedia di Linate. Il Consiglio dei Ministri ieri ha approvato un disegno di legge che stabilisce «una speciale elargizione» per le famiglie su proposta del premier Berlusconi. «Da indiscrezioni sappiamo che la somma si [illegible] 12 milioni e [illegible] euro (25 miliardi di lire)» ha dichiarato ieri il presidente del Comitato 8 ottobre, Paolo Pettinaroli che nella tragedia ha perso il figlio. «[illegible] milioni noi ne avevamo chiesti almeno 50 - ha aggiunto - ma sono comunque soddisfatto perché il go[illegible] ha dimostrato di avere un attaccamento ai familiari delle vittime. Questi soldi saranno divisi fra le 80 famiglie più bisognose e vanno ad aggiungersi ai soldi arrivati dal Comune e dalla Regione». Il via libera al risarcimento è arrivato a pochi giorni dalla richiesta, da parte dei pm milanesi, di rinvio a giudizio per gli 11 indagati ritenuti responsabili della collisione [illegible].

LA PROCURA

Il cantiere della Scala non sarà sequestrato

Nessun sequestro per il cantiere della Scala. La Procura di Milano, che ha aperto un'inchiesta sul restauro in seguito all'esposto delle associazioni Legambiente e Polis, non ha ravvisato elementi per procedere a un blocco dei lavori. Il procuratore aggiunto Francesco Dettori ha deciso di investire della vicenda il giudice per le indagini preliminari, Bruno Giordano che, nelle prossime settimane, dirà la parola finale sulla questione del sequestro. Sui restauri nel tempio della lirica milanese pende anche un ricorso al Tar, p[illegible] dalle stesse associazioni, che chiedono la sospensione dei lavori. I giudici del Tribunale amministrativo decideranno in ottobre.

VACANZE DA VIP



[illegible]famose [illegible]

I vip milanesi in vacanza scelgono il mare. C'è chi ama quello della Liguria [illegible] Marco Tronchetti Provera e sua moglie Afef, in partenza pur Portofino, o chi come Armani preferisce rifugiarsi nella «sua» Pantelleria. Molti anche in Versilia, [illegible] Colombari (foto) che ci andrà insieme a Costacurta. Top secret, invece, la destinazione del sindaco Albertini.

Le donne vichinghe tradiscono Rimini sedotte dal fascino della Lombardia

TIZIANA PREZZO

Arrivano a frotte, [illegible] da far parlare di [illegible] vera e propria «calata vichinga» sul nostro territorio. Quello delle svedesi che d'estate preferiscono godere del caliente sole italico - [illegible] di altri piacevoli aspetti [illegible] nostra nazione - piuttosto che accontentarsi [illegible] tiepide temperature scandinave, è un mito che non accenna a tramontare.

A dare un pizzico [illegible] novità a una tradizione che [illegible] avanti da decenni e che ha fatto la fortuna di registi e scrittori - oltre che degli immancabili operatori turistici - è [illegible] cambio di meta. Ebbene sì: i «vitelloni» della Riviera romagnola, non se la prendano a [illegible] non attraggono [illegible] come una volta la bionda vichinga, la stessa protagonista del-

Secondo una [illegible] della Camera [illegible] commercio laghi e montagne vengono preferiti [illegible] classici posti di mare

l'indimenticabile [illegible] degli anni Sessanta dei «Flipper». Ora il tramonto sul fiordo viene più piacevolmente sostituito con quello sui laghi lombardi.

Sarà forse perché il sole, sull'Adriatico, sorge e non tramonta, o per qualche altro misterioso motivo che al momento sfugge; qualunque [illegible] la ragione che ci sta dietro, la notizia [illegible] che si sta assistendo a un vero e proprio di cambiamento [illegible] tendenza. Parola della Camera di commercio di Milano: se è vero che l'americano non torna più a «Surriento» e a Capri, e la Puglia viene clamorosamente snobbata, è altrettanto vero che la Lombardia allo scandinavo piace, e molto.

Svedesi, norvegesi, finlandesi e danesi preferiscono i monti e i laghi della nostra regione persino a mete più blasonate [illegible] «Chiantishire» (ormai di proprietà degli inglesi) o la Costa Smeralda: le previsioni per il mese [illegible] agosto parlano di alberghi occupati al 75%, che stanno già d[illegible] lavoro a circa trentamila stagionali.

D[illegible] interminabili notti sulla Riviera - ormai trascurata [illegible] dai [illegible]eschi - non è rimasto insomma che un pallido ricordo. E la merenda a base di piadinae è stata sostituita dal più «nordico» aperitivo.

LA STORIA

Drag queen milanese ustionata dal laser per eliminare la barba

Billy More, regina delle notti trasgressive ha denunciato il suo chirurgo plastico

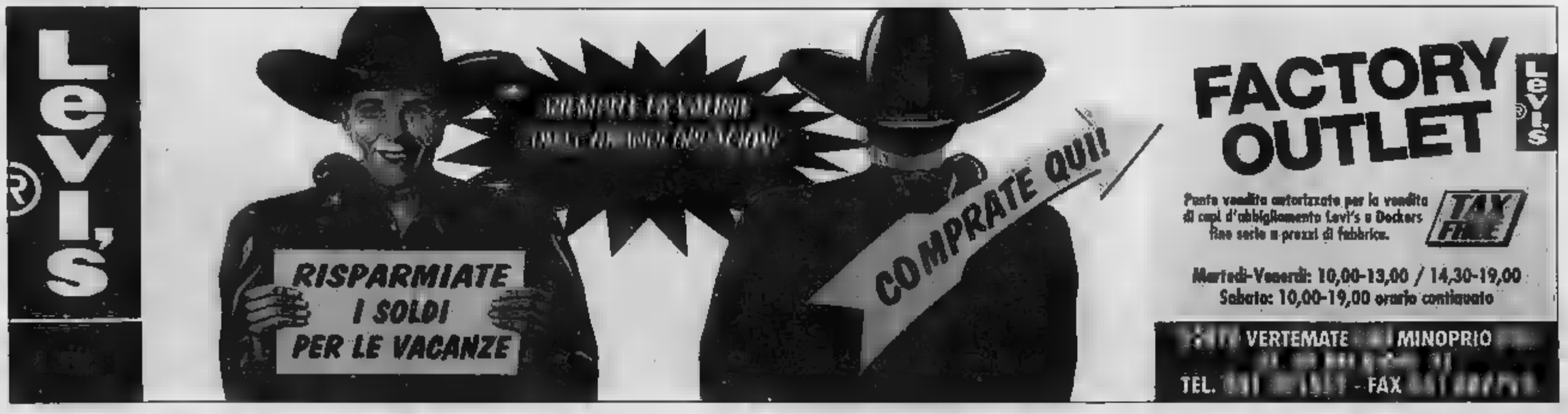
PREZZO A PAGINA 5

LA STORIA

Poliziotto infiltrato sgomina una banda di spacciatori

Si era finto un volenteroso «manovale» Finale con 11 arresti tra Milano e Londra

RUBINO A PAGINA 4



DIRETTORE RESPONSABILE: Marcello Sorgi CONDIRETTORE: Gianni Riotta [illegible]RI: Vittorio Sabadin, Carlo Bastasin RESPONSABILE DI VIVEREMILANO: Gigi Zazzeri. ART DIRECTOR: Cynthia Sgarallino
[illegible] Piazza Cavour 2, [illegible] Milano, telefono [illegible] 76218761 fax [illegible] 76000222 E-mail: viveremilano@lastampa.it

Milano giornale

milano

LATINOAMERICANDO Al festival il concerto ■ Aramis Galindo

Al Forum ritmi cubani e punte di flamenco

Un po' di rumba. E poi timba, son e salsa romantica. Stasera la musica cubana diventa protagonista sul palcoscenico del Festival Latinoamericando. Al Forum di Assago si esibisce Aramis Galindo, accompagnato da un'orchestra di 13 elementi.

Prima di dedicarsi completamente alla musica, Aramis Galindo era stato un buon giocatore di baseball. Dopo aver cantato per cinque anni con il gruppo «Adalberto Alvarez y su son», fu chiamato a partecipare al «Team Cuba». Il progetto radunava i migliori interpreti della musica cubana per un tour europeo.

E' con l'orchestra attuale, messa assieme un anno e mezzo fa, che Aramis Galindo ha registrato il suo primo album all'Avana. E ha conquistato il pubblico con il suo timbro vocale elegante, abbinato ad arrangiamenti lenti, nati dalla contaminazione fra flamenco ed entusiasmo cubano.

Forum di Assago, ore 21,30, ingresso a euro, info tel. 032247679, www.latinoamericando.it.

la foto

METRO LINEA 1 FINO AL 31 AGOSTO CHIUSURA DEL TRATTO DA QT8 A MOLINO DORINO

Lungo il tratto Molino Dorino - Lotto l'Atm ha istituito un servizio di collegamento automobilistico sostitutivo che seguirà lo stesso percorso della linea metropolitana [illegible]. Saranno garantite le fermate intermedie di San Leonardo, Bonola, Uruguay, Lampugnano e QT8. I bus si trovano nelle immediate vicinanze degli usuali ingressi della metropolitana e sono segnalati da apposite indicazioni.

Va bene

Secondo l'ultimo rapporto del Corpo forestale dello stato, la Lombardia è tra le cinque regioni che non hanno registrato incendi boschivi nel periodo compreso tra giugno e luglio.

Va male

Anche i Musei Civici del Castello Sforzesco soffrono del calo generale dei visitatori rilevato in tutta Italia. Rispetto al 2001 si registra, infatti, una diminuzione di accessi del 27%.

[illegible] WORLD MUSIC ■ VILLA [illegible] /// Saranno i Tanca Ruja ad esibirsi questa sera per i «Notturni in villa»: un viaggio musicale intorno al mondo con al centro la realtà culturale sarda, di cui il gruppo cagliaritano è espressione genuina. Si potranno ascoltare le poesie dei tenores, i canti lugubri e le antiche serenate accompagnati da danze senegalesi, su sonorità elettriche e crescendo tipici del rock moderno. In scaletta molti brani dell'ultimo disco «Isettande», *uscito nel 2001, fatto di* canzoni d'amore accompagnate da bouzouki, mandole, trunfe e fisarmoniche.

Villa Simonetta, via Stilicone 36, ore 22, ingresso gratuito, info 02 313334.

[illegible] CINEMA E MUSICA A PALAZZO REALE /// Nel primo appuntamento di agosto della rassegna New York Big Set, per gli appuntamenti del sabato con Musica e Dintorni a partire dalle 22 si potrà vedere il film «Un giorno a New York», girato nel [illegible]: pellicola che segnò l'esordio di Gene Kelly come regista.

A seguire, ore 23.30, «Experimental film». «Jazz e lights», girato a Times Square: visione della città [illegible] anni '50 attraverso *luci e riflessi; «Homage* to Jean Tinguely's Homage to New York», girato al Museo di Arte Moderna di New York.

Palazzo Reale, dalle 22. Informazioni e prenotazioni allo 0254916.

i numeri

[illegible] SPERIMENTALE POTRANNO SEGUIRE [illegible] CORSI DI FORMAZIONE

500

STUDENTI CON LICENZA MEDIA

L'accordo Formigoni-Moratti è valido da quest'anno e evita agli studenti di assolvere l'obbligo scolastico in un liceo o un istituto. I corsi (triennali) si terranno in tutta la regione. Per info tel. 800447110.

il nome

PAOLO SCROFANI HA RICEVUTO LA MEDAGLIA D'ORO AL MERITO CIVILE

E' stato il presidente della Repubblica Ciampi a conferire il riconoscimento per il «non comune altruismo, l'eccezionale coraggio e l'assoluta dedizione al proprio dovere fino al sacrificio della vita». Scrofani, vice questore aggiunto, morì il 29 giugno scorso, per le ferite riportate dopo l'esplosione di un appartamento.

«I tempi tecnici e amministrativi opportuni per rinnovare gli impianti di riscaldamento [illegible] utopistici. [illegible] caldaie a metano andrebbero collocate [illegible] tetti [illegible] non lasciate nelle cantine dove qualsiasi incidente sarebbe pericoloso».

Achille Colombo Clerici Presidente di Assoedilizia

Vizi metropolitani

EMANUELE FIANO
Architetto e capogruppo Ds al Comune

Caro Morello, alla Triennale tanti errori senza dibattito

TROVO singolare l'intervento del presidente della Triennale, Augusto Morello, pubblicato giovedì 1 agosto da «viveremilano». Nel dibattito sulla demolizione dell'opera dell'architetto Umberto Riva, che da pochi anni aveva trasformato in modo suggestivo e moderno l'atrio d'ingresso e le prime strutture di accoglienza del Palazzo della Triennale, Morello ha voluto liquidare la questione come se fosse puramente funzionale.

Pensando in generale alle realizzazioni di Umberto Riva, mi sembra difficile che qualcuno possa non coglierne l'alto livello di elaborazione e ricerca nei materiali, nelle forme e nella radicale originalità di pensiero. Capisco bene le esigenze di razionalizzazione e funzionalità presentate da Morello, ma dal suo intervento non si evince perché queste non avrebbero potuto trovare risposta in un nuovo progetto che potesse salvaguardare almeno in parte quello precedente.

Forse sarebbe stato più semplice e comprensibile, per il Consiglio di amministrazione della Triennale, dire che l'opera di Umberto Riva non piace. Giudizio che non condivido per niente, e che ovviamente va rispettato. In ogni caso, credo che un'ulteriore polemica sulle demolizioni e sulle ricostruzioni in [illegible] Palazzo della Triennale non possa contribuire [illegible] tivamente all'interesse [illegible] qualcosa: né alla difesa del valore dell'opera di Umberto Riva, né alle esigenze di riqualificazione del Palazzo stesso.

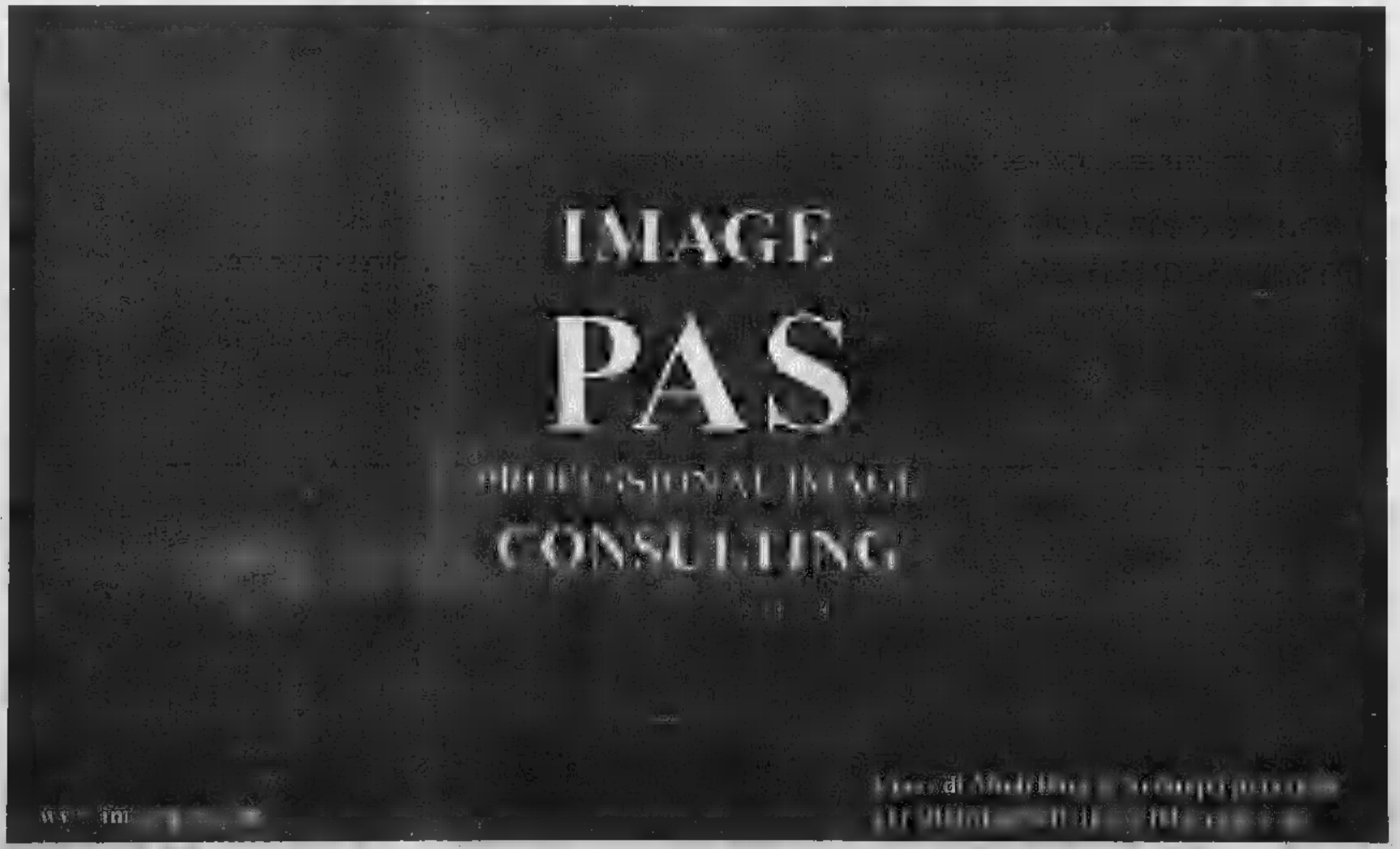
A demolizioni ormai avvenute, nonostante il pronunciamento di numerosi esponenti della cultura architettonica milanese, non posso che suggerire una riflessione futura su due temi generali che sono apparsi anche in questo singolo episodio. Da un lato deve trovare spazio una riflessione sulla salvaguardia delle opere architettoniche più recenti, in particolare quelle di autori di chiara fama, ancora viventi, perché eviti il rischio che vengano demolite [illegible] alcun confronto pubblico preventivo.

In secondo luogo l'intervento di Augusto Morello indica come prioritaria, nella scelta del Consiglio di amministrazione, l'esigenza di ripristinare la distribuzione degli spazi del Palazzo prevista nell'idea originaria di Giovanni Muzio.

E' singolare che questa considerazione trovi spazio in una città che poche settimane fa ha deciso di affidare la realizzazione dell'importante opera di ristrutturazione del Teatro alla Scala a Mario Botta, un architetto famoso che ha deciso di caratterizzare il proprio intervento in senso contrario a quello che propone Morello. E ha scelto di modificare l'assetto interno e in maniera [illegible] più marcata l'aspetto esteriore del Teatro, con l'inserimento di un [illegible] grande volume in vetro.

Come si vede, le scelte che [illegible] gli interventi di architettura contemporanea su strutture storiche esistenti non rispondono a motivazioni oggettive, quanto piuttosto a questo o a quel desiderio soggettivo di tramandare ai posteri il segno del proprio passaggio. Il dibattito speriamo che continui, peccato [illegible] unque per l'opera di Umberto Riva che purtroppo ormai non esiste più.

«E' singolare che il Presidente liquidi la questione come puramente funzionale Eppure alla Scala Mario Botta segue [illegible] strada opposta»



LA CITTA' CHE CAMBIA ||| L'amministratore delegato di Sviluppo Sistema Fiera, Claudio Artusi, annuncia il nuovo passo subito dopo avere siglato il «patto di sangue» con il general contractor Astaldi per il Polo esterno - In gioco un'area di 250 mila metri in pieno centro

Fiera, tocca al vecchio quartiere Variante pronta entro fine anno

Dai padiglioni espositivi ■ residenze, uffici ■ verde
Dopo anni di attesa ■ riparla della trasformazione urbanistica di una delle zone più appetibili della metropoli
Sempre che si arrivi in orario all'appuntamento del 2005

ALBERTO ANNICCHIARICO

E adesso tocca al vecchio quartiere. Archiviata la formalità della firma del contratto fra Sviluppo Sistema Fiera e il «general contractor» Astaldi, che realizzerà con Vianini e Pizzarotti il nuovo Polo esterno, torna in gioco una questione spinosa: il futuro di [illegible] mila metri quadri ■ pieno centro. Un discorsetto lasciato a bagnomaria da anni. Prima nelle mani dell'ex assessore allo Sviluppo urbanistico, Maurizio Lupi, oggi deputato, e adesso in quelle del suo successore Gianni Verga.

Gli interessi in gioco sono altissimi. Del vecchio quartiere rimarranno alcuni padiglioni più ■ recente «stecconi» del [illegible] al Portello: 110 mila metri quadri sul totale di 350 mila dell'intero quartiere. I due terzi dell'area, quindi, saranno restituiti alla città. ■ parla, ma i particolari sono ancora tutti da definire, di un mix di residenze, uffici e anche di una vasta area a verde.

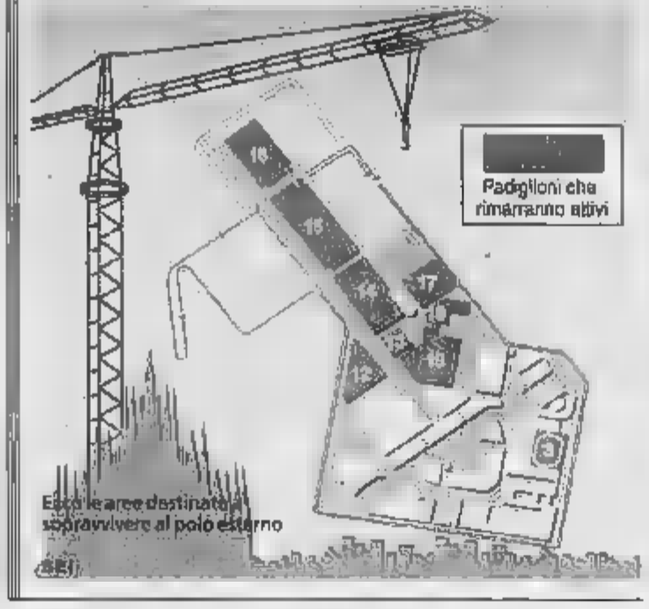
«Entro fine [illegible] - anticipa Claudio Artusi, amministratore delegato di Sviluppo Sistema Fiera, il braccio operativo della Fondazione Fiera di cui è presidente Luigi Roth - presenteremo la nostra proposta di variante urbanistica al Collegio di vigilanza regionale. Poi, si partirà con ■ grande concorso internazionale per il progetto. Vogliamo [illegible] partecipino i più grandi gruppi [illegible] mondo. Una cosa è certa: ■ 2003, finalmente, sarà l'anno che definirà il futuro del vecchio quartiere, dal quale dovremo andarcene nel 2005, quando il Polo ■ Pero-Rho, come ci auguriamo, sarà pronto».

La sfida, in effetti, è di quelle che fanno tremare i polsi. Così, per non sbagliare, la posa della prima pietra è stata rinviata appena di qualche giorno. Intor- [illegible] alla metà di ottobre. Utile ■ fare insediare ufficialmente il cardinale Dionigi Tettamanzi. Il nuovo arcivescovo, assicurano i vertici di Fiera Milano, sarà l'ospite d'onore e potrà impartire la [illegible] benedizione al cantie- [illegible] Atto beneagurale quanto mai opportuno. Per aprire gli otto padiglioni, i 45 fra bar ■ ristoranti e le 80 sale congressi entro il 30 [illegible] 2005 ci saranno solo 30 mesi di lavori. Stesso tempo per realizzare almeno parte delle infrastrutture di collegamento, oggi inesistenti, dagli svincoli dell'autostrada Milano-Torino, alle bretella Rho-Monza, al prolungamento della metropolitana M1, per citarne solo alcune. Ci vorrà quasi [illegible] «miracolo» per rispettare i tempi. Per il quale ha garantito più volte il presidente della Regione, Roberto Formigoni.

Il «count-down», si diceva, ■ cominciato ieri. Fiera e Astaldi hanno siglato il «patto di sangue»: un contratto [illegible], ora, ■ lega fino al 2009 per realizzazione e manutenzione del più grande quartiere fieristico europeo, progettato da Massimiliano Fuksas: 1 milione e quattrocentomila metri quadri e una superficie netta vendibile di 200 mila metri. «Il contratto è come uno spartito musicale - avverte Artusi - va interpretato con rispet- [illegible] e con flessibilità ed è uno strumento per arrivare alla meta. Vincitori, si spera, [illegible] che l'esperienza anche negative degli ultimi 20 anni in Italia».

[illegible] una giornata storica - commenta Vittorio Di Paola, numero [illegible] di Astaldi - ma mentirei [illegible] non dicessi anche che siamo giustamente preoccupati per l'importanza dell'obiettivo». Più sicuro di sé Francesco Gaetano Caltagirone, presidente dell'omonimo gruppo, che realizzerà la nuova Fiera [illegible] Astaldi: «Onoreremo il contratto - dice Caltagirone - felici di poter fare una cosa importante per il paese e per Milano». Da ottobre, parola alle ruspe.

L'IPOTESI ||| Non tutti i padiglioni sono destinati a scomparire



TAPPE FORZATE L'area di Pero-Rho oggi: fra trenta mesi dovranno essere pronti i padiglioni firmati da Fuksas

Dagli anni Venti fino al boom e oltre in questi padiglioni è passata la storia

Dalla prima lavabiancheria italiana all'antenato del desktop computer
I prodotti che hanno cambiato la nostra vita sono stati presentati qui

MARCO MASCIAGA

[illegible] la storia di un Paese passa anche attraverso quella della propria industria, per comprendere quella italiana è necessa- [illegible] passare in rassegna anche le passate edizioni della Fiera di Milano. Era il 1945 quando nelle Officine Meccaniche Eden Fumagalli di Monza nacque la «Modello 60», la prima lavabiancheria tutta italiana. L'anno successivo sarà presentata alla Campionaria di Milano. La guer- [illegible] è finita ■ nascono i bisogni che diventeranno ■ volano del boom economico. Un altro segno tangibile del nuovo clima è la nascita del «Cucciolo». Presentato in Fiera lo stesso anno della «Modello 50» è il primo motore ausiliario per bicicletta prodotto nel nostro Paese. Ora che il conflitto è finito la Campionaria di Milano riprende l'attività iniziata nel 1920 quando parteciparono 1.200 espositori di cui 265 esteri. Nel dopoguerra sono rispettivamente 5 mila e 1.150 ■ per ospitarli viene realizzato il Palazzo delle nazioni (il Cisl).

Gli italiani più benestanti non solo non hanno più voglia ■ lavare i panni ■ pedalare in salita, sentono anche il bisogno di sovrapporre ai brutti ricordi [illegible] guerra [illegible] immagini. Per farlo occorrono delle macchine fotografiche più maneggevoli ■ la Rectaflex sceglie la Fiera ■ Milano per presentare nel 1947, 1948 e 1949 i propri prodotti. Un modello in [illegible] viene regalato a [illegible] Farouk. Un'abitudine che prosegue negli anni successivi quando ricevono esemplari della Reflex nazionale anche il presidente americano Dwight D. Eisenhower e quello italiano Luigi Einaudi. Nel 1951 L'Urss aderisce alla Fiera che diventa punto d'incontro fra Est e Ovest in piena Guerra Fredda.

Nel decennio successivo l'Italia vive gli anni del boom. Il «made in Italy» inizia ■ farsi largo nel mondo e nel 1966, un [illegible] dopo il lancio americano la Olivetti porta in Fiera la «Programma 101», il primo desktop computer della storia.

Gli anni successivi vedranno cambiare ■ natura del mondo fieristico. Tramonta la formula dell'esposizione omnibus e si affermano le manifestazioni settoriali. Nel 1997 [illegible] completata l'area del Portello, quella destinata a sopravvivere anche allo spostamento verso il polo esterno.

DESTINATA A DURARE L'area del Portello è la più moderna della Fiera e diversamente da altri padiglioni non sarà rasa al suolo

SODDISFATTI ||| Dopo la firma, però, viene la parte più difficile

Claudio Artusi
a.d. Sviluppo Sistema Fi[illegible]

«Il contratto di Fiera Milano con Astaldi non è fra cliente e fornitore, ma fra soci. Insieme vinceremo o perderemo. Per questo dovremo fare tesoro delle esperienze non sempre positive degli ultimi vent'anni».

Luigi Roth
Presidente Fondazione Fi[illegible] Milano

«E' un giorno molto importante per la Fondazione e per l'assetto tutto italiano che ha interpretato al meglio le richieste del progetto: abbiamo raggiunto questo obiettivo nei tempi previsti e ci impegneremo per continuare così».

Sgominata banda di spacciatori grazie a un poliziotto infiltrato

14 tra albanesi, italiani e inglesi destinatari dei mandati di cattura L'organizzazione faceva arrivare grandi quantitativi di marijuana dall'Albania e li inviava a Londra passando per Milano

SILVANO RUBINO

Si faceva chiamare Jimmy. Frequentava un bar del nord di Milano, con l'aria di un pregiudicato incallito alla ricerca di «un'occupazione». Ed era riuscito a guadagnarsi la fiducia della banda, che gli aveva affidato il compito di trovare un «deposito» sicuro in cui far transitare 1000 chilogrammi di marijuana ogni 15 giorni. In realtà Jimmy era un agente della squadra mobile milanese, infiltrato in un'organizzazione internazionale dedita al traffico di stupefacenti. Grazie ai due mesi di «militanza criminale» di Jimmy e ad appostamenti, intercettazioni, pedinamenti, gli inquirenti sono riusciti a sgominare la banda, composta da quattro albanesi, altrettanti cittadini inglesi ed otto italiani. Undici gli arrestati, mentre gli altri quattro dalla Polizia.

L'operazione «Albione» è stata lunga e complessa. Il «commercio» illegale che partiva dall'Albania, dove la marijuana veniva prodotta, passava per Milano, da dove veniva inviata alla volta di Londra sui tir di una società di trasporti internazionali. Il titolare della ditta, un inglese di origini italiane, figura tra i ricercati. I capi erano due fratelli albanesi, mentre agli italiani è affidato semplicemente un ruolo di appoggio logistico, nel passaggio milanese della merce. Dopo mesi di monitoraggio, a novembre del c'è stato il primo intervento della polizia, che ha permesso il sequestro di 100 obili di marijuana (circa 1 mila euro sul mercato) in un'area di servizio sulla tangenziale nord di Milano. La droga era a bordo di un tir della società di trasporti, nascosta in una confezione di pannolini.

A dicembre il blitz, in un appartamento di Sesto San Giovanni, dove sono stati trovati due chili di eroina e cocaina e due pistole. In quell'occasione furono arrestati due italiani e albanese. La convinzione degli inquirenti è che i capi della banda, testata l'affidabilità dei mediatori milanesi nello smercio della marijuana, per avviare anche un nuovo filone di spaccio, dedicato a eroina e cocaina. Mesi successivi sono scattati tutti gli altri mandati di cattura, emessi dalla Procura di Milano. Per tutti, il reato contestato è associazione per delinquere finalizzata al traffico internazionale di stupefacenti.

UN'ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE Arrestati albanesi, inglesi e italiani

Recuperato un corpo nel Lambro Giallo sull'identità del morto

Via Rizzoli, lontano da viale Padova, periferia est di Milano. Da questa via che costeggia il Lambro questa mattina, alle 8, un giovane che faceva jogging ha visto qualcosa di sospetto galleggiare nel fiume, ed ha avvisato i vigili del fuoco. I pompieri sono arrivati sul posto con pattuglia carabinieri. Dalle acque è stato estratto un cadavere in avanzato stato di decomposizione.

Il cadavere sarebbe quello di un uomo, dall'apparente età 60-70 anni, calvo, forse con una frattura gamba destra.

L'identificazione è resa estremamente difficile non solo dallo stato di decomposizione del corpo - che sarebbe rimasto in acqua per diversi giorni e per il quale sarà difficile anche la rilevazione delle impronte digitali -, ma anche fatto che il cadavere era completamente nudo, privo di gioielli o di altri di riconoscimento.

Nei prossimi giorni verrà effettuata l'autopsia, ordinata dal pm di turno Luisa Zanetti. Ma primo me del corpo, sembra che non siano state state rilevate tracce di violenza.

inquirenti stanno valutando le denunce di persone scomparse presentate negli ultimi giorni.

SENZA NOME Il recupero del corpo trovato nel Lambro

POLSTRADA E POLFER

Mancano mezzi e uomini Per il grande esodo controlli a rischio

CAMILLA CONTI

«La polizia non ha mezzi sufficienti per garantire la tranquillità di chi parte per le vacanze».

Secondo il Siulp, il sindacato unitario della polizia, quello questi giorni in Lombardia sarà a rischio sicurezza. Troppo pochi gli agenti sulle strade sui treni, per le gravi carenze di organi che farebbero mancare tra Polstrada e Polfer uomini. Oggi la stradale conta 1.369 agenti, 167 in meno rispetto alla piante organica ufficiale, mentre la ferroviaria è ferma a 579 heri 387 in meno del previsto. «Sulle tangenziali milanesi - spiega il segretario generale del Siulp delle Lombardia, Vincenzo Italiano - ci sono solo due pattuglie a vigilare oltre 160 chilometri di autostrada. Questo quando nei primi sette mesi del 2002 la Lombardia ha presentato un triste record in Italia: 11.643 sinistri con 288 morti e più di 9 mila feriti. Non solo. Le auto in dotazione superano i mila chilometri percorsi, per non parlare del vestiario inadatto e strutture che ospitano Polstrada; le sottostazioni autostradali di Milano Ovest e Busto Arsizio sono fatiscenti, è bastato un temporale per allagare la sala radio, i bagni sono impraticabili e nonostante le sollecitazioni la Serravalle non effettua anni gli interventi di manutenzione».

A rischio sicurezza anche le stazioni: pattuglie impiegate mediamente in giorno per la prevenzione sono 30 su circa treni. I servizi di controllo dopo l'11 settembre sono aumentati le forze a disposizione sono state le stesse. «In stazione centrale siamo a una media di due-tre pattuglie per turno. E' stato svolto un servizio straordinario con personale ordinario» attacca ancora il sindacato che minaccia per l'autunno agitazioni e proteste in piazza. «A settembre - aggiunge Italiano - il ministero dovrà intervenire perchè non possiamo andare avanti in queste condizioni, visto che fra l'altro più di un gli agenti percepiscono le indennità servizio». I dati forniti dal Siulp in Lombardia c'è un poliziotto ogni cento abitanti a Milano su 77), quando invece in regione come la Calabria è presente uno ogni 35.

Lettere

Le lettere si possono spedire personalmente a Letizia Moizzi inviandole a:

Piazza Cavour 2, 20121 Milano

milanolettere@lastampa.it

02 76 00 02 22

SMS 335 7376661

RISPONDE /// LETIZIA MOIZZI

Passante con stazione fantasma

Aldo Abuaf
Milano

Qualche tempo fa ho letto un articolo riguardante il faraonico e sottoutilizzato «Passante ferroviario». Non nel merito dell'operatività servizio e sua interconnessione MM, ma mi domando a cosa serva farlo arrivare a una stazione ferroviaria che non esiste più da anni.
A questo punto non sarebbe più intelligente applicare una variante e un prolungamento fino a Linate, visto che non dista molto? O la scelta sarebbe troppo ovvia e intelligente?

CHE la vecchia stazione di Porta Vittoria sia in disuso po è vero, ma questo non significa che non possa tornare a funzionare. Anzi, è proprio nei progetti dei nostri amministratori. Si tratta però dell'ultimo atto una serie di passaggi che le spiego, signor Abuaf.

gennaio del 2004, termineranno i lavori della fermata-capolinea del Passante che si chiamerà Vittoria. l'ultima opera e l'ultimo sforzo finanziario che il disanguato Comune, Regione e Metropolitana milanese (Mm). Diventerà uno snodo importantissimo per tutti coloro che arriveranno lì in treno.

Quale treno, dice lei, viste le condizioni della stazione in superficie? Italfer, la società di ingegneria Ferrovie Stato (a totale capitale pubblico) già al lavoro per ripristinarla. Certo, ci vuole tempo (nulla di pronto prima del 2006) e denaro. chi si deve muovere, è ovvio. In quella stazione, arriveranno così tutti i treni provenienti - tanto per dare un'idea - da Treviso, Bergamo, Venezia e tutti quelli arrivo dal Sud, Bologna per capirci. pratica, passeggero che salirà treno a Napoli, potrà arrivare a Varese senza mai cambiare convoglio. Lo stesso avverrà per chi prenderà un treno a Genova per raggiungere, poniamo Saronno.

Lei suggerisce una variante al Passante per collegare la città a Linate. Che i milanesi abbiano questa esigenza, non c'è dubbio.

Che la scelta ovvia e intelligente, come lei ironizza, non so. Mm precisa che il Passante nacque per altri motivi. E questo è vero. Precisa anche, però, che il progetto definitivo collegamento con l'aeroporto è già pronto, prontissimo da un bel po'. semplicemente quarta linea metropolitana, quella che un suo vecchio presidente, il socialista ex partigiano Antonio Natali, voleva colorare di blu. Ma parlò almeno anni fa, di più.

Il progetto prevede chilometri di rotaie che unirebbero il Lorenteggio a Linate, una lunga diagonale con 20 stazioni.Costo previsto, 2.000 miliardi vecchie lire. tratta di trovare i soldi. Il Comune sta infatti studiando quel che chiama «project financ», cioè il coinvolgimento privati nella costruzione di opere pubbliche.

I milanesi dovranno aver pazienza hanno avuta per Il Passante, pensato dal sindaco Tognoli nel lontano e cominciato col sindaco Pillitteri. Deve ancora finire, calcoli quanto tempo è occorso...

a deviazione del Passante per arrivare a Linate, avendo già progetto nel cassetto, sarebbe costosissimo (la linea scorre due volte sotto quella della Mm e le banchine larghe tre volte) e assai laborioso. Ecco perché l'idea venne subito scartata.

VOGLIA DI CASA

I grandi negozi

FIERA del BIANCO

ULTIMI GIORNI

Ulteriori ribassi

FINO AL

70%

APERTI TUTTO AGOSTO

BIANCHERIA PER LA CASA – INTIMO – TENDAGGI – MATERASSI

A MILANO: C.so VITTORIO EMANUELE N°15 (ANG.S.P.ALL'ORTO)
DOMENICA SEMPRE APERTO

- GALLERIA DI C.SO VERCELLI N°25 -
DOMENICA POMERIGGIO SEMPRE APERTO da settembre

C.so B. AIRES N°77 - V.IMBONATI N°69 -

SPACCIO: V. GIOTTO N°26 CORMANO (USCITA AUTOSTRADA A4)

A TORINO: C.SO GIULIO CESARE, 37 (NUOVA APERURA A SETTEMBRE)

www.vogliadicasa.it

POPOLARI

La ricetta dell'Aler per gli abusivi

Due le proposte: squadra con vigili assistenti sociali per sgomberi pacifici o un accordo con i sindacati degli inquilini per convincere gli occupanti ad andarsene

«Un incontro interlocutorio per fare il punto sull'emergenza abusivi nei quartieri popolari e in particolare a Stadera». Il presidente dell'Aler, Vincenzo Guerrieri, definì così riunione di giovedì con il prefetto Bruno Ferrante. L'Aler ha presentato, in preliminare, due proposte per risolvere il problema delle occupazioni abusive. prima prevede l'istituzione di squadra composta da un vigile, un funzionario Aler e un assistente sociale che porta a porta verifichi chi occupa le case popolari e lo stato degli appartamenti evitando l'intervento della forza pubblica. La seconda proposta riguarda un accordo con i sindacati degli inquilini per convincere gli irregolari a sgomberare pacificamente. Durante l'incontro con il prefetto, Guerrieri è anche tornato sulla vicenda di Domenica Pizzolante, la donna che si era barricata nella sua casa occupata abusivamente in via Palmieri per lo sfratto. «Abbiamo consigliato di far passare agosto prima di riprendere l'intervento anche perché le ferie è più difficile mobilitare vigili urbani, pompieri e i nostri funzionari. Il prefetto - ha concluso Guerrieri - intende risolvere al più presto il problema, mi ha assicurato che qualsiasi decisione venga presa ci sarà comunicata per tempo». [c. c.]

PENDOLARI A PIEDI

Soppressi «per ferie» trecento treni regionali

Trecento treni regionali al giorno su 1.200 soppressi per manutenzione e per scarso traffico. La decisione annunciata dalle Ferrovie dello Stato con un volantino distribuito nelle stazioni in cui si spiega anche che tutti gli altri convogli in servizio potranno avere una riduzione delle carrozze. Ad essere sospese sono le tratte Cremona-Piacenza (fino agosto), Pavia-Casalpusterlengo e Como-Molteno (da domani al 18 agosto), Lecco-Colico (dal 5 agosto al 2 settembre al posto dei treni arriverà servizio pullman sostitutivo). «Una decisione assurda - attacca il segretario della Fit-Cisl, Dario Balotta - perchè lascia a piedi quei pendolari che magari hanno preso le ferie a giugno o a luglio e in agosto lavorano. E poi in questo periodo molte persone vanno a Piacenza, Brescia e Pavia per poi prendere le coincidenze in partenza per il mare e la montagna. Per gli utenti - conclude Balotta - sarà un agosto infuocato dopo che hanno passato un inverno al freddo negli scompartimenti spesso privi di riscaldamento».

CAOS ESTIVO ALLA CENTRALE

Martina Valsecchi

Solita storia tutti gli anni: cominciano le ferie, ecco che si compie l'assalto ai treni. La Centrale diventa un caos e sui convogli si viaggia come delle sardine. Perchè non pensano di aumentare le carrozze e perchè non pattugliano un poco di più gli stri della stazione?

E' proprio quel che hanno fatto, signora: m più treni e molta più Polizia ferroviaria. Ma, visto il risultato, valeva la pena di raddoppiare i già previsti rinforzi.

CIBO BIOLOGICO CONTROLLI A TAPPETO

Alessandro Rotti
Milano

Sono interessato ai «cibi biologici» poiché consumo e dato fornito dal Nas, Nucleo antisofisticazioni, anzichè rassicurarmi mi ha preoccupato. Il N ha infatti dichiarato che le aziende produttrici sono ok: delle 57 esistenti a Milano, ben 28 - quelle ispezionate - sono risultate in regola. Va bene, e le altre circa la Hanno fatto controlli a campione o saranno controlli a tappeto?

Si tranquillizzi: essendo il cibo del futuro, così almeno si dice, le controlleranno tutte quante. Sono ancora poche e non sarà difficile né oneroso andare a ispezionarle. Il difficile verrà dopo il boom di questo settore, sempre che avvenga.

VIGILI DISARMATI CONTRO IL RUMORE

Enzo Marcuri
Milano

Soprattutto d'estate i rumori su Cala il traffico automobilistico, ma aumenta quello dei locali che aperti fino a tardi, dei cantieri notturni (abbiamo anche quelli), dei dell'Amsa. Tutto diventa più insopportabile perchè, con caldo, i milanesi tengono forzatamente le finestre aperte. Se si chiama i vigili urbani, priorità permettendo, vengono ma poi non hanno gli strumenti necessari per la rilevazione del rumore. Non può il Comune fornire loro questi macchinari? Non credo che siano così ..

Caro che potrebbe. Anzi, forse «dovrebbe» visto che l'Organizzazio sanità fissa 65 decibel soglia massima tollerabilità diurna in quella notturna, mentre a Milano si sfora regolarmente la prima decibel e la seconda di quasi dieci. E che, in termini di rumore, significa il raddoppio.

QUANTI PER JUCKER

Carolina Mielossi
Milano

Ho letto che ben sette medici di chiara fama esamineranno Ruggero Jucker, l'imprenditore figlio di buona famiglia che ha confessato d'aver ucciso la fidanzata con non so quante coltellate. Perchè tanti medici?
Non ne bastavano forse tre? E' forse tutta una questione quattrini? Come si interverrebbe per un povero diavolo?

Gli specialisti, 4 psichiatri e 3 criminologi, rappresentano l'accusa, cioè i periti d'ufficio giudice, poi la difesa, dunque famiglia Jucker infine vittima, vale a dire la famiglia di Alenya Bartolotto. Ecco perché così numerosi. Quanto ai quattrini, aiutano, aiutano sempre.

IL CASO LINATE E LA GIUSTIZIA

Gianni Levi
Milano

Il caso della richiesta per undici giudizio in seguito alla tragedia Linate dello scorso ottobre in cui morirono 118 persone mi sembra un buon passo. La Procura, dopo il fatto, assicurò che avrebbe concluso l'inchiesta entro anno e così è andata. Per una volta la Giustizia, almeno nella sua fase iniziale, ha dimostrato di saper funzionare.

Raramente va così velocemente, è vero. giusto evidenziarlo. Segno però che siamo messi proprio male...

Città di ACQUI TERME

Il Sindaco
Danilo Rapetti

L'assessore alla Cultura
Vincenzo Roffredo

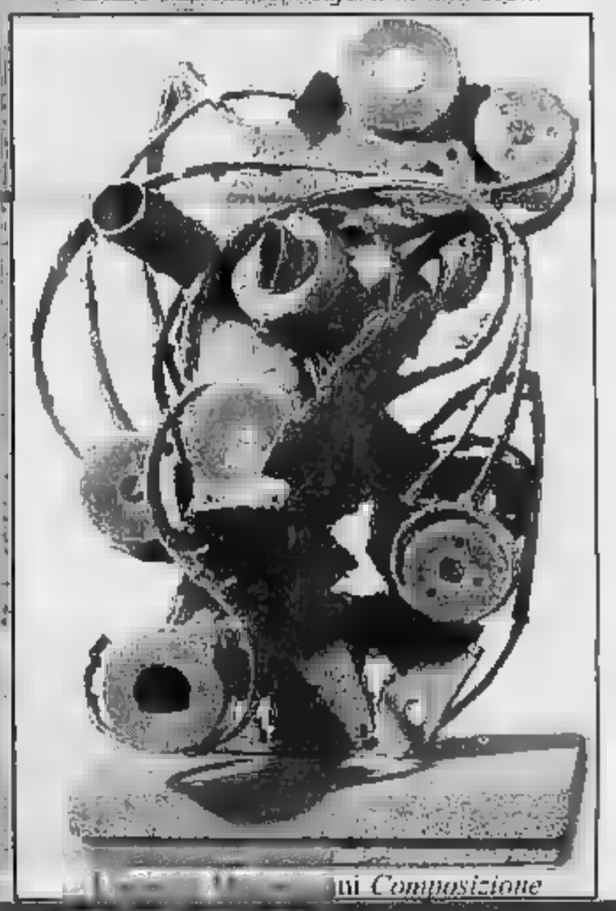
Arturo Martini *Il figliol prodigo*

Arturo Martini *Atmosfera di una Testa*

La scultura lingua viva

Arturo Martini
e il rinnovamento della scultura
in Italia nella seconda metà
del Novecento

Marino Marini *Cavaliere*



Marino Marini *Composizione*

28 LUGLIO - 6 OTTOBRE 2002

SPAZIO ESPOSITIVO EX KAIMANO
Via Maggiorino Ferraris, 5 - ACQUI TERME (AL)

Bracchetto

COLLINO & C. S.p.A.
CE.S.E.C CENTRO SERVIZI ENERGIA CALORE
ACQUI TERME (AL)
collino.spa@libero.it

POMPE GARBARINO S.p.A.
www.pompegarbarino.com
ACQUI TERME (AL)

I.N.T.
ISTITUTO NAZIONALE TRIBUTARISTI
www.tributaristi-int.it

FERIE

Mediterraneo, amore mio I vip in vacanza scelgono il mare

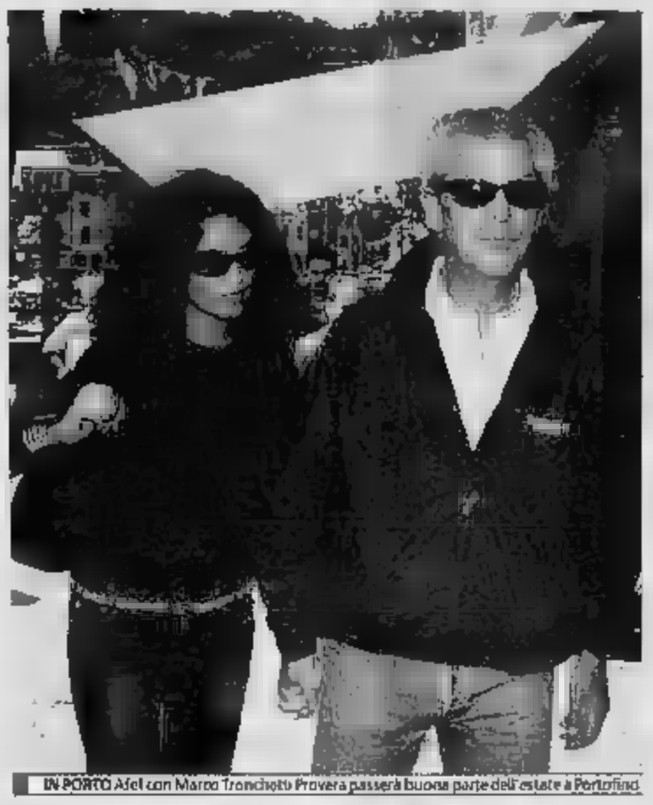
Portofino per la coppia Tronchetti Provera-Afef
Giorgio Armani si rifugia nella «sua» Pantelleria
Daniela Santanché sceglie Sardegna più mondana
Top secret la destinazione del sindaco Albertini

ANNA FREGONARA

ITALIA, naturalmente, ma non solo. Nella mappa delle vacanze dei vip milanesi c'è chi punta oltreoceano e chi invece vuole godersi la propria casa sulle di Mediterraneo.

Tappa in Liguria per il presidente di Telecom Italia e Pirelli, **Marco Tronchetti Provera**, e la modella tunisina **Afef** che trascorreranno l'estate nella loro villa a Portofino mentre a settembre si trasferiranno in Sardegna, a Porto Cervo, per partecipare alle regate «Maxi Yachts». Barca a vela assicurata per **Francesco Micheli**, presidente di e.Biscom, che navigherà tra Gracia ed ex Jugoslavia.

La deputata **Daniela Santanché** tradisce il amore per il «mare nostrum». «Ad agosto vado in Sardegna. Quest'anno ho preso una casa a Porto Rotondo, mentre per tanti anni sono sempre andata a Porto Cervo. Non vedo l'ora di partire perché è l'occasione per coccolare il mio bambino di sei anni e, ovviamente, mio marito». Niente estero quindi? «Perché andarci quando abbiamo il Mediterraneo? - replica la Santanché -. L'Italia è il paese più bello del mondo. Lo si può tradire solo quando il clima non consente di godere la bellezza delle nostre spiagge». **Giorgio Armani** andrà nella sua Pantelleria dove potrà incrociare il fotografo **Fabrizio Ferri** che ha scelto il rifugiarsi a Monastero, nella sua villa resort con antichi dammusi. Sarà in compagnia di **Alessandra**, una delle più portanti ballerine del mondo, e delle loro due bambine **Matilde** e **Emma**.



IN PORTO Afef con Marco Tronchetti Provera passerà buona parte dell'estate a Portofino

AL LAVORO Giancarlo Pagliarini

MONDANA Daniela Santanché

Vacanza itinerante «tricolore» per il truccatore **Diego della Palma** che, insieme agli amici di sempre», si godrà il sollone della Sardegna e della Sicilia e l'aria fresca dell'altopiano di Asiago. Più tradizionalista **Ottavia Piccolo**: «Vado al Lido di Venezia, la mia meta preferita da un po' di anni. Le prime volte andavo ospite di amici in albergo, ora ho comprato una casetta dove quest'anno trascorrerò tutto il mese di agosto. Senza mai muovermi, riposo assoluto, in compagnia di marito e della mia cagnetta bastardino «Bibav. La parola d'ordine è nessuna valigia. Tutto l'anno non mi abbandonano, almeno quando vado in vacanza non voglio sapere». L'attore **Cochi** è in negli Stati Uniti. Sta facendo la spola tra Seattle e New York. Unisce l'utile al dilettevole perché è in viaggio con la figlia di otto anni e ha colto l'occasione per andare a trovare la sorella della sua compagna, che però è rimasta in Italia.

Stati Uniti anche per **Emilio Carelli**, vicedirettore vicario di Tg com. Il comico italiano **Enrico Bertolino** prenderà un volo per andare una decina di giorni in Brasile. Poi si trasferirà in Spagna dove ha affittato una villa. Vacanze marittime per lo designer **Laura Giugiaro**: «Andrò su un'isola greca due settimane e poi penso di trascorre altre due settimane dando a trovare alcuni amici che stanno in Puglia, Sardegna e Costa Azzurra». Sardegna per il presidente della Mediolanum, **Ennio Doris**, che ha una villa dietro lo Sporting di Porto Rotondo e ha appena acquistato il megayacht «Principessa Val Via» da Berlusconi. C'è chi parte, ma c'è anche chi è appena rientrato. Dalla Toscana, per esempio. **Billy Costacurta** è andato a riposarsi insieme a **Martina Colombari** nella sua casa di Forte dei Marmi.

Ad andare in ferie anche la giunta Albertini che chiude i lavori fino a settembre. Mentre il sindaco risponde un comment chi gli chiede dove andrà in vacanza, il suo vice **Riccardo De Corato** ha comunicato che si rilasserà in quel di Asiago. Volerà all'estero lontano dai problemi del traffico l'assessore **Goggi**, che si rifugerà in Brasile, mentre il suo collega responsabile del Demanio **Giancarlo Pagliarini** resterà nel suo ufficio a Palazzo Marino tranne qualche week-end da passare a San Pietro di Rovereto insieme alla moglie.

Il laser brucia il sogno di un viso da vera donna

La drag queen Billy aveva chiesto aiuto un noto chirurgo plastico per cancellare la barba un volto più femminile Invece ha rimediato ustioni terzo grado Ora si è rivolta a un avvocato

TIZIANA PREZZO

Si era già fatta sistemare il naso e gli zigomi, le toccava a quello fastidiosissima barba che non le dava p. In cinque sedute, lei, Billy More, una delle drag queen più note della Riviera, avevano garantito che quell'indesiderata peluria sarebbe sparita e che avrebbe potuto finalla pelle liscia levigata quella di una donna.

Si era consultata con amici e amiche, non aveva lasciato nulla al caso, pignola com'è. Ma qualcosa è andato storto. Quei peli ispidi proprio non ne volevano sapere di sparire. E così il chirurgo plastico al quale si era rivolta - un donne che è già un nome nel settore e che lavora in uno dei più conosciuti ambulatori privati della città - durante la terza seduta aveva intensificato la potenza del laser, provocandole ustioni di terzo grado sul viso e sul collo.

Inutile dire che Billy, inviperita per l'accaduto, si è rivolta a un avvocato, Gianni Palumbo, per avviare per danni. E non si tratta neanche del loro primo incontro: la poverina, certo non molto fortunata, si era già avvalsa di una sua consulenza legale cinque anni fa, per il deragliamento di un Pendolino sul quale viaggiava.

«Quella dottoressa mi ha rovinato - dice furiosa -. Le cicatrici sono evidenti sul collo e il trucco pesante che rende evidente anche le bruciature intorno bocca. L'unica soluzione possibile ora per me è quella di plastica. E sono soldi». «L'aspetto più spiacevole di tutta questa vicenda - racconta Palumbo - è che i medici legali ai quali siamo subito rivolti se la sentiti di puntare il dito contro l'operato chirurgo, o per spirito di corporazione o spaventati dal nome della collega. Ne abbiamo dovuti consultare 4 o 5 prima di aver una dichiarazione che ci permettesse di denunciarla. Per ora si tratta di un'azione civile, ma valuteremo se ci sono gli estremi per una denuncia penale per lesioni colpose».

Intanto la Time record, l'etichetta discografica per la quale Billy lavora, ha chiesto alla drag queen di sospendere ogni attività professionale. «Come faccio - protesta l'artista - proprio che sono richiestissima? Ho un calendario fitto di impegni, ho i miei dischi da promuovere. E poi è estate: può una regina come me tenersi lontano dai luoghi di trasgressione della Riviera, che mi hanno oltretutto resa famosa?».

RICERCATA Billy More è 28 anni è una delle regine della notte più richieste

Chi è

Tutti i segreti di una regina

Ironica, goliardica, puntigliosa: una gran f...», aggiunge lei.
Billy More, 28 anni, è una giovane drag queen protagonista, negli ultimi anni, di tante serate della Riviera. Nel '98 un produttore la nota in una discoteca milanese e lancia il suo primo successo, «Up & down», che vende 25mila copie e diventa il «Disco dell'estate» del Festivalbar. Da allora conduce una «doppia vita»: durante il giorno è ragazzo in jeans e maglietta, la notte, però, si trasforma.

www.volkswagen-italia.com - Volkswagen Group fornisce la tua Golf.

Più facile salirci.

Oggi è più semplice ottenere finanziamento di 11.000 in 40 mesi a tasso per soddisfare la tua voglia di Golf.

Esempio ai fini della legge n° 154 del 17/02/92: Golf 1.4 16V inclusa. Escluso I.P.T. Finanziamento € 11000,00. Anticipo € 5127,00. Importo rata € 275,00. Numero rate 40. TAN 0% TAEG 0,70%. Spese istruttoria € 129,00. Salvo approvazione di Volkswagen Bank. L'offerta è valida fino al 31/08/02 e non è cumulabile con altre iniziative in corso.

Golf

un'iniziativa del vostro Concessionario Volkswagen:

Fratelli Giacomel

Assago (Milano) - Via Verdi, Tel. 02.4880551 www.fratelligiacomel.it

DAL VIVO

«Stasera mi trucco» la solita Platinette a tinte forti

In prima nazionale la straripante deejay presenta il suo nuovo show al Vittoriale Graffiante ironia, quattro musicisti ■ una vocalist per un pungente monologo sull'attualità in chiave gossip

MYRIAM D'AMBROSIO

STRARIPANTE, spiazzante, caustica, autentica. Duplice, completa ■ tanta. ■ presenta costantemente con i ■ cotonatissimi capelli che non fanno una piega, il tru■ pesante sulla faccia, tinte forti e lucchichii.

Un vero personaggio, inesauribile. Platinette, al ■ Mauro Coruzzi, speaker radiofonico, giornalista, opinionista al «Maurizio Costanzo show», dopo aver scritto un libro edito ■ Mondadori e intitolato «Finocchio», oltre alla televisione ha scelto ■ dedicarsi al teatro, dove porterà l'intelligenza, la provocazione e l'ironia che lo (o la) rendono speciale nel panorama attuale.

Questa sera Platinette debutta in uno scenario insolito e suggestivo, il Vittoriale ■ Italiani, la casa di Gabriele D'Annunzio, il suo teatro all' aperto. Al Pescarese sarebbe certamente piaciuta una serata così. La bionda soubrette colorata ha p■ di dare «il meglio del peggio ■ il peggio del meglio».

In prima nazionale «Stasera mi trucco», spettacolo musicale, apre la strada ■ una nuova carriera per Mauro-Platì. Novanta minuti di esibizione, ■ band ■ quattro musicisti ■ una vocalist che accompagnano ■ «prima donna» nei suoi monologhi, sfilate e canzoni con stretti riferimenti alla cronaca, all'attualità, al gossip.

Sperimenta (e in genere con successo) varie forme di spettacolo, mega della comunicazione, figlia perfetta ■ questo tempo. Fa teatro anche in compagnia di Benedetta Mazzini con cui proporrà «Bigodini» (Platinette in ■ sarà Margot) ■ non rinuncia mai alla ■ (il nuovo cd è «Da viva 2»). ■ di comunicazione, ■ drag-queen italiana che vive a Bologna, ha anche un sito molto colorato: www.platinette.it.

PROSSIMO SHOW con Benedetta Mazzini

■ dove

Teatro del Vittoriale-Gardone Riviera ■ 21.15
■ 0365-296506-520
prenotazioni 0365 296519

COTONATA Platinette è diventata famosa con le sue «sparate» contro corrente al «Maurizio Costanzo Show»

VOCI DAL PASSATO ■ Rita, Memo ■ Teddy stasera alle 21,30 riporteranno all'Idropark le atmosfere romantiche degli Anni Sessanta.

Memo Remigi
Il padrone di casa

Milanese, accoglierà ■ protagonista della serata con un breve introduzione. Canterà i vecchi successi di Giovanni D'Anzi, suo maestro nello studio in Galleria del Corso, a cui ha dedicato l'album «Canzoni per sempre», pubblicato l'anno ■.

Rita Pavone
La festeggiata

Dall'esordio al «Festival degli sconosciuti» di Ariccia sono passati 40 anni. Un anniversario celebrato con un ■ che toccherà 25 ■. Il successo l'ha portata in America, sul grande schermo e in tv. Sempre con la stessa grinta.

Teddy Reno
Il cantante «confidenziale»

La seconda guerra mondiale era appena terminata, quando cantava brani come «Speak low» e «Nature boy» per i soldati americani in Europa. Poi le dolci melodie da ballare «sul mattone» e il matrimonio ■ Rita Pavone, nel ■.

■ CONCERTO

Rita Pavone, Teddy Reno e Memo Remigi All'Idroscalo scocca l'ora della nostalgia

Vecchi successi per tornare alle atmosfere Anni Sessanta L'ex Gianburrasca festeggia quarant'anni ■ carriera Una storia cominciata ■ Festival degli sconosciuti

Nostalgia. Dei mitici Anni Sessanta, delle villeggiature, delle feste in casa, dei «balli del ■», delle balere ■ posto delle discoteche. Un sentimento che non ■ mai in crisi, la nostalgia. Provare per credere stasera all'Idropark. L'ex Gianburrasca Rita Pavone festeggia quarant'anni di carriera con un concerto in compagnia del marito Teddy Reno.

Il loro primo incontro, giusto quarant'anni fa, ■ «Festival degli sconosciuti» di Ariccia. Lui, Teddy Reno, era ■ il ■ della ■ confidenziale». Lei, ■ concorrente Pavone Rita da Torino, madre ferrarese, padre emigrato siciliano e operaio Fiat, era - appunto - ■ sconosciuta.

Rita vinse ■ Festival, Teddy ■ ne innamorò. Sei anni dopo il matrimonio. Da allora vivono insieme nella tenuta di «Lattecaldo», vicino ■ Chiasso, e d'estate ad Ariccia, sui castelli romani. Lì, a «Villa Ricordi», hanno fondato un'associazione culturale che si occupa della scoperta di giovani talenti per lo spettacolo. Sono passati dal cinema e dalla tv, recitano in teatro, ■ ■ anche biografie di successo. Ma stasera tornano ■ vecchi amori, quelle canzoni che hanno segnato un'epoca. E una generazione.

Lo chansonnier milanese presenta un recital con i brani del suo maestro Giovanni D'Anzi, da «Bambina innamorata» ■ «La Madunina»

Lo spettacolo ■ preceduto ■ recital di Memo Remigi. Seduto al fedele pianoforte, interpreterà le canzoni del ■ maestro Giovanni D'Anzi: «Ma l'amore no», «Bambina innamorata», «Bellezza in bicicletta» e tra quelle in dialetto - «Nustalgia ■ Milan» e «La madunina».

Idropark Fila, ore 21,30, ingresso libero. [giu. sal.]

Alle Scimmie il blues degli overlap

■ E' nuova formazione milane■ che fa delle voci la parte centrale del live: Angela Baggi, Monica Magnani ed Elisabetta Tangorra saranno infatti accompagnate da Fabrizio Bernasconi alle tastiere, Piero Orsini al basso e Stefano Re alla batteria. La loro musica rhythm & blues proporrà anche cover da Cristina Aguilera alle Destiny's Child. **Le Scimmie, ore 22.30, ingresso 8 euro con consumazione, info 0289402874.**

Nowhere live all'Acquatica

■ Un crossover e un metal ispirato ai primi Korn ■ melodie vocali che si lasciano seguire. La band veneta ■i Nowhere salirà sul palco dell'Acquarica ■ via Airaghi ■ 22. Ingresso 10/13 euro.

BASKET

L'Olimpia di Attilio Caja «Sarà una banda bassotti come la Billy di Peterson»

COME AI VECCHI TEMPI Il tris Corbelli, Caja e Natali si ritrova dopo il periodo alla Virtus Roma

Ieri presentato l'allenatore ■ paragone mi spaventa ■ sono il nostro modello» Basket aggressivo e giocatori molto esperti. E poi il vecchio imperativo «Sputare sangue»

GIUSEPPE SALVAGGIULO

■ ingannino gli orli nella sede di via Caltanisetta: l'Olimpia di Giorgio Corbelli e Attilio Caja non ■ costruite per vincere. Non subito, per lo meno.

Caja è stato presentato solo ieri, ■ il suo arrivo era scritto in controluce su tutte le ■ ■ mercato. La nuova Olimpia è stata costruita a sua immagine ■ somiglianza. ■ la filosofia della ■ proprietà non è solo tecnica. Corbelli si è imposto un budget di 4,6 milioni di euro, liquidando Michelori «che chiedeva da solo l'8 per cento: 170 mila netti all'anno, più del triplo della scorsa stagione».

Con queste premesse, ■ modello non poteva essere la grande Milano che dominava l'Europa. Piuttosto la prima Billy di Dan Peterson, nata nella seconda metà degli Anni Settanta. Una squadra che avrebbe atteso ancora qualche ■ prima di rivincere lo scudetto, ■ fece subito innamorare ■6. Un gruppo molto integrato con la città, passato alla storia come «banda bassotti» per l'altezza media del quintetto. E mitizzato non tanto per le qualità tecniche, quanto per il petersoniano «sputare sangue».

«Il paragone mi spaventa - ■ide Caja - ma è vero, saremo come quella "banda bassotti", anche perché il basket che preferisco è aggressivo e dinamico». Per questo Corbelli ha fatto piazza pulita della vecchia guardia (escluso Rancik). Non ha pianto per l'addio di Lou Bullock. È ha comprato giocatori possibilmente italiani (sei su dieci, addirittura otto■ Mordente e Michelori non avessero preferito andar via), d'esperienza, carismatici. In una parola Hugo Sconochini, che è ormai milanese adottivo, oltre che ■ trascinatore molto amato dal pubblico. ■ poi Claudio Coldebella, «grande testa, mentalità, cuore», dice Caja. Uno a cui ■ avrà certo bisogno di chiedere di «sputare sangue».

CALCIO

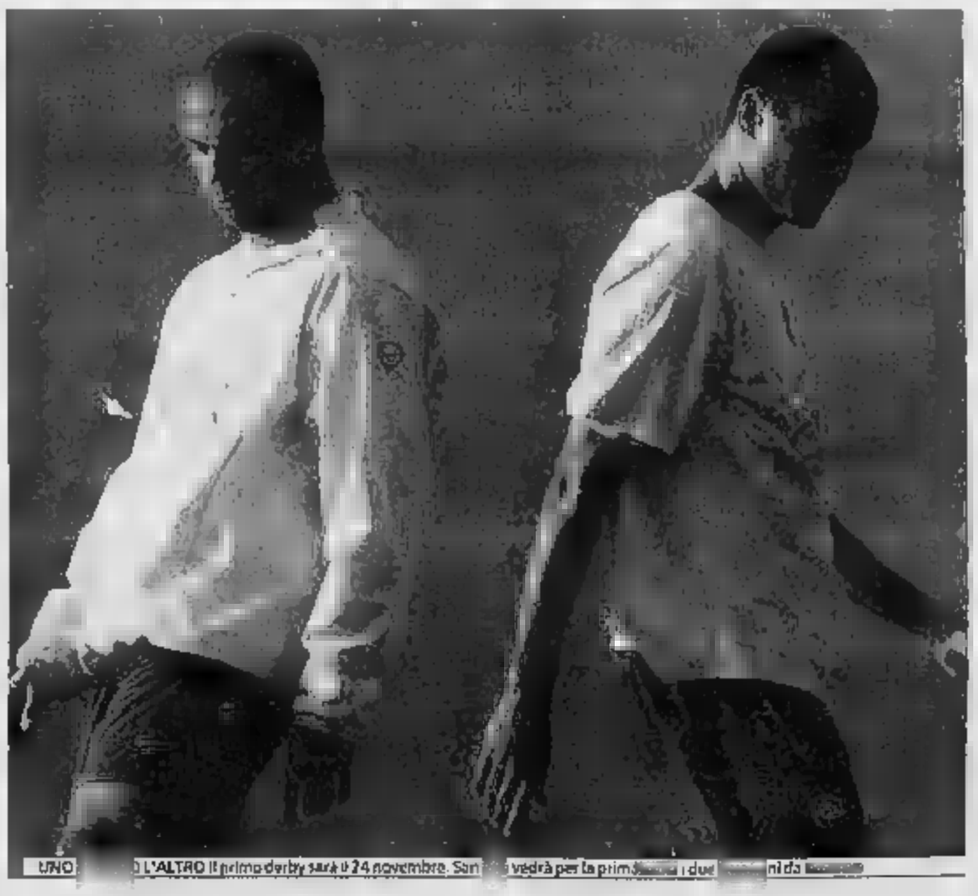
Rivaldo vola ■ Madrid a incontrare il Milan Sarà davvero amore a prima vista?

Il campione brasiliano conoscerà i suoi nuovi compagni a Madrid I rossoneri giocano stasera ■ Torneo ■ Centenario e l'attaccante sarà in tribuna

PER incontrarsi non potevano scegliere posto migliore. Ogni amore che si rispetti deve avere un primo appuntamento da ricordare e se ■ Rivaldo e il ■ sta per sbocciare una vera passione, Madrid è il posto più adatto per farlo nascere.

I rossoneri sono lì per la partita ■ ■ ■ Bayern di Monaco e il nuovo acquisto li raggiungerà per godersi il «Torneo del centenario» dalla tribuna. Nello stadio dei suoi vecchi avversari, quel Bernabeu che ■ ■ ricoperto di fischi fino a ieri, ■ oggi, dopo il trattamento che il campione brasiliano ha riservato al Barcellona, è pronto quasi ■ sorridergli. Un weekend ■ vacanza per i due sposini, un incontro soft, senza troppa stampa italiana ■ spiare, senza le visite mediche che incombono, la routine ■ milanello, il MilanLab ■ ■ sua fredda tecnologia a valutare l'attaccante centimetro per centimetro e la presentazione ■ ufficiale con i discorsi obbligati ■ le foto di rito. Per ■ la burocrazia c'è tempo.

Prima ci vogliono due giornate fresche dove rilassarsi e conoscersi ■ po', il match di sabato sera, una domenica lenta, tra strette di mano, prime chiacchierate con i ■ ■ in attesa delle finali ■ torneo domenica sera. E lunedì il ritorno sullo ■ charter del Milan, mano nella mano con il suo futuro. Lì si capirà se tra i due ■ ■ l'intesa, se l'ombroso brasiliano verrà conquistato dalla perfetta organizzazione Milan, dal suo gioco, dalle idee di Ancelotti ■ dai suoi numerosi compagni di reparto.



UNO L'ALTRO Il primo derby sarà il 24 novembre. San■ si vedrà per la prim■ i due ■ni da ■

L'ALLENATORE Carlo Ancelotti

PREOCCUPATI Rui Costa e Seedorf

Difficile che riesca a fare amicizia con il mondano Schevchenko dato per eterno partente. Rivaldo nonostante tutti questi anni di Spagna, non è amante della movida, niente notti in discoteca e feste straripanti ■ modelle. Mentre l'ucraino, a dispetto delle gelide origini, è un animale notturno. Per lui l'intesa, almeno fuori dal campo, ■ ■ facile con Inzaghi, altro protagonista delle ■ piccole. Il brasiliano potrebbe familiarizzare con Rui Costa, ■ il portoghese ha fretta di farsi amare dalla Fossa dei leoni, viene da un anno teso e difficile, ha bisogno di esplodere subito, convincere i tifosi al primo sguardo e l'idea che adesso arrivi Rivaldo a fargli ombra probabilmente non lo esalta. Anche Seedorf deve essere preoccupato, se ne è andato dall'Inter per non fare più panchina e appena approdato sull'altra sponda della città si ritrova una squadra talmente a trazione anteriore ■ mettere in discussione il suo impiego a tempo fisso.

Ci penserà Ancelotti, con il tempo, a risolvere i problemi tattici. Per ora non ■ quello che conta, in questi due giorni deve funzionare l'alchimia. E' come ■ un film, perché il calcio assomiglia al cinema in maniera incredibile, e le star di entrambi i mondi si comportano allo stesso modo. Quando gli attori si incontrano sul set ■ annusano, provano l'intesa e al primo ciak, anche di quelli finti, giusto per provare le luci, sanno se f■ ■ o ■ Rivaldo ha sedotto il Milan con il suo cartellino libero e il un mondiale travolgente ■ il brasiliano ■ lasciato intrigare da un discreto grezzolo, ■ qui■ tempi una vera rarità, ■ ■ voglia di vincere che trasuda dall'ambiente rossonero. Oggi si vedrà se i due ■ piacciono veramente. [giu. zon.]

PAIF
http:www.paif.net

A due passi da Milano, un'area particolarmente rilevante sotto il profilo archeologico e monumentale, con opere di ingegneria idraulica di inizio secolo

Alla scoperta dell'anima dell'Adda

Un paesaggio unico. In mezzo ai campi coltivati si nascondono isole naturali sconosciute che si alternano, l'una all'altra, sulle sponde del fiume, formando un ecosistema di macchie verde zone umide, ricche flora e fauna

Percorsi da pic nic
Servizi promozionali PUBLIKOMPASS

Il parco dell'Adda prende il nome dall'omonimo fiume. Si tratta di una riserva naturale divisa in due sezioni, che seguono il suo corso dal lago di Lecco fino alla foce. Il "Nord" è compreso nel tratto che attraversa i territori del Lecchese, del Milanese e del Bergamasco. Il "Sud" percorre le terre del Lodigiano del Cremasco e del Cremonese. Quello dell'Adda è un paesaggio unico. In mezzo ai campi coltivati si nascondono isole naturali sconosciute che si alternano sulle sponde del fiume, formando un sistema di macchie di verde e zone umide, ricche di flora e di fauna. In alcuni punti sembra che l'uomo non sia ancora comparso sulla Terra: è il paesaggio acquatico delle "lanche" e delle "morte" più belle, come a sud di Cavenago e in prossimità di Castiglione D'Adda.

Viaggio sulle tracce di Leonardo

Il Parco Nord si estende in lunghezza per circa 54 Km, partendo dalla provincia di Lecco, dove il fiume lascia il lago di Como, a Trucazzano. La parte settentrionale è caratterizzata dalle alture prealpine, dai laghi di Garlate, Olginate e la zona umida della palude di Brivio. Più a valle, le sponde si fanno ripide, coperte da fitti boschi, e il fiume scorre incassato fra i due terrazzi dell'alta pianura, attraverso quadri paesaggistici fra i più memorabili della Lombardia. Il solco ha rive incassate, tipici affioramenti del "ceppo" e costituisce un habitat caratteristico, che alterna zone a tratti ricche di boschi ad aree paludose. L'area naturalisticamente più interessante è costituita dall'ampia zona umida della palude di Brivio. Particolarmente rilevanti gli aspetti archeologici e monumentali, con le opere di ingegneria idraulica di inizio secolo. Come le chiuse di Leonardo (Trezzo sull'Adda), il ponte di Paderno e il villaggio operaio di Crespi d'Adda. Caratteristico anche il sistema di terrazzi fluvio-glaciali. Il ghiacciaio che per millenni è sceso dalle Alpi verso la pianura, nel suo alterno avanzare e regredire, ha dato origine a formidabili anfiteatri. Oggi non c'è più, ed il fiume si è lentamente scavato il proprio letto, trasportando con sé enormi quantità di detriti morenici. Il risultato? Argille giallastre, dette ferretti, ripide pareti verticali, e anche depositi di epoca più recente, ovvero materiali ghiaiosi e sabbiosi.

Flora e fauna senza cemento

Sono molte le aree dove ci si può fermare per una piacevole pausa in mezzo alla natura. Ad esempio le zone umide a canneto dell'isola della Torre e dell'isolone del Serraglio, circondate da prati e alberi d'alto fusto: pioppi, betulle, salici, querce. Tra la vegetazione palustre si possono ammirare i più bei fiori d'acqua: la delicata ninfea, il giglio selvatico giallo, il mughetto e numerose famiglie di veronica a spiga. In quest'ambiente trova rifugio una ricca fauna. L'anfibio più bello della zona è senz'altro la raganella dalla livrea verde brillante, con una striscia nera che corre lungo i fianchi. Ma si trovano anche le rane verdi, particolarmente rumorose, e la rana temporaria dal ventre brunastro. E poi cigni, anatre, germani reali, folaghe, cornacchie grigie, gabbiani. Se si è fortunati si potrà scorgere persino il magnifico airone cinerino.

La Storia è passata da qui

Quello dell'Adda è un paesaggio dove l'opera dell'uomo e la natura sono ormai profondamente intrecciate. Il territorio è ricco di significative testimonianze storiche, che rimandano alle epoche più diverse e lontane. Il ponte che separa il lago di Garlate da quello di Olginate, ad esempio, sorge dove un antichissimo ponte consentiva l'attraversamento del fiume alla Como-Aquileia, una delle principali vie di comunicazione del tempo. Il fiume stesso è segnato il confine tra il Ducato di Milano e la Repubblica di Venezia, e ha rappresentato un'importante canale di scambio culturale e commerciale sia verso Bergamo che verso il capoluogo. Lungo il corso dell'Adda le opere di fortificazione si susseguono.

Antichissimo è il castello di Trezzo, di cui oggi resta la primitiva rocca longobarda, che la tradizione vuole, edificata dalla regina Teodolinda. Da quel primo insediamento ebbe origine una tormentata storia di lotte, conquiste e che vide protagonisti Federico Barbarossa, i Torriani e i Visconti.

Il castello di Cassano fu teatro di numerose battaglie. Secondo la tradizione, vi soggiornò anche Carlo Magno. Nel territorio di Trucazzano, in frazione di Comeliano Bertario, si trova un maniero dove la leggenda narra soggiornasse Federico Barbarossa durante le guerre con la lega Lombarda del 1164. La dimora di Brivio diede rifugio ai nobili che nel 1300 furono cacciati da Milano dal popolo. La città inviò, in quella occasione un esercito che ne distrusse le mura, poi ricostruite dai Visconti nel secolo successivo.

Ce ne sono, dunque, di storie da raccontare ai bambini. Un modo divertente per far conoscere loro i grandi personaggi del passato.

Testimone della rivoluzione industriale

Il ponte in ferro di Paderno d'Adda è considerato un vero e proprio simbolo dell'archeologia industriale in Italia, e come una delle più interessanti realizzazioni dell'ingegneria italiana nell' Ottocento.

Costruito tra il 1887 ed il 1889 dalla Società Nazionale Officine Savigliano, su progetto dell'ingegnere svizzero Rothlisberger, è lungo 266 metri e il percorso dalla strada ferrata e dalla strada provinciale per Bergamo.

Questa intricata selva di lamiere e tralicci che suscitava meraviglia negli stupiti osservatori del tempo, rappresenta una delle più interessanti testimonianze di quell'epoca in cui l'acciaio, il ferro e la ghisa, erano veri e propri simboli del progresso umano.

Il più antico monumento industriale è quelli rimasti lungo l'Adda è lo stabilimento Velvis di Vaprio d'Adda, che già nel 1857 Cesare Cantù citava nella sua grande illustrazione del Lombardo-Veneto, per la qualità dei velluti che si producevano.

Le mille ed una scoperta delle zone umide

Per i più sportivi il Parco dell'Adda Sud offre davvero molte opportunità. Si estende lungo il basso corso del fiume, tra Comazzo e Rivolta d'Adda a nord e Castelnuovo Bocca d'Adda a sud. In questo tratto acquista definitivamente il carattere di fiume di pianura e attraversa territori a connotazione prevalentemente agricola, intervallati da boschetti e da numerose spiagge fluviali.

Qui si può ammirare la parte più preziosa del parco, costituita dalle cosiddette 'zone umide'.

A partire dalla riserva naturale "Adda Morta", fino anche dalla Zerbaglia, dove è localizzata la più ampia garzaia del parco. Vi abitano inoltre alcune specie di falco di palude, che nidificano proprio in questa zona.

Vivono anche la puzzola e il ghiro fanno capolino nei boschi più estesi. Particolare attenzione è posta alla presenza di una piccola popolazione di daini insediatasi in boschi in zona nord del Parco. Uno spettacolo per chi voglia avvicinarsi alla natura. Con serenità.

PAIF
http:www.paif.net

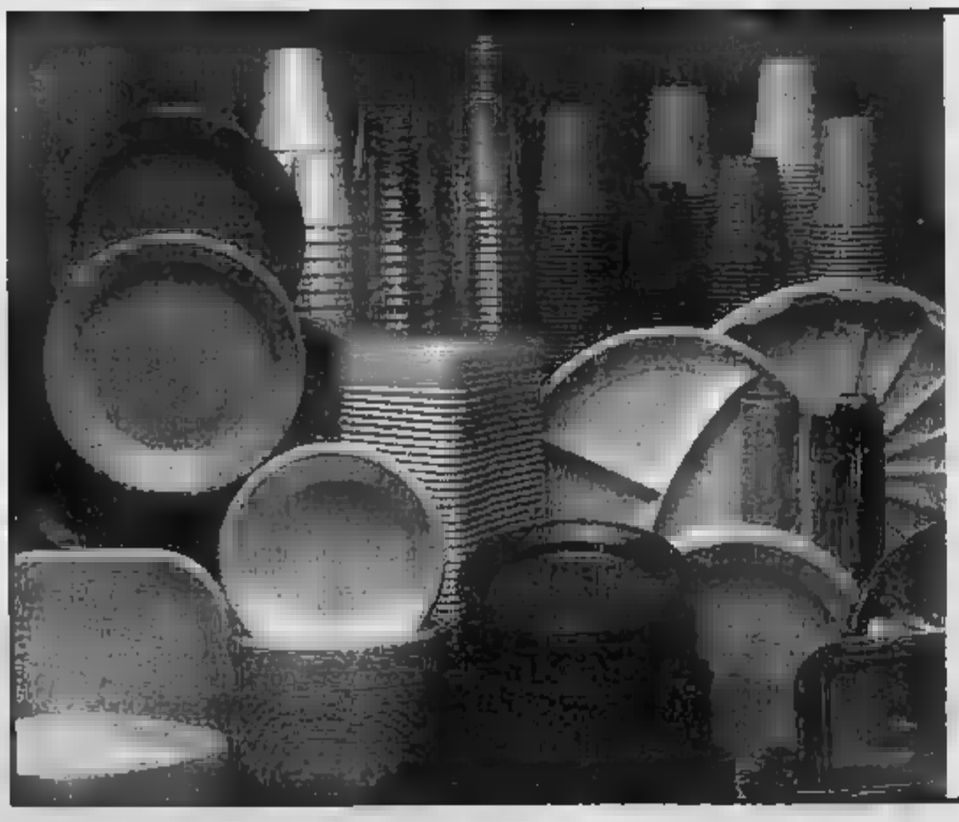
Un paradiso per gli amanti delle due ruote

Per gli amanti delle due ruote (bici), questo è il posto ideale. Gli itinerari ciclabili proposti sono sette, come i colori dell'arcobaleno. Ma niente paura. Non presentano particolari difficoltà e sono alla portata di tutti coloro che hanno un minimo d'esperienza. I percorsi sono collegati tra di loro tramite ponti, per cui è possibile sbizzarrirsi unendoli tra di loro, sempre che si sia abbastanza allenati. I più capaci possono così dar sfoggio alla loro abilità percorrendo tutto il Parco Sud, transitando su entrambe le sponde del fiume, per un totale di oltre km 200 di piste ciclabili. Ogni itinerario è concepito con una parte introduttiva che indica il chilometraggio, il tipo conduttore del percorso e le eventuali difficoltà presenti. Lungo ogni tragitto si possono scoprire splendidi elementi architettonici e naturalistici. Sono ambienti ricchi di storia, che hanno sempre vissuto a stretto contatto con le attività dell'uomo nel corso dei secoli. Le terre disegnate dalle anse dell'Adda ne sono il simbolo. Teatro di un'attività agricola fiorentissima, la più produttiva del suolo italiano, a discapito delle vaste paludi che anticamente erano identificate con il Lago Gerundo, dimora del mitico e leggendario drago Tarantasio.

Il potere taumaturgico dell'acqua

Viaggiando a ritroso nel tempo e cercando di immaginare il paesaggio all'epoca delle grandi paludi, è possibile ritrovare testimonianze di quei tempi remoti. Magari osservando, mentre si pedala i campi squadrati e livellati, le ormai ridotte zone umide abitate da canne palustri e dalla fauna acquatica.

Oppure i piccoli santuari religiosi, punti di preghiera per i viandanti che, a ridosso di fonti d'acqua spontanee, testimoniano il senso di rispetto che scaturiva dal potere taumaturgico dell'acqua e dei fenomeni (ad esempio le nebbie) ad essa collegati. Durante questo viaggio non si possono non notare gli insediamenti costruiti sulla sommità di terrazzi o alture. Il che spiega la necessità, da parte di chi un tempo popolava le terre adiacenti il fiume, di elevarsi sopra le paludi e proteggersi dalle frequenti inondazioni del corso d'acqua.



A contatto con gli alimenti c'è il monouso di QUALITÀ PAIF ...forse ALLEGRIA

Con le migliori materie prime impiegate, la cura per l'igiene nella produzione e nel confezionamento, l'ampia scelta nella tipologia dei prodotti, Paif garantisce a questo mercato una vasta offerta in tutta sicurezza e tranquillità.

PAIF
http:www.paif.net

valet parking
parcheggio gratuito
CASINO MUNICIPAL
Casinò di Campione
La tua estate sul lago
CAMPIONE
CASINO MUNICIPALE

La guida

Programmi e idee per vivere **il tempo libero** a Milano

fuori PORTA...

In programma le opere di Mozart e Minkus

Attesa per Ramona Zundure e Alessandro Grillo

Notte di sentimenti e romanticismo Al Licinium collage di balletti classici

Il teatro Licinium di Erba [illegible] glie la danza. «Atmosphère», di scena questa sera, è un collage di balletti classici celebri messi insieme da Ramona Zundure, prima ballerina dell'Opera di Riga (Lettonia), Pasquale Tafuri e Alessandro Grillo, primo ballerino della Scala, con la partecipazione del maestro William Saville e del maestro Stefano Di Fonzo (chitarra classica). Saranno «Le silfidi» (i leggeri spiriti dell'aria) di Mozart ad aprire. Le coreografie di questa prima parte [illegible] curate da Ramona Zundure.

A seguire, «Giselle», storia d'amore infelice musicata da Adolphe Charles Adam e ideata nel 1841 da Théophile Gautier [illegible] di Carlotta Grisi, stella della danza dell'epoca [illegible] cui il romanziere francese era dichiarato ammiratore. Le coreografie [illegible] quelle del parigino Patrice Bart. «La bajadera» racconta l'amore [illegible] a Solor, naturalmente impossibile, musicato da Ludwig Minkus che accompagna i protagonisti fino al regno delle ombre.

La serata, atto d'amore [illegible] romanticismo, continua con una parte del «Corsaro» su coreografie di Jules Perrot, basato su un tragico poema popolare, «The corsair», scritto da Lord Byron nel 1814. Protagonista è Conrad con il suo amore per la schiava greca Medora. Adam ne completò la partitura musicale qualche mese prima di morire, ma poi furono aggiunte parti musicali composte anche da Minkus. Ed è il «Don Chisciotte» di Minkus a chiudere [illegible] danza: un balletto creato nel 1869 da Marius Petipa per il Teatro Bolshoi di Mosca. [m.d.a.]

Teatro Licinium di Erba, ore 21, ingresso 15 euro, ridotto 10 (gratuito fino a 12 anni). Info 031615262.

LEGGIADRIA E' il concetto che lega le silfidi alle movenze delle ballerine agili e snelle

qualche curiosità

LA PRIMA
«Giselle» fu rappresentato all'Opera di Parigi da Carlotta Grisi [illegible] giugno 1841

[illegible] in origine non era una parte ballata. Fu il primo italiano Domenico Segarelli a interpretare Corrad.

DON CHISCIOTT[illegible]
Viene considerato un «ballet» cui [illegible] le parti mimate [illegible] fondano [illegible] virtuosismi

CON WIND L'ESTATE NON FINISCE MAI

[illegible] A WIND! E [illegible] IL TUO NUMERO DI TELEFONINO.

IL SERVIZIO [illegible] PORTABILITÀ COSTA 10 EURO. RIVOLGITI AI RIVENDITORI WIND O INFORMATI AL 155.

Il credito residuo della carta sim prepagata dall'operatore precedente [illegible] è trasferibile. I servizi Wind [illegible] disponibili con telefonini dual band.

Comunicare in un soffio. WIND

[illegible] Prime visioni

[illegible] ANTEO via Milazzo 9, tel. 02 657.1093
[illegible] Jalla! Sala Cento 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 5,00-7,00
La vacanze di... Sala Duecento 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 5,00-7,00
L'ora di religione [illegible] Quattrocento 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 5,00-7,00
[illegible] via gall. De Cristoforis, tel. 02 780.390
Chiusura estiva

[illegible] ARCOBALENO FILMCENTER via Fratelli 11, tel. 199 199.166
Hollywood, Vermont Sala 1 15, 17.30, 20, 22.30 € 5,20-7,20
Italiano per... [illegible] 10, 17.30, 20.10, 22.30 € 5,20-7,20
Respiro Sala 3 15.10, 17.30, 20.10, 22.30 € 5,20-7,20

[illegible] ARIOSTO via Ariosto 16, tel. 02 480.03901
Giorno di festa 15.20, 17.10, 19, 20.45, 22.30 € 5,50

[illegible] ARLECCHINO via San Pietro all'Orto, tel. [illegible] 760.01214
Jules e Jim 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 7,25

[illegible] ARTI via Mascagni 8, tel. 02 760.20048
Chiusura estiva

[illegible] AURIA c.so Garibaldi 99, tel. [illegible] 390.01890
Chiusura estiva Sala 1
Chiusura estiva [illegible]

[illegible] CAVOUR piazza Cavour 3, tel. 02 659.5779
Chiusura estiva

[illegible] CENTRALE via Torino 30-32, tel. 02 874.826
I Tenenbaum Sala 1 15, 17.30, 20, 22.30 € 6,70
Amnesia Sala 2 15, 17.30, 20, 22.30 € 6,70

[illegible] COLOSSEO via Montenero 38, tel. 02 509.01361
Ricetta d'amore [illegible] 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
Shaft Sala Chaplin 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
Chi lo sa? Sala Visconti 16.15, 19.15, 22.15 € 7,75

[illegible] CORALLO p.zza Conca del Naviglio, tel. [illegible] 760.20721
Chiusura estiva

[illegible] DUCALE piazza Napoli 27, tel. 199 199.166
Chiuso per lavori [illegible]
Chiuso per lavori [illegible]
Chiuso per lavori Sala 3
Chiuso per lavori [illegible]

[illegible] ELISEO MULTISALA via Torino 64, tel. 01 [illegible]
L'incredibile... Sala Kubrick 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,25
Il silenzio dopo... Sala [illegible] 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
Quasi niente Sala Scorsese 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
Samsara Sala Truffaut 14.45, 17.20, 19.55, 22.30 € 7,25

[illegible] EXCELSIOR galleria del Corso, tel. 199 199.166
Resident Evil Sala Excelsior 15, 17.30, 20, 22.30 € 5,20-7,20
Cinderella Sala Mignon 15, 17.30, 20, 22.30 € 5,20-7,20

[illegible] GLORIA c.so Venezia 19, tel. 02 [illegible]
Hollywood, Vermont Multisala Garbo 15.20, 17.40, 20.15, 22.30 € 7,00
Lilo & Stitch Multisala Marilyn 15, 16.50, 18.40, 20.30, 22.30 € 7,00

[illegible] MAESTOSO corso [illegible] 39, tel. 02 551.6438
Chiusura estiva

[illegible] MANZONI via Manzoni 40, tel. 02 [illegible]
Chiusura estiva

[illegible] MEDIOLANUM c.so Vittorio Emanuele 24, tel. 02 760.20811
Chiusura estiva

[illegible] METROPOL [illegible] 24, tel. [illegible]
Chiusura estiva

[illegible] MESSICO via Savona 57, tel. 02 489.51802
L'uomo che non c'era 19.15, 22.30 € 6,00

[illegible] NUOVO CINEMA CORSICA viale Corsica 68, tel. 02 700.06199
Sotto corte mariaiti 19, 21.30 € 6,50

[illegible] NUOVO ORCHIDEA via Terraggio 3, tel. 02 875.389
[illegible]

[illegible] ODEON via Santa Radegonda 8, tel. 02 805.1041
Spider-Man Sala 1 14.55, 17.35, 19.55, 22.40 € 7,25
Il castello Sala 2 14.40, 17.10, 19.50, 22.30 € 7,25
Chiuso per lavori Sala 3
Chiuso per lavori Sala 4
Scooby-Doo Sala 5 14.50, 16.40, 18.30, 20.20, 22.25 € 7,25
Chiuso per lavori Sala 6
Pavilion of Women [illegible] 14.55, 17.25, 19.55, 22.40 € 7,25
Windtalkers Sala 7 19.25, 22.20
Lilo & Stitch Sala 8 14.40, 16.35 € 7,25
Chiuso per lavori Sala 9
Respiro Sala 10 15.10, 17.40, 20.10, 22.35 € 7,25

[illegible] ORFEO Viale Corsi Zugna 50, tel. 02 894.03038
Chiusura estiva

[illegible] PALESTRINA via Palestrina 7, tel. 02 670.2700
Chiusura estiva

[illegible] c.so Vittorio Emanuele 28, tel. 02 760.20751
Chiuso per lavori

[illegible] PLINIUS viale Abruzzi 28-30, tel. [illegible]
Spider-Man Multisala 1 15, 17.30, 20, 22.30 € 5,20-7,20
Parla con lei Multisala 2 15, 17.30, 20, 22.30 € 5,20-7,20
Mulholland Drive Multisala 3 15.30, 19.30, 22.20 € 5,20-7,20
Gosford Park Multisala 4 15.30, 19.50, 22.30 € 5,20-7,20
Sulle mie labbra Multisala 5 15, 17.30, 20, 22.30 € 5,20-7,20
Tanguy Multisala 6 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 5,20-7,20
[illegible] p.zza Augusto 1, tel. 02 760.22190
Chiusura estiva

[illegible] SAN CARLO via Morazzo della Rocca 4, tel. 02 481.3442
Chiusura estiva

[illegible] SPLENDOR MULTISALA viale Gran Sasso 50, tel. 02 [illegible]
Star Wars Episodio II Sala Alpha 16, 19, 22 € 7,25
Nameless Sala Beta 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
Lilo & Stitch Sala Gamma 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 7,25

CINEMA MILANO [illegible] d'Essai

[illegible] ARIANTEO via Conservatorio 12, tel. 02 659.7732 Training Day 21.15
[illegible] SAN LORENZO corso di Porta Ticinese 45, tel. 02 867.17077. Chiusura estiva
[illegible] SOCIETÀ UMANITARIA via Daverio 7, tel. 02 579.6931. Luce dei miei occhi 21.30
[illegible] SPAZIO OBERDAN [illegible] viale [illegible] Veneto 2, tel. 02 774.003001 Collezionista 17.00 Incontri a Parigi 19.00 La moglie dell'a[illegible] 21.30

A PROPOSITO DI

Pfeiffer
Michelle Pfeiffer (Mi chiamo Sam) quando lavoreva in un supermercato insegnò ha fare i nodi ai piccioli delle ciliegie usando soltanto la lingua.

I Tenenbaum
Sia Anjelica Huston che Gene Hackman stavano per rifiutare le rispettive parti nel film perché troppo corte: è stato allora che il regista Wes Anderson decise di aggiungere delle scene solo per i loro personaggi allo scopo di farli rimanere sul set.

Goodman
John Goodman (Barton Fink) ha ottenuto il suo primo lavoro come attore comparendo nella pubblicità tv della catena di fast-food Burger King: Goodman non aveva nessuna battuta da dire; doveva solo riempire di morsi un maxi panino.

[illegible] AREA METROPOLITANA

[illegible]
[illegible] ARCADIA MULTIPLEX via M. della Libertà, tel. 02 954 16444
Resident Evil Sala 1
Innocente Sala 2
Spider-Man Sala 3
Shaft Sala 4
Scooby-Doo Sala 5
Nameless Sala 6
Lilo & Stitch Sala 7
I misteri d'Egitto Sala 8
Star Wars Episodio II Sala 9

[illegible]
[illegible] ARENA ESTIVA villa Reale
Il diario di Bridget Jones 21.30

[illegible]
[illegible] MINEPOLIS via S.Francesco 33, tel. 02 924 4361
I Tenenbaum Sala 1 14.30, 17, 20, 22.30
Decrescendo Sala 2 14.30, 17, 20, 22.30
Il favoloso mondo... Sala 3 17, 20, 22.30
Il signore degli anelli Sala 4 17, 22.30
Windtalkers Sala 5 14.10, 17, 20, 22.50
Scooby-Doo [illegible] 14.30, 17, 20, 22.30
Resident Evil Sala 7 14.30, 17, 20, 22.30
Nameless Sala 8 14.30, 17, 20, 22.30
Spider-Man Sala 9 14.30, 17, 20, 22.30
Zoolander Sala 10 14.30, 17, 20, 22.30
Shaft Sala 11 14.30, 17, 20, 22.30
Lilo & Stitch Sala 12 14.30, 17, 20, 22.30
Riposo Sala 13
Riposo Sala 14

[illegible]
[illegible] KING via Brasca 1, tel. 02 909.0254 Chiusura estiva

[illegible]
[illegible] L'AGORÀ via A. Colombo 2, tel. 030 290.0022 Chiusura estiva

[illegible]
[illegible] via B. Andrea 23, tel. 03[illegible] Chiusura estiva

[illegible]
[illegible] piazza Petazzi 18, tel. [illegible] 1693 Chiusura estiva

[illegible]
[illegible] MANZONI via Manzoni 19, tel. 02 919.1934 Chiusura estiva

[illegible]
[illegible] METROPOL MULTISALA via Cavallotti 12a, tel. 039 740.128
Chiusura estiva

McDormand
Frances McDormand (L'uomo che non c'era) scherzando su come ha ottenuto la parte in "Fargo": «Il fatto che dormo insieme al regista potrebbe aver avuto il suo peso».

Latifah
Queen Latifah (Il collezionista di ossa) è stata arrestata due volte, nello stesso anno. La prima per aver aggredito un fotografo, la seconda perché è stata trovata in possesso di una pistola carica. L'attrice, che in realtà si chiama Dana Owens, avrebbe scelto il cognome d'arte Latifah perché in arabo significa delicata e sensibile.

Barry
Halle Barry (Codice: Swordfish) al liceo faceva parte di una società onoraria, era editrice del giornale della scuola, presidente di classe e un anno fu anche reginetta del ballo scolastico.

[illegible]
[illegible] METROPOLIS via [illegible] 8, tel. 02 918.9181
[illegible]

[illegible] LEGNANO
[illegible] MIGNON via Palestro 23, tel. 0331 547.527
Chiusura estiva

[illegible] LEGNARELLO
[illegible] MIGNON via Martiri di Belfiore 25, tel. 02 935 47994
Chiusura estiva

[illegible] CERNUSCO SUL NAVIGLIO
[illegible] via Giuseppe Verdi 38/d, tel. 02 921.[illegible]6
Chiusura estiva

[illegible] SEVESO
[illegible] via Baracca 22/24, tel. [illegible] 4667
Riposo

[illegible]
[illegible] SALA ARGENTIA [illegible] [illegible]0, tel. 02 953.00616
Riposo

[illegible] MONZA
[illegible] TEODOLINDA MULTISALA via Cortelonga 4, tel. 039 323.788
Spider-Man Sala 1 15.10, 17.40, 20.10, 22.40 € 6,70
Resident Evil Sala 2 20.15, 22.30
Scooby-Doo Sala 3 15.45, 17.45 € 6,70
[illegible] via Duca d'Aosta 5/a, tel. 039 748.081
Chiusura [illegible]

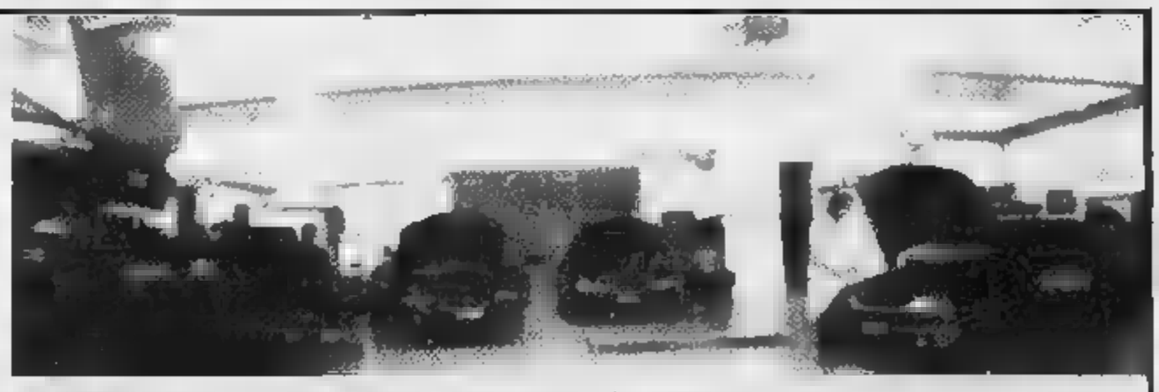
[illegible] SEVESO CAMPAGNA
[illegible] WARNER VILLAGE CINEMAS via Torri Bianche 16, tel. 039 661.2573
Resident Evil Sala 1 16.50, 19.05, 21.20, 23.30
Spider-Man Sala 2 15.30, 19, 21.30, 24
Lilo & Stitch Sala 3 17.10, 19.10, 21.10, 23.10
The Others Sala 4 18, 20.05, 22.15, 0.25
Long Time Dead [illegible] 16.45, 18.45, 20.45, 22.45, 0.45
Shaft [illegible] 18.05, 20.15, 22.25, 0.35
Windtalkers [illegible] 17, 19.45, 22.35
Spider-Man Sala 8 17.30, 20, 22.30, 1
Nameless Sala 9 16.15, 19.25, 20.30, 22.40, 0.50
Lilo & Stitch Sala 10 16.10, 18.10, 20.10, 22.10, 0.05
Scooby-Doo Sala 11 16.20, 18.20, 20.20, 22.20, 0.20
Il più bel giorno... Sala 12 17.35, 19.55, 22.05, 0.15
Ali Zaoui 4 Sala 13 17.50, 19.50, 21.50, 23.50
Scooby-Doo Sala 14 17.40, 19.40, 21.40, 23.40
Amnésia Sala 15 16.40, 19.20, 22, 0.40
Resident Evil Sala 16 17.40, 19.50, 22, 0.10

AVVERTENZA: La mancata od errata indicazione di alcuni orari a grandi linee alcuni non dipende da noi direttamente da [illegible] ma dalla poca [illegible] di alcuni esercenti. Gli orari, infatti, vengono spesso modificati troppo a ridosso della programmazione per poterne comunicare in tempo utile al giornale. Per questa ragione è consigliabile una telefonata

AUTOGIANNI MULTISERVICE

Aperto tutto agosto

Via [illegible] (MM [illegible] 20128 - [illegible]
Tel. [illegible] 7002870 - Fax 2570 [illegible]
Fax [illegible]
e-mail: gianni.multiservice[illegible]
Centro Tim * Hi-Tech * Telefonia
Vendita e [illegible]
Via Asiago, 4 - Milano
[illegible] - [illegible]



- Vendita Autovetture nuove ed usate, ad agosto passaggio gratis
- Centro revisioni veicoli e moto veicoli
- Autocarrozzeria [illegible] forno [illegible] dima
- Officina meccanica - Gommista
- Elettrauto
- Centro Tim TIM

I film

■ **AMNESIA.** [illegible] (Commedia) di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Martina Stella, Sergio Rubini • Ibiza è teatro delle vicissitudini di alcuni personaggi: un regista di film porno (Diego Abatantuono), la diciassettenne sua figlia (Martina Stella), un loro amico gestore di un bar sulla spiaggia. CENTRALE 3

■ **CASOMAI. OO** (Commedia) di Alessandro D'Alatri, con Stefania Rocca, Fabio Volo • Tommaso e Stefania s'incontrano, s'innamorano e decidono di sposarsi in una chiesetta di campagna. Ma il curato fa "assaggiare" loro i piaceri, i disagi, la responsabilità e la crisi del matrimonio. ESCELSIOR MEDIOM

■ **CLOCKSTOPPERS. OO** (Fantascienza) di Jonathan Frakes, con Jesse Bradford, French Stewart, Michael Biehn • Due ragazzi, alla ricerca di brividi e di avventura, si impossessano della macchina del tempo costruita dal padre scienziato di uno di loro e partono verso il futuro. ODEON 7

■ **GET OVER IT. OO** (Commedia) di Tommy O'Haver, con Ben Foster, Shalyn West, Kirsten Dunst • Berk, lasciato dalla fidanzata per un bulletto, non solo ha il cuore spezzato ma è così disperato da temere per la sua stessa sopravvivenza. KINEPOLIS 2 / PLINIUS 4

■ **GOSFORD PARK. OOOO** (Giallo) di Robert Altman, con Michael Gambon, Kristin Scott-Thomas, Ryan Phillippe • Il nuovo lavoro di Robert Altman è ambientato nell'Inghilterra del 1932: un ricevimento viene rovinato da un omicidio; indaga Scotland Yard. PLINIUS 4

■ **HOLLYWOOD, VERMONT. OOO** (Commedia) di [illegible] Mamet, [illegible] Alec Baldwin, Sarah Jessica Parker, William H. Macy • Dal New Hampshire al New England, una troupe è costretta a recarsi nella cittadina di Waterford per girare un film. Ma fra capricci, corruzione e avidità sconvolge i tranquilli abitanti del posto. [illegible] FIANCENTER 1 / GLORIA GARDI

■ **I TENENBAUM. OOO** (Commedia) di Wes Anderson, con Gene Hackman, Anjelica Huston, Ben Stiller • Un'improvvisa riunione di famiglia per gli stravaganti Tenenbaum: padre e madre sono separati, i tre figli sono abilissimi nelle loro attività. CENTRALE 1

■ **IL CASTELLO. OO** (Drammatico) di Rod Lurie, con Robert Redford, James Gandolfini • Un insubordinato generale, finito in una prigione militare per non aver eseguito degli ordini causando [illegible] morte di otto soldati, guida la rivolta contro il cinico colonnello che la dirige. ODEON 2

■ **JALLA! JALLA!. OO** (Commedia) di Josef Fares, con Fares Fares, Torkel Petersson • Due amici lavorano in un parco pubblico di una cittadina svedese: uno dei due, libanese, ha la sgradita sorpresa di essere avvertito dal padre che sta arrivando con la sua futura sposa. ANTEO CINE9

■ **JULES E JIM. OOOO** (Drammatico) di François Truffaut, con Jean Moreau, Oskar Werner, Henri Serre • L'amicizia, lungo gli anni, [illegible] l'austriaco Jules, il francese Jim e [illegible] Catherine, la donna amata da entrambi, interrotta bruscamente dallo scoppio della prima guerra mondiale. BIN [illegible]

■ **L'ORA DI RELIGIONE. OOOO** (Drammatico) di Marco Bellocchio, con Sergio Castellitto, Jacqueline Lustig • Mentre si sta separando dalla moglie, nonostante sia [illegible] legato al figlioletto Leonardo, il pittore-illustratore Ernesto scopre che i fratelli e le zie vogliono far beatificare la madre. ANTEO QUATTROCENTO

■ **LA PRINCIPESSA.** (Drammatico) di Sean Penn, con Jack Nicholson, Robin Wright Penn • Jack Nicholson [illegible] impersona un ispettore di polizia di una città del Nevada prossimo alla pensione che, alla vigilia del pensionamento, decide di dedicarsi al caso dell'omicidio di una bambina. ARISTON

■ **LILO & STITCH. OOO** (Animazione) di Dean Deblois, Chris Sanders, con • Stitch, simpatico animaletto alieno, viene cacciato dal suo pianeta. Va trovar rifugio sulla Terra dove fa amicizia con la bambina Lilo, piccola abitante delle isole Hawaii. ARCADIA MULTIPLEX 8 / GLORIA MARILYN / KINEPOLIS 9 / ODEON 6 / SPLENDOR MULTISALA GAMMA / WARNER VILLAGE CINEMAS 3 / WARNER VILLAGE CINEMAS [illegible]

■ **LONG TIME DEAD. OO** (Horror) di Marcus Adams, con Joe Absolom, Lina Balmont, Alec Newman • Durante una festa, [illegible] gruppo di allegri studenti si allontana per partecipare a una seduta spiritica. Ma lo scherzo si trasforma in orribile realtà quando vengono uccisi uno a uno. WARNER VILLAGE CINEMAS 5

■ **MILLENNIUM MAMBO. OOO** (Drammatico) di Hou Hsiao Hsien, con Shu Qi, Jack Kao' • La giovane Vicky ha una relazione che dura da dieci anni con Hao-hao, un coetaneo ossessivo e nullafacente. Ma decide di lasciarlo definitivamente e trova rifugio dal maturo Jack. ARCADIA MULTIPLEX 2 / ELISEO CLUB

■ **MULHOLLAND DRIVE. OOOO** (Thriller) di David Lynch, con Naomi Watts, Laura Harring, Justin Theroux • Il nuovo film di David Lynch comincia con un incidente d'auto: Rita, sopravvissuta allo scontro, perde la memoria e incontra Betty, una ragazza che [illegible] ospita nel proprio appartamento. PLINIUS 3

■ **NAMELESS. OOO** (Horror) di Jaume Balagueró, con Emma Vilarasau, Tristan Ulloa • Claudia ha perso la figlia, rapita e uccisa brutalmente da un assassino imprendibile. Cinque anni dopo riceve una telefonata della sua bambina che le chiede aiuto e... ARCADIA MULTIPLEX 2 / KINEPOLIS 7 / SPLENDOR MULTISALA BETA / WARNER VILLAGE CINEMAS 9

■ **[illegible] ELEVEN - FATE IL VOSTRO GIOCO. OOO** (Commedia) di Steven Soderbergh, con George Clooney, Brad Pitt, Julia Roberts • George Clooney, Brad Pitt, Julia Roberts, Matt Damon per la storia di una clamorosa rapina nella Las Vegas degli [illegible] Settanta. KINEPOLIS 11

■ **PARLA CON LEI. OOOO** (Drammatico) di Pedro Almodovar, con Javier Camara, Dario Grandinetti • Incrociatisi in uno spettacolo di Pina Bausch; l'informiere Benigno e il giornalista Marco si incontrano in ospedale quando Alicia e Lydia, da loro amate, finiscono in coma irreversibile. PLINIUS 2 / WARNER VILLAGE CINEMAS [illegible]

■ **RESIDENT EVIL. OO** (Horror) di Paul Anderson, con Milla Jovovich, Michelle Rodriguez, Eric Mabius • In un megalaboratorio scientifico qualcuno compie una fiala contenente un virus mutato che, diffondendosi, trasforma uomini e bestie in zombi. Ma... ARCADIA MULTIPLEX 1 / EXCELSIOR EXCELSIOR 1 / KINEPOLIS 6 / WARNER VILLAGE CINEMAS 1 / WARNER VILLAGE CINEMAS 16

■ **RICETTE D'AMORE. O** (Commedia) di Sandra Nettelbeck, con Sergio Castellitto, Martina Gedeck • Dopo la morte improvvisa della sorella, Martha – chef di un elegante ristorante – si deve occupare della nipotina Lina. E come se non bastasse la proprietaria le affianca il cuoco italiano Mario. COLOSSEO ALSEN

■ **SAMSARA. OO** (Drammatico) di Pan Nalin, con Shawn Xu, Chuisy Chung, Neelesha Vallora • Ladakh sui monti Himalaya: dopo una meditazione solitaria di oltre tre anni, il discepolo Tashi torna nel monastero. Ma durante la benedizione del raccolto incontra Pema e scopre i piaceri dell'amore. ELISEO VITTORIALE

■ **SCOOBY-DOO. OOO** (Fantascienza) di Raja Gosnell, con Freddie Prinze jr., Sarah Michelle Gellar, Matthew Lillard • Il cartoon di Hanna-Barbera con attori in [illegible] e ossa e cane "digitale". Scooby-Doo e i suoi amici, divisi per contrasti interni, vengono convocati a Spooky [illegible] per risolvere [illegible] mistero. ARCADIA MULTIPLEX 3 / KINEPOLIS 5 / ODEON 5 / WARNER VILLAGE CINEMAS 11 / WARNER VILLAGE CINEMAS 14

■ **SHAFT.** (Azione) di John Singleton, con Samuel L. Jackson, Vanessa Williams, Jeffrey Wright • New York: il "nuovo" Shaft è il nipote del celebre investigatore privato di colore anni Settanta. Fa, ovviamente, il poliziotto e indaga su un giovane bianco, colpevole dell'omicidio di un nero. ARCADIA MULTIPLEX 2 / C[illegible] CHAPLIN / KINEPOLIS 1 / WARNER VILLAGE CINEMAS 6

■ **SPIDER-MAN. OO** (Fantastico) di Sam Raimi, con Tobey Maguire, Kirsten Dunst, Willem Dafoe • Cresciuto con gli zii nel quartiere newyorkese di Queens, lo studente Peter [illegible] viene morso da un ragno geneticamente modificato e scopre di aver acquisito strani poteri... ARCADIA MULTIPLEX 1 / KINEPOLIS 8 / ODEON 1 / PLINIUS 1 / WARNER VILLAGE CINEMAS 2 / WARNER VILLAGE CINEMAS 8 / WARNER VILLAGE CINEMAS 12

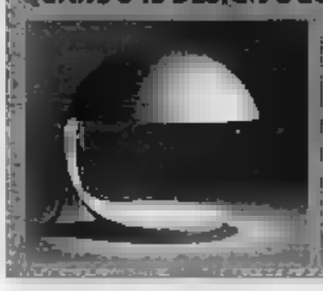
■ **STAR WARS EPISODIO II - L'ATTACCO DEI CLONI. OO** (Fantascienza) di George Lucas, con Ewan McGregor, Natalie Portman, Hayden Christensen • Un movimento separatista minaccia la galassia. Il cavaliere Obi-Wan Kenobi e Annakin Skywalker devono proteggere la senatrice Padmé. ARCADIA MULTIPLEX 5 / SPLENDOR MULTISALA ALPHA

■ **SULLE MIE LABBRA.** [illegible] (Drammatico) di Jacques [illegible], con Vincent Cassel, Emmanuelle Devos • L'arrivo dell'apprendista Paul, in libertà vigilata, spinge la giovane sorda Carla a prendersi la rivincita nell'agenzia immobiliare (non solo) dove lavora, dominata dal potere maschilista. PLINIUS 6

■ **[illegible]E MARTINS.** (Commedia) di Tony Gerber, con Lee Evans, Kathy Burke, Linda Bassett • Disoccupato ma sognatore, Robert Martin è sicuro di vincere un viaggio da sogno per la sua famiglia. Ma anche stavolta il vincitore è un altro! Lui non è più disposto ad accettare passivamente. ODEON 10

■ **ZOOLANDER. OOO** (Commedia) di Ben Stiller, con Ben Stiller, Owen Wilson, Milla Jovovich • Per tre volte "modello dell'anno", Zoolander viene spodestato dal platinato Hansel. In preda alla disperazione, si ritrova a sfilare per l'ambiguo sfilista Mugatu che non ha buone intenzioni. KINEPOLIS 3

QUANDO IL DESIGN È ZOOMORFO



Dopo la mostra "Non sono una signora", dedicata agli oggetti con nomi di donna, il ciclo di esposizioni intitolato "Le parole e le cose" prosegue con la mostra "Animal House", dedicata agli oggetti con nomi e forme di animali. Ore 10-20; giovedì fino alle 23. Chiuso lunedì.
Triennale
viale Alemagna 6
tel. 02 805 2263
Fino al 1° settembre.

Teatri Milano ■ Prosa

CARCANO
corso di Porta Romana 63, tel. 02 551.81377
Dal 2 sett. Campagna abbonamenti 2002-2003 Sal lun. al ven. dalle ore 10 alle 18.30.

[illegible]AK - LE MARIONETTE
via Sangallo 33, tel. 02 761.10093
Campagna abbonamenti 2002-2003 Infotel. 02761.10093-0262695306.

FILODRAMMATICI
via Filodrammatici 1, tel. 02 869.3659
Campagna abbonamenti 2002-2003 dalle ore 10 alle 13 e dalle ore 15 alle 18. Informazioni allo 028693659...

NUOVO TEATRO SMERALDO
piazza XXV Aprile 10, tel. 02 290.05767
Campagna abbonamenti 2002-2003 Infotel.: 0229006767-0262695306.

OLTRE
corso Magenta 24, tel. 02 864.54545
Campagna Abbonamenti Carta Lunatica 2002/2003 dal lun. al ven. (ore 9/18) allo [illegible]. Fino al 31 luglio e dal 1° sett.

MANZONI
via Manzoni 42, tel. 02 763.6901
Campagna abbonamenti 2002-2003 nuovi abbonamenti. Info in loco.

OLMETTO
via Olmetto 8, tel. 02 875.185
Campagna abbonamenti 2002-2003

PAOLO GRASSI - PICCOLO TEATRO
via Rovello 2, tel. 02 723.331
Campagna abbonamenti 2002-2003 dal lunedì al venerdì presso le casse del Teatro dalle ore 10 alle ore 18.45. Infotel. 0272333222.

TEATRO STREHLER - NUOVO PICCOLO TEATRO
largo Greppi 1, tel. 02 723.331
Campagna abbonamenti 2002-2003 dal lunedì al venerdì presso le casse del Teatro dalle ore 10 alle ore 18.45. Infotel. 0272333222.

[illegible] Milano ■ Musica

AUDITORIUM DI MILANO
corso San Gottardo, tel. [illegible] 883.69201
Concerti Matinée: Domenica 15 settembre Ensemble dell'Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi, dir. V. Globokar. Ore 11. [illegible] la serie blu giovedì 26 settembre per la stagione di musica sinfonica concerto per pianoforte e orchestra, musiche di Brahms, pianoforte H. Grimaud, dir. R. Chailly. Ore 20.30 (Turno A).

[illegible]
via del Conservatorio 12, tel. [illegible] 762.1101
Ripop.

I POMERIGGI MUSICALI
tel. 879.05 Ripeso.

SCALA
presso Teatro degli Arcimboldi, tel. [illegible] 720.03744
Lunedì 9 settembre Progetto Giovani presenta **Oberto, conte di San Bonifacio** di G. Verdi. Allestimento dell'Ass. Arena Sferisferio di Macerata, dir. Nicola Luisotti, regia, scene e costumi di Pier'Alli. Ore 20 fuori abbonamento 1ª rappresentazione.

[illegible] Milano ■ Varie

ESTATE SUI NAVIGLI
Naviglio Grande, tel. 02 894.09971
I Navigli diventano isola pedonale con negozi aperti dalle 20 alle 2 di notte, esposizioni di quadri e musica. Ingresso libero. Ore 17.

VILLA SIMONETTA
via Stradone 36, tel. 02 89122383
Per la rassegna musicale "Notturni in Villa" concerto di world music. I Tanica Rula spaziano dai canti folkloristici sardi alle sonorità senegalesi. Ingresso libero. Ore 22.

UMANITARIA
via Daverio 7, tel. 02 579.6831
Nell'ambito della manifestazione "[illegible] sotto le stelle" proiezione del film "Luce dei miei occhi" di G. Piccioni. Ingresso cinema euro 5,50 - 4. Ore 21.30.

PALAFORUM
via Di Vittorio 6, tel. 02 488.571
Al festival "LatinoAmericando" concerto dei cubano Aramis Gallindo. Ingresso euro 6. Ore 21.30.

PALAZZO REALE
piazza Duomo 12, tel. [illegible]
Proiezione del film "Un giorno a New York" di S. Donen G. Kelly, con G. Kelly, F. Sinatra, V. Ellen. Alle 23.30 per la rassegna Experimental: "Jazz of lights" di L. Hugo e "Homage to Jean Tinguely's Homage to New York" [illegible]. Brest. Ingresso euro 7.

PARCO DI [illegible]
via Ciriel 39, tel. 039 623.853
Concerto di Chiarnille all'insegna del nuovo circo-pop. Ingresso libero. Ore 22.30.

IPPODROMO
p.le dello Sport, tel. 02 487.06391
Come tutte le estati si attrezzata quest'area con una discoteca, una zona ristorazione e anche una spazio di intrattenimento ludico per bambini. Ingresso libero. Ore 20.

[illegible] PIAZZA
via Belfanza 16, tel. 02 583.02674
Circolo Arci. Ingresso consentito solo ai soci. Panini e patatine fritte.

ATM
Bastioni di Porta Volta 15, tel 02 655.2365
Ex biglietteria ATM trasformata in uno dei locali più chic della [illegible]. Ricco happy hour.

BAR BIANCO
Parco Sempione, tel. 02 842 5672
Immerso nella [illegible]ura del Parco è il punto di ritrovo privilegiato delle notti milanesi. Al piano superiore si bevono cocktail al ritmo di house.

BINARIO ZERO
via Piero Lambertenghi 6, tel 02 690.184 [illegible]
Mostre [illegible]e, musica pop e anni '80 per la serata gay night "Lumiere Electrique". Ore 22.

BORGO DEL TEMPO PERSO
via Fabio Massimo 36, tel. 02 569.4355
Lucete ispirato all'atmosfera di un borgo medioevale. Ampia e ben attrezzata la parte esterna.

CAFÉ SOLAIRE
Idroscalo Est, tel. 02 553.05189
Serata intitolata "Summer of Love", [illegible] house e deep house a cura di DJ Claudio Cenni. Cenetta "Summer Dinner" su prenotazione. Ingresso euro 18. Ore 23.

CANTINA TROPICANA
via Piero della Francesca 29/A, tel. [illegible]
Taverna di ispirazione caraibica. Cena tex-mex fino a notte inoltrata.

COLONIAL FASHION CAFÉ
via De Amicis 12, tel. 02 894.20401
Locale modaiolo ispirato all'Africa e agli imperi coloniali.

[illegible] MANO
Piazza Gorla, tel. 02 870.4353
Happy hour multietnici, una rassegna gastronomica per assaporare piatti tipici di luoghi [illegible] e lontani. Ore 18.

EL JADIDA
via Bazzi 47, tel. 02 895.45860
Parte da questa settimana il "Chiodo Party": ogni riunione muniti di martello intorno a una tela di legno disseminata di chiodi. Chi becca il chiodo giusto vince una consumazione gratis. Ore 21.

LA BANQUE
via Pompeo 6, tel. 02 869.5[illegible]
Ore nigth di Chicco Corea. Musica house e commerciale. Ore 23.

NORDEST CAFFÈ
via Borsieri 35, tel 02 690.01910
Locale elegante dove è possibile ascoltare musica jazz e vedere mostre di fotografia, in un ambiente dove spesso allestiscono mostre fotografiche.

OLD FASHION
via Alemagna 6, tel 02 805 6231
Locale immerso nel parco Sempione. Si balla all'aperto sotto la arcate del Palazzo della Triennale.

RAGGIO
viale Monza [illegible], tel 02 26005157
Si balla tutte le sere grazie all'ottimo dj set.

[illegible] Milano ■ Arte

ANTONIO COLOMBO ARTE CONTEMPORANEA
via Solferino 44, tel. 02 290.60171
In esposizione **Domino - Nathalie du Pasquier**. A cura di Marco Meneguzzo. Il gioco del domino come una metafora del sistema di associazioni che si possono creare all'interno di un codice conosciuto. Orario: da martedì a sabato 10-19.30. Fino al 25 ottobre.

ARENGARIO
piazza Duomo angolo via Marconi, tel. 02 549.17
In esposizione **Robert Capa. I volti della storia**. I più intensi ritratti scattati dal famoso fotogiornalista dal 1937 al 1954. Chiuso: 10-20. Giovedì 10-23. Chiuso lunedì. Ingresso euro 6,50. Fino all'8 settembre. In esposizione **Erotica**. Quindici artisti molto diversi tra di loro indagano sul tema dell'erotismo. Fino al 10 settembre.

[illegible] DI VIA SENATO
via Senato 14, tel. 02 762.151
In esposizione **Dall'orrido al sublime. La visione delle Alpi**. La lenta conquista delle cime delle Alpi. Orario: 10-18. Chiuso lunedì. Ingresso euro 4. Fino al 27 ottobre.

[illegible] PARIBAS ESPACE
piazza San Fedele, tel. 02 724.72012
In esposizione, nelle vetrine della Spazio, una sessantina di macchini da caffè tra l'inizio del '700 e l'inizio del '900. La mostra è sempre visibile e non ha orari. Fino al 27 ottobre.

CIVICA GALLERIA D'ARTE
via Palestro 16, tel. 02 760 02819
Nella Villa Reale è raccolta una delle più importanti collezioni d'arte italiana dall'Ottocento al Futurismo. Sono esposte opere di Canova, Appiani, Hayez, Fattori, Cremona, Pelide, Segantini, Medardo Rosso. Permanente.

FONDAZIONE MAZZOTTA
Foro Buonaparte 50, tel 02 878 197
In esposizione **Ernst Ludwig Kirchner**. Circa 150 opere, provenienti da Berlino e Davos, dell'artista tedesco (1880-1938) della Brucke. Orario: 10-19.30. Martedì e giovedì 10-22.30. Chiuso lunedì. Ingresso euro 8. Fino al 9 settembre. In esposizione **Il ritorno dei giganti**. Circa 170 lavori, tra tele e disegni, della collezione Deutsche Bank all'[illegible] spaccato della "Nuova figurazione" in Germania tra il 1975 e il 1985. Ingresso euro 5,50. Fino all'8 settembre.

GALLERIA AGFA GEVAERT
via Grosio 10/4, tel. 02 307.4377
In esposizione **Piero Costa**. "La macchina del tempo". L'artista presenta una serie di dipinti del passato rivisitati e nuovamente interpretati con tecniche moderne. Fino al 15 settembre.

[illegible] COCCA E C. GIANFERRARI
via del Lauro 8, tel 02 864.53167
In esposizione **Lorenzo Missoni**. Un erbario personale costruito mescolando pezzi di fiori diversi in un puzzle di opere che mostrano un'originale e poetica visione della natura. Fino al 28 settembre.

GALLERIA DE CARDENAS
via Vigevano, tel 02 290. 10068
In esposizione **Nel bosco**. Diverse visioni sul tema del bosco, luogo coltivato o selvaggio, giardino o foresta: i lavori pittorici, fotografie e sculture di undici artisti di diverse generazioni, tra i quali Maurizio Arcangeli, Chantal Joffe, Alessandra Spranzi e Thomas Struth. Fino al 28 settembre.

GALLERIA FOTOGRAFICA DELLA PHAC
via Torino angl. via della Palla, tel. 02 720.82213
In esposizione **Color Verde - Gladys**. Natura, moda, poesia, corrispondenze: [illegible] verde al bianco e nero nelle fotografie di Gladys. Ingresso libero. Orario: dal lunedì al sabato 9-20, domenica 10-20. Dal 30 luglio fino al 15 settembre.

GALLERIA FORMA
via Fatebenefratelli 13, tel. 02 290.60126
In esposizione **Proposte**. Selezione di giovani pittori e scultori. Tra questi, Giuliana Fenice, Agostino Arrivabene, Nicola Nannini, Silvia Codignola, Carlo Ferrari e Andrea Giovannini. Orario: 10-13 e 16-19.30. Chiuso domenica e lunedì. Fino al 28 settembre.

GALLERIA KARSTEN GREVE
via Santo Spirito 13, tel. 02 783.840
In esposizione **Lynn Davis**. Fotografie dell'artista Lynn Davis, protagonista della scena fotografica americana sin dagli anni '70. Orario: da martedì a sabato 10-13 e 14-19. Fino al 16 novembre.

GALLERIA MARIA CILENA
via Alberto 17, tel. 02 832.3521
In esposizione **Territori Incerti - Elisabeth Scherffig/Angelo Barone**. Barone lavora sull'idea di spaesamento, della identità che sfuggee mentre la Scherffig elabora la risistemazione di un'altra realtà [illegible] paesaggi urbani che ne cambiano la trasformazione. Orario: da martedì a sabato 15.30-19. Fino al 20 settembre.

GALLERIA 1000EVENTI
via del Lauro 7, tel. 02 805 3920
In esposizione **Gravity Over Time**. Le opere di sette artisti attivi a New York scelti da John Pilson, danno vita ad un unico paesaggio di osservazioni ed enigmi sul tema della paranoia americana. Orario: da martedì a sabato 10-13 e 15.30-19.30, sabato chiusi in luglio. Fino al 20 settembre

GALLERIA PECCI
via Bocconi 9, tel. 02 584.30047
In esposizione **Saskia Olde Wolbers**. Nei diversi video narrativi, suggeriti da drammi umani e ripresi da notiziari o quotidiani, l'artista olandese esplora realtà immaginarie. Fino al 23 settembre.

MARELLA ARTE CONTEMPORANEA
via Leopardi 8, tel. 02 693 17460
In esposizione **Omar Galliani**. Vigorose creature doppie, nate da mitologie e archetipi e volti femminili nei dipinti di grandi dimensioni dell'artista emiliano. Fino al 15 settembre.

MUSEO BAGATTI VALSECCHI
via Gesù 5, tel. [illegible] 658
In esposizione **In pace e in guerra. Un itinerario attraverso i manufatti in cuoio del Museo Bagatti Valsecchi**. Fluschiere porta polvere da sparo, cofanetti e astucci bulinati in un percorso arricchito da apparati didattici. [illegible] 13-17.45. Fino al 25 ottobre.

MUSEO DELLA PERMANENTE
via Filippo Turati 34, tel. 02 659.9803
In esposizione **Giulia Turcato a perdita d'occhio. Opere 1953/1991**. Ampia ricostruzione di tutto il percorso espressivo dell'artista rocca cura di Flaminio Gualdoni. Orario: 10-13 e 14.30-18.30, giovedì fino alle 22; sabato e festivi 10-18.30. Chiuso lunedì. Fino [illegible] 22 settembre. In esposizione **Black Light Jucker**. I dipinti della collezione Jucker. Fino al febbraio 2003.

PAC
via Palestro 14, tel. 02 783 330
In esposizione **Duane Hanson. Per la prima volta in Italia la retrospettiva dello scultore Duane Hanson, a 6 anni dalla sua scomparsa**. Orario: 9.30-19 e il giovedì dalle 9.30-22. Ingresso euro 5,20. Fino al 1 settembre.

PALAZZO DELLE STELLINE
galleria Gruppo Vallefiorenze, corso Magenta 59, tel. 02 454.62111
In esposizione **Mexico. Juan Rulfo fotografo**. Retrospettiva dedicata allo scrittore messicano che ha documentato il suo paese attraverso le fotografie. Orario: lun-ven 10-19. Chiuso sabato e domenica. Fino al 16 agosto.

PALAZZO REALE
piazza Duomo 12, tel 02 864.61394
In esposizione **New York Renaissance**. Arte americana della seconda metà del '900, circa 93 opere. Orario: tutti i giorni 12-23. Chiuso lunedì. Ogni martedì per le coppie under 26 un biglietto un omaggio. Ingresso euro 7. Fino al 15 settembre. In esposizione **Una notte con Marylin**. Per la prima volta le splendide immagini di Marilyn Monroe realizzate dal fotografo Douglas Kirkland il 17 novembre 1961, circa nove mesi prima della morte della diva. Fino al 1 settembre.

PHOTOLOGY
via della [illegible]ova 25, tel. 02 659.5285
In esposizione **Irving Penn. Still Life**. Il grande fotografo statunitense, maestro in immagini di moda e ritratto, si cimenta con la still-life e la pubblicità, proponendo nuove creazioni con il suo stile elegante. Orario: 10-13 e 15-19. Chiuso domenica e lunedì. Ingresso libero. Fino al 6 settembre.

PINACOTECA DI BRERA
via Brera 28, tel. 02 894.21146
Il principale museo d'arte di Milano, uno dei più importanti per le sue prestigiose raccolte di pittura antica e moderna. In esposizione **Adorazione dei Magi** e **Battesimo di Cristo** due dipinti della scuola [illegible] Giovanni Agostino da Lodi e Marco d'Oggiono. Orario: 8.30-19.15. Chiuso Lunedì. Fino al 20 dicembre. In esposizione **L'innamorata** di Giovanni Baglione, un'opera a lui restituita dopo lunghe indagini e che la mostra dell'esposizione aveva attribuito al Tintoretto. Fino al 22 settembre.

SPAZIO OBERDAN
[illegible] Vittorio Veneto, tel 02 774.06300
In esposizione **Elliott Erwitt - Snapshots**. I maggiori scatti del grande fotografo. Orario: 10.19.30, martedì e giovedì 10-22. Chiuso lunedì. Ingresso € 4,10. Fino al 20 ottobre.

STUDIO CANNAVIELLO
via Stoppani 15, tel. 02 202.40438
In esposizione **Pentotal**. Collettiva con opere di 8 giovani artisti italiani: Carolina Antich, Vittorio Apa, Luca C[illegible], Fabrizio Dusi, Alida Eliza, Gionata Gesi, Fa[illegible], Francesco Spampinato. Orario: da martedì a [illegible] 10.30-19.30. Fino al 5 ottobre.

TRIENNALE
viale Alemagna 6, tel 02 805.2263
In esposizione **Il quinto quarto**. Mostra dedicata ai disegni di Perry King e Santiago Miranda e alle fotografie di Andrea Zani. "Il Quinto Quarto" è il [illegible] che descrive gli schizzi di infanzia che accompagnano ogni oggetto della sua vita fino alla messa in produzione. Orario: 10-20. Chiuso Lunedì. Fino all'8 settembre. In esposizione **Side Effects**. Fotografie sulle modificazioni dei comportamenti dell'uomo con il mutare delle metropoli. Olivo Barbieri, Francesco Jodice e Armin Linke hanno indagato 3 diverse realtà: in Cina, Stati Uniti ed ex Unione Sovietica. Fino al 7 settembre. In esposizione **Animal house**. Dedicata alle forme zoomorfe di [illegible] Topolino allo scooter Vespa e altri. Fino all'8 settembre. In esposizione **Effetti collaterali**. Visioni della metropoli contemporanea. Tre fotografi - Armin Linke, Francesco Jodice ed Olivo Barbieri - espongono i loro scatti sulle grandi città. Fino al 22 settembre.

Numeri Utili

Carabinieri	112 / 02 627.81
Polizia	113 / 02 622.61
Vigili del fuoco	115
Emerg. sanitaria	118
Aas 02 294.08447/88	Malpensa e Linate 02 [illegible]
[illegible]trada 02 326.701	
[illegible] 02 622.61	Malpensa Express 02 277.63
Pubblitaxi 02 775.81	Ferrovie dello Stato 848 888.088
Guardia di finanza 117 02 627.71	Ferrovie nord Milano 02 202.22
Vigili Urbani 02 772.71	Comune 02 574.701
Rimozione 02 702.80	Aem 02 805.5041
Guardia forestale 1515	Radio Taxi 02 404.0 02 858.5
Croce Rossa 02 388.3	Italgas 800 900.700
Ambulanze [illegible]	[illegible] 800 199.955
Centro antiveleni 02 661.01029	
Corso Indipe 116	

Farmacie

Centro (Circolo storico all'interno degli ex Bastioni): via Meravigli 12, via [illegible] di Modrone 1, via Mercanti 13 (angolo via Borgonuovo), corso Porta Ticinese 50 Nord [illegible]. Alfoni, Negrarolo, Greco, Quarto Oggiaro, Cernusco, Fasani, Zara, Fiera Tesoli, Melchiorre Gioia: via Capuana 11, via Rodoni 19 (angolo via Varesina), via Candiani 122, via Porro Lambertenghi 25, via Airaldi 36 Sud (Ticinese, Vigentina, Poggioreale, Barona, Gratosoglio, Romana, Ripamonti): viale Bligny 47 (angolo via Ripamonti), via Monte Palombino 9, via Meda 37, via San Paolino 16 Est (Venezia, Vittoria, Lodi, Città Studi, Lambrate, Rinascita, Forlanini, Mezzanile, Gorla, Precotto, Turro): via Melchiorre Gioia 12 (angolo via Melzo (chiamate piazzale Oberdan), piazzale Loreto 7 via Iglesias 48, viale Abruzzi 23, via Crescenzi 15 (ang. via Panizzi), [illegible] Concordia 16 (chiamate piazza Risorgimento), via Compagnoni 9 (chiamate piazza G. Grandi, viale Ungheria (angolo via dei Tigli 17), piazza Insubria (angolo via [illegible] 2) Ovest (Lorenteggio, Baggio, San Siro, Gallaratese, Solari, Giambellino, Forze Armate, Vercelli, Novara, Paolo Sarpi): Corsi Zagna 43, via dei Pomodoro 96, via Forze Armate 4, via delle Betulle 36c, via Ruffini 2 (angolo via Alberto da Giussano), piazza Maestri del Lavoro 3 angolo via Massena, via Ugo Bassi 40, via San Gaudenzio 1-1 (chiamate piazza Diocleziano)

Guardia Medica 24 ore **tel. 02 345.67**
Ambulatorio Stazione
tel. 02 670.20061

[illegible]
Farmacie notturne
aperte dalle 19.30 alle 8.30
piazza Duomo (angolo via Silvio Pellico); via Boccaccio 26, piazza [illegible] Giornale 6, viale Zara 38, [illegible] Testi 74, corso San Gottardo 1, Stazione Centrale (galleria Coincrazi), piazza Principessa Clotilde 1, corso Magenta 96, [illegible] Buenos Aires 4, piazza Argentina (angolo via Stradivari 7), viale Lucania 10, viale Ranzoni 7, via Canonica 33, piazza Firenze (angolo via R. di Lauria 27), via Lorenteggio 208 (angolo via Inganni), viale Corsica 42, via Bolivia 31b

Sempre aperte
Stazione Centrale, Galleria delle Carrozze
Pronto farmacia
Numero Verde **tel. 800 801.185**

INSIEME
AGENZIA CONVENIENZE MATRIMONIALI PER TUTTE LE ETÀ

AGENZIA MATRIMONIALE
RAPPORTI INTERPERSONALI

Disponibili anche tutto il mese di **agosto**

Rho (Mi) - via Sicilia 7
Per informazioni e/o appuntamenti:
Tel. 02 93180829
Orario: dal Lunedì al Sabato dalle 15,45 alle 19
insieme.rho@virgilio.it

Legalmente riconosciuta

Corri ad iscriverti, si paga una sola volta e sei iscritto per tutta la vita

14 o 15 o 16 agosto crociera "Fuochi di Ferragosto"
info: 02 [illegible] entro il 12 agosto... e non sarai più solo/a
24 agosto crociera notturna "Lago Blu"
con cena, musica dal vivo e danze
info: [illegible] 93180829 entro il 16 agosto... e non sarai più solo/a

LA TUA VITA RESTERÀ TRISTE E SOLITARIA SE NON FAI NIENTE PER CAMBIARLA.
NON STARE LÌ AD ASPETTARE
Fai il primo passo, vieni da noi e scoprirai che la persona che stai cercando sta aspettando proprio te.
PROVA PER CREDERE
tanti altri prima [illegible] te [illegible] trovato l'amore

ClassHotel

INGREDIENTI

- 2 [illegible] DI COMFORT
- 2 [illegible] DI [illegible]
- 1 GOCCIA DI CITTÀ D'ARTE
- UNA SPRUZZATA DI BUONA [illegible]
- RELAX QUANTO BASTA

PREPARAZIONE

- RAGGIUNGERE L[illegible]
- COMPIACERSI DELL'OTTIMA SCELTA
- [illegible] CON [illegible] TUTTI I VANTAGGI DELLA SPECIALE ACCOGLIENZA
- GUARNIRE A PIACERE CON MEETING, CENE SPECIALI, EVENTI, CULTURA, SPORT, A SECONDA DELL'OCCASIONE

DEGUSTAZIONE

- ASSAPORARE TUTTI I PLUS, GODERSI IL SOGGIORNO

IL GIUSTO COCKTAIL PER OGNI SOGGIORNO

Numero Verde 800-364730

www.classhotel.com - info.classhotel@[illegible].com

AOSTA • CUNEO • FAENZA • FRASCATI • MANTOVA • PIACENZA • RAVENNA • ROMA • TERNI • S. TECLA DI ACIREALE

BIO EPIL

IL TEMPO

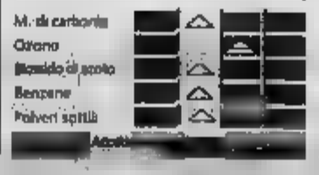
Al mattino cielo velato da nubi stratificate. Nel pomeriggio addensamenti cumuliformi sull'Appennino con scarsi fenomeni. Domani invariato.

A cura di www.meteolab.it

OGGI	DOMANI	DOPODOMANI
Minima 23	Minima	Minima 19
Massima 30	Massima 29	Massima 31
Prob. pioggia 15%	Prob. pioggia	Prob. pioggia 10%

LA REGIONE OGGI

L'ARIA OGGI



IL TRAFFICO

■ Chiuso al transito, per lavori di rifacimento della [illegible] tranviaria, Ponte Matteotti tra il lungotevere Arnaldo da Brescia e piazza delle Cinque Giornate.

■ Per lavori in corso vengono effettuate chiu[illegible] deviazioni del traffico tra piazzale delle Gardenie e via Tor de' Schiavi.

BIO EPIL

LA STAMPA

vivereroma

ECONOMIA E SAPERE

Intervista al rettore di Roma Tre Guido Fabiani: industria e banche non investono nella ricerca GRIGNETTI E LAUDONIO A PAG. 3

Università in cerca di sponsor

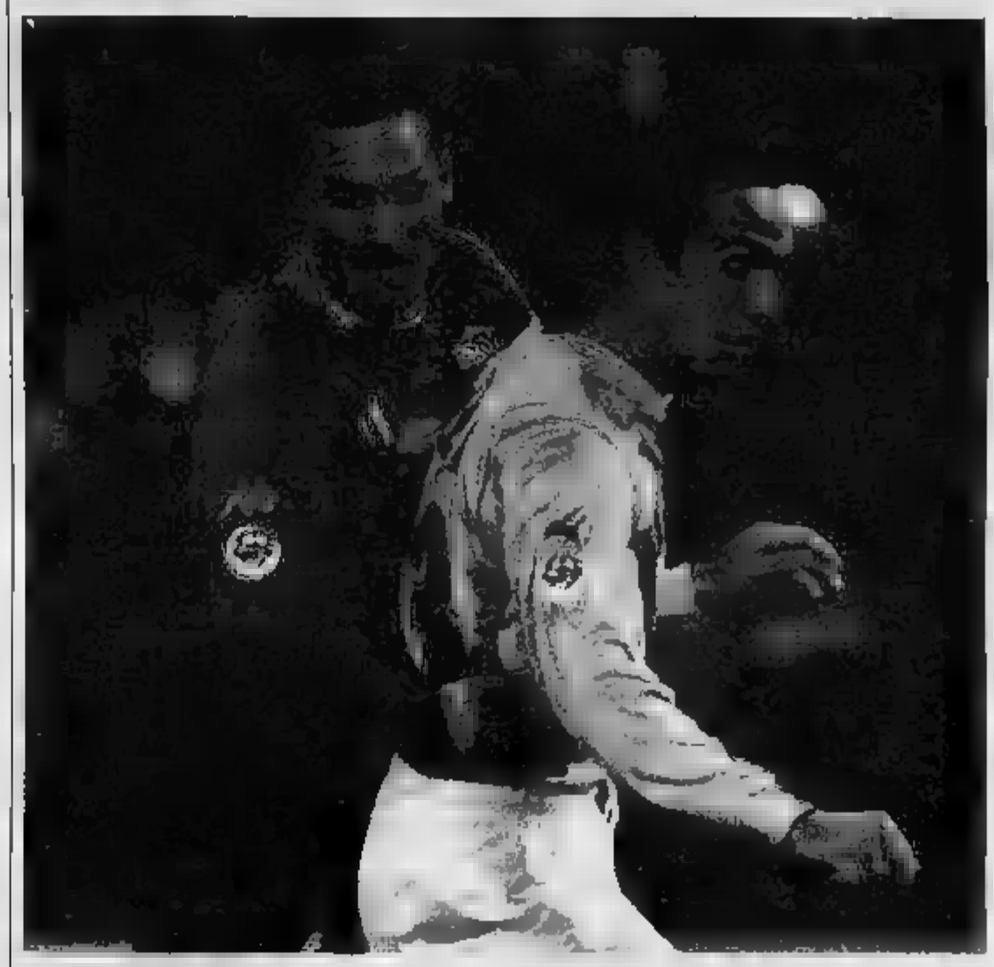
Trentaduemila iscritti, l'anno scorso ha accresciuto le immatricolazioni del 36%, circa duecento miliardi di bilancio: questi i numeri dell'Università Roma Tre. Il Comune la [illegible] aiutando. E' notizia [illegible] che le sono stati affidati il vecchio Mattatoio, un palazzone su via Ostiense, e un'area vicino alla fermata della metro Marconi dove sorgerà la facoltà di Scienze Politiche. Ma c'è [illegible] problema: non ha grandi partner che p[illegible] sponsorizzare i suoi progetti di ricerca. [illegible] punto [illegible] rettore, Guido Fabiani, si la[illegible] sfuggire un sospiro e dice: «Questo è un passaggio molto delicato. A Roma [illegible] un tessuto [illegible]nomico forte, [illegible] grandi industria o di istituzioni finanziarie, e noi siamo i primi a risentirne». Il Rettore dell'Ateneo ritiene difficile mantenere questo trend di crescita. Ma è soddisfatto che la [illegible] da una parte renda autonomi gli istituti, dall'altra causa non pochi problemi [illegible] strutture. Spiega Fabiani: «Il governo ha aumentato del 4% gli stipendi e noi li dobbiamo pagare [illegible] nostro bilancio. [illegible] Roma Tre significa che di soli aumenti se ne vanno [illegible] 4 [illegible]liardi». La privatizzazione porta anche alla concorrenza tra università. Questa sta infatti diventando anche l'estate della pubblicità accademica. Si vedono sui giornali le "manchette" di questa o quella università che si contend[illegible] studenti. Ro[illegible] Tre punta [illegible] alla vivibilità dell'università per gli studenti e aggiunge all'offerta una giornata per la laurea, solenne e festosa, un po' all'americana».

Progetto "federalista" per la Sapienza: una rete di atenei ognuno con [illegible] specializzazione

università [illegible] aggiudichi circa un terzo delle nuove immatricolazioni nella città di Roma.

Qualche problema con [illegible] riforma dell'univeralità che [illegible]

[illegible] E LAZIO VISTE DAI TIFOSI



Il calendario ha [illegible] il cammino della [illegible]sima [illegible]agione: Totti e compagnia cominceranno all'Olimpico contro il Como; per Mancini trasferta [illegible] Reggio Calabria. La palla finisce fra le mani [illegible] politici, imprenditori, giornalisti [illegible] attrici con il cuore in giallorosso e biancoceleste che giudicano la nuova stagi[illegible].

BUCCHERI A PAG. 7

GIUSEPPE MANNINO

AULA GIULIO [illegible]

Polemica sulle multe ai consiglieri che arrivano tardi

Per Lovari e Prestagiovanni la colpa è di chi [illegible] svuotato il potere del Consiglio

DI [illegible] A PAGINA 8

MERCATO [illegible]

Alle stelle i prezzi delle case in vendita Meglio l'affitto

Nei primi quattro mesi dell'anno rincari nella metà dei quartieri

A PAGINA 2

PEPPE SERVILLO

ESTATE ROMANA

Si fa grande la Piccola Orchestra degli Avion Travel

Dalle 21,30 a Festa delle Capannelle saranno accompagnati [illegible] 30 elementi

[illegible] A PAGINA 9

[illegible]

Rischio inondazioni Comune contro l'Autorità

Morassut: gli studi in nostro possesso escludono ogni pericolo

A PAGINA 2

[illegible] SULLA [illegible]

Girava droga tagliata male? Si indaga su altre morti per overdose

ELISABETTA MASSO

Il sospetto [illegible]. Stanno esaminando anche altre morti per droga avvenute negli ultimi mesi gli inquirenti che si occupano dell'inchiesta sul presunto traffico [illegible] cocaina che ha portato all'arresto [illegible] undici persone, tra cui l'ex giocatore Andrea Carnevale, il pollivendolo Pierluigi Messa, il gestore del ristorante di via Veneto «L'approdo» Stefano Alviani, Luca Antinori (considerato dagli inquirenti "pusher") e Alessandro Martello, definito collaboratore del viceministro Micciché.

Secondo l'Ansa «l'ipotesi è che la partita di cocaina fosse stata tagliata male, e che [illegible] tratti della medesima da [illegible] fu presa la dose fornita a William Bottigelli», il giovane romano morto per overdose [illegible] 26 gennaio scorso.

«I pusher» - scrive l'agen[illegible] - «potrebbero [illegible]ti, alcuni degli arrestati in nei giorni scorsi». Ipotesi che però i carabinieri negano, sottolineando che non esiste nessun legame tra gli indagati e i casi di morte per droga.

Secondo l'Ansa invece «sono numerosi gli elementi a sostegno [illegible] questa nuova tranche dell'inchiesta, in particolare - stando a quanto si è appreso - da alcune intercettazioni telefoniche emergerebbero contatti tra alcuni degli indagati e le persone decedute per overdose proprio nei giorni in cui morì William Bottigelli. Il quadro delle indagini, è [illegible] fatto notare in ambienti degli inquirenti, si sta facendo più variegato e pure più pesante per le persone finite sotto inchiesta».

Gli inquirenti intanto stanno controllando uno a uno i nomi e gli indirizzi delle agende sequestrate nei giorni scorsi ai principali indiziati che pare [illegible] sorprese. L'inchiesta [illegible] a largo raggio, insomma. Non si ferma. E [illegible] sussurra, che ci potrebbero essere altri arresti.

PIAZZALE CLODIO

L'INCHIESTA SUL VERANO

Sepolcri privilegiati per vip Un nome al giorno e spunta quello di Cragnotti

MARA MONTANARI

Nega tutto Claudio Romani l'ex giardiniere accusato di [illegible] preso parte alla devastazione delle tombe ebraiche al Verano. Ieri mattina si è presentato [illegible] camicia ben stirata all'appuntamento con il Gip, Maria Luisa Paolicelli. Tre ore di colloquio a porte chiuse. Un lungo interrogatorio durante il quale Romani ha ribadito incessantemente la [illegible] estraneità ai fatti.

A tirarlo dentro in questa storia, è stato R.C., un marm[illegible] del cimitero e principale teste d'accusa. «Ha fatto il mio nome perché è invidioso di me», avrebbe detto Romani al Gip, aggiungendo che non avrebbe assolutamnete proposto qualche messa [illegible] ai marmisti un'azione eclatante da compiere all'interno del Verano, co[illegible] colpire gli «ebrei o Almirante». Nè in passato gli avrebbe dato un milione di vecchie lire in cambio dell'assicurazione [illegible] un cipresso che venne «effettuata - come si legge nell'ordinanza [illegible] Gip - mediante forature del tronco e successiva iniezione di miscela di gasolio e cloro».

Nega su tutta [illegible] linea, Romani, mentre il suo avvocato difensore, Pierluigi Mancuso, adotta la strategia [illegible] insinuare sospetti sulla credibilità del marmista-accusatore, che sarebbe stato definito «il più chiacchierato del cimitero» da un'impiegata e ritenuto poco attendibile dallo [illegible] direttore Giuseppe Perrone». L'avvocato ha già presentato al gip richiesta di remissione in libertà per Romani.

Prosegue intanto l'altro filone dell'inchiesta, quello sulle concessioni in deroga delle tombe al Verano. Due giorni fa, [illegible] pm Adolfo D'Ippolito ha ascoltato Lino Banfi e nei prossimi giorni potrebbe sentire il patron della Lazio, Sergio Cragnotti.

Quello di Cragnotti è uno dei circa 200 nominativi che negli ultimi tre [illegible] hanno ottenuto l'autorizzazione ad edificare nel cimitero romano. Ieri la Digos ha sequestrati l'elenco dei 200 nomi dagli uffici della direzione del Verano.

IL PATRON DELLA LAZIO

BIO EPIL

Estratto alle erbe per una

DEPILAZIONE DEFINITIVA

E' in vendita nelle erboristerie Bio Epil un prodotto cosmetico dalla formula esclusiva e rivoluzionaria per risolvere definitivamente la schiavitù dei peli superflui derivato da antiche conoscenze e prodotto con tecniche modernissime rappresenta l'avanguardia della nuova erboristeria: massima funzionalità in assenza di effetti indesiderati. Il liquido può essere usato su tutte le parti del corpo: viso, gambe, inguine etc... sia nei casi di semplice abbondanza di peluria che in casi di vero e proprio irsutismo il metodo produttivo esclusivo della beauty one, conferisce a questo prodotto una caratteristica capacità idratante ed emolliente; dopo l'applicazione del liquido, la pelle sarà morbida, vellutata e finalmente... senza più peli! Un prodotto straordinario, per risultati straordinari che vi sorprenderanno! con [illegible] Epil addio ai peli superflui... per sempre!

ALCUNE ERBORISTERIE A ROMA:
Il Papavero, via dei Colli della Serpentara, 15
Euphrasia, via Riparella, 12/14
Erborea, via Casilina, 1070/a
Il Sentiero Naturale, via G. Belli, 136
L'Arice Stellato, via V. Mariano, 33
La Bottega dell'Ape Regina, via Cassia, 919/a
La Bottega dell'Ape Regina, via P.A. Micheli, 36
Antica Vera, via G. Belardinelli 91/95
Erboristeria di Gulliver, via della Lucchina, 96 - C.C.le Gulliver
Body House, p.le Clodio, 4
Il Sole e la Terra, via P. Bembo, 14
Il Sole e la Terra, via Casal del Marmo, 122/d/e
Di Erba in Erba, via Pasquale II - mercato di Primavalle
Di Erba in Erba, via dei Monti di Primavalle, 247
La Bottega della Natura, p.zza Giovenale, 4
Econatura, via Quintino Sella, 29
La Piantaggione, v.le della Serenissima, 19
L'erbocchio, via Tuscolana 1388/a
Erboristeria Di Iorio C., via Tancredi Cartella, 41
Vera Flora l.go La Loggia, 10
Antica Erboristeria Ostiense, p.zza Stazione Ostia del Lido, 28 - Ostia Lido

FUORI ROMA
Antica Erboristeria Svizzera, via E. Toti, 3 - Latina
Natura, via S. Negretti, 38 - Bracciano
La Ginestra, via Roma, 136 - Pomezia
La culla della Natura, via Ardeatina, 197 - Anzio
Fiori e Frutta, via Cairoli, 15 - Viterbo
C'era una Volta, centro commle Top 16 - Tarquinia
La Spiaggia, via Ancona 170 - Ladispoli
La Meridia, via Traiana, 30 - Civitavecchia
Cecchina, via Nettunense, 39 - Cecchina

DISTRIBUTORE ESCLUSIVO ITAL-MEDIA COSMETICS

PRESENTI SANA BOLOGNA PAD. 25-B/16 • TEL. 06.55265658 - FAX 06.55264689

DIRETTORE RESPONSABILE: Marcello Sorgi. CO[illegible] Gianni Riotta. [illegible] Vittorio Sabadin, Carlo Bastasin. RESPONSABILE D[illegible] Pinci. ART DIRECTOR: Cynthia Sgarallino
VIVEREROMA. Via Barberini 50, 00187 Roma telefono [illegible] 47661. Fax 06 484685. E-mail: vivereroma@lastampa.it Sms 3351371878

Buongiorno roma

Il caso

[illegible] Polemiche alla Regione. Storace: legittima [illegible] nostra azione

Arpa, Placidi destituito Marino è il commissario

Il direttore dell'agenzia regionale per l'Ambiente (Arpa), Bruno Placidi, [illegible] stato destituito ieri mattina dalla giunta regionale che [illegible] nominato al [illegible] posto [illegible] commissario la dottoressa Marino, medico igienista, dirigente della Asl Rma. La notizia è stata data [illegible] vice presidente del consiglio regionale, Renzo Carella, dei Ds, che ha riferito di averlo saputo al telefono dall'assessore Verzaschi. Un provvedi- [illegible] «scellerato», [illegible] sostenuto Carella, per un organo [illegible] controllo [illegible] due anni fa dalla giunta [illegible] contro sinistra, «autonoma dal potere politico» in quanto i suoi membri [illegible] nominati dal consiglio regionale. Ieri mattina inoltre c'è stato un presidio di protesta allestito dalla minoranza davanti alla sede della gi[illegible] regionale contro le modifiche della legge sui parchi: è nato un coordinamento contro il piano regionale. Puntuale [illegible] replica di Storace che ha sminuito la portata della protesta ed ha aggiunto che [illegible] in [illegible] nessuna azione illegittima. La giunta sta solo rispettando la legge».

Va bene

Roma per [illegible] prima volta ha [illegible] Piano regolatore sociale, una mappa del disagio municipio per municipio. [illegible] documento è stato approvato [illegible] dalla giunta capitolina

Va male

Stagione a rischio incidenti [illegible] cantieri. Il grido d'allarme è della Fillea Cgil che segnala il mancato rispetto delle norme di sicurezza: ogni giorno registrate decine di denunce

[illegible] DA DOMANI DEVIATI I TRENI FR3 DA [illegible] PER VITERBO // Da domani al 1 settembre, alcuni [illegible] della Fr3, sul tratto Roma - Cesano - Viterbo, varieranno la stazione di partenz[illegible] di arrivo da Roma Ostiense a Roma San Pietro e Roma Trastev[illegible], a causa dei lavori di manu[illegible] di un cavalcavia ferroviario, tra le stazioni di Roma Ostiense e Trastevere. Nelle tratte soppresse, i viaggiatori potranno usufruire dei treni della Roma - Civitavecchia e di quelli [illegible] linea Fr1 Fiumicino. Possibili ritardi, (di non oltre 15 minuti), sul tratto Roma Ostiense - Roma San Pietro, riguarderanno i treni del trasporto regionale e quelli di media e lunga percorrenza, fino al 26 agosto.

[illegible] NIENTE PENA DI MORTE IN TURCHIA, COLOSSEO ILLUMINATO // Il Colosseo [illegible] rà illuminato stasera come lo è stato ieri sera, per celebrare la [illegible] del Parlamento di Ankara [illegible] cancellare [illegible] pena [illegible] dal codice penale turco in tempo [illegible] pace. Lo ha comunicato il Campidoglio.

È la ventesima volta che le luci dell' Anfiteatro Flavio si accendono, [illegible] ricordato [illegible] Co[illegible] capitolino, per testimoniare l'impegno di Roma contro [illegible] esecuzioni capitali e a sostegno di [illegible] moratoria internazionale.

La settimana scorsa era stata festeggiata la sospensione di trenta esecuzioni in Guatemala.

la foto

[illegible] DI UN FILM INGLESE DAVANTI ALL'ALTARE [illegible]

Una troupe britannica ha eletto momentaneo domicilio davanti [illegible] scale dell'Altare della Patria. Ai turisti d'oltremanica, come d'altronde anche agli [illegible], il Vittoriano (il cui nome deriva da quello di Vittorio Emanuele II, primo re dell'Italia unificata) piace. Migliaia le presenze annuali sulle scale marmoree e nel complesso museale interno, inaugurato in occasione della Festa della Repubblica. (FOTO RAGO)

i numeri

BLITZ DELLA GUARDIA DI FINANZA IN NOVE [illegible] ALL'ESQUILINO

8.000

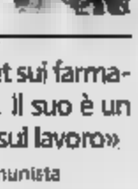
CAPI D'ABBIGLIAMENTO

Ottomila capi d'abbigliamento [illegible] false griffe come «Champion» e «Ferrè» e settantamila giocattoli con il marchio «Pokemon» contraffatto sono stati sequestrati dalla Finanza al quartiere Esquilino

il nome

D'ASCENZO: IL POLICLINICO IN AGONIA, SOLO STORACE [illegible] PUO' SALVARLO

Il presidente della Regione Francesco Storace e il rettore della Sapienza Giuseppe D'Ascenzo hanno firmato il protocollo d'intesa sul Policlinico Umberto I che porterà alla riorganizzazione della struttura sanitaria: i posti letto passeranno dagli attuali 2200 a circa 1700 [illegible] tre anni



frase

«Le dichiarazioni rilasciate da Storace in merito ai nuovi ticket sui farmaci decisi dalla giunta regionale sono un insulto per i malati. Il suo è un insulto a tutti quei lavoratori che hanno contratto malattie sul lavoro»

Salvatore Bonadonna. Capogruppo [illegible] Consiglio regionale di Rifondazione comunista

Inondazioni [illegible] Ponte Milvio Comune contro Authority

MARA MONTANARI

Il Tevere è un pericolo per Roma secondo l'Autorità di bacino. Il Comune la pensa in modo diametralmente opposto. L'ingegner Roberto Grappelli, segretario generale dell'Autorità,ha lanciato l'allarme un paio di giorni [illegible] davanti al ministro dell'Ambiente. Altero Matteoli. Davanti a un altro ministro, quello delle Infrastrutture Pietro Lunardi, Matteoli ha avuto una lunga chiacchierata con Grappelli. La riunione era stata convocata per discutere un piano [illegible] [illegible] contro frane e alluvioni [illegible] diverse [illegible] a rischio d'Italia (stanziamento previsto di 1600 milioni di euro in 10 anni). Tra queste aree «pericolose» c'è nè una che riguarda molto da vicino i romani, almeno secondo Grappelli. Al Comune, invece, [illegible] pensano in modo del tutto opposto e di rischi all'orizzonte, gli amministratori capitolini non ne vedono. I fatti. L'ingegner Grappelli ha presentato ai ministri Matteoli e Lunardi un faldone in cui- tra le altre osservazioni - è segnalata come zona a rischio esondazioni del Tevere, quella di Ponte Milvio. Il giorno [illegible] vo alla riunione al ministero dell'Ambiente, [illegible] settimanale «Diario» ha pubblicato un'inchie- [illegible] dal titolo «Speriamo che non piova troppo!». Nell'articolo, in base a dichiarazioni dell'ingegner Grappelli, si denuncia il rischio [illegible] per il nuovo Auditorium, che è stato costruito proprio a due [illegible] dall'ansa del Tevere a Ponte Milvio.L'ingegnere ha mostrato, tra l'altro al computer, [illegible] dinamica del possibile allagamento in caso di un'onda di piena. Nella zona del Flaminio [illegible] ci sono muraglioni lungo gli argini del fiume e secondo l'ingegner Grappelli, l'acqua avrebbe naturale sbocco proprio nelle vicina [illegible] dell'Auditorium. Il fiume, straripando, [illegible] ad allargare le due spon- [illegible] il quartiere [illegible] Ponte Milvio, appunto, da [illegible] parte e il prezioso Parco delle Musica firmato dall'architetto Renzo Piano, dall'altra. Sarà allora [illegible] caso di [illegible] [illegible] di protezione? nemmeno per sogno, ribattono dal Campidoglio. [illegible] rischio [illegible] dazioni a Ponte Milvio non c'è - afferma categorico l'assessore all'Urbanistica, Roberto Morassut (nella foto) - gli studi idrogeologici in nostro possesso escludono ogni pericolo». Morassut argomenta che valutazioni di possibili rischi [illegible] fatte quando fu [illegible] la villa [illegible] durante i lavori per l'Auditorium. «Quando venne alla luce la villa - racconta - [illegible] progetto originario di Piano venne modificato. Allora, i tecnici della Soprintendenza effettuarono degli studi per vedere se c'erano pericoli o meno. Il soprintendente La Regina escluse ogni rischio». E questa è una spiegazione. Morassut ne porta altre; la prima sono gli studi dei tecnici dell'assessorato in cui non si parla di esondazioni e [illegible] più, aggiunge Morassut, «l'area è protetta dagli argini e dalla diga di castel Giubileo». L'allarme inondazioni dell'ingegner Grappelli, arrivato [illegible] scrivania del ministro Matteoli, dovrà essere esaminato nei prossimi tre mesi dalle amministrazioni [illegible] che dovranno dare un loro parere sugli studi dell'Autorità di bacino del Tevere. Lo scontro [illegible] [illegible] Campidoglio è appena iniziato.

Secondo l'Autorità di bacino il Tevere potrebbe straripare e allagare l'Auditorium. Secca replica di Morassut: «Non c'è pericolo di esondazioni»

Brevi

Veltroni [illegible] Storace: ok al «Patto per Roma»

[illegible] Strada in discesa per il «Patto per Roma», l'intesa a tre Campidoglio, Regione [illegible] Provincia per affrontare [illegible] «nodo» del [illegible] assetto istituzionale della capitale. Dopo le polemiche seguite all'intesa tra [illegible] sindaco di Roma e il ministro Enrico La Loggia, Veltroni [illegible] scritto [illegible] Francesco Storace comunicando la disponibilità del Campidoglio a siglare il patto. Così la giunta regionale oggi ha deciso che a settembre sarà dato seguito al patto a tre, facendo rientrare la minaccia di sospendere l'intesa.

Trasporti: [illegible] il consorzio Tren&bus

[illegible] Creare un'integrazione fra il sistema di trasporto pubblico ferroviario [illegible] quello stradale nel Lazio, offrendo agli utenti un servizio più completo e più vicino alle loro esigenze. È l'obiettivo del consorzio «Tren&bus» creato da Trenitalia e Cotral, che da dicembre comincerà a produrre i primi effetti positivi per i viaggiatori. Il consorzio, presentato [illegible] risponde agli indirizzi del governo regionale per il rafforzamento del sistema di mobilità nel Lazio. I principali effetti della nuova struttura saranno la riorganizzazione degli orari dei mezzi delle due società, con un sistema integrato di coincidenze fra partenze e arrivi di bus regionali e treni.

Ernani riconfermato alla guida dell'Opera

[illegible] Francesco Ernani riconfermato sovrintendente del Teatro dell' Opera di Roma. La decisione è stata presa dal Consiglio di amministrazione [illegible] teatro, nominato per decreto del ministero per i beni culturali [illegible] presieduto dal sindaco Walter Veltroni. Ernani, da tre [illegible] alla gestione del teatro, [illegible] portato l'ex Costanzi a conseguire l'anno scorso il premio «Oscar [illegible] bilancio della [illegible] munication non profit».

Droga, sette arresti sul litorale romano

[illegible] Sette persone sono state arrestate dai carabinieri perchè [illegible] spettate di appartenere ad un'organizzazione criminale che gestiva un traffico di droga sul litorale romano.Lo stupefacente, proveniente dal Costarica, veniva introdotto in Italia in forma liquida nascosto all'interno di bottiglie di liquore. Poi veniva raffinato [illegible] riportato allo [illegible] solido, attraverso [illegible] processo di evaporazione. La «raffineria» è [illegible] scoperta in una insospettabile villetta di Fiumicino, in cui vivevano una coppia di giovani incensurati. I militari hanno sequestrato anche 3 chili di [illegible] purissima, dal valore di oltre mezzo milione di euro.

Tenta suicidio con gas per problemi d'amore

[illegible] H[illegible] tentato il suicidio con il gas per problemi sentimentali. Ma l'intervento [illegible] alcuni agenti di polizia ha evitato il [illegible]: il giovane, 29 anni, è stato salvato grazie anche alla segnalazione di alcuni inquilini del palazzo, in via Pian di Sco, nel quartiere romano Montesacro, che avevano sentito odore di gas. Gli agenti sono riusciti a penetrare attraverso le finestre nell'appartamento, al [illegible] piano. Il ragazzo [illegible] disteso sul letto, privo di sensi.

[illegible] fingono fan [illegible] Mtv per molestare ragazze

[illegible] Si spacciavano per fan di Mtv e, con la scusa di assistere ad un programma live della tv musicale in diretta da Largo Argentina, molestavano ragazze. I [illegible] attempati - di 37, 40 [illegible] [illegible] - sono stati denunciati per molestie sessuali. I tre ieri sono stati bloccati da agenti del commissariato Trevi.

IL [illegible] IMMOBILIARE

Volano i prezzi delle case in vendita E i romani preferiscono andare in affitto

Nei primi quattro mesi dell'anno rincari nella metà dei quartieri
Compravendite: meno [illegible] Superclassifica nei rioni del centro storico

Altro che dolce, la [illegible] per i romani è sempre più salata. Nel primo quadrimestre [illegible] quest'anno, il mercato immobiliare ha subito un ulteriore e consistente aumento dei prezzi. Insomma, le abitazioni co- [illegible] sempre di più e la conseguenza è che i cittadini della Capitale che [illegible] possono permettere [illegible] comprare una casa, [illegible] sempre [illegible]

Qualche numero? Rispetto ai dati del 2000, lo scorso anno il numero delle abitazioni comprate e vendute è risultato pari [illegible] 37,250 unità, contro le 40.230 di due anni fa. In totale, la diminuzione è stata dell'8%. Il trend in negativo è proseguito anche [illegible] primi quattro mesi di quest'anno..

Questo ed altro si legge nel rapporto sul primo quadrimestre 2002 della Borsa immobiliare [illegible] Roma, stilato dall'Azienda speciale della Camera di [illegible]

«Il nostro Borsino registra l'andamento delle quotazioni delle case in tutte le zone e quartieri della città - spiega [illegible] presidente Lorenzo Tagliavanti - per raccogliere i dati, [illegible] la [illegible] tecnica della Borsa. Registriamo i valori di scambio».

I risultati che escono dall'ultimo rapporto, [illegible] sono confortanti per i romani. Nel 50% dei quartieri della Capitale, il prezzo delle case è salito fino [illegible] [illegible] punte del 10%, 12% in [illegible] più. E [illegible] solo nelle [illegible] [illegible] di Roma, come il centro storico o i Parioli.

Il settore in cui i prezzi [illegible] sono maggiormente innalzati è quello della parte ovest della città (170.445 abitazioni censite): Gianicolense, Aurelio, Trionfale, Primavalle. Cresci- [illegible] dal [illegible] al 12%. Seguiti dai quartieri della zona sud (95.611 abitazioni censite): Tiburtino, Prenestino Labicano, Tuscolano, Pietralata, Appio Claudio, Don Bosco.Aumenti dei prezzi dal 2%al 10%.

Stesse cifre per il centro storico (73.391 abitazioni censite): Monti, Trevi, Colonna, Ludovisi, Prati. Crescite [illegible] 3% all'8% invece nei quartieri del settore sud (163.112 case censite): Ostiense, Portuense, Ardeatino, Eur.

Infine, prezzi in salita dal 2% al 7% nella parte nord della città (72.056 [illegible] censite): Parioli, Pinciano, Salario, Trieste, Montesacro, Della Vittoria.

Perchè ci [illegible] questi aumenti? Le cause sono molteplici, spiega Tagliavanti. Innanzitutto la riqualificazione della città: «E' iniziata nel centro storico grazie ai lavori giubilari, poi la ristrutturazione riqualificazione si è allargata a macchia d'olio nei quartieri urbani [illegible] suburbani - specifica Tagliavanti - questo è un dato molto positivo. Tuttavia quan- [illegible] una [illegible] [illegible] apprezza [illegible] conseguenza vale di più. E' la legge del mercato».

E [illegible] proposito [illegible] mercato, sull'aumento dei prezzi delle [illegible] molto ha inciso la crisi della Borsa che [illegible] spostato gli investimenti dei risparmiatori dai titoli borsistici al più sicuro e tradizionale «mattone».

«La sfiducia dei risparmiatori verso i titoli borsistici - spiega ancora Tagliavanti - si era manifestata già da tempo [illegible] [illegible] ultimi grandi scandali americani hanno aumentato questa sfiducia. Infatti nel precedente rapporto, avevamo ipotizzato [illegible] [illegible] giugno di quest'anno i prezzi delle abitazioni sarebbero [illegible] perchè pensavamo che i risparmiatori sarebbero torna- [illegible] a investire in Borsa. [illegible] è stato così e purtroppo non è possibile dire quando ci sarà un'inversione di tendenza, quando finalmente i prezzi torneranno nella norma».

Non nasconde la p[illegible]pazione degli agenti immobiliari, Tagliavanti: «[illegible] sono forti timori perchè il mercato rischia il ristagno».

La conseguenza più immediata, accanto alla diminuzio- [illegible] compravendita di case, è il contro l'aumento degli affitti. Lo scorso [illegible] il numero degli affitti [illegible] salito [illegible] 50.962 unità abitative [illegible] la 43.299 del 2000 con un incremento molto elevato, calcolabile attorno [illegible] 20%. [m. mon.]

PIAZZA NAVONA. Prezzi in salita non solo a Parioli ma anche in molti quartieri del centro storico

LETTERA

Mollicone e gli omosessuali

Il titolo e il testo del pezzo "Mollicone contro gli omosessuali" non corrisponde all'esatta c[illegible] del mio intervento. Ritengo, infatti, aberrante che qualcuno possa essere discriminato per i propri orientamenti sessuali, ma altrettanto, inaccettabile che l'omosessualità diventi un titolo di privilegio. [illegible] frase [illegible] me [illegible] tribuita era inserita [illegible] "luogo comune" in un articolato intervento. Concludo con una frase di Oscar Wilde: "I giornalisti si [illegible] privato delle cose che hanno scritto di te in pubblico". Così è accaduto con il vostro bravo collaboratore Laudonio.

Federico Mollicone

Marco Laudonio: «Non ho chiesto scusa perchè [illegible] ho niente di cui scusarmi, [illegible] pubblico, né in privato»

INDUSTRIA E SAPERE ||| Roma Tre è il più giovane degli atenei della Capitale ▪ Dinamico, attento alle novità, un aumento delle matricole del 36% ▪ Intervista al rettore Guido Fabiani ▪ «In questa città non c'è un tessuto economico che investe sulla ricerca e sulla cultura» ▪ La campagna promozionale

«Imprenditori e banche romane non investono sull'università»

FRANCESCO GRIGNETTI

C'E' in città un'università nuova che [illegible] tumultuosamente. Si chiama Roma Tre, ha sede all'Ostiense, ha già raggiunto i [illegible] mila iscritti ▪ l'anno scorso ha accresciuto le immatricolazioni del 36%. Il Comune la sta molto aiutando. E' notizia di ieri che le sono stati affidati il vecchio Mattatoio, un palazzone su via Ostiense, ▪ un'area vicino alla fermata della metro Marconi dove sorgerà [illegible] facoltà di Scienze politiche. Ma c'è un problema: non ha grandi partner che possano sponsorizzare i suoi progetti di ricerca. Al punto che il rettore, Guido Fabiani(nella foto), si lascia sfuggire un sospiro e dice: «Questo è un passaggio molto delicato. A Roma manca un tessuto economico forte, di grandi industrie o di istituzioni finanziarie, e noi siamo i primi a risentirne».

[illegible] Fabiani, è passato un anno dalla riforma che concede alle università la piena autonomia. Come vi state muovendo sul «mercato» delle immatricolazioni?

«Ci stiamo affermando. L'anno [illegible] abbiamo immatricolato oltre novemila nuovi studenti. E' stato un balzo del 36 per cento. Difficile mantenere trend [illegible] crescita del genere. Però ormai, tra le nuove, siamo già in testa. E ci aggiudichiamo circa [illegible] terzo delle nuove immatricolazioni a Roma».

Più studenti significa ottenere maggiori stanziamenti pubblici. Aumentano anche i corsi e le cattedre con uguale progressione?

«Questo [illegible] un punto cruciale che [illegible] riguarda solo noi. La conferenza dei rettori ha già protestato con il governo. Noi siamo di fronte a una riforma impegnativa e [illegible] ▪ tagliano i fondi. Può capitare soltanto in Italia. Faccio un solo esempio: il governo ha aumentato del 4% gli stipendi e noi li dobbiamo pagare con il nostro bilancio. Per Roma Tre significa che di soli aumenti se ne vanno [illegible] 4 miliardi».

Vostro ultimo bilancio?

«Duecento miliardi circa. Abbiamo una gestione molto oculata. Ma certo che queste decurtazioni incidono pesantemente sulle nostre ipotesi di sviluppo».

Questa sto diventando anche l'estate della pubblicità accademica. [illegible] vedono sui giornali [illegible] "manchette" di questa o quella università che si contendono [illegible] gli studenti. C'è chi ha arricciato il naso, il professore Cesare De Seta, ad esempio.

«In termini generali De Seta ha ragione. Guai a mercificare l'attività universitaria. Se però una università decide di fare dell'informazione ▪ pagamento sui giornali, di dare agli studenti il quadro della sua attività, insomma [illegible] non scade nei testimonial, [illegible] penso che [illegible] pubblicità sia giusta. E' un fattore [illegible] trasparenza, [illegible] democrazia, [illegible] ultima analisi».

> All'ateneo sono stati affidati proprio ieri il vecchio mattatoio, un palazzo e un'area in zona Marconi per Scienze politiche

Anche voi [illegible] [illegible] Tre avete avviato una campagna promozionale. Le è capitato di tirare le orecchie a qualche pubblicitario che voleva spingervi sulla strada della spettacolarizzazione?

«No, assolutamente. [illegible] c'è da dire che che noi abbiamo utilizzato tutte risorse interne».

Qualche pubblicità [illegible] te che le abbia dato fastidio?

«Non di istituzioni accademiche. Se però parliamo di pseudouniversità, tipo Capu, allora devo dire che il calciatore come testimonial mi ha dato fastidio. Sono [illegible] francamente sgradevoli».

In concreto, voi che siete gli ultimi arrivati come pensate di caratterizzarvi? Che cosa vi siete inventati per differenziarvi dalla paludata Sapienza ▪ dal [illegible] Tor Vergata?

«Puntiamo molto alla vivibilità dell'università per gli studenti. Ci preoccupiamo di dare buone informazioni e orientamento. Offriamo assicurazioni. Pensiamo ▪ [illegible] orientare i nostri corsi di studio [illegible] il mercato del lavoro. [illegible] dimentichiamo lo svago. Ci vogliono anche i momenti gioiosi. Perciò organizziamo una giornata per le lauree, solenne e festosa, all'americana. E poi una serata, anzi nottata vi[illegible] che si fa molto tardi, di musica e ballo per l'inizio dell'anno accademico».

Autonomia significa anche che voi rettori dovete trovare partner per sponsorizzare i progetti scientifici alla maniera anglosassone.

«Questo è un punto molto delicato. Roma risente della sua caratteristica di città della pubblica amministrazione. Non c'è un tessuto economico forte, di grandi imprese, di banche, di fondazioni, che investano sulla città. Penso agli esempi di Siena, Bologna, Modena, Milano. Lì la grande imprenditoria è presente ▪ spende nella propria città. Le banche, ad esempio, sono molto più aperte alle sollecitazioni delle università locali».

Roma, si sa, è più dispersiva.

«C'è un tessuto connettivo assolutamente diverso. Qui tutto ha una dimensione sovracittadina. Sono altri i punti [illegible] riferimento. Altri gli obiettivi. [illegible] però per noi è molto più difficile trovare finanziamenti privati. Non escludo che anche ▪ Roma, [illegible] il tempo, prenda piede una cultura di questo tipo. Parlo di sponsor che investano su attività [illegible] ricerca, ma anche sulla cultura in senso lato. In quante università, all'estero o anche nel Nord Italia, capita di trovare una grande aula magna e poi leggere su una targhetta che è stata realizzata grazie al contributo di un'istituzione finanziaria o di una grande famiglia industriale?».

Rettore Fabiani, vuole dire che a Roma non accade nulla di tutto ciò?

«Pochissimo».

[illegible] DELL'UNIVERSITA' ROMA TRE

E la Sapienza diventa federale Sei cittadelle tematiche

MARCO LAUDONIO

Cambia [illegible] volto della Sapienza: muore [illegible] città universitaria, com'è ora, nascono 6 atenei federati. Facoltà che non piomberanno disordinatamente [illegible] vari quartieri, tentando invece di creare cittadelle tematiche. Le nuove sedi [illegible] costruite lungo le vie consolari: sulla Flaminia, al Trionfale attorno all'ex manicomio [illegible] di Santa Maria della Pietà, [illegible] comprensori del Tiburtino e dell'ex Sdo a Pietralata, alla Nomentana recuperando l'ex Poligrafico a Monte Sacro. Nuove facoltà sbarcheranno nella zona di Saxa Rubra: Medicina andrà vicino al polo oncologico dell'ospedale Sant'Andrea, una facoltà [illegible] umanistica accanto alla Rai.

Università e Comune hanno illustrato ieri il piano per la ridistribuzione delle facoltà in giro per la città. L'idea è di frammentarsi per la città rispettando antiche «vocazioni». Così nel complesso di San Pietro in Vincoli, storica sede della facoltà di Ingegneria, [illegible] iniziati i lavori di restauro dell'antico convento e [illegible] facoltà riutilizzerà anche la scuola «Silvio Pellico», chiusa da anni.

LA SAPIENZA Muore la vecchia città universitaria

A San Lorenzo diventeranno sedi universitarie l'ex vetreria Sciarra e tutto il comprensorio del Castro Laurenziano (dove [illegible] sarà un parco archeologico e il recupero del casale Giolitti). Nel vecchio manicomio di Santa Maria della Pietà resta l'ostello per i disabili, il XIX municipio e il museo del manicomio; probabilmente si aggiungerà la facoltà di Psicologia, "coerentemente alla vocazione storica della strutture" come hanno detto Veltroni ed il rettore de La Sapienza, Gianni Orlandi.

Sulla Tiburtina inizieranno invece al più presto i lavori di restauro dell'ex stabilimento chimico Snia Viscosa, un esempio di archeologia industriale. Per il rettore Orlandi è significativo che «il piano di assetto venga presentato ora che l'università compie 700 anni. Sarà vecchia ma non accentratrice». Il piano ha l'ambizione di riqualificare le periferie: «Allo Sdo nascerà il distretto della new economy, al poligrafico di Monte Sacro la città della Comunicazione, la Snia da fabbrica di chimica diventerà una fabbrica del sapere».

[illegible] nuove sedi sono state progettate per essere aperte nel 2011. Tra un decennio si prevede dunque che [illegible] Roma ci saranno [illegible] 170.000 studenti, di cui 100.000 iscritti a La Sapienza. Per tutti gli interventi il consiglio di amministrazione dell'ateneo ha investito 750 milioni di euro, contando di raddoppiare gli spazi occupati in città: circa 880.000 mq. Dovrebbe triplicarsi lo spazio a disposizione [illegible] ogni studente: da 3 a 9,5 mq.

Alcuni interventi sono già co-finanziati dal ministero della Ricerca. Santa Maria della Pietà e l'ex [illegible] Sdo a Pietralata. L'intervento sull'ex manicomio è stato inserito dal ministro ai Lavori Pubblici, Pietro Lunardi, nella legge obiettivo sulle «grandi opere». I progetti hanno avuto l'ok della Giunta e a settembre arriveranno in Consiglio Comunale. L'assessore all'Urbanistica, Roberto Morassut ha garantito: «Molte sedi [illegible] pronte entro 5-6 anni».

PRATICO *professionalizzazione alle tecnologie informatiche e della comunicazione*

METROPOLIS SPA • GRUPPO FERROVIE DELLO STATO

EDS ▪ ELECTRONIC DATA SYSTEM SPA

IULM ▪ LIBERA UNIVERSITÀ DI LINGUE E COMUNICAZIONE

nell'ambito del *Programma straordinario contro la Disoccupazione Intellettuale*
promosso e finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali,

selezionano 150 giovani

da inserire nel percorso formativo PRATICO, finalizzato al trasferimento di competenze professionali nel campo delle tecnologie informatiche ▪ della comunicazione.

Possono presentare domanda di partecipazione i candidati che alla data di presentazione della domanda siano in possesso dei seguenti requisiti:

- età non superiore ai 30 anni (31 anni non compiuti);
- possesso di laurea o di diploma universitario nelle seguenti discipline: lettere, filosofia, psicologia, giurisprudenza, scienze della comunicazione, scienze politiche, sociologia, pedagogia, lingue ▪ letterature straniere, scienze umanistiche, studi orientali;
- residenza, da almeno 12 mesi, in ▪ delle seguenti regioni: Basilicata, Calabria, Campania, Molise, Puglia, Sardegna e Sicilia;
- status di disoccupato da almeno 12 mesi (iscrizione alle liste di collocamento da almeno 12 mesi);
- inesistenza di condanne penali;
- obblighi militari assolti;
- conoscenza della lingua inglese.

Il percorso formativo, che sarà avviato nel mese di novembre 2002 e si concluderà nel mese di giugno 2003, prevede la realizzazione di 1.100 ore di formazione, così suddivise:

- **un modulo di base di 240 ore**, al quale parteciperanno tutti i 150 candidati selezionati ▪ finalizzato al conseguimento della Patente Europea ECDL (European Computer Driving License) secondo le modalità definite dall'AICA. Le edizioni del modulo di base saranno realizzate nelle città di Napoli, Caserta, Bari, Reggio Calabria, Messina, Palermo e Cagliari;
- **tre moduli di specializzazione di 200 ore ciascuno**, finalizzati alla formazione delle seguenti figure professionali:
  - *Web analyst;*
  - *Analista di opportunità di investimento in ICT;*
  - *Esperto di web marketing.*

  I moduli di specializzazione saranno realizzati presso i Centri di Formazione di Metropolis SpA localizzati nelle città di Torino, Foligno ▪ Verona. I candidati parteciperanno ad un unico modulo di specializzazione;
- **uno stage di 640 ore** che permetterà ai partecipanti di approfondire ▪ sperimentare sul campo le competenze acquisite. Gli stage, organizzati e coordinati dalla IULM, saranno svolti presso società leader nei rispettivi settori di appartenenza, tra le quali: **Autostrade, Edisontel, Eds, Glamm Interactive, Metropolis, PricewaterhouseCoopers, RFI, Tas, Trenitalia.**

Per la partecipazione al percorso formativo è previsto il riconoscimento di un'indennità di frequenza ed il rimborso delle spese di viaggio, vitto e alloggio secondo i limiti indicati nell'Avviso.
L'Avviso ▪ la domanda di partecipazione alla selezione sono disponibili sul sito **www.praticonline.it** e possono essere richiesti presso le sedi del Gruppo Ferrovie dello Stato:
Napoli Corso Lucci 156a • **Bari** Corso Italia 142 - interno FS ▪ **Messina** Via Alessandria 81
Palermo Stazione Centrale FS - lato Via Balsamo ▪ **Cagliari** Viale La Playa 17

Le domande devono pervenire secondo le modalità definite nell'Avviso entro e non oltre le ore 17.00 del 23 agosto 2002.

METROPOLIS · TRENITALIA · RFI · EDS · MINISTERO DEL LAVORO E DELLE POLITICHE SOCIALI – Dipartimento per le politiche del lavoro e dell'occupazione e tutela dei lavoratori – Ufficio Centrale OFPL · EDISONTEL · TAS · autostrade · PRICEWATERHOUSECOOPERS · glamm DataService Group

LA PROPOSTA DEL DIESSINO

In Consiglio puntuali Dialoghi intorno alle multe

Prestagiovanni (An) e Lovari (Fi): i sono dovuti perdita di potere dell'assemblea D'accordo sulle pene pecuniarie Vizzani (An) e Della Portella (Ds) De Lillo: e chi si veste male?

EDUARDO DI

«Una proposta folcloristica», come la definisce il consigliere di Forza Italia Gian Roberto Lovari, o uno strumento di moralizzazione? Nell'ultima riunione del consiglio comunale prima della chiusura estiva nella sala Giulio Cesare, discutere la proposta avanzata da Enzo Foschi dei : multare chi si presenta in aula in ritardo. Cinque euro per chi è assente al primo appello, dieci a chi manca anche al secondo, quindici a chi buca il terzo venti a chi non si presenta nemmeno per il quarto.

Lovari ritiene che i ritardi siano risultato dell'ultimo regolamento approvato: «Con il nuovo strapotere del Sindaco andare in Consiglio è quasi inutile. E questo vale per la minoranza, e, cosa più grave, anche per la maggioranza. L'assemblea, svuotata, si potrebbe riunire anche una volta l'anno. Salvo bilancio e alcune grandi scelte, come potranno essere la discussioni sul Piano Regolatore, la presenze in aula delle forze politiche è pressoché ininfluente. Le multe non servono niente, Foschi trova davanti solo il risultato di una politica sbagliata».

Bruno Prestagiovanni, capogruppo di An, sulla linea: «C'è qualcosa di sbagliato nelle competenze del Consiglio, che sempre più si limita all'ordinaria amministrazione. In questo modo vengono a mancare gli stimoli. La presenza in aula va comunque garantita perché si è stati eletti e non è certo le multe che si otterrà puntualità». D'accordo con la proposta di Foschi si dice un altro uomo di An, il consigliere Giacomo Vizzani: «La puntualità è una forma di educazione, anche perché ci vuole molto a telefonare per comunicare un ritardo. Anche io, l'altro giorno, non arrivato in tempo per via di un incidente e ho avvisato». Per Beatrice Lorenzini di Forza Italia, unica donna dei banchi della destra: «Se proprio bisogna combattere una battaglia di moralizzazione in Consiglio, si dovrebbe fare qualcosa contro i pianisti che votano al posto degli assenti».

Il capogruppo dal suo partito, invece, Fabio De Lillo, che giorni fa aveva presentato una proposta che obbligasse a un abbigliamento decoroso nella sala Giulio Cesare, dichiara: «La puntualità è importante, ma anche le altre norme lo altrettanto. Il decoro in aula è fondamentale. Non è possibile che entrino consiglieri con indosso una maglia la stella a cinque punte o con scritte inneggianti alle tute bianche. E poi è inconcepibile che mentre un consigliere parla, gli altri si fermino a chiacchierare tra loro». Per Claudio Santini di Forza Italia «è una proposta inadeguata rispetto alla funzione del consiglio comunale. E' chiaro che la puntualità sta alla responsabilità di ciascuno, l'attività politico non può considerarsi alla stregua un lavoro dipendente con un orario fisso e un cartellino da timbrare. Chi partecipa alla vita politica di Roma sa bene quali e quanti appuntamenti la giornata prevede, anche nel campo istituzionale. A volte il contemporaneo svolgimento di più commissioni non permette di essere presente ovunque». Un pensiero simile lo esprime Fabrizio Panecaldo, del gruppo «Roma per Veltroni», impegnato ieri mattina in una delle commissioni di cui fa parte, proprio in concomitanza con la riunione nella sala Giulio Cesare: «Certo arrivare in orario dovrebbe essere una regola di vita, ma tra commissioni, incontri con i rappresentanti dei Municipi e i cittadini, sempre si riesce ad arrivare puntuali. La maggior parte di noi non è in ritardo perché si presenta tardi in Campidoglio. All'inizio della seduta siamo a lavorare in Protomoteca o in Sala Rossa o in altre stanze del palazzo. Ed è questo il lavoro più oneroso per un consigliere, non le convocazioni delle sedici, ma io alle dieci di mattina dormo».

ENZO FOSCHI

ROBERTO LOVARI

FABIO DE LILLO

PRESTAGIOVANNI

BEATRICE LORENZINI

FABRIZIO PANECALDO

MARCO DI STEFANO

SILVIO DI FRANCIA

DELLA PORTELLA

la festa

Donna Circe

Al Porto del Circeo stasera premio "Donna Circe" e galà di moda. Sfilata alle 21,30 Coveri, Barocco, Ferrera, Bulega e costumi da bagno di Alex by Alessandra Padovan. Premio per il cinema a Maria Grazia Cucinotta Premio a Chicca Olivetti anima dell'associazione "Le studentesse di Fahizabad-Sapere è libertà" che aiuta negli studi le donne afgane.

Feltri a Capalbio

Per la serie "Uno scrittore, un'estate", domani sera, a Capalbio si discuterà del libro "Il Prigioniero" scritto da Mattia Feltri. Alle 19, in piazza Magenta si parlerà della vita e delle vicissitudini di Adriano Sofri e conseguentemente parte della storia italiana. Relatore Giancarlo Santalmassi.

Metti una sera a cena Cofferati e Carla Fracci

SERGIO COFFERATI, LUCIANO CHESINI E CARLA FRACCI (foto GMT)

LOBEFARO E LA MOGLIE (GMT)

LAURA BIAGIOTTI E LAVINIA

NANCY BRILLI

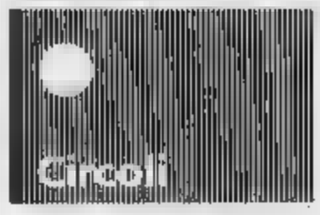
Dopo le fatiche del palcoscenico gli artisti, si sa, si rifocillano. L'altra sera dopo «Gerusalemme», l'opera diretta da Beppe Menegatti che va in a Caracalla fino al 6 agosto, Carla Fracci - che balla la parte della madre zingara - si è incontrata con Sergio Cofferati e Luciano Chesini. Stasera si mangia invece da Mastino a Fregene per la di compleanno di Laura Biagiotti. serata, organizzata dalla figlia della stilista, Lavinia, è invitata anche Nancy Brilli.

Lunedì torna «Neve d'agosto» Effetti speciali di Esposito

Puntuale anche quest'anno, si ripeterà alle 21,20 di lunedì a Santa Maria Maggiore la nevicata miracolosa di agosto del 358 dopo Cristo. L'appuntamento, diventato una tradizione che si rinnova dal 1983, si deve all'eclettico architetto Cesare Esposito che - spiega - ha organizzato per l' «spettacolari effetti speciali, fantri luce, apparizioni, schemi spaziali, trionfi di, macchine della neve, scomposizioni di prospettive con disegni accompagnate da musiche di Hendel e coni di luce».

Esposito dedica l'edizione 2002 del miracolo a Giovanni Paolo II al quale donerà semisfera con all'interno la riproduzione S Maria Maggiore accompagnata dalla caduta della neve e dalla melodia dell'Ave Maria».

Secondo la leggenda, la Basilica di Santa Maria Maggiore venne edificata sul colle Esquilino da Papa Liberio a ricordo della nevicata della notte del 5 agosto 358 d. C. con la quale la Madonna gli aveva indicato il luogo dove costruire una casa tutta per sè.



BUCCIONI:
PER I MARCONI

Euforia per la società di Antonio Buccioni dopo i successi di Berlino. Se l'Aniene festeggia i grandi del nuoto, i Marconi dei tuffi invece sono da semi soci Lazio. Al loro ritorno il presidente ha promesso grande festa.

CANOTTIERI LAZIO
COUPE DE LA JEUNESSE

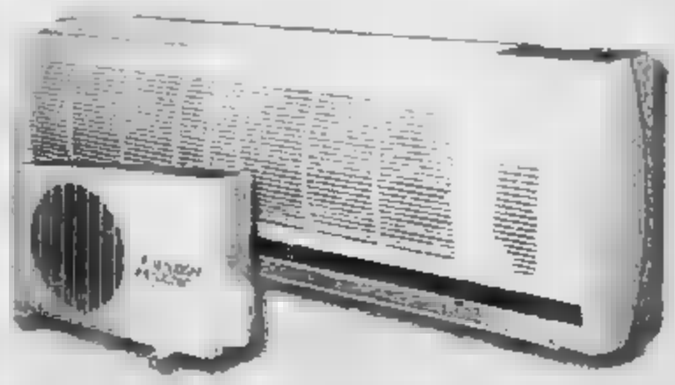
Anche la Canottieri Lazio ha i suoi rappresentanti alla Coupe la Portogallo di oggi. Gisella Bascelli, di origine sudafricana e tesserata Lazio, sorella minore dell'oro di coppia femminile a Genova, Gabriella.

Mughini, equitazione d'oro del Riding Olgiata

ENZO CILENTO

Si tratta di una delle belle storie sport e di efficienza che riguardano i Circoli della Capitale quella dei fratelli, Jacopo e Lapo Gras Mughini del Riding Club Olgiata. Due maestri della nobile arte dello sport equestre o di quei club da cui storicamente proviene il nostro patrimonio di medaglie olimpiche (vedi i D'Inzeo). I due giovani fratelli sono ancora impegnati ai Pratoni del Vivaro dove si stanno per chiudere i Campionati Europei juniores di Dressage non prima di centrato un quarto posto nella classifica a equipe e di essere entrati anche alla finale individuale in programma per quest'oggi. Da oggi intanto al Vivaro iniziano altre gare del Circuito di Eccellenza Fise nella disciplina del Salto a Ostacoli, prima del grande appuntamento di fine estate della Coppa delle Regioni di Endurance.

SOLARIA s.r.l.



La Solaria s.r.l. si occupa da 10 anni di sistemi avanzati di condizionamento riscaldamento pompa di calore per applicazioni commerciali residenziali.

Solaria dispone di gamma completa prodotti per ogni problema di climatizzazione, solo completezza modelli, ma di alternative e possibilità, tutte tecnologie all'avanguardia del settore

MITSUBISHI ELECTRIC

Progettazione installazione manutenzione. E' possibile ottenere forme di pagamento personalizzato.

Via G.B. Cerruti, 17/19 - 00154 Roma - tel. 0657305434 ○ Via E. Checchi, 10 - 00157 Roma - Tel. 064381276
info@solaria-roma.com

Meno tasse con gli ecoincentivi, zero tassi con Daewoo.

Green Days Daewoo

Ecoincentivi statali
per chi ha un usato non catalizzato* passa a una vettura nuova.

Green Days Daewoo
per acquistare Matiz, Lanos, Nubira SW, Tacuma e Leganza,finanziamento tasso zero sull'intero prezzo di listino(IVA e messa su strada escluse), con o senza rottamazione.

* Fino 85 Kw

La concessionaria Daewoo
Auto2000
ti aspetta per illustrarti tutte le offerte Green Days.

OFFERTA NON CUMULABILE CON ALTRI IN CORSO.

Matiz

euroservice
3 anni di servizio di assistenza stradale

3 anni di garanzia
Garanzia per 3 anni o 100.000 km**

**Fatti salvi in ogni caso i termini minimi di garanzia previsti dalla legge

AUTO 2000

Via dei Castelli Romani, 5 - Pomezia Roma
Tel. 06.9106222
Via del Mare, 77 - Pomezia Roma
Tel. 06.9121298

DAEWOO

Sport

CALCIO/ROMA
LA CORTE A DAVIDS

Rientrata in Italia dopo il lungo ritiro in Siria, per la Roma è mente tempo calcio mercato. Obiettivo: convincere la Juventus a dare il via libera per il trasferimento di Davids nella Capitale. Capello ha più volte fatto capire come con l'arrivo dell'olandese, Roma si candiderebbe al titolo.

CALCIO/ROMA
BALBO

Nuovo incarico per Abel Balbo. L'ex attaccante di Udinese e Roma, ritiratosi dall'attività dicembre, sarà il rappresentante in Europa del Central Cordoba di Rosario, squadra di terza divisione argentina. Dopo la brevissima parentesi nel Boca Juniors, Balbo ha deciso di fare il talent scout.

CALCIO/ROMA
FESTA PER CAFU

Lunedì, alle 20, l'appuntamento è a piazza Navona, nel piazzale dell'ambasciata brasiliana. In agenda in del neo campione del mondo, Cafu, con ingresso aperto a tutti. Fra gli invitati anche il sindaco Veltroni e il presidente della Regione, Francesco Storace.

DELLA PROSSIMA STAGIONE

Il cammino di Roma e Lazio nel giudizio di politici, imprenditori, giornalisti e attrici

Per il romanista Paolo Liguori «bisognerà evitare una partenza con il freno a mano» Il Clemente Mimun va oltre il derby: «Le romane per vincere uno scudetto devono meritarne tre»

GUGLIELMO BUCCHERI

Accompagnato dai malumori di diritti tv in altomare con Rai e Lega a strattonarsi in cerca di un accordo che arriverà in extremis secondo tradizione, il cammino delle pretendenti al titolo o alla stagione del riscatto è comunque segnato. Il battesimo dei nuovi calendari regala la sensazione di un calcio giocato alle porte: che si parta il primo settembre o qualche settimana dopo poca importa è già scritto che Totti e compagnia apriranno le ostilità all'Olimpico contro il neopromosso Como o se Mancini dovrà fare i bagagli per una prima assoluta a Reggio Calabria. Bologna, Modena, Brescia, Udinese Empoli, dopo il Como, sulla strada di don Capello prima della stracittadina in agenda per il 27 ottobre; Chievo, Torino, Milan, Atalanta, Perugia, dopo la Reggina, quella del nuovo condottiero biancoceleste chiamato da Cragnotti per allontanare i fantasmi di una crisi irreversibile. Il computer ha decretato quattro giornate da brivido e senza soluzione di continuità per i giallorossi quando scenderanno in campo per affrontare Inter, Parma, Juventus e Milan in poco più di venti giorni; il computer ha scelto la Lazio per il primo vero test del Milan firmato Rivaldo atteso all'Olimpico già per il 29 settembre. La Capitale nel pallone scende in campo; il calcio d'inizio al giallorosso Paolo Liguori, direttore servizi sportivi di Mediaset: «Non credo al discorso sulle analogie con le precedenti stagioni. Tanto dire in giro che il via al campionato offre alla ampie possibilità di fuga tutta serie di sfide certo impossibili come fu due fa quando, alla fine dei giochi, brindammo allo scudetto. L'importante è evitare la partenza dell'anno scorso: tre punti nelle prime tre partite. Perdemmo terreno dalla vetta della classifica, un errore imperdonabile che ci costò il titolo. Capello è il miglior gestore di un gruppo forse mai così ricco di qualità. Non credo ai malumori del calcio d'estate, e chi parla di una squadra con i nervi a fior di pelle: fra campionato e coppe ci sarà spazio per tutti. Davids? L'anno scorso quando fu abbandonata la pista Cannavaro sembrava che fossimo destinati ad una stagione priva di soddisfazioni: i risultati campo hanno dimostrato che poi svenarsi per un giocatore era così indispensabile».

La palla arriva fra i piedi del laziale Clemente Mimun, direttore del Tg 1: «Le prime tappe sul calendario mi preoccupano. Affronteremo una Reggina, squadra simpatica, ma non certo da temere, un Chievo che sa ancora se potrà contare sui suoi volti copertina, Manfredini ed Eriberto, il Torino in trasferta e il Milan di Rivaldo che, essendo più forte di noi sulla carta, uscirà dall'Olimpico con le mani vuote. L'aspetto che mi incuriosisce di più come ci presenteremo al della stagione, con quali giocatori Mancini potrà disegnare la formazione. Difficilmente p che avremo un organico rinforzato rispetto all'anno passato, qualcosa prima del fischio d'inizio dovrà cambiare. Solo se ci mettiamo a fare i conti in difesa ecco lista di almeno otto elementi di spicco nello spogliatoio. Il segreto sarà nella panchina: Mancini parla il linguaggio dei giocatori, usare le parole giuste per trasmettere entusiasmo e determinazione: a lui è affidato il compito ricreare gli equilibri per obiettivi importanti. Il derby? Dobbiamo toglierci diversi sassolini dalle scarpe dopo quanto avvenuto l'anno scorso. Il problema di Lazio e Roma non in quella che molti indicano come una mentalità provinciale, dove la supremazia nella stracittadina può salvarti una stagione; il problema è che per vincere uno scudetto sei costretto a giocarne tre senza sbagliare una virgola». Mimun saluta; entra in scena il vice sindaco, il romanista Enrico Gasbarra: «Non sono mai stato un attento osservatore del calendario perchè, dicono tutti, prima o poi ti devi confrontare con il resto della compagnia. Se vogliamo attaccarci alla scaramanzia, le analogia con il cammino che ci portò allo scudetto ci sono: anche due anni fa nelle prime giornate affrontammo formazioni non certo irresistibili. La Roma ha un organico di assoluta grandezza e non mi sento di sposare la tesi quanti reclamano l'arrivo di Davids per fare un ulteriore salto di qualità. Capello è garanzia di equilibrio fra l'esuberanza dei giovani campioni da lato e città che può distrarti dall'altro». Nell'aula Giulio Cesare il testimone è raccolto dal consigliere di An, Fabio Sabbatani Schiuma: «La nostra classifica parte da -3, i punti che dovremo dare all'Inter per risarcirli quanto avvenuto nell'ultimo atto della passata stagione. Scherzi a parte, voglio fare un invito a Mancini: se dovessimo perdere il derby come l'anno scorso che prenda a calci nel sedere tutta la squadra». l'imprenditore giallorosso Giovanni Malagò: «Niente paragoni con il cammino scudetto due stagioni fa. E poi chi dice che Modena, Como o Brescia, i nostri primi avversari, non diventino la squadra rivelazione della stagione il Chievo? Mi auguro soltanto che la Roma si presenti forma anche perchè a settembre parte Champions League». Nel derby dei calendari ecco la voce del biancoceleste Guido Fugliese, direttore generale del Camillo-Foriani: «La Lazio non sbaglierà partenza perchè affronterà formazioni e la Reggina, il Chievo o l'Empoli con lo spirito di una provinciale: quanto accaduto la scorsa stagione ci ha insegnato umiltà. Sono curioso dello vedere all'opera il Milan di Rivaldo all'Olimpico: per noi è un vantaggio incontrare i dopo solo un Ancelotti avrà ancora problemi per trova i giusti equilibri fra tanti campioni». In campo entra l'imprenditrice Francesca Ferrone, tifosa Totti e soci: con il cammino scudetto? Totti non quello di due fa e Mondia. Il lo ha dimostrato; Batistuta viene da stagione sbagliata e vedo perchè dovrebbe invertire la rotta e a Montella non si può sempre chiedere di risolvere la situazione. Siamo più stanchi e logori rispetto all'anno dello scudetto: il calendario non è proibitivo per pensare ad una fuga iniziale, le nostre fortune affidate all'opera di Capello». Il ginecologo Severino Antinori scommette una Lazio da applausi: «Frequento il quartier generale Formello e dagli allenamenti ho capito che quest'anno sbaglieremo»; così come l'attrice Vanessa Gravina: «Quanto accaduto nella passata stagione dovrà servire lezione un gruppo pronto all'immediato riscatto. Aspetto con curiosità il 29 settembre quando giocheremo all'Olimpico contro il Milan di Rivaldo». L'ultimo affondo è per il romanista, Gianni Battistoni, presidente dell'Associazione di via Condotti. «Le cosiddette piccole squadre è meglio affrontarle subito quando non hanno il fiato corto per i punti salvezza. La Roma, a livello organico, è la formazione da battere, ma a una condizione: Capello dovrà scommettere su un gioco offensivo, evitare in poche parole ripetere gli errori commessi dall'Italia».

ALLENATORE Le squadre con il calendario alla mano

PAOLO LIGUORI

CLEMENTE MIMUN

FRANCESCA FERRONE

FABIO SABBATANI SCHIUMA

GIANNI BATTISTONI

VANESSA GRAVINA

A Guardiola e Stankovic l'oscar del calcio d'estate di Roma e Lazio

Promossi i centrocampisti

E' già tempo di primi bilanci per Fabio Capello e Roberto Mancini. La nuova Roma sembra fatta su misura per Pep Guardiola, il centrocampista sbarcato nella Capitale dal Brescia. Assente nell'ultima uscita (il triangolare di Kapfenberg con Arsenal e i greci del Panathinaikos) lo spagnolo ha incantato nella prima fase del ritiro tanto da diventare subito uno dei più ascoltati nello spogliatoio giallorosso. Capello è stato l'artefice di una trattativa che ha consentito alla Roma di assicurarsi senza investire somme da capogiro un uomo d'ordine in mezzo al campo. Guardiola ha scelto la Capitale rifiutando di accordarsi con la Juventus perchè «Sensi mi ha voluto con maggior entusiasmo». A chi comincia a dubitare su una formula che preveda una coppia di centrocampisti centrali formata da Guardiola ed Emerson, Capello fa intuire che i due potranno coesistere senza problemi. «Siamo più forti della passata stagione e Guardiola è più convincente di quanto ci aspettassimo», è il ritornello del presidente Sensi. Nel quartier generale di Mancini è la stella di Dejan Stankovic a brillare: il centrocampista serbo sembra pronto alla stagione della definitiva consacrazione. Club di mezza Europa, Manchester su tutti, si sono resi protagonisti di un lungo corteggiamento bussando alla porta di Cragnotti per convincere il finanziere a cedere il giovane serbo. «Stankovic è uno dei punti di forza della nuova Lazio», ripete la risposta dei dirigenti biancocelesti convinti che il centrocampista p ripetersi sui livelli della passata stagione quando, con una serie di prestazioni da applausi, consentì a Zaccheroni di centrare l'ingresso in coppa Uefa. La Lazio riparte da Stankovic; Mancini in queste prime amichevoli d'estate gli ha restituito il ruolo che prediligo: centrale di centrocampo. La forza devastante del serbo sarà l'arma in più di una formazione ancora in cerca della propria identità.

EUROPEI NUOTO

Christian Minotti 28" dall'oro e un argento per lo zio scomparso

Ventotto centesimi di secondo, un'inezia dopo un chilometro e mezzo stile libero fatto prendendo pochi bocconi di fiato. non ci si rende nemmeno conto di chi è arrivato prima e dopo. Eppure tanto è bastato, centesimi, affinchè il Yuri Prilikov, diciottenne di Ekaterinemburg, detto "la locomotiva umana" (nome più da pugile che da nuotatore), prendesse la medaglia d'oro al nostro Christian Minotti.

Senza rimpianti. Christian Minotti, nato a Ciampino, è contento così. Dopo il bronzo ai mondiali in vasca corta, argento che premia una grande annata. La gara l'aveva studiata bene: «Sapevo che il russo avrebbe finito forte negli ultimi cento così ho attaccato a tre quarti di gara, ma sono riuscito a staccarlo. Poi negli ultimi 25 metri ho messo la testa e ho dato tutto quello - e ne aveva birra - ho pensato: "Se qui non mi muovo non prendo neanche il secondo posto"».

L'argento lo ha dedicato allo zio Luciano, scomparso nel 1996: «Desiderava tanto vedermi gareggiare in tv ed io ho lavorato come un matto per riuscire ad arrivare qui».

Pochi centesimi. A Sidney per tre loro rimase fuori dalla finale, ai mondiali ne bastò uno solo. Adesso, almeno, ventotto di loro separano dal russo, ultimo erede di una folta schiera di sommergibili che hanno il capostipite in Vladimir Salnikov, altra locomotiva umana delle vasche mondiali.

CHRISTIAN MINOTTI, il romano nuovo campione europeo sui 1500 metri stile libero

Per vivere tutti gli **spettacoli a Roma**

Questa SERA

All'ex Mattatoio musica, palestra, discoteca
Lunedì concerto rock con David Circus

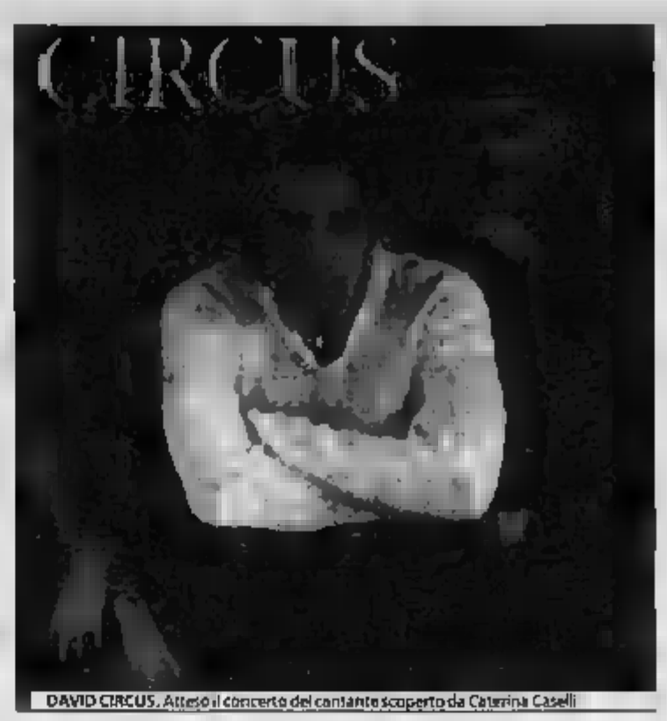
Gay Village, divertirsi al Testaccio dall'aperitivo alla discoteca

Musica, palestra, discoteca: continua il grande divertimento al Gay Village (il primo villaggio interamente dedicato alla comunità omosessuale italiana). 5000 mq all'esterno dell'ex Mattatoio, nel cuore del Testaccio. Gli stand, i ristoranti e i bar sono gestiti da personale gay e parte del ricavato della manifestazione servirà a finanziare il progetto di Di Gay Project sulla genitorialità omosessuale, in procinto di organizzare a Roma nel luglio 2003, «La Prima conferenza mondiale dei genitori G/B/L/T - area Gay - Bisessuale - lesbica - transessuale».

Oggi il programma prevede alle 19 un "speritivo in musica" da sorseggiare al ritmo diretto da Radio Centro Suono. Sempre dalle 19, per gli "appassionati del movimento e musica" è prevista una lezione di step e aerobica. Dalle 22.30 tutti in pista in discoteca. Anche domani, dalle 19 alle 21, si potrà assaporare l'aperitivo ascoltando Radio Centro. Suono in diretta dal Villaggio, alle 21.30 è previsto «Jazz Fusion» con G. Gaia e, dalle 22.30, apre la discoteca, dove "suoneranno" i dj del Classi di Rimini. Lunedì prossimo sarà di scena David Circus, il nuovo artista scoperto da Caterina Caselli, che ha fatto uscire sul mercato, la Sugar, il primo singolo "Melody". Grande grinta ed affiatamento per il gruppo capitanato dal carismatico David Gianfriddo.

Un repertorio rock molto accattivante e tanta voglia di suonare. Recente la partecipazione del gruppo al Pride nazionale di Padova (in apertura del concerto di Ireno Grandi) e al Pride di Roma del 29 giugno scorso, dove la band, oltre ad alcuni brani del proprio repertorio, ha presentato una grintosa cover dello storico brano dei Dead or Alive «You spin me round».

Il Gay Village resterà aperto fino al 15 settembre.



DAVID CIRCUS. Atteso il concerto del cantante scoperto da Caterina Caselli

L'INGRESSO
AL VILLAGE CON TESSERA COSTA
EURO

SERVIRÀ
IL PROGETTO DI DI GAY

OGGI
UN
CON RADIO CENTRO SUONO

CON WIND L'ESTATE NON FINISCE MAI.
PASSA A WIND! E MANTIENI IL TUO NUMERO DI TELEFONINO.
IL SERVIZIO PORTABILITÀ COSTA 10 EURO. RIVOLGITI AI RIVENDITORI WIND O INFORMATI AL 155.
Comunicare in un soffio. WIND

CINEMA ROMA Prime visioni

La sala non segnalata sarà in chiusura estiva o chiusa per lavori

ADRIANO MULTISALA piazza Cavour 22, tel. 06 360.04888

Spider-Man	Sala 1	16, 18.15, 20.30, 22.45 € 7,50
Lantana	Sala 2	16.10, 18.20, 20.30, 22.45 € 7,50
Nameless	Sala 3	16.15, 18.10, 20.30, 22.50 € 7,50
Chiuso per lavori	Sala 4	
Resident Evil	Sala 5	16.20, 18.15, 20.20, 22.45 € 7,50
Harry Potter		17, 20.30, 22.50 € 7,00
Monster's Ball	Sala 7	17, 20.30, 22.50 €
L'ora di religione	Sala 8	16.30, 18.20, 20.30, 22.40 € 7,50
Windtalkers	Sala 9	17, 20.20, 22.50 € 7,50
Samsara	Sala 10	16.30, 20.20, 22.50 € 7,50

AMBASSADE via Accademia degli Agiati 57, tel. 06 5413901

Spider-Man	Sala 1	16, 20.15, 22.30 € 6,70
Resident Evil	Sala 2	17, 18.55, 20.50, 22.45 € 6,70
Casomai	Sala 3	18.10, 20.20, 22.30 € 6,70

ANTARES viale Adriatico 15/21, tel.

Spider-Man	Sala 1	18, 20.20, 22.40 € 7,00
Resident Evil	Sala 2	18, 20.30, 22.30 € 7,00

ATLANTIC via Tuscolana 745, tel. 06 761.0656

Chiusura estiva	Sala 1	
Spider-Man	Sala 2	17.30, 20, 22.30 € 6,70
Scooby-Doo	Sala 3	17, 18.50, 20.40, 22.30 € 6,70
Nameless	Sala 4	18.30, 20.30, 22.30 € 6,70
Chiusura estiva		
Resident Evil	Sala 6	18.30, 20.30, 22.30 € 6,70

BARBERINI piazza Barberini 24-25-26, tel. 06 482.7707

Shaft	Sala 1	16.15, 18.20, 20.30, 22.45 € 7,50
Resident Evil	Sala 2	16.20, 18.20, 20.20, 22.45 € 7,50
Lilo & Stitch	Sala 3	16, 17.40, 19.20, 21, 22.45 € 7,50
Nameless		16.15, 18.20, 20, 22.45 € 7,50
Spider-Man	Sala 5	16, 18.15, 20.30, 22.45 € 7,50

BROADWAY via dei Nanchi 36, tel. 06 2303408

Spider-Man		18, 20.15, 22.30 € 5,15
Resident Evil	Sala 2	18.30, 20.30, 22.30 € 5,15
Scooby-Doo	Sala 3	18.50, 20.40, 22.30 € 5,15

CHELAND MULTIPLEX via Romagnoli 515 (Osteria), tel. 06 561 841

Pavilion of Woman	Sala 1	15.45, 18.10, 20.30, 22.50 € 7,00
Lilo & Stitch		15.30, 17.30, 19.30, 21.30 € 7,00
Nameless	Sala 3	16.15, 18, 20.15, 22.45 € 7,00
Lilo & Stitch		16, 18.20, 22 € 7,00
Windtalkers	Sala 5	17, 20, 22.55 € 7,00
Resident Evil	Sala 6	16, 18.10, 20.20, 22.35 € 7,00
Shaft	Sala 7	16.15, 18, 20.15, 22.30 € 7,00
Scooby-Doo	Sala 8	16.05, 18.05, 20.05, 22.05 € 7,00
Spider-Man	Sala 9	16.30, 19.15, 22.10 € 7,00
Samsara	Sala 10	17, 20, 22.50 € 7,00
Spider-Man	Sala 11	17.15, 20, 22.45 € 7,00
Spider-Man	Sala 12	15, 17.40, 20.20, 22.55 € 7,00
Get Over It	Sala 13	16, 18.15, 20.35, 22.50 € 7,00
Lantana	Sala 14	15.40, 18.05, 20.25, 22.45 € 7,00

CINEPLEX GULLIVER via Prenestina 90

L'ora di religione	Sala 1	16.15, 18.20, 20.25, 22.30, 0.30 € 4,50
A Beautiful Mind	Sala 2	16.40, 19.20, 22, 0.30 € 3,00
Scooby-Doo	Sala 3	16.30, 18.35, 20.20, 22.15, 24 € 4,50
Resident Evil	Sala 4	16, 18.10, 20.20, 22.30, 0.30 € 4,50
The Mothman...	Sala 5	16.10, 18.55, 21.40, 0.20 € 4,50
Nameless	Sala 6	16, 18.10, 20.20, 22.30, 0.30 € 4,50
Spider-Man	Sala 7	17.30, 20, 22.30, 0.50 € 4,50
L'era glaciale		17, 18.45, 20.30, 22.15, 0.10 € 4,50
Windtalkers	Sala 9	16.10, 18.55, 21.40, 0.20 € 4,50
Lilo & Stitch	Sala 10	16.45, 18.40, 20.35, 22.30, 0.15 € 4,50

DEI PICCOLI viale della Pineta 15, tel. 06 855 3485

Aiutoi Sono un pesce	17, 18.30 € 4,50

DEI PICCOLI SERA viale della Pineta 15, tel. 06 855 3485

Amen	20.15, 22.30 € 4,50

DELLE MIMOSE Viale Mariano 30, tel. 06 332.61019

	Sala 1	18.15, 20.30, 22.30 € 4,50-7,00
Scooby-Doo		17, 18.50, 20.40, 22.30 € 4,50-7,00
		17, 18.50, 20.40, 22.30 € 4,50-7,00
Windtalkers	Sala 4	17, 19.45, 22.30 € 4,50-7,00

DIVA piazza Forte degli Actili 6/9, tel. 06 509 30649

John Q		21.30, 23.30 € 6,00

EDEN FILM CENTER piazza Cola di Rienzo 74/76, tel. 06 361 2449

Casomai	Sala 1	16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 7,00
Ricette d'amore		16.40, 18.35, 20.40, 22.40 € 7,00
Chiusura estiva	Sala 3	
Chiusura estiva	Sala 4	

EMBASSY via Stoppani 7, tel. 06 807.0245 Chiusura

EMPIRE viale Regina Margherita 29, tel. 06 841.7719

Chiusura estiva

	Sala 1	17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
Spider-Man	Sala 2	17.30, 20, 22.30 € 7,25
Lilo & Stitch	Sala 3	17.50
Mari del sud	Sala 3	20.10, 22.30 € 7,25
Scooby-Doo	Sala 4	17.50, 20.10, 22.30 € 7,25

GALAXY via Pl. Maffi 10, tel. 06 615.82445

Scooby-Doo	Giove	18, 20.30, 22.30 € 5,50
Nameless	Marte	18, 20.30, 22.30 € 5,50
Lilo & Stitch	Mercurio	18, 20.15, 22.30 € 5,50
Spider-Man	Saturno	18, 20.20, 22.40 € 5,50
Resident Evil	Venere	18, 20.30, 22.30 € 5,50

GIOIELLO via Nomentana 43, tel. 06 442 50299 Chiusura estiva

GIULIO CESARE Giulio, tel. 06 397.20795

Il castello	Sala 1	17.20, 20, 22.30 € 7,25
Scooby-Doo	Sala 2	17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
Pavilion of Woman	Sala 3	17.50, 20.10, 22.30 € 7,25

GREENWICH via Bodoni 59, tel. 06 574.5825

Respiro	Sala 1	18.30, 20.30, 22.40 € 7,00
Italiano per...	Sala 2	16.30, 20.30, 22.40 € 7,00
Jules e Jim	Sala 3	18.15, 20.30, 22.30 € 7,00

INTRASTEVERE vicolo Moroni 3a, tel. 06 588.40.30

Samsara	Sala 1	17.45, 20.10, 22.40 € 7,00
Holland Drive	Sala 2	19, 22 € 7,00
Casomai	Sala 3	18.15, 20.30, 22.40 € 5,50

JOLLY via G. della Bella 4/6, tel. 06 442 32150

The Mothman...	Sala 1	17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
Hollywood, Vermont	Sala 2	17.30, 20, 22.30 € 7,25
Scooby-Doo		17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
Volevo il cielo	Sala 4	17.50, 20.10, 22.30 € 7,25

LUCKY BLU Borgo S. Spirito 85, tel. 06 683.2724

L'uomo che non c'era		18.10, 20.20, 22.30 € 7,00

LUX MULTISCREEN via Messaccuccoli 35, tel. 06 362.88171

Star Wars Episodio II		17.30, 20.20, 22.50 € 5,50-7,50
L'era glaciale	Sala 2	18, 19.30, 21, 22.45 € 5,50-7,50
Resident Evil		17.40, 20.40, 22.45 € 5,50-7,50
Spider-Man	Sala 4	18, 20.30, 22.40 € 5,50-7,50
Lilo & Stitch	Sala 5	17.35, 19.15, 20.45, 22.30 € 5,50-7,50
Scooby-Doo		18, 20.40, 22.40 € 5,50-7,50
Prossima apertura		
Nameless	Sala 8	17.30, 20.30, 22.30 € 5,50-7,50
Samsara	Sala 9	18, 20.30, 22.50 € 5,50-7,50
Film per Grandi	Sala 10	17.15, 18.45, 20.15, 21.30, 22.55 € 7,50

MADISON via Chiabrera 121, tel. 06 541.7926

Verità apparente		18.15, 20.40, 22.45 € 6,20
John Q	Sala 2	18.20, 20.40, 22.45 € 6,20
Sulle mie labbra	Sala 3	18.10, 20.35, 22.45 € 6,20
Hollywood, Vermont	Sala 4	18.10, 20.40, 22.45 € 6,20

MAESTOSO via Appia Nuova 416, tel. 06 786.086

Spider-Man	Sala 1	17, 20, 22.30 € 7,25
Lilo & Stitch		17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
Scooby-Doo	Sala 3	17.50
The Score	Sala 3	20.10, 22.30 € 7,25
	Sala 4	17.50, 20.10, 22.30 € 7,25

METROPOLITAN via del Corso, tel. 06 320 0933

La maledizione...	Sala 1	17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
Hollywood, Vermont	Sala 2	17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
John Q VO	Sala 3	17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
The Score	Sala 4	17.30, 20, 22.30 € 7,25

NUOVO FASCINO MULTISALA piazza Sant'Egidio 10, tel. 06 581.5208

Best VO	Sala 1	16, 18, 20, 22 € 6,20
	Sala 2	15.50, 18, 20.10, 22.20 € 6,20
Lontano VO	Sala 3	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,20

NUOVO SACHER via G. Induno 1, tel. 06 581.8116

Bed Arsenal		

ODEON MULTISCREEN piazza Jacini 22, tel. 06 362.98171

Spider-Man		16, 20.30, 22.40 € 5,50-7,50
Lilo & Stitch		17.35, 19.15, 20.45, 22.30 € 5,50-7,50
Scooby-Doo	Sala 3	18, 20.40, 22.40 € 5,50-7,50
Resident Evil	Sala 4	17.40, 20.40, 22.45 € 5,50-7,50

QUATTRO FONTANE via Quattro Fo 06 474 1515

Quasi niente	Sala 1	18.30, 20.30, 22.40 € 7,00
Le vacanze di ...		18.30, 20.30, 22.30 € 7,00
Jules e Jim	Sala 3	18.15, 20.30, 22.40 € 7,00
L'ora di religione		18.15, 20.30, 22.40 € 7,00

REALE piazza Sonnino 7, tel. 06 581.0234

Spider-Man		18, 20.15, 22.30 € 6,70
Resident Evil	Sala 2	18, 20.15, 22.30 € 6,70

RIVOLI via Lombardia 23, tel. 06 486.0883

Mari del sud		20, 22 € 7,00

ROMA piazza Sonnino 37, tel. 06 581.2884

A Beautiful Mind		20.30, 23 € 3,00

ROUGE ET NOIR via Luigi Luciani 52/a, tel. 06 360.05606

Tanguy	Rubino	18.10, 20.20, 22.30 € 7,00
Gosford Park	Zaffiro	17.30, 20.10, 22.30 € 7,00
Ricette d'amore	Smeraldo	18, 20.20, 22.40 € 7,00
Mulholland Drive	Topazio	17.30, 22.50 € 7,00

ROYAL via Emanuele Filiberto 175, tel. 06 704.74549

Spider-Man	Sala 1	17.30, 20, 22.30 € 6,70
Resident Evil	Sala 2	18.30, 20.30, 22.30 € 6,71

SALE RAFFAELE viale Venezuela 6, tel. 06 853.1628 Riposo

SAVOY Bergamo 25, tel. 06 853 00948

Spider-Man		18, 20.20, 22.40 € 7,00
Casomai	Sala 2	18.15, 20.30, 22.40 € 7,00
Samsara	Sala 3	17.30, 20, 22.40 € 7,00
Ricetta d'amore	Sala 4	18.15, 20.30, 22.30 € 7,00

SUPERGA via de Lauzieri 36, tel. 06 495.7762

Monsoon Wedding	Sala 1	20.30, 22.40 € 2,00
Lantana	Sala 2	20.15, 22.40 € 2,00

UCI CINEMAS MARCONI via Enrico Fermi 161, tel. 199.123321

Resident Evil		16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,00
Amadeus		18, 21.30 € 2,00
L'ora di religione	Sala 3	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,00
Nameless	Sala 4	16, 18.10, 20.20, 22.40 € 7,00
Scooby-Doo	Sala 5	16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 7,00
Lilo & Stitch	Sala 6	16.20, 18.20, 20.30, 22.30 € 7,00
-Man	Sala 7	17.40, 20.10, 22.40 € 7,00

CINEMAS €6,45,
tel. 06 472.79202

Il diario di Bridget...		16.35, 18.40, 20.45, 22.50, 0.55 € 5,50
Spider-Man	Sala 2	16.50, 19.25, 22.05, 0.40 € 5,50
Resident Evil	Sala 3	17.55, 20.10, 22.20, 0.30 € 7,50
Shaft	Sala 4	17.30, 19.40, 22, 0.10 € 7,50
Scooby-Doo	Sala 5	18.30, 18.30 el 7,50
Windtalkers	Sala 5	21, 24 € 7,50

WARNER VILLAGE CINEMAS PARCO DEI MEDICI do' Medici 135, tel. 06 658.55111

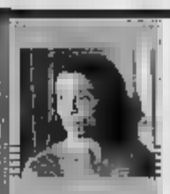
Windtalkers	Sala 1	16.10, 18.10, 22.10 € 7,50
The Others	Sala 2	17.15, 19.35, 22, 0.25 € 5,50
Verità apparente	Sala 3	17.45, 20.05, 22.25, 0.50 € 7,50
Scooby-Doo	Sala 4	18.55, 21, 23.05 € 7,50
Lilo & Stitch	Sala 5	15.30, 17.30, 19.40, 21.45, 23.45 € 7,50
Il più bel giorno...		16.45, 18.45, 20.50, 22.50, 1 € 5,50
Nameless	Sala 7	15.40, 18, 20.20, 22.40, 1.05 € 7,50
Resident Evil		16.20, 18.50, 21.20, 23.40 € 7,50
Windtalkers	Sala 9	18.20, 21.30, 0.20 € 7,50
Spider-Man	Sala 10	15.55, 18.35, 21.15, 23.55 € 7,50
Resident Evil	Sala 11	17.25, 19.55, 22.15, 0.40 € 7,50
Shaft		15.50, 18, 20.10, 22.20, 0.30 € 7,50
Ali Bod 4	Sala 13	17.20, 19.30, 21.40, 23.50 € 7,50
Spider-Man	Sala 14	16.35, 19.15, 21.55, 0.45 € 7,50
Lilo & Stitch		16.25, 18.25, 20.25, 22.35, 0.35 € 7,50
Amnesia	Sala 16	16.05, 19.05, 22.05, 0.45 € 5,50
Scooby-Doo	Sala 17	16.15, 18.15, 20.35, 22.45, 0.55 € 7,50
Spider-Man		17.10, 19.50, 22.30, 1.15 € 7,50

A PROPOSITO DI

Pfeiffer
Michelle Pfeiffer (Ali chiamo Sam) quando lavorava in un supermercato imparò ha fare i nodi ai piccioli delle ciliegie usando soltanto la lingua.

Thurman
Sia Anjelica Huston che Gene Hackman stavano per rifiutare le rispettive parti nel film perché troppo corte: è stato allora che il regista Wes Anderson decise di aggiungere delle scene solo per i loro personaggi alla sceneggiatura.

Goodman
John Goodman (Barton Fink) ha ottenuto il suo primo lavoro come attore comparendo nella pubblicità tv della catena di fast-food Burger King: Goodman non aveva nessuna battuta da dire; doveva solo riempire di morsi un maxi panino.



McDormand
Frances McDormand (L'uomo che non c'era) scherzando su come ha ottenuto la parte in "Fargo": «Il fatto che dormo insieme al regista potrebbe aver avuto il suo peso».

Latifah
Queen Latifah (Il collezionista di ossa) è stata arrestata due volte nello stesso anno. La prima per aver aggredito un fotografo, la seconda perché è stata trovata in possesso di una pistola carica. L'attrice, che in realtà si chiama Dana Owens, avrebbe scelto il cognome d'arte Latifah perché in arabo significa delicata e sensibile.

Berry
Halle Berry (Codice: Swordfish) al liceo faceva parte di una società onoraria, era editrice del giornale della scuola, presidente di classe e un anno fu anche regina del ballo scolastico.

I film

AIUTO! SONO UN PESCE. CO (Animazione) di Michael Hegner, S. Hjelmark, con «L'impulsivo Fly, la sorellina Stella e il robusto cugino Chuck vanno a pesca mentre la zia Anna me. Finiti per caso nel laboratorio del professore Mackilfa vengono pesci. COLI

AMEN. OOOO (Drammatico) di Costa-Gavras, con Ulrich Tukur, Mathieu Kassovitz • Il chimico e ufficiale delle SS Kurt Gerstein, fervente cristiano, scopre che i nazisti hanno iniziato lo sterminio degli ebrei. Ma neanche il Vaticano ascolta la sua denuncia, solo un giovane gesuita, per

BEST. OOO (Drammatico) di Mary Cuckian, con John Lynch, Ian Bannen, Pensy Kensit • 1994, lo stesso George Best – calciatore dell'anno 1968 e per cinque stagioni capo cannoniere Manchester United – "ricorda" sua brillante ascesa e la sua amara dall'olimpo del calcio. NUOVO PASQUINO 1

CASOMAI. OO (Commedia) di Alessandro D'Alatri, con Stefania Sandrelli, Fabio Volo • Tommaso e Stefania s'incontrano, s'innamorano e decidono di sposarsi in una campagna. Ma il curato fa "assaggiare" loro i piaceri, i disagi, le responsabilità e la crisi del matrimonio. AMBASSADE 3 / EDEN FILM CENTER 1 / INTRASTEVERE 3 / SAVOY 2

GET OVER IT. OOO (Commedia) di Tommy O'Haver, con Ben Foster, Shane Kristen Dunst • Berk, lasciato dalla fidanzata per un bulletto, non solo ha il cuore spezzato ma è così disperato da temere la sua stessa sopravvivenza. CHELAND 13

PARK. OOO (Giallo) di Robert Altman, con Michael Gambon, Kristin Scott-Thomas, Ryan Phillippe • Il nuovo lavoro di Robert Altman è ambientato nell'Inghilterra del 1932: un rimorso rovinato un omicidio, indaga Scotland Yard. ROXYPANDU CAPRO

HOLLYWOOD, VERMONT. OOO (Commedia) di David con Alec Baldwin, Sarah Jessica Parker, William H. Macy • New Hampshire al New England, una troupe è costretta a recarsi nella di Waterford per girare un film. Fra capricci, corruzione e avidità sconvolge i tranquilli abitanti del posto. 2 / MADISON 4 / METROPOLITAN 2

IL CASTELLO. OO (Drammatico) di Rod Lurie, con Robert Redford, James Gandolfini • Un integerrimo generale, finito in una prigione militare per non aver ordini degli ordini causando la morte di otto soldati, guida la rivolta contro il cinico colonnello che la dirige. GIULIO CESARE 1

ITALIANO PER OOOO (Commedia) di Lone Scherfig, con Anders W. Berthelsen, Anette Stovelbæk • In una piccola comunità il nuovo pastore, la pettegola, un cameriere tifoso della Juve, la pasticcera, il portiere dell'albergo e altri si ritrovano insieme a Venezia grazie all'Il lingua italiana. EDEN

JULES E JIM. OOOO (Drammatico) di François Truffaut, con Jean Moreau, Henri Serre • L'amicizia, lungo gli anni, tra l'austriaco Jules, il francese Jim e la libera Catherine, la donna amata da entrambi, interrotta bruscamente dallo scoppio della prima guerra mondiale. BN GREENWICH 3 / QUATTRO FONTANE 3

K-PAX. OOO (Commedia) di Iain Softley, con Kevin Spacey, Jeff Bridges • Kevin Spacey è uno strano personaggio che sostiene di arrivare da un pianeta, Jeff Bridges lo psichiatra che se prende cura. NUOVO PASQUINO 2

L'ERA GLACIALE. OOO (Animazione) di Chris Wedge, con le voci di Leo Gullotta, Claudio Bisio, Ilaria Stagni • Quando Terra iniziava l'era glaciale, ovvero venticinque anni fa, le creature che l'abitavano furono costrette a emigrare Sud. Tranne il mammuth lanuginoso e un pigro bradipo. Lilo 2

L'ORA DI RELIGIONE. OOOO (Drammatico) Bellocchio, con Sergio Castellitto, Jacqueline Lustig • Mentre si sta separando dalla moglie, molto legato al figlioletto Leonardo, il pittore-illustratore Ernesto scopre che i fratelli e le zie vogliono far beatificare la madre. ADRIANO 8 / QUATTRO FONTANE

L'UOMO CHE NON C'ERA. (Drammatico) di Joel Coen, con Billy Bob Thornton, Frances McDormand • Il lavoro dei fratelli Coen mostra di una donna, moglie di un barbiere di un paese della provincia americana del 1949, dalla doppia vita: un giorno amante ricco.

LA MALEDIZIONE DELLO DI GIADA. OOO (Commedia) di Woody Allen, con Woody Allen, Helen Hunt, Charlize Theron • Woody Allen è uno spavaldo ad egocentrico investigatore delle assicurazioni nell'America degli anni Quaranta. METROPOLITAN 1

LANTANA. OOO (Drammatico) di Ray Lawrence, con Anthony LaPaglia, Geoffrey Rush, Barbara West • Il poliziotto Leon, in crisi con la moglie Sonja, inizia una relazione con la separata Jane, mentre la psicologa Valerie, sconvolta dall'uccisione della figlia e in crisi col marito, scompare nel nulla. ADRIANO 2 / CINELAND 14 / TIBUR 3

VACANZE DI HULOT. (Commedia) di Jacques Tati, con Jacques Tati, Louis Perrault • Anche il secondo film di Tati nella versione appena restaurata. Monsieur Hulot si reca in vacanza una spiaggia della Bretagna. Ma già cominciano tante piccole disavventure e poi resta di malinconia. BN QUATTRO FONTANE 2

STITCH. OOO (Animazione) di Dean Deblois, Chris Sanders • Stitch, simpatico animaletto alieno, viene cacciato dal suo pianeta. Ma trova rifugio sulla Terra dove fa amicizia con la bambina Lilo, piccola abitante Isole Hawaii. BARBERINI 3 / CINELAND 2, 9 / DELLE MIMOSE 3 / EURCINE 3 / GALAXY MERCURIO / LUX 5 / MAESTOSO 2 / OSTIENSE 2 / UCI MARCONI 6 / WARNER VILLAGE 5, 15

LONTANO. OOOO (Drammatico) di André Téchiné, con Stéphane Rideau, Lubna Azabal, Mohamed Hamidi • Serge, camionista che esporta stoffa in Marocco e importa vestiti di in Francia, a Tanbiri incontra sempre l'amante Sarah e l'amico Said. E un giorno decide di contrabbandare hashish. NUOVO PASQUINO 3

DEL SUD. OO (Commedia) di Marcello Cesena, con Diego Abatantuono, Victoria Abril • Marcello Cesena, ex componente del Bronx, alla regia con storia un manager che, prossimo partire per le ferie, scopre di essere sull'orlo del fallimento finanziario. Egli decide di partire partenza i Caraibi mentre, invece, si nasconde in cantina. Lui Diego Abatantuono. EURCINE 3 / NIGLI

MULHOLLAND DRIVE. OOOO (Thriller) di David Lynch, Naomi Watts, Laura Harring, Justin Theroux • Il nuovo film di David Lynch comincia un incidente d'auto: Rita, sopravvissuta allo scontro, perde la memoria e tra Betty, una ragazza che la ospita nel proprio appartamento. INTRASTEVERE 3 / ROXYPANDU TIBURTINO

NAMELESS. OOO (Horror) di Jaume Balagueró, con Emma Vilarasau, Tristan Ulloa • Claudia ha perso la figlia, rapita e uccisa brutalmente da un assassino imprendibile. Cinque anni dopo riceve telefonata bambina che le chiede aiuto e comincia una disperata ricerca IC 8 / BARBERINI 4 / CINELAND 3 / GALAXY SMERALDO / LUX 8 / UCI MARCONI 4 / WARNER VILLAGE 7

PAVILION OF WOMAN. OO (Drammatico) di Ho Yim, con William Ho, Yan Luo, Shek Sau • Cina, anni Trenta: un'annoiata donna sposata decide di trascurare il marito per dedicarsi agli studi. Ma incontra un uomo e un nuovo amore la distoglie dall'impegno. CINELAND 1 / GIULIO CESARE 3

D. OOO (Drammatico) di Emanuele Crialese, con Valeria Golino, Vincenzo Amato • Sull'isola di Lampedusa, la bizzarra, libera e spensierata Grazia vive più quelli che ama: il marito, i tre figli e i cani. Ma il villaggio, opprimente e crudele, la considera una pazza GREENWICH 1

RICETTE D'AMORE. O (Commedia) di Sandra Nettelbeck, con Sergio Castellitto, Martina Gedeck • Dopo la morte improvvisa della sorella, Martha – chef di un elegante ristorante – si deve occupare della nipotina Lina. È come se non bastasse proprietaria le affianca il cuoco italiano Mario. EDEN FILM CENTER 3 / ROXYPANDU SMERALDO / SAVOY 4

SAMSARA. (Drammatico) di Nalin, con Shawn Ku, Chaiky Chang, Menlesha Vallora • Liddakh sui monti Himalaya: dopo una meditazione solitaria di oltre tre , il discepolo Tashi torna nel monastero. durante la benedizione del raccolto incontra Pema e scopre i piaceri dell'amore. IO / CINE- 10 / 1 / LUX 9 / SAVOY 3

SCOOBY-DOO. OOO (Fantastico) Raja Gosnell, con Prinze Jr., Sarah Michelle Gellar, Linda Cardellini • Il cartoon Hanna-Barbera attori in e ossa e cane "digitale". Scooby-Doo e suoi amici, divisi per anni, vengono convocati a Spooky per risolvere un mistero. ATLANTIC 3 / BROADWAY 3 / CINELAND 8 / DELLE MIMOSE 2 / EURCINE 4 / GALAXY GIOVE 1 CESARE 2 / JOLLY 3 / LUX 6 / UCI MARCONI 8 / WARNER MODERNO 5 / WARNER VILLAGE 4, 12

OO (Azione) di John Singleton, con Samuel L. Jackson, Vanessa Jeffrey Wright • New York: il "nuovo" Shaft e il nipote del celebre investigatore privato di colore anni Settanta fa, ovviamente, il poliziotto e indaga su un giovane bianco, colpevole dell'omicidio un nero. BARBERINI 1 / CINELAND 7 / EURCINE 1 / MAESTOSO 6 / WARNER MODERNO 6 / WARNER VILLAGE 12

SPIDER-MAN. OO (Fantastico) di Sam Raimi, con Tobey Maguire, Kirsten Dunst, Willem Dafoe • Cresciuto con gli zii nel quartiere newyorkese di Queens, lo studente Peter Parker morso da un ragno geneticamente modificato e scopre aver acquisito strani poteri: forza, agilità, istinto. ADRIANO 1 / AMBASSADE 1 / ANTARES 1 / ATLANTIC 2 / BARBERINI 5 / 1 / CINELAND 9, 11, 13 / EURCINE 2 / GALAXY SATURNO / LUX 4 / MAESTOSO 1 / ODEON 1 / REALE 1 / ROYAL 1 / SAVOY 1 / UCI MARCONI 7 / WARNER MODERNO 2 / WARNER VILLAGE 10, 14, 18

(Drammatico) di Jacques Audiard, con Vincent Emmanuelle Devos • L'arrivo dell'apprendista Paul, in libertà vigilata, spinge la sanda Carla a prendersi la rivincita nell'agenzia immobil- (non solo) dove lavora, dominata potere maschilista. MADISON 3 / ROMA

. OOO (Commedia) di Etienne Chatiliez, con Sabine Azema, André Dussollier, Eric Berger • Successo francese, la storia Tanguy, un trentaduenne educato e colto dà tante soddisfazioni ai genitori ma non dovrebbe andarsene da ROXYMADUL

THE MARTINS. (Commedia) di Tony Edwards, con Lee Cathy Burke, Linda Bassett • Disoccupato sognatore, Robert Martin è sicuro di vincere un viaggio da sogno la sua famiglia. Ma anche stavolta il vincitore è un altro e lui il più disposto ad cantare passivamente. DELLE MIMOSE 1

SCORE. OO (Azione) di Frank Oz, con Robert De Niro, Edward Norton, Brando • Robert De Niro è un abile ladro di gioielli prossimo a ritirarsi «dall'attività»: un giorno un suo ex socio (Marlon Brando) gli propone il «colpo della vita». MAESTOSO 3 / METROPOLITAN 4

VOLEVO IL CIELO. OO (Commedia) di Vincenzo Salemme, Vincenzo Salemme, Luca D'Agostini, Massimo Ciavarro • Il nuovo film di Salemme comincia con uomo trovato in cassonetto: ha perso la memoria, un ispettore di polizia si prende cura di lui. JOLLY 4

WINDTALKERS. OOO (Guerra) di John Woo, con Nicolas Cage, Adam Beach, Roger Wills • Durante la Seconda guerra mondiale, fronte Pacifico, il sergente Anders deve proteggere un soldato indiano Navajo che, come altri, comunica attraverso un codice segreto in lingua navajo. ADRIANO 9 / CINELAND 5 / DELLE MIMOSE 4 / WARNER MODERNO 5 / WARNER VILLAGE 1, 9

SERA

La Piccola Orchestra Avion Travel si fa grande

Dalle 21,30 sul palco della «Fiesta!» accompagnati da trenta elementi

SIMONE MERCURIO

«Dopo la vittoria a Sanremo nel 2000, abbiamo intravisto il successo [illegible].. abbiamo svoltato [illegible] sinistra», ha detto Peppe Servillo, cantante e front man della Piccola Orchestra Avion Travel, stasera in concerto al Fiesta delle Capannelle dalle 21,30.

«Non abbiamo mai pensato [illegible] vincere – ha continuato ancora – i due mesi precedenti ci siamo ripetuti: "Guaglio', non succede, ma se succede?" quando [illegible] successo, invece: 'Guaglio', è successo, e mo'?". Ma noi abbiamo continuato a fare musica [illegible] sappiamo e [illegible] alla giornata. Adesso speriamo soltanto che ci parte il furgone...»

Quest'anno, nel ritorno al Sanremo nazionalpopolare di Baudo, qu[illegible] loro vittoria è stata definita come un golpe dei critici musicali, un risultato dell' «era Fazio» (alias era «intellettualoide», nella fattispecie, «di sinistra») quell'anno conduttore del Festival.

[illegible] in vent'anni di attività, gli Avion Travel sono sicuram[illegible] una formazione musicale atipica nel panorama italia[illegible] Atipicità che [illegible]sce dalla [illegible] del gruppo, la cui prima formazione risale al 1980, cioè al nascere della «n[illegible] ondata» del rock italiano.

Con inizio decisamente rockettaro, dunque, e un passaggio attraverso [illegible] pop nella seconda metà degli anni ottanta, la Piccola Orchestra approda alla maturità artistica con «Bellosguardo», del 1992, che segna l'inizio di una nuova fase nell'affascinante avventura musicale dei sei componenti del gruppo.

LA PICCOLA ORCHESTRA

DOPO SANREMO HANNO CONTINUATO LA LORO RICERCA MUSICALE

UN INIZIO ROCKETTARO QUELLO DEL GRUPPO [illegible] POI AL POP

LA LORO RICETTA: BEL CANTO, TEATRALITÀ E [illegible] ORIGINALI

Grandi «musicanti», e affabulatori di suoni, in seguito alla pubblicazione, nel '93, di «Opplà» per la Sugar di Caterina Caselli, le esibizioni dal vivo del gruppo diventano veri e propri eventi che [illegible] erano la Piccola Orchestra come unica vera cult-band degli ultimi dieci anni. Le capacità mimico-teatrali di Servillo, unite a giri melodici mai banali, e alla ricerca [illegible] popolari, fanno sì che la musica leggera italiana esca onorata e rinvigorita dalla musica degli Avion.

Più di 150 concerti all'anno per la formazione [illegible]e, che stasera - insieme alla formazione base composta oltre dallo [illegible] Servillo (voce), da Mimmo Ciaramella (batteria), Fausi Mesolella(chitarra), Mario Tronco (tastiere), Beppe D'Argenzio (sassofono), Ferruccio Spinetti (contrabasso) - vedrà una grande orchestra composta da [illegible] musicisti.

CINEMA ROMA ▪ Arene

ARENA AGIS-ANEC piazza Vittorio Emanuele II, tel. 06 490.377. Sala A: Il [illegible] 20.45 Tanguy 22.50 ; Sala B: Monsoon Wedding 20.45 Una bellezza che non lascia scampo 22.45

ARENA CINEMUNDI piazza di [illegible] 11, tel. [illegible] 21.15 a seguire: Incantesimo napoletano

ARENA NUOVO SACHER largo Ascianghi 1, tel. 06 581 [illegible]1161 Più bel giorno della mia vita 21.30 Non è giusto 23.30

[illegible] **SISTO** via Cristoforo Colombo, tel. 06 [illegible] Beautiful Mind 21.15

ARENA TIZIANO via G. Nevi 2, tel. 06 [illegible] Viaggio a Kandahar 21.23

CINEPORTO viale Antonino di San Giuliano, tel. 06 324 3903. Amore a prima [illegible] Libellula - Dragonfly 21.30 L'uomo che non c'era 24.00

CINEPORTO viale Antonino di San Giuliano, tel. 06 [illegible] Mulholland Drive 21.30

GIARDINO STUDIOUNO via Carlo [illegible] Rocca 6/a, tel. 06 244.09952. American Pie 2 21.00

ISOLA DEL CINEMA piazza S. [illegible] all'Isola Tiberina, tel. 06 583.33113Spy Game 21.30 Laboratorio cinema: Nel corso del lungo. Serata mediometraggio con i film: Con amore Rosanna 21.30 Ulcerato's wounds [illegible] La Rabona Hoy 22.30 The Devouring Eye 23.00 Schizofrenia di un attore 23.30

[illegible] - [illegible]NTO GRANDE v.le della Civiltà del Lavoro, tel. 06 700.17196La maledizione dello scorpione di giada 21.00 a seguire The Gift

[illegible] - [illegible] v.le della Civiltà del Lavoro, tel. 06 700.1719Corti-Lunghi-Corti: "Sei come sei" 21.00 5001 24.00

PICCOLA ANSE DETOUR [illegible] Capoprati 12accoscenta: Barrio Alto (Emo jazz) 21.00 Round Midnight 23.30

VILLA MERCEDE via Tiburtina 113, tel. [illegible] Arena degli Acanthus: Mi chiamo Sam 21.15 , Arena [illegible] Palma; The [illegible] 21.15

CINEMA ROMA ▪ d'Essai

AZZURRO SCIPIONI - Sala Lumière, via degli Scipioni 82, tel. 06 397.371 61 persone 18.30 Il pasto delle fragole 20.00 Scene da un [illegible] 21.30 Il topo 24.00 . Sala Chaplin: Gostanza da Libbiano 18.30[illegible] sott.(it fr) Ligature 20.30-23.30 La ragion pura 22.30

[illegible] **COLOSSEO** via Capo d'Africa 42, tel. 06 700.3495. Effetto notte 21.15

TIZIANO via G. Nevi 2, tel. 06 323.6588. Brucia nel vento 18.30, 20.30, 22.30

CINEMA ▪ LITORALE

PORTO S. STEFANO

[illegible] [illegible] [illegible] parco Jacovacci

Dragonfly [illegible]

MONTALTO MARINA

ARENA MONTALTO MARINA via del Triangolo, tel. 338 946.7237

L'era glaciale 21.30

ORBETELLO

SUPERCINEMA [illegible].176

Parla con lei [illegible] Sala 1 [illegible], 20.15, 22.30

Gosford Park Sala 2 18, 20.15, 22.30

ATLANTICO tel. 867.453

[illegible] Say a Word 18, 20.15, 22.30

MONTALTO MARINA

ARENA MONTALTO MARINA via del Triangolo, tel. [illegible].7237

L'era glaciale 21.30

TARQUINIA

ARENA ETRUSCO lungomare dei Tirreni 3

A Beautiful Mind Sala 1 21.30 € 3,62

Spider-Man Sala 2 21.30

CIVITAVECCHIA

GALLERIA GARIBALDI galleria Garibaldi, tel. 0766 257.72

Long Time Dead 18.30, 20.30, 22.30 € 5,16

SANTA MARINELLA

ARENA LUCCIOLA via Aurelia 311, tel. 333 464.4181

Amore a prima svista 21, 23 € 3,10-4,65

SANTA SEVERA

ARENA CORALLO via [illegible] Mormanni 30, tel. 333 464 4181

Il re scopione 21, 23 € 3,10-4,65

LADISPOLI

ARENA LUCCIOLA [illegible] via Furnie 91, tel. 06 992.27698

Il signore degli anelli 21.30 € 4,13

CINEMA LUCCIOLA piazza A. Martin Marescotti, tel. 06 992.22698

Spider-Man 21.15 € 5,20

Lilo & Stitch 18.30 € 5,20

MARINA DI S.NICOLA

ARENA EL PARSO via tre Pesci

Spider-Man 21.30 € 3,10-4,13

OSTIA

ARENA SISTO (OSTIA) via Cardinal Ginnasi, tel. [illegible]

A Beautiful Mind 21.15 € 3,10-4,13

ANZIO

ASTORIA via G. Matteotti 8, tel. 06 984.5361

A Beautiful Mind Sala 1 17.30, 20, 22.30 € 5,16

Lilo & Stitch Sala 1 18.30 € 5,16

Casanova Sala 2 18.30, 20.30, 22.30 € 5,16

SAN GIULIANO

AUGUSTUS SALA 1 piazza del Comune, tel. 0773 518.570

Scooby-Doo Sala 1 20, 22.30 € 6,20

Don't Say a Word Sala 2 20, 22.30 € 6,20

Resident Evil Sala 3 20, 22.30 € 6,20

Alda degli Alberi Sala 4 19 € 6,20

Black hawk down Sala 6 20.30, 22.30 € 6,20

S. FELICE CIRCEO

ARENA VITTORIA via Marco Emilio Lepido 20, tel. 0773 547.754

Spider-Man 21, 23

SPERLONGA

AUGUSTO via Torre di Ribbio 12, tel. 0771 [illegible]

Dragonfly 20.30, 22.45 € 4,13

ARENA AUGUSTO via Torre di Ribbio 12, tel. 0771 548.644

Casanova 21, 23

GAETA

[illegible] piazza della Libertà 19, tel. 0771 460.214

Lilo & Stitch 17, 18.30, 20.15, 22.30 € 6,00

A PROPOSITO DI

Hanson
Curtis Hanson (L.A. Confidential) era editore e fotografo per la rivista "Cinema magazine" prima di diventare sceneggiatore e regista. Le sue prime esperienze a Hollywood le fece in coppia con il regista Sam Fuller con il quale scrisse "Cane bianco". (1982).

Bale
Christian Bale (Shaft) è un grande amante degli animali e divide la sua casa con i due cani Mojo e Ramone e i tre gatti Miriam, Molly e Lily. L'attore non ha mai acquistato animali in vita sua: sia i cani che i gatti sono stati adottati da Bale dopo averli incontrati per strada.

[illegible]
Holly Hunter (Fratello, dove sei?), abile pianista, ha eseguito personalmente i brani al pianoforte durante le riprese del film "Lezioni di piano". La regista Jane Campion scelse appositamente i pezzi in modo da far risaltare il suo talento.

CINEMA ▪ AREA METROPOLITANA

GROTTAFERRATA

[illegible] viale 1° Maggio [illegible], tel. 06 941.1664

Il signore degli anelli Sala 1 19, 22 € 6,20

Lilo & Stitch Sala 1 17 € 6,20

Ricette d'amore Sala 2 17, 20.30, 22.30 € 4,13-6,20

Casanova Sala 3 17, 20.15, 22.30 € 4,13-6,20

SANTA MARINELLA

ARENA LUCCIOLA via Aurelia 311, tel. 333 464.4181

Amore a prima svista 21, 23 € 3,10-4,65

ZAGAROLO

ARISTON via Consolare [illegible], tel. 06 970.0968

Chiusura estiva

PIANO ROMANO

CINEPLEX FIORONI via Milano 15, tel. 0765 451.249

Il più bel giorno ... [illegible] 16.30, 18.30, 20.30, 22.30, 0.30 € 6,20

Sulle mie labbra Sala 2 16.15, 18.20, 20.25, 22.30, 0.30 € 6,20

Spider-Man [illegible] 15.30, 17.50, 20.10, 22.30, 0.50 € 6,20

Scooby-Doo [illegible] 16.30, 18.30, 20.30, 22.30, 0.15 € 6,20

Lilo & Stitch Sala 5 16.35, 18.25, 20.15, 22.05, 0.05 € 6,20

Resident [illegible] Sala 6 16.15, 18.15, 20.15, 22.15, 0.20 € 6,20

Nameless Sala 7 16.15, 18.20, 20.25, 22.30, 0.30 € 6,20

[illegible] Sala 8 16.30, 18.30, 20.30, 22.30, 0.30 € 6,20

The Score Sala 9 15.30, 17.50, 20.10, 22.30, 0.50 € 6,20

A Beautiful Mind Sala 10 15.15, 17.40, 20.05, 22.30, 0.50 € 6,20

[illegible]

CINEST[illegible] via Dare Giardini 12, tel. 06 793.21301

Spider-Man 21.15

[illegible]

[illegible]THIANUM viale Manzoni 5, tel. 06 936.4484

Chiusura estiva

[illegible]

[illegible] corso Giovanni XXIII, [illegible]

VELLETRI

[illegible] [illegible] G. Nati 7/9, [illegible]. 06 963.3147

Resident Evil 16, 18

TIVOLI

[illegible] [illegible] piazza [illegible] 5, tel. 0774 335.087

Chiusura estiva

GUIDONIA

[illegible] piazza Marconi 3, tel. 0774 346.837

Chiuso per lavori di restauro

LADISPOLI

LUCCIOLA piazza A. Martin Marescotti, tel. 06 992.22698

Spider-Man 21.15 € 5,20

Lilo & Stitch 18.30 € 5,20

MONTEROTONDO

MANCINI via G. Matteotti 53, tel. 06 906.1898

Chiusura estiva Sala 1

Chiusura estiva Sala 2

Aykroyd
Dan Aykroyd (La maledizione dello scorpione di giada) aiuto sostituire della polizia, possiede una delle motociclette in dotazione al corpo di polizia di Ontario, collezionа distintivi e a volte è di partiglia insieme agli agenti.

Bibisi
Giovanni Bibisi (The gift) ha chiamato sua figlia Lucia in onore della sfortunata protagonista dell'opera musicale di Gaetano Donizetti "Lucia di Lammermoor".

Tognazzi
Ricky Tognazzi (Il più bel giorno della mia vita) raccontando quando capì di voler fare l'attore: «Facevo l'aiuto regista a Ettore Scola quando mi prese da parte e mi chiese "Insomma che cosa vuoi fare: l'attore o il regista?". Non sapevo che cosa rispondere. A me sarebbe piaciuto fare tutti e due. Un mese dopo mi chiamò: lo pensavo mi desse una parte più grossa in qualche altro film, invece voleva offrirmi di dirigerne uno».

[illegible]

[illegible] [illegible] via Nomentana 11, tel. [illegible]

Residenza [illegible] [illegible] 20.10, 22.30 € 6,20

Scooby-Doo [illegible] sala 1 [illegible]

Windtalkers [illegible] 17, 20, 22.30 € 6,20

MONTECELIO

VILLA [illegible] via S. Maria 25, tel. 0774 511.420 Riposo

COLLEFERRO

VITTORIO VENETO via Artigianato 47, tel. 06 978.1015

Riposo

[illegible]

[illegible] via Nomentana 60, tel. [illegible]

Riposo

TREVIGNANO ROMANO

PALMA viale Garibaldi, tel. 06 999.9796

Scooby-Doo 21.30 € 4,13

GUIDONIA MONTECELIO

PLANET MULTICINEMA GUIDONIA via Roma snc, tel. 0774 306.1

Lontano Sala A1 18.10, 20.30, 22.50 € 7,00

Lilo & Stitch Sala A3 18.30, 20.30, 22.30 € 7,00

Long Time Dead Sala A5 18.30, 20.30, 22.40 € 7,00

Harry Potter Sala A7 18, 20.40, 23 € 7,00

Resident Evil Sala A9 18.20, 20.30, 22.45 € 7,00

Ricette d'amore Sala B2 18.30, 20.40, 22.45 € [illegible]

Shaft Sala B4 18.20, 20.30, 22.45 € 7,00

Scooby-Doo Sala B6 18, 20.30, 22.50 € [illegible]

Nameless Sala B8 18.20, 20.40, 22.40 € 7,00

Spider-Man [illegible] 18.10, 20.30, 22.50 € 7,00

SUPERCINEMA largo Panizza 5, tel. 06 942.0193

Residenza [illegible] [illegible] 20.10, 22.30 € 6,20

Scooby-Doo sala 1 [illegible]

Windtalkers [illegible] 17, 20, 22.30 € 6,20

ROTTAMA LA TUA POLIZZA AUTO
COMBATTI GLI AUMENTI CON UNA POLIZZA RC AUTO PIÙ VANTAGGIOSA
NON HAI [illegible] DI CERCARE UNA POLIZZA RC AUTO CHE TI FACCIA [illegible]
Car Manager Italia lo fa per te e CHI NON RISPARMIA* ...GUADAGNA
car manager Italia
IL NUOVO MODO DI GESTIRE L'AUTO
PER ULTER[illegible]
Via Demetriade, 79 - Roma ▪ Arco di Travertino
Tel. 06.7822689 ▪ www.carmanager.it
*IL NOSTRO INTELLIGENTE PACCHETTO "GIOIA" VI OMAGGIA A TUTTI COLORO CHE NON RIUSCIRANNO A FAR RISPARMIARE

Mille e Una Nota
RASSEGNA D'ARTE MUSICALE
X EDIZIONE
ROMA – CHIOSTRO DEL BRAMANTE ARCO DELLA PACE (PIAZZA NAVONA)
DOMENICA 4 AGOSTO 2002
Concerto Inaugurale
L'Offerta Musicale Ensemble
Musiche di Rossini, Bellini, Verdi, Ferrauto, Setaccioli
CARMELO DELL'ACQUA clarinetto
RICCARDO INSOLIA pianoforte
[illegible]

«Mille e una Nota», concerti tra classico e contemporaneo

Dieci appuntamenti da domani al 25 agosto

Via alla decima rassegna con Dell'Acqua e Insolia

Eseguiranno dal «Barbiere di Siviglia»

LUCA DEL FRA

L'Ippocampo organizza la rassegna "Mille e una Nota": da domani al 25 agosto dieci concerti per festeggiare la decima edizione. Lo scenario il chiostro Bramante a Sant'Ivo alla Sapienza (Corso Rinascimento), che tra l'altro gode di una buona acustica musicale. La rassegna si aprirà con un concerto del clarinettista Carmelo Dell'Acqua e del pianista Riccardo Insolia. Dell'Acqua un virtuoso l'altro ha vinto ben 36 premi internazionali per clarinetto, Insolia è direttore del Conservatorio Bellini di Catania. Programma tutto italiano il loro: nella prima parte sarà possibile ascoltare brani dal "Barbiere Siviglia" di Rossini, da "I puritani" di Bellini e "Rigoletto" di Giuseppe Verdi, nelle parafrasi per clarinetto e piano Lazarus, Müller e Bassi. Orientata alla contemporanea invece la seconda parte, il brano per elettronica e clarinetto "Line CD" compositore Giovanni Ferrauto. A conclusione di Insolia eseguirà al pianoforte la Sonata op. 31 di Giacomo Setaccioli (1868 - 1925), compositore poco conosciuto dal momento che alla sua morte gran parte della sua produzione è scomparsa misteriosamente. Questa coesistenza tra classico e contemporaneo è l'asse portante della rassegna: così la notte di Ferragosto Marina Greco dedicherà un recital di piano solo a Bach Beethoven, e dunque l'8 pianiste Paolo Debora Brunialti propongono Berio, Vacchi, Sollima e "Tre preludi" e "Un americano a Parigi" di George Gershwin.

MILLE E UNA NOTA. La rassegna organizzata dall'Ippocampo

SERATA FINALE DEDICATA
Dal gruppo Cuertango

IL 13 SUL PALCO ANTONIO CORDIO E FABIO DE PORTU
«Dal Rinascimento a Sting»

IL 20 RECITAL AL PIANOFORTE DI GIOVANNI VELLUTI
Con brani di Chopin, Schumann e Liszt

STASERA A VILLA ADRIANA IL PUCCINI GALA
Con Cecilia Gasdia e Rossana Potenza

ROMA Prosa

ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO JAGA
passeggiata del Gianicolo, tel. 06 57
Tutte le e lunedì fino al 2 settembre riposo. Benedetti. Con S. Ammirata, P. Parisi, L. Guzzardi. Regia S. Ammirata. Ore 21.15. Da martedì a Tartufo di Molière. Di e con S. Ammirata, P. Parisi. Ore 21.15. € 11-14

ARGENTINA TEATRO
largo Argentina, 06 688 046012
Campagna abbonamenti stagione Rinnovi fino al 28/9 Domenica riposo.

piazza Sant'Apollonia 11/A, 06
Lunedì 5 agosto il Teatro dell'Opera delle marionette di Praga presenta **Le nozze di Figaro** di Mozart. Ore 21.

via Metulana 244, tel. 06 487.0614
Campagna abbonamenti stagione 2002/2003 Dal 2 settembre riapertura campagna abbonamenti. Info.: tel. 0647824693.

CIRCOLO DEGLI ARTISTI
via Casilina vecchia 42, tel. 06
Romeo e Giulietta peccavano... eccomi al scritto e diretto da M. Strati. con A. Bognanni, F. Gambacorta. Ore 21.30. € 12-8

DEI COCCI
via Galvani 69, tel. 06 578.35012
Campagna abbonamenti 2002-2003 Compagnia Stabile Antonello Avallone.

ELISEO
via Nazionale tel. 06 488.2114
Campagna abbonamenti stagione 2002/2003 Rinnovi e nuovi abbonamenti dal 2 al 30 settembre. Domenica: riposo.

ESTAGORÀ
lungotevere Flaminio 67, tel.
Fino 4 agosto **Manzarchmi - SPQR Romanorum** Plauto regia G. Guerra, T. Bruni, C. Casini. Ore 21.30.

giardini dell'Acqua Paola - via 30, tel. 06 583.34717 Palco Piccolo: **Song or not song** V. Viviani. Ore 20.45. Palco Grande: **Questi fantasmi** di A. Avallone. Ore 22.15.

via delle Fornaci 37, tel. 06 637.2294
Stagione - 20° Anniversario **Campagna abbonamenti da settembre tel. 066372294.**

DEGLI ARANCI
via S. Sabina, tel. 397.39700
Casina, la ragazza del da Plauto. Con F. Fiorentini e la sua compagnia. Regia di B. Zito. Ore 21. € 15-12

GECO
via R. Leoncavallo 10/16, tel. 06 860.7513
Campagna abbonamenti stagione riprenderà il 2 settembre.

MANZONI
via Monterobio 14, tel. 06 322.3634
Campagna abbonamenti stagione 2002/2003 Orario botteghino dal Lunedì al Venerdì 10.00-14.00. Dal 10 al 18 agosto chiusura estiva.

PALCOSCENICK ESTATE TEATRO
via Cardinal Ginnasi, tel. 06 560.1062
Compagnia Stabile "Scenari paralleli" in **Mandragola** di N. Machiavelli, di P. Perelli. Ore 21.15.

PARCO PRENESTINO
Prenestina 175. Forza vuota gente Castellacci, con A. Landi. Ore 21.

PARIOLI
via Giosuè Borsi 20, 06
Campagna abbonamenti stagione 2002 Rinnovo abbonamenti dal 2 al 30 settembre per informazioni Tel. 068022314/16.

PASSAGGI SEGRETI
tel. 679.5130 Mercoledì 7 presso il Foro Augusto (Piazza del Gallo, 1) **I fasti e la tu-** scritto e diretto da R. Marafante. Con A. Spangaro. Ore 21.30 (prima).

via degli Scipioni 98, tel. 06 397.40503
Il settimo il riposo di S. Fayad. Con F. Gravina, C. Ruoppo, D. Gagliarde, G. Cannavacciuolo. Regia di F. Gravina. Ore 21.30. € 13-18

QUIRINO ETI
via Vergini 7, tel. 06 679.4585
Campagna abbonamenti stagione 2002 Riconferma vecchi abbonati dal 2 al 7 settembre. Info Numero verde 800013616.

ROSSINI
piazza Santa Chiara 14, tel. 06 688.02770
Sono aperte le prenotazioni per lo spettacolo che si terrà dal 23 ottobre p.v. **Sistema Palacchia... ovi botta 'na tacchia di e** con Alfiero Alberi, R. Merlino, M. Falleni. Orario botteghino dal lunedì al sabato 11-19. Domenica riposo.

SPAZIO UNO
Vicolo dei Panieri 3, tel. 06 589.5765
Campagna abbonamenti Stagione Per informazioni dalle 17.00 alle 20.00 Lunedì al Sabato.

DA CAMERE DI ROMA
viale Trastevere 132, tel. 06 581.
Ogni venerdì e sabato È proibito, ma si può di S. Pacelli. Ore 21.

SACRO
via Fulda 60, tel. 06 553.01285
Per la Rassegna gratuita di Teatro Antico nel Municipio Roma XV Arvalia - Portuense **L'avaro** con B.M. Ferrari, C. Mori, W. Kalinowski, S. Pedrazzoli, M. Ferretto, M. Bertolini, D. Tedeschi. Regia di E. Falna. Ore 21

TEATRO DI OSTIA ANTICA
via dei Romagnoli 717, tel. 06 563.50000
Pilato Sempre di G. Albertazzi. Con A. Haber. Regia di A. Pugliese. Ore 20.45.

TEATRO SISTINA
via Sistina 129, tel. 06 420.0711
Il botteghino riapre il 28 agosto dalle ore 10 alle 18 tutti i giorni escluso la domenica per la campagna abbonamenti 2002/2003.

via del Teatro Valle 21, tel. 06 688.03794
Campagna abbonamenti stagione 2002 /2003 Rinnovo abbonamenti scorsa stagione dal 2 al 7 settembre. Info. 800011616 orario 9-16. Biglietteria 0668803794 10-19.

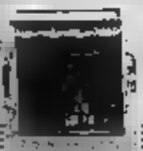
via Calandrelli - Via delle Mura Gianicolensi, tel. 06 575.5482
Andata e ritorno di M. Falagiuzzi. Ore 21.

VOGLIA MATTA PARCO S. SEBASTIANO
via Terme Caracalla 55, tel. 06 574.0170
La Comp. Attori e Tecnici presenta **All'antica osteria la scoperta dell'America** di C. Pascarella. Con A. Corsini, A. Fornari, A. Campori, S. Alfieri, A. Di Nola, S. Messina, Trio Faviette Linguis. Ore 21 (ultima recita).

LUNEDÌ DI NOTTE

PUNTO EINAUDI
via Giulia 81/a, tel. 06 687.5043.
Orario: tutti i giorni 16-24. Da martedì a sabato anche 10-14.

FAHRENHEIT 451



piazza Campo de' Fiori 44, tel. 06 687.5930. Orario: lunedì 16-24; dal martedì al sabato 10-13.30 e 16-24, domenica 10.30-13.30 e 18-24. Libri d'arte, teatro e spettacolo.

BIBLI
via dei Fienaroli 28, tel. 06 588.4097.
Orario: tutti i giorni 17-24. Libreria-Caffè con sala proiezioni, convegni, ristorante, internet e sale da tè.

GULLIVER
via Tuscolana 771/a, tel. 06 769.60869.
Orario: tutti i giorni 7-23. Sabato 7-0.30. Videocassette, Cd e Ed-Rom. Anche edicola.

ANTICA LIBRERIA CROCE
corso Vittorio Emanuele II 156, tel. 06 688.02269.
Orario: dal lunedì al sabato 10-24.

INVITO ALLA LETTURA
corso Vittorio Emanuele II 283, tel. 06 686.1396.
Orario: da martedì a giovedì 9-1.00, venerdì e sabato 9-2.00, domenica e lunedì 9-24. Presentazione di libri, incontri di poesia.

ROMA Classica

TEATRO DELL'OPERA
p.za Beniamino Gigli 1, tel. 06 481.7003
Pagliacci di R. Leoncavallo, Orchestra Coro del Teatro dell'Opera. Ore 20.30. € 8-50.

ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA
via Vittoria 6, tel. 688.01044 Venerdì agosto concerto Coro Polifonico dell'Acc. Nazionale di S. Cecilia diretta dal M° R. Gabbiani, musiche di Palestrina. Ore 20, ingresso libero. Campagna abbonamenti stagione 2002/2003 dal 1 al 27 settembre. Dal venerdì orario continuato dalle ore 11 alle 18.

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA
via Flaminia 118, tel. 320.1752
Gli abbonamenti alla stagione 2002/2003 possono confermati per lettera Romana via 118, 00196 - Roma, o via fax al n. 063210410.

ARTS ACADEMY
via 17, 06
Presso il Teatro Comunale di Rivalino Omaggio a Paolo Tosti. F. De Leo baritono, K. Prieti pianoforte. Ore 21.30. Presso il Sagrato della Basilica S. Pietro Rigoletto G. Verdi. Con Unico Sinfonico Roma. Orchestra Sinfonica Giovanile "Ottorino Respighi". 21.

CULTI COLLEZIONI
via Acqua Lucia 27 (via Appia Km 35.500), tel. 06 963.8414 Domenica 11 presso l'Antico Casale di Colle Ionci **Pianoforte a quattro mani** Metro-Foti. Celebri valzer, polke e marce della famiglia Strauss. Ore 20.30.

ASS. CULT. IL CANTIERE DELL'ARTE
via G. Mazzini 33, tel. 996.4223
Presso Piazza T. Tittoni (Manziana - Roma) **Il balletto** Renata Greco Compagnia liana di danza contemporanea. Ore 21.

ASS. MUS. MUSIC
p.zza Cavour, tel. 06 657.95117
Domani presso le Terme di Diocleziano Chiostro di Michelangelo (via E. De Nicola, 79 - P.zza dei Cinquecento - Stazione Termini) per "Opera Sotto le Stelle" IV edizione presenta **La Traviata** di G. con l'Orchestra Lirico Sinfonica diretta da G. Melchiorre. Ore 20.45. Tel. 0647826152/3394838800.

tel. 228.0325 Lunedì 5 agosto presso l'Auditorium dei concerti (p.zza Matteotti - Bolsena) concerto degli allievi della scuola pianistica del M° Giovanni Verdi. Ore 21.

CHIOSTRO DI S. FRANCESCO
tel. 841.2427
Lunedì 5 agosto **Le grandi melodie del cinema** orchestra diretta Christian Caporaccia. solista Antonella Neri, musiche di Romes Morricone, Cipriani, Verba. Ore

DEL
piazza Campitelli 9, tel. 06 772.09128
Presso l'area archeologica del Teatro Marcello concerto del pianista R. Bruschi. Musiche di Mozart, Poulenc, Schubert. Ore 20.30.

FESTIVAL
tel. 688.08187 Presso il Teatro Grandi Terme di Villa Adriana di Tivoli (Roma) **Puccini Love - Opera Gala** con M. Dragone. Orchestra del Mediterraneo Unità. Dir. E. Queler. Ore 21. Al Teatro Massimo di Villa Adriana di (Roma) **Napoli in** le Classiche Canzoni Napoletane. Dir. E. Castiglione. Ore 20.

MILLE E UNA NOTA Domani presso il Chiostro del Bramante (Arco della Pace, 5) Culturale l'Ippocampo presenta il concerto inaugurale della X Rassegna d'Arte Musicale "Mille e una nota". Concerto del pianista R. Insolia. Musiche di Rossini, Bellini, Verdi, Ferrauto, Setaccioli. Ore 21

MUSICA SOTTO IL CIELO STELLATO DI VILLA TORLONIA
via Nomentana 70, tel. 06 671.31590
Presso il Giardino della Casina diverte concerto del pianista S. Marchegiani. Musiche di Chopin. 20.30.

DI
piazza S. Clemente 1, tel. 06 561.1519
Presso il Cortile della Basilica di S. Clemente al Colosseo concerto **Musica da camera.** Esecuzione integrale dei trii per violino, violoncello e pianoforte di W.A. Mozart I Solisti New Operafestival Roma. Ore 21.

PALCOSCENIK ESTATE
via Cardinal Ginnasi, tel. 960.1062
Domani concerto soul-blues **Stefano Malatesta Trio.** S. Malatesta e chitarra, M. Antonini batteria, A. Colocci contrabasso. Ore 21.15. € 10

PICCOLA
largo Enzo Fiorito 10, tel. 348 892.
Presso il Vivaio le mura (L.go L. Fiorito, selezione: **La Traviata** di G. Verdi. Regia di David Aprile. 20.30.

DEL TENNIS ITALICO)
688.09107
Beatlesmania Festival. Ore 22 (ingresso libero).

TERME DI CARACALLA
Domani Gerusalemme ideato e diretto dal Maneggati con quattro Nicchie di M. Luzi, colonna sonora da G. Verdi. Con T. De Piscopo, L. Bertè, C. Fracci e il Corpo di Ballo del Teatro dell'Opera. Alle 21.

ROMA Bambini

LA CITTÀ IN TASCA
Tutti i giorni laboratori espressivi a rotazione (arti visive, danza, musica, cinema, fotografia, fumetti) per bambini fino a cinque anni. Animazione a cura della Biblioteca centrale. Parco degli Scipioni, via Latina Orario: 16.30-20. Ingresso gratuito. Dal 31 agosto al 15 settembre. Info: 06.41733356. *www.lacittaintasca.it*

Tre grandi sezioni tematiche a partire dal "Giffoni Movie Days" con ben cinque film in cartellone cinque incontri-dibattiti e conferenze con personaggi del mondo dello spettacolo. All'interno della manifestazione, la rassegna musicale "Giro giro mondo" e la sezione "Teatro", curati dalla compagnia degli Accatelle.
Pineta Parco del Foro Italico, viale delle Olimpiadi. Orario: dalle 8.30 alle ore 17.30. Ingresso gratuito. Info: 06.8086521.

PLAY TOWN
Baby dance, teatrino dei burattini, area fiabili e
Invito alla lettura, Giardini di Castel Sant'Angelo. 10-13/16-24. Ingresso gratuito. Info: 335.5709530.

LIBRERIA DEL TESTACCIO
piazza S. Maria Liberatrice 23, tel. 06 574.6153.
Orario: aperta tutti i giorni fino alle 23.

LIBRERIA VIA DI RIPETTA
via Ripetta 239/241, tel. 06 320.7305 / 06 360.03631.
Orario: dal lunedì al venerdì 10-24, sabato 10-1.00, domenica 11-13.30 e 17-24.

LIBRERIA ODRADEK
via dei Banchi Vecchi 57, tel. 06 683.3451. Orario: tutti i giorni dalle 9. alle 20.30. Chiuso domenica e festivi. Aperture alle 21 in occasione della presentazione di libri e di iniziative culturali.

LA STRADA
via Veneto 36, tel. 06 482.4151. Orario: dal lunedì al venerdì 9.30-24, sabato 9.30-1.00, domenica ore 11-13.30 e 17-24. Costruita su diversi piani la libreria ospita eventi e presentazione di libri.

TERMINI

stazione Termini (Atrio biglietteria) piazza del Cinquecento, tel. 06 482.8422. Orario: sempre aperta fino alle 23.

MONTECITORIO
piazza Montecitorio 59, tel. 06 678.1103. Orario: aperta tutte le sere fino alle 23, il sabato fino alle

ROMA Musica

GAY VILLAGE
via di Monte Testaccio, tel. 347 129.6740
La discoteca con i dj's di Radio Centro no animerà la giornata del villaggio.
Ingresso settimanale. 19.30.

BEATLESMANIA FESTIVAL
Campo centrale del Tennis, viale Olimpiadi, tel. 06 807.4560
"Beatlesmania in Jazz", questa sera in concerto i Danilo Rea (piano), Enzo Pietropaoli (contrabbasso) e Fabrizio Sferra (batteria).
Ingresso libero. Ore 22.

L'ISOLA DEL CINEMA
piazza B. Bartolomeo all'Isola, tel. 583.33113
All'interno della manifestazione l'Isola del Cinema alla fine delle proiezioni nello spazio musica pianobar con diversi artisti.
Ingresso euro 1 (concerti e performance) euro 5 (Moviscreen). Ore 21.30.

ROMA ESTATE AL FORO
viale delle Olimpiadi e largo de Bosis, tel. 06 462.47777
Per l'appuntamento con **Mondo Fitness** allenamenti nell'area body building, a seguire Dalle lezioni di spinning, step, aerobica, rowing, zen-block, body building.
Ingresso euro 8. Ore 10 -2.

INVITO ALLA LETTURA
giardini di Castel Sant'Angelo, tel. 06
Serata in parole e musica con **Nicoletta Cimpanelli. A seguire lo spettacolo degli Italian Vocal Quartet.** Con Vito Caporale (voce e pianoforte), Ottaviani (voce), Cotroneo (voce), Dario Danzelli (voce). Accompagnati da Giacomini (contrabbasso), Fabrizio Lo Fauci (batteria), Sahara Sorba (sax).
Ingresso libero. Ore 21.

Villa Celimontana piazza della Navicella, tel: 06 589.7807
Questa dopo il concerto **Fabio Forte Quartet** saliranno sul palco **Glori.** Con Glori (voce), R. Sinischalchi (cori), M. Gwiss (piano e tastiere), Locurcio (chitarra), F. Locurcio (percussioni), M. Siniscalco (basso), L. Cesari (batteria).
Ingresso euro 8. Ore 22.

GATE 19
via Trincea delle Frasche 90 (Fiumicino), tel.06-652.2201
Pianobar con **Rino De Feo.** A seguire musica d'ascolto con selezioni musicali dei dj's Gate 19 Air Pub, musica blues, soul, rock, funky e dance.
Ingresso gratuito. Ore 21.30.

ROMA HIP HOP PARADE
Gradinata Valle Giulia, tel.06 772.
Serata **RHHP International.** Con Vagabonds Crew (Francia), Magik Force (Belgio), Gang Breakers (Lettonia), Bosega, Break The Funk, Slap Teatro Koros Massimo ricone.
Ingresso 10, ridotto euro 8, 19.30,

ROMA Arte

AAM- ARCHITETTURA ARTE
del Banchi Vecchi 61, tel. 06 683.07532
In esposizione **Tutti giù per terra.** La mostra la storia galleria attraverso le opere di artisti impegnati per la galleria stessa. Espongono Salvatore Ligios e Ciccio Orario: 11-13.30/16-20. Fino al 7 settembre.

ACCADEMIA DI FRANCIA-VILLA MEDICI
via Trinità dei Monti 1, tel. 06 676.1320
In esposizione **Tutto normale.** Uno studio che trasforma i giardini in atelier provvisorio dove espongono le loro opere più 30 artisti provenienti da il mondo. Orario: 10.30-14/15.30-20. Fino al 19 agosto. In esposizione **Italia Antiqua.** Le opere di 87 architetti francesi vincitori del Gran de Rome, durante il loro soggiorno a Villa Medici tra il 1811 e il 1950. Fino al 20 agosto.

ARCHIVIO CENTRALE DELLO
piazzale degli Archivi 27, tel. 06 545.4568
In esposizione **Un'altra Italia nell'Italia del fascismo. Carlo e Nello Rosselli.** La mostra ricostruisce la vita, la formazione politica e ideologica dei fratelli Carlo e Nello Rosselli attraverso documentazione conservata nell'archivio di Stato. Orario: 10-13, chiuso sabato e domenica. Fino a giugno 2003.

ASSOCIAZIONE CULTURALE SANTA BARBARA
largo dei Librari 87/a, tel. 06 687.5867
In esposizione **Sogni.** Mostra collettiva del gruppo di artisti "Scholarship". Orario: 23-5 escluso lunedì. Fino al 18 ottobre.

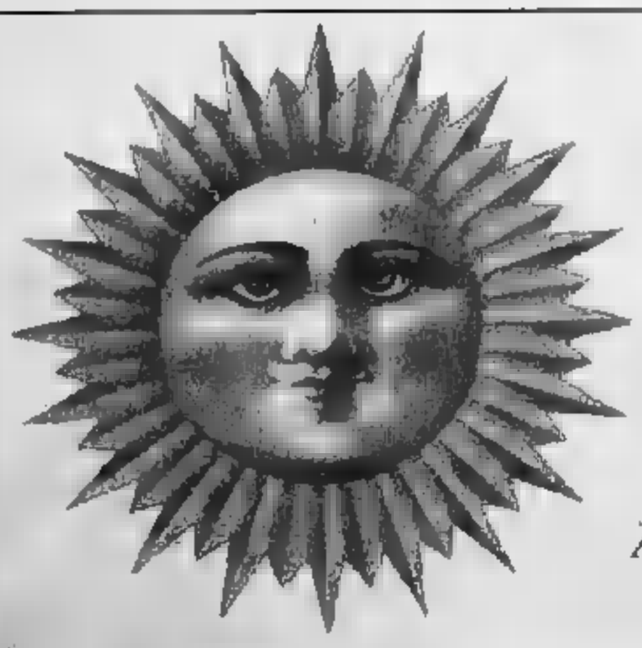
CASA DI GOETHE
via del Corso 18, tel. 06 326.50412
In esposizione **Gunter** In del primi cinque anni del Museo, la Casa di Goethe racconta Gunter Grass e artista figurativo Orario: 10-18, chiuso martedì fino a 10 settembre.

CASA MUSEO DE
di Spagna, tel. 06 679.6545
In esposizione **Opere di** Quadri, sculture e opere grafiche. 10-24, da lunedì a venerdì. Ingresso 5,16 euro. Permanente.

CENTRALE DI MONTE MARTINI-ART
viale 106, 06 399.67800
In esposizione **Ritratto signora: 0. secolo di moda italiana.** La mostra racconta attraverso quaranta abiti appartenuti a principesse e nobildonne, l'evoluzione del italiano dalla fine dell'800 alla prima metà del Orario, 9-19. Chiuso lunedì. Fino al 1 settembre.

CENTRO PER LE ARTI CONTEMPORANEE
via Reni 10, 06 329.2438
In esposizione **Zaha Hadid. Opere e progetti.** La mostra inaugura l'attività espositiva del Centro Nazionale per le arti Contemporanee. Mostra dedicata all'architetto anglo-iracheno vincitore nel '98 del concorso per la ristrutturazione del Centro nelle ex caserme Montello. Orario: 11-19 Chiuso lunedì. Fino al 11 agosto.

CHIESA TRINITÀ DEI MONTI
via Trinità Monti.
In esposizione **Trinità dei Monti risco-**



siciliainbocca
TRATTORIA SICILIANA
Invito alla cucina del buon mangiare
Ore 2.00 del mattino, è finita la pesca nel grande mammellone del canale di Sicilia
Ore 7.00 del mattino, il pescato è già da noi!!
Spigole, orate, saraghi, tonno, cernie, calamaretti, pesce spada, astici, alici,
neonata, ricciole, gamberoni imperiali, frutti di mare...ed altro ancora.
Adesso sapienti mani preparano il freschissimo pesce con le ricette dell'antica cucina marinara siciliana.
Questo è il nostro rito quotidiano!
Via E.Faà di Bruno, 26 (Mazzini - Clodio) 00195 Roma Tel. 06-37358400 - Fax 06 - 37512485
www.siciliainboccaweb.com CHIUSO LA DOMENICA ▪ PARCHEGGIO PRIVATO RISERVATO AI CLIENTI

Da NON perdere

Domani sera nell'arena estiva del Teatro centrale per ascoltare i brani dello Stefano Malatesta trio

Il blues romano sotto il cielo di Ostia

VALENTINO CASTALDO

Il blues romano suona domenica sera sotto il cielo di Ostia con lo Stefano Malatesta [illegible] due ospiti speciali: la cantante olandese Lily Latuheru e Claudio Martinez all'armonica. Questo genere musicale, nato alla fine del 1800 dagli schiavi delle comunità [illegible] degli Stati Uniti, [illegible] questi ultimi anni [illegible] apprezzato anche dal pubblico romano che, ora, ha un'occasione in più per assistere ad un evento raro e con ospiti d'eccezione. L'appuntamento è per domenica alle 21,30 nell'arena estiva del Teatro centrale di Ostia (tel.: 0656010062 - 0666583566) all'ex cinema Cucciolo, [illegible] ingresso in Viale Cardinal Ginnasi. Lo Stefano Malatesta trio (con Andrea Colocci [illegible] Antonini) è [illegible] gruppo formatosi [illegible] Roma [illegible] 1999 da musicisti professionisti provenienti da diverse esperienze, consolidate anche al seguito di artisti famosi . Nella scaletta in programma per domani, il gruppo propone [illegible] repertorio di brani originali composti [illegible] Stefano Malatesta, il quale promette [illegible] far riemergere la sua esperienza di "soul-black", vissuta abitualmente nei concerti. Questa volta non servirà quindi un [illegible] perso ad ispirare la band.

STEFANO MALATESTA

Film

Oggi, domani e lunedì sera nell'arena di Piazza Vittorio

Si comincia con «I Tenenbaum» per finire con «Blow» e «Paz»

All'Esquilino per fare indigestione di cinema

Due maxi schermi e quattro proiezioni serali [illegible] film tra avventura, commedie, drammatici e musicali, continua la [illegible] dalle ore 20,45 nell'arena di Piazza Vittorio all'Esquilino, la programmazione interessante [illegible] fresca, di questa stagione. Questa sera sono in programma solo commedie.

Si inizia con "I Tenebaum" di W. Anderson con G. Hackman, G. Paltrow e [illegible] 'Monsoon Wedding' di [illegible]. Nair con N. Shah, L. Dubey, mentre in seconda serata alle 22,45 si potrà vedere: "Tanguy", di E. Chatiliez con S. Azema e A. Dussollier e "Una bellezza che non lascia mai scampo" [illegible] F. Pirani con T. Reuten, F. Rossi Scrivani.

STEFANO ACCORSI, Protagonista di «Santa Maradona»

Domani l'arena di Piazza Vittorio propone [illegible] prima serata il film drammatico: "John [illegible]." di N. Cassavetes con D. Washington e R. Duvall e le commedie: "Santa Maratona" di M. Ponti [illegible] S. Accorsi e A. Ceprioli, "Incantesimo napoletano" di L. Miniero e P. Genovese [illegible] G. Ferreri [illegible] S. Improta e "E morì con un falafel in mano" di R. Lowestein con N. Taylor, [illegible]. Hamilton: questi ultimi due, saranno proiettati alle 22,45. Lunedì sono [illegible] programma: "Mi chiamo Sam" di J. Nelson, "La maledizione dello scorpione di giada" di W. Allen, "Blow" di T. Demme e "Paz" di R. De Maria . [val. cas.]

parla. Per festeggiare i cinquecento anni di vita, il Complesso Monumentale di Trinità [illegible] Monti apre i battenti al pubblico, in esposizione tra l'altro opere di [illegible] da Volterra, Andrea [illegible] Pozzo e Perin del Vaga. Orario: 10-13/16-19. Ingresso euro 5. Fino al 8 settembre.

■ COMPLESSO DEL VITTORIANO
[illegible] dei Fori Imperiali, tel. 06 [illegible]
In esposizione **Vittoriano - La mostre**: Grazie alla riapertura di tutti gli spazi finora del Complesso del Vittoriano sono state inaugurate quattro nuove mostre temporanee. Le mostre sono: "I pittori soldato della prima guerra mondiale", "Unità della lingua e unità della Nazione", "Un ricordo di Benedetto Croce" e "Garibaldi 1882-2002". Orario:9.30-19.30.

■ DOMUS AUREA
viale [illegible] Domus Aurea, tel. 06 [illegible]
Orario: 9-19.45. Chiuso il martedì. Ingresso 5 euro. Prenotazione obbligatoria 1 euro

■ EXPLORA MUSEO DEI BAMBINI
via Flaminia 80, tel. 06 361.3741
Orario: martedì-mercoledì-giovedì-venerdì 9.30-11.30 e 15-17, sabato-domenica e festivi 10-12 e 15-17, chiuso il lunedì. Ingresso 5,16 euro, gratis per i bambini [illegible] gli 0 e i 3 anni. Permanente.

■ GALLERIA DELLA TARTARUGA
via Sistina 85B, tel. 06 6788956
■ esposizione **Collezione di galleria.** Opere di vari artisti contemporanei, tra gli altri, A. Corpora, L. Montaruli, S. Yossi, S. Oliva, [illegible] 13/17-20. Chiuso domenica e lunedì mattina. Fino al 19 agosto.

■ GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA
viale delle Belle Arti 131, tel. 06 322.981
In esposizione la più importante raccolta di dipinti e sculture italiane del XIX e XX secolo. Orario: 8.30-[illegible] Il sab. 9-23, lun. chiuso. Ingresso 6,20 [illegible] **L'artista studente - I concorsi del [illegible] di Pittura**, in mostra più di cinquanta opere tra dipinti e disegni. Orario: 8.30-19.30 (la biglietteria chiude 40 minuti prima). Chiuso Lunedì. Fino all'8 settembre.

■ GALLERIA ROBERTO GIUSTINI
via dell'Orso 72, tel. 06 681.35014
In esposizione **Andrea Maltzia.** In mostra tredici fotografie che prendono a soggetto opere di architetti, [illegible] artisti in esposizione tra il 2000 e il 2002. Orario: 16-19.30, sabato e domenica chiuso. Fino al 30 settembre.

■ GALLERIA TRIANGOLO VERDE
piazza Pollarola 27, tel. 06 686.04191
In esposizione **Collettiva.** Mostra di Affabile, Lamanti, Santangelo, Spada e [illegible]. Orario: 17-20. [illegible] dom. chiuso. Fino al 12 settembre.

■ ISTITUTO [illegible] DI [illegible] ZIONE
via G. Branca 122, tel. 06 571.7651
In esposizione **La nostra montagna.** Mostra organizzata nell'ambito dei festeggiamenti per l'anno internazionale della montagna. Orario: 9.30-21.30, sabato 9-18. Fino al 30 settembre.

■ ISTITUTO POLACCO
via Vittorio Colonna 1, tel. 06 360.00723
In esposizione [illegible] **Ossa.** Reti fisiche e metafisiche fanno [illegible] contorno alle sculture in bronzo dell'autore. [illegible] 16-18.30. Chiuso sabato e domenica. Fino al 31 agosto.

■ LA CAMERA VERDE
via G. Miani 20, tel. 06 574.5085
In esposizione **Omaggio a Van Gogh.** In mostra tele ad olio di Giovanni Cozzani. Orario: 15-21, chiuso domenica e lunedì. Fino al 16 settembre.

■ [illegible] CAPITOLINI
piazza del Campidoglio, tel. 06 399.67800
In esposizione la [illegible] antica collezione pubblica [illegible] mondo, accumulata da Sisto IV nel 1471. Orario: 9-20, chiuso lun. Ingresso alla mostra insieme [illegible] musei 7,75 euro. [illegible] mostra 4,13 euro. [illegible] esposizione **Ritratto di signora: 1840-1940. Un secolo di moda italiana.** Fino al 1 settembre.

■ [illegible] D'ARTE
via del Prefetti 17, tel. 06 687.5951
In esposizione **Vedova Mazzei.** La mostra è suddivisa in tre elementi: l'installazione ambientale "Novel I", la scultura "Short Sighted" e opere ad acquarello. A cura di C. Piccoli. Orario: 11-15 / 16-20, sabato 11-13 / 16-20, chiuso lunedì e domenica. Fino al 30 settembre.

■ MUSEO ARCHEOLOGICO DI PALESTRINA
piazza della Cortina (Palestrina).
tel. 06 399.67900
In esposizione **Lazio, Regione di Roma.** Una mostra che raccoglie inedite e importanti opere d'arte rinvenute nella Regione Lazio in tempi recenti.Tra i reperti più importanti, i mosaici di [illegible] domus di Cisterna e di Palestrina, una statua di Livia e una di Atena in più [illegible] e busti di importante valore archeologico. Orario: 9-18. Fino al 10 settembre.

■ MUSEO CRIMINOLOGICO
via del Gonfalone 29, tel. 06 683.00234
Il museo raccoglie le testimonianze della storia della detenzione e delle punizioni dall'antichità fino ai nostri giorni. Orario. 9-17; martedì e giovedì 14.30-18.30, chiuso:domenica e lunedì.

■ MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA
via Reggio Emilia 54, tel. 06 671.07900
In esposizione **George Segal.** Una retrospettiva sul grande protagonista della pop art americana. 40 opere: sculture, rilievi, dipinti e carte provenienti dallo studio dell'artista. Orario: 9-19; festivi 9-14; chiuso lunedì. Fino al 1 settembre.

■ MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE
piazza Sant'Egidio 1/b, tel. 06 581.3717
In esposizione **Alessandro Blasetti. Il mestiere del cinema.** Fotografie, manifesti, bozzetti, oggetti e costumi che definiscono la figura di un uomo di cinema, modello di intere generazioni di registi. Fino al 15 settembre. Orario: 10-20; chiuso lunedì. In esposizione **Invideo il giovedì: Documenti in mostra.** Mostra di video prodotti da artisti videomaker, proiezioni di documentari su mostre o performance di artisti saranno effettuate settimanalmente: [illegible] 16. Fino al 31 ottobre.

■ MUSEO HENDRIK CHRISTIAN ANDERSEN - VILLA HÉLÈNE
[illegible] Pasquale S. Mancini 20, tel. 06 321.9089
In es[illegible] **Figure e paesaggi tra Italia e Stati Uniti.** Lavori eseguiti da Andreas e Hendrik Andersen ed esposizione permanente di dipinti della collezione del museo. Orario: 9-20. Fino al 22 settembre.

■ [illegible] E DEL VATICANO
viale Vaticano, tel. 06 698.83333
Orario: lun.-sab. 8.45-15.30, dom. 8.45-12.30. Ingresso 7,75 [illegible] Ingresso 7,75 euro. Con lo stesso biglietto e negli stessi [illegible] è possibile visitare anche la Cappella Sistina. Permanente.

■ MUSEO MARIO PRAZ - PALAZZO PISANI
via Zanardelli 1, tel. 06 686.1089
In esposizione **Abitare l'Europa.** In mostra acquarelli d'interno del XIX secolo raccolti da Mario Praz tra Parigi, Londra, Napoli, Vienna, Berlino, Monaco e San Pietroburgo. Orario: 9-13/14.30-18.30; lunedì 14.30-18.30. Fino al 9 [illegible]

■ PALAZZO BARBERINI
via Barberini 18, tel. 06 699 94212
[illegible] di dipinti [illegible] vanno dal Quattrocento all'Ottocento, di artisti come [illegible], Filippo Lippi, El Greco e Caravaggio. Orario: 9-19. Chiuso il lunedì. Ingresso 6,20 e [illegible]. Permanente.

■ PALAZZO BRASCHI
via di San Pantaleo, tel. 06 671.08345
In esposizione **Il museo racconta la città.** 400 opere [illegible] raccolte dal [illegible] Roma, dedicate alla documentazione della vita culturale, sociale e artistica a Roma dal Medioevo alla prima metà [illegible]. [illegible]: 9-19; chiuso lunedì.

■ PALAZZO FONTANA DI TREVI
[illegible] Poli 64, tel. 06 6920502?0
In esposizione **Il Quirinale.** L'immagine [illegible] attraverso dal Cinquecento all'Ottocento. Un percorso iconografico sulle vicende architettoniche della storica residenza romana. Fino all'8 settembre. **L'eredità Esterhazy.** Disegni italiani del Seicento dal Museo di Belle Arti di Budapest. Tra gli altri fogli di Ludovico, Agostino e Annibale Carracci, Domenichino, Guido Reni, Guercino, Pietro da Cortona. Orario 10.30-19.30; chiuso lunedì e dal 13 al 18 agosto. Fino all'8 settembre.

■ SALA DEL BRAMANTE - CHIESA DI S. MARIA DEL POPOLO
via Gabriele D'Annunzio 1, tel. 06 863.050
In esposizione **Gengis Khan tra storia e leggenda.** Mostra [illegible] sull'arte mongola: abiti, arazzi, armi, decorazioni, ornamenti e gioielli. All'interno della sala anche una tenda mongola completamente arredata. Orario: 10-19. Chiuso lunedì. Fino al 17 novembre.

■ SCUOLA ROMANA DI FOTOGRAFIA
via degli Ausoni 7/a, [illegible]. 06 495.7245
In esposizione **Final-Works.** Mostra dei [illegible] lavori degli allievi della Scuola Romana di Fotografia. Orario: 10-19. Chiuso sabato [illegible] domenica. Fino al 30 ottobre.

■ SPAZIO PER L'ARTE CONTEMPORANEA TOR BELLA MONACA
via Ferdinando Conti, tel. 06 474.5903
In esposizione **Spaghi d'oro su spine d'acacia.** Mostra realizzata in collaborazione con un gruppo di allievi di Silvia Bordini e Claudio Zampaglianchi. Le opere sono state elaborate [illegible] tutti dal mondo animale vegetale e minerale. tel 06 474.5590. Fino al 20 agosto.

■ [illegible] O LIPPI E [illegible] PEZ
via della Penitenza 5, tel. 06 516.03618
In esposizione **Nitrato d'Argento.** Mostra di opere d'arte contemporanea, realizzate da un [illegible] di artisti che si esprimono attraverso la fotografia. Orario: 16-20, sabato 11-13, [illegible] domenica chiuso. [illegible] al 30 settembre.

■ VILLA DE[illegible]
via Appia Nuova [illegible], tel. 06 718.2273
In esposizione **Itinerari [illegible].** Mostra personale dell'artista romano Er[illegible] Farina che propone interventi pittorici in spazi dell'antichità: il Complesso [illegible] Cecilia Metella e la [illegible] del Quintili. Orario: 9-19.30. [illegible] lunedì. Fino al 27 ottobre.

■ POESIA
La casa editrice "Prospettiva" presenta la serata "Poesia": "Un bicchiere per dio" di Alessio Duranti, "L'ottava rima" di Valentina Acava Mmaka, "Poesie" di Fabrizio Bandini, "D'ascetico vino" di Davide Valanti e "Come vibrano le corde" di Nino Genovese. Interverranno Fausto Tanzarella (direttore di Prospettiva Rivista Letteraria), e Marzia Theophilo (candidata al Nobel per la Letteratura), invito alla lettura Giardini di Castel Sant'Angelo, tel. 06 686.4032. Ore 21.

Agenda

■ BIO

"Natura è cultura", incontro sulla divulgazione e promozione di attività e prodotti biodinamici organizzato dalla Demeter Associazione Italia. Invito alla lettura Giardini di Castel Sant'Angelo, tel. 06 686.4832. Ore 18.

■ VISITE
La Soprintendenza Archeologica di Roma presenta l'appuntamento mensile alla "Casa dei Grifi". Visita guidata alla casa romana celebre per le raffigurazioni in stucco con grifoni e i pavimenti con inserzioni in pietra. Appuntamento in **Casa dei Grifi al Palatino** [illegible] Gregorio 30, tel. 06 399[illegible] Ore 10.30.

■ SHOPPING
Ultima giornata

della singolare manifestazione "Roma a zig-zag", viaggio nella memoria dei negozi storici di Roma, per conoscerne la storia e contribuire al loro rilancio commerciale. Esposizione di documenti d'epoca e opere d'arte. **Acquario Romano** piazza M. Fanti 47, Ore 10.

Libri

■ INCONTRI
Per il ciclo "Incontro con l'autore", [illegible] Rosso parlerà al pubblico [illegible] ultimo libro, "Il trono della bestia" (Piemme Editore). Dialogherà con lo scrittore, Mario Lunetta **invito alla** [illegible] Giardini di Castel Sant'Angelo, [illegible]. Ore 23.

■ SFILATE
Raduno Bandistico con sfilata e coreografie di majorettes, spettacoli di gruppi folkloristici e bande cittadine, esibizione di sbandieratori e giocolieri. **Trevignano Romano** piazzale del Molo, tel. 800.919.051. Ore 18.

■ CASTAGNERI
All'interno dello spazio "Ossi Poesia", incontro con lo scrittore Lucio Castagneri. **S. Angelo Estate** Lungotevere Castello, tel. [illegible] Ore 20.45.

■ MICHELANGELO
"Michelangelo - grafia e biografia; disegni e autografi del Maestro". **Roma: disegni, documenti del Risorgimento.** Orario: 10-19; ven. e sab. 10-21. Chiuso lun. **Palazzo Venezia** via del Plebiscito 118, tel. 06 328.10. **Fino al 6 ottobre.**

Esposizioni

■ VIE CONSOLARI
"Le strade che portano a Roma", mostra sulla storia le leggende le iconografie delle vie consolari. Orario: 9.30-19.30. **Complesso del Vittoriano** via San Pietro in Carcere, [illegible] 05 07 [illegible] Fino al 15 settembre.

■ SPIE COME NOI
In esposizione locandine realizzate negli anni settanta

per pellicole di spionaggio all'italiana. Orario: 20-2. **Cineporto** via Antonino di San Giuliano, tel. 06 324.3903. Fino al 1 settembre.

■ MAX ERN[illegible]
"[illegible] amici Surrealisti", esposizione delle opere più significative del Max Ernst surrealista accompagnate da tele di De Chirico, Miró, Dalì. Orario: 12-22, chiuso lunedì. **Museo del Corso** via del Corso 320, tel. 06 678.5209. Fino al 3 novembre.

■ HIP HOP
"Manila Hip Hop e collezionismo", vent'anni di t-shirt, skate, toys, dischi e altro provenienti da collezioni private e raccolti da C. Nesbitt. Orario: tutto il giorno. **Stazione Termini binario 24** piazza dei Cinquecento 32, tel. 06 686.42213. Fino al 7 agosto.

■ JAZZ
Concerto del Chick Corea Trio: Chick Corea, pianoforte, Avishai Cohen, contrabbasso, Jeff Ballard, batteria. **La Palma** via G. Mirri 35, tel. 06 835.66581. Ore 22.

Locali

■ CLASSICA
"Musica notturna colta e popolare italiana e straniera". Con Daniele Pratesi, Nadia Morani, Stefano Marrone, Quartetto d'archi Pessoa, Corale Polyphonia, Alvaro Vatri: Musiche di Shubert, Verdi e popolari. **Mercati di Traiano** via IV Novembre 94, tel. 06 30890877. Ore 21.

■ AVION TRAVEL
Concerto di Peppe Servillo e la sua Piccola Orchestra Avion Travel, sonorità della new wave del rock italiano, e revival del pop anni ottanta, condite in salsa melodica. **Fiesta** Ippodromo Capannelle via Appia Nuova 1245, tel. 06 712.99855. Ore 21.30.

[illegible] Concerto della leggenda vivente del Jazz Dee Dee Bridgewater. **MusicAnzio** Anzio Teatro di Villa Adele piazza Cesare Battisti, tel. 06 984.7414. Ore 21.30.

■ ROM
Sul palco musiche gitane con gli italiani Acquaragia Drom e il gruppo romeno Taraf. **Roma incontra il mondo.** Lungotevere di Villa Ada via di Ponte Salario, tel. 06 418.0369. Ore 22.

■ JAZZ&BLUES
Concerto del Fabio Forte Quartet: Fabio Forte, trombone e tastiere, Francesco Bocazzi, batteria, Roberto Lanza, programming e tastiere, Daniele Mencarelli, basso e basso acustico. **Villa Celimontana** p.zza della Navicella, tel. 06 589.7807. Ore 22.

Numeri Utili

Carabinieri	112
Polizia	113
Vigili del fuoco	115
Emerg. sanitaria	[illegible]

Naz. [illegible] 06 221.01
Questura [illegible] 06 672.91
Guardia di finanza 117
Vigili Urbani 06 676.91
Aeroporto 06 6769838
Guardia forestale 1515
Croce Rossa 06 551.0
Ambulanze [illegible]

Dimostel 800 016.800

Pronto Farmacia [illegible]
Guardia medica 06 582.01030
Soc. stradale 803.116
Aeroporti Leonardo da Vinci 06 659.51
Ciampino 06 794.941
Urbe 06 812.0571
Ferrovie 848 888.088
Comune 06 671.01
Atac 800 431.784
Italgas 800 900.999
Acea (acque segn. guasti) 800 130.335

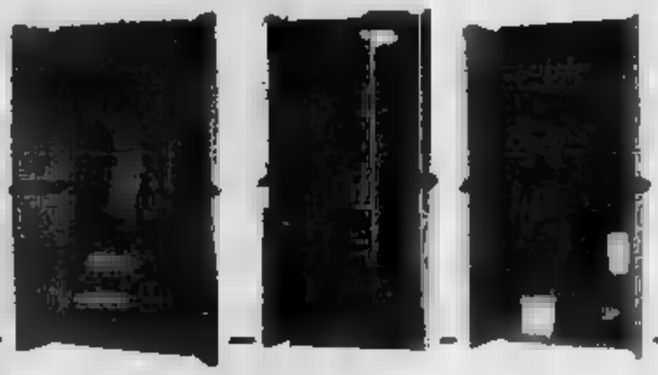
Aperte dalle 19.30 alle 8.30
ASL RM A - via [illegible] Stanzio 35a tel. 06 446.5788 via Arenula 73 tel. 06 688.03278 via Roccacanova 2/A, angolo viale Libia tel. 06 850.1748 corso V. Emanuele 3 tel. 06 688.01408 via delle Vigne Nuove 656 tel. [illegible].36194 galleria di Testa Stazione Termini tel. 06 488.0776 piazza dei Cinquecento 49 tel. 06 488.0019 piazza Massa Carrara 10 tel. [illegible] 860.4458 corso d'Italia 100 tel. 06 442.49750 via [illegible] 06 868.55602 piazza Barberini 49 tel. 06 487.1195 piazza Indipendenza 8 tel. 06 855.3503 piazza Bologna 18 tel. 06 442.91150 via [illegible] 278 tel. 06 488.0754 corso Rinascimento 44 tel. 06 688.03760 via Gaetano 50 tel. 06 858.99177 via Bertoloni 3 tel. 06 807.3423.
ASL RM B - via Tuscolana 925a tel. 06 710.2498 piazza Tor Sanguigna 3 tel. 06 200.5566 via Ginosa 24 tel. 06 445.205 via delle Robinie 81 tel. 06 231.3527 via Tuscolana 936 tel. 06 769.61716 via Tiburtina 437 tel. 06 439.6411 via [illegible] 1758 tel. 06 715.45790 via Casilina 1220 tel. 06 202.2565
ASL RM C - via Alfredo Baccarini 22 tel. 06 785.3992 via Collatina [illegible] 06 215.5032 via Cesare Pavese 310 tel. 06 501.2802 via Prenestina 365 tel. 06 259.3878 via Etrusia 38 [illegible] 06 700.1508 viale Europa 76 tel. 06 [illegible] Appia Nuova 213 tel. 06 701.5971 piazza Bagutta 14 tel. 06 701.4810 via Ostiense 168 tel. 06 575.0143 via Acque Bullicante [illegible] tel. [illegible] viale G. V. del Carmelo [illegible], 06 [illegible] via Tuscolana 460 tel. [illegible]
[illegible] D - via G. Ronchi 113 tel. 06 523.52297 via Pietro Rosa 46 Ostia tel. 06 562.2206 via della Magliana 191 tel. 06 552.86218 via degli Ardei 12 [illegible] Lido tel. 06 562.1247 piazza San Giovanni di Dio 14 tel. 06 582.30576 viale G. Marconi 178 tel. 06 556.0284 via Portuense 425 tel. 06 556.2653 largo G. da Montecuccho tel. 06 523.58160
ASL RM E - via Canaletti 185 tel. 06 615.60396 via Cornad'Ampezzo 317 tel. 06 350.73196 largo A. Domaggio 8 tel. 06 355.07559 via Cola di Rienzo 213 tel. 06 324.4476 via Casal 838 tel. 06 332.63257 corso Francia 174 tel. 06 329.1650 piazza Pio XI tel. 06 632.790 largo Cervinia 23 tel. 06 353.43691 via Monti di Primavalle 187 tel. 06 627.9812 viale degli Armaroli 1 tel. 06 397.496.31 via Ruggero 27 tel. 06 662.88. 06 piazza Ristorgimento 44 tel. 06 397.38156 [illegible] Ponte Milvio 151 tel. 06 333.3753

EDIL LATTONERIA
VIA VOLTURNO, 73 - 90100 PALERMO
Tel. 091/58.99.41 - 612.53.75 - Cell. 347.8592723

Gli artigiani professionisti del rame
COPERTURE IN RAME - RIVESTIMENTI DI MANSARDE E CORNICIONI - LATTONERIA VARIA, ZINCATA E PREVERNICIATA
TIPO INDUSTRIALE. CONDUTTURE METALLICHE PER CONDIZIONAMENTO D'ARIA - CAPPE IN RAME [illegible] SU MISURA.

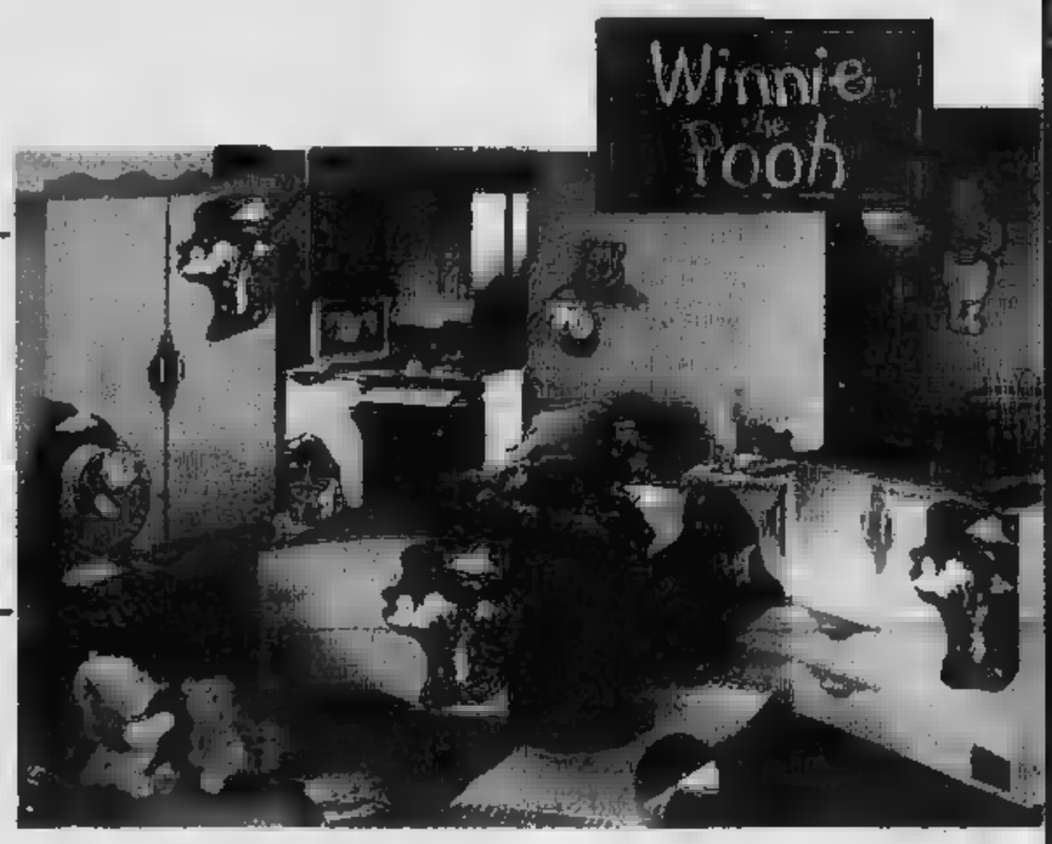
Hobby & IDEA®

Nuove super offerte!!!



€69.90

MOBILE IN PVC
cm 75 x 52 x 177
(disponibile modello tuttopiani, portascope ■ guardaroba)



€359.00

CAMERETTA PER BAMBINI "WINNIE THE POOH"
in kit di montaggio, composizione come da foto
(esclusa scrivania porta PC ■ complementi d'arredo)

€299.00

MODULE SOGGIORNO
in kit di montaggio, composizione come da foto
(esclusi complementi d'arredo)

€399.00

CAMERA DA LETTO
in kit di montaggio, composta da:
armadio ■ 6 ante, comò, comodino e letto matrimoniale
(esclusi complementi d'arredo)

Hobby & IDEA
LA CATENA IN FRANCHISING CON PIÙ DI 100.000 ARTICOLI PER LA CASA E IL FAI DA TE

Vieni a visitarci ■ punto vendita più vicino a casa tua

OSTIA	via del Romagnoli, 255	Tel. 06 5613604
ACILIA	via F. G. Bressani, 3	Tel. 06 52466387
TOR DE CENCI	via R. Barbiera, 14	Tel. 06 5070205
ROMA PRIMAVALLE	■ P. Maffi, 186	■ ■
■	L.mare delle Sirene, ■	■ 06 ■

■ diverse nuove aperture ■ Roma ...prossimamente.

Diventa anche tu un affiliato Hobby & Idea ■ ■

• avviare una nuova attività usufruendo di una struttura commerciale, che ti seguirà passo-passo per l'apertura del punto vendita; • beneficiare delle nostre campagne promozionali e pubblicitarie; • avere completa autonomia gestionale e decisionale; • avere le migliori condizioni d'acquisto; • usufruire delle politiche di vendita del gruppo H&I in continua ricerca di soluzioni commerciali per un servizio sempre migliore.

■ il prossimo affiliato Hobby & Idea vuoi essere tu contatta il nostro servizio franchising al n° 06 5614627

Hobby & Idea è il franchising vincente e conveniente!

UniEuro

rottama tutto!

SCONTO ROTTAMAZIONE FINO A 300€

Vale solo sui prodotti segnalati nei punti vendita.

Salvo esaurimento scorte, errori ed omissioni

0 EURO

Oltre 200 di frigoriferi:ecco alcuni esempi

FRIGORIFERI CLASSE B 189,00 € RISPARMI 50 €

FRIGORIFERI CLASSE A

1.590,00 €

MONITOR SONY HMDA230 260,00 €

ULTIMI GIORNI

UniEuro

GRANDE CONCORSO "IL PIÙ OTTIMISTA D'ITALIA"

UNIEURO CERCA LA PERSONA PIU' OTTIMISTA D'ITALIA

DAL 3 GIUGNO AL 3 NOVEMBRE

COMPRESO NEL PREZZO SU TUTTE LE lavastoviglie

PRIL: il segreto del

Elenco negozi nella tua provincia

(CN) SALUZZO V.Nadina,73 Tel.0175/47491
(CN) RORETO di Chieresco v.Cuneo,34 t.0172/490433
(CN) GENOLA Strada Statale tel.0172/65611
(CN) CINZANO S.S.231 Borgo S.Martino,60 T.0141/478164
(CN) S.S.Cosmazzo Ind.Borgomasccio tel.0171/261190
(CN) CASTAGNITO Via Natta,16
(CN) MONDOVI' Via Langhe,64
(AT) ASTI C.so Alessandria 5
(TO) TORINO v.Canelli,113 ang.C.Maroncelli t.011/6638588
(TO) TORINO v.Vandalino
(TO) SETTIMO TO. C.C.Panorama tel.011/8258337
(TO) RIVOLI di Mezz Luogo di Vivarone t.0125/676153
(TO) ORBASSANO c/o Sala del M
fr.Posta di Rivalta tel.011/9017405
(TO) VENARIA c.so Garibaldi 350 T.011/4530042
(TO) PINEROLO Abb.Alpina V.Silvestro 41 t.0121/203910
(TO) CHIANOCCO Val di Susa
C.C.Le Rondini S.S.26 tel.0122/641564
(TO) CARMAGNOLA v.Gobetti,21
(TO) RIVALTA C.C.Molocaro V.Giovano,63 t.011/9079036
(AO) QUART loc. Amerique,
(AO) S.CHRISTOPHE Gran Charrière, 114 t.0165/256415
(VC) VERCELLI Viale Ovest P.le Cardinal Te t.0161/294492
(BI) GAGLIANICO Via Cavour tel.015/2544350
(TO) CARMAGNOLA via Gobetti,21
(AL) FRUGAROLO Str.Nova Alessandria Tel.
(AL) ACQUI TERME C.Acquirì La Torre Loc.Castelrogno,46 tel.0144/356910
(GE) VETO via Sardorella,3 t.010/7490990
(GE) Barioli P.zo della Vittoria,144/180 via Diaz,2/R tel.010/5492281
(IM) PONTEDASSIO t.0183/779070
(IM) VALLECROSIA Via tel.

RISERVATO AI VE
City UniEuro

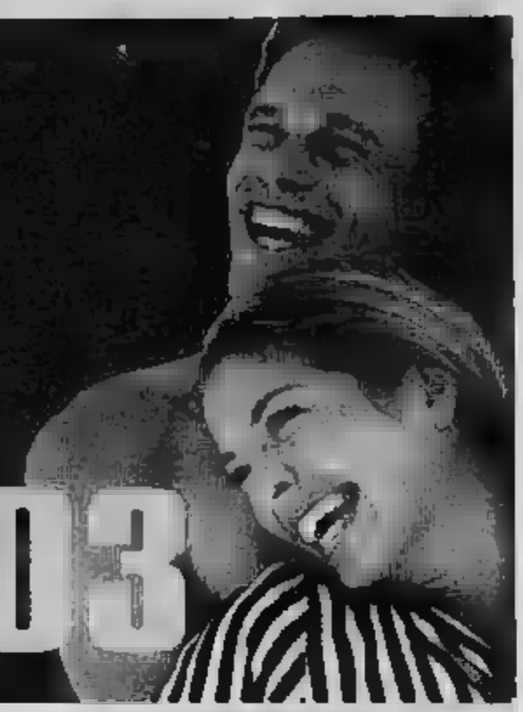
(CN) CUNEO C.Rizzo 16 t.0171/692339
(CN) MONDOVI' P.zza Monteregale 2 t.0174/47
(CN) ALBA V.Cavour 10 t.0173/440165
(CN) BAGNOLO PIEMTE
Via Cuneo,19 ang.via Verdi tel.0175/392086
(CN) CORTEMILIA P.zza Vo,10 t.0173/81146
(CN) RACCONIGI MOMAR
(AT) ASTI P.zo Alfieri 68 tel.0141/599566
(AT) CANELLI P.zo C.Gancia,1
(GE) CHIAVARI v.Nicot,12 tel.0185
(SV) ANDORA V. S.Calistino,9 tel.0

UniEuro
www.unieuro.com

TELE System

One
+ 1 euro =
City Bike !

PRENDI E... SCAPPA IN VACANZA. PAGHI A GENNAIO 2003



Videoregistratore
LG LV 2395
2 testine, telecomando, Show View, presa scart

€ 99,00

Videocamera
Panasonic
NV VZ 14 E
VHS-C, CCD [illegible] luminosità min. 0 LUX, zoom 18x/700x dgt, nano-stabilizzatore, visore b/n, monitor LCD 2,5" a colori, titolatrice

€ 464,00

Tim
Sony Ericsson
T 65 Dual Band
Peso 94 grammi, autonomia stand by: fino a 325 ore, conversazione: fino a 240 min., batteria incorporata 720 mAh Li-Ion, tecnologia per Super Power, GPRS, comandi vocali, scrittura rapida SMS

€ 199,00

Fotocamera Digitale
Nikon
COOLPIX 2500
Risoluzione 2,0 megapixel, zoom digitale fino a 4x, monitor LCD 1,5" interfaccia USB, compact flash card [illegible] MB

€ 499,00

Siemens
C35
Dual Band
Wap, batteria, 660h 500 mAh, vibrazioni, suonerie personalizzabili, 160 h stand-by, 300 sms convers., scrittura facilitata SMS T9

€99,00

Lettore CD portatile
Panasonic
SL SX 340
Antishock 40 sec., alimentatore incluso, lettura CD-R/RW

€ 67,00

Televisore+Videoregistratore
Samsung
TX14N34X
14", OSD, presa scart, ingressi A/V, presa cuffia, videoregistratore

€ 234,00

Fotocamera Digitale
Nikon
COOLPIX 2500
Risoluzione 2,0 megapixel, zoom digitale fino a 4x, monitor LCD 1,5" interfaccia USB, compact flash card [illegible] MB

€ 499,00

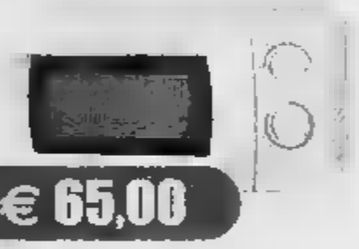
Facile Panasonic
GD 75
Peso 82 grammi, autonomia stand by: fino a 150 ore, conversazione: fino a 6 ore, batteria 650 mAh Li-Ion, vibrazione digitale integrata, chiamata vocale, Voice Memo in conversazione, 2 giochi, agenda, logo scaricabili, suonerie polifoniche, scrittura intuitiva SMS (T9, SMS chat)

fino al 31 luglio

€ 159,00

COMPRESA CARTA RICARICABILE VODAFONE OMNITEL CON 20,00 € DI TRAFFICO TELEFONICO

Forno microonde
Samsung
M 1610 N
800 Watt, 17 lit, 5 livelli [illegible], pulito estraibile



€ 65,00

Nokia
3310
Dual Band (900/1800) autonomia stand by: 260 ore, conversazione: fino a 270 minuti, batteria NiMh, vibrazione, scrittura facilitata T9

€ 119,00

Hancock
Acer Aspire 1203XV
Celeron 1.300Hz, AGP 4x 32Mb, XTFT 14,1", Ram 128Mb, HDD 20Gb, DVD, Modem/Ethernet, Batteria al Litio, Firewire, S-Video, XP Home

€ 1.399,00

Gelataio
Simac GC 3000
Potenza 150 Watt, due cestelli da cui uno estraibile da 650g, ribaltabile, doppia pala inversa, filtro dolcificato removibile con evaporatore esterno.

€ 249,00

Fotocamera Digitale
Canon IXUS V
CCD 2,1 megapixel, zoom [illegible], [illegible] min, zoom 2x/4x, memoria 8 Mb CF, connessione USB

€ 549,00

Palmare
Casio
EM 505
Palm multimediale, porta elettronica, Windows, Word, Excel, display TFT 65536 colori, cpu 150MHZ 64MEGA ram, slot USB-RS 232C, porta infrarossi Irda 1.2, Internet Explorer, compatibile WAP

€ 499,00

10 Centri Vendita in Piemonte

ALESSANDRIA
Via [illegible]
[illegible]

BIELLA
[illegible] 76
015.8409155

CASALE M.TO
Viale [illegible] 6
[illegible]

CUNEO
[illegible]
[illegible]

NOVARA
[illegible]
[illegible]

TORINO
[illegible]
[illegible]

TORINO
Via Mizzo [illegible]
011.669[illegible]12

TORTONA
Ollio Commerciale OASI
0131 [illegible]

VERCELLI
Via [illegible]
0161.255255

VILLANOVA
[illegible]

Compra oggi e solo a Novembre decidi se pagare in contanti o dilazionare in piccole rate da Gennaio 2003*

Richiedila è gratis.

L'offerta è valida fino al 31 Agosto 2002 su tutti gli acquisti da € 150,00 a € 2.100,00 e prevede l'utilizzo della Carta Eronics e la sua attivazione per chi ne fosse sprovvisto

* Vedi foglio avvisi presso i Punti Vendita

In collaborazione con Findomestic

Elettrodomestici - Video

www.vipiana.it

VIPIANA

Un mondo di tecnologia e convenienza.

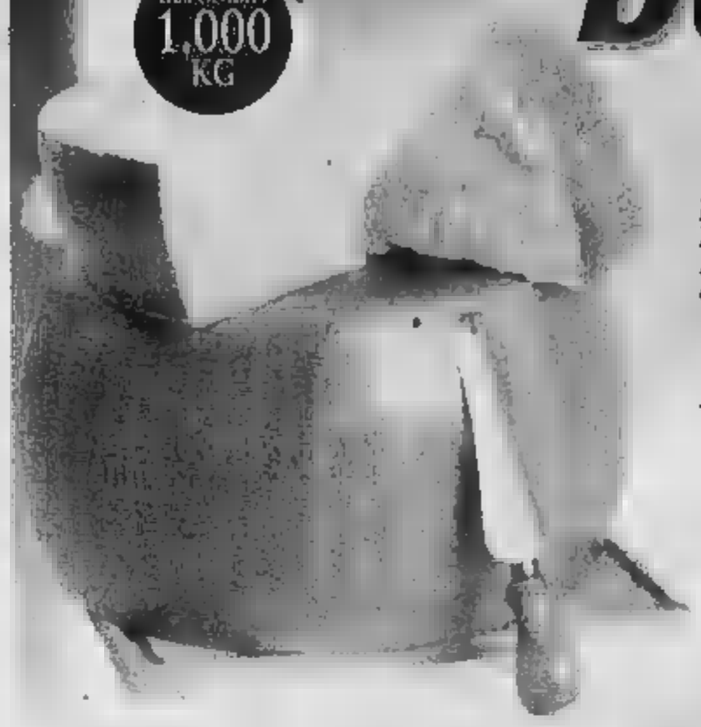
Hi-fi [illegible]

EURONICS

[illegible] più punti vendita in [illegible]

a Pozzolo Solo per Domenica 4 Agosto

DISPONIBILI 1.000 KG



PARMIGIANO REGGIANO
stagionatura 24 mesi
al kg
€ 10,30
Lire 19.944

SERVIZIO PIATTI IN PORCELLANA
30 pezzi
€ 18,90
Lire 36.596
CARTA VANTAGGI
€ 15,00
Lire 29.044

DISPONIBILI 90 PZ

SCONTO VANTAGGI 20%

BIRRA
CRISTAL BEER
cl 66
al lt € 1,70
€ 1,12
Lire 2.169
CARTA VANTAGGI
al lt € 1,02
€ 0,67
Lire 1.297

DISPONIBILI 4.500 PZ

SCONTO VANTAGGI 40%

DISPONIBILI 100 PZ

SCONTO 25%

SCONTO VANTAGGI 27%

DISPONIBILI 50 PZ

FORNO ELETTRICO
Mod. CK-10H SIRGE
ventilato, cap. lt 16, 500W+500W, 3 livelli di cottura, timer 60 min., termostato regolabile 50/250°, in dotazione griglia e vassoio
€ 54,90
Lire 106.301
CARTA VANTAGGI
€ 39,90
Lire 77.257

CAMICIA
LACOSTE
M/L, fantasie assortite
~~*€ 75,00*~~
€ 56,00
Lire 108.431

DISPONIBILI 100 PZ

SCONTO VANTAGGI 27%

Telefono CELLULARE
Mod. C45 SIEMENS
dual band, batteria con autonomia di 100h in stand by, wap, vibracall, T9, caricabatteria, orologio, sveglia, giochi, + scheda TIM
con € 40,00 di traffico prepagato
€ 159,00
Lire 307.867
CARTA VANTAGGI
€ 115,00
Lire 222.671

I NOSTRI NUOVI ORARI

ORARI	LU	MA	ME	GIO	VE	SA	DO
Apertura	14.00	8.30	8.30	8.30	8.30	8.30	8.30
Chiusura	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00

IPER POZZOLO - S.S. 35 Bis dei Giovi
Pozzolo Formigaro (AL) Tel. 0143/418932
e-mail: iper.pozzolo@iper.it

i Giovi CENTRO COMMERCIALE

IPER Il paese della grande i

COMETA
MUSIC HALL
...ale 211 - SALE (AL) - Tel. 0131 84 108
...LISCIO
SABATO 3 AGOSTO MATTEO E LA ...
DOMENICA 4 AGOSTO SOLO SERA ENRICO CREMON NOTTE ITALIANA

ALESSANDRIA E PROVINCIA

REDAZIONE PIAZZA LIBERTA' 15, TELEFONO 0131 445653, FAX REDAZIONE 0131 ... E-MAIL ALESSANDRIA@LASTAMPA.IT STAMPA IN 0131 263360
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. VIA CAVOUR 58 ... 0131 445522, FAX 0131 ...

A ... 22 ... al ...
Cavalca le offerte dell'estate!
PER Il paese della grande

UN ... DI MILLE ... RAGAZZA DI ACQUI ... DA ... MIA

Elide avrà un computer per comunicare col mondo grazie a Specchio dei Tempi e ai lettori della Stampa

ACQUI TERME

Elide avrà un computer grazie ai lettori de La Stampa. Accogliendo il desiderio della giovane acquese paralizzata dopo essere stata colpita lo ... anno da ischemia celebrale, la fondazione *Specchio dei Tempi* (che è alimentata appunto dalle generose offerte dei nostri lettori) ha deciso di regalarle mille euro necessari all'acquisto di un computer che darà alla ragazza - ha da poco compiuto 18 anni - la possibilità di poter comunicare con gli altri.

Elide Migliorati, che vive con la famiglia in via IV Novembre, ora comunica con parenti e amici attraverso un telefonino cellulare inviando sms, oppure con una tabellina formata da numeri e lettere.

L'altro pomeriggio sono andati a farle visita il sindaco Danilo Rapetti ed il presidente dell'Agenzia territoriale per la ... Giancarlo Dallerba. Quest'ultimo ha assicurato il suo interessamento affinché vengano svolti in tempi brevi i lavori per l'abbattimento delle barriere architettoniche nel nuovo alloggio che è stato concesso dall'ente alla famiglia di Elide.

Per aiutare la ragazza nella città termale si sta assistendo a una gara di solidarietà che si spera dia i frutti sperati, tenuto conto che ... ha necessità di un'attività riabilitative al fine di riprendere nel più breve tempo possibile l'uso della parola e degli arti. Segnaliamo ad esempio un gruppo di giovani acquesi che pensando di allestire una serata con band musicali e artisti vari, il cui ricavato verrebbe devoluto alla famiglia Migliorati.

Un po' di commozione per Elide ieri, alla notizia che tanta gente si interessa a lei: «Oltre alla solidarietà dimostrata, le ha fatto molto piacere - dice la madre - sapere di avere tanti potenziali amici». L'assegno di *Specchio dei Tempi* verrà consegnato la prossima settimana. [g. l. f.]

Elide Migliorati, ha 18 anni

LA MADRE E' UNA GIOVANE DONNA RUSSA. IL CASO AFFIDATO AL TRIBUNALE DEI MINORI

Lascia in ospedale figlia neonata

Subito dopo il parto se n'è andata senza riconoscerla

ALESSANDRIA

Una neonata è stata abbandonata dalla madre. E' successo qualche giorno fa al Santi Antonio e Biagio.

Verso sera una giovane donna di nazionalità russa si è presentata in ospedale per partorire. Pochi minuti dopo, ha dato alla luce una bambina, ma non l'ha riconosciuta. In stretto atto d'amore l'ha chiamata «Felicia», un nome beneaugurante. Il giorno dopo la donna ha firmato per lasciare l'ospedale e se ne è andata, senza più dare notizie di sè. Il fatto è stato segnalato alla questura e alla procura della Repubblica che sull'episodio mantengono uno stretto riserbo per proteggere la privacy della piccola e della madre.

La bimba si chiama «Felicia» e gode di ottima salute, Quando è nata pesava quasi tre chili. Ora è coltivata di ... da medici e infermieri

Probabilmente alle spalle della donna c'è una situazione difficile e sofferta che l'ha costretta a prendere questa decisione. La bambina gode di ottima salute, si trova al reparto di Neonatologia e al ... to dalla nascita pesava quasi tre chili. La direzione dell'azienda ospedaliera conferma l'episodio e spiega: «La mamma della neonata ha lasciato l'ospedale quasi subito dopo il parto avvalendosi della legge che consente il non riconoscimento del bambino. La piccola è una bella e sana bambina. Ad entrambe abbiamo prestato ogni cura e assistenza».

Felicia rimarrà nel reparto di Neonatologia, colmata di cure e affetto dai medici e dalle infermiere, in attesa delle decisioni del tribunale per i minorenni, che se non interverranno ripensamenti da parte della madre, procederà all'affidamento temporaneo della neonata, in attesa della dichiarazione di adottabilità. [se. c.]

CONTROLLI RADDOPPIATI IN CITTA' A CASALE DI TUTTE LE FORZE DI POLIZIA, IN BORGHESE E IN DIVISA

E' partita l'operazione Estate sicura

In autostrada gira una vettura civetta che «spia» la velocità

... Chiosso
Roberto Saracco

ALESSANDRIA

E' partita l'operazione congiunta di ... le forze di polizia «Estate sicura».

Strade. La polizia stradale di Alessandria ha quasi raddoppiato il numero delle pattuglie, sia per il controllo della viabilità ordinaria che quella in autostrada. In particolare, sulle autostrade della provincia viene usata un'auto «spia» dotata di autovelox e telecamera, in grado di registrare la velocità in movimento. Spiegano alla Stradale: «E' un'auto civetta usata in autostrada. Ci permette di fotografare chi supera i limiti di velocità e contestare subito l'infrazione». Poi un appello a tutti i camperisti: «Di notte è pericoloso fermarsi in aree di sosta poco illuminate: si rischia di essere derubati. In caso di minimo sospetto comunque, bisogna avvisare la polizia stradale. Le pattuglie, anche se in quel momento magari non si vedono, ci sono sempre e impiegano poco tempo ad intervenire». Un'altra precauzione è quella di non lasciare oggetti di valore, borse e macchine fotografiche incustodite sulle auto, quando ci si ferma all'autogrill. Non bisogna poi farsi ingannare da acquisti allettanti, come visicard o tessere telefoniche scontate: i truffatori sono in agguato, specialmente nelle aree di servizio. Controlli serrati dunque, specialmente sull'A21 e sull'A26. Spiegano alla Stradale di San Michele: «Per ... sicuri è tassativo mettersi in viaggio lucidi, allacciare le cinture di sicurezza, non superare i limiti di velocità». Si farà infatti un largo uso di autovelox ed etilometro.

Anche i carabinieri hanno incentivato i controlli, soprattutto sulle strade che portano ai luoghi di villeggiatura e alle discoteche. Con ... i «pattuglioni» e gli uomini dell'Arma in divisa o in borghese gireranno per la città sorvegliando anche piscine e giardini pubblici. Un occhio di riguardo, naturalmente per le case, i negozi, e gli uffici deserti.

Città. Per quanto riguarda la sicurezza in città, spiegano in questura: «Abbiamo incentivato i controlli, sia in centro che in periferia, per proteggere i cittadini dalle truffe e salvaguardare le abitazioni di chi va in ... E i controlli vengono fatti sia da personale in divisa che in borghese. Nella città, che ogni giorno diventa più deserto, è molto importante la collaborazione con il cittadino. Gli ultimi due arresti fatti dalle volanti, dopo un furto in farmacia e un tentato furto in libreria, sono stati proprio agevolati dalla collaborazione dei cittadini.

I vigili urbani saranno presenti in centro e nei sobborghi. Spiega il comandante Pier Giuseppe Rossi: «Abbiamo intensificato i controlli su tutto il territorio per la prevenzione dei reati, soprattutto i furti nelle abitazioni. Abbiamo un numero di pronto intervento che può essere utile soprattutto per le persone ... ne, è: 0131.23.23.33.»

Casale. Controlli raddoppiati su tutte le strade del Monferrato e nelle frazioni di Casale. Il servizio è ... a punto dai carabinieri della Compagnia di Casale e dagli agenti della polizia municipale. Durante l'esodo estivo i carabinieri faranno numerosi posti di blocco, soprattutto nei weekend. Super controlli anche durante il fine settimana di Ferragosto. Per quanto riguarda i primi due mesi estivi il bilancio dei pattuglioni è di centinaia di mezzi controllati, inoltre sono state elevate 40 contravvenzioni per violazioni al codice della strada, ritirate una decina di patenti e carte di circolazione. Nell'ambito dei controlli in esercizi pubblici i militari hanno sequestrato 11 videopoker, 1900 ... persone sono state denunciate a piede libero. Proseguono le indagini anche per risalire ai responsabili del rogo di oltre 20 cassonetti dell'immondizia. Nelle frazioni sono presenti i vigili urbani impegnati soprattutto in controlli preventivi serali.

La polizia stradale farà ... largo uso di strumenti come l' etilometro e l' autovelox

Fermato su A21

Aveva 50 forme di «grana» rubate

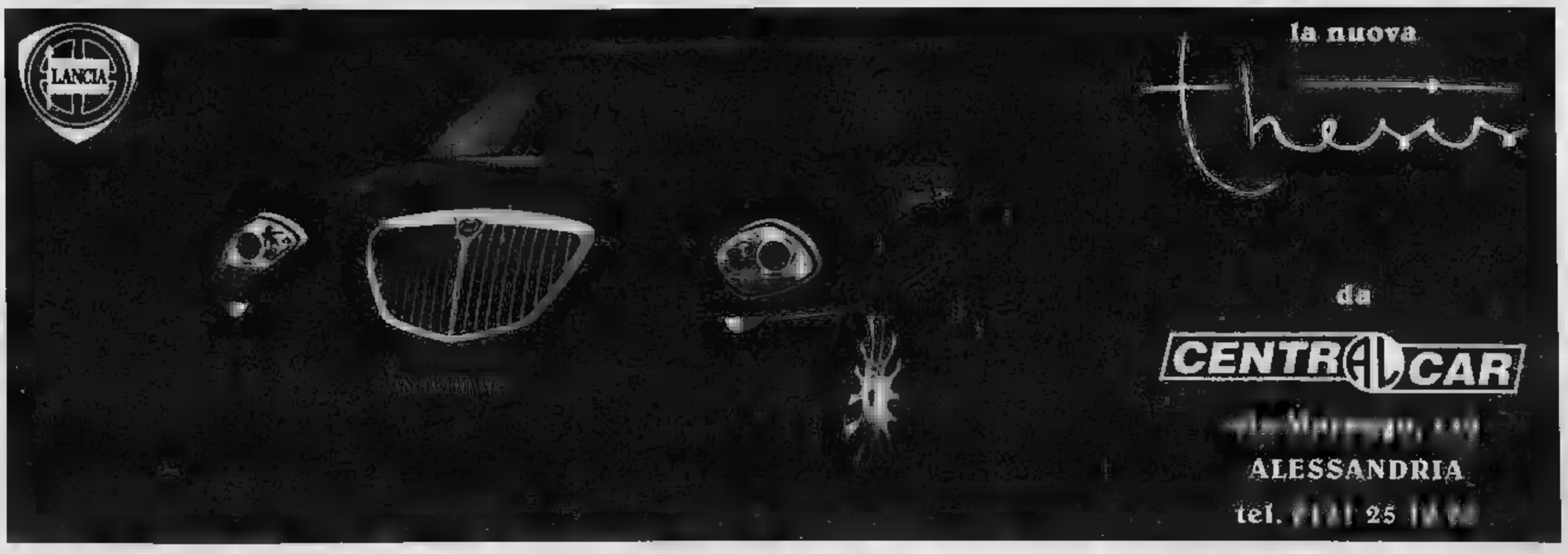
ALESSANDRIA. Un carico di formaggio grana rubato a Cremona è stato ritrovato dalla polizia stradale di San Michele, diretta dall'ispettore Gaspare Rubino. Durante un controllo sull'A21, è stato fermato un furgone «Daylì» condotto da Davide Corsano, ... abitante a Pinerolo, in via Rizzo. L'uomo ha esibito una patente falsa e ciò ha insospettito gli agenti della polizia stradale che hanno deciso di controllare il furgone. Sul mezzo sono state ritrovate 50 forme di formaggio grana che pesavano 37 chilogrammi ciascuna. Il valore complessivo è stato valutato ventimila euro.

L'autista del «Daylì», proprietario del furgone, non è fornito spiegazioni esaurienti sulla provenienza del formaggio. Dal controllo di alcuni dati è emerso che le cinquanta forme di grana erano state rubate alla latteria Soresina di Cremona.

Per Davide Corsano è così scattata una denuncia a piede libero per ricettazione, mentre la merce è stata restituita alla Soresina. [se. c.]

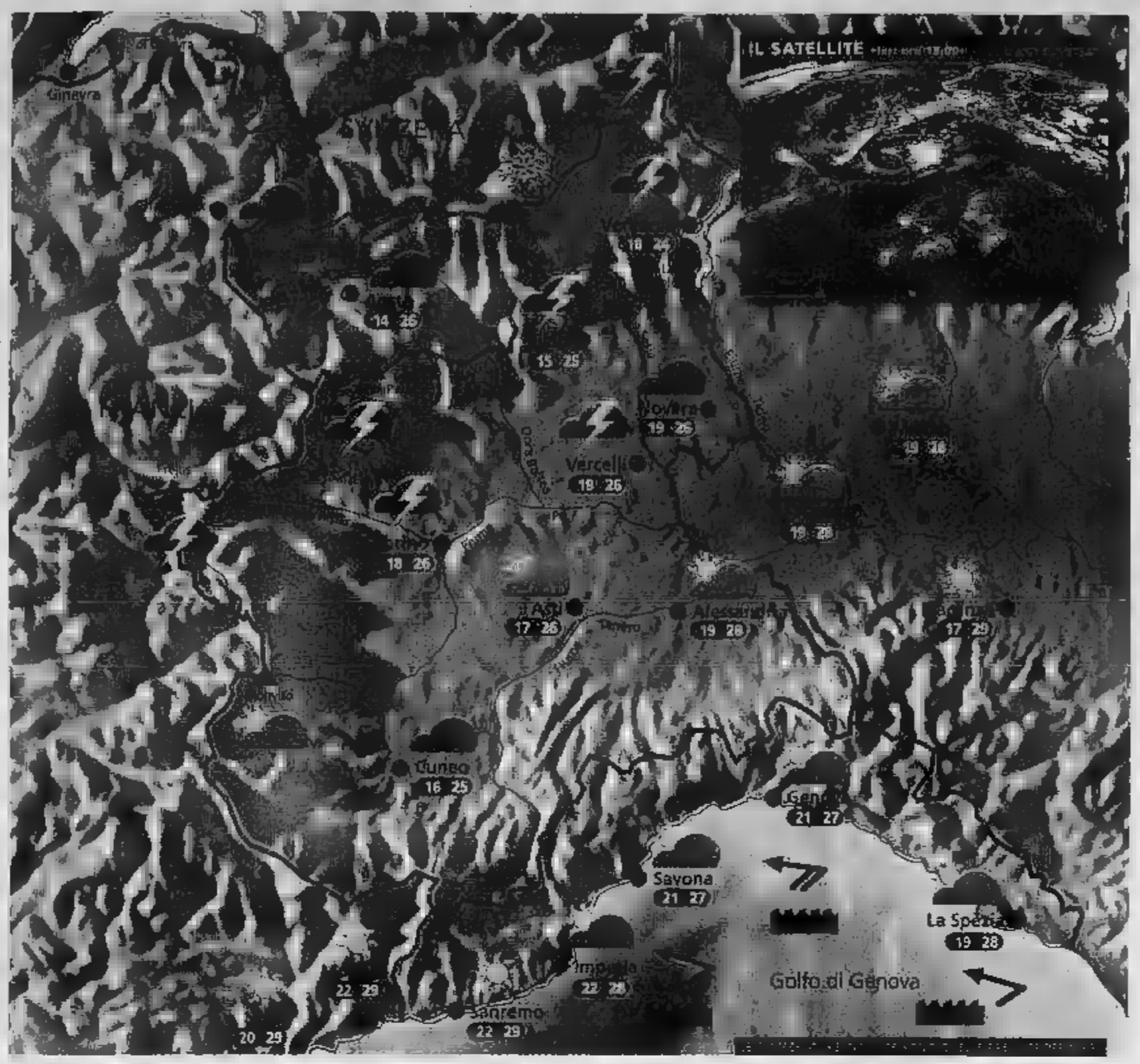
ACCORDO RAGGIUNTO

... prima della tregua Valenza perde il pronto soccorso, ma non l'ospedale: ieri al vertice dei direttori ... di Alessandria e Casale con l'Ordine Mauriziano sono stati sanciti i sei punti che consentiranno alla ... di continuare a offrire servizi (day hospital, Tac, eccetera). Davanti al Santi Antonio e Biagio, che ospitava l'incontro, c'era una delegazione di valenzani. A PAGINA 39



BOLLETTINO METEO

SOLE
VARIABILE
NUVOLOSO
NEBBIA
PIOGGIA DEBOLE
MODERATA
INTENSA
NEVE
TEMPORALI
VENTO DEBOLE
MODERATO
FORTE
MARE CALMO
POCO MOSSO
MOSSO
AGITATO



Situazione Ieri abbiamo assistito [illegible] miglioramento delle condizioni atmosferiche con solo qualche annuvolamento sulla Liguria al mattino e sull'Alto Piemonte nel pomeriggio. In pianura il sole si è imposto decisamente sulle nubi e il cielo è apparso anche [illegible]. Oggi un nuovo corpo nuvoloso determinerà [illegible] moderato peggioramento.

Previsioni In mattinata molte nubi sull'Alto Piemonte, con qualche rovescio non escluso. Poche nubi sparse altrove con annuvolamenti più intensi sull'Appennino ligure. In giornata i fenomeni si intensificheranno e si estenderanno nel pomeriggio al Torinese, Novarese e localmente all'Astigiano e Cuneese; in serata verrà coinvolto probabilmente anche il Milanese. Sulla Liguria e sull'Alessandrino maggiori schiarite. Temperature in locale diminuzione. Venti moderati in montagna e in Liguria. Domani graduale miglioramento.

ZOOM

I temporali «orografici»

Quando si sente parlare di temporale, la gente si immagina spesso un fenomeno legato al cal[illegible] che si presenta in una calda giornata estiva. In effetti molti temporali derivano proprio da [illegible] eccessivo riscaldamento del suolo ad opera del sole, che crea delle autentiche «bolle di aria calda» che salendo in quota condensano in nubi e piogge. Questi sono i classici «temporali di calore» che hanno durata limitata e colpiscono un'area ristretta. Vi è, tuttavia, un'altra categoria di temporali che si possono manifestare anche quando il calore dell'aria non è eccessivo: sono i «temporali orografici». Il nome sta a significare che a generarli è una [illegible] montuosa più o meno alta. Se una [illegible] d'aria sufficientemente umida è costretta ad «impattare» contro [illegible] rilievo, subisce [illegible] sollevamento forzato anche notevole e può raggiungere altezze considerevoli. La sommità della nube che conseguentemente si forma può congelarsi, dando origine a rovesci o temporali. Questi fenomeni possono persistere sulle stesse zone anche per molto tempo, autorigenerandosi, fin tanto che le condizioni lo permettono.

A CURA DI: www.meteolive.it

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	28 33
BARI	25 32	ROMA	23 30
BOLOGNA	22 29	VENEZIA	24 28
CAGLIARI	27 33	BARCELLONA	14 23
CATANIA	26 36	BRUXELLES	15 22
CATANZARO	24 34	FRANCOFORTE	13 22
FIRENZE	21 28	GINEVRA	12 22
OLBIA	26 32	LONDRA	14 23
PALERMO	28 33	MONACO DI BAVIERA	13 24
PERUGIA	20 28	PARIGI	12 24
POTENZA	21 31	ZURIGO	12 21

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 6 e 16 minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, tramonta alle ore 20 e 56 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 11 minuti; cala alle ore [illegible] e 23 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

Quanto vale il tuo vecchio divano?

Puoi ancora scoprirlo.

Fino al 31 agosto
supervalutiamo il tuo usato
fino a € 750
e lo ritiriamo gratuitamente.

DIVANI & DIVANI by NATUZZI

Casale Monferrato (AL)
Strada Valenza, [illegible]
tel 0142.55741

CITTÀ della [illegible]
S.S. dei Giovi Alessandria – Novi Km 19
tel 0131.290010

[illegible] è valida a fronte dell'acquisto di un nuovo [illegible]. I divani usati da ritirare [illegible] valutati per un [illegible] del 10% del valore d'acquisto del nuovo salotto.

L'offerta dell'estate continua fino al 31 agosto: noi ritiriamo gratuitamente il tuo vecchio divano e lo supervalutiamo fino a [illegible]. E tu puoi scegliere il salotto che più ti somiglia [illegible] i divani, le poltrone e i complementi d'arredo della collezione Natuzzi. Naturalmente solo da [illegible] & Divani by Natuzzi.

DOVREBBE EVITARE ALTRE EMERGENZE IDRICHE IN CASO DI PIENE DEL TORRENTE. ANCORA INCERTI I TEMPI DELLA BONIFICA

Scrivia da ieri al riparo dal fenolo

Conclusa «briglia» a Ronco

NOVI LIGURE

Situazione fenolo sotto controllo, secondo la Re. Al Service incaricata della bonifica, a oltre un mese dall'incidente di un'autocisterna sull'A7 nei pressi di Ronco, rovesciamento di parte della sostanza sulla carreggiata e nello Scrivia. «Siamo abbastanza tranquilli, garantite tutte le condizioni di massima sicurezza - dice Alberto Piccolo, amministratore delegato dell'azienda -. Il pericolo di nuove emergenze legate al fenolo è ormai stato scongiurato».

Ad ulteriore garanzia ieri si conclusi i lavori - sollecitati dai Comuni dell'Alessandrino e dalla Provincia - della «briglia» di ghiaia progettata per evitare che l'acqua dello Scrivia trascini a valle maggiori altro fenolo provocando nuove emergenze idriche nel Novese e nel Tortonese. Sono stati «cordolati» circa cinquanta metri di torrente, poi stata ampliata fetta di terreno sottoposta a impermeabilizzazione.

Continua inoltre il continuo monitoraggio delle acque in territorio sia ligure sia piemontese: oltre ai funzionari dei vari enti locali seguono la vicenda anche alcuni funzionari del ministero dell'Ambiente. Restano incerti i tempi della bonifica: un argomento sul quale aveva chiesto spiegazioni anche l'assessore provinciale Ennio Negri.

«E' stato definito il cosiddetto piano caratterizzazione - spiega Piccolo - e una bozza di progetto di recupero che dovrà essere valutato dagli enti locali. Seguirà il piano di bonifica definitivo che dovrebbe essere pronto fra due mesi: difficile fare previsioni sui tempi poiché l'intervento può prevedere diverse soluzioni. Comunque rispetto allo standard solito la tempistica è stata notevolmente accelerata». [m. pu.]

Un momento della bonifica condotta dalla Re.A.L. Service subito dopo l'incidente avvenuto sull'A7 con «sversamento» di fenolo nello Scrivia. Secondo l'azienda la situazione sotto controllo

Lastrico, lavori quasi finiti

Dall'8 agosto sul ponte transito senso unico

SERRAVALLE SCRIVIA

Stanno per finire i disagi, sopportati per oltre due mesi da una parte dei serravallesi, a della chiusura totale del ponte del Lastrico sottoposto ad un'operazione di restyling. L'intervento è stato finanziato e commissionato dalla Provincia. Il ponte collega il centro abitato di Serravalle al rione periferico del Lastrico e al Comune di Stazzano. L'amministrazione comunale ha spiegato che, quando termineranno i lavori di costruzione della passerella pedonale, sarà nuovamente consentita circolazione stradale sul ponto, pur con l'adozione di alcune cautele ed particolare limitatamente ai veicoli peso lordo inferiore ai 35 quintali. A partire dalle 18 dell'8 agosto il transito sarà permesso a unico alternato regolato da un semaforo. Il normale ripristino della viabilità è stato fissato a partire dalle 18 del 14 agosto.

Il problema della chiusura del ponte sullo Scrivia aveva suscitato parecchi malumori a Serravalle dei quali si fatta portavoce l'Associazione commercianti organizzando un incontro fra cittadini e amministratori provinciali. [m. pu.]

PENSIONI: INTERESSATI OLTRE MILA, RESTITUITI ALL'INPS 9800 MODULI

Il milione di «minima» solo ad uno su cinque

Franco Marchiaro

Sono 41.454 i pensionati che in provincia ricevono dall'Inps la pensione minima e che in teoria potrebbero avere il diritto a ottenere l'assegno mensile di un milione deciso dal governo Berlusconi. «In realtà - dicono alla sede alessandrina dell'istituto previdenza - saranno tra il 21 ed il 22 per cento di quanti percepiscono la pensione minima a poter usufruire dei benefici previsti dal provvedimento». E' una stima che potrà confermata soltanto dopo l'espletamento dei diversi controlli.

I moduli di certificazione inviati a pensionati che, secondo i dati già in possesso dall'Inps, avrebbero potuto essere nelle condizioni per ottenere la differenza tra la pensione minima e il milione mensile stati circa tredicimila. «Circa ottomila - dicono all'Inps - ci restituiti dopo la compilazione effettuata dai Caf (Centri di assistenza fiscale), altri 1800 ci sono stati spediti per posta oppure consegnati direttamente dai pensionati che avevano provveduto a compilarli, magari la nostra assistenza».

Molti dei destinari dei moduli di certificazione prima di compilarli hanno telefonato all'Inps «i nostri telefoni per vari giorni "rossi"» per chiedere informazioni e, avendo scoperto di non avere diritto al provvedimento, non li hanno restituiti. Tra i 9800 che li hanno compilati non saranno pochi quelli che a loro volta, a un controllo delle autocertificazione, risulterà che non hanno diritto. Oltre all'importo della pensione minima occorre anche tenere conto di altri eventuali redditi come la seconda casa, gli interessi per Bot e Cct depositi bancari a loro intestati. Nel caso di cumulo di redditi quello personale non deve mai superare i 6713,98 euro, mentre nel caso del cumulo due redditi l'importo complessivo non deve superare gli 11.271,39 .

Anziani sulla panchina

Tra i requisiti previsti dal provvedimento è inoltre incluso l'età del pensionato: deve superare i 70 anni, ridotti a 60 solo nel di invalidità totale. Il limite di età può essere ridotto sino a 65 anni: per ogni cinque di contribuzioni pensionistiche il limite scende un anno. Al massimo però la deroga va oltre 25 di contribuzione.

Tenendo conto di questi «paletti» che qualcuno avrebbe potuto non rispettare non essendone a perchè in malafede compilare l'autocertificazione, l'Inps svolgerà controlli che potrebbero portare ad accertare la mancanza dei requisiti chiesti.

PER SUPERARE LA CRISI

Verso contratti di solidarietà alla Network

SALE. Per evitare l'accentuarsi della crisi, al rientro dalle ferie i dipendenti della Network Components spa probabilmente firmeranno con la direzione dell'azienda i sindacati (come anticipato un rappresentanto sindacale) un contratto di solidarietà che attraverso la suddivisione dell'orario di lavoro tra tutti i dipendenti, dovrebbe garantire entro breve tempo il risanamento della situazione. Anche alla Graziano di Tortona i 152 dipendenti sono cassa integrazione a rotazione, alla ripresa dopo le ferie estive la situazione dovrebbe notevolmente migliorare in quanto la Gildemeister italiana proprietaria dell'azienda dovrebbe acquisire il pacchetto di maggioranza di concorrente straniera diventando uno dei primi produttori in europa di macchine utensili. Lo scorso anno la Graziano ha aumentato fatturato del 22,6%. [m. t. m.]

GIAROLE, TRE DENUNCE

Materiale edile «recuperato» da altre ditte

GIAROLE. Il rifornimento di materiale e attrezzatura, per l'impresa sarebbe stato effettuato direttamente nei cantieri di altre ditte edili presenti in zona. Con l'accusa di furto aggravato in concorso, un monferrino e due cittadini albanesi sono stati denunciati dai carabinieri della Compagnia di Casale.

Si tratta di Filippo Giunta, 50 anni, originario della Sicilia, da un anno residente a Giarole, in via Pietro Micca 15 e di due albanesi abitanti a Casale, Daut Budllo, 24 anni, corso Valentino 179 e Artur Sherifi, 24 anni, via Verona 7, trovati senza permesso di soggiorno.

I militari dell'Arma hanno anche denunciato la moglie di Giunta, Adalgisa Antonia Guarasci, 44 anni, titolare dell'omonima impresa edile per la violazione della legge sull'immigrazione clandestina e per l'assunzione illegale dei due cittadini stranieri. [r. sa.]

CHIESTI I DANNI ALLA COMPAGNIA DI NAVIGAZIONE E AL TOUR OPERATOR

Coppia tortonese beffata sull'itinerario della crociera

TORTONA

Una crociera sul Mar Mediterraneo per visitare l'Egitto, lo Stato d'Israele e Giordania si è rivelata una delusione per una coppia di tortonesi. Appena salpati infatti è stato comunicato loro che motivi di sicurezza la crociera si sarebbe svolta con un programma completamente diverso dal previsto e che la avrebbe circumnavigato solo il Mar Egeo con scalo in alcune greche senza in Medio Oriente. La coppia di tortonesi rientrata a casa, ha deciso di chiedere i danni alla Compagnia di navigazione e al Tour operator, rivolgendosi all'Adiconsum, l'associazione Cisl tutela i consumatori. La disavventura è accaduta il mese e l'associazione ha già preso contatti con gli organizzatori del viaggio per la richiesta di risarcimento del danno. «Se i coniugi avessero saputo prima che il viaggio avrebbe avuto itinerario diverso - dicono all'Adiconsum di Alessandria, di cui è responsabile Riccardo Sammartano - probabilmente lo avrebbero scelto. Per questo abbiamo chiesto risarcimento di 1000 euro. Purtroppo gli organizzatori ci hanno offerti solo 150, per cui crediamo che non sarà possibile raggiungere un accordo e dovremo ricorrere al giudice di pace. Questo non è l'unico caso che ha coinvolto utenti tortonesi. Mesi scorsi infatti donna che aveva fatto viaggio in Egitto, sul Mar Rosso, al ritorno, anziché imbarcata su aereo per Milano, località dalla quale era partita, è stata fatta salire su volo per Verona. La donna era stata costretta a viaggiare in piedi (vietato dalle compagnie aeree). Durante le fasi di decollo ed atterraggio era stata fatta sedere al posto riservato alle hostess. «In quel abbiamo chiesto il risarcimento 700 euro ottenendo un buono per un viaggio del valore circa 500 euro. Quando capitano disservizi suggeriamo sempre di documentare con fotografie tutto ciò che funziona e terminata vacanza rivolgersi a e di inviare 10 giorni una raccomandata con ricevuta di ritorno al Tour Operator e all'agenzia di viaggi. In contrario infatti non è possibile ottenere alcun rimborso». [m. t. m.]

Crociera sfortunata per due tortonesi

IN BREVE

NOVI LI .

Da ottobre centro chiuso al traffico pesante

Entrerà in vigore il primo ottobre il provvedimento di chiusura del centro cittadino al traffico pesante. Lo ha stabilito la giunta comunale. Sono previsti tre ordini di divieti. Uno per autotreni ed autoarticolati su tutto il centro urbano: una fase sperimentale che durerà fino 31 dicembre, gli autotrasportatori novesi esenti. Poi transito vietato ai veicoli di massa a pieno carico superiore 35 quintali in centro storico. Lungo la Strada dell'Imperatore (tratto tra la provinciale per Villalvernia e quella per Cassano) diviato di passaggio ai veicoli di massa superiore a 7 tonnellate e limite massimo di velocità 40 Km orari. [m. pu.]

OVADA

Concessi i domiciliari due arrestati con la droga

Ad Angelo Bersi, 23 anni, apprendista meccanico, abitante ad Ovada in via Capitano Oddone, allo studente Giorgio Guerrini, 22 anni, Tagliolo Monferrato, località Colombaro, sorpresi dai carabinieri con due chilogrammi di hashish nascosti nel bagagliaio dell'auto, sono stati gli arresti domiciliari. I difensori di Bersi precisano che nella abitazione del loro assistito non è stata trovata cocaina. [r. bo.]

OVADA

Multati per «acrobazie» in autostrada

Dovranno pagare una multa, dai 3 12 milioni di lire, due ragazzi di Ozzano, Alberto Angelini, 22 anni e Gian Paolo Peloso, sorpresi dalla polizia stradale Belforte, mentre su ciclomotore si cimentavano in inversioni acrobatiche sull'A26. [r. bo.]

TORTONA

Ciclista investito da un'auto sulla statale

Un ciclista è stato investito ieri a Rivalta Scrivia, sulla statale per Tortona, da un'auto. E' sotto choc ma non grave. Sono intervenuti polstrada e 118. [m. t. m.]

TUTTI GIOVEDÌ
SABATO 3 MASSIMO CAPRA
PISCINE
RISTORANTE TIPICO APERTO NEI GIORNI FESTIVI, PREFESTIVI E SU PRENOTAZIONE
Tel. 0131.875.174

Per la pubblicità su:
LA STAMPA
PK publikompass
Filiale di
Via Cavour, 68 - 15100 ALESSANDRIA
Tel. 0131.445.522 - Fax 0131.300.526

Previsioni livello Ozono
cura PROVINCIA DI ALESSANDRIA
Sabato 3/08 livello:
Domenica 4/08 livello: 0
Lunedì 5/08 livello: 1

Livello ozono	Precauzioni di salvaguardia
0	Nessuna particolare raccomandazione
1	I soggetti sensibili a rischio evitare qualsiasi attività ... 80 calde e di massima
2	Oltre ai sensibili a rischio, anche i soggetti mediamente sensibili (adolescenti) e meno sensibili (adulti sani) debbono evitare fisici ed attività fisica intensa
3	I soggetti sensibili a rischio devono di uscire di casa a svolgere attività fisica all'aperto nelle più calde e di massima insolazione. Consigliabile per tutti evitare interni.

Mercoledì: TuttoScienze e Tecnologia
Venerdì: TorinoSette (solo Torino)
Sabato: Specchio - TuttolibriTempoLibero
Domenica: Tuttoaffari (solo Torino)
LA STAMPA

Derthona
APERTO TUTTO IL MESE DI AGOSTO
NUOVA APERTURA
SALA CLIMATIZZATA
RISTORANTE
GELATERIA
BINGO
OVER 65 una consumazione in omaggio
APERTO TUTTI I GIORNI
DAL LUNEDI GIOVEDI'
VENERDI' e
DOMENICA e FESTIVI
BINGO DERTHONA
Via Fratelli Pepe - Via Arzani
(AL) - Tel. 0131.821991
Sala tv -
Sala Relax Ristoro
Sala gioco bimbi
Zona riservata fumatori

Nuova Carrozzeria Sport e Valenzano a disposizione per ogni esigenza

Verificare l'auto prima di partire

Cristalli e pneumatici da non sottovalutare

ALESSANDRIA

Dare alcune indicazioni sull'attività di due officine meccaniche specializzate, potrebbe già contribuire a rendere più sicuro il viaggio in auto per raggiungere i luoghi di vacanza, .

Nuova Carrozzeria Sport. Attrezzata con le migliori apparecchiature e dotata di personale con vent'anni di esperienza alle spalle, la Nuova Carrozzeria Sport di strada Forlanini 30 (zona ex ospedale Borsalino) offre ai clienti tutte le garanzie di qualità in ogni intervento. Qualche esempio: verniciatura ed essiccazione a forno; preparazione, miscelazione e a punto del colore con sistema tintometrico; ancoraggio e ripristino della scocca con riscontri tridimensionali e riquadratura su banco Dima universale; sostituzione e montaggio di parabrezza e cristalli per auto e veicoli commerciali di tutte le marche (in particolare Nissan, per cui la carrozzeria è autorizzata per Alessandria e provincia). Poi, viene anche effettuata la ricarica dei condizionatori e il recupero delle auto sinistrate. La garanzia sulle riparazione è di almeno un anno, mentre, per quelle di una certa entità, è prevista la lucidatura completa gratuita e la pulizia interna del mezzo. Sono anche a disposizione del cliente auto sostitutive, sempre gratuitamente.

Carmelo Cantello, titolare della Nuova Carrozzeria Sport, sottolinea: «Anche se siamo autorizzati Nissan, operiamo su ogni tipo di auto sempre con ricambi originali, che danno la massima affidabilità. Un altro obiettivo sempre presente nei nostri programmi è la soddisfazione del cliente, al quale riserviamo ottima accoglienza e un servizio accurato». La Nuova Carrozzeria Sport è aperta tutto agosto.

Attenzione alle gomme quando si ha in previsione un lungo viaggio: per la sostituzione meglio affidarsi agli specialisti

Valenzano Pneumatici. Prima di partire, particolare attenzione deve essere prestata alle gomme e al loro assetto. Obiettivo: sicurezza per sé e per gli altri. Si sa che per viaggiare sicuri ci si deve affidare a professionisti del settore, persone in grado di dare, in prima battuta, un suggerimento al cliente sul tipo di pneumatico ideale e subito dopo, garantire la perfezione di montaggio, equilibratura e convergenza delle gomme. Il tutto senza trascurare la convenienze dei prezzi, caratteristica che insieme alla qualità contribuisce a fare «affezionare» il cliente al proprio gommista. Insomma, un'assistenza compresa davvero di tutto. Questa è un po' la strategia aziendale di Franco Valenzano, che lavora in città dagli Anni Sessanta e che ha sede oggi in spalto Marengo, nell'area Pacto.

Da Valenzano Pneumatici è possibile acquistare gomme delle migliori marche quali Michelin, Good Year, Bridgestone o Firestone: oltre al montaggio, sarà effettuato un intervento capillare che garantirà la perfetta efficienza del veicolo, quindi la massima sicurezza lungo la strada. Grazie all'utilizzo di attrezzature computerizzate all'avanguardia, Valenzano garantisce, con l'ausilio di personale altamente specializzato, montaggio, equilibratura, convergenza e controllo freni.

L'ORA DEL CHECK-UP

Una diagnosi al computer alla F&G di via Roma, a Lu

LU MONFERRATO

La **F&G Revisioni e Autoriparazioni** (di Ferrando e Garlando, via Roma 13), è in grado di procedere ad un perfetto chek-up del veicolo. Il centro revisioni, con un'esperienza di 25 anni di attività, è annesso all'officina alla carrozzeria, su un'area che a breve verrà raddoppiata nella zona operativa e nel parcheggio per le auto in riparazione. La diagnosi sulle condizioni del veicolo sono immediate, grazie a un sofisticato sistema computerizzato. Per quanto riguarda il percorso pre-revisione dell'auto, l'intervento è gratuito.

L'officina F&G è attrezzata con apparecchiature d'avanguardia, continuamente ammodernate, che permettono di ottenere l'analisi dei gas di scarico indispensabile per il rilascio del «Bollino blu» e il certificato di avvenuta revisione (sia quadriennale sia biennale) nel giro di solo giorno, anche se la verifica richiede interventi di carrozzeria, sostituzione marmitta, gomme e cristalli. Particolarmente rifornito di pezzi di ricambio per auto di tutta le marche, è il magazzino: questo riduce notevolmente i tempi di attesa.

«MAGHI» DEL DIGITALE

Apparecchiature a punto col controllo di Mandirola

ALESSANDRIA

Serve una preparazione specifica per la manutenzione alle apparecchiature elettroniche e digitali presenti ormai in misura pressochè totale nelle auto. Per i tecnici dell'officina Mandirola Enzo e Bruno (via Marengo 113), i sistemi di iniezione elettronica, le centraline e l'strumentazione di bordo, non riservano più segreti. L'esperienza di vent'anni di attività dei carburatoristi, poi, che rappresentano la caratteristica principale della ditta Mandirola dalla sua nascita, si allarga sino alla perfetta conoscenza dei catalizzatori, la cui sostituzione è garantita in tempo utile per riuscire a partire per le auto in condizioni ottimali.

Specializzati quindi in ambito elettronico, Enzo e Bruno Mandirola e i loro tecnici, effettuano la messa a punto di tutte le tipologie di veicoli con tecnologicamente all'avanguardia, adatte ad ottenere una diagnosi precisa delle condizioni dell'auto, compreso il rilascio del «Bollino blu», il certificato obbligatorio che attesta il grado di tossicità dei gas di scarico.

La vettura sarà allora pronta a passare indenne la periodica revisione.

N. Carrozzeria Sport
di Cantello Carmelo & C. s.n.c.
STRADA FORLANINI, 30 (zona Ospedale Borsalino)
ALESSANDRIA
Tel. 0131 225089 - Fax 0131 288742 - Cell. 335 6685068
APERTO TUTTO AGOSTO
AUTO SOSTITUTIVE
AUTORIZZATA NISSAN per Alessandria e provincia

MANDIROLA ENZO
Esercizio autorizzato al rilascio del BOLLINO BLU
SERVIZIO INIEZIONE ELETTRONICA
QUADRI DI BORDO - ABS E CARBURATORI
PER AUTOVETTURE DI TUTTE LE MARCHE
PREPARATI ALLE
PORTA LA TUA AUTO UN CECK-UP SPECIALIZZATO.
ESPERIENZA, AVANGUARDIA, CORTESIA,
DA AL SERVIZIO DELLA CLIENTELA.
OFFICINA AUTORIZZATA PIERBURG
MAGNETI MARELLI CENTRO DIAGNOSI
VIA MARENGO, 113 TEL. 0131 445148 15100 ALESSANDRIA
E-MAIL: offmandirola@libero.it

BIASI DINO
OFFICINA AUTORIZZATA
VEICOLI INDUSTRIALI FIAT IVECO
• Riparazioni accurate su auto e camion • Convergenza
• Equilibratura • Preparazione automezzi per collaudo
• Verifica gas di scarico • Prova freni a banco prova AHS con rilascio
efficenza freni • Installazione limitatori di velocità
• Riparazione tachigrafi
Via Grandi, 5 - Zona Ind.le • CASALE MONF.TO • Tel. e Fax 0142/71143
ORARIO: dal lunedì al venerdì dalle 8 alle 12 e dalle 14 alle 19 • Sabato mattina aperto
BOLLINO BLU

AUTORIPARAZIONI
VOLPATO BRUNO e C. snc
OFFICINA AUTORIZZATA VEICOLI INDUSTRIALI
FIAT IVECO
Corso Dante, - PONTESTURA (AL)
Tel. 0142.466366 - Fax 0142.466106 - Cell. 0335.6103701
BOLLINO BLU
Centro Revisione Veicoli
Motorizzazione Civile MCTC

... E DA OGGI
REVISIONIAMO ANCHE
LA TUA MOTO
F. & G.
CENTRO REVISIONI
Cod. Impresa AL/AB3
Cono n. 6981 18 dicembre' 97
OFFICINA AUTORIZZATA AL RILASCIO DEL BOLLINO BLU
Via ROMA, 13 - LU (AL)
Tel. 0131/741150 - Fax 0131/749907

Cambia le gomme...non il gommista, e...buone vacanze!
VALENZANO
PACTO PNEUMATICI s.r.l.
APERTO TUTTO AGOSTO
Spalto Marengo / Palazzo Pacto - 15100 Alessandria
Tel. 0131 227152 fax 0131 227707
e-mail info@valenzagomme.com www.gruppoitalia.it/valenzano/
•BOLLINO BLU (controllo gas di scarico)
•ORARIO CONTINUATO (dal Lunedì al sabato)
Dagli anni sessanta un marchio a garanzia della vostra guida sicura.
Michelin Firestone Pirelli Dunlop Goodyear
Gomme & Servizi

A CASSINE PROSEGUE «ETNOMOSAICO» CON BRANI DA NAPOLI E DAL KURDISTAN, POI RECITE E TANTE SAGRE

Una serata dedicata ai belli

Ad Altavilla si elegge il mister, a Carentino la miss

«Sangria party» con musica Anni '80 alla Collina di Valle San Bartolo. A S. Giuliano Vecchio danzo con i Bobò.

ALTAVILLA. All'Archivolto serata commerciale e house in main room e garden privé con dj Dr. Alex e Manuel; in caribe room spazio al latino. Nel corso della serata si terrà il concorso nazionale «Il Mister più bello d'Italia». In frazione Franchini dalle 20 con paella valenciana e danze con i Chimera. Info e prenotazioni: 0142-927184.

NATTA. Grigliata e agnolotti con la Polisportiva per la festa d'estate, poi va in pista con Martin e la sua orchestra. Al Chi cerca Trova musica con la band 45° Parallelo.

BASSIGNANA. In frazione Piondi, prosegue la patronale con Neve. La alle 19, le danze alle 21 con Enrico Cremon.

. In piazza Primo luglio, «Sagra delle lasagne», gastronomia e divertimenti vari.

Stasera per la patronale Lorenzo l'orchestra Archi Sound ed esibizione scuola di ballo Gds New Medie con liscio, danze standard e latino-americano.

. Alle 21,30, in piazza XXIV Maggio, concerto «Arie d'Estate» con Oriana Puppo (soprano), Barbierato (violino), Luciano Girardengo (violoncello) e Carlo Chiddemi (tastiera).

CARENTINO. Dopo l'elzione di Miss baila al Bar Anna di piazza Basile, ad Alessandria, fa tappa «Un volto per il turismo» al circolo ippico La Valletta: presenta Paolo Paoli.

Pianobar all'Azzurro, al Bar Nazionale anche karaoke. In frazione Popolo, per la festa dell'Oltrepò Casalese dalle 20 gastronomia monferrina e ballo liscio.

. La seconda serata di «Etnomosaico», organizzata Tempi Moderni in piazza Resistenza, è aperta alle 20 dagli Halabija con la loro musica Kurda; alle 21,30, la proiezione del video «Kurdistan... mon amour». Infine, alle 22, i napoletani E' Zezi, che si rifanno alla realtà operaia della loro terra. Alle 18, conferenza sui «sistemi di Responsabilità sociale», relatore Gianluigi Martani. Si cena con piatti pugliesi.

. Fiera nuova bue grasso: dalle 19, cena con menù speciale dove primeggia vitellone piemontese alla piastra. Si con Max e La Dolce Vita.

. A cura della Pro loco, s'inaugura alle 21 la mostra di antichi attrezzi rurali forniti dal museo del Circolo Lunassese.

CELLA MONTE. Per festa d'estate in frazione Coppi alle 20 menù monferrino e seguire ballo con Fioralda e i Cardinal.

CEREseto. Al MixAmerica, live show con lap dance.

CREMOLINO. Alle 21, in piazza la compagnia I Guitti rappresenta un nuovo lavoro: «I poteri di Brigida», commedia brillante in piamontese.

FOSSETO. Al Village Club, sulla Villaballa-San Salvatore, serata di musica commerciale.

Le premiate all'elezione Miss Baila: stasera «Il volto per il turismo» è a Carentino

FRANCAVILLA BISIO. gra del raviolo e si balla il d Ilaria.

FRUGAROLO. Tributo a Jim Morrison al Valhalla con gli Open the Doors.

. Serata gastrono alla Soms.

. Alle 21,15 la compagnia teatrale Via Vai porta in la commedia dialettale «Quando il marito va a caccia».

. Festa delle torte, collaborazione con donne del paese e danze con Laura & Fabrizio.

MONTECAPRARO. Danze alle 21 a della Pro loco.

MONTIGLIO. Al Peter Pan musica ed intrattenimento con l'orchestra di liscio.

OLIVOLA. Dalle 22 in piazza Europa, musica dal vivo e pianobar con Lisa.

ORSARA. Presentazione del libro «Na quintùla» alle 17, nell'antico Oratorio della S.S. Annunziata, e inaugurazione di una collettiva di pittura nel il programma di appuntamenti per domani.

OTTIGLIO. Per la festa d'estate al Centro Turistico Mazza si balla con Daniele Cordani e a mezzanotte distribuzione di pastasciutta.

OVADA. Al 2cv i Chiamate senza Risposta.

ZANO. Stasera al Boavista Club cena nel dehor con piscina e musica.

RIVALTA BORMIDA. Tradizionale rostricciata nel «fosso dal pallone».

ROCCA Alla frazione San Giacomo, continua sagra del raviolo e del bollito misto. Stand gastronomici con le specialità della zona e serata danzante «La Piemontese».

In occasione della Festa della Madonna degli Angeli, alle 21,30, concerto il Corpo bandistico «Rabora» di Ovada, diretto dal maestro G. Olivieri.

SALE. Danze stasera alla Cometa Matteo e la Band.

SAN GIORGIO. Dalle 20 distribuzione di fritto misto di pesce a cura della Pro loco di Fontestura e a seguire ritmi latino-americani.

SALVATORE. In località Baldone, 22 con gli Altovolume per il party estivo Summer Village. In consolle i dj Simone e Daniel e alle percussioni Bocca.

. In piazza, serata dedicata a Fabrizio De Andrè.

SERRALUNGA CREA. frazione Madonnina, alle 20,30 s'inaugurazione il nuovo campo giochi intitolato alla contessa Luisa Brondelli di Brondello. Alle 21 fiaccolata alla chiesetta della Madonna delle Neve con banda musicale La Trentina di Tigliole d'Asti.

SILVANO. Prosegue al campo sportivo «Sportivamente Insieme»: gastronomia, divertimenti vari e danze con Romina. Aalle 21,30 alla frazione La Pieve, ballo con la Banda Brisca e I Pifferi.

. Nei piazzale Bruzzone, Festa de L'Unità: stand gastronomici con specialità locali, frittelle e vi Danze Bruno D'Andrea.

TERRUGGIA. Dalle a tarda notte nel parco di Villa Poggio al via la festa latino-americana.

TIGLIETO. Alle 21,30, alla Badia concerto dal gruppo corale tiglietese.

TRISOBBIO. Stasera, alle 21, allo sferisterio la compagnia «Quelli di Molare» presenta commedia tre atti «Solo tre giorni e... una notte in più».

. Musiche latino americane stasera alle Terme di Monte con il Michael. L'ingresso è gratuito.

VALVERDE. La Compagnia italiana d'Opera diretta da Claudio Micheli rappresenta al centro sportivo il «Barbiere di Siviglia» alle 20,30; biglietti 20 euro, info 0383-589.163.

VIGNALE. Stasera alla spaghetteria Sarroc musica al e pianobar con Donato Pacella.

VILLALVERNIA. Danze Franco Baguti e la Big Band, a cura di Pro loco e squadra di calcio: ingresso gratuito per chi cena al ristorante spende più 14 euro).

A cura di BRUNELLO VESCOVI

L'ENSEMBLE DI MICHA VAN HOECKE QUESTA SERA SUL PALCO DI VIGNALEDANZA

Ballare i Carmina Burana con la Savignano e Pierin

VIGNALE

Un finale travolgente per la 24ª edizione del Festival internazionale Vignaledanza: in ordine i Carmina Burana, poi «Lo spettacolo della luna» con Lindsay Kemp e in chiusura (6, 7 e 8 agosto), tre serate imperdibili con i Momix. S'inizia stasera con due grandi stelle della danza mondiale, ovvero Luciana Savignano e Marco Pierin, che illumineranno il palco di piazza del Popolo.

Si tratta di due ospiti storici del Festival - Luciana Savignano, poi, mai saltato un'edizione della prestigiosa rassegna monferrina -, che saranno grandi protagonisti insieme all'Ensemble Micha Hoecke, di Carmina Burana, coreografia di Micha van Hoecke sulla celebre partitura Carl Orff.

Creata nel 1937 «cantata scenica», la composizione di Orff, composta per cantori, cori, strumenti e immagini magiche, è una in musica dei canti dei clerici vagantes medioevali, con invocazioni all'amore e alla fortuna.

La coreografia di Micha van Hoecke è pensata per arricchire le forti din sonore di Orff con nuovi motivi dinamico-coreografici tratti suo peculiare linguaggio danzato.

Van Hoecke l'ha concepita come «un'occasione fertile perché il canto e la danza potessero incontrarsi, fondersi, scambiarsi i ruoli», ispirandosi allo stesso lavoro Orff faceva con la scuola la Günther-schule, unendo la musica, il gesto, il canto.

Luciana Savignano non ha mai saltato un'edizione del festival Vignaledanza

Domani sera torna invece un grande successo questa edizione di Vignaledanza, ovvero «Lo spettacolo della Luna» la Compagnia Teatro Nuovo e la Compagnia Torino spettacoli, diretta da Girolamo Angione, con la partecipazione straordinaria di Lindsay Kemp.

La conclusione del festival poi affidata ad una delle più importanti e amate compagnie mondiali: i Momix diretti da Moses Pendleton nel loro trascinante «Opus Cactus» e come tutte le apparizioni vignalesi della compagnia stelle e strisce sarà per tre sere un tutto esaurito. palcoscenico piazza del Popolo i dieci ballerini voleranno, salteranno, attraverseranno la scena fulmini su minuscoli skatebords vestiti da lucertoloni, scorpioni provenienti dal deserto dell'Arizona. Informazioni e prevendita allo 0142-930005. [r. sa.]

LA SCAGNI: «PROPOSTA GIA' NEL PROGRAMMA»

Il sindaco a radio Bbsi Sì alla banda musicale

ALESSANDRIA

Il sindaco Mara Scagni e gli alleati della coalizione che è insediata a Palazzo Rosso hanno nel programma governo della città la realizzazione della banda musicale civica e la costituzione di un gruppo folkloristico. Lo scrive il sindaco stesso, rispondendo alla lettera «Una banda musicale a Alessandria» inviata da Stefano Venneri, vicedirettore di Radio Bbsi, dopo successo della «Fiera gastronomica estiva» del Cristo.

«Alla festa - scriveva Venneri - non potevano mancare le tradizioni, come la Banda musicale di Occimiano e le Majorettes di Torino, le presenze sono state molto gradite, mentre i più anziani ricordavano una vecchia tradizione per la nostra città, quando nelle manifestazioni erano un punto fermo».

Venneri concludeva chiedendo al sindaco di «creare una banda musicale Città di Alessandria e, perchè no, aprire una scuola majorettes». «Credo che nel merito - risponde Mara Scagni – Radio Bbsi abbia colto un'esigenza culturale molto sentita tra gli alessandrini: non caso la creazione di una banda e di un folkloristico presenti nel capitolo "La città della culture" nostro programma elettorale. La Banda è un punto che intendo realizzare in modo organico e strutturale, inserendolo tra le iniziative rilancio culturale di Alessandria».

Mara Scagni pensa a un gruppo bandistico «che attraverso una rete di contatti e collaborazioni con le importanti realtà cittadine nel campo della musica e della promozione culturale cresca e faccia crescere i nostri giovani strumentisti e il nome del capoluogo, che vanta un'importante tradizione in ambito musicale».

E il sindaco Scagni, proprio per l'importanza che l'amministrazione assegna al progetto, intende puntare «ad alto profilo nell'impostazione dei gruppi, per dare da subito solide basi e garantire le attività nel tempo». [f. m.]

FESTA NATA OTTO ANNI FA

Vecchi mestieri Parodi Ligure torna al passato

PARODI LIGURE. Allungato una dorsale collinare, l'abitato di Parodi sembra fatto apposta per la «Festa dei mestieri antichi» che, ideata otto anni fa, è una delle manifestazioni estive più interessanti dell'Alto Monferrato.

Il suo successo è assicurato dalla collaborazione tutto il paese e centri limitrofi: è divenuta una vera gara ad aprire botteghe, laboratori, luoghi di lavoro abbandonati e a mettere disposizione attrezzi e suppellettili per arredarli.

Tutti si trasformano in attori per rappresentare mestieri o attività attinenti al mondo rurale del passato: non c'è cortile, porticato, archivolto, da un capo all'altro del paese, dove, stasera dalle 20 e domani dalle 17, non sia rappresentato un mestiere. fa il pane, il burro, fila lana, si trebbia il grano. Ci sono poi il coro dei bambini, l'orchestra allieta il ballo, prestigiatori, fisarmonicisti che passeggiando intonano vecchie canzoni contadine.

I visitatori possono votare il preferito (lo scorso anno vinse il falegname): saranno sorteggiati premi. [r. bo.]

CITTÀ DI
Ufficio Contratti
Estratto bando di gara
Questo Comune bandisce pubblico incanto per l'aggiudicazione delle opere di ristrutturazione di parte dell'edificio "ex Magazzini" di Piazza d'Armi - Lotto A. Importo base: € 978.975,41 IVA esclusa, di cui € 21.600,00 per oneri di sicurezza ex D. Lgs. 494/96 (importo non sono soggetti a ribasso d'asta) importo soggetto a ribasso d'asta: € 978.174,43 I.V.A. esclusa. Categoria prevalente per l'importo di € 601.392,93 - Altre lavorazioni cat. OS8 per l'importo di € 379.582,48. Termine presentazione offerte ore 12.30 del 12 SETTEMBRE 2002 - seduta pubblica ore 10,00 del 18 SETTEMBRE 2002. Il pubblico incanto verrà esperito ai sensi della di cui alla Legge s.m.i. del D.P.R. 554/99 e del D.P.R. Il bando di gara integrale è affisso all'Albo Pretorio del Comune ed è consultabile sul sito Internet del Comune (www.comune casale-monferrato.al.it)
Informazioni tecniche: segreteria Ufficio Tecnico (tel. 0142/444353) - Informazioni amministrative: Contratti (tel. 0142/444317) Responsabile del procedimento: Arch. Caterina Brazzo
Casale Monferrato
IL DIRIGENTE SETTORE GESTIONE URBANA E TERRITORIALE
Ing. Luigi Deandrea

3 agosto: Santa Lidia.
Auguri Lidia.
Tanta qualità da fare invidia!

iPER Il gusto della grande i

VOLTAGGIO
Festa De
l'Unità
dal al Agosto 2002
3
ore 19,30 Cucina tipica ligure e polenta
con sugo di funghi e salsiccia
Serata danzante con "Il Terzo Millennio Group"
4
Si pranza anche a mezzogiorno!
17,00 Spettacolo per bambini adulti
con "Mago Martì"
ore 19,30 Apertura ristorante
Ballo liscio con l'Orchestra "Sigma"

LETTERE GIORNALE

«Ci sono le risorse per il»

Apprendiamo con viva soddisfazione che, ad ottobre, dovrebbe partire il cantiere del riabilitazione «Borsalino» facendo finalmente giustizia una struttura da anni inutilizzata e di un bisogno assai sentito nella nostra città. Siamo felici di questa notizia essendo stati tra quelli che hanno proposto e sostenuto questa idea; lo abbiamo fatto in tempi difficili (vedi documento dell'immediato post alluvione '94, interpellanza all'allora ministro Rosi Bindi, promozione di incontri ecc.) anche quando i comitati a sostegno venivano snobbati dall'allora sindaco Francesca Calvo. Avere un centro di riabilitazione polifunzionale, ivi compresi posti letto di unità spinale (già piano regionale '97/99 ne prevedeva risponda ad una duplice esigenza: dare risposta ad una necessità locale, ma anche costruire in Alessandria un'occasione straordinaria di rilancio del territorio, far sì che al disastro alluvione '94 non ci sia, come in gran parte finora è stato, una sola risposta risarcitoria, ma un'idea prospettiva che fa diventare una calamità una dalla quale si può uscire più forti. Non solo i posti di lavoro, che pure non sono disprezzabile, ma è ciò che gira attorno, quello che significa una prospettiva di far diventare sempre più Alessandria un polo sanitario di rilievo. Vorremmo essere rassicurati dalle istituzioni rispetto ad alcuni timori: logica di contrazione spesa sanitaria (vedi «necessità» di istituire ticket ecc.) ci sono le risorse? Leggiamo sul bollettino Regione Piemonte 5-2002 che l'assessore D'Ambrosio intende localizzare 50 posti letto di unità spinale (costo previsto 33 milioni di euro) al Cto di Torino; sono in aggiunta ai 10 previsti al «Borsalino» o in alternativa? E' credibile ipotizzare a tempi brevi più unità spinali in Piemonte? Considerati i tempi attuazione del Centro polifunzionale è prevista una «flessibilità» tra le varie specialità tali da consentire risposta adeguata se da oggi all'andata a regime le caratteristiche della domanda dovessero mutare?

Cgil Dipartimento Politiche Sociali
Spi-Cgil/Fp-Cgil Alessandria

«La direzione Network chiamò le forze»

In occasione sciopero proclamato dai lavoratori ditta Network, a causa del mancato pagamento delle competenze del mese di luglio 2002, la direzione ha richiesto l'intervento delle forze dell'ordine di Sale. Lo sciopero si svolgeva in modo pacifico e i lavoratori erano riuniti in assemblea.

E' stato compiuta una violazione gravissima della Costituzione Italiana, dei diritti dei lavoratori e delle relazioni sindacali.

E' stato atto arrogante rivolto a lavoratori mesi sopportano la cassa integrazione per far fronte alla crisi dell'azienda.

I lavoratori della ditta Network non si faranno intimidire e risponderanno con fermezza alle provocazioni che eventualmente la direzione dovesse mettere in campo.

Segreterie provinciali
Flam-Cgil, Fim-Cisl Alessandria
I rappresentanti sindacali unitari
ditta Network, Sale

NUMERI UTILI

EMERGENZA SANITARIA: 118.
Alessandria: Cri 0131 252.242; Cr. Verde 0131 252.255; CSI 0131 270.027. **Acqui:** Cri 0144 322.300; Cr. Bianca 0144 323.333; Misericordia 0144 321. **Arquata S.:** Cr. Verde 0143 636.430. **Bassiano:** Cr. Verde 0143 499.877 **Bosco Marengo:** . 0131 270.027. **Cabella L.:** 0143 67.300. **Casale:** Cri 714.433, Cri 0142 452.258; Cr. Verde 453.910; **Mombello:** 781.010. **Castellazzo B.:** 0131 270.027. **Castelnuovo S.:** Cri 0131 823.535. **Cerrina:** Cri 0142 946.030. **Felizzano:** Cr. Verde 0131 791.616/7. **Gavi:** Cri 0143 **Murisengo:** 0141 999.677. **Novi:** Cri 0143 . **Ovada:** Cr. Verde 0143 80.420. **Pontestura:** Cri 0142 466.909. **Pozzolo:** Cri 0141 927.317. **S. Salvatore:** Cri 0131 233.050. **S.** Cri 0131 **Serravalle S.:** Cri 0143 65.176. **Stazzano:** Cr. Verde 0143 66.002. **Tortona:** Cri 0131 811.333; Misericordia 0131 811.247. **Valenza:** Avis 0131 924.060. **Vignale:** Cri 0142 933.340. **Vignole:** Cri 0143 67.300. **Villalvernia:** Cr. Verde 0131 . **Voghera:** Cri 0383 45.666.

FARMACIE DI TURNO

Ad **Alessandria** è di turno, dalle 9 di oggi alle 9 di domani, la farmacia Castaldi: via Dante 49 (0131 252.235). 12,30 alle 15,30 e dalle 21,30 alle 9 del giorno successivo svolge il servizio a sarranda per le urgenze. Negli altri comuni le farmacie di turno svolgono anche reperibilità. **Acqui:** Albertini; corso Italia 70 (0144 322.630) 8,45 e, a , dalle 12,30 alle 15; Bollente: corso Italia (0144 322.747). **Casale:** Ospedale: via Guglielmo VII 2 (0142 452.220). **Novi:** Gavi: via Girardengo 13 (0143 2017). **Ovada:** Moderna: via Cairoli 165 (0143 80.348). Comunale 1; Orione 51/a (0131 .630) e Comunale 2: strada Vignazzio 2 (0131 661.264), dalle 15,30 alle 19,30. via Mentoni 30 (0131 951.311).

PRONTO SOCCORSO

Alessandria: 0131 , Infanzia, 0131 207.224; **Acqui:** 777.211; 0142 434.225; **Novi:** 0143 322.211; **Ovada:** 0143 82.61; **Tortona:** 0131 0131 969.111.

GUARDIA MEDICA

Alessandria: 0131 265.000; **Acqui:** 0144 311.440; **Casale:** 0142 434.334; S.: 0131 270.027; **Castelnuovo S.:** 0131 826.763; 943.423; **Felizzano:** 791.616/7; **Gavi:** 0143 642.551; **Novi:** 0143 33.21; **Ovada:** 0143 81.777; **S. Sebastiano C.:** 0131 766.209; **Serravalle** 0143 636.120; 0131 969.963; 0131 969.111.

APERTA & VICINA

Pronta ad accoglierti per rispondere ad ogni tua esigenza di salute ■ benessere, c'è sempre una Farmacia Amica sulla quale puoi contare per un consiglio competente e un rimedio sicuro.

Anche in pieno Agosto.

Consulta le informazioni sui turni all'esterno delle farmacie.

Farmacia Amica

al tuo servizio

federfarma piemonte

PROMOZIONE SALUTE PIEMONTE.

REGIONE PIEMONTE

insieme in vacanza con noi

LA STAMPA & ISOLE

OFFERTA VALIDA SOLO PER I LETTORI DE LA STAMPA DI PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E PROVINCE DI SAVONA E IMPERIA

ELETTO NUOVO VERTICE ALLA SOCIETA' DI GESTIONE

Acqui, l'Ateneo con molti dubbi

ACQUI TERME

Quale futuro per il Polo universitario acquese? Se ne sta discutendo in questi giorni, anche alla luce del rinnovo del Consiglio d'Amministrazione della Società consortile che si occupa della gestione, presieduto dall'architetto acquese Martina Tornato e composto da Alberto Masoero, Garbarino e Fausto Repetto.

«La nostra intenzione è di potenziare il Polo universitario nuovi corsi» spiega l'architetto Tornato. Ma rimangono sul tappeto molti nodi da sciogliere. Il primo, riguarda il rapporto l'Università di Genova, la prima ad aver attivato in città un universitario, quello per traduttori ed interpreti. Dopo la decisione di chiudere il corso gli studenti, che stanno attualmente frequentando all'estero uno stage per apprendere lingue, al loro ritorno sanno ancora potranno concludere gli studi in città o dovranno trasferirsi a Genova. Un problema non da poco: gli studenti che hanno affittato in città al appartamenti sapranno fino al loro ritorno se confermare i contratti di affitto.

In questi anni poi Acqui, pur essendo la «città del benessere e della conoscenza», è riuscita a darsi una struttura sul modello dei campus universitari inglesi, con realizzazione almeno di una dello studente. Intanto state aperte le iscrizioni ai corsi di laure in cosmesi aperti dalla facoltà Farmacia dell'Ateneo Avogadro (Alessandria, Novara, Vercelli). La società di gestione, mentre conferma l'intenzione di proseguire nella collaborazione con la seconda università piemontese, non esclude in futuro (non prima 2003) accordi con altri atenei. [g. l. f.]

L'architetto Martina Tornato nuovo presidente della Società per la gestione dell'Ateneo in consiglio anche Alberto Masoero, Mario Garbarino e Fausto Repetto

OVADA, CASO PISCINA

L'opposizione vuole ascoltare la seduta a cui non partecipò

OVADA. Sono tornati alla carica i gruppi di minoranza che il 2 luglio avevano abbandonato la seduta Consiglio comunale dedicata al progetto preliminare «project financing» per il centro natatorio polivalente.

Dopo l'esposto al prefetto (corrono anche con insistenza sulla richiesta di un referendum) i tre capogruppo Vincenzo Genocchio (Ovada Aperta), Gianni Viano (Lega Nord) e Maurizio Tommaro (Democratici per Ovada) hanno chiesto ufficialmente al sindaco - e per conoscenza al prefetto - di poter procedere all'ascolto della registrazione su nastro della seduta consiliare alla quale non hanno preso parte. Evidentemente non sono soddisfatti di quanto verbalizzato nella relativa delibera.

Dal Municipio sottolineano che non era necessaria alcuna richiesta ufficiale: il regolamento del Consiglio sancisce la possibilità per i consiglieri di ascoltare le registrazioni sedute. [r. bo.]

ACCORDO COI VERTICI SANITARI DI ALESSANDRIA E CASALE: CHIRURGIA DAY HOSPITAL E UTILIZZO DELLA TAC

Compromesso sul Mauriziano

Via il pronto soccorso, ma l'ospedale è salvo

Rodolfo Castellaro

VALENZA

Il pronto soccorso dell'ospedale sparirà. Il nuovo accordo tra Regione e Ordine Mauriziano non basta a garantire questo servizio. dalle Aziende sanitarie ospedaliere di Alessandria e Casale tenutosi ieri ha delineato le norme per la riorganizzazione del Mauriziano.

Sei i punti: 1) attività di primo intervento con presenza garantita 24 attraverso la sede 118; 2) chirurgia generale orientata a tutte le attività previste dalla Regione in day-surgery, ivi compresa l'attività ortopedica, con letti di appoggio; 3) in ambito medico, potenziamento lungodegenza e della riabilitazione, particolare riferi- quella cardiologica, che ha un'indubbia domanda; 4) svolgimento al Mauriziano di esami diagnostici (c'è una Tac d'avanguardia) trasferiti dall'ospedale Alessandria da altri presidi; 5) accordo con l'Asl di Casale per il trasferimento all'ospedale delle attività di distretto attualmente in sedi distaccate (la dialisi al Leon d'Oro e gli ambulatori in via Vittorio Veneto; ndr); 6) le soluzioni individuate devono trovare conferma operativa attraverso rapporti convenzionati tra Ordine Asl interessate. Tutto ciò determinerà il valore tariffe delle prestazioni concordate.

I sindacati sono delusi: «Sono in gioco posti di lavoro che vanno tutelati - dice Vincenzo Costantino della Cgil - vorrei capire quali incrementi può assicurare Alessandria al ospedale. perchè raccomandavo la massima attenzione ho portato i lavoratori in via Venezia ad Alessandria, fronte al Santi Antonio Biagio, dove si svolgeva l'incontro tra i direttori degli ospedali di Alessandria e Casale il direttore sanitario dell'Ordine Mauriziano, Artemio Brusa». Il sit-in è stato composto ma determinato e ha chiarito lo stato d'animo lavoratori del Mauriziano che non intendono cedere.

Brusa si è poi a Valenza per spiegare i contenuti dell'incontro: «Si studiando l'entrata in rete dell'ospedale sulla base degli indirizzi concordati nella riunione quadrante - spiega il direttore sanitario - mio parere si tratta di un miglioramento servizio d'assistenza. Al di là della capacità dei medici, i casi gravi saranno curati ad Alessandria dove le attrezzature sono più specializzate».

In questo clima di batti e ribatti, a che punto è la protesta solitaria di Salvatore Di Carmelo, il dipendente comunale che ha avviato giovedì lo sciopero della fame, della sete e del sonno? «Sto ricevendo attestazioni solidarietà da parte di tutti - spiega l'interessato, all'ombra del gazebo che ha impiantato di fronte al Mauriziano - la notte è stata molto fredda mi dolgono la testa e gli occhi non vorrei mollare. Tutti però, compresi i dipendenti dell'ospedale, m'invitano smettere perchè, sulla base del nuovo accordo tra Mauriziano e Regione, non esistono più le condizioni per continuare la battaglia. Ma sono pronto a ricominciare al minimo segnale di pericolo». Ha annunciato che avrebbe cessato la protesta a mezzanotte.

Salvatore Di Carmelo ha ieri notte interrotto lo sciopero fame, sete e sonno

DECANO DELLA CURIA CASALESE AVEVA 93 ANNI

Oggi Casale saluta monsignor Coppo

CASALE

Il vescovo Germano Zaccheo celebra, alle 10, in Cattedrale, i funerali di monsignor Guido Coppo, decano della curia monferrina: avrebbe compiuto anni il 18 agosto. Da oltre era canonico del Duomo e dal '65 arcidiacono del Capitolo della Cattedrale, già prefetto, economo, vice-rettore e rettore del seminario dal 1961 al 1972 cancelliere della Curia vescovile per quasi dal 1972 fino al 2000. Originario di Cella Monte era stato ordinato sacerdote il 26 giugno del 1932 e come primo incarico era stato vice parroco a Tonco. Monsignor Guido Coppo è morto l' mattina alla comunità La Serniola. [r. sa.]

Monsignor Guido Coppo per 50 anni canonico

DEL «PELLATI» DI NIZZA

Studenti a lezione in azienda

NIZZA

Anche quest'anno un gruppo di studenti dell'Istituto Pellati ha completato uno stage di un mese in aziende, enti o uffici, per avere i primi approcci il vero mondo del lavoro. Il progetto «Alternanza scuola lavoro» ha coinvolto nell'edizione 2002 oltre quaranta allievi della classe quarta del corso per ragionieri e della terza per geometri. «Tutor» del gruppo, la docente Paola Balza che ha curato l'inserimento, insieme ad un dipendente per ogni azienda. Il Comune di Nizza da parte previsto una piccola borsa di studio-rimborso 50 euro. All'iniziativa hanno aderito ditte di tutta la Valle Belbo. I Comuni di Nizza, Mobercelli, Calamandrana, Canelli, Castagnole Lanze, Agliano, Santo Stefano Belbo, imprese edili e commerciali, studi di consulenti ed anche l'Ufficio delle entrate.

Questi i nomi dei giovani studenti lavoratori: Alessandra Scaglione, Roberta Via, Luigi Pesce, Michela Moro, Francesca Roveta, Laura Brondolo, Cristina Olivero, Manuela Viarengo, Emanuele Carboni, Simone Carosso, Alice Mangiarino, Piero Borgatta, Paola Atzori, Paola Foglino, Oriana Vedelago, Elisa Oddone, Francesca Quercia, Micaela Meinardi, Stefania Tarabbio, Andrea Carpinelli, Fabio Gavello, Marco Monticone, Sonia Acossa, Francesca Balestrieri, Giuliano Cerutti, Diego Paciello, Alberto Caligaris, Diego Marangoni, Luca Longo, Lucia Bussi, Francesco Soggiu, Angela Mazzapica, Stefano Merlino, Beatrice Bellò, Gabriele Oddone, Martina Oddone, Gaetano Zammitto, Andrea Bellora, Daniele Roveta, Veronica Cavanna, Alessandro Cancilleri, [e. ce.]

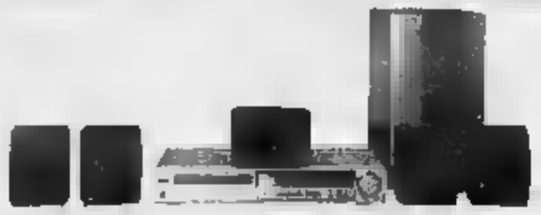
FINO AL 18 AGOSTO

ELETTROSPAZIO coop

OFFERTE ELETTRIZZANTI!

MOD. 615 ALA
Potenza watt – dispositivo di sicurezza – visione in gloss

prezzo di vendita €129,00
PREZZO SCONTATO € 119,00 LIRE 230.416

KIT HOME THEATRE CON LETTORE DVD MOD. AIWA

Uscite ottica-digitale,s-video – sintoamplificatore – 5 diffusori – sub woofer – dvd – decodifica dolby digital, dts, dolby pro logic – compatibilita': dvd, cd-r, cd-rw, mp3
prezzo di a €379,00
PREZZO SCONTATO € 499,00 LIRE 966.139

CONF.TIMMY GM 824 TELIT

Comprensivo Tim Card con 20 euro di traffico – Tecnologia gsm 1900 mhz – wap – autonomia in Stand by fino a 150 ore e fino a 150 in conversazione – vibrazione – suonerie personalizzabili – al nimh – con caricabatterie da rete
PREZZO NETTO € 115,00 LIRE 222.671

FORNO MICROONDE GRILL AMSTRAD

Capacita' lt 20 – potenza grill 1000 watt – potenza microonde 800 watt
prezzo di vendita €133,00
PREZZO SCONTATO € 69,00 LIRE 133.603

ASCIUGACAPELLI TERMOZETA

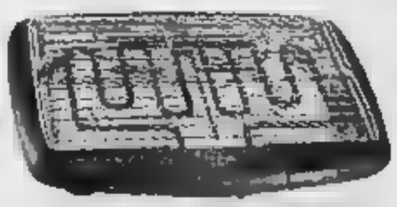
Potenza 1500 watt – 2 velocita'
prezzo di vendita €12,40
PREZZO SCONTATO € 9,90 LIRE 19.169

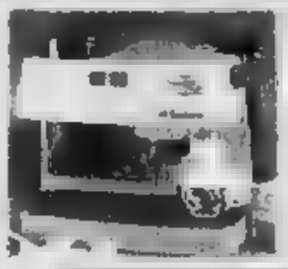
DEPILATORE LADY

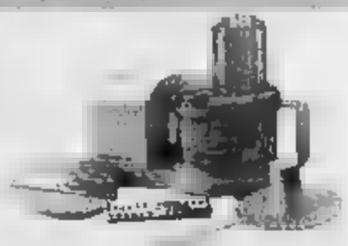
Funzionamento a rete – rasoio in dotazione – testina simmetrica pettini
prezzo di vendita €49,00
PREZZO SCONTATO € 34,90 LIRE 67.576

HP6405 SATINELLE

Funzionamento a rete – 2 velocita' – sistema a pirastile
prezzo di vendita
PREZZO SCONTATO € 56,00 LIRE 108.431

GRIGLIA PEPITO TEFAL

Potenza assorbita 2000 watt – piastre fredde
prezzo di vendita €36,98
PREZZO SCONTATO € 29,00 LIRE 56.133

MACCHINA PER CAFFE' VIA VENETO SAECO

Potenza assorbita 1050 watt – cappuccinatore – macinacaffe' incorporato
prezzo di vendita €179,00
PREZZO SCONTATO € 149,00 LIRE 288.506

ROBOT MASTERCHEF MOULINEX

Potenza assorbita 300 watt – 1 velocita' – capacita' 2 lt
prezzo di vendita €64,00
PREZZO SCONTATO € 44,00 LIRE 85.196

FERRO A VAPORE K129 IMETEC
Dispositivo antigoccia – piastra acciaio inox – sistema anticalcare – potenza 1600 watt
prezzo vendita
PREZZO SCONTATO € 39,00 LIRE 75.513

FERROSTIRO VAPORE TIT. IMETEC
Piastra acciaio inox – aletta per pulizia calcare – vapore/secco – potenza 1350 watt
PREZZO SCONTATO € 19,90 LIRE 38.528

SCOPA ELETTRICA DILLY EGO DOMESTIC
Potenza 1200 watt – spia sacco pieno – accessori
prezzo di vendita €97,61
PREZZO SCONTATO € 84,00 LIRE 162.662

ASPIRAPOLVERE ARIANNE T2620
Potenza 1600 watt – equalizzatore potenza – spia sacco pieno – accessori
prezzo di vendita €123,43
PREZZO SCONTATO € 95,00 LIRE 183.946

TVC 29" KX7411 KENNEX
100 canali – 2 prese scart – spegnimento automatico – blocco bimbi – stereo – televideo
prezzo di vendita €361,00
PREZZO SCONTATO € 274,00 LIRE 530.550

TVC 21FIT2
70 canali in memoria – cinescopio black line – videoregistratore 2 sintonizzatore – show view – pal/secam/ntsc
prezzo di vendita €191,99
PREZZO SCONTATO € 339,00 LIRE 656.

FINANZIAMENTO FINDOMESTIC
SPECIALE FORMULA "DIECI DIECI" CHE VI PERMETTE DI PAGARE ANTICIPANDO SOLO IL 10% DEL PREZZO DEL BENE ACQUISTATO E DI RATEIZZARE IL PAGAMENTO IN DIECI COMODE MENSILI PARI IMPORTO. PRIMA RATA A 30 GIORNI. IMPORTO MINIMO FINANZIABILE EURO (PARI A £. 387.250) SUI REPARTI TV, FOTOCINE, TELEFONIA, GRANDE ELETTRODOMESTICO).
È UNA PROPOSTA Findomestic TAN 23,55% TAEG 26,41%

SCONTO 10%
alle casse sul grande elettrodomestico (congelatori, frigoriferi, lavatrici, ecc...)

ORARIO DI APERTURA
LUNEDÌ: mattina CHIUSO - 14,30/20,00
Da MARTEDÌ a SABATO 8,30/20,00
orario continuato

CENTRO COMMERCIALE GLI ARCHI - VIA SCLAVO, 1-5 - ALESSANDRIA

ALBERGO RISTORANTE

LA GARDENINA

di Antonielli M. Cristina

• PIATTI TIPICI LOCALI •

15064 Loc. Forotondo
(840 mt s.l.m.)
FABBRICA CURONE (AL)
Tel. e Fax 0131782213

Chiuso il Lunedì
parcheggio antistante

RISTORANTE

CAFFE' della PIAZZA

Piazza Principe Doria
Tel. 0131/877616
[illegible] - AL

RISTORANTE

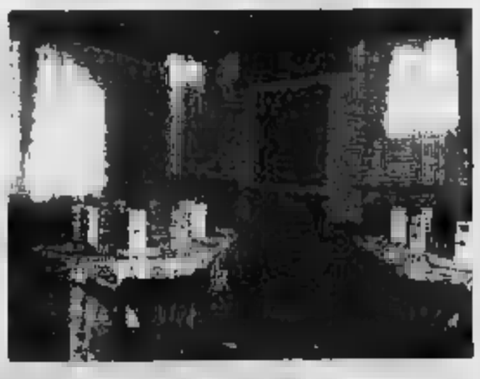
BELVEDERE

Possibilità di gustare la cucina
all'interno della sala climatizzata o
all'esterno nella splendida terrazza

Via Dusio Bonfiglio, 8
15050 Gremiasco (AL)
(400mt s.l.m)
Tel e Fax 0131787159

Chiuso Martedì
Parcheggio riservato
Carte di Credito: tutte

RISTORANTE
La Locanda del Seicento
Cucina tradizionale piemontese
Specialità pasta fresca



CHIUSO IL LUNEDI - E' GRADITA LA PRENOTAZIONE
Piazza Martiri della Libertà - CASALNOCETO (AL)
0131 809614 - Fax 0131 809326
E-mail: lalocandadelseicento@libero.it

Il Monferrato e il Tortonese sono ricchi di locali

Nei ristoranti si gustano i menù dell'estate ricchi di verdure e funghi, accompagnati da buon vino e a volte dalla [illegible]

«Andar per ristoranti»

Piacevoli soste anche in vinerie

L'estate invita ad approffitare della vacanze per conoscere nuovi locali dove trascorrere piacevoli pausa gastronomiche.

I prodotti del territorio
e i menu tipici
accompagnano
a incantevoli colline

TERRUGGIA

Il Melograno

«Il Melograno si trova a Terruggia, nel Monferrato, un paese caratterizzato da costruzioni di tufo. Il locale è in piazza Vittorio Emanuele 9, nel [illegible] paese, ed è arredato [illegible] gusto e semplicità. Così lo descrive Paolo Massobrio nella sua guida di «Papillons»: «Quando entrerete rimarrete stupiti dalla bella architettura del locale che è una grande capanna con le travi di legno sotto cui sono apparecchiati una dozzina di tavoli ben distanti fra loro, divisi in due ambienti. Al piano di sotto c'è un ambiente da vineria, più raccolto, [illegible] confina con la cucina. I tavoli [illegible] apparecchiati di tutto punto, in maniera elegante». Il locale è dotato di dehor estivo per cene all'aperto con vista panoramica sulle colline del Monferrato e in lontananza si vede anche il Monviso. Con circa 100 posti «Il Melograno» si presta per ospitare banchetti con menù personalizzati, in occasione di cerimonie quali battesimi, comunioni, cresime e matrimoni. [illegible] chef propone [illegible] cucina creativa e piatti tipici ben presentati. Il locale è comodo e molto adatto per le famiglie: è dotato infatti anche di una nursery e di un parco giochi per i bimbi nella piazza antistante. Oltre al menù degustazione, si può scegliere tra le portate del menù alla carta. Qualche esempio: gli agnolotti al brasato, gli gnocchetti al basilico con radicchio e mandorle; il petto d'anatra all'aceto balsamico; bonet e bavarese alla cannella con fragole caramellate. La pasta è fatta in casa e le carni sono nostrane. Il locale merita [illegible] essere scelto per trascorrere qualche ora piacevole in un bell'ambiente e offre la possibilità di pernottamento in bed & breakfast situati nelle colline circostanti con servizio navetta [illegible] per i matrimoni, noleggio di auto d'epoca. Per informazioni e prenotazioni telefonare al numero 0142401531.

[illegible]

Cantina sociale

Alla Cantina sociale del Monferrato, a Rosignano, è possibile degustare e scoprire le riserve d'annata e tutta la produzione dell'ultima vendemmia. Sono tutti vini Doc: Barbera, Grignolino, Dolcetto, Freisa, Bonarda, Chardonnay, Chardonnay barricato e Piemonte Cortese. [illegible] poi i vini selezionati, quelli barricati, i vini da tavola, i vini dolci e i vini del 2000. La Cantina sociale del Monferrato, in regione Isola 2, a Rosignano, a dieci chilometri da Casale Monferrato, è aperta dal lunedì al sabato, dalle 8 alle [illegible] e dalle 14 alle 18; domenica dalle 9 alle 12,30 con aperitivo e degustazione gratuita. Oltre agli ottimi vini, c'è la possibilità di acquistare prodotti gastronomici e di visitare la cantina. Il telefono è 0142-488138.

VIG[illegible]

Gli angeli

In [illegible] territorio [illegible] alle viti, quale quello del Monferrato, la nuova Vineria dell'Enoteca «Gli Angeli» intende valorizzare e promuovere i vini di punta locali. La sede è a Palazzo Callori, a Vignale, nella piazza alta del paese. Qui sono presenti tutti i vini prodotti nella zona e vengono abbinati ai salumi ed ai formaggi tipici piemontesi, [illegible] occhio di riguardo per quelli locali. Da assaggiare, una speciale Barbera aromatizzata «da meditazione» prodotta ad Asti. Taglieri con formaggi di vario tipo vengono alternati alle migliori carni insaccate artigianalmente, il tutto accompagnato da patè di zucca, salsa di pomodori secchi e basilico, «lacrime» di Moscato o di Brachetto (gelatina da accompagnare ai formaggi) e altre confezioni e conserve che si possono anche acquistare. Poi, torte dolci e salate, crespelle o «friciulin», le frittelle tipiche piemontesi. Insomma una stuzzicante passerella di portate che sostituisce degnamente la consueta cena. Capitolo a parte meritano i distillati, grappe prodotte dai maestri enologi delle migliori cantine monferrine. Per aperitivi, cena e dopo cena, da gustare all'aperto, nella terra[illegible] estiva, la Vineria dell'Enoteca «Gli Angeli» è aperta dal giovedì alla domenica. Per prenotazioni i numeri di telefono [illegible] 0142 933152 oppure 3355440824.

GREMIASCO

Il Belvedere

Il ristorante «Belvedere» si trova a Gremiasco, dopo il ponte sul torrente Curone, sovrastato dall'antico castello sorto per difendere la valle. Il locale è situato all'inizio di Gremiasco. Il «Belvedere» è [illegible] locale accogliente e climatizzato che dispone anche di una bellissima, ampia e fresca terrazza panoramica all'aperto per le cene estive. E' gestito dalla famiglia Delucchi da oltre 40 anni. La varietà dei menù permette di soddisfare tutti i gusti. La cucina rispetta rigorosamente le stagioni: le specialità estive sono quasi tutte vegetariane e vengono preparati ottimi piatti a base di funghi porcini freschi. Per prenotazioni telefonare al numero 0131.787159.

FABBRICA CURONE

La Gardenina

L'albergo ristorante «La Gardenina», a Forotondo di Fabbrica Curone (tel. e fax 0131.782213) è gestito dalla famiglia Toso, tramandato di generazione in generazione, si dedica alla valorizzazione dei prodotti tipici, proponendo agli ospiti piatti genuini e tradizionali della cucina tortonese. La natura incontaminata che circonda Forotondo e il clima mite [illegible] fanno il luogo ideale per lunghe passeggiate [illegible] tra pinete e faggete [illegible] e per vacanze verdi all'insegna delle tranquillità in una [illegible]na ancora [illegible] di antiche tradizioni contadine. Nel 1953 Giuseppe Toso diede vita alla «Locanda del Turismo», l'attuale albergo ristorante «la Gardenina», situato sulla piazza al centro del paese, ai piedi del Monte Boglelio. Il menù propone piatti tipici preparati secondo antiche ricette di famiglia. L'albergo dispone di 15 camere, anche con formula week-end.

GARBAGNA

Caffè della piazza

Si può ascoltare [illegible] dal vivo ogni venerdì sera, per tutto [illegible] mese [illegible] agosto, al bar vineria «Caffè della Piazza» che si trova a Garbagna, in piazza Principe Doria (0131 877616). Venerdì 9 agosto, spettacolo di cabaret, organizzato dalla pro loco, con Claudio Lauretta, mentre domenica 11, andrà in scena uno spettacolo teatrale con Emanuele Arrigazzi. Al «Caffè della Piazza» si possono degustare assaggi di prodotti tipici locali quali il fragrante pane garbagnolo, il formaggio Montebore, il salame e la pancetta delle Val Grue, il lardo, e il miele di Garbagna, accompagnati da una vasta gamma di vini di produzione locale, in particolare le produzioni dei migliori vignaioli del territorio doc Colli Tortonesi e del Consorzio Piemonte Obertengo. La cantina del «Caffè della Piazza» infatti si propone in circa [illegible] etichette: Barbera, Barbera barricato, Timorasso e tanti altri. Sarà dunque un'occasione per deliziarsi con piatti e vini tipici.

CASALNOCETO

Locanda del Seicento

Casalnoceto, «La Locanda del Seicento» è un ristorante caratteristico situato in piazza Martiri della Libertà, in una vecchia casa gentilizia, nel centro del paese. E' la stessa casa dove alloggiò nel 1600 Ambrogio Spinola, capitano di ventura. Dotato di un ampio parcheggio, il locale dispone di cinque salette da 10-12 posti, tutte con aria condizionata, [illegible] ad un salone per conferenze, riunioni o pranzi di lavoro per 30-40 persone. Lo chef internazionale Virgilio Zubiani prepara piatti classici della tradizione piemontese, [illegible] anche specialità a base di pesce fresco con arrivi giornalieri dalla Liguria. La cantina propone un'ampia selezione di vini nazionali ed esteri. La Locanda del Seicento [illegible] aperta tutta l'estate anche a mezzogiorno e propone un menù alla carta. Prenotare al numero 0131 809614.

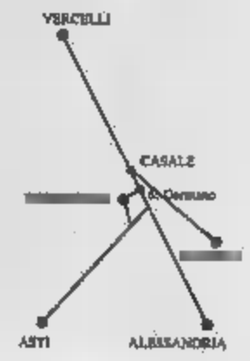
OSTERIA Il Melograno RISTORANTE

Il Melograno s.r.l.

E gradita la prenotazione

Chiuso il Lunedì
e Sabato a pranzo

Piazza
Vittorio Emanuele III, 9
15030 Terruggia (AL)
Tel. 0142 401531



CANTINA SOCIALE
DEL MONFERRATO

I nostri vini

VINI DOC
Barbera Monferrato DOC
Grignolino Monferrato
Casalese DOC
Monferrato DOC Freisa
Piemonte DOC Barbera
Piemonte DOC Grignolino
Piemonte DOC Bonarda
Piemonte DOC Cortese
[illegible] DOC Chardonnay
[illegible] DOC Moscato (dolce)
[illegible] DOC Brachetto Spumante (dolce)
DOC SELEZIONATI
[illegible] Barbera Monferrato DOC Selezionato
[illegible] Grignolino Monferrato Casalese
[illegible] Selezionato
[illegible] Monferrato DOC Freisa Selezionato
[illegible] DOC Cortese Selezionato

Dal 1950 l'Arte del Vino

VINO BARRICATO
Vigo Barbera Monferrato DOC
affinato in barriques
VINI DEL 2000
Inferno Riserva 2000
Amanà Riserva 2000
VINI DA TAVOLA
Barbarino (rosso)
Bianco Vino Spumante
Bigio Vino Bianco
VINI DOLCI
Moscato Rosso (rosso)
Spumante Brut
Grappa Classica

Orario
da lunedì a sabato 8/12 - 14/18
domenica 9/12.30

Tel. 0142.488138
Fax 0142.488007
Via Regione Isola, 2/A
15030 Rosignano Monf.to (Al)

A 10 Km da Casale Monferrato

APERTURA SERALE
DA GIOVEDÌ A DOMENICA

TEL. 0142 933152
335 5440624

Per la pubblicità

LA STAMPA

PK
publikompass

Filiale di Alessandria
Via Cavour, 58 - 15100 ALESSANDRIA
Tel. 0131.445.522 - Fax 0131.300.528

per la casa
www.alge.it

per la casa
www.alge.it

DOMANI BELGIRATE (VERBANIA) OSPITA L'EVENTO DEDICATO A BIANCHI E GRANDI ROSSI DEL PIEMONTE

«Ciak» e il vino diventa film

Sul lago 8 vini docg fanno sogni di celluloide

Luca Fenna
BELGIRATE

Una volta, [redacted] vignaiolo di Langa riuscì attraverso contatti, amicizie e qualche bottiglia regalata a far comparire la sua grappa nell'«Onore dei Prizzi». Per l'epoca un'ottima operazione di marketing in un film leggendario.

Nel cinema di oggi [redacted] sarebbe possibile, il tempo dell'improvvisazione è finito. Domani a Belgirate sul Lago Maggiore sarà varato un progetto destinato a far apparire meno lontane le citazioni di marche di champagne abitualmente fatte dai vari «007» o quelle di cocktail diventati mito grazie al grande cinema.

A sinistra don Leonardo Zega giornalista e scrittore

Sotto da sinistra Teresio Delfino e Giampaolo Montaldo

Sopra, Carlo Rambaldi A sinistra, il presidente Giampaolo Sodano

Enoteche regionali Eagle Pictures e Officine Rambaldi con la «benedizione» del Presidente Ciampi

Tappa finale di un progetto di comunicazione partito dai sogni di un gruppo di amici diventato «squadra», la seconda edizione del «VB» (la convention degli otto docg) consacra la dimensione multimediale del vino piemontese e lo [redacted] ambasciatore «cinematografico» di tutta la qualità enologica italiana. [redacted] team non c'è un solo capitano, ma tante stelle. Dal presidente dell'«Eagle Pictures» Giampaolo Sodano, per proseguire con i sottosegretari Teresio Delfino e Giancarlo Innocenzi, gli assessori regionali Ettore Racchelli e Ugo Cavallera, Enrico Manca, Giampaolo Montaldo (presidente Rai Cinema) e tanti altri, uniti dal collante di Pierdomenico Garrone, nelle vesti istituzionali di presidente dell'Enoteca regionale del Piemonte, ma soprattutto in quelle di uomo-comunicazione.

Con protagonisti [redacted] «Officine Rambaldi», «Eagle picture», con le enoteche regionali schierate con un obiettivo preciso, «su il territorio piemontese e tutti i suoi punti di forza (prodotti e paesaggi) domani a Belgirate si farà sul serio con tanto [redacted] «benedizione» del presidente Carlo Azeglio Ciampi.

Si alzerà il sipario su «Vino, patate e mele rosse», sui film ambientati sul lago Maggiore, sulla «fiction» dal cuore torinese firmata da Lidia Ravera, su un sistema di comunicazione che utilizzerà volti e personaggi noti al grande pubblico, per aumentare ancora la notorietà del Piemonte e dei suoi prodotti, a cominciare da quelli più amati nel mondo, per proseguire con l'intera filiera di quel comparto «agro-alimentar-turistico», fondamentale per l'economia.

[redacted] evento a cui [redacted] attesi anche i sindaci delle città più importanti a cominciare da Alba, vera capitale del vino piemontese. «Il gioco di squadra - dice il sindaco [redacted] Giuseppe [redacted] - è fondamentale per far crescere tutto il territorio. Nell'era della globalizzazione vanno abbandonati i personalismi per costruire [redacted] grande progetto di larghe intese legato al mondo del vino, ma anche a tutti i punti di forza del nostro territorio». Ed [redacted] proprio quello che da domani a Belgirate si propongono di fare.

I PROTAGONISTI

Da Rambaldi a Manca

[redacted] Domani le otto docg piemontesi avranno ospiti importanti personaggio del mondo della [redacted] e non solo cinematografica come il pluri premio Oscar Carlo Rambaldi, Giampaolo Sodano (presidente Eagle picture), Enrico Manca, don Leonardo Zega, Bruno [redacted] bacorta, Andrea Lorusso Caputi (direttore divisione Tv Rai), Davide Mengacci, Cinzia Liguori (regista della soap [redacted] Vivere), Gianni Rondolino, Stefano Dellacasa, G[redacted] M[redacted] (presidente Rai Cinema), Oliviero Ponte di Pino (direttore editoriale Garzanti libri), Paolo Massobrio, Piera De Tassis (direttrice di Ciak).
Le giornata a Villa Carlotta [redacted] Belgirate comincerà [redacted] 11,30 [redacted] la conferenza stampa [redacted] presentazione [redacted] format [redacted] comunicazione multimediale «Eagle files [redacted] Piemonte», un evento ricco di sorprese. Alle 13 l'inaugurazione ufficiale del «VB», alle 14,30 tocca a «Vineide» [redacted] rappresentazione teatrale con colori suoni e voci del vino. Alle 15,30 gli effetti speciali del vino con il pluri premio Oscar, Carlo Rambaldi.

La bella Anna Valle tra grappoli, bottiglie e telecamere durante un evento «Eagle picture» a Belgirate

A ST-VINCENT TRE SHOW INEDITI CON L'ATTORE E GLI ARTISTI DEL PROGRAMMA TV

Cabaret da Pozzetto a Zelig

Un viaggio nella storia dell'avanspettacolo

Stefano Sergi
SAINT-VINCENT

Il cabaret di ieri, dei fumosi spettacoli d'avanguardia nello storico Derby di Milano, s'intreccia con quello del [redacted] millennio targato Zelig, sullo [redacted] palco e con accompagnatori d'eccezione: i musicisti della Good Fellas Orchestra che fanno da colonna sonora abituale ad Aldo, Giovanni e Giacomo.

Il progetto è dei fratelli Claudio e Vincenzo Call della Promoval di Aosta, già autori di eventi Doc come il concorso nazionale di cabaret «BravoGrazie» e quello per cortometraggi «Cinema in diretta».

Hanno trovato ospitalità e collaborazione del Casinò di Saint-Vincent. E da stasera, sul palco [redacted] Palais, a rappresentare il cabaret di ieri ci sarà il «re» indiscusso di quegli anni: Renato Pozzetto. L'attore proporrà tre spettacoli, [redacted] sabato, nei quali ripercorrerà le tappe più belle della sua carriera nel cabaret, [redacted] le gag storiche scritte per lui quando faceva coppia con Cochi Ponzoni da Dario Fo, Enzo Iannacci e altri. A fianco [redacted] Pozzetto, di volta in volta, ci saranno i cabarettisti di oggi, quelli della Banda Bisio.

Si comincia oggi (ore 21,30) [redacted] Max Pisu [redacted] Franco Neri, entrambi lanciati verso [redacted] successo dal concorso «BravoGrazie». Ognuno proporrà il suo repertorio, ma [redacted] saranno momenti [redacted] [redacted] con Pozzetto in cui regnerà l'improvvisazione [redacted] pura.

Il 10 agosto toccherà a Dario Vergassola far da spalla a Pozzetto, con l'aggiunta [redacted] trio La Ricotta e [redacted] Franco Neri. Il gran finale sarà il 17 agosto, quando il ruolo di spalla toccherà [redacted] [redacted] Natalino Balasso. Sullo sfondo dei tre spettacoli, ci saranno sempre le [redacted] dei [redacted] elementi della Good Fellas Orchestra.

Claudio Call della Promoval spiega: «Tutto è nato da Bravograzie, il concorso per giovani cabarettisti emergenti che organizziamo da anni. Abbiamo invi[redacted] per la premiazione Renato Pozzetto, da lì sono nati i contatti per organizzare questo evento. Sarà un'occasione unica per vedere le due grandi scuole del cabaret italiano, Derby e Zelig, a confronto. L'accompagnamento musicale renderà tutto più originale, una sorta di jam [redacted] sion della comicità con artisti che, per la loro bravura, non hanno certo bisogno di presentazioni».

I tre spettacoli si svolgeranno al Palais. L'ingresso costa 15 [redacted]. Informazioni allo 0165-239550 oppure [redacted] info@promoval.it e www.promoval.it. I biglietti sono in vendita [redacted] «ticket office», ad Aosta [redacted] Disco 1 in via Gramsci 9; a St-Vincent Best Record di via Marconi 13; a Ivrea Disco International in via Corte d'Assise 9; a Biella Paper Moon, di via Galimberti 37.

Da sinistra Renato Pozzetto Max Pisu e Dario Vergassola protagonisti dei primi due spettacoli di cabaret al Palais St-Vincent Nell'ultimo a far da spalla all'attore ci sarà Natalino Balasso

Pisu, Vergassola e Balasso improvviseranno le gag sullo stesso palcoscenico con il «re» del Derby

GIROd'ALPE

In memoria dei minatori

Enrico Martinet

LE ALPI e le miniere, tema di grande fascino e di grandi fatiche. «Radici» lontane, perfino affondate nel mito degli Argonauti, quando la pianura Padana era un dedalo di foreste, senza strade o sentieri e quando [redacted] uniche vie di comunicazione erano i corsi d'acqua. I primi minatori arrivarono con le imbarcazioni guidate dai supereroi per bucare le montagne [redacted] cerca dei minerali? E' possibile. La cerimonia di venerdì prossimo nel cuore del Monte Rosa, ai 3162 metri del Colle Alto delle Pisse non ricorderà questi mitici viaggi, ma la fatica e la storia dei minatori delle Alpi.

La sezione di Verallo del Club Alpino Italiano, con l'Unione Alagnese, [redacted] Comune di Alagna e la Comunità Montana Valsesia, hanno organizzato l'appuntamento all'Altare di Roccia, costruito dai volontari di «Montagna Antica» in ricordo dei minatori delle Alpi. L'altare è al Colle delle Pisse, «confine» tra Alagna Valsesia e Gressoney, tra Stollenberg e Punta Indren. Alle 11 sarà celebrata la [redacted] dal parroco-alpinista di Alagna, don Carlo Elgo, che benedirà l'altare.

Il Colle è a poca distanza dalla capanna Vincent, che fu ricovero per i minatori fin dal 1785. Ecco l'epopea e la fatica: sulle pareti dello Stollenberg i minatori perforarono gallerie per estrarre l'oro. E' stata [redacted] miniera più alta delle Alpi. Venerdì sarà l'occasione per ricordare i minatori alpini [redacted] tutti i tempi. Quelli di Alagna, certo (le miniere nel decennio 1970-1980 richiamarono minatori anche dalla Polonia), ma anche [redacted] Valle d'Aosta, del Cuneese e della Valtellina. Lassù, dopo [redacted] messa, Riccardo Carri, ripercorrerà la storia della miniera di Stollenberg.

QUESTA SERA A BELGIRATE

Spiritual e gospel sulla [redacted] del Lago Maggiore

[redacted] I «canti dell'anima» conquistano [redacted] Lago Maggiore. Stasera dalle [redacted] musica e gastronomia sulla [redacted] dell'hotel Milano [redacted] lo spettacolo intitolato «Kumbaya» proposto dalla «Compagnia della gru».

La tradizione spiritual dei neri afro-americani rivive [redacted] Lago Maggiore raccogliendo l'eredità di [redacted] calda riarrangiate [redacted] sonorità moderne. Le partiture [redacted] brani e delle composizioni originali sono scritte da Enrico Salvato e Andrea Minidio, che è anche «voce recitante» incaricata di illustrare prima di ogni [redacted] il significato del [redacted] i valori sociali e spirituali alla base della musica gospel. Informazio[redacted] prenotazioni all'Hotel Milano di via Mazzini e al numero di telefono 0322-76525. [b. c.]

CON LORENA BARICALLA

Storia del [redacted] al T[redacted] Romano [redacted] Bene Vagienna

[redacted] VAGIENNA. Stasera alle 21,15, [redacted] nel Teatro Romano per «Musical Dreams», proposto nell'ambito della rassegna «Le Ferie di Augusto», curata dal Comune con gli Amici della Musica di Savigliano. Lo spettacolo, realizzato dalla Promo Art di Montecarlo, la compagnia della ballerina, cantante e soubrette Lorena Baricalla, racconta la storia del musical attraverso alcuni indiscussi capolavori come «Chorus line», [redacted] Side story», «Cabaret». La Baricalla interpreta, di volta in volta, il ruolo delle eroine di queste commedie musicali rimandando l'atmosfera [redacted] Broadway con le sue leggere, se si vuole ingenue, esaltazioni. Lo spettacolo è un susseguirsi di quadri che non hanno bisogno [redacted] spiegazioni: le didascalie ai balletti, firmati dalla Baricalla, sono le note musicali. Il biglietto costa 15 euro. [v. p.]

FESTENAL A ENTRACQUE

Riondino [redacted] omaggio alla montagna

«L'Alpe è il sogno», spettacolo per l'anno internazionale delle montagna, è di scena stasera a Entracque, ore 21,15 nella piazza della parrocchiale resa suggestiva [redacted] una particolare illuminazione. La regia è di Sandro Gastinelli. Sul palco David Riondino leggerà brani estratti della letteratura ispirata dall'ambiente alpino. Sarà accompagnato da [redacted] quartet e Abourasqui. Lo spettacolo rientra nell'ambito delle 26ª Festenal. [a. f.]

KERMESSE EQUESTRE, CINOFILA, SPORTIVA E DI SPETTACOLI A CAMERANA

In Langa tra folklore e ambiente

Gianni De Matteis
CAMERANA

«In Langa: uomini, cani e cavalli [redacted] sentieri [redacted] Napoleone» è una manifestazione folcloristica culturale [redacted] ambientale promossa dall'Amministrazione comunale del paese del Val Bormida in collaborazione con numerosi enti e associazioni, tra cui la Federa[redacted]e, l'Atc5, Croce Rossa, Protezione civile, Regione, Provincia [redacted] Cuneo, Comunità montana Alta Langa.

La festa è cominciata ieri in località Cà Pavoncella, nel contesto della vasta area del Belbo, con l'apertura dei padiglioni fieristico-gastronomico-danzanti, e si concluderà domani [redacted] l'orchestra spettacolo «Stella Polare», [redacted] ingresso libero. La kermesse è divisa in sezioni: equestre, cinofila, sportiva e spettacoli. Oggi alle 10 a Cà Pavoncella avviene l'inaugurazione ufficiale [redacted] alle 10,30 l'apertura [redacted] convegno sul tema «Caccia e ambiente, prevenzione incendi [redacted] protezione civile» con interventi dei rappresentanti delle associazioni, dei Corpi dello Stato, delle istituzioni, tra cui gli assessori regionali Roberto Vaglio, Ugo Cavallera e gli [redacted] provinciali Francesco Rocca e Emilio Lombardi. Conclude i lavori [redacted] il presidente della Comunità montana Alta Langa Pier Giorgio Giacchino.

Da confermare la presenza al convegno degli esponenti del mondo rurale langarolo, i quali non nascondono un atteggiamento critico non per gli argomenti in discussione quanto per il problema [redacted] risolto della proliferazione dei cinghiali nell'Alta Langa. Spiega Marcello Gatto, presidente Coldiretti: «Non possiamo partecipare alla festa quando i nostri terreni sono devastati dagli ungulati senza che sia bloccata la loro proliferazione. Siamo spiacenti di non potere contare sull'impegno dell'Atc5 e dei [redacted] nelle battute».

Fra gli appuntamenti della tre giorni all'insegna della natura la simulazione di caccia alla volpe oggi, ore 17,30) con cavalli, cani [redacted] fanfara di corni della francese «La Vallée Du Verdon» che sarà ripetuta domani alle 10,30 e alle 17 con lo stesso programma. Sempre domani pomeriggio si svolge la dimostrazione di abili[redacted] e gara di tiro [redacted] l'arco e [redacted] dimostrazione di lavoro con i falchi ammaestrati. Alle 17,30 si potrà ammirare lo spettacolo equestre [redacted] cinofilo con cavalli [redacted] cani in campo. Commenta Bruno Vigna, presidente della Federcaccia cuneese: «Quella che si svolge a Cà Pavoncella è una festa colossale in un'oasi naturale. Sarà anche presente una delegazione della Fondazione piemontese per la ricerca sul cancro [redacted] Candiolo, che illustrerà i propri progetti».

A[illegible]MA

ALESSANDRINO. Tel. 0131-252.644
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

ARENA. Tel. 0131-[illegible]
ARENA ESTIVA
Ocean's Eleven
Ore 22
€ 5,00/4,00
Lun. 4

COMUNALE Sala Grande. Tel. 0131-234.240
CHIUSO PER RESTAURO.
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

COMUNALE Sala Ferrero. Tel. 0131-234.240
CHIUSO PER RESTAURO.
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

CORSO. Tel. 0131-266.080
CHIUSO PER FERIE.
€ 6,70/5,16 Lun. 4,20

GALLERIA. Tel. 0131-252.112
CHIUSO PER FERIE.
€ 6,70/5,20
Lun. 4,20

MODERNO. Tel. 0131-252.707
CHIUSO PER FERIE
€ 6,50/5,00
Lun. 4

CRISTALLI - Sala Kubrick. Tel. 0131-349.321
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,[illegible]
Lun. 4,20

CRISTALLI - Sala Kurosawa. Tel. 0131-349.321
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20
Lun. 4,20

[illegible] Tel.
CHIUSO PER [illegible]
€ 6,20/4,13

CRISTALLO. Tel. 0144-322.400
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,13

VERDI
[illegible] CHIUSO
Ore 21,30.
€ 3,72

ROMA. Tel. [illegible]
NON PERVENUTO
€ 5,20/3,60
Lun. 3,60

VITTORIA. Tel. 0142-4[illegible]
Chiuso PER FERIE
€ 6,70/4,70 Lun. 4,20

CINEMA SOTTO LE [illegible] 0142-444.273
Vanilla Sky
Ore 21,45.
€ 4,50

MACALLE' [illegible].001
CHIUSO PER FERIE

IRIS. Tel 0143-321.472
CHIUSO PER FERIE
€ 6,00/4,00/3,50

MODERNO ORIENTAL. Tel. 0143-78.290
CINEMA SOTTO LE STELLE
Vajont Ore 21,30
€ 4 - Anteprime 0/4

COMUNALE DUE. Tel. 0143-81.411.
[illegible] SOTTO LE STELLE
Parla con lei
Ore 21,30
€ 4,50 - Anteprima 5/4,50

CINEMA TEATRO SPLENDOR. Tel. 0143-81.411
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,13
Lun. 3,62

SARA ESTIVO. [illegible]
Parla con [illegible]
Ore 21,30
€ 4

MULTISALA SOCIALE - Sala 1. [illegible]. 0131-861.326
CHIUSO PER FERIE
€ 6,00/4,00 Lun. 3,50 Gio. [illegible]

MULTISALA SOCIALE - Sala 2. Tel. 0131-861.[illegible]
CHIUSO PER FERIE
€ 5,00/4,00
Lun. 3,50 Gio. 5,00/3,50

CineTeatro SOCIALE. Tel. 0131-942.276
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,65 Lun. 4,13.

ARENA CARDUCCI. Tel. 0131-952.679.
Spider Man Ore 21.45
€ 4,50

[illegible].0383-648.124
CHIUSO PER FERIE
€ 6,00/4,00
Lun. 4,00/3,00

Nuova Multisala. Tel. 0383-869001
[illegible]. Spider Man
Ore 17,35-20-22.25.
Sala 2. Pavilion women
Ore 17,55-20,20-22.45.
Sala 3. Resident Evil
Ore 16,15-18,20-20,30-22,35.
Sala 4. Tanguy
Ore 17,25-19,55-22,15
Sala 5. Lilo & Stitch
Ore 16,20-18,15-20,10.
Sala 6. Windtalkers Ore 22,05
Sala 6. Nameless
Ore 16,25-18,30-20,35-22,40.
Sala 7. Laviano
Ore 17,15-19,50-22,20.
Ore 16,10-18,10-20,15-22,20
[illegible]. Scooby-doo
Ore 16,30-18,20-20,15-22,10
Sala 8. John Q
Ore 17,40-20,05-22,30.
€ 5,25 feriali entro ore 17,55 e Lunedì e Mercoledì tutto il giorno (no festivi), € 7 feriali dalle ore 17,55. € 7,50 Sabato, Domenica e festivi.

[illegible] DELLE ROSE,
via Carducci 64.
Parla con lei
Orario: 21.30.
[illegible]: 4 € (3 €).

POLITEAMA.
Tel. 0141-530.066.
CHIUSO PER FERIE.

RITZ.
Tel. 0141-530.066.
CHIUSO PER FERIE.

NUOVO SPLENDOR.
Tel. 0141-595.040.
CHIUSO PER FERIE.

[illegible]
Tel. 0141-413.530.
CHIUSO PER FERIE.

BALBO.
Tel. 0141-524.859
CHIUSO PER FERIE.

COMUNALE.
Tel. 0141-70.149.
CHIUSO PER FERIE.

[illegible]
cortile interno del Municipio, via Lazzarini
Tel. 0141-517.505
Vajont
Orario: 21,30.
Biglietto: 4 € (5 € anteprime)

LUX.
Tel. 0141-702.788.
CHIUSO PER FERIE.

SOCIALE (DTE).
Tel. 0141-701.496.
Chiuso PER [illegible]

MULTISALA.
Sala Verdi.
Tel. 0141-701.459.
CHIUSO PER [illegible]

MULTISALA.
Sala Regina.
CHIUSO PER FERIE.

MULTISALA.
Sala Rovere.
CHIUSO PER FERIE.

CRISTALLO.
Tel. 0141-97.512.422.
CHIUSO PER FERIE.

LUX.
Tel. 0141-673.016.
CHIUSO PER FERIE.

SPLENDOR.
Tel. 0141-592.266.
CHIUSO PER FERIE.

TEATRO COMUNALE.
CHIUSO PER FERIE.

LE TRAME DEI FILM

A [illegible] Drammatico. La vita di Forbes Nash Jr., genio matematico premio Nobel nel 1994 in lotta con la schizofrenia.
BEST. D[illegible]. La [illegible]da di uno dei grandi del calcio: George Best, attaccante del [illegible]r anni Sessanta.
BLOODY SUNDAY. Drammatico. Orso d'Oro a Berlino, il film ricostruisce la strage [illegible] 30 gennaio 1972 a Derry.
CASOMAI. Commedia. Una coppia in crisi per le «interferenze» di amici, parenti, conoscenti.
IL CASTELLO. Drammatico. Robert Redford è un pluridecorato generale americano ingiustamente condannato alla reclusione in un carcere di sicurezza guidato da uno spietato direttore.
CONTA SU DI ME. Commedia. La storia di due fratelli rimasti orfani da piccoli, molto uniti nonostante la lontananza.
IL PIU' BEL [illegible] DELLA [illegible] VITA. Commedia drammatica. Cristina Comencini ritrae una famiglia: una matura signora, i suoi tre figli [illegible] **PER PRINCIPIANTI.** Commedia. In [illegible] cittadina danese vivono [illegible] sei personaggi, tutti con la passione per la lingua italiana e l'essere single.
LE [illegible] DELLA TIGRE NERA. Azione. Intrigo [illegible] d'amore di parenti esotici di Giulietta e Romeo.
LILO & STITCH. Disegni animati. Dalla Walt Disney, la storia d'amicizia tra la piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
NAMELESS. Thriller. Cinque anni dopo la presunta morte della figlia, la [illegible]dre riceve un[illegible] telefonata [illegible] parte alla ricerca.
NOBEL. Dr[illegible]. Un anziano e celeberrimo scrittore di origine sudamericana parte con un giornalista alla volta di Stoccolma per ritirare il premio Nobel.
L'ORA DI RELIGIONE. Drammatico. Un pittore ateo riceve la visita di un frate che lo avverte che è in corso la beatificazione della madre.
QUASI NIENTE. Drammatico. Durante la [illegible]za con la madre il diciottenne Mathieu s'invaghisce [illegible] coetaneo Cédric.
RESIDENT EVIL. Fantasy. Versione cinematografica del videogioco [illegible] Jovovich cacciatrice [illegible] zombi.
RESPIRO. Drammatico. Grazia è una giovane madre, ma il villaggio non sopporta la sua spensieratezza.
RICETTE D'AMORE. Commedia. Il rapporto tra Martha, cuoca in un ristorante, e il collega che le affiancano.
SAMSARA. Drammatico. Pan Nalin narra la storia di un monaco tibetano che scopre il desiderio per [illegible] donna.
SANTA MARADONA. Commedia. Un giovane si approccia suo malgrado ad [illegible] nel mondo degli adulti.
SCANDALOSI VECCHI TEMPI. Erotico. Dodici [illegible] erotici prodotti tra il 1905 e il 1930 riscoperti da Michel Reilhac.
SCOOBY-DOO. Commedia. Versione cinematografica della serie animata creata da Hanna&Barbera.
SHAFT. Poliziesco. Ritorna il personaggio di John Shaft, detective di [illegible] impegnato in un caso [illegible] omicidio [illegible]plice da [illegible] giovane bene.
[illegible] CORTE MARZIALE. Guerra. In un campo [illegible] concentramento tedesco, [illegible] gioviere di colore viene [illegible] di aver assassinato un compagno e il colonnello McNamara (B. Willis) [illegible] di istruire una Corte marziale.
SPIDER-MAN. Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti.
LA STANZA [illegible] FIGLIO. Drammatico. E' la storia di Giovanni (Nanni Moretti) padre psicanalista [illegible] con Paola (Laura Morante). La [illegible] della famiglia è sconvolta dalla tragica [illegible] del figlio.
STREGHE VERSO [illegible] Fantasy: I 'Disinnescatori' combattono il male andando a caccia di streghe. A capo della squadra c'è Tao Mammucari.
TERZA GENERAZIONE. Drammatico. Un'adolescente bosniaca in un college di Sidney si accinge a cominciare [illegible] stagione fondamentale della sua vita.
[illegible]È SCORE. Azione. Robert De Niro è un abile ladro di gioielli, prossimo a ritirarsi dall'attività; un giorno un suo ex socio gli propone il «colpo della vita».
UNICO TESTIMONE. Thriller. Un pa[illegible] separato si ritrova a dover combattere con i disturbi adolescenziali del figlio ribelle.
L'UOMO CHE NON C'ERA. Drammatico. Il lavoro dei Coen narra [illegible] una donna, moglie di un barbiere, dalla doppia vita: un giorno l'amante viene uccisa.
LA VERA STORIA DI JACK LO SQUARTATORE. Thriller. Johnny Depp è [illegible] ispettore di polizia dal doloroso passato scelto per indagare sugli omicidi compiuti nella Londra del 1888.
VERITA' [illegible] Thriller. [illegible] 1977 una giovane di S. Francisco decide [illegible] andare a scoprire la verità sul suicidio della sorella e comincia un viaggio [illegible] verso l'Europa.
VIAGGIO A KANDAHAR. Drammatico. L'iraniano Monhsen Makhmalbaf porta sugli schermi una testimonianza sulla condizi[illegible] femminile in Afghanistan.
VERSO ORIENTE. Commedia. Maggio 1948: una nave da carico con centinaia di sopravvissuti all'Olocausto tenta di approdare in Palestina.
WINDTALKERS. Drammatico. Nella seconda guerra mondiale: i giapponesi decifravano le trasmissioni militari criptate, gli americani reclutarono [illegible] navajo addestrati [illegible] un codice [illegible] segreto.

[illegible]

CORTILE EX CONVITTO CIVICO.
Tel. 0171-631.771/444.268.
Apocalypse Now Redux. Dr. 21,30

BORGESCO
Tel. 0171-692.516.
CHIUSO PER FERIE

EDEN
Tel. 0173-363.021.
CHIUSO PER LAVORI

MORETTA
Tel. 0173-364.936.
CHIUSO PER FERIE

ONSET
Tel. 0173-283.325.
CHIUSO PER FERIE

COMUNALE. Tel. 0175-346.901
Sotto corte marziale. Dr. 21,15

CIVELANDIA
Tel. 0171-256.213.
[illegible] 1: CHIUSO PER FERIE
Sala 2: CHIUSO PER FERIE
Sala 3: CHIUSO PER FERIE
Sala 4: CHIUSO PER FERIE
Sala 5: CHIUSO PER FERIE
[illegible] 6: CHIUSO PER FERIE
[illegible] 7: CHIUSO PER FERIE
Sala 8: CHIUSO PER FERIE
Sala 9: CHIUSO PER FERIE
Sala 10: CHIUSO PER FERIE

MULTISALA IMPERO.
Tel. 0172-412.317.
Sala Grande: CHIUSO PER FERIE
Sala Max: CHIUSO PER FERIE
Sala Mignon: CHIUSO PER FERIE

MULTISALA VITTORIA. Tel. 0172-412.771.
Sala Millenium: CHIUSO PER FERIE
Sala Metropolis: CHIUSO PER F[illegible]

LUX. Tel. 0171-945.069.
CHIUSO PER FERIE

FERRINI
CHIUSO PER FERIE

[illegible] VACCHETTI.
Tel. 0173-750.277
CHIUSO PER FERIE

[illegible] Tel. 0171-211.726.
[illegible]

SALA BORSI. [illegible] 0174-701.552.
CHIUSO PER FERIE

GALATERI
Tel. 0172-458.324. Cell. 338-1618729.
CHIUSO PER FERIE

[illegible] Tel. 0173-742.321.
Sala Grande: L'era glaciale Dr. 20,30
Nameless - Entità nascoste Dr. 22,30
Sala [illegible] [illegible] è un'altra stupida commedia americana Dr 20,30, 22,30
Sala Blu: Il diario di Bridget Jones Dr 20,30, 22,30

IRIS Tel. 0171-916.393
CHIUSO PER FERIE

CORSO FOLLENGO. Tel. 0172-62.407
CHIUSO PER FERIE

ECCELSIOR.
Il favoloso mondo di Amelie

LUX. Tel. 0171-927.534
Mi chiamo Sam. Dr. 20,30; 22,40

BERTOLA SALA 1 Tel [illegible]
CHIUSO PER FERIE
BERTOLA SALA 2. CHIUSO PER FERIE
BARETTI. CHIUSO PER FERIE

CIVICO. [illegible] 0175-43.756
Chiuso PER FERIE

ITALIA. Tel. 0175-42.006.
CHIUSO PER FERIE

EDELWEISS. [illegible] 0175-346.109.
Dragonfly. Dr. 21

BORGIANO. Tel. 0174-227.105
Sangiocomio Puppets Festival
Walter Broggini presenta: **Solo.** Dr. [illegible]

AURORA. Tel. 0172-712.957
[illegible]

CINECITTA' Tel. 0172-726.324.
Cinecittà 1: CHIUSO PER FERIE
Cinecittà 2: CHIUSO PER FERIE
Cinecittà 3: CHIUSO PER FERIE
Cinecittà 4: CHIUSO PER FERIE
Cinecittà 5: CHIUSO PER FERIE

[illegible]

ADUA 100 corso [illegible] Cesare 67, tel. 856.521. **Viaggio a Kandahar** [illegible]: [illegible]; 18.30; 20,30; 22,30
[illegible] **200** corso Giulio [illegible] VII, tel. [illegible]. **Nameless entità nascoste** Ver. min. 14; [illegible]: [illegible]; 16.10; 20.20; 22.30
[illegible] **400** corso [illegible] [illegible], tel. 856 521. Spider-man. Dr.: 15,30; 17,50; 20.10; 22.30.
[illegible]OSIO MULTISALA corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547.007. **Sala 1: Resident Evil** Ver. min. 14. Dr.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. **Sala 2: Streghe verso Nord.** Dr. 16; 18,10; 20,30; 22,30. **Sala 3: Spider-[illegible]** Dr.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
ARLECCHINO corso Sommeiller 22, tel. [illegible]. **Sala 1:** Cin[illegible] estivo. **Sala 2:** Cinestate estiva.
CAPITOL via San Dalmazzo 24, tel. 540.505. **La vera storia di Jack lo squartatore.** Dr.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[illegible] via Carlo Alberto 27, tel. 540.110. Dr.: 16. 21 **Oxford Park.** Dr.: 18,30 **Assassinio sull'Orient Express.**
C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/a, tel. [illegible]. **Tutta [illegible] generazione** Dr.: 15; 16,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi [illegible], tel. 435.07.23. **Ricetta d'amore.** Dr.: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30
CIAK corso G[illegible] 105, tel. 232.029. Chiuso per ferie
CINEPLEX [illegible] [illegible] 8, tel. 779.60.200; prov. tel. 772.60.300. **Nameless.** Ver. 14. Dr.: 16,10; 18,10; 20,10; 22,10. 0,10. **Spider-[illegible]**: 16; 18,15; 20,30; 22,45;0,55. **Scooby Doo.** [illegible]: 15. 16,50; 18,40; 20,30; 22,20; 0,10 [illegible] Ver. 14. Dr.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40; 0,40 **A Beautiful [illegible].** Dr.: [illegible]; 16,55; 21,30; 0,15
DORIA via Gramsci 8, tel. 542.422. Chiuso per ferie.
DUE GIARDINI - Sala Mirasole via Montalcone 62, tel. [illegible].2214. **L'inconcepibile verità sui diamanti.** Dr.: 16,40, 18,40; 20,40; 22,40
DUE GIARDINI - Sala Ombrerosse via Montalcone 62, tel. 327.2214. **Verità apparente.** [illegible]: 16,40, 18,40; 20,40; 22,40.
[illegible] **GRANDE** piazza Saboino, tel. 447.52.41. Chiuso per lavori
ELISEO [illegible] piazza Saboino, tel. 447.52.41. [illegible]: 18,30; 18,30; 20,30; [illegible].

ELISEO ROSSO piazza Saboino, tel. 447.52.41. **La [illegible]za del figlio.** Dr.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
EMPIRE piazza Vittorio Ve[illegible] 5, tel. 817.94.93. **Operazione.** Dr.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
ERBA 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Verso Oriente.** Dr.: 20; 22,30.
ERBA 2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Best.** Dr. 20, 22,30
STOILE via B. Buozzi ang. via Roma, tel. 530.353. **Nam[illegible]**. min. 14; Dr.: [illegible] 18,30; 20,30; 22,30.
FIAMMA corso Trapani 37, [illegible] per ferie.
F.LLI MARX - Sala Groucho corso Belgio 53, tel. 8121410. **Costa su di me.** Dr. 16,10; 18,15; 20,25; 22,35.
F.LLI [illegible] - Sala Harpo corso Belgio 53, tel. 8121410. **Respiro.** Dr.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
FREGOLI piazza S. Giulia 2 bis/b, tel. 011.817.9373. [illegible]
GIONELLO via C. Colombo 31 bis, tel. 011.580.5788. Chiuso per ferie.
GREENWICH VILLAGE via Pò 30, tel. 011.817. [illegible]. **Sala 1: Il più bel giorno della mia vita.** [illegible]: 16,30; [illegible]; 20,30; 22,30. **Sala 2: Balloon per principianti** Dr.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. **Sala 3: L'ora di religione.** Ver. 14. Dr.: [illegible]; 18,30; 20,30; 22,30
IDEAL Cityplex 1 [illegible] Beccaria 4, tel. 011 521.4318. **Ideal 1: Il castello** [illegible]: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. **Ideal 2: Resident Evil** Ver. 14. [illegible], 18,30; 22,30; 22,30. **Ideal 3: Spider-man** Dr.: 15,30; 17,50; 20,10; [illegible] **4: Nameless. Entità nasc[illegible].** [illegible] 14. Dr.: 16; 18,10; 20,20, 22,30. **Ideal 5: Lilo & Stitch.** Dr.: 15,30; 17,15; 19, 20,45; 22,30.
KING via Po 21, tel. 812.56.96. **L'inferno [illegible] con c'era.** Dr.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
KOSMOS via S. Teresa 5, tel. 534.614. **Bloody Sunday.** Dr.: 15; 18,10; 20,20; 22,30
LUX Galleria S. Federico, [illegible]. Chiuso per ferie
MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. 8[illegible]. **Playtime - Tempo di [illegible]**: 18,10; 20,20; 22,30.

[illegible] DUE via Verdi 18, [illegible] 882.5606. Jolson. Ven. Dr. 18,10; 20,20; 22,30.
MAZZONI 1 via Pomba 7, tel. 812.41.73. **La lacrima della [illegible].** Dr.: 18; [illegible].
MAZZONI 2 via Pomba 7, tel. 812.41.73. Specialisti vecchi tempi. Dr.: 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40.
OLIMPIA 1 via Arsenale 31, tel. 532.448. Chiuso per ferie.
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448. Chiuso per ferie.
PATHE' LINGOTTO via Nizza 262 Lingotto, tel. 011.65 77.856. **Unico testimone.** Dr.: 15; 16; 18,15; 20,20; 22,35; 0,30. **Spider-man.** Dr.: 14; 16,30; 19,30; 22,10; 0,40. **40 giorni e 40 notti.** Dr.: 13,50; 16; 18,15; 20,20; 22,35, 0,40. **Lilo & Stitch.** [illegible]. 13,50; 15,45; 18; 20,15; 22,30; 0,20. **Resident Evil** Ver. min. 14. Dr.: 13,45; 16,55; 18,10; 20,25; 22,30; 0,30. **A Beautiful Mind.** Dr.: 13,20; 16; 19, 21,45; 0,30. **Scooby Doo.** Dr.: 14; 15,55; 18,10; 20,25; 22,30; 0,35. **Sotto Corte [illegible].** Dr.: 14; 18,30; 19,30; 22; 0,30. **The Score.** Dr. 13,40; 16; 16,50; 21,45; 0,25. [illegible]less. Ver. 14. Dr.: 13,20; 15,30; 17,50; 20,10; 22,30; 0,45 **Shaft.** Dr.: 13,55; 16,05; 18,10; 20,15; 22,20; 0,25.
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Spider-man.** Dr.: [illegible]; 17,30; 20; 22,30.
REPOSI 2 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Scooby Doo.** Dr.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
REPOSI 3 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Windtalkers.** Dr.: 15; 17,30; 20; 22,30.
REPOSI 4 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Casomai.** Dr.: 15,30; 17,50, 20,10; 22,30.
REPOSI 5 - LILLIPUT via XX Settembre 15, tel. 531.400. **[illegible] Stitch.** [illegible]. 15; 16,10; 20,20; 22,30.
[illegible] [illegible]aria Subalpina, [illegible]. 562.01.45. **Samsara.** Dr.: 15; 17,30; 20; 22,30.
STUDIO RITZ via Acqui 2, tel. 819.01.50. Chiuso per ferie.
TEATRO NUOVO corso Massimo d'Azeglio [illegible], tel. 650.02.00. Ve[illegible]
VALENTINO 1. Chiuso per ferie dal [illegible] giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.
VALENTINO 2. Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.

GIOVEDÌ NOTTE IN BANCHINA A PORTO MAURIZIO RICHIAMO DI OLTRE 3500 FAN

La band scozzese sta celebrando i 25 anni di attività

Sono stati oltre 3500 (i paganti però [illegible] mila) gli spettatori al concerto dei Simple Minds in banchina a Porto Maurizio, [illegible]ero avvenimento per il capoluogo ponentino, che ha segnato il ritorno in città delle star internazionali. La scaletta del gruppo di Jim Kerr, che si è esibito in uno show impeccabile, ricalcava altri spettacoli del tour italiano, [illegible]me quello del 26 luglio a Taormina. Tra i momenti più elettrizzanti l'esecuzione dei successi degli anni 80: «Don't you (forget about me)», che era stata al numero 1 anche in America, è stata cantata in coro dal pubblico. Kerr, apparso in ottima forma fisicamente e vocalmente, ha pronunciato qualche parola di ringraziamento in italiano, sottolineando che era la sua «prima volta a Imperia». La tournée della band scozzese, che celebra i 25 anni di attività, prosegue domani al festival rock di Krk, in Croazia. Il 6, i Simple Minds torneranno in Italia, per [illegible] concerto a Garda, e il 10 saranno allo Sporting di Montecarlo. [e. f.]

CONCERTO IN PIAZZA AD [illegible]

Francesco Baccini in [illegible]

Francesco Baccini in concerto, stasera alle 21,30, nell'Area Spettacoli di «ArenzanoFiesta». Il cantautore genovese, accompagnato dalla sua band con Alessandro Lunati [illegible] fiati, Salvatore Cornei alla chitarra e Francesco Corvino alla batteria, presenterà i brani del nuovo album «Forza Francesco» e tutti i suoi successi. Il concerto costituirà la base del suo prossimo di[illegible] live. Biglietti d'ingresso a dieci euro.

MESSAGGIO D'AMORE TOUR: A MARTEDÌ GRANDE CONCERTO A DOLCEACQUA L'EVENTO D'INIZIO AGOSTO IN LIGURIA

Dal pianobar al trionfo di Sanremo

Silvia, «voce» dei Matia Bazar: «Un'esperienza irripetibile»

intervista

Gian Piero [illegible]

DOLCEACQUA

L'INCONTRO è avvenuto in una fredda notte d'inverno in un pianobar vicino a Pavia. Silvia Mezzanotte, cantante sconosciuta (una partecipazione senza storia dieci anni prima come solista al Festival, ma soprattutto tanta gavetta), propone il suo repertorio di sempre, accompagnata dalle note del pianoforte. In un angolo Giancarlo Golzi, batterista dei Matia Bazar, uno dei fondatori del gruppo. Solo, di fronte a una birra, deciso a rifondare il gruppo, ascolta quella voce intensa, forte, quasi prepotente. Non ha dubbi: sarà lei a colmare il vuoto lasciato da Antonella Ruggiero. Sembrava un vuoto incolmabile, sembrava che i Matia Bazar avessero intrapreso il cammino dell'oblio, destinati a diventare solo il ricordo di un'epoca, coi tre successi inanellati al Festival, «Brivido caldo», «Questa nostra grande storia d'amore» e «Messaggio d'amore», che ha trionfato all'ultima edizione, sono stati la conferma di una scelta che definire indovinata potrebbe sembrare riduttivo. Che quel vuoto non era poi così incolmabile. E Silvia, sconosciuta cantante di pianobar, è diventata la voce vincente di uno dei gruppi più longevi del panorama musicale italiano.

Tre anni di [illegible] che effetto le fa essere la «voce» dei Matia Bazar?

«Sto vivendo un momento magico. Ogni volta che salgo sul palco provo una grande emozione [illegible] mi prendo tutto l'affetto del pubblico. E' un'emozione [illegible] mi accompagnerà per sempre».

Vincere un Festival di Sanremo rappresenta [illegible] traguar[illegible] o un trampolino di lancio?

«Per molti potrebbe sembrare un punto d'arrivo, ma io lo considero [illegible] trampolino di lancio verso un miliardo [illegible] altre avventure».

Che Cosa ha pensato quando Giancarlo Golzi le ha detto: «Vuoi fare parte del gruppo»?

«Mi sono detta: [illegible] l'occasione della vita. Mi butto. [illegible] costo di sacrificare qualsiasi cosa. Ma devo dire che, da quando Giancarlo mi ha contattato al momento del [illegible] definitivo, è trascorso un mese. Però, in cuor mio, sapevo che sa[illegible] entrata a far parte del Matia Bazar».

Tre canzoni di [illegible] a Sanremo: quale le ha dato maggiori soddisfazioni?

«L'ultima, [illegible] perché è quella che ci ha fatto vincere a Sanremo, ma perché è venuta dopo [illegible] anni di maturazione, anche a livello vocale».

Qualche rimpianto?

«Nessuno, rifarei tutto daccapo».

Prendere [illegible] posto di Antonella Ruggiero sembrava un'impresa impossibile. [illegible] invece...

«Non ho mai voluto pormi il problema. Nessuna concorren[illegible]: quando salgo sul palco [illegible] me stessa. Sapevo che l'offerta che mi avevano fatto i Matia Bazar, a 30 anni, era l'unica e l'ultima occasione della mia vita. Per questa ragione [illegible] ho mai pensato a un confronto».

Concerti all'estero, da mesi in tournée giro per l'Italia. Martedì l'appuntamento di Dolceacqua, «in [illegible] di Giancarlo. Che effetto le fa?

«Ormai mi considero la sorelli[illegible] minore del gruppo, mi sento ligure, cantare a Dolceacqua sarà per [illegible] come cantare a casa mia. Il gruppo fa parte della mia vita. Certo l'emozione non mancherà, anche perché mi hanno detto che la scenografia è unica e irripetibile».

Silvia Mezzanotte, da tre anni «voce» del Matia Bazar

Va bene

Piace a grandi e piccini l'animazione sulle spiagge [illegible] Bartolomeo e San Lorenzo. Tutti possono partecipare. [illegible] ai turisti piace soprattutto perché è gratis. E in Liguria non è poco

Va male

Diminuiscono vertiginosamente ad Alassio i locali con musica live. Rispetto all'anno scorso sono scesi da 28 a 11. Motivo: troppe lamentele e troppe difficoltà burocratiche

OGGI LA STAR A MONACO

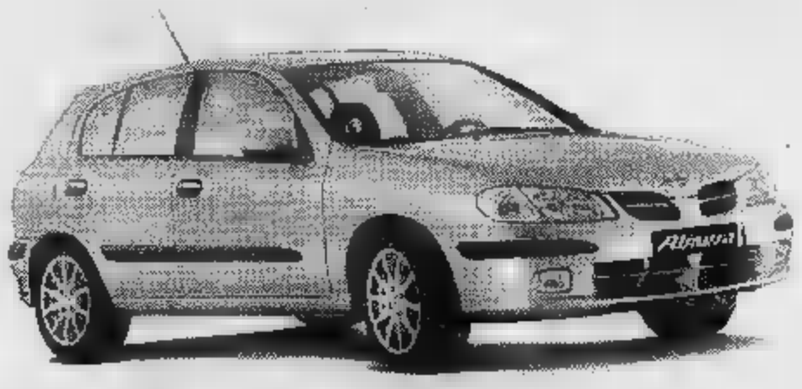
Allo Sporting la voce soul di Joe Cocker

MONACO. Stasera e domani tocca a Joe Cocker offrire [illegible] e grande musica allo Sporting club di Montecarlo. Sul palcoscenico della Salle [illegible] Etoiles, non nuova per lui, porterà il meglio [illegible] repertorio e alcuni brani del suo più recente album «Respect yourself», [illegible] tappa di una carriera che ha spiccato il volo alla fine degli [illegible] 60, con la magistrale interpretazione di «With a little help from my friends», uno di pochissimi casi in cui un brano dei Beatles è risultato migliore nell'interpretazione di un altro artista.

Joe Cocker piace sempre e gli scarsi posti rimasti disponibili lo confermano. Grande protagonista fino alla [illegible] degli Anni 70, dopo i problemi e una profonda crisi artistica e personale, torna alla grande nell'82 con «Up where we belong» e poi «You can leave your hat on». Da allora è sempre rima[illegible] in vetta. Prezzo [illegible] cena e spettacolo a 143 euro; il concerto, con inizio alle 22.45, costa 80 euro [illegible] consumazione (prenota[illegible] [illegible] di telefono +377-9216 3636). [a. m.]

NISSAN TRIPLICA GLI ECOINCENTIVI

TRE BUONE RAGIONI PER PARTIRE CON ALMERA E MICRA



Su tutta la gamma Almera:

1 - Almera può essere tua a partire da 9.900,00 euro
2 - Anticipo zero e prima rata al 30 ottobre 2002
3 - Micro rata da 244,50 euro

Su tutta la gamma Micra:

1 - Micra può essere tua a partire da 7.490,00 euro
2 - Anticipo zero e prima rata al 30 ottobre 2002
3 - Micro rata da 167,75 euro

Offerta cumulabile con ecoincentivi governativi

Concessionaria RESICAR

Punti vendita autorizzati

RESICAR MOTORS Strada Valenza, 70 - Tel. 0142 456264 - CASALE M.TO (AL)

AUTOGARDEN Via Varoni 2 - Tel. 0131 866230 - TORTONA (AL)

EFFECAR [illegible] Molare 75/H - Tel. 0143 835219 - OVADA (AL)

[illegible] ngolo via Clemente - SPINETTA MARENGO (AL) - Tel. 0131 610182-3 - Fax 0131 216355

L'«Estate di San Martino» propone musica, teatro ed esibizioni di tango

Refrancore sotto le stelle del jazz

Anche una mostra dedicata a Renzo Piana

Domani secondo appuntamento con «L'estate di San Martino», rassegna organizzata da Comune, Commissione cultura e Pro loco. Nei giardini della scuola elementare in piazza Colonia Refrancorese, sarà protagonista la grande musica di Dino e Franco Piana, e la «Jazz orchestra», una big band di 16 elementi. Ingressi 10 euro. Durante la serata il sindaco Bruno Ghidella, consegnerà la cittadinanza onoraria a Dino Piana, originario di Refrancore.

È la seconda tappa della manifestazione refrancorese, che si è aperta sabato con l'apprezzato concerto dei «Piati pesanti». Il programma s'inizierà domani alle 17,30 con l'inaugurazione della retrospettiva dedicata al pittore Renzo Piana, scomparso nel 1986, nella sala esposizioni delle scuole elementari. Nella mostra, visitabile fino al 31 agosto, una cinquantina di tele ripercorrono l'animo musicale dell'artista e i suoi acquarelli ispirati al jazz, omaggi al fratello musicista Dino. L'esposizione è stata curata e allestita da Irene Asselli, Paolo Mighetto e Mario Mortara.

«L'estate di San Martino» proseguirà sabato 10 con lo spettacolo teatrale della compagnia migliandolese del «Tuturu». Il gruppo guidato dal presidente della Pro loco di Portacomaro, Paolo Raviola, interpreterà la commedia brillante «Ra vita è bella». Inizio alle 21,30. Durante la serata estrazione della lotteria di San Martino: i biglietti (costo 1,5 euro) sono disponibili nei negozi del paese e in Comune.

La rassegna prosegue ancora con due appuntamenti: sabato 24 spettacolare esibizione del «Quintet tango» con i ballerini interpreti di emozionanti passi del ballo argentino. Per la serata conclusiva sabato 31 ancora musica internazionale con i «Kylena-nos», gruppo astigiano interprete di folk irlandese. Saranno accompagnati dai danzatori «Piedi leggeri». Nell'intervallo la premiazione del concorso «Balconi fioriti» promosso dal Comune.

Tranne domani sera, gli ingressi sono a offerta: l'intera manifestazione è organizzata per la raccolta di fondi a favore dei restauri della ex chiesa parrocchiale di San Martino, costruita vicino al ricovero nella parte alta del paese. La chiesa che dagli Anni '60 è sconsacrata, è stata recentemente analizzata dagli studenti delle medie del paese con le altre 14 chiese sul territorio del paese. Lo studio è stato coordinato dai professori Antonio Bizzarro, Carla Novello e Giovanni Marchisio. [gl. m.]

Il sindaco di Refrancore Bruno Ghidella. Sopra, da sin. con Mario Mortara, Franco e Dino Piana

Il jazzista Dino Piana, che oggi compie 72 anni, qui nelle vesti di «campanaro» nell'ex chiesa di San Martino cui è dedicata la festa refrancorese

Buon compleanno Dino

Domani suonerà con Basso e Coscia

Buon compleanno maestro. Dino Piana compie oggi 72 anni. Una vita passata a sognare e a fare vibrare generazioni le note suo strumento. Un trombone che tra le sue dita si trasforma in pennello per dipingere le melodie che hanno accompagnato la voce di Mina, Ornella Vanoni e delle più grandi stelle del firmamento musicale. «E pensare che ho cominciato proprio su questa piazza dove domani sera mi ritroverò. Sentirò la stessa emozione di quando entrai a 5 anni nella banda del paese spinto da mio zio Marcellino - ricorda Piana - Allora riuscivo a malapena a fare uscire le note dallo strumento».

A Refrancore Piana ha abitato fino all'età di 27 anni, al decollo nel mondo del grande jazz. «Quando ero in paese suonavo per diletto, poi un giorno provai insieme agli amici con cui avevo fondato il "Quintetto di Torino", a partecipare alla "Coppa del jazz". La giuria rimase impressionata dal modo rivoluzionario . Quella esperienza è stata un trampolino di lancio fondamentale». Una brillante carriera che lo ha visto all'orchestra Rai dal '69 al '95, con un impressionante numero di concerti in giro per il mondo.

«Nonostante le tante esperienze che ho avuto dalla musica - confessa - salire sul palco mi emoziona sempre un po'. Farlo qui nel paese dove sono nato mi darà un brivido particolare».

Piana sarà affiancato dal figlio Franco, 45 anni, componente dell'orchestra Rai dal 1982. Compositore e arrangiatore Franco Piana suona tromba e flicorno. «Il concerto che presenteremo - spiega - sarà caratterizzato, nonostante la presenza di grandi interpreti, dalla massima semplicità». Ospiti d'onore della serata due grandi amici di Piana, il saxofonista astigiano Gianni Basso e il fisarmonicista alessandrino Gianni Coscia, per far volare i refrancoresi tra i sogni del grande jazz. [gi. m.]

UNIONE DI COMUNI
VIA FVLVIA
Comunità Collinare

COMUNE DI REFRANCORE
COMMISSIONE CULTURA
PRO LOCO

L'ESTATE... DI SAN MARTINO

Concerti, spettacoli, danze sotto la luna di agosto

Domenica 4 Agosto 2002 Parco Giochi Comunale, h. 21,30

DINO-FRANCO PIANA "JAZZ ORCHESTRA"

DINO PIANA (TROMBONE) - **FRANCO PIANA** (TROMBA-FLICORNO)

TROMBE: F. Brusco, C. Corvini, S. Vitale, A. Bassi
TROMBONI: M. Corvini, E. De Rosa, S. Adams, M. Piana, M. Pirone
SAXOFONI: F. Corsi (sax alto-flauto), A. Tomei (sax alto-flauto), S. Deidda (sax tenore-clarinetto), G. Savelli (sax tenore-clarinetto), F. Marinacci (sax baritono-clarinetto basso)
PIANOFORTE: Pino Iodice
BASSO: P. Ciancaglini
BATTERIA: Pietro Iodice

Con la partecipazione straordinaria di:
GIANNI BASSO (SAX TENORE), GIANNI COSCIA (FISARMONICA)

MUSICHE: G. GERSHWIN - B. HOLIDAY, J.J. JOHNSON, F. PIANA
ARRANGIAMENTI: F. PIANA

PAGLIARI NON AVRA' A DISPOSIZIONE LOMBARDINI ■ NICOLO' ROSSI, FUORI DUE MESI DOPO L'OPERAZIONE PER ERNIA INGUINALE

C'è il Genoa, «habitué» del Moccagatta

Stasera alle 20,45 grigi in amichevole con i rossoblù

ALESSANDRIA

Continuando in ■ tradizione ■ consolidata, i ■ ospitano questa sera al «Moccagatta», con inizio alle 20,45, il Genoa. E' l'undicesimo amichevole negli ultimi dodici anni fra grigi e liguri, che ■ si incontrarono solo nell'estate ■ '99. Per l'Alessandria è il primo vero collaudo casalingo della stagione, visto che con il Celta Vigo la preparazione era appena iniziata.

C'è attesa e curiosità fra gli sportivi smandrogni per osservare i progressi compiuti dalla rinnovatissima compagine di mister Dino Pagliari, dopo diciotto giorni ■ ritiro a Sarre ■ Valle d'Aosta. L'incontro con i rossoblù conclude la prima fase degli allenamenti ■ consentirà al tecnico di trarre ulteriori indicazioni sulle condizioni ■ singoli, anche nella prospettiva di una riduzione della rosa, al momento composta da oltre ■■ta giocatori. A questo proposito, il Legnano sarebbe interessato al portiere Malatesta, all'interno Sesia e al tornante Serra.

Pagliari deve rinunciare al centrocampista Lombardini che, alle prese ■ una distrazione muscolare all'adduttore destro, riprenderà ad allenarsi da mercoledì, e ■ difensore Nicolò ■■ che, operato di ernia inguinale, sarà indisponibile per quasi due mesi. In dubbio, ma con possibilità di utilizzo parziale, i difensori Porrini e Tolotti, e l'attaccante Nordi, convalescente dalla distorsione alla caviglia destra.

E' probabile che mister Pagliari presenti, in avvio, l' undici ■ primo tempo di domenica ■ il Parma: Ramon in porta e difesa a quattro composta da Dei, Tolotti, Porrini o Minadeo e Da Rold. Inoltre centrocampo comprendente, da destra a sinistra, Quadrini, Modesti, Monza ■ Manni con Spader e Bifini di punta. I prezzi dei biglietti: tribuna, 12 euro; parterre e rettilineo di gradinata (di fronte alla tribuna), 8 euro; curve, nord e sud, ■ euro. Ingresso gratuito per i ragazzi sotto i 12 anni, non sono previste riduzioni.

Dalle 20,15 e sino ■ termine della gara, vietati il transito e ■ sosta nelle vie Dal Pozzo, Bellini (tratto spalto Rovereto-via Santorre di Santarosa), Porta, Rossini (tratto spalto Rovereto-via Santorre di Santarosa), e spalto Rovereto, lato entrata stadio. [r. al.]

Andrea Yacconelli dell'Alessandria in azione durante l'amichevole con gli spagnoli del Celta Vigo

Valenza, derby estivo

Test degli orafi con il Casale Al Comunale si gioca alle 17

Dal ritiro di Arona, la Valenzana torna oggi pomeriggio a ■■■ per affrontare il Casale, al Comunale. L'inizio è alle 17 e alla biglietteria sarà possibile sottoscrivere gli abbonamenti per la stagione. Grande è l'attesa della tifoseria, che quest'anno non ha ancora visto all'opera la rinnovata squadra di Patrizio Sala.

Con i nerostellati dell'ex Massimiliano Rossi, che hanno ambizioni da primato ■ D, sarà dura: «Non guardo alle amichevoli - fa sapere il tecnico rossoblù - mi limito ad interpretare la condizione e la crescita dei singoli in una squadra che deve ■■oversi con precisi sincronismi. Sinora la preparazione procede abbastanza bene, senza troppi guai». ■■ Gibellini (in cura a Bologna) e Perelli (che sta smaltendo ■■ brutta botta) suscitano qualche preoccupazione. Poi, c'è Zamboni, reduce dalla frattura di fine campionato, che è praticamente guarito: ■■■ è escluso che oggi lo faccia entrare in campo nel secondo tempo, magari per soli venti minuti - spiega Pat S■■ -: ha bisogno di sbloccarsi e ritrovare lo stimolo del calcio giocato». Si è rimesso anche Marabito, che potrebbe giocare a sua volta uno scampolo di partita.

All'inizio, il team rossoblù dovrebbe schierarsi così: Spino, Citterio, Pedretti; Farabegoli, Bacci, Biagetti; Taverna, Di Terlizzi, Sala, Bello, Foglia. Tra i nuovi arrivati, ha ■■■■■■■■ il fatto ■■ la Valenzana abbia già pagato gli stipendi di luglio: «In tanti anni di professionismo non mi era mai accaduto - dice a nome di tutti, il bomber Maurizio Sala - ringrazio il presidente per la sua sollecitudine, che cercherò di ripagare con l'impegno in campo». [r. c.]

MOTONAUTICA, CE' ANCHE TORTA ■ CORSA PER L'IRIDE

Fabrizio Bocca è ancora alla ricerca del primo podio stagionale

Bocca a Straslund nel mondiale di F1

CASALE

Si corre sulle acque di Straslund, nel nord della Germania, la sesta prova del mondiale ■ Formula 1 Inshore ■ motonautica.

Il partiranese Ivan Torta, portacolori della Singha Racing Team vuole bissare le splendide prestazioni di Budapest e Cagliari, dove ha chiuso in terza e quarta posizione, volendo ■ quota 30 in classifica, a soli nove punti dall'americano Scott Gillman (secondo nel ranking), mentre Fabrizio Bocca, leader del Rainbow Corona Extra, punta dritto al primo podio stagionale.

«E' un tracciato dove possiamo sfruttare al meglio la potenzialità delle nostre barche» afferma il driver casalese, che sarà affiancato per la seconda volta dallo svedese Pierre Lundin «Già ■ gara a Cagliari ■ barca ha dimostrato di poter reggere la concorrenza dei primi della classe - dice fiducioso Bocca -: adesso è venuto il momento di scalare importanti posizione in classifica».

Il pilota monferrino è undicesimo a quota 18 e vuol chiudere la stagione con piazzamenti pesanti. Dopo la prova in Germania, ci si sposterà immediatamente in Malesia per il g■■ premio di Kuala Lampur, il 18 agosto. «Purtroppo Lundin per problemi logistici di spedizione non riuscirà a prendere parte alla prova iridata nel Sud-Est asiatico» conclude Bocca che da oggi sarà in gara nelle prove cronometrate. Il gran premio partirà domani alle 15. [r. sa.]

MOTOCROSS

DOMENICA NON ■ DISPUTARONO LE SECONDE MANCHES

Omologati i risultati al campo «Rizzetto»

SAN SALVATORE

La federazione motociclistica ha confermato i risultati d■■ gare al crossodromo «Adriano Rizzetto», ■■■ per la quinta prova del campionato italiano. Il malore improvviso e il successivo decesso del papà di uno dei centauri (inutili i soccorsi) aveva infatti provocato un lungo ritardo e si sono potute disputare solo le prime manche e non le seconde. Ma la Fim ha fatto sapere che la prova sarà comunque omologata.

In ■■■ ■ San Salvatore c'era ■■■ Alex Puzar: il nostro fuoriclasse ■ gioca domani il titolo mondiale in Austria contro il francese Maschio, che lo sopravanza di 3 punti in classifica. A Valdolenga, Puzar non è stato fortunato: primo nelle qualificazioni, è caduto ■ gara e ha dovuto ritirarsi. E' stato comunque uno ■■ centauri più applauditi, ■■■■ alla pattuglia dei partecipanti si mondiali, davvero numerosa e qualitativa.

Sulla base delle prove di qualificazione, i partecipanti sono stati divisi in gruppo A (i più bravi) e B (gli altri), dando vita a competizioni entusiasmanti. Veniamo ai risultati del gruppo A. Nella classe open, spettacolare successo di Cri■■■ Beggi del Mc Gaerne ■■ Honda, tra i protagonisti del mondiale, che ■■ ■■■■ in fila Daniele Bricca (Porto Viro) su Ktm; Alessandro Zanni (Porto Viro) su Honda; ■■■ Gazzarata (Foto Shop) su Yamaha; Stefano Dami (Fiamme Oro) su Honda. Nella classe 125, exploit tecnico dell'emiliano David Philippartes ■■■ Mc Pro-Line su Suzuki, primo davanti a Felice Compagnone (Milani) su Ktm; Marco Ammento (Fiamme Oro) su Ktm; Enrico Oddennino (Porto Viro) su Ktm; da segnalare l'ottavo posto dell'idolo locale Eros Doria (Corsico) su Honda, che ha disputato un'ottima frazione.

Nel ■■■■ B, open, si è affer■■■ Danilo Marasca (Valconca) su Yamaha, che ha regolato Mauro Vagadore (Dirty Bike) su Honda e Oscar Zetti (Castellarano) su Honda.

Nella 125, ha prevalso invece Cristian Toselli (Green) su Kawasaki, davanti a Ivan Lucarelli (Valconca) ■■ Suzuki e Marco Casuoci (Tommasini), su Honda. [r. c.]

A OVADA ■ SFIDANO IN FINALE GRILLANO ■ CASALEGGIO

Torneo dei Castelli è l'ora dell'epilogo

OVADA

■ conclude ■■■■ la 23ª edizione del Torneo dei Castelli, la competizione tamburellistica che, anche quest'anno, si è svolta in due distinte fasi. Quella diurna ■ visto le gare giocate nei vari campi della zona, e quella notturna si è svolta interamente allo sferisterio ■ Grillano.

Ora, a giocarsi il prestigioso trofeo, ■■■ le due squadre prime classificate nella prima fase: Grillano e Casaleggio.

Grillano, di giorno, aveva dominato e ha concluso con 6 punti di vantaggio, mentre Casaleggio era giunto secondo, appaiato a Capriata ■■ con miglior quoziente giochi. Poi Capriata, con Ovada (classificata al quarto posto), di notte, nelle semifinali hanno dovuto lasciare il passo a Silvano e a Basaluzzo B.

Per Grillano scendono in campo stasera Gian Luigi Parodi, Pier Giuseppe Boccaccio, ■■■ Paolo Ragno, Ivan Boccaccio e Giorgio Pizzorno. Per Casaleggio: Cristian e Gian Marco Boccaccio, Marco e Carlo Piana e Danilo Parodi.

Il Torneo dei Castelli, malgrado le difficoltà in cui naviga il tamburello, continua ■ tenere viva una antica tradizione di questi piccoli centri dell'Ovadese, fra i quali anche Grillano, che come è noto, dispone ■■ uno sferisterio ■■ condizione di ospitare competizioni a qualsiasi livello.

Da ricordare che proprio Grillano aveva ideato la Coppa Europa, che poi la Fipt ha trasformato ■■ manifestazione ufficiale ■ ora si disputa altrove.

Il Torneo dei Castelli è abbinato al «Memorial Padre Tarcisio Boccaccio», ■■■■■■■ di ■■ domenicano nativo di Grillano, che come insegnante, ■■ saputo collegare lo studio all'attività sportiva. A lui è dedicata la magnifica struttura sportiva, vanto di Grillano e di Ovada.

Fra i dieci giocatori della finaliste di stasera, ci sono quattro atleti che portano lo stesso cognome e fanno parte della dinastia dei Boccaccio. [r. bo.]

CALCIOMERCATO

Pellegrini va al Libarna ■■ Gaviese cede Gaggero

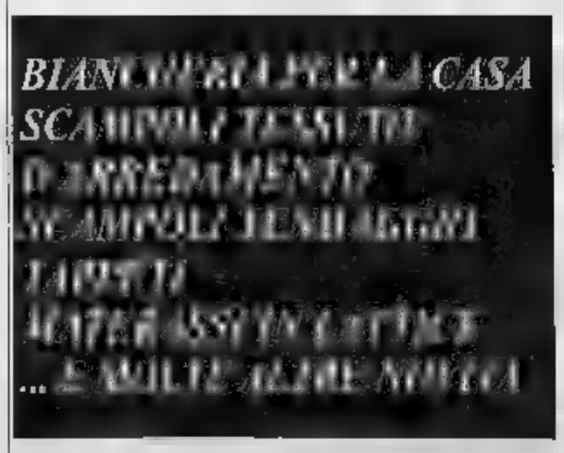
Il Libarna (Eccellenza) ha ingaggiato l'attaccante Mattia Pellegrini, classe 1983, che lo scorso anno si è messo in luce ■■ serie D, giocando nella Sestrese. Dotato di notevole prestanza fisica e buon colpitore di testa, l'atleta confer■■ la linea giovane perseguita dalla società di Serravalle. La Gaviese (Promozione) ha ceduto al Vado (serie D) il difensore Guido Gaggero, classe 1984, ■■ giovane che si è ■■■■ ■■ luce nelle passate stagioni, meritandosi il balzo verso l'alto. [r. c.]

CICLISMO

Depetris bronzo su pista Giovanissimi in gara ad ■■■

Bronzo per il valenzano Marco Depetris ai campionati tricolori di Dalmine. Correndo in trio ■■■ i torinesi Francesco Labbate e Massimo Fodde, ■ portacolori ■■ Caffè Jesi ha portato il Piemonte sul terzo gradino d■■ podio. Ai primi due posti si sono classificati Lombardia e Veneto. ■■ keirin, Depetris ha dovuto accontentarsi della quinta piazza. Intanto domani sette atleti della categoria ■■■ vanissimi del Vc Tortonese Sarse Coppi Celltech ■■■■■ in gara a San Damiano d'Asti. Nei G1 Andrea Masuelli e Riccardo Mura, G2 Gabriele Gharab, G4 Mattia Remotti, G6 Davide Mura, Marco Migliano e Alex Remotti. [r. al.]

BISTAGNO
31 luglio 1-2-3-4 agosto 2002
Festa de l'Unità
SABATO 3
Ristorante: specialità ravioli, polenta e ■■■ capriolo
■■■ 21 si balla con l'orchestra "PAOLA DAMI"
DOMENICA 4
Ristorante: specialità ravioli e tutto funghi
ore 21 si balla con l'orchestra "MAX ■ LA DOLCE VITA"
Per tutta la durata della festa: tutte le grandi specialità ■■■ cuochi bistagnesi.
All'interno della festa funzionerà servizio bar, panineteca, gelateria.
L'organizzazione declina ogni responsabilità ■■■ eventuali danni a ■■■■■ e cose prima, durante la manifestazione.

CONFUSIONE Montemagno d'Asti
KONFY' Store Magliano Alfieri
fino a -50%
AGOSTO SEMPRE APERTI al pomeriggio dalle 15,30 alle 19,30
SPECIALIZZATI IN Biancheria per la casa - tessuti d'arredamento, tende ■ tappeti - materassi ortopedici in lattice - letti in ferro battuto e tessuto - accessori letto - intimo ed abbigliamento.
Interessanti preventivi per forniture di tovagliato, tendaggi ■ biancheria ad alberghi, ristoranti, bar, comunità.
Punti vendita: CONFUSIONE Montemagno d'Asti - Via Roveglia, 12/14 - Tel. 0141.63136
KONFY' Store Magliano Alfieri - S.S. Asti - Alba C.so Marconi 10D - Tel. 0173.266000 - DOMENICA POMERIGGIO APERTO
POLO FIRMATE
JEANS LEE - WRANGLER


L'Ambrosio 1913 in corso Vittorio Emanuele

Lo storico cinema di corso Vittorio aprì i battenti, una grande serata mondana, il 18 dicembre 1913. All'epoca disponeva di quattro sale dislocate oltre metri quadri. Due sale d'aspetto, la tea-room quella dove si allestivano concerti. Secondo l'«Araldo della Cinematografia» l'Ambrosio aveva una pecca: «Era dislocato fuori dal centro cittadino»

L'antico «Vittoria» ospitava 1200 spettatori

Il secondo grande cinema aperto dopo l'avvento del lungometraggio fu il «Cinema Teatro Vittoria» di Gramsci; fu inaugurato da Umberto Fiandra nell'aprile del 1915. «Grandioso, maestoso, imponente per ricchezza di decorazione sfarzo di luce» scrivono le cronache dell'epoca. A differenza degli altri cinema ha un proprio palcoscenico dove si fa teatro

Quando il nuovo Etoile «censurò» il Torino

Nel settembre 1991, con il «Rossini Rossini», il nuovo cinema Etoile via Buozzi ricostruirsi un'immagine sulle ceneri dell'ex cinema Torino specializzato in pellicole luce rossa. Rifugio proibito - insieme con i biliardi dell'Impera - dei tanti studenti che il mattino marinavano lezioni, sempre in quell'anno l'Empire fu completamente rinnovato.

DOPO IL VITTORIA TOCCA A ETOILE E CAPITOL, AMBROSIO A RISCHIO

La crisi del cinema chiude altre tre sale

Contro i locali del centro giocano offerta e comodità dei multiplex
A fine anno Torino avrà novanta locali, più o meno gli stessi del '62
«Ma allora staccavamo 22 milioni di biglietti, oggi arriveremo a tre»

Emanuela Minucci

«Entro la fine dell'anno Torino avrà circa 90 sale, le stesse del 1962. Peccato però che quarant'anni or sono arrivammo a staccare 22 milioni mila biglietti in un anno e fine del 2002 toccheremo sì e no quota 3 milioni». Risultato? «Il Vittoria ha già chiuso, il Capitol e l'Etoile stanno per fare la fine perché hanno i conti in rosso, anche sala prestigiosa come l'Ambrosio rischia di chiudere i battenti a favore delle multisala che Medusa costruirà su Spina 3». Il centro, con i suoi pochi parcheggi e la multa dietro l'angolo, perde quindi la partita con la multisala di periferia. E' accaduto in Spagna, a Siviglia come a Roma. Oggi a Torino che si trova a rinunciare alcuni cinema che rappresentano luoghi simbolo della città.

L'allarme, suffragato dalla certezza che altro piccolo pezzo di storia della città (anzi, tre, piccole tessere) se ne va andando, arriva dal segretario regionale dell'Agis Roberto Morano. Dati alla mano, il responsabile dell'Associazione generale italiana spettacolo traccia un quadro sconfortante di cui sono già stati informati gli assessori alla Cultura di Comune e Regione, Fiorenzo Alfieri e Giampiero Leo: «Qui non ce n'è più per nessuno - spiega senza ricorrere mezzi termini -, siamo arrivati a livelli di offerta massima che ricordano quelli precedenti all'avvento della televisione. Allora andavano tutti al cinema perché rappresentava una delle poche forme d'intrattenimento. Oggi, pur avendo la tv satellitare o la playstation in ogni stanza si continua a saturare l'offerta di sale cinematografiche. Diciamoci la verità, però: la multisala nel centro commerciale strumentalizza il cinema, lo per raggiungere ben altri scopi, come vendere T-shirt carissimi hot-dog. E questa uccide il cinema».

Secondo il sindaco Chiamparino la situazione delle sale cinematografiche è da leggersi in modo così allarmante: «Se il cinema Vittoria chiude per fare spazio a una sala Bingo la pare poi così grave. E' qualcosa di fisiologico, la città cambia, ospita nuove attività al posto delle vecchie, l'importante è che alle chiusure "tout court" si sostituisca certo dinamismo imprenditoriale». Aggiunge: «Per quanto riguarda il centro, appare piuttosto chiaro che al momento la viabilità risulti piuttosto sacrificata. Quando però sarà completata piazza San Carlo e i parcheggi sotterranei del centro, i torinesi torneranno a frequentare il centro e magari i cinema apriranno di nuovo». Conclude: «Del resto il Greenwich è novità, ed ha aperto da pochi mesi in via Po».

E veniamo ai diretti interessati. Edoardo Gazzera, proprietario sia del Vittoria di Roma, sia dell'Etoile di via Buozzi conferma la crisi: «Il Vittoria è già chiuso da tempo, i lavori che dovevano cominciare per la futura sala da Bingo risultano inspiegabilmente bloccati. E per quanto riguarda l'Etoile, la cassa langue, ed è molto verosimile che non si passi l'anno».

Stessi in via San Dalmazzo dove si trova lo storico Capitol (proprietà Cecchi Gori) e dove molti quarantenni d'oggi hanno visto i loro primi film di cartoni animati. Chi la dirige non fa mistero fatto che si tratti, ormai da due anni, di un cinema-fantasma: «La platea è sempre semideserta - ammette Franco Cardarella - e vedendo le fine che ha fatto la Fiorentina sempre di proprietà Cecchi Gori, mi pare che non ci sia troppo spazio per le illusioni».

Meno chiara la situazione dell'Ambrosio, una sale più antiche e rappresentative della città. I telefoni dalla «Medusa Cinema» a Roma suonano a vuoto e negli uffici di corso Vittorio smentiscono voci di imminente chi. Eppure il problema esiste: i loro incassi sono stati fortemente danneggiati dai cantieri di piazza Bodoni e del metrò - spiega Morano - ecco perché è stato più volte detto che la sala corre rischi di chiusura a favore delle 8 nuove aperte dietro via Livorno».

Il Cinema Capitol - che negli Anni Sessanta si chiamava Lamarmora - fu acquistato nel 1998 dal gruppo Cecchi Gori

Così ridevamo prima dei Dvd

Paolo Ormezzano

Dei quattro cinema - tutti centrali - morti o moribondi di Torino il Capitol quello più "scolastico", nel senso che ci andavano gli studenti, costava di meno perché dava film di seconda terza visione (allora c'era questa gerarchia) offriva nella galleria alta due nicchie strategiche per le operazioni dette di limonatura (poi petting, vassallaggio consueto all'inglese). L'Ambrosio di recente proteiformizzatosi in multisala era per gente chic istruita, che sapeva che il nome veniva da un pioniere indigeno della celluloide: ergo puntava a film impegnatucci. Vittoria era il centro pieno, il film pretesto per struscio e compere (poi shopping).

L'Etoile che si chiamò anche Torino era il cinema sotterraneo di nicchia, peraltro approdato nella sua vita spesso grama pure al porno. Tanti locali Torino hanno una loro storia talora più interessante che polverosa: quelli per chi la mattina "tagliava" o tuttora "taglia" scuola, quelli recenti mormorati come ideali per il trend delle coppie scambiste, quelli stranamente ancora aperti o stranamente da troppo tempo chiusi nel senso anche di abbandonati.

Le grande crisi generale storicamente dettata dalla televisione si è evoluta, per alcuni cinema valorosamente ad essa superstiti, nella crisi particolare provocata dall'epifania delle multisale in periferia o in cintura, con parcheggio facile e offerte assortite, comprensive anche di cibaria parcheggi per pupi, giochi giochetti, negozi. In centro la chiusura di cinema gloriosi diventa una sorta di e, da otturare in vari modi: qui un bingo, lì un garage, là supermercato, qua chissacosa.

Omaggio comunque di memorie complessivamente te- ai locali che chiudono, e che per molti torinesi hanno segnato un tempo o quantomeno un itinerario. Cinema comodi che protcalcove, cinema lussuosi che da soli, per il sol fatto di poterci andare, positivamente connotavano pomeriggio, una serata, al di là della pellicola che vi si proiettava.

E allora addio senza arrivederci, anzi da spettatori senza arrivedere.

Pina Menichelli, diva del muto

Le dive sbarcheranno all'aeroporto

In mostra le stelle ritratte sul set dei loro film più famosi

Un viaggio virtuale nella Sala del tempio alla scoperta dei gioielli più preziosi delle collezioni, uniche al mondo, esposte alla Mole Antonelliana. E' delle novità che il Museo nazionale del annuncia per l'autunno: il «wireless museum», che consentirà di gustare alcune chicche della Mole da ogni parte del mondo, permetterà anche l'abbinamento e l'utilizzo delle nuove tecnologie per i visitatori che si presenteranno a Torino. A settembre, poi, sarà allestita all'aeroporto la «Divas», in arrivo da una tournée negli Usa dopo la presentazione al Sunset Boulevard di Los Angeles; sulla rampa il lancio, infine, due eventi-omaggio a maestri del Novecento, a settant'anni dalla nascita di Andrej Tarkovskij e a cento da quella di Carlo Levi.

Presentata giornata del cinema italiano del Directors Guild of America, «Divas» accoglierà i viaggiatori in arrivo Caselle con quarantina di splendide gigantografie inedite di attrici italiane che, dagli anni del muto ad oggi, hanno fatto sognare un secolo di spettatori, dagli sguardi malinconici di Pina Menichelli e Francesca Bertini all'intensità di Giulietta Masina sensualità della Loren o di Claudia Cardinale. Partendo dal fascino delle attrici fritratte sul set dei loro film più famosi, da metà settembre chi ama il cinema potrà soffermarsi sugli scatti - inediti, in primo mondiale - di Andrej Tarkovskij, il regista che pagò a duro prezzo il coraggio di proporre film spirituali e poetici quando il cinema sovietico doveva essere esclusivamente al della politica. Le immagini mostreranno momenti decisivi della sua arte, dei suoi affetti delle delusioni, dall'ultimo periodo in Russia al suo esilio in Italia: saranno abbinate ai manifesti originali dei suoi film, alla presentazione dell'edizione italiana dei suoi «Diari», e alla proiezione de «Il ricordo», realizzato dal figlio del regista scomparso nel 1985: «Un omaggio - promette il presidente del Museo Mario Ricciardi - che concluderemo nei prossimi mesi con una rassegna delle sue opere».

Il novembre, centenario della nascita di Carlo Levi, si celebrerà invece lo scrittore: non tutti sanno infatti che «Si dedicò anche al disegno finalizzato al cinema, e nel '37 fu chiamato a Torino da Luigi Mottura, fondatore della Taurinia Film, per realizzare i costumi di "Pietro Mica". Ne nacquero splendidi acquerelli che saranno presentati insieme restaurata di «Cristo si è fermato ad Eboli» di Francesco Rosi, all'esposizione della parte del fondo Rosi legata al film, e alla presentazione di documentari interviste allo scrittore.

Unica nota negativa nell'estate della Mole: il numero di visitatori è in calo. Nei primi mesi, i visitatori stati circa 198 mila, con 216 mila del 2001: «Sono saliti ad aprile e maggio, e calati a giugno-luglio: segno che perdiamo soprattutto presenze di turisti che venivano da . C'è un calo di flussi ai musei di tutta Europa, effetto dell'instabilità finanziaria ed economica che colpisce particolarmente la nostra città, ma anche della minor mobilità internazionale successiva allo choc delle torri gemelle». [g.fav.]

Specchio dei tempi

«Un inedito ricordo del prof. Alessandro Beretta Anguissola» - «Locana, la domenica, è senza farmacia» - «Tre punti per rifiutare popolare» - «Certificato introvabile» - «Dieci ingressi sorvegliati»

Una lettrice ci scrive:
«Condivido l'amara sorpresa del professor Usenghi per il silenzio dell'Università alla notizia della morte del professor Alessandro Beretta Anguissola. Conservo lui commosso ricordo per un episodio indimenticabile. Molti or mio fratello ammalato cancro in fase terminale era ricoverato nel reparto del professore all'ospedale Molinette.

«Una notte, assalito da febbre altissima e in delirio, mio fratello invocava la presen- del professore: era ormai notte alta ed io che assistevo il povero ammalato sapevo che il grande clinico era appena ritornato da congresso in Sardegna. Angosciata, non quale coraggio chiesi aiuto a un medico che conoscendo l'animo dal suo maestro non esitò telefonargli esponendogli il caso. Il professore, stanchissimo, alle due di notte venne, sapendo come la sua presenza professionale fosse ormai purtroppo inutile che il conforto poteva essere solo morale. Venne e stette accanto a mio fratello sempre tenendogli la mano, per ore, fino a vederlo assopito. Questo era "anche" il prof. Alessandro Beretta Anguissola».

Pia Anceschi Messori

Un lettore ci scrive:
«Frequento oltre 30 anni la cittadina di Locana nel Canavese (alta Valle dell'Orco). Domenica 21 luglio erano di turno le farmacie di Ivrea, Barolo, Vistrorio, Busano, Agliè, Mercenasco e Chivasso. Distanze chilometriche da Locana consistenti. Spesso la domenica, a Locana, dove ci due farmacie, sono entrambe chiuse. Viene ignorata la presenza di numerosi anziani che non hanno a disposizione un'auto. Come possono solo sui luoghi pronto soccorso dove ho sperimentato addirittura la m za di cotone e di cerotti».

Giorgio Gallino

Una lettrice ci scrive:
«Ho 36 anni e un figlio a carico. Mi stata rifiutata la casa popolare per tre motivi: non ho la residenza dove attualmente lo sfratto; convivevo con che mi aiutava a pagare le spese e l'affitto, ora quest'uomo mi ha lasciata sola senza sostentamento; morosità: gli uffici preposti ad assegnare le case popolari dicono che questa condizione che accettano.

«Dove andrò ad abitare mio figlio tra due mesi? Ho sempre pagato l'affitto, ora purtroppo mi trovo in una situazione veramente difficile».

Maria Tisano

Un lettore ci scrive:
«Mia madre ottantunenne ha smarrito il certificato verbale di invalidità civile per cui percepisce adeguata pensione Inps. Per avere il duplicato sono stato inviato prima all'Asl di zona quindi al centro di medicina legale di via Foligno 14, quindi al centro di medicina legale di via San Marino 10; quello non era ancora l'ufficio giusto per cui stato inviato all'assessorato alla Sanità di corso Regina Margherita 153 bis.

«Sembrava fosse il posto idoneo, sennonché mia madre non risulta dai loro elenchi tra gli invalidi civili. A questo punto nessuno sa più dirmi dove rivolgermi per risolvere il problema. Qualcuno mi può dare risposta?».

Silvano Giacobbe

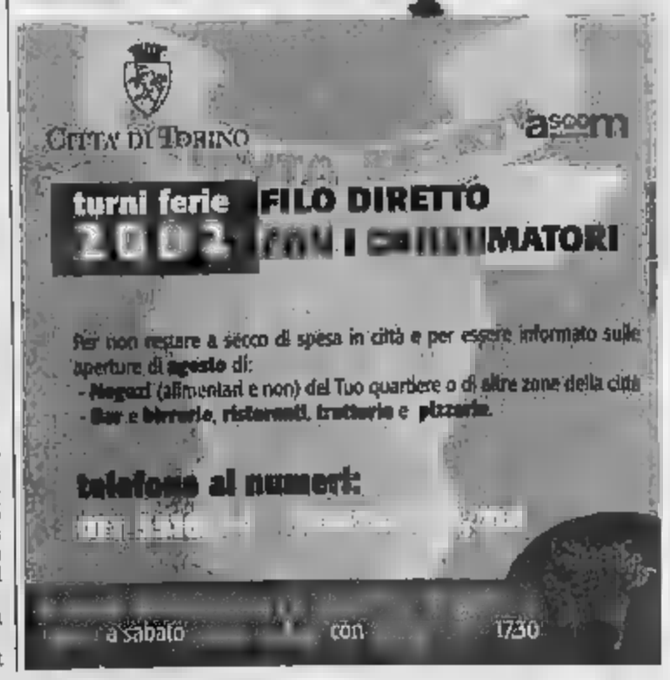
Il direttore amministrativo delle Molinette ci scrive:
«In relazione alla lettera del 31 luglio, si precisa che il servizio portineria della sede Molinette, gestito dall'ufficio Relazioni con il Pubblico, presidia dieci ingressi di cui cinque una presenza fissa di almeno un addetto ventiquattro ore su ventiquattro, gli altri con una presenza di almeno addetto per sedici ore al giorno, dalle alle 22. Solo per il periodo estivo tre portinerie effettuano un orario ridotto 7 alle 16, derazione anche del fatto che nello periodo si registra riduzione dell'orario apertura di diversi ambulatori e del flusso di utenza. Quindi anche la portineria di via Cherasco 15 ha subito tale ridimensionamento estivo.

«Tenuto conto di ciò ed in considerazione del fatto che bisogna garantire agli operatori stessi la fruizione del periodo di congedo estivo, il turnover obbligato risulta difficoltoso mantenere il normale di apertura alcune portinerie. Siamo rammaricati per quanto accaduto e per il disagio arrecato. Ringraziamo il lettore perché la segnalazione ci ha permesso di aggiungere all'ingresso di ogni portineria, oltre all'orario di apertura e chiusura della stessa, anche la comunicazione scritta con l'uscita consigliata più vicina. In caso di ulteriore necessità si comunica al lettore che l'uscita più vicina a via Cherasco 15 si trova al numero 3 della stessa via».

Paolo Giunta

specchiotempi@lastampa.it

&stateaperti



L'eros center «Viva Laine» era alla Crocetta

«Lello», il ristoratore, torna ■ ■■■
Organizzava le serate a luci rosse

■ Catello Todisco, il ristoratore di Ciriè, titolare de «La Fornari- ■■■ arrestato alcuni giorni fa nell'inchiesta sull'eros center ■■■ vip «Viva Laine» della crocetta, ieri mattina è stato interrogato dal pm Andrea Padalino e, subito dopo, ha ottenuto gli arresti domiciliari. Todisco, secondo le indagini, avrebbe organizzato serate ■ luci ■■■ con delle ragazze che lavoravano al «Viva Laine». Il pm Padalino ha dato parere favorevole agli arresti domiciliari. Catello, detto «Lello», ■ difeso dall'avvocato di fiducia Francesco Bosco. Buon amico della presidentessa storica del Viva Lain, cioè Tiziana Maritano, anche lei ■ domiciliari, era ■■■ po' ■ ■■ dei centro di ■■■ Antinori. Memorabili le feste all'interno del locale e nel night vicino. Diana Epifani lo ha raccontato con dovizia ■ particolare nelle ■■■ confessioni: «Ci accompagnò una ■■■ ■ Cotton Club, dopo ■■■ cena ■ con ostriche e champagne». Non ■■■■■■■■ i clienti «importanti», spiega la Epifani al pm, così ■■■ e hanno poi confermato Sophie e ■ brasiliana Marzia, una delle star più contese del Viva Lain. Saranno stati «importanti», questi vip, però ■■■ fine «tiranno» anche sul prezzo Così «Lello» raccontava alla signora Tiziana: «Lei gli ha detto: "Io voglio 500 euro". ■ quello: "Macchè..."». Alla fine, bastano 250 ■■■ per tutte e due le ragazze, racconta «Lello» divertito. Le sue responsabilità, rispetto ad altri imputati, sembrano minori. Praticamente un fiancheggiatore esterno. La prossima settimana riparte la sfilata dei clienti, vip compresi.

L'UOMO E' STATO INTERROGATO PER QUASI ■ ORE DAL PM PARODI: IN QUATTRO ANNI AVREBBE VERSATO 150 MILIONI ■■■ LIRE

«Ho pagato altri funzionari del Comune»

Nuove accuse dalle confessioni dell'imprenditore Arlotto

Nino Pietropinto
■■■■■■■■■■

Ufficio tecnico del Comune di Torino, piazza San Giovanni. In questo brutto palazzo che rovi- ■■■ la prospettiva di piazza del Duomo lavorano due geometri che, in quattro anni, si sono intascati mazzette per 150 milioni di lire. Tutti pagati dall'imprenditore Piero Arlotto che, ieri, per cinque ore ■ ■■■■■ seduto davanti al pm Cesare Parodi a raccontare la sua verità sul sistema di gestione dei lavori pubblici, raccontando circostanze e dettagli, senza incertezze nel fare nomi e cognomi. Un affresco, il suo, che chiama in causa altre persone: i due funzionari comunali, innanzitutto, compiacenti e rapaci. E poi altre imprese che ■■■ di riuscire ■ lavorare non avrebbero potuto farne a meno di mettersi d'accordo con altri colleghi per «pilotare» le aste pubbliche. Tutto questo ■■■ dimenticare elementi nuovi ■■■ riguardano episodi ■ corruzione anche per Pallotta, Torciano e Castellaro, i geometri comunali finiti in manette ■■■ paio ■ settimane fa e ai quali, ieri, il giudice delle indagini preliminari ha concesso gli arresti domiciliari, accogliendo le richieste dei difensori Paolo Chicco, Erica Gilardino e Mario Bertolino. Ma non basta. Il «principe» dell'imprenditoria edile targata Torino - difeso dall'avvocato Claudio Morra - si è soffermato anche sul racconto di com'è articolato il mondo ■■ cartelli imprenditoriali. Parlando al magistrato e al capitano Pitruzzal- ■■■■■ ta di summit per la spartizione delle opere, formando una map- ■■ ■■■■■ più dettagliata ■ quella che fino ■■ oggi era venuta alla luce. Fornendo spiegazioni e interpretazioni anche su appalti ai quali la sua impresa non ■■■■■ concorso. ■■ per gli investigatori della Guardia di Finanza, tutto questo, non è una novità assoluta. Sono conferme e aspettano siano soltanto ■ una minima parte di quanto lui realmente sa.

Insomma: Arlotto, ieri, ha sfornato spunti d'indagine nuovi che, al termine della giornata, il pubblico ministero Cesare Parodi ha giudicato ■■■■■■■■■ ti e forieri di prossimi sviluppi.

Ma, se il presidente della «Piero Arlotto spa» sta iniziando a collaborare, a togliere altri veli da sopra il magmatico mondo dell'edilizia pubblica ci pensano numerosi esposti inoltrati alla Procura da anonimi e da costruttori esclusi ■■■■ spartizione della torta. Così, in mano mano al pm Paolo Toso, è finita un'altra patata bollente sulla quale adesso inizierà l'indagine. Al centro dell'attenzione ci sono interventi di edilizia scolastica e lavori di sistemazione di alcuni asili. Toso, per il momento, è prudente. Sceglie la strada di non commentare: lui, prima di sbilanciarsi, preferirebbe avere in mano tutta la documentazione cartacea che sarà possibile rintracciare negli uffici pubblici. Ci vorrà tempo, ■ certo, prima che ■ giunga ad ■■■■ un quadro ■■■ chiaro su tutta la faccenda.

Intanto la Guardia di Finanza indaga. I documenti richiesti al Magispo di Parma e agli uffici della sede di Moncalieri finiranno nelle mani dei militari del Nucleo provinciale di polizia tributaria nel giro di pochi giorni. Allora, finalmente, l'attività di Adriano De Falco, il funzionario del Provveditorato opere pubbliche di Napoli, distaccato al Nord dopo l'alluvione del 2000, sarà passata al microscopio per scoprire anomalie e particolari sospetti. E, se ci sono, emergeranno anche le tangenti.

I lavori di rifacimento della facciata di Palazzo Civico sono, per ironia della sorte, affidati all'impresa «Arlotto» finito in carcere

Nuove nubi s'addensano sull'Ufficio tecnico di piazza San Giovanni dove lavorano i possibili futuri imputati

I sostituti procuratori che conducono l'indagine stanno ricevendo numerose denunce anonime

LA TRUFFA SCOPERTA DALLA POLIZIA DURAVA DA 3 ANNI

Incassava la pensione della madre morta

Falsificando la firma è riuscita ad intascare circa 20 mila euro

la storia
Massimo Numa

LA signora Rosa aveva da poco compiuto 74 anni quando morì «dopo lunga ■■■ lattia», amorevolmente assistita sino all'ultimo dai familiari, lasciando nello sconforto l'unica figlia, Elvira, allora di 47 anni, e un nutrito nugolo ■ nipoti e i tanti amici, egualmente affranti. C'era però l'obbligo ■ mettere da parte il dolore, occuparsi ■■ funerali e della solita, estenuante, trafila burocratica. Tutto a posto: certificato di morte, messa, fiori, e una degna sepoltura al Monumentale. Poi ■ casa, a rievocare i vecchi tempi, riuniti nell'alloggio al primo piano di un condominio popolare, ■■■ ■ balcone che dà sui giardini incolti, ■ panchine quasi sommerse dall'erba alta, ai confini con San Mauro.

Non restava altro ■■■ informare l'Enpas, l'ente ■■■ ogni mese passava alla signora Rosa ■ pensione, 519 euro, della triste notizia, in modo da sospendere l'invio dell'assegno, intestato ■■ un'agenzia della Banca Nazionale del Lavoro ■ tutte e due le donne, la Rosa, e anche all'Elvira che, a causa ■■■ malattia della mamma, aveva ottenuto la delega per andare ad incassarlo. Bastava attraversare il ponte sul cavalcavia, a un passo da casa, e il gioco era fatto. Facilissimo.

Purtroppo, Elvira B. - scoperta ieri mattina ■■■ polizia ■ subito denunciata per truffa - ■ era «dimenticata» di avvisare l'Enpas, ■ falsificando da 3 anni la firma della mamma scomparsa sul retro dell'assegno, era riuscita ■ impadronirsi di pensione e tredicesime, compresi ■■ arretrati per gli aumenti, «per un ammontare pari ■ 19841 euro» e qualche spicciolo. Cadono dalle nuvole i funzionari della Bnl; accertano, senza difficoltà, che l'assegno è stato regolarmente incassato tutti i mesi, dal febbraio '99, fatta ■■■■■■■ - chissà perché - per il marzo ■■■■. L'ultima operazione è recentissima: il 16 luglio scorso.

E che ne dice, adesso, la signora Elvira? «Quei soldi mi servivano, questo è vero. Ma la colpa ■ dell'Enpas. Noi non abbiamo detto nulla, manco sapevo che si doveva fare in un ■■■■ come questo. Credevo che il Comune informasse anche l'Enpa, l'Enpas, come si chiama. Ero troppo sconvolta. Un mese dopo la morte di mamma, mi sono ritrovata l'assegno tra le mani. Pensavo che fossero arretrati, che ne so. Così li ■■■ presi. Ma c'è qualcosa di male? Tanto ■ quelli che li danno, i soldi, che danno fa? Mia madre ■ morta che ■■■ ancora giovane, ci sono persone che hanno anche 90 anni, e la pensione la prendono tutti i mesi».

I poliziotti hanno cercato - con molta pazienza ■ molta gentilezza - di spiegarle che sì, effettivamente, c'era qualcosa «di male» ma la signora Elvira non ne è poi così convinta. Neanche adesso, dopo qualche ora ■ riflessione su quei tre anni spericolati: «Parlerò con ■■■ avvocato ■ comunque non sperino ■■ riaverli indietro, quei soldi. Io non ne ho più, ■■■ già abbastanza guai per conto mio». Invece «quelli», cioè i signori dell'Enpas, ■■■■ ben decisi a recuperare i 39 assegni incassati, con un'azione legale che si preannuncia decisa, pure gravata dalle spese di giudizio. La prima volta, il primo ritiro abusivo, avvenne in un'atmosfera di comprensibile tristezza e dopo, inutile nasconderlo, con una certa allegria: «E' la mamma che ci ■■■■ da lassù», sospirava la figlia ogni volta che doveva firmare il retro dell'assegno imitando la calligrafia della mamma scomparsa, con quella ■ maiuscola appena un po' rotondetta e uno svolazzo che ■■■ nessuno fa più ■ ■■■ ricorda i banchi delle Elementari dei tempi ■■ De Amicis; la firma in alto, nello spazio dalle «girate», come se la Rosa fosse ancora lì, come sempre, sulla poltrona davanti ■■■ tv, ■■■ l'antenna fuori dalla finestra, una rete di fili di ferro, genialmente appesa e murata sul muro rosa del condominio. Una specie di strano insetto, con i fili che entrano ed escono o una scultura di John Calder o la grata del barbecue.

Ma come hanno fatto, i poliziotti, a scoprire il caso? «Per ■■■■ appunto. Stavamo facendo un controllo nel condominio, bussiamo a casa B., guardiamo quante persone ci vivono, «Una sola», dicono. Però su un tavolo c'è quell'assegno dell'Enpas. Le firme ■■■■ due. E questa signora, questa Rosa, chi è?». Elvira: «Niente, niente. E' di mia ■■■■■■■ non c'è più da tre anni». Ispettore: ■■■ l'assegno è del luglio ■■■■. Elvira: «Che c'entra? Io qui sono sola».

CON UN NUOVO RAGGIRO UNO SCONOSCIUTO MALVIVENTE STA MIETENDO DECINE DI VITTIME

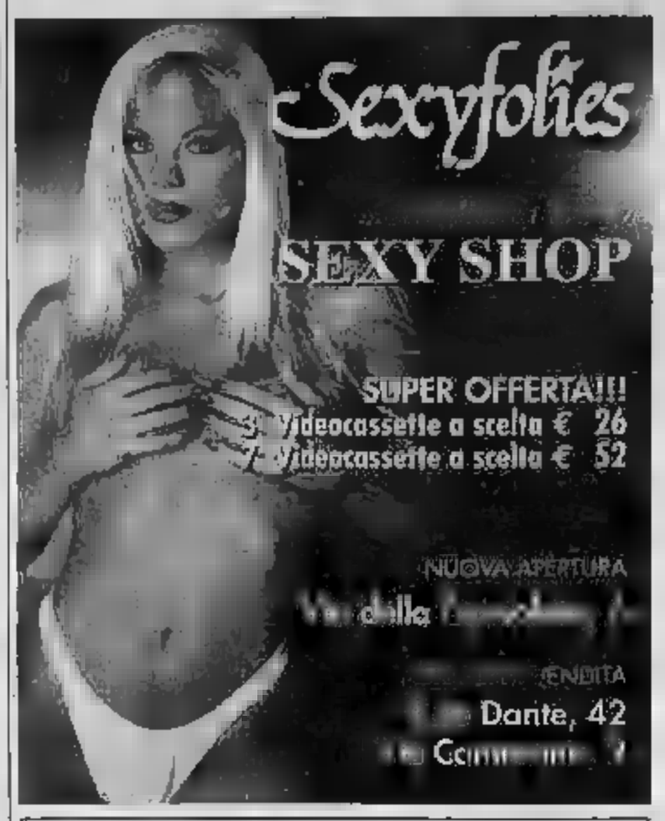
Falsa raccomandata per derubare l'anziano

Venerdì mattina, ore dieci. Suona ■ citofono di Pierina V., classe 1921, corso Traiano, proprio vicino al ponte. «Defendini...c'è una raccomandata per lei». Pierina apre e pochi minuti dopo ■■■■ il campanello ■■■ porta, ed eccolo lì, l'uomo ■■■ lettera, presunto dipendente di una ■■■■ società specializzata in consegne. E' un tipo di media statura, abbastanza robusto, sui cinquant'anni, la faccia ■■ po' rotonda, capelli brizzolati sulle tempie, una giacca nera, un berrettino con visiera, pantaloni chiari e aria professionale. Parla italiano e spiega bene ■ procedura: «Firmi qui, in questa casella, per la ricevuta. ■■■■ 42 euro, per le spese. Credo che siano arretrati della pensione».

I più abboccano, tirano fuori alla svelta i soldi, prendono la lettera con ansia, la aprono e scoprono che all'interno, come ha ■■■■■■■■ Pierina V. alla volante del 113, settore «fasce deboli», c'era l'estratto conto bancario del vicino di casa. Stupore e rabbia: «Io lo voglio denunciare - ha detto la signora alla polizia - perché mi sento umiliata anche dalla mia stessa ingenuità. Ho controllato la busta. Il mio nome era stato scritto a ■■■■ quello originale appena cancellato con la biro. La firma della "ricevuta" era sul retro ed è rimasta a me. Assurdo. Non aveva nessun ■■■■ Poco mi importa dei 42 euro finiti nelle tasche di quel ladro. E' una questione di principio».

L'ispettore Renzo ■■ Caroli ha cercato ■■■■■■■■ ricco album fotografico dei truffatori di anziani, la fisionomia del portalettere che si procura la falsa raccomandata prelevandole direttamente nel portone della vittima prescelta. I fratelli Agazzi, uomo e donna, due specialisti del ramo, non corrispondono per nulla. ■ non c'entra neppure il «maledetto» falso vigile, che ■ più basso e ha la fisionomia di un Sinti, con la pelle scura e i foltissimi capelli ne■■ autore di centinaia di colpi.

«Quindi si tratta di un soggetto nuovo, un tipo inedito anche per noi», spiegano gli agenti. In pochi giorni, tre denunce: ■■■ Orbassano, corso Traiano, corso Sebastopoli. «Sta battendo questa zona, con una media di dieci, venti colpi al giorno. ■■ denunce, in proporzione, ■■■■ poche. Molti si vergognano di raccontare ■■■■■ sono stati ingannati e derubati. ■ poi il portalettere si accontenta, relativamente, di poco. [m. nu.]



torinosette
settimanale di spettacolo, cultura e tempo libero
tutti i venerdì gratis con LA STAMPA anche ad agosto

PREZZO TASSE M.: € 0,80. «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL DOMANI DI BOLOGNA», «IL CORRIERE DI FIRENZE», «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «GLI CORRIERE» (TRIVIDO) (1 € SOLO AL VENERDÌ), «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE INDICATE SUL QUOTIDIANO LOCALE; € 0,95 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» IN ROMAGNA E A MODULI; € 1 «ULTIME NOTIZIE REGGIO», «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA», € 1,30 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO; € 2,50 A RICHIESTA CON «ZOLLE&FIDELI» IN PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA; €2,70 A RICHIESTA CON CASSETTA VALLE D'AOSTA ABBONAMENTO GRATUITO CON SPECCHIO AL SABATO OBBLIGATORIO IN TUTTA ITALIA. PREZZO ESTERO: AUSTRIA, BENELUX, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 1,65, IRLANDA, PAESI SCANDINAVI € 2, SLOVENIA SIT 320, SVIZZERA FRS. 2,00, C. TICINO FRS. 2,30, UK GBP 1,30, USA $ 2,50

PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.

più leggera
perché l'acqua oligominerale
S. Bernardo Sorgente Rocciaviva
ha un residuo fisso di soli 0,038 g/L
uno fra i più bassi
fra tutte le acque minerali.

più leggera
perché è naturalmente mineralizzata
contiene solo 0,0006 g/L di Sodio può avere
effetti diuretici ed è particolarmente
indicata nell'alimentazione del neonato.

più leggera
perché proviene da sorgenti situate
nelle montagne. Potete berne
quanta ne volete.
Più leggera e più leggera cosi.

ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo
www.sanbernardo.it

Scuola!

ipermercato
GROS

CIDAC
DAL 1949

più crescita nello spazio e nella scelta
Ipermercato GROS

LA STAMPA
PAGINA 33 SABATO 3 AGOSTO
VALLE D'AOSTA
REDAZIONE PIAZZA CHANOUX 76, TELEFONO 0165 231 181, FAX 0165 235470. E-MAIL AOSTA@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. PIAZZA CHANOUX 28/A. TELEFONO 0165 231424. FAX 0165
REGIONE

più crescita nello
CIDAC

IL CONSIGLIERE REGIONALE DELL'ULIVO QUERELATO DAI VERTICI USL STEFANIA RICCARDI E MASSIMO PESENTI

Beneforti rinviato a giudizio

L'accusa: diffamazione a mezzo stampa

Alessandro Camera

AOSTA

Valerio Beneforti, consigliere regionale del gruppo «Per la Valle d'Aosta - Con l'Ulivo» nonché segretario regionale del Partito Popolare Italiano, è stato rinviato a giudizio per il reato di diffamazione a mezzo stampa a seguito di una querela dei dirigenti dell'Usl Valle, il direttore generale Stefania Riccardi e il direttore sanitario Massimo Pesenti. Nell'aula del Consiglio regionale Valerio Beneforti è sicuramente tra i più attenti osservatori della vicenda della sanità valdostana e non passa seduta dell'assemblea legislativa senza che l'ordine del giorno proponga una interrogazione, una interpellanza, una mozione, essenzialmente critiche nei confronti della gestione della sanità regionale. La vicenda querela riguarda un articolo a firma di Valerio Beneforti pubblicato nell'ottobre del 2000 sul periodico del Ppi regionale Voce Valdostana.

Nello scritto il consigliere Beneforti, che è anche direttore del periodico, aveva affermato che la nomina di Massimo Pesenti, direttore sanitario dell'Usl, sarà illegittima quanto l'interessato ha i titoli per ricoprire quell'incarico». Nell'aula del Consiglio e in più occasioni Beneforti aveva anche criticato il fatto che le nomine ai vertici Usl sono scelte politiche fatte in modo spregiudicato e calpestando le regole della democrazia». E il segretario Ppi aveva ripetutamente chiesto la degli incarichi fiduciari attribuiti al direttore generale, al direttore sanitario, al direttore amministrativo». Di qui la reazione di Stefania Riccardi e di Massimo Pesenti e la querela.

Al rappresentante del gruppo di «Per la Valle d'Aosta - Con l'Ulivo» il rinvio a giudizio, la Palazzo di Giustizia già fissata per ottobre, non ha tolto né il sonno né il piacere della vacanza che sta trascorrendo a Viareggio. «(detto la verità allora - aggiunge Beneforti - e la dirò quando verrò convocato davanti al giudice. Ribadisco che Pesenti non aveva ieri i titoli per occupare il posto di direttore sanitario e non li ha nemmeno ora. Aspetto la massima serenità le decisioni della magistratura».

Valerio Beneforti

PROTESTA DEL COMUNE DI AOSTA PER GLI AVVISI PAGAMENTO SENZA CAUSALE

«Solleciti incomprensibili»

Uniriscossioni risponde: eravate d'accordo

AOSTA

I mila solleciti di pagamento che Uniriscossioni sta inviando queste ai contribuenti valdostani ritardatari nei versamenti tasse multe, oltre a rovinare la giornata ai malcapitati destinatari, hanno suscitato un'analoga reazione tra i funzionari del Aosta.

L'assessorato alle Finanze, dopo «pioggia» di lamentele dei contribuenti, scritto stizzita lettera a Uniriscossioni chiedendo la revisione dei solleciti. Il Comune chiede che, nella descrizione della causale di pagamento, gli avvisi indichino dettaglio i motivi del richiamo anziché un incomprensibile e interminabile codice numerico, identificativo della cartella già possesso del cittadino moroso. «L'amministrazione - scrive l'assessorato alle Finanze - aveva accolto proposta Uniriscossioni di procedere all'invio di avvisi definendo l'accordo sulla base di una bozza di sollecito che metteva in evidenza una precisa descrizione dei mancati pagamenti. Tale iniziativa voleva costituire un ulteriore esempio di puntuale informazione del contribuente. Una filosofia a cui l'attuale strutturazione degli avvisi non risponde in maniera adeguata».

Insomma, scrivere che il cittadino deve pagare un debito identificato con 15 cifre anonime non è il massimo della chiarezza. Oltretutto Uniriscossioni si occupa anche dei crediti di Stato Regione. E cittadino, leggendo l'avviso, non può sapere no la provenienza del sollecito, con il risultato che a Uniriscossioni arrivate una tempesta di telefonate di proteste e di richieste di chiarimenti.

«Non potevamo indicare tutti i codici - spiegano a Uniriscossioni -, perché avrebbero potuto creare una confusione maggiore. Prima di inviare questi avvisi, li abbiamo illustrati ai vari enti ottenendo il loro assenso». [s. ser.]

RACCOLTA DI FIRME PROMOSSA ANCHE VIA E-MAIL DA CITTADINI E CONSIGLIERI REGIONALI

Manifesto contro i politici «Non vogliono ridurre i Tir»

Gianluigi

COURMAYEUR

«Perchè distruggere la Valle?» E' la domanda che 41 cittadini valdostani rivolgeranno pubblicamente a fine agosto, tramite un manifesto, al presidente della Regione Dino Vierin, alla giunta regionale, ai parlamentari Augusto Rollandin, Luciano Caveri e ai rappresentanti Ulivo Carlo Curtaz e Dina Squarzino e l'ex all'Ambiente Elio Riccarand, coordinatore regionale dei Verdi alternativi.

«A noi - ci tengono a precisare - si aggiungeranno molti altri, stiamo raccogliendo adesioni su indirizzi di posta che, tramite la quale sta do il documento. Il manifesto di accusa verrà stampato quando sarà completata la raccolta di adesioni».

Di cosa accusate i politici che avete tirato in causa?

«Di gravi comportamenti che danneggiano la Valle» dicono i 41 firmatari del manifesto. Il documento è articolato in otto punti. Eccoli. Il primo: «Non aver partecipato alle manifestazioni popolari il ritorno dei Tir mentre in Francia le istituzioni sono sempre presenti». Secondo: «Di aver rifiutato di svolgere un referendum popolare consultivo sulla questione dei transiti che avrebbe permesso alla popolazione esprimersi una questione fondamentale per il suo futuro». Terzo punto: «Aver approvato e realizzato, senza neanche valutarne l'impatto ambientale, l'area di "regolazione" di Court». Quarto punto: «Di aver rifiutato di partecipare al "Comité de liaison" con i Comuni della valle di Chamonix». Quinto punto: «Di aver [illegible] dal senso unico per il traforo, misura che non solo garantisce un buon standard di sicurezza ma è fondamentale per reale limitazio transiti». Sesto punto: «Denunciamo poi l'assenza di ferme ed ufficiali proteste contro la delibera del governo Berlusconi che ha inserito nell'elenco delle opere strategiche da realizzare con procedura accelerata anche il raddoppio del tunnel del Bianco, contro il quale si era espresso il Consiglio regionale».

Il manifesto si conclude con una sorta di appello: «Vorremmo anche che le istituzioni e le forze politiche smettessero di far finta di credere che il governo, assenza di indirizzi parte nostra, attuerà una forte diminuzione dei mezzi pesanti al Bianco».

In questo periodo estivo nel tunnel italo-francese transitano una media di 3 mila auto giorno e 400 . Prima del rogo del 9, i Tir transito erano in media al giorno. L'attuale regolamento della galleria permette la circolazione di un nume massimo di 240 camion all'ora.

Manifestazione di protesta organizzata a Courmayeur contro il ritorno dei Tir sotto il Monte Bianco

NEL LAGO LEXERT

Bagnini 4 zampe

Bagnini «a quattro zampe» si esibiranno domani in una esercitazione di salvataggio al lago Lexert, nel Comune Bionaz. Saranno i cani Terranova, del Gruppo Subalpino di Lavoro in acqua, a intrattenere il pubblico, dalle 11 alle 14,30, con dimostrazioni di persone in emergenza nelle gelide acque di questo lago alpino. L'iniziativa, promossa dall'amministrazione comunale di Bionaz, è stata presentata in altre occasioni e ha sempre riscosso un grande successo. La capacità genetica di questa canina di nuotare è rafforzata dagli addestramenti fatti dai rappresentanti del Gruppo Subalpino di Lavoro, la cui base operativa è il lago di Viverone, sede del campo scuola per cani da nautico. Ne fanno parte i volontari della Protezione civile. I cani Terranova, che prendono il nome dall'isola di Terranova, nell'Oceano Atlantico, da cui provengono, hanno un carattere particolarmente docile, affabile soprattutto con i bambini. E' l'unica razza addestrata per operazioni di salvataggio in acqua. La natura ha dotato questi cani di zampe palmate, ideali per il nuoto. [a. l.]

IL 9 AGOSTO AD AOSTA

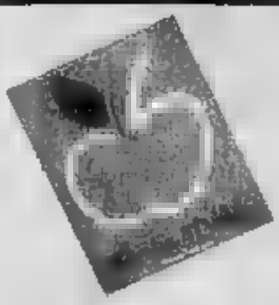
Taormina ascolterà 4 testimoni

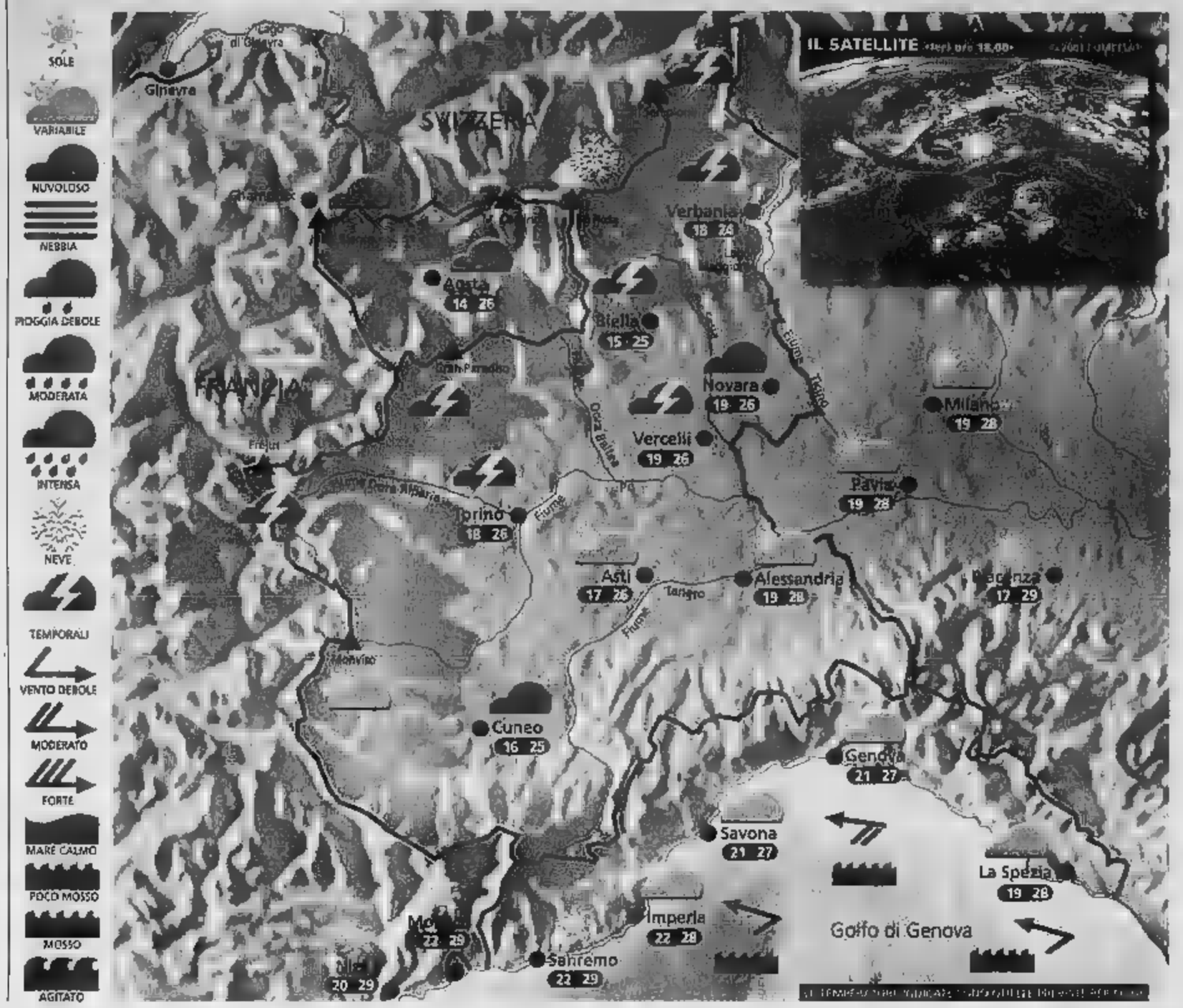
AOSTA. Carlo Taormina, legale di Anna Maria Franzoni, ha convocato Daniela Ferrod, Carlo, Ulisse e Ottino Guichardaz, vicini di casa dei Lorenzi Cogne, per sentirli «persone informate sui fatti» del 30 gennaio, giorno cui venne Samuele. L'interrogatorio avverrà il 9 agosto alle 12 in un albergo di Aosta. «La legge mi impone di non risentire sulle stesse cose le persone già dall'autorità giudiziaria - afferma il legale -. Io mi asterrò dal porgere le stesse domande. Sono altre le cose che interesse chiarire».

Intanto Stefano Lorenzi ha firmato la denuncia in cui chiede alla Procura di Aosta di far luce sulle circostanze che hanno portato le «persone informate sui fatti» non presentarsi all'audizione disposta dall'avvocato Francesco Antonio Maisano per il luglio. «Sospettiamo - dice Taormina - che la polizia giudiziaria abbia captato qualche . Chiediamo si accerti ci sono audizioni telefoniche che abbiano in qualche modo consentito alla polizia di sapere dell'incontro».

La difesa Franzoni pone altro quesito alla Procura aostana. «Queste persone saranno state sentite dalla polizia giudiziaria al posto nostro? così fosse - osserva Taormina - dovremmo prendere atto di una grave situazione. Gli organi di polizia giudiziaria, potenziali testimoni in sede processuale, non avrebbero piena libertà di determinazione».

Soley Sity
Da Anna Abbigliamento
uomo - donna - bambino


Lee
l'insolito®
-30% collezione PRIMAVERA
SCONTI
-40% collezione ESTIVA
FILA UNDERWEAR
NP NORTH PEAK
MINICONI



Situazione

Ieri abbiamo assistito [illegible] miglioramento delle condizioni atmosferiche [illegible] solo qualche annuvolamento sulla Liguria al mattino e sull'Alto Piemonte nel pomeriggio. In pianura il sole si è imposto decisamente sulle nubi e il cielo è apparso anche terso. Oggi un nuovo corpo nuvoloso determinerà un moderato peggioramento.

Previsioni

In mattinata molte nubi sull'Alto Piemonte, con qualche rovescio non escluso. Poche nubi sparse altrove con annuvolamenti più intensi sull'Appennino [illegible]ure. In giornata i fenomeni si intensificheranno e si estenderanno nel pomeriggio al Torinese, Novarese e localmente all'Astigiano e Cuneese; in serata [illegible] coinvolto probabilmente anche il Milanese. Sulla Liguria e sull'Alessandrino maggiori schiarite. Temperature in locale diminuzione. Venti moderati in montagna e in Liguria. Domani graduale miglioramento.

ZOOM

I temporali «orografici»

Quando si sente parlare di temporale, la gente si immagina spesso un fenomeno legato al calore che si presenta in una calda giornata estiva. In effetti molti temporali derivano proprio da un eccessivo riscaldamento del suolo ad opera del sole, che crea delle autentiche «bolle di aria calda» che salendo in quota condensano in nubi e piogge. Questi sono i classici «temporali di calore» che hanno durata limitata e colpiscono un'area ristretta. Vi è, tuttavia, un'altra categoria di temporali che si possono manifestare anche quando il calore dell'aria non è eccessivo: sono i «temporali orografici». Il nome sta a significare che a generarli è una catena montuosa più o meno alta. Se una massa d'aria sufficientemente umida è costretta ad «impattare» contro un rilievo, subisce un sollevamento forzato anche notevole e può raggiungere altezze considerevoli. La sommità della nube che conseguentemente si forma può congelarsi, dando origine a rovesci o temporali. Questi fenomeni possono persistere sulle stesse zone anche per molto tempo, autorigenerandosi, fin tanto che le condizioni lo permettono.

A CURA DI: www.meteolive.it

PER CHI VIAGGIA

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	28 33
BARI	25 32	ROMA	23 30
BOLOGNA	22 29	VENEZIA	24 28
CAGLIARI	27 33	BARCELLONA	14 23
CATANIA	28 36	BRUXELLES	15 22
CATANZARO	24 34	FRANCOFORTE	13 22
FIRENZE	21 28	GINEVRA	12 22
OLBIA	26 32	LONDRA	14 23
PALERMO	28 33	MONACO DI BAVIERA	13 24
PERUGIA	28 28	PARIGI	12 24
POTENZA	21 31	ZURIGO	12 21

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 6 e 16 minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, [illegible] alle ore 20 e 54 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 11 minuti; cala alle ore 16 e 23 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

LA RACCOLTA DI FONDI E' CRESCIUTA DEL 26 PER CENTO IN CONTROTENDENZA RISPETTO AL RESTO D'ITALIA

Sei mesi di ascesa per la Bva

L'istituto si prepara al polo creditizio regionale

La Banca della Valle d'Aosta chiude in modo positivo il primo semestre di attività del 2002. La Bva, nel periodo che va dal 1° gennaio al 30 giugno di quest'anno ha attuato una raccolta diretta di fondi per 133 milioni di euro con un aumento del 26 per cento. «Il risultato - dice Paolo Ruffino presidente della Bva - è un notevole controtendenza rispetto all'andamento generale della raccolta diretta da parte degli altri istituti che costituiscono il sistema bancario regionale, sistema che presenta secondo i dati di Bankitalia un calo del 1 per cento».

Bene anche il risultato dei «titoli di terzi» con 71 milioni di gestiti e una crescita del 18 per mentre i «mezzi amministrati si attestano sui 204 milioni di euro con una crescita del 23 per cento». Segno positivo anche per gli impieghi delle risorse che toccano quota 57 milioni di euro per un aumento percentuale del per cento. «Un altro risultato sicuramente positivo - aggiunge il presidente Ruffino - è rappresentato dal rapporto impieghi/sofferenze, che dall'11,7 per cento del si è ridotto nel primo quest'anno al 9,1 cento». Come risultato di questo semestre favorevole «il risultato lordo di gestione al 30 giugno 2002 è di 202 mila euro contro i 40 mila medesimo periodo dello scorso anno».

La Banca della Valle d'Aosta avvia a entrare nel progetto che mira alla costituzione di un unico polo creditizio valdostano nel quale dovranno confluire anche gli Istituti credito cooperativo regionali. Per Paolo Ruffino «lo della nuova gestione della Bva (dopo un lungo periodo critico concluso con una "rivoluzione" dei vertici, ndr) era quello ridare dignità all'istituto bancario valdostano rilanciarlo sul piano organizzativo economico. Per centrare l'obiettivo - continua il presidente - abbiamo voluto dare segnali di cambiamento nella gestione della Banca».

La Bva ha accentuato la presenza nella Bassa Valle con le filiali di Verrès e Pont-Saint-Martin. L'istituto, aggiunge Ruffino «ha messo al centro del programma il cliente, ha attuato una politica del credito più attenta, ha migliorato la qualità dei servizi e ha innovato i prodotti offerti alla clientela». Questo lavoro, conclude il presidente di Bva «ha e ci ha permesso di rare quote di mercato all'interno del sistema bancario valdostano, come è emerso confrontando i nostri risultati con l'analisi sul sistema fatta di recente dalla Banca d'Italia». (a. c.)

Il presidente Paolo Ruffino «Con la nuova gestione volevamo ridare dignità alla banca valdostana»

La sede centrale aostana della Bva e il suo presidente Paolo Ruffino Il primo semestre aziendale è positivo

DA CHIAROSCURO ALLE

ARNAD

Anziano muore d'infarto mentre guida sulla statale

Un pensionato Arnad, Pietro Janin anni, è morto per un infarto ieri mattina mentre, alla guida della auto Ligier 50, percorreva la statale diretto verso Verrès. E' accaduto intorno alle pochi metri dopo il ponte nuovo di Hône. L'uomo, vedovo da mesi, è riuscito a fermare l'auto bordo strada, evitando così lo scontro con altri veicoli, ma è morto poco dopo. A nulla sono valsi i soccorsi del 118. Sul posto sono intervenuti i carabinieri di Donnas. Il corpo dell'anziano stato trasferito nella camera mortuaria di Bard, in nullaosta per i funerali.

L'Ufficio Mobilità e Traffico trasferito al piano terra

L'Ufficio Mobilità e Traffico del Comune si è trasferito nei nuovi locali al piano terra del municipio, all'ingresso secondario. E' aperto dalle 8,30 alle 12 e dalle 14,30 alle 17 lunedì al venerdì, per le pratiche relative all'occupazione del suolo pubblico e a ordinanze modifica della viabilità cittadina.

Forza Italia ha scelto il Coordinamento

E' stato costituito il coordinamento regionale di Forza Italia. E' formato da 11 persone oltre al coordinatore regionale Giorgio Bongiorno: Giuseppe Bencardino, Raffaele Jozzino, Donatella Eloise D'Anna, Massimo Lattanzi, Dario Frassy, Enrico Tibaldi, Gianni Angeli, Marino Guglielminotti Bianco, Orlando Navarra, Piergiorgio Incoletti, Gian Paolo Passanante.

DUE IMPORTANTI INDAGINI AVVIATE NELLA REGIONE

Il rifugio «Deffeyes» di La Thuile controllato dal Nas

I rifugi e gli Ogm nel mirino del Nas

LA THUILE

Proseguono i controlli del Nas di Aosta nei rifugi della Valle. Dopo gli accertamenti nella zona di Courmayeur i sopralluoghi sono stati estesi ad altre sei strutture. Un'operazione che ha richiesto la collaborazione dell'elinucleo dell'Arma di Volpiano oltre alla Squadra alpino reparto territoriale di Aosta.

Nessuna irregolarità nei sopralluoghi che hanno riguardato il rifugio «Bezzi», a Valgrisenche, e quattro strutture a Valsavarenche: «Vittorio Emanuele», «Chabod», «Savoia» e «Città di Chivasso». L'unica segnalazione riguarda invece il «Deffeyes» di La Thuile dove sono stati sequestrati 60 chili di carne ritenuti in cattivo stato di conservazione.

Un'irregolarità che ha portato alla denuncia alla magistratura del gestore. Riscontrata inoltre mancanza autorizzazione per il congelamento degli alimenti, oltre alla mancata adozione di misure per evitare la presenza di insetti. Accertate inoltre scarse condizioni igieniche e la mancata autorizzazione sanitaria in locale adibito al deposito di alimenti.

In questi giorni il Nas è inoltre impegnato in una operazione disposta a livello nazionale per accertare la presenza di prodotti Ogm: in Valle sono stati controllati ventina di supermercati e minimarket. (r. gon.)

MA ORA SERVE LA DOCUMENTAZIONE DEI CACCIATORI

Individuate tre aree per addestrare i cani

Silvano Salvador, presidente regionale dell'Unione Segugisti, con i suoi cani

AOSTA

«L'istituzione delle aree di addestramento dei cani - dice Paolo Oreiller, responsabile del Corpo Forestale Regionale - è subordinata all'invio parte cacciatori interessati una proposta operativa di gestione da sottoporre alle parti coinvolte in questa realtà. In primo luogo i titolari dei terreni che hanno il diritto di accettare o rifiutare la proposta di concessione delle loro superfici individuate per l'addestramento».

La risposta formale di assenso alla gestione delle future aree data dalla sezione regionale dell'Unione Segugisti Italiani, presieduta da Silvano Salvador, non è sufficiente; occorre una documentazione che illustri lo Statuto dell'associazione, il regolamento la copertura assicurativa per eventuali danni a p e cose. La Regione, tra l'altro, ha già individuato le aree per l'addestramento: Saint-Nicolas, Emarèse, Morgogne (Quart) e Verrayes; la prima è stata esclusa per il dissenso espresso dai titolari del terreno, ai proprietari delle altre tre - riprende Oreiller - hanno fatto osservazioni in merito ai confini delle aree. L'avallo definitivo o il rifiuto avverranno dopo la presentazione parte dei cacciatori del regolamento». E aggiunge: «Il 26 aprile scorso la Regione ha invitato, recapitando loro una lettera, le associazioni venatorie e cinofile a presentare domanda specifica per poter gestire le aree. I tempi lunghi denunciati dall'Unione Segugisti sono da ricondurre alle difficoltà di accordo sulla materia».

Oreiller approfitta di questa opportunità per sollecitare la collaborazione dei cacciatori nella ricerca del consenso parte degli agricoltori. «Ci aspettati - dice - maggior contributo nel porsi come tramite con i proprietari dei terreni». L'addestramento cani nelle aree sarà possibile fine della stagione venatoria all'inizio della primavera, periodo che precede la nascita e l'attività agricola. (s. l.)

ENRICA ZANIN AMMESSA IN PRESTIGIOSO ISTITUTO PARIGINO

Un primato scolastico

Valdostana andrà alla «Grande école»

AOSTA

Enrica Zanin, 23 anni, è la prima studentessa valdostana che accede ad una «Grande école» francese, uno di quelli che sono considerati i luoghi più qualificati a livello mondiale per le specializzazioni a livello di istruzione superiore.

La giovane andrà nelle prossime settimane alla Ecole normale supérieure de la rue d'Ulm dove ha superato le prove di selezione: si occuperà di ricerca e didattica.

Si tratta di una struttura indirizzo umanistico-storico-filosofico-letterario. Fra gli ex-allievi della Ecole normale supérieure vi sono stati gli anni, fra gli altri, personaggi del calibro Simone Vail, Jean Paul Sartre e l'ex presidente francese Georges Pompidou.

E' quindi vero e proprio «tempio» della cultura a livello superiore ma anche come, viene definita, la struttura che prepara i «professori dei professori», ossia che si occupa della formazione di quanti poi andranno a fare attività di aggiornamento didattico agli insegnanti dei vari livelli di istruzione.

Enrica Zanin, 23 anni

La giovane studentessa valdostana, prima di superare il selettivo esame di ammissione all'Ecole, ha seguito corsi di preparazione prima a Lione e poi a Parigi.

Adesso, nel suo nuovo ruolo, Enrica Zanin ha ottenuto anche la qualificazione particolare di «fonctionnaire».

In sostanza uno studente so alla Ecole è un dipendente pubblico, che riceve anche un compenso mensile fisso che assolve a ruoli di funzionario per lo Stato francese.

Da ricordare che fra le «Grandes écoles» quelle che vengono spesso citate, in un ambito diverso, è l'Ena, l'Ecole nationale d'administration, dalle quale escono i cosiddetti «enarchi», vale a dire i massimi dirigenti delle strutture economiche francesi ed europee. [b. bas.]

CORSO DI MOUNTAIN WILDERNESS SUL GRUPPO DEL MONTE BIANCO

A lezione di alpinismo per conoscere se stessi

Giorgio Macchiavello

Un corso per approfondire le tecniche alpinistiche tempo per conoscere meglio se stessi. E' l'iniziativa che propone l'Associazione Mountain Wilderness insieme con la commissione centrale del Club alpino italiano per le scuole di alpinismo e sci alpinismo, con la collaborazione del Comune Courmayeur, del Centro di addestramento alpino di Aosta e dei gestori dei rifugi Elena ed Elisabetta.

Carlo Alberto Pinelli

Il corso, a sperimentale, è stato intitolato «La montagna, dentro» e si terrà oggi all'11 agosto a Courmayeur. Sarà guidato da Carlo Alberto Pinelli, accademico del e coordinatore generale di Mountain Wilderness International, e verrà gestito da gruppo di istruttori nazionali di alpinismo. Basi operative saranno i rifugi Elena in Val Ferret ed Elisabetta in Val Veny Sono previste di scalata su roccia, e ghiaccio, vette della catena del Monte Bianco meno frequentate massa; e queste, l'Aiguille de Trélatête, sulla cui vetta c'è un vecchio ripetitore «obiettivo» di una di Mountain Wilderness per lo smantellamento delle infrastrutture che deturpano le montagne. Parte integrante del corso saranno gli incontri serali con un insegnante di meditazione non confessionale.

Alle lezioni sono stati ammessi cittadini dell'Unione europea tra i 18 e i 40 anni, in buone condizioni di allenamento e in possesso di elementari conoscenze delle tecniche alpinistiche. Gli organizzatori si riservano il diritto di allontanare i partecipanti che risultano inadatti a seguire le lezioni.

Al corso prenderanno parte anche tre giovani asiatici, grazie borsa di studio messe a disposizione dalla ditta Grivel di Courmayeur. I tre alpinisti provengono dal Pakistan, dall'India e dall'Afghanistan. «Vanno sottolineate - spiegano alla Grivel - le significative implicazioni simboliche di questa insolito corteo composto rappresentanti di tradizionalmente divisi da inimicizie, diffidenze, ostilità. E' un segnale di speranza di pace che esalta il possibile ruolo della montagna nell'affratellare tanto i singoli quanto gli interi gruppi umani».

DA VIERIN AD ALEMANNO

Domani la consegna del tricolore italiano portare sul Bianco

UR. Domani a Punta Helbronner la consegna del tricolore italiano al ministro Politiche Agricole Gianni Alemanno da parte del presidente della Regione Dino Viérin. La cerimonia avverrà alle 14 sulla terrazza a metri vicina alla stazione della funivia del Monte Bianco; caso maltempo nella sede della dei cristalli. La bandiera era stata donata a Viérin dal presidente Repubblica per essere piantata in vetta al Bianco. Cosa che farà Gianni Alemanno martedì. Il ministro stamattina salirà rifugio Torino in funivia per un allenamento in quota con il presidente dell'Unione valdostana guide d'alta montagna Massimo Datrino. Lunedì sarà raggiunto da un gruppo di alpinisti di politici. In seguito verrà compiuta la traversata delle Vallée Blanche da Punta Helbronner al rifugio Cosmiques. Da qui martedì partirà la cordata con il ministro che porterà il tricolore in vetta al Bianco. [gio. mac.]

Il Consiglio comunale di Verrayes in data 28 novembre 2000 deliberazione n. 43, in data 14 ottobre 2000 con deliberazione n. 38 e in data 8 gennaio 2002 con deliberazione n. 3 ha adottato la variante non sostanziale n. 6, n. 7 e n. 8 al P.R.G.C.. Gli relativi sono depositati presso la segreteria del Comune per 45 giorni naturali e consecutivi a far data dal 3 agosto 2002, il 17 set- 2002 chiunque interessato potrà presentare osservazioni scritta.

Mercoledì: TuttoScienze e Tecnologia
Venerdì: TorinoSette
Sabato: Specchio - TuttoLibriTempoLibero
Domenica: Tuttoaffari

LA STAMPA

Sagra del Jambon alla brace

Sabato 3 agosto

ore 13.00 Apertura ristorante con Jambon alla brace e spec. gastronomiche
ore 14.30 5° Trofeo "Emilio Bionaz" Gara internazionale di petanque a terne
ore 15.00 Torneo di calcio giovanile 8° Trofeo in memoria di "Pierino Terzoni"
ore 19.00 Apertura ristorante con Jambon brace e spec. gastronomiche
ore 21.30 SERATA DANZANTE con l'orchestra "Gribaudo"

Domenica 4 agosto

9.30 Inizio internazionale petanque a coppie in "Poule" 11ª edizione "Pallino d'oro"
ore 11.00 Santa Messa all'aperto
ore 12.00 PRANZO Jambon alla brace e altre specialità gastronomiche
ore 15.00 Semifinali Torneo di calcio Comunità Montana Combin
ore 15.00 Pomeriggio danzante con l'orchestra les Rossignols ingresso libero
Cena con specialità gastronomiche
ore 21.30 SERATA DANZANTE l'orchestra les Rossignols ingresso libero

Saint-Oyen, 1-4 Agosto 2002

Super A&O
Il meglio sotto casa

Grande Risparmio sotto casa

TANTI PRODOTTI A 1 EURO

FINO AL 10° AGOSTO 2002

Pasta di semola BARILLA f.ti classici
gr. 500 (1 kg. € 1,00)
€0,50
Lire 968

Yogurt naturale e alla frutta
gr. 125x2 (1 kg. € 2,00)
€0,50
Lire 968

Caffè macinato SPLENDID classico
gr. 250 (1 kg. € 4,00)
€1,00
Lire 1.936

Omogeneizzati alla frutta MELLIN
gr. 100x2 (1 kg. € 5,00)
€1,00
Lire 1.936

PONT S.MARTIN E MORGEX APERTI TUTTE LE DOMENICHE DI AGOSTO

MORGEX Rue Du Mont Blanc, 47/BIS - PONT S. MARTIN Via S. Giorgio Dora, 3

*OFFERTA VALIDA ANCHE LA DOMENICA NEI PUNTI VENDITA APERTI

LE FOTOGRAFIE SONO PUBBLICATE INGRANDITE. I PREZZI POSSONO SUBIRE VARIAZIONI NEL CASO DI ERRATA STAMPA

IVECO

Stralis. Spazio perfetto.

Una rivoluzionaria modularità [illegible] una tecnologia superiore, unite [illegible] sorprendente versatilità di uno spazio che [illegible] secondo [illegible] esigenze. Tutto questo è molto di più, è [illegible] Vieni a conoscerlo dai Concessionari Iveco.

Nasce il luogo ideale per lavorare. Nasce Stralis.

Concessionaria unica per [illegible] d'Aosta, Canavese, Chivassese e [illegible] di Lanzo

MOTTINO VEICOLI INDUSTRIALI spa

NUOVA APERTURA: [illegible] (TO) - C.so Galileo Ferraris, [illegible] - Tel. 011.9101254
BUROLO D'IVREA (TO) - [illegible] Candossino 2/B - Tel. 0125.577625 r.a.
QUART (AO) - Loc. Amerique [illegible] - Tel. 0165.765873/85
[illegible] Internet: www.mottino.it - E-mail: mottino@mottino.it

OGGI S'INAUGURA AD AOSTA «L'ATELIER DES METIERS» CON DIMOSTRAZIONI DI INTAGLIO E SCULTURA

Stand e pubblico in due passate edizioni dell'Atelier des Métiers di Aosta

AOSTA

Il ritorno degli artigiani

E sabato la Foire con 488 iscritti

Oggi s'inaugura ad Aosta la 4ª mostra-mercato dell'artigianato «Ateliers métiers». E' dal che l'«Atelier», riservato alle imprese artigiane che hanno fatto della produzione artistica la loro professione, precede la Foire d'Eté che è invece una riedizione estiva della plurimillenaria Fiera Sant'Orso. Da oggi fino 10 agosto (dalle 9 alle 24) i 41 iscritti di quest'anno esporranno in piazza Chanoux sculture, mobili, ferro battuto e oggettistica. Dalle 17 alle 19 e dalle 20,30 alle 22 scultori, mobilieri, tornitori, ditte produttrici di tessuti, calzature e abbigliamento, ceramisti, vetrai e artigiani della pelle e del cuoio saranno presenti i loro stand per dare spiegazioni e chiarimenti sui metodi e sulle tecniche da loro utilizzate.

La 34ª «Foire d'Eté de l'artisa- valdôtain de tradition», comincerà sabato 10 agosto alle 15 e, com'è ormai tradizione, sarà una grande festa all'aperto che animerà le vie del centro storico (via Porta Pretoria, piazza Chanoux, via De Tillier, Croix de Ville e via Aubert) fino 23, con esposizioni e spettacoli di gruppi folcloristici. Benché sia priva di radici storiche, questa fiera estiva è riuscita negli anni a guadagnare sempre maggiore spazio fino ad arrivare a 488 espositori di quest'anno, dei quali 410 iscritti nel settore tradizionale e 78 in quello tradizionale. Un segno di una sempre maggiore attenzione che l'assessorato dell'Industria, dell'Artigianato ed Energia ha voluto dare alla produzione strettamente tradizionale, la più apprezzata dal pubblico.

L'ultimo degli appuntamenti l'artigianato è la 49ª «Exposition-concours de l'artisanat valdôtain de tradition» che sarà in piazza Chanoux dal 15 al agosto. Nata nel 1954 come un'appassionante competizione riservata ai soli scultori, la mostra-concorso è stata poi allargata anche agli altri settori dell'artigianato tipico valdostano. A ogni edizione l'amministrazione regionale sceglie per ogni settore i temi del concorso, che quest'anno sono 21: «C'era una volta la scuola» per la scultura; il «van» come attrezzo per l'agricoltura (supporto a spalla per il trasporto delle fontinel; per la tornitura grolla, l'astuccio porta-penne e il cestino per la semina; la nigritella soggetto per i fiori in legno; l'Arco d'Augusto per la miniatura;, il per la pietra ollare e il monopattino come giocattolo; la sadia per i produttori di mobili; la testiera per letto singolo nel ferro battuto; la cartella per pelle e cuoio; la scacchiera per i ceramisti; in invece una coppia di forme per dolci e in vetro vetrata raffigurante l'effigie Sant'Orso. [r. ao.]

APPUNTAMENTI

AOSTA. Nelle vie del centro alle 18, per Aosta Classica, si esibiscono Les Percussions d'Aoste. Al Museo archeologico alle 21 concerto della Fondazione Istituto Musicale della Valle d'Aosta per sezione Gruppi da camera dei corsi di perfezionamento per archi. Al Teatro Romano alle 21 concerto di Christian Sarteur.

Festa patronale e premiazione Coins Fleuris.

ANTEY-SAINT-ANDRE. biblioteca comunale alle 20,30 serata musicale folk con gli irlandesi Gan Ainm.

CERVINIA. Gara di monopattino nell'isola pedonale.

Mercatino delle pulci località Laghetto dalle 9 alle 19. In chiesa alle 21 concerto Coro Penne Nere di Aosta.

CHAMOIS. piazza alle 16 caccia al tesoro per bambini. Alle 21,30 all'ex casa Eca proiezione di un film per la rassegna «La montagna come scenario».

CHAMPOLUC. Alle 17,30 al Teatro tenda appuntamento con i «Pomeriggi golosi» e 21,30 guida all'ascolto della musica classica con il professor Rodolfo Venditti.

CHAMPORCHER. Nel piazzale del Castello alle 9,30 laboratorio di animazione ambientale. località Mellin alle 20 Festa pane nero.

COURMAYEUR. In frazione Villair festa patronale del «Verquinoz»: giochi per bambini, gara di taglio del tronco di legno, cena e serata danzante. In piazza Brocherel alle 16 «Baby dance», corsi e animazione. Al Parco Bollino alle 17 musica registrata Parco Bollino. Alle 22,30 il discobar Planet ospiterà il Miss maglietta bagnata, con l'animatore Luca Galtieri e i cantanti Anema e Povia.

Festa patronale Rovarey: cena e serata danzante con Erik et les Rossignols.

GRESSONEY-LA-TRINITÉ. Celebrazione della Madonna dei ghiacciai: alle 12 messe al rifugio Gnifetti.

piazza Superiore alle 18 e al palazzetto dello sport alle 21,30 cabaret con Raul Cremona, il «Mago Oronzo» e «Omen» di Zelig.

HÔNE. Alle 21 concerto all'aperto in occasione della festa patronale a Fourcil.

ISSIME. In piazza alle 21,15 serata con «La Curva» di Santhià.

LA SALLE. Nella Maison Gerboller alle 21 concerto dei soi fisarmonicisti valdostani dell'Akkordeons Ensemble.

LA THUILE. Alle gara di bocce. 21 rafting in notturna. Nelle manifestazioni Arly serata danzante con Lauro e la sua fisarmonica dalle 22.

MORGEX. Continua la Festa dell'Unità: pranzo alle 12,30, film documentario su Enrico Berlinguer alle 15,30, cena alle 19,30 e serata di liscio con Livio Boverod dalle 20,30. Ai portici del municipio alle 11,15 cabaret con «Duelli lla.

QUART. Continua a Villefranche l'8ª Fête de St Eusèbe: gara bocce, gara di tiro l'arco serata con Emio Zilioli.

RHÊMES-NOTRE-DAME. A Chanavey alle 21 partenza dal Centro visita del Parco per l'escursione notturna a Fos «Magie notturne di mezza estate».

SAINT-MARCEL. Dalle 15, 7° catino «Mar-ou-lèn» dell'artigianato valdostano. 16,30 sfilata della Banda musicale di Quart. Alle 18,30 spettacolo musicale con il gruppo folcloristico Les Frittapot di Pont-Saint-Martin. Alle 19 Veillà con distribuzione dei prodotti locali. Dalle 20,30 serata musicale con Mille Danna.

SAINT-NICOLAS. In località Fossaz Dessus alle 21 serata a cura di Giuseppina Marguerettaz su «Le piante».

SAINT-OYEN. Per la Sagra del Jambon alla brace, alle 13 pranzo e alle 19 cena con Jambon e specialità gastronomiche; nel pomeriggio 5° Trofeo Emilio Bionaz, gara internazionale di pétanque a terne. Serata danzante dalle 21,30.

SAINT-PIERRE. Per le «Passeggiate nell'altro paradiso», escursioni guidate alla scoperta di fiori, animali e panorami, partenza Vetan Dessus (piazzale dell'Hôtel Notre Maison) 8,30 e cammino fino ai Laghi e a Bellon.

SAINT-VINCENT. In via Chanoux (11-12,30 e 18-19,30) il Casinò presenta i consueti giochi e quiz.

SARRE. Castello Reale alle 21,30 l'Ensemble Plan & Forte (tromba naturale, timpani e cembalo) eseguirà antiche musiche di corte.

VALGRISENCHE. Alle 21 in chiesa concerto organo.

Nel salone parrocchiale alle 21 conferenza «Perché i Parchi?» a cura del Parco nazionale Gran Paradiso.

VALTOURNENCHE. Escursione ambientale guidata partenza da Cervinia alle 8. Al centro congressi alle 21, «Save glaciers», conferenza ghiacciai con il professor Pinoli, geologo e glaciologo.

FINO AL 14 AGOSTO IN PROGRAMMA CONCERTI CON I MIGLIORI MUSICISTI ITALIANI

Note d'organo in tutta la Valle

A Torgnon il primo appuntamento della rassegna

TORGNON

Secondo appuntamento alle 21 alla chiesa Torgnon della «1ª Rassegna organistica Valle d'Aosta». E' una novità nel panorama organistico valdostano che si differenzia dal «Festival Internazionale di Concerti per Organo» tutto incentrato sull'organo della Cattedrale di Aosta. La nuova rassegna ha invece la peculiarità di utilizzare diversi strumenti, scelti tra i più interessanti della .

L'organista Paolo Bougeat

«Il punto forte dell'iniziativa - spiega il direttore artistico ed organista Paolo Bougeat - è che per la prima volta i concerti, prima eseguiti sporadicamente nei Comuni valdostani inseriti in un'unica rassegna. L'idea è di dare spazio organisti capaci soprattutto trasmettere un messaggio musicale. Oltre mediare la particolarità fonica e strutturale di ciascun organo con il repertorio, abbiamo cercato di scegliere musiche che piacciano prima di tutto al pubblico». I protagonisti sono tutti i italiani conosciuti a livello internazionale. All'iniziativa hanno aderito i Comuni di Antagnod, Torgnon, Challand-St-Anselme e La Salle, le cui Chi possiedono strumenti interessanti, come l'organo di Vegezzi-Bossi del 1912 (Antagnod), quello di Amedeo Ramasco del 1868 (Torgnon), il nuovo organo del valdostano Franz Dorigato del 1996 (Challand) e quello di Felice Bossi del 1857 (La Salle). La rassegna è stata inaugurata il 27 luglio ad Antagnod concerto dell'organista cremonese Fausto Caporali. L'organo Amedeo Ramasco di Torgnon è uno strumento ottocentesco italiano (come quello di La Salle) che risente dell'influenza operistica italiana, con effetti bandistici. Questa sera l'organista valdostano Paolo Bougeat suonerà la «Ciaccona in fa minore» di Pachelbel, uno dei pochi brani scritti da Mozart per organo.

«Secondo l'idea che il repertorio deve essere rigidamente adattato al tipo di strumento - spiega Bougeat - l'unico brano che si sposerebbe completamente con lo strumento è «Sinfonia per organo» di Provesi, ma il repertorio si può applicare quando le caratteristiche della musica possono rientrare nella fisionomia timbrica e strutturale dello strumento. E' il caso degli altri brani».

Il prossimo martedì con l'organista torinese Guido Donati di nuovo ad Antagnod, mentre il 7 il modenese Stefano Pollini sarà impegnato nel nuovo organo «Dorigato» di Challand-St-Anselme. La rassegna si chiuderà mercoledì 14 a La Salle in cui il «Felice Bossi» del 1857 sarà suonato dall'organista ligure Silvano Rodi. [r. ao.]

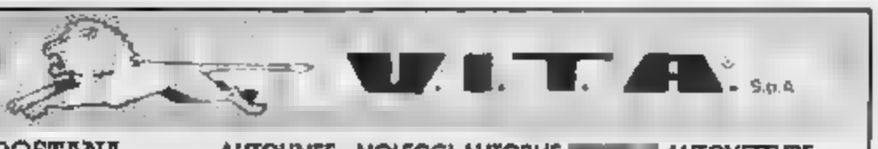
E' DEDICATO ALL'ACQUA

Concorso di foto per il calendario della Regione

AOSTA. Un concorso fotografico per la selezione delle immagini da pubblicare sul calendario 2003 della Regione Valle d'Aosta. ha indetto il Servizio gestione e qualità dell'Ambiente dell'assessorato del Territorio, Ambiente e Opere pubbliche.

Il concorso avrà come soggetto l'acqua nelle sue diverse implicazioni e forme, in occasione dell'Anno Internazionale 2003 ad dedicato.

Alla selezione possono partecipare tutti i fotoamatori che presentino opere inedite sul tema, su supporto diapositiva formato 24x36; ogni immagine deve essere collocabile in un contesto mensile naturale relativamente territorio valdostano. Il materiale dovrà pervenire entro le 12 del 30 agosto al Servizio gestione e qualità dell'ambiente, in via Promis 2, 11100 Aosta, in busta chiusa riportante la dicitura «Concorso fotografico - non aprire».



VITA S.p.A.

VALDOSTANA IMPRESA TRASPORTI AUTOMOBILISTICI

AUTOLINEE - NOLEGGI AUTOBUS AUTOVETTURE
11020 ARNAD (AO) - Via Nazionale 10
Tel. 0125.966546/7/8 - Telefax 0125.966540
e-mail: vitaspa@vitagroup.it - sito internet: www.vitagroup.it

da giugno a settembre

AUTOLINEE AUTOBUS GRAN TURISMO

RIVIERA ADRIATICA: VALLE d'Aosta - Gabicce
RIVIERA VENETA: Aosta - Grado
RIVIERA LIGURE: CANAVESE - TORINO - Sanremo
luglio: AOSTA - OROPA
tutto l'anno: VALLE D'AOSTA - ANNECY - CHAMBERY

Per informazioni rivolgersi alle Agenzie di Viaggio

Marciapiedi per rendere più sicura la statale a Sarre

Di ritorno in Valle d'Aosta per le vacanze, ho notato che nel Comune di Sarre la velocità massima sulla Statale è stata abbassata a km/h. Ho percorso più volte tale tratto, ma ho notato che praticamente nessuno rispetta il nuovo limite e, visto che si tratta di strada urbana di grande comunicazione ove il Codice della Strada consente un limite di 70 km/h, mi chiedo il perché di questa decisione, a meno che non sia un metodo per aumentare le entrate del Comune con l'autovelox. Perché invece il Comune pensa a mettere in sicurezza la strada con metodi concreti, come la costruzione di marciapiedi su entrambi i lati della strada?

Giuseppe Andorno

Un ascensore per facilitare gli acquisti al mercato coperto

Egregio signor sindaco Guido Grimod, perché non approfittare della sua gentilezza nel rispondere ai cittadini. Sovente vado al mercato e io pensionata incontro molte altre pensionate e casalinghe, andiamo al piano superiore per acquistare verdure e frutta. La sorpresa è che intanto dobbiamo salire per le scale e non c'è ascensore, molte hanno il carrello, una volta riempito lascio a lei immaginare la fatica per scendere. Non si potrebbe adibire un ascensore, a uno scivolo per i carrelli? Se poi potesse dare uno sguardo ai servizi le saremmo grate, la comodità e la pulizia alcune volte latitano. Grazie l'interessamento.

Matilde Bagagiolo, Aosta

Dall'arrivo dell'euro tasche sempre più vuote

Vorrei che qualcuno di primissimo piano mi aiutasse a risolvere mistero: com'è che, dall'entrata in vigore dell'euro, malgrado le assicurazioni ripetute che i prezzi non sono aumentati, mi ritrovo sempre più spesso le tasche desolatamente vuote? Nella mia semplicità mi quasi convinto che ci fosse stato aumento ingiustificato e selvaggio dei prezzi. Visto che tanti cervelloni lo smentiscono, visto che, dopo attento controllo, posso dichiarare di aver trovato buchi nelle mie tasche, come la mettiamo? Aspetto che qualcuno mi illumini.

Ezio Cuey, Verrès

SERVIZI UTILI

DI TURNO

1: *Verrand* (t. 0165 842217, Dante del Gigante, 50); *La Thuile* (t. 0165 884110, via Collomb, 44); *Cogne* (t. 0165 74401, via Grand Paradis, 4).

2: *Aosta*, con or. a porte ap., *Nicola* (t. 0165 31379, Federico Chabod,).

3: *Antey-Saint-André* (t. 0165 548339, loc. Filey, 44); *Chambave* (t. 0166 46125, via Chanoux, 25).

DISTRETTO 4: *Brusson* (t. 300125, via Trois Villages, 23); *Pont-Saint-Martin* (t. 0125 807195, via E. Chanoux, 121); *Gressoney-Saint-Jean* (t. 0125 355144, piazza Obre, 34).

COMUNITÀ PARADIS. *Arvier* (t. 0165 929018, via Corrado Gex, 4).

COMUNITÀ MONT EMILIUS. *Nus* (t. 0165 via Saint-Barthélemy, 2).

COMUNITÀ GRAND COMBIN. *Valpelline* (t. 73261, loc. Prailles, 7).

TV

RaiTre - RaiVd'A
14; 19,35; 22.45 TG3 della Valle d'Aosta

France 2
13,00 Le Journal de 13,00
13,30 La nouveau corps humain
14,25 Au royaume de la pieuvre géante
15,20 Marie, s'en va-t-en guerre, film tv
16,50 Un amour infini, film tv
18,15 Voleuse de charme, série
19,05 Le bêtisier de l'été
20,00 Le Journal de 20.00
20,55 Fort Boyard
22,44 Le grand zapping de l'amour
00,40 Journal de la nuit

Romande
12,45 Le 12:45
13,05 Planète nature
Les anges du bonheur
14,45 Commissaire Moretti/Bano, série
16,30 Blake
17,35 De si de la
18,00 Sous le soleil
18,55 Météo régionale
19,00 L'assiette en balade
19,30 Le 19:30
20,05 Cuche et Barbezat à Expo 02
20,20 La carte aux trésors
22,25 Urgences, série
00,00 Assassins, film

● Eventuali variazioni nei programmi sono causate dalla non tempe da parte delle emittenti.

SABATO 3 AGOSTO
ore 18
PERCUSSIONI OGGI
VIE DEL CENTRO DI AOSTA
MARCHIN' BAND

SABATO 3 A
ore 18
MUSEO ARCHEOLOGICO DI AOSTA
GRUPPI DA CAMERA DEGLI ALLIEVI DELLA FONDAZIONE ISTITUTO MUSICALE DELLA VALLE D'AOSTA

DOMENICA 4 AGOSTO
ore 21
MUSEO ARCHEOLOGICO DI AOSTA
GRUPPI DA CAMERA DEGLI ALLIEVI DELLA FONDAZIONE ISTITUTO MUSICALE DELLA VALLE D'AOSTA

Bb BRASS QUARTET

ore 21
OGGI
TEATRO ROMANO DI AOSTA
LES PERCUSSIONS D'AOSTE

Sulle Ali della Notte

TNT
Birreria Spaghetteria
Dehors estivo - Cucina tipica
Aperto 15,30 / 1 - 15,30 - 02,00
Aymavilles (AO) Tel. 0165 902661

Va-chérie
MORGEX
è fascino
calore
emozioni
rosso
notte
musica
tua

TOTEM SALOON
CARNI ALLA GRIGLIA
38 TIPI DI PANINI CALDI
INSALATONE
A TUTTE LE ORE
sino alle 2.00
DEHORS PANORAMICO
VICINO CASTELLO
Loc. Tacha, 7 ST.PIERRE 0165.923244

Nuova Gestione Joe Pina
Rosa Bianca
Villar di Quart 13
11020 Quart (AO)
Specialità pesce fresco
Grigliate di carne
TUTTI I SABATI
Karaoke
340.3809624
Pizza
0165.765110
339.4351360

locale caratteristico con personale in costume
Lo Convento
Arnad - Valle d'Aosta
Tel. 0125.966.150
www.loconvento.com
Associato

BAR - SALA BILIARDI
10 BILIARDI INTERNAZIONALI
6 BILIARDI POOL
8 POSTAZIONI INTERNET
KARAOKE
PANINOTECA
BIRRERIA
BIRRA SELF SERVICE 5 € AL LITRO
LOCALE con ARIA CONDIZIONATA
APERTO TUTTI I GIORNI
Dalle 7,30 alle 4,00
SNOOKER
Via Lucat n° 3 - AOSTA
Tel. 0165.236368
AMPIO PARCHEGGIO

DIVINA
Appuntamento ogni mercoledì
Ballo liscio con orchestre dal vivo
dalle 22,30
Discoteca dalle ore 1,30
Via Croix Noire 24 - Aosta - Tel. 0165.40757

PIZZERIA GELATERIA
PANINOTECA SPAGHETTERIA
VENERDÌ - SABATO - DOMENICA
PIANO BAR
AMPIO PARCHEGGIO
Via S. Martin de Corleans 286
AOSTA Tel. 0165.551383

RISTORANTE
BAR
MESSICANO
Il Vero Sapor 100% Messicano!!
TEQUILA y música y más música
Fr. Pont D'Avisod N° 1
Sarre Chesallet
Aosta - Italia
Tel. (0165) 21 65 96
Fax (0165) 21 67 56
Chiuso Mercoledì

BOWLING
L'AMERIQUE
12 Piste
12 Carambole
60 Videogames e Simulatori
APERTO
TUTTE LE SERE
Dalle 20.00 alle 3.00
Giovedì - Venerdì
KARAOKE
BAR Paninoteca Gelateria Pizzeria Mini Pizzeria
Loc. Amerique 123 - Vicino Nike
Ingresso Libero

PER GLI SPORT POPOLARI E' IN PROGRAMMA A QUART IL MASTER TRA I MIGLIORI GIOCATORI DELLO TSAN

In campo i big della «paletou»

Rhémy Péacquin tenterà di difendere il titolo

QUART

La sezione ■ Quart dello tsan ha organizzato per domani l'annuale edizione del Master de la paletou, al quale parteciperanno 32 giocatori valdostani. Di questi, 24 sono stati selezionati come i migliori del campionato primaverile. Poi vi saranno altri 7 giocatori che si dovranno guadagnare l'accesso alla manifestazione con una prova di selezione; poi avrà diritto ■ iscrizione anche ■ vincitore della edizione dello scorso anno, che ■ Rhémy Péacquin di Montjovet.

Ecco i nomi dei giocatori che sono già stati selezionati: Mauro Navillod ■ Ilio Petey del Verrayes I, Ezio Dallod ■ Mario Brunod dello Châtillon I, Fabri■ Perret e Mauro Sartaur dello Challand-Saint-Anselme I, Emilio Bionaz ■ Marco Rey del Brisma I, Delio Duc■ Pollein I, Jean Claude Daudry e Michel Daudry dello Châtillon II, Elvis Meynet del Verrayes II, Fabrizio Monnet e Erik Péacquin del Montjovet I, Paolo Thuégaz dell'Emarèse I, Mario D'Hérin del Montjovet II, ■ Seris ed Ezio Lini del Saint-Vincent I, Denis Perrin ■ Narciso Allind dello Chambave I, Paolo Bionaz e Cirillo Noussan del Quart I, Agostino Carral ■ Giuliano Pession del Valtournenche I.

E' stato deciso che per ogni squadra potessero accedere al Master al massimo due giocatori. Il programma prevede dalle 10 ■ ■ la qualificazione per la fase finale, da dove usciranno ■ i 7 giocatori già non selezionati. Dalle 15 alle 16 vi sarà ■ sessione di gioco speciale dedicata agli juniores e poi alle 16 l'avvio spettacolare ■ fase finale.

Alle ■ è in programma la premiazione direttamente sul campo di gara. [b. bas.]

Un giocatore di tsan impegnato in una «paletou». Domani si gioca a Quart

NUOVI TECNICI PER IL TEAM DELL'ASIVA

Surf, scelta la squadra

AOSTA

Si completa l'organico della squadre agonistiche dell'Asiva. Nell'ultima riunione del Comitato regionale della Federazione italiana sport invernali ■ stato varato il team ■ snowboard per la prossima stagione. La novità principale riguarda i tecnici: guideranno la squadra gli ex atleti Christian Nuvolari (per il boardercross e l'alpino) e Alessio Bazzana (per l'half ■ e il big air).

Sono sette i componenti la squadra maschile: Riccardo Bagliani (Sci club La Thuile Rutor), Alessandro D'Orzo (Sci club La Thuile Rutor), Matthias Ferrino (Ardisnow club), Roberto Greco (Ardisnow club), Fabio Laorno (Ardisnow club), Marco Noli (Point du Sport Snowboard club), Federico Raimo (Sci club La Thuile Rutor).

Il team femminile è composto da sei atlete: Martina Bonglanino (Sci club Crammont), Raffaella Brutto (Sci club La Thuile Rutor), Nicole Farina ■ club Aosta), Caroline Frassy (Sci club Courmayeur ■ Bianco), Eleonora Juglair (Point du Sport Snowboard club), Jenissa Pullissier (Sci club Courmayeur Monte Bianco).

I due nuovi tecnici hanno già concordato il programma degli allenamenti ■ ■ Comitato: la prima parte della preparazione prevede un lavoro congiunto; in seguito gli atleti verranno indirizzati su almeno ■ 50 per cento delle varie specialità. [gio. mac.]

A COGNE IL MEMORIAL MARCO ACERBI

Marte a già nel Paradiso

COGNE

Tappa ai piedi ■ Gran Paradiso per il campionato valdostano di martze e già. Domani a Cogne è in programma la 17ª edizione del Tour Gran Paradiso, abbinato al Trofeo Fiamme Gialle e ■ Memorial Marco Acerbi. La gara, organizzata dal Circolo Fiamme Gialle Aosta con la collaborazione delle Regione, del Comune e dell'Aiat di Cogne, è aperta ■ tutte le categorie; il percorso per le categorie maggiori ■ lungo 15 chilometri e mezzo, mentre i più giovani gareggeranno su distanze ridotte. La partenze ■ previste dalle 9.30 in poi.

L'anno scorso vinse ■ volate Marco Béthaz, davanti a Massimo Junod ■ a ■ Favre, mentre in campo femminile ■ impose la genovese Elena Riva ■ Laura Mazzucco e Sally Lauder. Il Memorial Acerbi venne vinto dalla Pollsportiva Sant'Orso.

Oltre ai premi per i vincitori delle varie categorie, è previsto un riconoscimento per l'atleta che riuscirà a battere il record della gara, 52'11", detenuto da Alessandro Alessandri. Sono inoltre previsti una corsa ■ competitiva e un «minigiro» per i Cuccioli. Il Tour del Gran Paradiso è abbinato ■ Granparadisobike, gara di mountain bike in programma a Cog■ l'8 settembre: ■ base alla somma dei tempi delle due manifestazioni, verranno premiati i migliori tre atleti della classifica combinata. [gio. mac.]

TRIAL

DOPO LA GARA DISPUTATA IN FRANCIA LA MANIFESTAZIONE E' AL GIRO DI BOA

Valdostani senza rivali al Trofeo Samar

Domani i piloti si sfideranno lungo i sentieri ai piedi del Cervino

■

Il Trofeo Samar 2002, dopo la gara in Francia è al giro di boa e prende la strada che dovrà portarlo alla gara conclusiva del ■ ottobre ■ Mezzana di Biella. Prima della prova nel biellese la manifestazione farà ancora tappa a Cervinia (4 agosto) ■ Challand-Saint-Anselme (15 settembre). Domani il Trofeo tornerà ai 2000 metri delle conca del Cervino, in quei sentieri ■ qualche ■ addistro videro impegnati i migliori trialisti del mondo per ■ prova di campionato mondiale.

Gli organizzatori del Mc Valle d'Aosta hanno predisposto un per■ con otto tratti controllati su un tracciato impegnativo da ripetere tre volte. A poche gare dalla fine ■ Trofeo nella categoria «super» la classifica è guidata dal valdostano Thierry Chenoy che ha accumulato 197 punti. Il portacolori del Mc Valle d'Aosta precede i compagni di squadra Mario Truffa (173) e Stefano Dellio (164).

Tra gli «esperti» il vertice della graduatoria è saldamente nelle mani ■ Fabrizio Barre, trialista del Trial Clan che guarda gli avversari dall'alto ■ suoi 240 punti contro i 151 del valdostano ■ Mc Valle d'Aosta ■ Colliard e i 143 del valligiano Angelo Piu. ■ categoria «major» comanda ■ fila ■ Lombardi della Polisportiva Pollein. Il trialista con ■ appare fuori dalla portata dei più immediati avversari; da Mauro Pianasso (145) a Mario Malaspi■ (130) entrambi del Mc Valle d'Aosta. Tra gli «amatori» è al comando Franco Bruno del Mc Gentlemen che ha 197 punti ed è incalzato da vicino dal valdostano Luca Delfino a quota 191 mentre insegue, ■ staccato irreparabilmente, ■ altro valdostano, Rudy Suquet con 144 punti.

Nei «veterani» ha preso il largo ■ pinerolese Giovanni Tosco del ■ Jolly che nelle quattro gare già disputate ha raccolto 226 punti contro i 195 dell'avversario più diretto, Adolfo Montaferrario, che comunque ha intatte tutte le possibilità di vincere il Trofeo.

Negli «esordienti» è lotta a due tra Attilio Montagnana ■ Trial Clan ■ Mathieu Delchoz, divisi da dieci punti, ■ Montagnana davanti a quota 112 e Delchoz a 102 punti. [a. c.]

IN CALENDARIO MOLTE PARTITE A ST-OYEN E DOUES

Intenso fine settimana per il «Grand Combin»

GIGNOD

Comincia oggi la «due giorni» più intensa di appuntamenti per il torneo di calcio della Comunità montana del Grand Combin. Oggi alle 15 sul campo di Saint-Oyen è in calendario il trofeo Memorial Piero Terzoni, riservato ai ragazzi. Il trofeo è arrivato alla settima edizione.

Sempre per quanto riguarda i ragazzi, domani alle 16,30 sullo stesso campo vi sarà la partita fra Gran San Bernardo ■ Grand Combin, con la squadra del Gignod che riposa. Per questa categoria è l'ultima partita di qualificazione: poi domenica 11 agosto sul campo di Doues vi sarà la finale, alle 18, per il primo e secondo posto fra le prime due squadre ■ classifi■ finale.

Al momento il Gran Combin è primo ■ ■ punti, seguono il Gignod e il Gran San Bernardo con 3 punti a testa.

Nella categoria amatori, ■ pre sul campo di Saint-Oyen, sono in programma domani le semifinali. ■ 15 l'Etroubles, che ha vinto il girone A, affronterà il Roisan A, secondo del girone B. Il Roisan A è campione in carica. Alle 17,30 il Bosses, vincitore del girone B, ■ scontrerà con l'Oyace-Bionaz, secondo nel girone A.

■ evidenziare che hanno raggiunto ■ semifinali ■■ Il Roisan A, campione in carica, sia il Bosses, che ha vinto l'edizione del 2000. [b. bas.]

SPORT FLASH

CALCIO

Amichevoli ■ Saint-Vincent ■ Aosta

Due le amichevoli in programma oggi. Alle 17 a Saint-Vincent incontro tra il Como, neo promosso in serie A, e il Valle d'Aosta. Alle 18 allo stadio aostano Puchoz giocheranno la Reggina (altra neo promossa in A) ■■ la Ternana, squadra che in virtù del declassamento della Fiorentina, ritrova ■ campionato di serie ■.

TENNIS

Martina Caregaro battuta in semifinale ■ Brunico

Buona prestazione di Martina Caregaro (Tc Charvensod) al torneo di Brunico. La tennista di 11 anni è stata battuta ■ semifinale per 6-3/6-4 da Julia Mayr, poi vincitrice del torneo. Per arrivare ■ semifinale la Caregaro aveva superato la testa ■ serie numero ■ Stefania Scimone. Martina Caregaro parteciperà la prossima settimana a Lugano (Svizzera) a una tappa del Nike Junior Tour e in seguito, con la compagna ■ circolo Vivienne Viérin, prenderà parte al torneo internazionale Under 12 di Kufstein in Austria.

EQUITAZIONE

I risultati della gara di Predazzo

Buoni risultati per i cavalieri valdostani impegnati a Predazzo in una gara ■ endurance valida come 4ª tappa ■■ campionato lombardo Dolomiti Long ■■ e per la categoria ■ come tappa del campionato italiano a squadre. Nella categoria B, Lorenza Vangelisti, dell'Associazione San Maurizio, in sella ■ «Ghibli» ha ottenuto il 7º posto ed è finita davanti ■ compagni di squadra Paola Martinelli su «Colorado BB» e Franco Pitti su «Afghan».

APERTA &VICINA

Pronta ad accoglierti per rispondere
ad ogni tua esigenza di salute ■ benessere,
c'è sempre una Farmacia Amica
sulla quale puoi contare per un consiglio
competente e un rimedio sicuro.

Anche in pieno Agosto.

Consulta le informazioni sui turni all'esterno delle farmacie.

Farmacia Amica
al tuo servizio

federfarma piemonte

REGIONE PIEMONTE

Ristorante Pizzeria Ulisse
da 25 Anni Qualità e Cortesia
nel centro storico di Aosta
Via E. Aubert, [illegible] - Tel. 0165.41180

E...STATE IN CITTÀ

I GIRASOLI *Intimo & Mare*
Via Chambéry n. 117/A 11100 AOSTA
Tel. 0165 236208

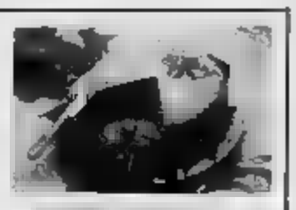
moda estate
TUTTO - 50%
Boutique [illegible] Via Festaz 38 Aosta

CRISTOBAL abbigliamento

Via Eduard Aubert, 45
11100 AOSTA
© 0165/34460

padovani CARROZZERIA
Il futuro della vostra auto dipende dal presente
C.so Lancieri Aosta, 9
Aosta - tel. 0165.262332
1ª RETE NAZIONALE CON "DOCUMENTAZIONE DEL SINISTRO"

IDEAL CAR s.r.l.
Fraz. Lillaz, 6 – QUART
tel. 0165.765991
PEUGEOT VENDITA • ASSISTENZA • RICAMBI

SOC. COOPERATIVA EVANÇON a.r.l.
Via Nazionale - Loc. Gloir
11020 ARNAD (Aosta)
Telefono (0125) 966261
Fax (0125) 968818
EVANÇON

VENDITA ALL'INGROSSO-MINUTO
NEGOZIO APERTO TUTTO L'ANNO
[illegible] LA DOMENICA)

DECORCASA
Tinteggiature esterne ed interne
Cartongesso
Verniciature
Alfonso Capitto
Reg. Talapé, 2 - 11100 Aosta
tel. 0165 [illegible]
cell. 347 4002437

IVIT 2 di Dolanti Daniele s.r.l. [illegible]

ISOLANTI
CONTROSOFFITTATURE
PAVIMENTAZIONI
TETTI
TEGOLE CANADESI
Reg. Tzamberlet, 10/D - 11020 GRESSAN (AO) - Tel. 0165.40388 - Fax 0165.234196

Vacanze a noleggio
Da 37,00 euro
al giorno con formula "chiavi in mano"
minimo 7 giorni

AUTONOLEGGIO
AOSTA RENT
partner Europcar
[illegible] • [illegible] ST-VINCENT
Piazza Manzetti, 3 – 11100 [illegible]
Tel. 0165. [illegible] – Fax 0165. 364907

DINAMICAR
La NISSAN in Valle d'Aosta
Autovetture – Veicoli commerciali – Allestimenti – Esposizione e vendita – Assistenza e ricambi
AOSTA – v. Piccolo S. Bernardo, 30
✆ 0165 217 041
FAX: [illegible] • e-mail:dinamicar@tiscalinet.it

Agenzia Globale *il Vostro sportello unico*
pratiche e....
SERVIZIO INSTANT SERVICE
RECAPITO POSTALE/ TELEFONICO/ TELEFAX/ E-MAIL
- Domiciliazione c/o nostro indirizzo - Reception
- Linea telefonica con risposta personalizzata
- Numero telefax - indirizzo e-mail
[illegible] riportare in forma personalizzata sui tuoi documenti

Per non lasciare mai i tuoi Clienti senza risposta
chiama 0166.569411

VOLPI VALTER [illegible]
Via Kaolack 2/a (Corso Lancieri di Aosta) - 11100 Aosta
Tel. [illegible] 42354 • [illegible] 36 29 71
Cell. 349. 18.18.618
indirizzo internet: www.volpivalter.it
E mail: vvolpi@tiscalinet.it

PM impianti elettrici
[illegible]
C.so Lancieri 2/A - 11100 Aosta
[illegible] 281168 - [illegible]

Columbia Sportswear Company
EIDER
adidas
SALEWA
GREAT ESCAPES

MOUNTAIN SHOP
MEINARDI
AOSTA
THINK PINK
patagonia
...PER L'ABBIGLIAMENTO SPORTIVO
VIA ED. AUBERT, 27 - 11100 AOSTA - TEL. 0165 40678 - FAX 0165 234945 - meinardisport@libero.it

OTTOZ
du Val d'Aoste
Aperto tutti i giorni dalle 9,00 alle 20,00
"Vi aspetta per una degustazione gratuita"
Di Genepy ed Ebo Lebo
Loc. GRAND CHEMIN - St. Christophe AOSTA - Tel. 0165.361148

per la casa
www.alge.it

CI MUOVIAMO A TAL AG
per la casa
alge.it

DOMANI BELGIRATE (VERBANIA) OSPITA L'EVENTO DEDICATO A BIANCHI E GRANDI ROSSI DEL PIEMONTE

«Ciak» e il vino diventa film

Sul lago 8 vini docg fanno sogni di celluloide

Luca Ferrua
BELGIRATE

Una volta, un vignaiolo delle Langa riuscì attraverso contatti, amicizie e qualche bottiglia regalata a far comparire la sua grappa nell'«Onore dei Prizzi». Per l'epoca un'ottima operazione di marketing in un film leggendario.

Nel cinema di oggi non sarebbe possibile, il tempo dell'improvvisazione è finito. Domani a Belgirate sul Lago Maggiore sarà presentato un progetto destinato a far apparire meno lontane le citazioni di marche di champagne abitualmente fatte dai vari «007» o quelle di cocktail diventati mito grazie al grande cinema.

Tappa finale di un progetto di comunicazione partito dai sogni di un gruppo di amici diventato «squadra», la seconda edizione del «V8» (la convention degli otto docg) consacra la dimensione multimediale del vino piemontese e lo incorona come ambasciatore «cinematografico» di tutta la qualità enologica italiana. Nel team non c'è un solo capitano, ma tante stelle. Dal presidente dell'«Eagle Pictures» Giampaolo Sodano, per proseguire con i sottosegretari Teresio Delfino e Giancarlo Innocenzi, gli assessori regionali Ettore Racchelli e Ugo Cavallera, Enrico Manca, Giampaolo Montaldo (presidente Rai Cinema) e altri, uniti dal collante di Pierdomenico Garrone, nelle vesti istituzionali di presidente dell'Enoteca regionale del Piemonte, e soprattutto in quelle di uomo-comunicazione.

A sinistra don Leonardo Zega giornalista e scrittore

Sotto da sinistra Teresio Delfino e Giampaolo Montaldo

Sopra, Carlo Rambaldi A sinistra, il presidente Giampaolo Sodano

Enoteche regionali Eagle Pictures Officine Rambaldi con la «benedizione» del Presidente Ciampi

Con protagonisti come «Officine Rambaldi», «Eagle pictures», con le enoteche regionali schierate con un obiettivo preciso, con il territorio piemontese e tutti i suoi punti di forza (prodotti e paesaggi) domani a Belgirate si farà sul serio tanto di «benedizione» del presidente Carlo Azeglio Ciampi.

PROTAGONISTI

Da Rambaldi a Manca

Domani le docg piemontesi avranno ospiti importanti personaggio del mondo della cultura e solo cinematografica come il pluri premio Oscar Carlo Rambaldi, Giampaolo Sodano (presidente Eagle picture), Enrico Manca, don Leonardo Zega, Gambacorta, Andrea Lorusso Caputi (direttore divisione Tv Rai), Davide Mengacci, Cinzia Liguori (regista della soap Vivere), Gianni Rondolino, Stefa Dellacasa, Giuliano Montaldo (presidente Rai Cinema), Oliviero Ponte di Pino (direttore editoriale Garzanti libri), Paolo Massobrio, Pie De Tassis (direttrice di Ciak).
La giornata a Villa Carlotta Belgirate comincerà alle 11,30 la conferenza stampa di presentazione format di comunicazione multimediale «Eagle flies to Piemonte», un evento ricco di sorprese. Alle 13 l'inaugu ufficiale del «V8», alle 14,30 tocca a «Vinelde», una rappresentazione teatrale colori voci del vino. Alle 15,30 gli effetti speciali vino il pluri premio Oscar, Carlo Rambaldi.

La bella Anna Valle tra grappoli, bottiglie e telecamere durante evento «Eagle pictures» a Belgirate

Si alzerà il sipario su «Vino, p e mele rosse», sui film ambientati sul lago Maggiore, sulla «fiction» dal cuore torinese firmata da Lidia Ravera, su sistema di comunicazione che utilizzerà volti e personaggi noti al grande pubblico, per aumentare ancora la notorietà del Piemonte e dei suoi prodotti, a cominciare da quelli più amati nel mondo, per proseguire con l'intera filiera di quel comparto «agro-alimentar-turistico», fondamentale per l'economia.

Un evento a cui sono attesi anche i sindaci delle città più importanti a cominciare da Alba, vera capitale del vino piemontese. «Il gioco di squadra - dice il sindaco Giuseppe Rossetto - è fondamentale per far crescere tutto il territorio. Nell'era della globalizzazione vanno abbandonati i personalismi per costruire un grande progetto di largha intesa legato al mondo del vino, ma anche a tutti i punti di forza nostro territorio». Ed è proprio quello che da domani a Belgirate si propongono di fare.

A ST-VINCENT TRE SHOW INEDITI CON L'ATTORE E GLI ARTISTI DEL PROGRAMMA TV

Cabaret da Pozzetto a Zelig

Un viaggio nella storia dell'avanspettacolo

Stefano Sergi
SAINT-VINCENT

Il cabaret di ieri, dei fumosi spettacoli d'avanguardia nello storico Derby di Milano, s'intreccia con quello del terzo millennio targato Zelig, sullo stesso palco e con accompagnatori d'eccezione: i musicisti della Good Fellas Orchestra che fanno da colonna sonora abituale ad Aldo, Giovanni e Giacomo.

Il progetto è dei fratelli Claudio e Vincenzo Cali della Promoval di Aosta, già autori di eventi Doc come il concorso nazionale di cabaret «BravoGrazie» e quello per cortometraggi «Cinema in diretta».

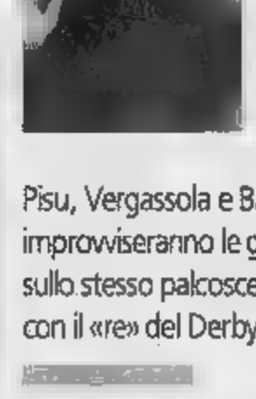
Hanno trovato ospitalità e collaborazione dal Casinò di Saint-Vincent. E da stasera, sul palco del Palais, a rappresentare il cabaret di ieri ci sarà il «re» indiscusso di quegli anni: Renato Pozzetto. L'attore proporrà tre spettacoli, ogni sabato, nei quali ripercorrerà le tappe più belle della sua carriera nel cabaret, con le g storiche scritte per lui quando faceva coppia Cochi Ponzoni da Dario Fo, Enzo Iannacci e altri. A fianco di Pozzetto, di volta in volta, ci saranno i cabarettisti di oggi, quelli della Banda Bisio.

comincia oggi (ore 21,30) con Pisu e Franco Neri, entrambi lanciati verso sucdal concorso «BravoGrazie». Ognuno proporrà il suo repertorio, ci saranno menti in comune con Pozzetto in cui regnerà l'improvvisazione pura.

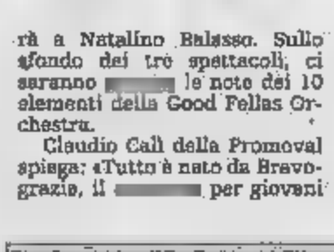
Il 10 agosto toccherà a Dario Vergassola far da spalla a Pozzetto, con l'aggiunta del trio La Ricotta e ancora Franco Neri. Il gran finale sarà il 17 agosto, quando il ruolo di spalla toccherà a Natalino Balasso. Sullo sfondo dei tre spettacoli, ci saranno le note dei 10 elementi della Good Fellas Orchestra.

Claudio Cali della Promoval spiega: «Tutto è nato da Bravograzie, il per giovani cabarettisti emergenti che organizziamo da anni. Abbiamo invitato per la premiazione Renato Pozzetto, da lì sono nati i contatti per organizzare questo evento. Sarà un'occasione unica per vedere le due grandi scuole del cabaret italiano, Derby e Zelig, a confronto. L'accompagnamento musicale renderà tutto più originale, una sorta di jam session della comicità con cha, per la loro bravura, non hanno certo bisogno di presentazioni».

I tre spettacoli si svolgeranno al Palais. L'ingresso cos euro. Informazioni allo 0165-238550 oppure a info@promoval.it e www.promoval.it. I biglietti sono in vendita nei «ticket offices», ad Aosta Il Disco 1 in via Gramsci 9; a St-Vincent Best Record di via Marconi 13; a Ivrea Disco International in via Corte d'Assise 9; a Biella Paper Moon di via Galimberti 37.



Da sinistra Renato Pozzetto Max Pisu e Dario Vergassola protagonisti dei primi due spettacoli di cabaret al Palais St-Vincent Nell'ultimo a far da spalla all'attore ci sarà Natalino Balasso



Pisu, Vergassola e Balasso improvviseranno le gag sullo stesso palcoscenico con il «re» del Derby

GIROd'ALPE

In memoria dei minatori

Enrico Martinet

LE ALPI e le miniere, tema di grande fascino e di grandi fatiche. «Radici» lontane, perfino affondate nel mito degli Argonauti, quando la pianura Padana era un dedalo di foreste, senza strade o sentieri e quando le uniche vie di comunicazione erano i corsi d'acqua. I primi minatori arrivarono con le imbarcazioni guidate dai supereroi per bucare le montagne in cerca dei minerali? E' possibile. La cerimonia di venerdì prossimo nel cuore del Monte Rosa, ai 3162 ri del Colle Alto delle Pisse non ricorderà questi mitici viaggi, ma la fatica e la storia dei minatori delle Alpi. Venerdì sarà l'occasione per ricordare i minatori alpini di tutti i tempi. Quelli di Alagna, certo (le miniere nel decennio 1970-1980 richiamarono minatori anche dalla Polonia), ma anche della Valle d'Aosta, del Cuneese e della Valtellina. Lassù, dopo la messa, Riccardo Cerri, ripercorrerà la storia della miniera di Stollenberg.

Si concluderà con la messa di «Montagna Antica» in ricordo dei minatori delle Alpi. L'altare è al Colle delle Pisse, «confine» tra Alagna Valsesia e Gressoney, tra Stollenberg e Punta Indren. Alle 11 sarà celebrata la messa dal parroco-alpinista di Alagna, don Carlo Elgo, che benedirà l'altare.

Il Colle è a poca distanza dalla capanna Vincent, che fu ricovero per i minatori fin dal 1785. l'epopea e la fatica: sulle pareti dello Stollenberg i minatori perforarono gallerie per estrarre l'oro. E' stata la miniera più alta delle Alpi. Venerdì sarà l'occasione per ricordare i minatori alpini di tutti i tempi. Quelli di Alagna, certo (le miniere nel decennio 1970-1980 richiamarono minatori anche dalla Polonia), ma anche della Valle d'Aosta, del Cuneese e della Valtellina. Lassù, dopo la messa, Riccardo Cerri, ripercorrerà la storia della miniera di Stollenberg.

QUESTA SERA A BELGIRATE

Spiritual e gospel sulla del Lago Maggiore

BELGIRATE. I «canti dell'anima» conquistano il Lago Maggiore. Stasera 20 musica gastronomia sulla dell'hotel Milano con lo spettacolo intitolato «Kumbaya» proposto dalla «Compagnia della gru».

La tradizione spirituale dei neri afro-americani rivive sul Lago Maggiore raccogliendo l'eredità di musica calda riarrangiata sonorità moderne. Le partiture dei brani e composizioni originali sono scritte da Enrico Salvato e Andrea Minidio, che è anche «voce recitante» incaricata di illustrare prima di ogni il significato del testo i valori e spirituali alla base della musica gospel. Informazioni e prenotazioni all'Hotel Milano di via Mazzini e al numero di telefono 0322-76525. [b. c.]

CON LORENA BARICALLA

del musical Teatro Bene Vagienna

VAGIENNA. Stasera alle 21,15, luci nel Teatro Romano per «Musical Dreams», proposto nell'ambito della rassegna «Le Ferie di Augusto», curata dal Comune gli Amici della Musica di Savigliano. Lo spettacolo, realizzato dalla Promo Art di Montecarlo, la compagnia della ballerina, cantante e soubrette Lorena Baricalla, racconta la storia del musical attraverso alcuni indiscussi capolavori come «Chorus line», «West Side story», «Cabaret». La Baricalla interpreta, di volta in volta, il ruolo delle eroine di queste commedi li ricreando l'atmosfera Broadway le sue leggere, si vuole ingenue, esaltazioni. Lo spettacolo è un museguirst di quadri che non hanno bisogno di spiegazioni: le ai balletti, firmati dalla Baricalla, sono le note musicali. Il biglietto costa euro. [v. p.]

FESTENAL A ENTRACQUE

omaggio alla montagna

«L'Alpe e il sogno», spettacolo per l'anno internazionale della montagna, è di scena stasera a Entracque, ore 21,15 nella piazza della parrocchiale resa suggestiva da particolare illuminazione. La regia è di Sandro Gastinelli. Sul palco David Riondino leggerà brani estratti dalle letterature ispirata dall'ambiente alpino. Sarà accompagnato da quartet a Aboursqui. Lo spettacolo rientra nell'ambito della 25ª Festenal. [a. f.]

KERMESSE EQUESTRE, CINOFILA, SPORTIVA E DI SPETTACOLI A CAMERANA

In Langa tra folklore e ambiente

Gianni De Matteis
CAMERANA

«In Langa: uomini, cani e cavalli sui sentieri di Napoleone» è una manifestazione folcloristica culturale ambientale promossa dall'Amministrazione comunale del paese del Val Bormida collaborazione numerosi enti e associazioni, tra cui la Federcaccia, l'Atc5, Croce Rossa, Protezione civile, Regione, Provincia Cuneo, Comunità montana Alta Langa.

La festa è cominciata ieri in località Cà Pavoncella, nel contesto della vasta area del Belbo, con l'apertura dei padiglioni fieristico-gastronomico-danzanti, e si chiuderà domani con l'orchestra spettacolo «Stella Polare», a ingresso libero. La kermesse è divisa in sezioni: equestre, cinofila, sportiva e spettacoli. Oggi alle 10 a Cà Pavoncella avviene l'inaugurazione ufficiale alle 10,30 l'apertura del convegno sul tema «Caccia e ambiente, prevenzione incendi e protezione civile» con interventi rappresentanti delle associazioni, dei Corpi dello Stato, delle istituzioni, tra cui gli assessori regionalei Roberto Vaglio, Ugo Cavallera e gli assessori provinciali Francesco Rocca e Emilio Lombardi. Conclude i lavori presidente della Comunità montana Alta Langa Pier Giorgio Giacchino.

Da confermare la presenza convegno degli esponenti del mondo rurale langarolo, i quali non nascondono un atteggiamento critico non per gli argomenti in dis ione quanto per il problema non risulto della proliferazione del cinghiali nell'Alta Langa. Spiega Marcello Gatto, presidente Coldiretti: «Non possiamo partecipare alla festa quando i nostri terreni sono devastati dagli ungulati senza che bloccata loro proliferazione. Siamo spiacenti di non potere contare sull'impegno dell'Atc5 e dei cacciatori nelle battute».

Fra gli appuntamenti della tre giorni all'insegna della natura la simulazione di caccia alla volpe oggi, ore 17,30) con cavalli, cani e fanfara di corni della francese «La Vallée Du Verdon» che sarà ripetuta domani alle 10,30 e alle 17 con lo stesso programma. Sempre domani pomeriggio si svolge la dimostrazione di abilità e gara di tiro con l'arco e la dimostrazione di lavoro i falchi ammaestrati. Alle 17,30 si potrà ammirare lo spettacolo equestre e cinofilo con cavalli e cani in campo. Com Bruno Vigna, presidente della Federcaccia cuneese: «Quella che si svolge a Cà Pavoncella è una festa colossale in un'oasi naturale. Sarà anche presente una delegazione della Fondazione piemontese per la ricerca sul cancro di Candiolo che illustrerà i propri progetti».

STASERA AL CINEMA

GIACOSA: Tel. 0165 262 220
Chiuso per ferie fino al 29 agosto

THEATRE DE LA VILLE: Prem. (ore 16-23)
[illegible]55 230535 (www.delavilla.it).
Lilo & Stitch (ore 18)
Spiderman (ore 20; 22,30)

DES GARDES: Tel. 0165 049.473.
Scooby Doo (ore 21,30)

SANT'ANNA: Tel. (0125) 307453
John Q. (ore 20; 22)

GRAND PARADIS: Tel. 0165 749.323.
Resident Evil (ore 18; 21,30)

MONTE BIANCO CENTRO CONGRESSI:
Tel. 0165 841.268.
A beautiful mind (ore 17; 20; 22)

PALAIS: Tel. 0165 510 080
(www.voglioalcinema.it).
SPETTACOLO CASINO'

AOSTA

AUDITORIUM: T. 0165 510 080
(www.voglioalcinema.it).
Harry Potter e la pietra filosofale (ore 20); **Training day** (ore 22,30)

IDEAL: [illegible] 0165 510 080 (www.voglioalcinema.it),
Monsters & Co. (ore [illegible]; **A beautiful mind** (ore 21,45)

ARCINEMA: Tel. 0125 425064.
Nel cortile del museo di piazza Ognissi alle 21, [illegible] verrà proiettato il film **Monsters & Co.**

ISSARG: Tel. 0[illegible].
Chiuso per ferie fino al 30 agosto

[illegible] Tel. 0125 641 571.
Natalens (ore 20;30; 22,30)

BAZZINI. Inf. Tel. 015-22 738 - 31.312.
SALA 1:
CHIUSURA ESTIVA
Orario: spettacolo unico ore 21.30.
Festivi: 15,30; 20,15; 22,30.
Al mercoledì 4,50 €.
SALA 2:
CHIUSURA ESTIVA
Orario: spettacolo unico ore 21,30.
Festivi: 15,30; 20,15; 22,30.
Al mercoledì 4,50 €.
SALA 3:
CHIUSURA ESTIVA
Al mercoledì 4,50 €.

CINEMATEATRO DI SAN SEBASTIANO.
In caso di maltempo le proiezioni si terranno al Cinema Impero.
Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
OGGI RIPOSO
Orario: spettacolo unico ore 21,45.
Prezzo: 4,50 €, ridotto 3 €.

SUBALPINO.
Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
CHIUSURA ESTIVA

SOCIALE.
Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
CHIUSO PER RESTAURI

VERDI.
Inf. Tel. 015-253.89.27.
CHIUSURA ESTIVA
Orario: 20; 22,15.

[illegible]
Inf. Tel. 015-253.89.27.
CHIUSURA ESTIVA

[illegible]
Inf. Tel. 015-93.899.

ANGELUS.
CHIUSO

[illegible]
Inf. Tel. 015-767.325.
CHIUSURA ESTIVA

FELIX. Inf. [illegible] 015-242.31.18.
CHIUSO

ASTRA. Inf. Or. Tel. 0161-255.045-Informa spettacoli 0161-69.633
Jack lo squartatore. Orario: 22 spettacolo unico. Prezzo unico €5.

NUOVO ITALIA. Inf. Or. Tel. 0161-257.744-Informa spettacoli 0161-69.633
CHIUSO PER FERIE FINO AL 22 AGOSTO COMPRESO

[illegible] Inf. Or. Tel. 0161-259.047-Informa spettacoli 0161-69.633
CHIUSO PER FERIE FINO AL 22 AGOSTO COMPRESO.

SILVESTRINI [illegible] Inf. [illegible]
0161-215.016.
CHIUSURA ESTIVA.

CHIOSTRO DI SANTA CHIARA. Inf. Or. Tel. 0161-215.016-3285698100-www.trovacinema.it-www.saladelcircondotto.it-www.primissima.it.
RIPOSO

LUX [illegible] Or. Tel. 0161-213.375
CHIUSURA ESTIVA CON RIAPERTURA METÀ SETTEMBRE.

CENTRO [illegible] Parini 1. Inf. Or. Tel. 0161-253.379.
CHIUSO.

SALA BIBLIOTECA Inf. Or. Tel. 0161-252.667.
CHIUSO.

TEATRO CIVICO. Inf. Or. Tel. 0161-255.544.
CHIUSO.

LUX. Inf. Tel. 0163-22.698.
CHIUSURA ESTIVA.

PARROCCHIALE.
CHIUSO.

[illegible] 0161-486.714.

IDEAL Inf. Tel. 0161 930 827-333/4467466.
CHIUSURA ESTIVA.

OSSA Inf. Tel. 0161-828.800
CHIUSO

SOTTOVIA. Inf. Tel. 0163-52.288-E.Mail-parrocchia.varallo@tiscalinet.it
Attenzione. [illegible] spettacolo unico. €5 ridotto [illegible].

LE TRAME DEI FILM

[illegible] BEAUTIFUL MIND. Drammatico. La vita di Forbes [illegible] Jr., genio matematico premio Nobel nel 1[illegible] in lotta con la schizofrenia.
BEST. Drammatico. La vicenda di uno dei grandi del calcio: George Best, attaccante del Manchester anni Sessanta.
BLOODY SUNDAY. Drammatico. Orso d'Oro a Berlino, il film ricostruisce la strage del 30 gennaio 1972 a Derry.
CASOMAI. Commedia. Una coppia in crisi per le «interferenze» di amici, parenti, conoscenti.
IL CASTELLO. Drammatico. Robert Redford è un pluridecorato generale americano ingiustamente condannato alla reclusione in un [illegible] sicurezza guidato da uno spietato direttore.
CONTA SU DI ME. Commedia. La storia [illegible] due fratelli rimasti orfani da piccoli, m[illegible] unirà [illegible] lontananza.
IL PIU' BEL [illegible] DELLA MIA VITA. Commedia drammatica. Cristina Comencini ritrae una famiglia: una matura signora, [illegible] tre figli.
ITALIANO PER PRINCIPIANTI. Commedia. In una cittadina danese vivono sei personaggi, tutti con la passione per [illegible] lingua italiana e l'essere single.
LE LACRIME DELLA TIGRE [illegible] Azione. Infelice storia d'amore [illegible] parenti esotici [illegible] Giulietta e Romeo.
LILO & STITCH. Disegni animati. Dalla Walt Disney, la storia d'amicizia tra [illegible] piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
[illegible] Thriller. Cinque anni dopo la presunta [illegible] della [illegible] la madre riceve [illegible] sua telefonata e parte alla ricerca.
NOBEL. Drammatico. Un anziano e celebrerrimo scrittore di origine sudamericana parte con un giornalista alla volta di Stoccolma per ritirare il premio [illegible].

[illegible] DI [illegible]. Drammatico. Un pittore alle nove la visita di un [illegible] che lo avverte che è in corso la beatificazione [illegible] madre.
QUASI [illegible]. Drammatico. Durante le vacanze con la [illegible] il diciottenne Mathieu s'invaghisce del coetaneo Cédric.
RESIDENT EVIL. Fantasy. Versione cinematografica del videogioco con Milla Jovovich cacciatrice di zombi.
RESPIRO. Drammatico. Grazia è una giovane madre, ma il villaggio [illegible] sopporta la sua spensieratezza.
RICETTE D'AMORE. Commedia. Il rapporto tra Martha, cuoca in un ristorante, e il collega che le affiancano.
[illegible]. Drammatico. Pan Nalin narra la storia di un monaco tibetano che scopre il desid[illegible] per una donna.
[illegible] MARADONA Commedia. Un giovane si appresta suo malgrado [illegible] entrare nel mondo degli adulti.
SCANDALOSI VECCHI TEMPI. Erotico. Dodici corti erotici prodotti tra il 1905 e il 1930 riscoperti [illegible] Michel Reilhac.
SCOOBY-DOO. Commedia. Versione cinematografica della serie animata creata da Hanna&Barbera.
SHAFT. Poliziesco. Ritorna il personaggio di John Shaft, detective [illegible] colore impegnato in un [illegible] di omicidio compiuto da un giovane bene.
SOTTO CORTE [illegible]. Guerra. In un campo [illegible] concentramento tedesco, un prigioniero di colore [illegible] accusato di aver assassinato un compagno e [illegible] colonnello McNamara (B. Willis) chiede [illegible] istruire [illegible] Corte marziale.
SPIDER-MAN. Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti.
LA STANZA DEL FIGLIO. Drammatico. E' [illegible] storia [illegible] Giovanni (Nanni Moretti) padre psicanalista sposato con Paola (Laura Morante). La [illegible] della famiglia [illegible] sconvolte d[illegible] tragica morte del figlio.
STREGHE VERSO NORD. Fantasy. I 'Disinnescatori' combattono il male andando a caccia di streghe. A capo della squadra c'è Teo Mammucari.
TERZA GENERAZIONE. Drammatico. Un'adolescente borsista in un collage di Sidney si accinge a cominciare una stagione fondamentale della sua vita.
THE SCORE. Azione. Robert De Niro è un abile ladro di gioielli, prossimo a ritirarsi dall'attività: un giorno un suo ex-socio gli propone il «colpo della vita».
[illegible] TESTIMONE. Thriller. Un padre separato si ritrova a dover [illegible] con i disturbi adolescenziali del figlio ribelle
L'UOMO CHE NON C'ERA. Drammatico. Il lavoro dei Coen narra di una donna, moglie di un barbiere, dalla doppia vita: un giorno l'amante viene [illegible].
LA [illegible] STORIA DI [illegible] LO [illegible]. Thriller. Johnny Depp è un ispettore di polizia dal doloroso passato scelto per indagare sugli omicidi compiuti nella Londra del 1888.
VERITA' [illegible]. Thriller. Nel 1977 una giovane di S. Francisco decide di andare a scoprire la verità sul suicidio della sorella e comincia un viaggio verso l'Europa.
[illegible] D A [illegible]. Drammatico. L'iraniano [illegible] Makhmalbaf porta sugli schermi una testimonianza sulla condizione femminile [illegible] Afghanistan.
VERSO ORIENTE. Commedia. Maggio 1945: una [illegible] carico con centinaia [illegible] sopravvissuti all'Olocausto tenta di approdare [illegible] Palestina.
WINDTALKERS. Drammatico. Nella seconda guerra mondiale: i giapponesi decifravano [illegible] trasmissioni militari criptate, [illegible] americani reclutarono indiani navajo addestrati ad usare un codice militare segreto.

CINEMA IN PROVINCIA

BIELLESE

Sito web, programmazione cinedestri novaresi: www.insoft.it/cinema
VIP. Tel. 0321-625.668
CHIUSURA ESTIVA
KRAIBE. 0321-474.625.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO.
CENTRE BUGLIETTO. Tel. [illegible] 1476885.
Monsters & Co.
Apertura ore: 21; feriale film 21,30. € 5.50/3.50, cinemacard € 4.50
ELDORADO. Tel. 0321 - 824.158.
chiuso per riposo estivo
SACRO CUORE. Tel e segr. tel. 0321-4[illegible]
chiusura estiva.

CASTELLO VISCONTEO-SFORZESCO.
oggi riposo
(in caso di pioggia la proiezione verrà effettuata il giorno dopo) Ore 21,45: € 4.50/2.50

SANT'ANDREA. Info 0321-637183. Sito web www.geocities.com/cinemandrea e www.[illegible] rito.it CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

ALL'APERTO SAN CARLO «Cinema sotto la stelle» (parcheggio nel cortile adiacente). Info 0322-240 566
Harry Potter e la pietra filosofale
Ore: 21.45 ingresso € 5

VARONE.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

MODERNO. Tel. 0322 - 82 151
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

NUOVO SALA 1. T. 0322-81741
chiuso per riposo estivo
Ingr. [illegible] € 5.50 rid. € 4.50 (lun. fer. € 4.50)

NUOVO SALA 2. Tel. 0322 - 81.741
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

NUOVO SALA 3. T. 0322 - 81.741.
[illegible]
Ingr.: € 6.50, rid. € 4.50 (lun. fer. € 4.50)

VALLARINO. Tel. 0321 - 51.85.23.
Il più bel giorno della mia vita
Orario: e feriali: 21,30

METROPOLIS MULTISALA. Tel. 0331 - 914.285 inf. pren.: ven. 18.30-21.30, sab./dom. 14.30-21.30
Sito web www.cinemametropolis.it
Zoolander. Or. fer.: 20,30; 22,50. Sabato: 20,30, 22,50. 0,50. Festivi: 17.50; 20,10, 22.50. Ingresso € 7; rid. € 5 Merc., giov. sera e sab. pom. € 5.
Windtalkers. Or. fer.: 22,30. Sabato: [illegible] 1. Festivi: 22,30. Ingr.: € 7; rid. € 5 Merc., giov. sera e sab. pom. € 5.
Scooby-Doo Or. fer: 20,30; 22,40. Sabato: 20,30, 22,40, 0,30. Fest.: 18; 20,30; 22,40. Ingr.: € 7, rid. € 5 [illegible], giov. sera e sab. pom. € 5.
Spider-man. Or. fer.: 20,10; 22,30. Sabato: 20,10; 22,40. 1. Fest.: 17,30, 20,10; 22,30. merc. e giov. sera metà intera €7. Ingr. festivi e prefestivi: € 7, rid. € 5
Lilo & Stitch Or. fer.: 20,10. Sabato: 20,10. Festivi: 17,30, 20,10. Ingr.: € 7; rid. € 5.
Resident Evil (vietato min. 14 anni). Orario feriali: 20,20; 22,50 Sabato: 20,20; 22,50, 1. Festivi: 17,50; 20,20; 22,50. Ingr.: € 7; rid. € 5 Merc., [illegible] sera e sab. pom. € 5.
Nameless - Entità nascoste (vietato min. 14 anni). Or. fer.: 20,10, 22,30; Sab.: 20,10, 22,30, 0,50; festivo: 17,30; 20,10; 22,30. Ingr.: € 7, rid. € 5. [illegible], giov. sera e sab. pom. € 5.
Casomai. Or. fer.: 20,20; 22,40; sab.: [illegible]; 22,40. 1: festivi 17,40; 20,20, 22,40 Ingr.: € 7; rid. € 5. Merc., giov. sera e sab. pom. € 5

CUNEESE

CUNE TEATRO. Tel. 0321 - 91.183.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

FRANCIACORTA

S. PELLICO. Tel e segr. 1 0321-777.122.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

SUSA

SUSA MULTISALA 1.
Info 0324 240.853.
app. www.multisalacorso.com
[illegible] D'ESTATE
Informazioni orari su segreteria telefonica

CORSO MULTISALA 2.
Info 0324 240.853.
app. www.multisalacorso.com
[illegible] D'ESTATE
Informazioni orari su segreteria telefonica

SUSINE
Info. e segr. tel. 0323 - 61.459.
chiuso per riposo estivo
[illegible]
Tel. 339.160[illegible]76.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

VALSESIANO

SOCIALE (ENTRA).
Info. su segreteria telefonica 0323 - 401 940:
riposo estivo
VIP
Info. su segreteria telefonica 0323 40.19.40.
Spider man
Or. fer.: 20,30, 22,30. Fest: 14,30; [illegible]; 20,30;: [illegible]

SOCIALE (PALLANZA) SALA 1.
Info. tel. 0323 - 501 964
chiuso per riposo estivo
Informazioni orari su segreteria telefonica

SOCIALE (PALLANZA) SALA 2.
Info. tel. 0323 - 501.964.
chiuso per riposo estivo
Informazioni orari su segreteria telefonica

TORINO E PROVINCIA

ABBA [illegible] corso Giulio Cesare [illegible], tel. 856.521
Viaggio a [illegible]. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
ADUA 200 corso Giulio Cesare 57, tel. 856.521. Nameless entità nascoste Ver. min 14; Or.: 16,00; 18,10; 20,20; 22,30
ADUA 400 corso Giulio Cesare 57, tel. 856.521. Spider-man Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
AMBROSIO MULTISALA corso Vittorio Emanuele II 52, tel 547.007. Sala 1: Resident Evil Ver. min 14. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Sala 2: Shrek [illegible] Nord. Or.: 16, 18,10; 20,20; 22,30. Sala 3: Spider-man Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
ARLECCHINO corso Sommeiller 22, tel. 581.7190. [illegible]. Sala 2: Chiusura estiva.
ARTISTIC via Sansovino 24[illegible]. La vera storia di Jack lo squartatore Or. [illegible] 18,30; 20,30, 22,30.
CENTRALE via Carlo Alberto 27, tel. 540.110. Or.: 16; 21 Gosford Park Or.: 18,30 Assassinio sull'Orient Express.
C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. Tesoro sommerso. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. [illegible] d'amore. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
CLAN [illegible] G. Cesare [illegible], tel. 232.029. Chiuso per ferie
[illegible] [illegible] piazza Massaua 9, tel. 779.50.300; pren. [illegible]. 779.50.300. Nameless Ver. 14. Or.: 16,10, 18,10; 20,10, 22,10; 0,10 Spider man. Or.: 16; 18,15, 20,30; 22,45;0,55. Scooby Doo. Or.: 15; 16,50; 18,40; [illegible], 22,20; 0,10. [illegible]. Ver. 14. Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40; [illegible] A[illegible] [illegible] Or.: 16,15; [illegible]; 21,30; 0,15.
DORA via Gravosio 9, tel. 542.422. Chiuso per ferie.
DUE GIARDINI - Sala Hitman via Montebello 82, tel. 327.2214. L'accalappiacani verità sui domani. Or.: 16,40; 18,40, 20,40; 22,40
DUE GIARDINI - Sala Cheinemaya via Montebello 82, tel. 327.2214 Vuelo apparente. Or.: 16,40; 18,40, 20,40; 22,40.
EDISON GRANDE piazza [illegible], tel. 447.52.41. Chiuso per lavori
EDISON BLU piazza Sabotino, tel. 447.52.41. [illegible]. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
ELISEO [illegible] piazza Sabotino, tel 447.52.41. La stanza del figlio. Or.: 16.30, 18,30; 20,30; 22,30.
EMPIRE piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.94.93. [illegible]. Or.: [illegible] 20,30; 22,30.
[illegible] Il corso M[illegible] 241, tel. 661.94.47. [illegible] Orientale. Or.: 20; 22,30.
ERBA 2 corso Mercatelli 241, tel. 661.94.47. Bast. Or. 20; 22,30
ETOILE via B. [illegible] ang. via Roma, tel. [illegible]. Nameless entità nascoste, Ver. min. 14; Or.: 16,30; 18,30, 20,30; 22,30.
FIAMMA corso Trapani 87, tel. 385.2057. Chiuso per ferie.
F.LLI MARX - Sala Groucho corso Belgio 53, tel. 8121410. Motel. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
F.LLI MARX - Sala Chico corso Belgio 53, tel. 8121410. [illegible] su di me. Or. 16,10; 18,15; 20,25; 22,35
F.LLI MARX - Sala Harpo corso Belgio 53, tel. 8121410. Hospice. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
FREJUS piazza S. Giulia 2 bis/b, tel. 011.817.9373. Chiusura estiva.
GIOIELLO via C. Colombo 31 bis, tel. 011.380.5768. Chiuso per ferie.
GREENWICH VILLAGE via Po 30, [illegible]. 011.817.3323. Sala 1: Il più bel giorno della mia vita. Or. 16,30; 18,30, 20,30; 22,30 Sala 2: Malinois per principianti. Or.: 16; 18,10; [illegible]; 22,30. Sala 3: L'ora di religione. [illegible]. 14. Or.: 16,30; [illegible]; 22,30
IDEAL Cityplex 1 corso Beccaria 4, tel. 011 521.4316. Ideal 1: [illegible]. [illegible]: 15,30; 17,50; 20,10, 22,30. Ideal 2: Resident Evil Ver. 14. Or.: 16,30; 18,30; 22,30; [illegible],30 Ideal 3: Spider-man Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ideal 4: [illegible]. Entità nascoste. Ver. 14. Or.: [illegible]; 18,10; 20,20; 22,30. Ideal 5: Lilo & Stitch. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
[illegible] via Po 21, tel. 812.59.96. L'uomo che [illegible] c'era. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
KONG via S. Teresa 5, tel. 534.614. Bloody Sunday. Or.: 16; 18,10; 20,20, 22,30.
LUX Galleria S. Federico, [illegible]. 541.263. Chiuso per [illegible].
MASSIMO UNO via Verdi 18, tel. 812.5606. Playtime - Tempo di divertimento. Or.: 18,10; 20,20; 22,30.
MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. 812.5606. Jules e Jim. Or. 18,10; 20,20; 22,30.
NAZIONALE 1 via Pomba 7, tel. 812.41.73. La lacrime [illegible] nera. Or.: [illegible]; 18,10; 20,20; 22,30
NAZIONALE 2 via Pomba 7, tel. 812.41.73. Scandali vecchi tempi. Or.: 15-17,40; 19,20; 21; 22,40.
OLIMPIA 1 via [illegible] 31, tel: [illegible]. Chiuso per ferie.
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448. Chiuso per ferie.
PATRE' LUIGOTTO via Nizza 262 Lingotto, tel. 011.66.77.856. Unico testimone. Or.: 14; 16; 18,15; 20,20; 22,35; 0,30. Spider-man, Or.: 14, 15,30; 19,30, 22,10; 0,40. 48 giorni e 40 notti. Or.: 13,50, 16; 18,15; 20,20; 22,35; 0,40. Lilo & Stitch. Or.: 13,50, 15,45; 18; 20,15; 22,30; 0,20. [illegible] Evil. Ver. min. 14. Or.: 13,45; 15,55; 18,10; 20,25; 22,30; 0,30. A Beautiful Mind. Or.: 13[illegible]; 15; 19; 21,45; 0,30. Scooby Doo. Or.: 14; 15,55; 18,10; 20,25; 22,30; 0,35. Sotto Corte [illegible]. Or.: 14; [illegible] 19,30; 22, 0,30. The Score. [illegible]; 13,40; 16; 18,50; 21,45; 0,25. [illegible]ness. Ver. 14. Or.: 13,20; 16,30; 17,50; 20,10; 22,30; 0,45. [illegible]. Or.: 13,55; 16,05; 18,10; 20,15; 22,20; 0,25
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.400. Spider-man. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
REPOSI 2 via XX Settembre 15, tel. 531.400. Scooby Doo. Or.: [illegible]; 18,10; 20,20; 22,30.
REPOSI 3 via XX Settembre 15, tel. [illegible].400. Windtalkers. Or.: 15; 17,30; 20, 22,30.
REPOSI 4 via XX Settembre 15, tel. 531.[illegible]. Casomai Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 5 - LILLIPUT via XX Settembre 15, tel. 531.400. Lilo & Stitch. Or.: [illegible]; 18,10; 20,20; 22,30.
ROMANO [illegible] Subalpina, tel. 562.01.45. [illegible]. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
STUDIO GATZ via Acqui 2, tel. 819.01.50. [illegible] per ferie.
TEATRO NUOVO corso Massimo d'Azeglio 17, tel. 650.92.00. Vedi teatro.
VALENTINO 1. Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.
VALENTINO 2. Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.

SIMPLE MINDS A IMPERIA — GIOVEDÌ NOTTE IN BANCHINA [illegible] OLTRE 3500 FANS

La band scozzese [redacted] celebrando i 25 anni di [redacted]

Sono stati oltre 3500 (i paganti però erano 3 mila) gli spettatori al concerto dei Simple Minds in banchina a Porto Maurizio, un vero avvenimento per il capoluogo ponentino, che ha segnato il ritorno in città delle star internazionali. La scaletta del gruppo di Jim Kerr, che si è esibito in uno show impeccabile, ricalcava altri spettacoli del tour italiano, come quello del 26 luglio a Taormina. Tra i momenti più elettrizzanti l'esecuzione dei successi degli anni 80; «Don't you (forget about me)», che era stata al numero 1 anche in America, è stata cantata in coro dal pubblico. Kerr, apparso in ottima forma fisicamente e vocalmente, ha pronunciato qualche parola di ringraziamento in italiano, sottolineando che era la sua «prima volta a Imperia». La tournée della band scozzese, che celebra i 25 anni di attività, prosegue domani al festival rock di Krk, in Croazia. Il 6, i Simple Minds torneranno in Italia, per un concerto a Garda, e il 10 saranno allo Sporting di Montecarlo. [e. f.]

[redacted] IN PIAZZA AD ARENZANO

Francesco Baccini in tour

Francesco Baccini in concerto, stasera alle 21,30, nell'[redacted]a Spettacoli di «ArenzanoFiesta». Il cantautore genovese, accompagnato dalla sua band con Alessandro Lunati ai fiati, Salvatore Correri alla chitarra e Francesco Corvino alla batteria, presenterà i brani del nuovo album «Forza Francesco» e tutti i suoi successi. Il concerto costituirà la base del [redacted] prossimo disco live. Biglietti d'ingresso a dieci euro.

MESSAGGIO D'AMORE TOUR 4 MARTEDÌ GRA[illegible] L'EVENTO DI INIZIO AGOSTO IN LIGURIA

Dal pianobar al trionfo di Sanremo

Silvia, «voce» dei Matia Bazar: «Un'esperienza irripetibile»

intervista

Gian Piero Moretti

DOLCEACQUA

L'INCONTRO è avvenuto in [redacted] fredda [redacted] d'inverno in un pianobar vicino a Pavia: Silvia Mezzanotte, cantante sconosciuta (una partecipazione senza storia dieci anni prima [redacted] solista al Festival, [redacted] soprattutto tanta gavetta), propone il suo repertorio [redacted] sempre, accompagnata dalle note del pianoforte. In [redacted] angolo Giancarlo Golzi, batterista dei Matia Bazar, uno dei fondatori del gruppo. Solo, di fronte a una birra, deciso a rifondare il gruppo, ascolta quella [redacted] intensa, forte, quasi prepotente. Non ha dubbi: sarà lei a colmare il vuoto lasciato da Antonella Ruggiero. Sembrava un vuoto incolmabile, sembrava che i Matia Bazar avessero intrapreso [redacted] cammino dell'oblio, destinati a dive[redacted] solo il ricordo di un'epoca, [redacted] i tre successi inanellati al Festival, «Brivido caldo», «Questa nostra grande storia d'amore» e «Messaggio d'amore», che ha trionfato all'ultima edizione, [redacted] stati la conferma di una scelta che definire indovinata potrebbe sembrare riduttivo. Che quel vuoto [redacted] poi così incolmabile. E Silvia, sconosciuta cantante di pianobar, è diventata la voce vincente di uno dei gruppi più longevi del panorama musicale italiano.

Tre anni di successi: che effetto le fa essere la «voce» dei Matia Bazar?

«Sto vivendo un momento magico. Ogni volta che salgo sul palco provo una grande emozione [redacted] mi prendo tutto l'affetto del pubblico. E' un'emozione che mi accompagnerà per sempre».

Vincere un Festival di Sanremo rappresenta un traguardo o un trampolino [redacted] lancio?

«Per molti potrebbe sembrare un punto d'arrivo, ma io lo considero un trampolino di lancio [redacted] miliardo di altre avventure».

Che Cosa ha pensato quando Giancarlo Golzi le ha detto: «Vuoi fare parte [redacted]?

«Mi sono detta: è l'occasione della vita. Mi butto. A costo di sacrificare qualsiasi cosa. Me devo dire che, [redacted] quando Giancarlo mi ha contattato [redacted] momento [redacted] «sì» definitivo, [redacted] trascorso un mese. Però, in cuor mio, sapevo che sarei entrata a far parte dei Matia Bazar».

Tre canzoni [redacted] Sanremo: quale [redacted] ha dato [redacted] soddisfazioni?

«L'ultima. Non perché [redacted] quella che ci ha fatto vincere a Sanremo, ma perché è venuta dopo tre anni di maturazione, anche a livello vocale».

Qualche rimpianto?

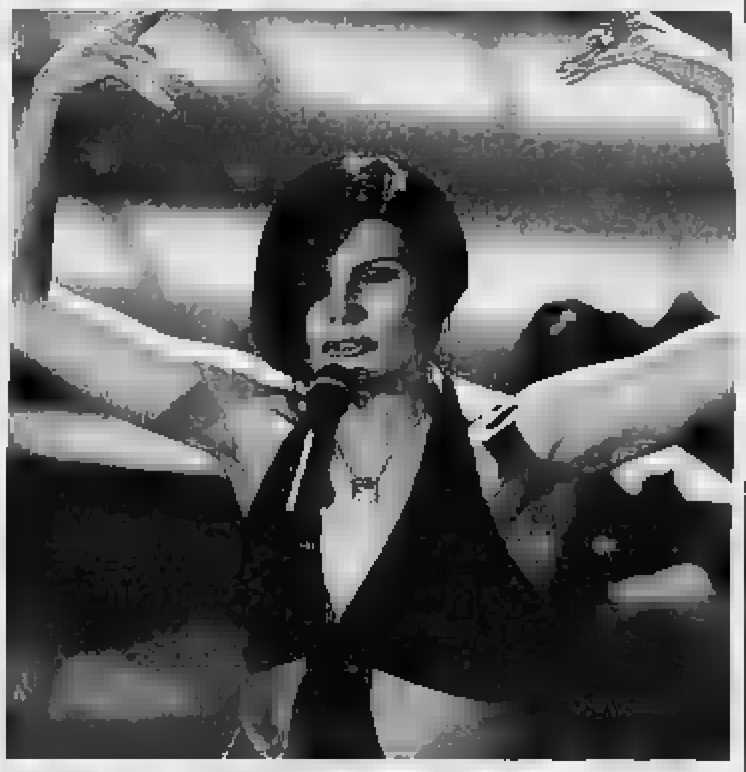
«Nessuno, rifarei tutto daccapo».

Prendere il posto di Antonella Ruggiero sembrava un'impresa impossibile. [redacted] invece...

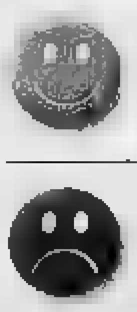
«Non ho mai voluto pormi il problema. Nessuna concorrenza: quando salgo sul palco sono me [redacted]. Sapevo che l'offerta [redacted] mi avevano fatto i Matia Bazar, a 30 anni, [redacted] l'unica [redacted] l'ultima occasione della mia vita. Per questa ragione non ho mai pensato a un confronto».

Concerti all'estero, da mesi in tournée giro per l'Italia. Martedì l'appuntamento di Dolceacqua, «in casa» di Giancarlo. Che effetto le fa?

«Ormai mi considero la sorellina minore del gruppo, mi sento ligure, can[redacted] a Dolceacqua sarà per [redacted] come cantare a [redacted] mia. Il gruppo fa parte della mia vita. Certo l'emozione non mancherà, anche perché mi hanno detto che la scenografia è unica e irripetibile».



Silvia Mezzanotte, da tre anni «voce» dei Matia Bazar



Va bene

Piace a grandi e piccini l'animazione sulle spiagge a [redacted] Bartolomeo e San Lorenzo. Tutti possono partecipare. Ma ai [redacted] piace soprattutto perché è gratis. E in Liguria non [redacted] poco

Va male

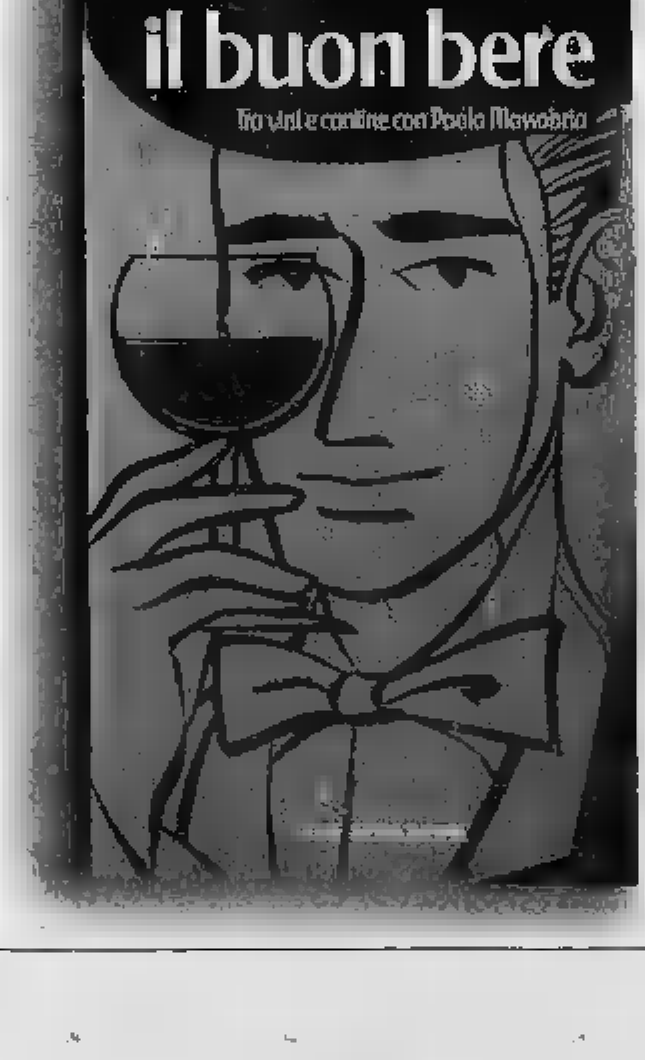
Diminuiscono vertiginosaente ad Alassio i locali con musica live. Rispetto all'anno scorso sono scesi da 28 a 11. Motivo: troppe lamentele e troppe difficoltà burocratiche

OGGI LA STAR A MONACO

Allo Sporting la voce soul di Joe Cocker

[redacted]ACO. Stasera e domani tocca a Joe Cocker offrire [redacted] e grande musica allo Sporting club di Montecarlo. Sul palcoscenico della Salle [redacted] Etoiles, non nuova per lui, porterà il meglio del suo repertorio e alcuni brani [redacted] più recente album «Respect yourself», nuova tappa di una carriera che [redacted] spiccato [redacted] volo alla fine degli anni 60, con la magistrale interpretazione di «With a little help from my friends», uno di pochissimi [redacted] in [redacted] un brano dei Beatles è risultato migliore nell'interpretazione di [redacted] altro artista.

Joe Cocker piace sempre e gli scarsi posti rimasti disponibili lo confermano. Grande protagonista fino alla metà degli Anni 70, dopo i problemi e una profonda crisi artistica e personale, torna alla grande nell'82 con «Up where [redacted] belong» e poi «You can leave your hat on». Da allora è sempre rimasto in vetta. Prezzo [redacted] cena e spettacolo a 143 euro; il concerto, che inizia alle 22.45, costa 80 euro [redacted] consumazione (prenotazioni al numero [redacted] telefono +377-9216 3636). [a. m.]



Edizione Millesimata

Una guida per riconoscere ed apprezzare il vino di qualità, le cantine [redacted] i produttori. Per ritrovare l'arte e l'amore che stanno dietro [redacted] una buona bottiglia.

Il buon bere

Tra vini [redacted] cantine con **Paolo Massobrio**

pp. [redacted] *- Euro 13,50*

In collaborazione con GAI

[redacted] "LA STAMPA", DISTRIBUITI DA RCS LIBRI, SONO [redacted] VENDITA NELLE MIGLIORI LIBRERIE.

I libri de LA STAMPA

IL CASINO DE LA VALLEE PRESENTA

ÉTÉ AU PALAIS 2002

PALAIS SAINT-VINCENT

REGIONE AUTONOMA VALLE D'AOSTA
RÉGION AUTONOME VALLÉE D'AOSTE

CASINO DE LA VALLEE
SAINT-VINCENT - VALLE D'AOSTA

Comune di
SAINT-VINCENT

PALAIS SAINT-VINCENT
Musique - Culture - Conférences

SABATO 3 AGOSTO - ore 21

Una sera con Renato Pozzetto
La Goodfellas Orchestra
Max Pisu - Franco Neri - Ingresso € 15

SABATO 10 AGOSTO - ore 21

Una sera con Renato Pozzetto
La Goodfellas Orchestra - Dario Vergassola
Franco Neri - Trio La Ricotta - Ingresso € 15

SABATO 17 AGOSTO - ore 21

Una sera con Renato Pozzetto
La Goodfellas Orchestra - Franco Neri
Natalino Balasso - Trio La Ricotta - Ingresso € 15

VENERDÌ 23 AGOSTO - ore 21

Comici allo specchio
Teo Teocoli - Ingresso € 20

MERCOLEDÌ 18 SETTEMBRE - ore 21

Comici allo Specchio
Beppe Grillo - Ingresso € 20

SAINT-VINCENT ÉTÉ

Piazza Cav. Vittorio Veneto - ore 21 - Ingresso

VENERDÌ 2 AGOSTO
Cabaret con Pozzoli e De Angelis
"A vanvera"

SABATO 9 AGOSTO
Cabaret con Savi & Montesi
In "Share"

VENERDÌ 23 AGOSTO
Cabaret con Francesco Salomi
In "Magicomio"

VENERDÌ 30 AGOSTO
Cabaret con I Lucchettino
In "Lucchettino folies"

Informazioni
[illegible]
marketing@casinodelavallee.it
tel. [illegible]

BIGLIETTI

AOSTA
IL DISCO - Via Gramsci, 9 - 0165/32859
IL DISCO 2 - Via de Tillier, 47 - 0165/31504
BLACK GROUND - [illegible]

BEST RECORD - Via Marconi, 12 - 0166/511561
CAROLA - Via Chanoux, [illegible] - 0166/512551
EVOLUZIONE - Viale Piemonte, 1 [illegible]

PAPER MOON - Via Gaffarel, 37 - 015/405395

IVREA
DISCO INTERNATIONAL - Via Corte d'Asola, 9 - 0125/641666

COURMAYEUR
AG. VIAGGI [illegible] - Piazzale Monte Bianco, 3 - 0165/841397

PER TUTTA L'ITALIA
[illegible] OFFICE - 02/54271 - www.ticket.it

© Publikompass

L'Ambrosio dal 1913 in corso Vittorio Emanuele

■ Lo storico cinema ■ ■■■ Vittorio aprì i battenti, con una grande serata mondana, il 18 dicembre 1913. All'epoca disponeva di quattro sale dislocate su oltre mille metri quadri. Due sale d'aspetto, la tea-room e quella dove ■ allestivano concerti. Secondo l'«Araldo della Cinematografia» l'Ambrosio aveva una pecca: «Era dislocato fuori dal centro cittadino»

L'antico «Vittoria» ospitava 1200 spettatori

■ Il secondo grande cinema aperto dopo l'avvento del lungometraggio fu il «Cinema Teatro Vittoria» di via Gramsci; fu inaugurato da Umberto Fiandra nell'aprile del 1915. «Grandioso, maestoso, imponente per ricchezza di decorazione e sfarzo ■ luce» scrivono le cronache dell'epoca. A differenza degli altri cinema ha un proprio palcoscenico dove si fa teatro

Quando il nuovo Etoile «censurò» il Torino

■ Nel settembre 1991, ■■■ il film «Rossini Rossini», il nuovo cinema Etoile di via Buozzi cerca di ricostruirsi un'immagine sulle ceneri dell'ex cine- ■■■ Torino specializzato in pellicole a luce rossa. Rifugio proibito - insieme con i biliardi dell'Impera - dei tanti studenti che il mattino marinavano le lezioni, sempre in quell'anno l'Empire fu completamente rinnovato.

DOPO IL VITTORIA TOCCA A ETOILE E CAPITOL, AMBROSIO A RISCHIO

La crisi del cinema chiude altre tre sale

Contro i locali del centro giocano offerta e comodità dei multiplex
A fine anno Torino avrà novanta locali, più o meno gli stessi del '62
«Ma allora staccavamo 22 milioni di biglietti, oggi arriveremo ■ tre»

Emanuela Minucci

«Entro la fine dell'anno Torino avrà circa 90 sale, le stesse del 1962. Peccato però che quarant'anni or sono arrivammo a staccare 22 milioni ■ 650 mila biglietti in ■■ anno e alla fine del 2002 toccheremo sì e no quota 3 milioni». Risultato? «Il Vittoria ha già chiuso, il Capitol e l'Etoile stanno per fare la stessa fine perché hanno i conti in rosso, e anche una sala prestigiosa come l'Ambrosio rischia di chiudere i battenti a favore delle multisale che la Maduso costruirà su Spina 3». ■ centro, con i ■■ pochi parcheggi e la multa dietro l'angolo, perde qu■■ la partita con le multisala di periferia. E' accaduto in Spagna, a Siviglia come a Barcellona. Oggi ■■■ a Torino che si trova a rinunciare ad alcuni cinema che rappresentano luoghi simbolo della città.

L'allarme, suffragato dalla certezza che un altro piccolo pezzo di storia della città (anzi, tre, piccole tessere) se ne sta andando, arriva dal segretario regionale dell'Agis Roberto Morano. Dall'altra mano, il responsabile dell'Associazione generale italiana spettacolo traccia un quadro sconfortante di cui sono già stati informati gli assessori alla Cultura di Comune ■ Regione, Fiorenzo Alfieri e Giampiero Leo: «Cin■■ ce n'è più ■■ nessuno - spiega senza ricorrere a mezzi termini -, siamo arrivati ■ livelli di offerta massima ■■ ricordano quelli precedenti all'avvento della televisione. Allora andavano tutti al cinema perché rappresentava una delle poche forme d'intrattenimento. Oggi, pur avendo la tv satellitare e la playstation in ogni stanza si contin■■ ■ saturare l'offerta di sale cinematografiche. Diciamoci la verità, però: la multisala nel centro commerciale strumentalizza ■ cinema, lo usa per raggiungere ben altri ■■pi, come vendere T-shirt o carissimi hot-dog. E questa cosa uccide il cinema».

Secondo il sindaco Chiamparino la situazione delle ■■■ cinematografiche non è da leggersi in modo così allarmante: «Se il cinema Vittoria chiude per fare spazio a una sala Bingo lì cosa non pare poi così grave. E' qualcosa di fisiologico, la città cambia, ospita nuove attività al posto delle vecchie, l'importante è che alle chiusure "tout court" si sostituisca un certo dinamismo imprenditoriale». Aggiunge: «Per quanto riguarda il centro, appare piuttosto chiaro che al momento la viabilità risulti piuttosto sacrificata. Quando però sarà completata piazza ■■■ Carlo e i parcheggi sotterranei del centro, i torinesi torneranno a frequentare il centro ■ magari ■ cinema apriranno di nuovo». Conclude: «Del resto il Greenwich è una novità, ed ha aperto da pochi mesi in via Pos.

E veniamo ai diretti ■■■■■ Edoardo Gazzera, proprietario sia ■■■ Vittoria di ■■■ Roma, sia dell'Etoile di via Buozzi conferma la crisi: «Il Vittoria è ■■ chiuso da tempo, ma i lavori ■■■ dovevano cominciare per la futura sala da Bingo risultano inspiegabilmente bloccati. E per quanto riguarda l'Etoile, la cassa langue, ed è molto verosimile che non si possa l'anno».

Stessi toni ■■ via San Dalmazzo dove si trova lo storico Capitol (proprietà Cecchi Gori) e dove molti quarantenni d'oggi hanno visto i loro primi film di cartoni animati. Chi lo dirige non fa mistero del fatto che si tratti, ormai da due anni, di un cinema-fantasma: «La platea è sempre semideserta - ammette Franco Cardarella - e vedendo la fine che ha fatto la Fiorentina, sempre di proprietà Cecchi Gori, mi pare che non ci sia troppo spazio per le illusioni».

Meno chiara la situazione dell'Ambrosio, una delle sale più antiche e rappresentative della città. I telefoni della «Medusa Cinema» a Roma suonano a vuoto e negli uffici di corso Vittorio smentiscono voci di imminente chiusura. Eppure il problema esiste: «I loro incassi sono stati fortemente danneggiati dai cantieri di piazza Bodoni e del metrò - spiega Morano - ecco perché mi è stato più volte detto che ■ ■■■ corre seri rischi di chiusura a favore delle ■ ■■■ aperte dietro via Livorno».

Il Cinema Capitol - che negli Anni Sessanta si chiamava Lamarmora - fu acquistato ■■ 1998 dal gruppo Cecchi Gori

Così ridevamo prima dei Dvd

Gian Paolo Ormezzano

D■ quattro cinema - tutti centrali - morti o moribondi ■ Torino il Capitol ■ quello più "scolastico", nel senso che ci andavano gli studenti, costava di ■■■ no perché dava film di seconda ■ terza visione (allora c'era questa gerarchia) e offriva nella galleria alta due nicchie strategiche per le operazioni dette di limonatura (poi petting, vassallaggio consueto all'inglese). L'Ambrosio di recente protoformizzatosi in multisala era per gente chic e istruita, che sapeva che il nome veni- ■■■ da un pioniere indigeno della celluloide: ergo puntava a film impegnatucci. Il Vittoria ■■■ il centro pieno, il film pretesto per struscio ■ compere (poi shopping).

L'Etoile che si chiamò anche Torino ■■■ il cinema sotterraneo di nicchia, peraltro approdato nella sua vita spesso grama pure al porno. Tanti locali a Torino hanno una loro storia talora più interessante che polverosa: quelli per chi la mattina "tagliava" ■ tuttora "taglia" da scuola, quelli recenti mormorati come ideali per il trend delle coppie scambiste, quelli stranamente ancora aperti ■ stranamente da troppo tempo chiusi nel ■■■ anche di abbandonati.

La grande crisi generale storicamente dettata dalla televisione si è evoluta, per alcuni cinema valorosamente ad essa superstiti, nella crisi particolare provocata dall'epifania delle multisale in periferia o in cintura, con parcheggio facile ■ offerte assortite, comprensive anche di cibario e parcheggi per pupi, giochi e giochetti, negozi. In centro le chiusure di ■■■■ gloriosi diventa una sorta di carie, da otturare in vari modi: qui un bingo, ■ un garage, là ■■■ supermercato, qua chissaccosa.

Omaggio comunque ■ memorie complessivamente tenere ai locali che chiudono, e che per molti torinesi hanno segnato un tempo o quantomeno un itinerario. Cinema comodi che erano protoalcove, cinema lussuosi che da soli, per il sol fatto di poterci andare, positivamente connotavano un pomeriggio, ■■■ serata, al di là della pellicola che vi si proiettava.

E allora addio ■■■ arrivederci, anzi ■ spettatori senza arrivederci.

Pina Menichelli, diva del muto

Le dive sbarcheranno all'aeroporto

In mostra le stelle ritratte sul set dei loro film più famosi

Un viaggio virtuale nella Sala del tempio alla scoperta dei gioielli più preziosi delle collezioni, uniche al mondo, esposte alla Mole Antonelliana. E' una delle novità che il Museo nazionale del cinema annuncia per l'autunno: il varo del «wireless museum», che consentirà di gustare alcune chicche della Mole da ogni parte del mondo, permetterà ■■■■ l'abbinamento tra la rete e l'utilizzo delle ■■■■ tecnologie per i visitatori che si presenteranno a Torino. A settembre, poi, sarà allestita all'aeroporto la mostra «Divas», in arrivo da una tournée negli Usa dopo la presentazione al Sunset Boulevard di Los Angeles; sulla rampa di lancio, infine, due eventi-omaggio a maestri del Novecento, a settant'anni dalla nascita di Andrej Tarkovskij e a cento da quella di Carlo Levi.

Presentata alla giornata del cine- ■■■ italiano del Directors Guild of America, «Divas» accoglierà i viaggiatori in arrivo a Caselle ■■■ una quarantina di splendide gigantogra- ■■ inedite di attrici italiane che, dagli anni del muto ad oggi, hanno fatto sognare un secolo di spettatori, dagli sguardi malinconici di Pina Menichelli e Francesca Bertini all'intensità di Giulietta Masina e alla sensualità della Loren o di Claudia Cardinale. Partendo dal fascino delle attrici (ritratte sui set dei loro film più famosi), da metà settembre chi ama il cinema potrà soffermarsi sugli scatti - inediti, in prima mondiale - di Andrej Tarkovskij, il regista che pagò a duro prezzo il coraggio di proporre film spirituali e poetici quando il cinema sovietico doveva ■■■ esclusivamente ■ servizio ■■■ politica. Le immagini mostreranno momenti decisivi della sua arte, dei suoi affetti ■ delle ■■■ delusioni, dall'ultimo periodo ■■ in Russia al suo esilio in Italia: saranno abbinate ai manifesti originali ■■ suoi film, alla presentazione dell'edizione italiana dei suoi «Diari», e alla proiezione de «Il ricordo», realizzato dal figlio del regista scomparso nel 1986: «Un omaggio - promette il presidente del Museo Mario Ricciardi - che concluderemo nei prossimi mesi con una rassegna delle sue opere».

Il 29 novembre, centenario della nascita ■ Carlo Levi, si celebrerà ■■■ lo scrittore: non tutti sanno infatti che «Si dedicò anche al disegno finalizzato ■ cinema, ■ nel '37 fu chiamato a Torino da Luigi Mottura, fondatore della Taurinia Film, per realizzare i ■■■■ di "Pietro Micca". Ne nacquero splendidi acquerelli che saranno presentati insieme alla versione restaurata ■ «Cristo si è fermato ad Eboli» di Francesco Rosi, all'esposizione della parte del fondo Rosi legata al film, e alla presentazione di due documentari con interviste allo scrittore.

Unica nota negativa nell'estate della ■■■: il numero di visitatori è in calo. Nei primi sette mesi, i visitatori sono stati circa ■■■ mila, contro 216 mila del 2001: «Sono saliti ad aprile e maggio, e calati a giugno-luglio: segno che perdiamo soprattutto presenze di turisti che venivano da fuori. C'è un calo di flussi ai musei di tutta Europa, effetto dell'instabilità finanziaria ed ■■■■■ che colpisce particolarmente la ■■■■ città, ma anche della minor mobilità internazionale successiva allo choc delle torri gemelle». (g.fav.)

Specchio dei tempi

«Un inedito ricordo del prof. Alessandro Beretta Anguissola» - «Locana, la domenica, è senza farmacia» - «Tre punti per rifiutare la casa popolare» - «Certificato introvabile» - «Dieci ingressi sorvegliati»

Una lettrice ci scrive:
«Condivido l'amara sorpresa del professor Usmenghi per il silenzio dell'Università alla notizia della morte del professor Alessandro Beretta Anguissola. Conservo di lui un commosso ricordo per ■■■ episodio indimenticabile. Molti anni or ■■■■ mio fratello ammalato ■ cancro in fase terminale era ricoverato nel reparto ■■■ professore all'ospedale Molinette.

«Una notte, assalito da una febbre altissima e in delirio, mio fratello invocava la presen- ■■■ del professore: era ormai notte alta ed io che assistevo il povero ammalato sapevo che il grande clinico era appena ritor- ■■■■ da ■■■ congresso in Sardegna. Angosciata, non so con quale coraggio chiesi aiuto a un medico che conoscendo l'animo del suo maestro non esitò a telefonargli esponendogli il caso. Il professore, stanchissimo, alle due di notte venne, sapendo come la sua presenza professionale fosse ormai purtroppo inutile e che il conforto poteva ■■■■■ solo morale. Venne ■ stette accanto a mio fratello sempre tenendogli la mano, per ore, fino ■ vederlo assopito. Questo era "anche" il prof. Alessandro Beretta Anguissola».

Pia Anceschi Messori

Un lettore ci scrive:
«Frequento da oltre 30 anni la cittadina di Locana nel Canavese (alta Valle dell'Orco). Domenica 21 luglio erano di turno le farmacie ■ Ivrea, Burolo, Vistrorio, Busano, Agliè, Mercenasco e Chivasso. Distanze chilometriche da Locana consistenti. Spesso la domenica, a Locana, d■■■ ci sono due farmacie, sono entrambe chiuse. Viene ignorata la presenza di numerosi anziani che non hanno a disposizione un'auto. Né possono contare solo sui luoghi ■ pronto soccorso dove ho sperimentato addirittura la mancanza di cotone e di cerotti».

Giorgio Gallino

Una lettrice ci scrive:
■■■ 38 ■■■■ e un figlio a carico. Mi è stata rifiutata la ■■■ popolare per tre motivi: non ho la residenza dove attualmente ho lo sfratto; convivevo con un uomo che ■■ ■■■■■ a pagare le spese e l'affitto, ora quest'uomo mi ■■ lasciata sola e■■■■ sostentamento; morosità: gli uffici preposti ad assegna- ■■ le case popolari dicono che questa ■ una condizione che non accettano.

«Dove andrò ad abitare con mio figlio tra due mesi? Ho sempre pagato l'affitto, ora purtroppo mi trovo in una situazione veramente difficile».

Maria Tisano

Un lettore ci scrive:
«Mia madre ottantunenne ha smarrito il certificato verbale di invalidità civile per cui percepisce adeguata pensione Inps. Per avere il duplicato sono stato inviato prima all'Asl di zona quindi al centro di medicina legale di via Foligno 14, quindi al centro di medicina legale di via San Marino 10; quello ■■■ era ■■■■■ l'ufficio giusto per ■■ ■■■ stato inviato all'assess- ■■■■■ alla Sanità di corso Regina Margherita 153 bis.

«Sembrava fosse il posto idoneo, sennonché mia madre non risulta dai loro elenchi tra gli invalidi civili. A questo punto ■■■■■ sa più dirmi dove rivolgermi per risolvere il problema. ■■■■■ mi può dare una risposta?».

Silvano Giacobbe

Il direttore amministrativo delle Molinette ci scrive:
«In relazione alla lettera del 31 luglio, si precisa che ■ servizio portineria della sede Molinette, gestito dall'ufficio Relazioni con il Pubblico, prealdia dieci ingressi di cui cinque ■■■ una presenza fissa di almeno ■■■ addetto ventiquattro ore su ventiquattro, gli altri con ■■■ presenza di almeno ■■■ ■■■etto per sedici ore al giorno, dalle 6 alle 22. Solo per il periodo estivo tre portinerie effettuano ■■■ orario ridotto ■■■ 7 alle 16, in considerazione anche del fatto che nello stesso periodo si registra una riduzione dell'orario ■i apertura di diversi ambulatori e del flusso ■ utenza. Quindi anche la portineria di via Cherasco 15 ha subito tale ridimensionamento estivo.

«Tenuto conto di ■■ ed in considerazione del fatto che bisogna garantire agli operatori stessi la fruizione del periodo di congedo estivo, con il turnover obbligato risulta difficoltoso mantenere il normale orario di apertura di alcune portinerie. Siamo rammaricati per quanto accaduto e per il disagio arrecato. Ringraziamo il lettore perché la segnalazione ci ha permesso di aggiungere all'ingres- ■■ di ogni portineria, oltre all'orario di apertura ■ chiusura della stessa, anche la comunicazione scritta con l'uscita consigliata più vicina. In caso di ulteriore necessità si comunica al lettore che l'uscita più vicina a via Cherasco 15 si trova ■ numero 3 della stessa via».

Paolo Giunta

specchiotempi@lastampa.it

CORRUZIONE E SESSO, [illegible]

L'eros center «Viva Lain» era alla Crocetta

«Lello», il ristoratore, torna a casa Organizzava le serate a luci rosse

Catello Todisco, il ristoratore di Ciriè, titolare de «La Fornarina» arrestato alcuni giorni fa nell'inchiesta sull'eros center per vip «Viva Lain» della crocetta, ieri mattina è stato interrogato dal pm Andrea Padalino e, subito dopo, ha ottenuto gli arresti domiciliari. Todisco, secondo le indagini, avrebbe organizzato serate a luci rosse con delle ragazze che lavoravano al «Viva Lain». Il pm Padalino ha dato parere favorevole agli arresti domiciliari. Catello, detto «Lello», è difeso dall'avvocato di fiducia Francesco Bosco. Buon [illegible] della presidentessa storica [illegible] Viva Lain, cioè Tiziana Maritano, anche lei [illegible] domiciliari, era un po' il pr [illegible] centro di via Antinori.. Memorabili le feste all'interno [illegible] locale e nel night vicino. Diana Epifani lo ha raccontato con dovizia di particolare nelle [illegible] confessioni: «Ci accompagnò una sera al Cotton Club, dopo una cena a con ostriche e champagne». Non [illegible]avano i clienti «importanti», spiega la Epifani al pm, così come hanno poi confermato Sophie [illegible] la brasiliana Marzia, una delle [illegible] più contese del Viva Lain. Saranno stati «importanti», questi vip, però alla fine «tirano» anche sul prezzo Così «Lello» raccontava alla signora Tiziana: [illegible] gli ha detto: "Io voglio 500 euro". E quello: "Macchè...", Alla fine, bastano 250 euro per tutte e [illegible] le ragazze, racconta «Lello» divertito. Le sue responsabilità, rispetto ad altri imputati, sembrano minori. Praticamente un fiancheggiatore esterno. La prossima settimana riparte la sfilata dei clienti, vip compresi.

L'UOMO E' STATO INTERROGATO PER QUASI 5 ORE DAL PM PARODI: IN QUATTRO ANNI AVREBBE VERSATO 150 MILIONI DI LIRE

«Ho pagato altri funzionari del Comune»

Nuove accuse dalle confessioni dell'imprenditore Arlotto

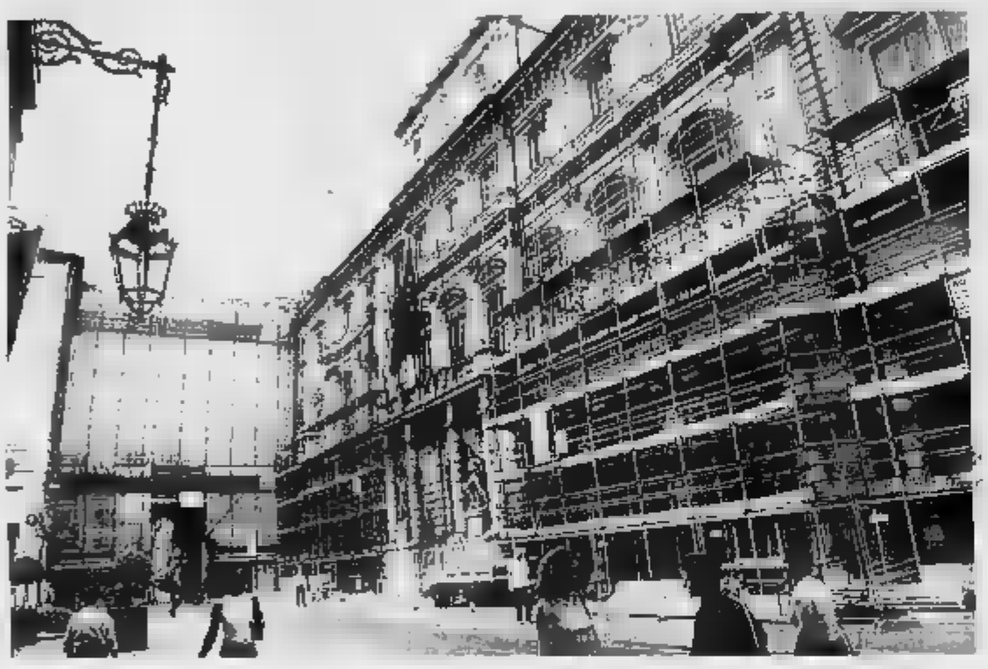
[illegible] Pietropinto
Lodovico Poletto

Ufficio tecnico del Comune di Torino, piazza San Giovanni. In questo brutto palazzo che rovi[illegible] la prospettiva di piazza del Duomo lavorano due geometri che, in quattro anni, si sono intascati mazzette per 150 milioni di lire. Tutti pagati dall'imprenditore Piero Arlotto che, ieri, per cinque ore è rimasto seduto davanti al pm Cesare Parodi a raccontare la sua verità sul sistema di gestione dei lavori pubblici, raccontando circostanze e dettagli, senza incertezze [illegible] fare nomi e cognomi. Un affresco, il suo, che chiama in [illegible] altre persone: i due funzionari comunali, innanzitutto, compiacenti e rapaci. [illegible] poi altre imprese che pur di riuscire a lavorare non avrebbero potuto farne a meno di mettersi d'accordo con altri colleghi per «pilotare» le aste pubbliche. Tutto questo senza dimenticare elementi nuovi che riguardano episodi di corruzione anche per Pallotta, Torriano e Castellaro, i geometri comunali finiti in manette un paio di settimane fa e ai quali, ieri, il giudice delle indagini preliminari ha concesso gli arresti domiciliari, accogliendo le richieste dei difensori Paolo Chicco, Erica Gilardino e Mario Bertolino. Ma non basta. Il «principe» dell'imprenditoria edile targata Torino - difeso dall'avvocato Claudio Morra - si è soffermato anche sul racconto di com'è articolato il mondo dei cartelli imprenditoriali. Parlando al magistrato e al capitano Pitruzzella, il [illegible] per la spartizione delle opere, fornendo una mappa [illegible] ancora più dettagliata [illegible] quella che fino [illegible] oggi era venuta alla luce. Fornendo spiegazioni e interpretazioni anche su appalti ai quali la sua impre[illegible] [illegible] aveva concorso. Ma per gli investigatori della Guardia di Finanza, [illegible] questo, non è una novità assoluta. Sono conferme e sospettano siano soltanto una minima parte di quanto lui realmente sa.

Insomma: Arlotto, ieri, ha sfornato spunti d'indagine nuovi che, [illegible] termine della giornata, il pubblico ministero Cesare Parodi ha giudicato «interessanti» e forieri di prossimi sviluppi.

Ma, [illegible] il presidente della «Piero Arlotto spa» sta iniziando a collaborare, a togliere altri veli [illegible] sopra il magmatico mondo dell'edilizia pubblica ci pensano [illegible] numerosi esposti inoltrati alla Procura da anonimi e da costruttori esclusi dalla spartizione della torta. Così, [illegible] mano mano al pm Paolo Toso, è finita un'altra patata bollente sulla quale adesso inizierà l'indagine. Al centro dell'attenzione ci sono interventi di edilizia scolastica e lavori di sistemazione di alcuni asili. Toso, per il momento, è prudente. Sceglie la strada di non commentare: lui, prima di sbilanciarsi, preferirebbe avere in mano tutta la documentazione cartacea che sarà possibile rintracciare negli uffici pubblici. Ci vorrà tempo, è certo, prima che si giunga ad avere un quadro più chiaro su tutta la faccenda.

Intanto [illegible] Guardia di Finanza indaga. I documenti richiesti al Magispo di Parma e agli uffici della sede di Moncalieri finiranno nelle mani dei militari del Nucleo provinciale di polizia tributaria nei giro di pochi giorni. Allora, finalmente, l'attività di Adriano De Falco, il funzionario del Provveditorato opere [illegible] pubbliche [illegible] Napoli, distaccato al Nord dopo l'alluvione del 2000, sarà passata al microscopio per scoprire anomalie e particolari sospetti. E, [illegible] ci sono, emergeranno anche le tangenti.



I lavori di rifacimento della facciata di Palazzo Civico sono, per ironia della sorte, affidati all'impresa «Arlotto» finito in carcere

Nuove nubi s'addensano sull'Ufficio tecnico di piazza San Giovanni dove lavorano i possibili futuri imputati

I sostituti procuratori che conducono l'indagine stanno ricevendo numerose denunce anonime

LA TRUFFA SCOPERTA DALLA POLIZIA DURAVA DA 3 [illegible]

Incassava la pensione della madre morta

Falsificando la firma è riuscita ad intascare circa 20 mila euro

la storia
Massimo [illegible]

LA signora Rosa aveva da poco compiuto 74 anni quando morì «dopo lunga malattia», amorevolmente assistita sino all'ultimo dai familiari, lasciando nello sconforto l'unica figlia, Elvira, allora di 47 anni, e un nutrito nugolo di nipoti e i tanti amici, egualmente affranti. C'era però l'obbligo di mettere da parte il dolore, occuparsi dei funerali e della solita, estenuante, trafila burocratica. Tutto a posto: certificato di morte, [illegible], fiori, e una degna sepoltura al Monumentale. Poi a casa, a rievocare i vecchi tempi, riuniti nell'alloggio al primo piano di un condo[illegible] popolare, [illegible] il balcone che dà [illegible] giardini incolti, le panchine quasi sommerse dall'erba alta, ai confini con San Mauro.

[illegible] restava altro che informare l'Enpas, l'ente che ogni mese passava alla signora Rosa la pensione, 519 euro, dalla triste notizia, in modo da sospendere l'invio dell'assegno, intestato da un'agenzia della Banca Nazionale del Lavoro a tutte e due le donne, la Rosa, e anche all'Elvira che, a causa della malattia della mamma, aveva ottenuto la delega per andare ad incassarlo. Bastava attraversare il ponte sul cavalcavia, a [illegible] passo [illegible] casa, e il gioco era fatto. Facilissimo.

Purtroppo, Elvira B. - scoperta ieri mattina dalla polizia e subito denunciata per truffa - si era «dimenticata» [illegible] avvisare l'Enpas, e, falsificando [illegible] 3 anni la firma [illegible] mamma scomparsa sul retro dell'assegno, [illegible] riuscita a impadronirsi [illegible] pensione e tredicesime, compresi gli arretrati per gli aumenti, «per [illegible] ammontare pari a 1994] euro» e qualche spicciolo. Cedono dalle nuvole i funzionari della Bnl: accertano, senza difficoltà, che l'assegno è stato regolarmente incas[illegible] tutti i mesi, dal febbraio '99, [illegible] - chissà perché - per il marzo 2002. L'ultima operazione è recentissima: il 15 luglio scorso.

E che ne dice, adesso, la signora Elvira? «Quei soldi [illegible] servivano, questo è vero. Ma la colpa è dell'Enpas. Noi non abbiamo detto nulla, [illegible] sapevo che si doveva fare in un caso [illegible] questo. Credevo che il Comune informasse anche l'Enpa, l'Enpas, come si chiama. Ero troppo sconvolta. Un mese dopo la morte di mamma, mi sono ritrovata l'assegno tra le mani. Pensavo che fossero arretrati, che [illegible] so. Così [illegible] ho presi. Ma c'è qualcosa di male? Tanto a quelli che [illegible] danno, i soldi, che danno fa? Mia madre è morta che era ancora giovane, ci sono persone che hanno anche 90 anni, e la pensione la prendono tutti i mesi».

I poliziotti hanno cercato - [illegible] molta pazienza e molta gentilezza - di spiegarle [illegible] sì, effettivamente, c'era qualcosa «di male» [illegible] la signora Elvira non ne è poi così convinta. Neanche adesso, dopo qualche [illegible] di riflessione [illegible] quei tre anni spericolati: «Parlerò con un avvocato e comunque [illegible] sperino di riaverli indietro, quei soldi. Io non ne ho più, ho già abbastanza guai per conto mio». Invece «quelli», cioè i signori dell'Enpas, sono [illegible] decisi a recuperare i 39 assegni incassati, con un'azione legale che [illegible] preannuncia decisa, pure gravata dalle spese di giudizio. La prima volta, il primo ritiro abusivo, avvenne in un'atmosfera di comprensibile tristezza e dopo, inutile nasconderlo, [illegible] una certa allegria: «E' la mamma che ci aiuta da lassù», [illegible]pirava la figlia ogni volta, che doveva firmare il retro dell'assegno imitando la calligrafia della mamma scomparsa, [illegible] quella R maiuscola appena [illegible] po' rotondetta e uno svolazzo che oggi [illegible] fa più e che ricorda i banchi delle Elementari dei tempi di De Amicis; la firma in alto, nello spazio delle «girate», come [illegible] la Rosa fosse ancora lì, come sempre, sulla poltrona davanti alla tv, con l'antenna fuori dalla finestra, una rete di fil di ferro, genialmente appesa a murata sul muro rosa del [illegible] dominio. Una specie di strano insetto, con i fili che [illegible] ed escono o una scultura di John Calder o la grata del barbecue.

Ma [illegible] hanno fatto, i poliziotti, a scoprire il caso? «Per caso, appunto. Stavamo facendo un controllo nel condominio, bussiamo a [illegible] B., guardiamo quante persone ci vivono. «Una sola», dicono. Però su un tavolo c'è quell'assegno dell'Enpas. Le firme sono due. E questa signora, questa Rosa, chi è?». Elvira: «Niente, niente. E' di mia mamma, non c'è più da tre anni». Ispettore: «Ma l'assegno è del luglio 2002». Elvira: «Che c'entra? Io qui sono sola».

CON UN NUOVO RAGGIRO UNO SCONOSCIUTO MALVIVENTE STA MIETENDO DECINE DI VITTIME

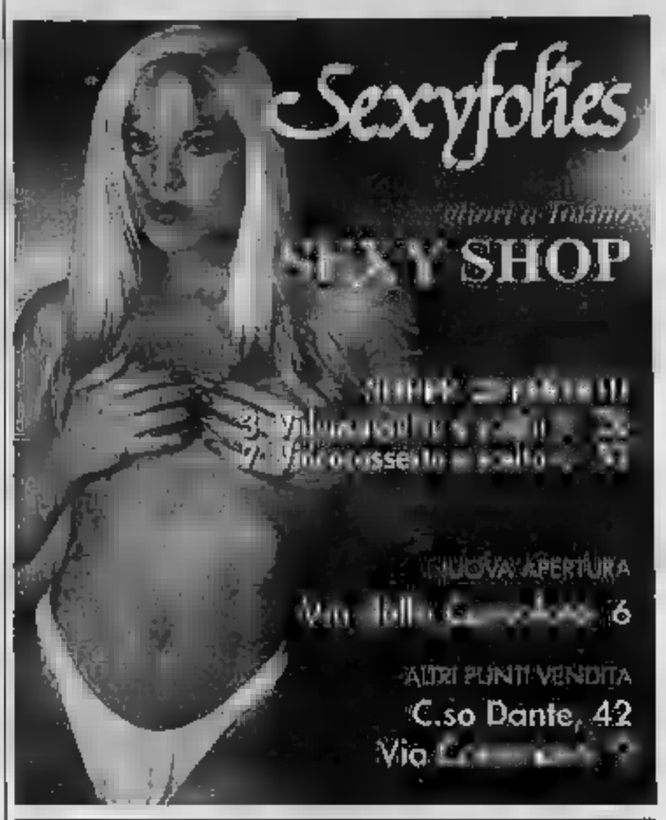
Falsa raccomandata per derubare l'anziano

Venerdì mattina, ore dieci. Suona il citofono [illegible] Pierina V., classe 1921, corso Traiano, proprio vicino al ponte. «Defendini...c'è una raccomandata per lei». Pierina apre e pochi minuti dopo suona il campanello della porta, [illegible] eccolo B, l'uomo della lettera, presunto dipendente di [illegible] nota società specializzata in consegne. E' un tipo di media statura, abbastanza robusto, [illegible] cinquant'anni, la faccia un po' rotonda, capelli brizzolati sulle tempie, una giacca nera, un berrettino con visiera, pantaloni chiari e [illegible] professionale. Parla italiano e spiega bene le procedure: «Firmi qui, in questa casella, per la ricevuta. Fanno 42 euro, per le spese. Credo che siano arretrati della pensione».

I più abboccano, tirano fuori alla svelta i soldi, prendono la lettera con ansia, la aprono e scoprono che all'interno, come [illegible] raccontato Pierina V. alla volante del 113, settore «fasce deboli», c'era l'estratto conto bancario [illegible] vicino di [illegible]. Stupore e rabbia: «Io [illegible] voglio denunciare - ha detto la signora alla polizia - perché mi sento umiliata anche dalla mia stessa ingenuità. Ho controllato la busta. Il mio nome era stato scritto a penna, quello originale appena cancellato [illegible] la biro. La firma della "ricevuta" era sul retro ed è rimasta a [illegible]. Assurdo. Non aveva nessun [illegible] Poco mi importa dei 42 euro finiti nelle tasche di quel ladro. E' una questione di principio».

L'ispettore Renzo De Caroli ha cercato invano, nel ricco album fotografico dei truffatori [illegible] anziani, la fisionomia del portalettere che [illegible] procura la falsa raccomandata prelevandole direttamente [illegible] portone della vittima prescelta. I fratelli Agazzi, uomo e donna, due specialisti del ramo, non corrispondono per nulla, e [illegible] c'entra neppure il «maledetto» falso vigile, che è più basso e ha la fisionomia di un Sinti, con la pelle scura e i foltissimi capelli neri, [illegible] di centina[illegible] di colpi.

«Quindi si tratta di un soggetto nuovo, [illegible] tipo inedito anche per noi», spiegano gli agenti. In pochi giorni, [illegible] denunce: [illegible] Orbassano, corso Traiano, corso Sebastopoli. [illegible] battendo questa [illegible], con una media di dieci, venti colpi [illegible] giorno. Le denunce, in proporzione, sono poche. Molti si vergognano di raccontare «come» [illegible] stati ingannati e derubati. [illegible] poi [illegible] portalettere si accontenta, relativamente, di poco. [m. nu.]



torinosette
settimanale di spettacolo, cultura e tempo libero
tutti i venerdì gratis con LA STAMPA anche ad agosto

AL POLITECNICO L'INIZIATIVA CURATA DALL'ASSOCIAZIONE DELLE CITTÀ SEDI DEL PROGETTO ARIANE

L'astronauta Franco Malerba impegnato in una lezione alla Summer school

Gli studenti dello spazio diplomati alla Summer school

Per tre settimane studenti e neolaureati in ingegneria aerospaziale italiani, francesi, belgi e tedeschi ha studiato, v le aziende del settore, frequentato corsi di lingua e cultura italiana e tedesca, visitato località turistiche del Piemonte. Ieri pomeriggio hanno ricevuto il diploma di partecipazione alla Summer School, l'iniziativa organizzata dalla Cva - Communauté des Ville Ariane -, rete di città pee nelle quali hanno sede i centri di ricerca aerospaziale che operano nell'ambito del progetto Ariane. I diplomi stati consegnati, nell'aula magna del Politecnico di Torino, dall'assessore comunale al lavoro Tom Dealessandri. Le due precedenti edizioni della Summer School ospitate dalle città di Brema e Tolosa. Tra gli organizzatori dell'iniziativa, che si è svolta dal 13 luglio al agosto, oltre al Politecnico e al Comune anche l'Alenia Spazio, la Fiat Avio e la Microtecnica. «Si è trattato di un'esperienza assai formativa - sottolinea il vicesindaco Marco Calgaro - perché settore scientifico-spaziale è per la nostra città una scommessa irrinunciabile per l'invidiabile know-how presente nel nostro territorio, risorsa unica che, grazie all'Ufficio Scambi Internazionali Comune e alla collaborazione fra enti locali istituzionali e il privato, andrà a costituire ricchezza importantissima per futuro. Oggi necessario in termini globalizzazione anche per quanto riguarda le conoscenze scientifiche ed in quest'ottica quella Summer School è certamente un'esperienza positiva fondamentale per contribuire alla creazione di uno sviluppo globale e non solamente locale». La Cva è stata costituita nel luglio del 1998 a Parigi e comprende 29 membri (fra i quali Torino) coinvolti a vario titolo nella promozione del trasporto spaziale europeo. Fra gli intenti Cva ci la in comune di risorse, culture e tradizioni provenienti differenti nazioni europee, coinvolte nel progetto Ariane, lo sviluppo di programmi educativi nel campo aerospaziale, la gestione delle implicazioni socio-economiche del progetto Ariane.

LA DIREZIONE REGIONALE DEL MINISTERO NE HA «CHIAMATI» QUASI 4 MILA

Il supplente in classe dal primo giorno di scuola

Nominati a tempo di record, mentre mancano gli insegnanti di sostegno

ria Teresa Martinengo

Per i 478.924 allievi delle scuole piemontesi (erano 3500 in meno nel 2001) sarà un avvio di anno scolastico senza intoppi e ritardi: il primo giorno di scuola - data indicativa, il 9 settembre -, tutti gli insegnanti saranno al loro posto nelle classi. Lo ha annunciato ieri Marina Bertiglia, direttore generale dell'Istruzione Piemonte, nel fornire i dati dell'«operazione nomine» che quest'anno, per la prima volta, si è conclusa il 31 luglio per la fase a carico dei CSA, gli ex provveditorati. Le operazioni state in parte semplificate dal «congelamento» delle immissioni in ruolo. Se dovessero sbloccarsi, nel 2002/2003 non ci sarebbero comunque avvicendamenti di cattedre.

«In Piemonte abbiamo assegnato 3.954 supplenze di personale docente e 4200 di personale amministrativo, tecnico e ausiliario, esaurendo tutte le graduatorie disponibili», ha spiegato la dottoressa Bertiglia. «Ora tocchi ai presidi coprire le cattedre ancora vacanti e i 1900 posti sostegno, facendo ricorso alle graduatorie compilate dai singoli circoli». Per l'anno 2002/2003 Piemonte avrà 210 cattedre «comuni» in meno e 269 di sostegno in più rispetto all'anno precedente. In luglio, la direzione regionale ha anche proceduto alla firma dei contratti dei dirigenti scolastici «stabilizzati» e dei 146 «dirigenti incaricati».

La dottoressa Bertiglia ha sottolineato che «l'esperienza maturata lo scorso le nuove procedure fissate dalla legge Moratti, la buona contrattazione con le organizzazioni sindacali che ha permesso di gestire operazioni in modo semplificato, in particolare nella fase della rilevazione dei posti vacanti, e il coordinamento regionale che consentito un comportamento omogeneo nelle diverse province, hanno fatto sì che le operazioni si siano completate nei tempi previsti». Nel 2002/2003 sarebbero quindi esclusi i caroselli di insegnanti. «La scuola - detto l'ispettrice Teresa Boella, coordinatrice degli ispettori tecnici regionali - potrà partire con una programmazione concreta e orari di lezione definitivi».

via alla seconda fase nomine scatterà il 5 agosto. «Da quella data presidi CSA si attiveranno per rendere note le disponibilità e contattare i supplenti. Il dato che colpisce è quantità di posti di sostegno», ha osservato Marina Bertiglia. «E' chiaro che per risolvere la situazione si dovrà rivedere le regole del a livello nazionale, anche perché il numero degli allievi con handicap è continuo Lo scorso in Piemonte erano 8787, sono 9365. Per nostra regione c'è comunque una buona notizia: è stato raggiunto un accordo con l'Università per realizzare un SIS cofinanziato dalla Direzione Regionale, che partirà fine del prossimo anno 330 nuovi specializzati».

A Torino, sui posti comuni, restano da trovare soltanto 141 docenti delle superiori. «Ben 23 graduatorie sono esaurite - ha detto il dottor Paolo Jennaco, vice direttore regionale dirigente del CSA di via Coazze -, in particolare quelle di materie tecniche ed informatiche. Poi ci sono da coprire centinaia di posti per il sostegno agli alunni disabili: 57 alle materne, 385 alle elementari, 190 alle medie inferiori, 226 alle superiori. Il vero problema è che i docenti specializzazione sul sostegno come chiave di accesso e poi scelgono di insegnare la disciplina nella quale sono abilitati. Il titolo sul sostegno, infatti, aggiuntivo all'abilitazione». Il dottor Jennaco ha spiegato la situazione esempi concreti. «Sulle materne avevamo 91 posti, abbiamo chiamato 71 specializzati: hanno accettato in 35. E così via. Con 198 posti alle medie docenti con titolo, i posti coperti sono stati 9».

Il direttore Marina Bertiglia

Dal 2 settembre tocca ai presidi colmare i 400 posti che sono ancora vacanti

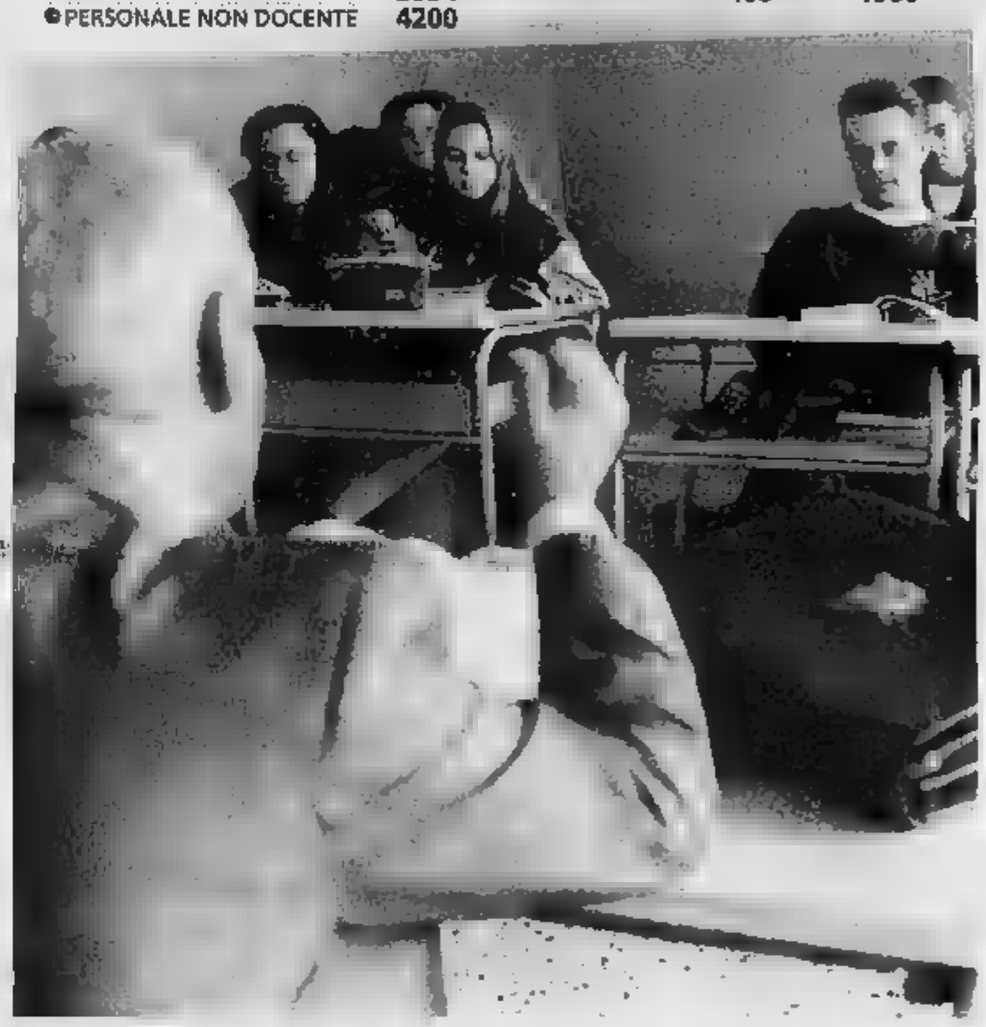
«Aumentano i bambini portatori handicap e il personale che deve seguirli è insufficiente»

	POSTI COMUNI	POSTI DI SOSTEGNO
MATERNE	181	35
ELEMENTARI	405	24
MEDIE	412	9
SUPERIORI	610	42

DA ASSEGNARE	COMUNI	DI SOSTEGNO
MATERNE		57
ELEMENTARI	0	385
MEDIE	0	190
SUPERIORI	141	226

IN PIEMONTE	
PERSONALE DOCENTE	3954
PERSONALE NON DOCENTE	4200

DA	POSTI COMUNI	POSTI DI SOSTEGNO
	400	1900



Il ministero senza soldi «Chiudiamo 65 scuole»

Tra le tante notizie circolano sui possibili criteri per riorganizzare la scuola italiana in funzione anti-sprechi, una colpisce particolarmente. Ci sarebbero oltre 2000 scuole in Italia con un rapporto troppo basso allievi-docenti rispetto agli standard ideali individuati dal ministero dell'Istruzione - 9,5 studenti per insegnante -, 65 in provincia di Torino. Scuole «sorvegliate speciali» in vista di future soppressioni o accorpamenti.

«Quando si è svolto l'ultimo incontro tra organizzazioni sindacali nazionali ministero per chiudere questione organici - racconta Enzo Pappalettera della segreteria regionale Cisl Scuola -, il ministro ha presentato un dossier di 40 pagine con l'indicazione di tutte le scuole italiane "fuori norma". prendere quella ricerca punto partenza per un'operazione mirata a ridurre il numero delle scuole è impensabile, una bestialità».

Pappalettera ha chiari i motivi della critica. «Intanto, la legge assegna le competenze sul riordino della rete scolastica agli enti locali: le regioni fissano i criteri generali le province li applicano. Questo è l'iter per arrivare ad un nuovo piano di dimensionamento dopo quello realizzato due anni fa. Non potrà ministero a dire che si chiude quella scuola o un'altra. E' possibile che chieda alla Conferenza stato-regioni di scendere sotto un certo numero, ma non è detto che a sparire debbano essere proprio le scuole presenti quelle 40 pagine». Quell'elenco, insomma, sarebbe un puro concentrato di numeri, privo di attenzione per le svantaggiate, la montagna, o per casi particolari gli istituti per ciechi, le sezioni scuola in ospedale o in carcere e così via.

«Quell'elenco, poi, preso in considerazione l'ultimo anno, non considera che fino al decreto con quale la Moratti ha stabilito i tagli agli organici per il 2002/2003 - spiega il segretario Cisl Scuola - esisteva l'organico funzionale in base a una legge dello stato e non esiste più. Negli istituti superiori era significativo, rappresentava il 5-7% totale». Gli insegnanti più, utilizzati per iniziative particolari attività recupero, laboratori o altro, ora sono spariti.

è sull'aspetto della ta distinzione tra aree metropolitane e «orograficamente complesse» che insiste il professor Pappalettera. «Vengono poste sullo stesso piano la scuola media cima alla vallata alpina piemontese e quella alla periferia di Roma. Questo significa che nel recente piano di dimensionamento, in certe zone stati commessi errori. In Piemonte il piano rigoroso: da la salvaguardia di ogni scuola in area orograficamente difficile bilanciata da un'altra scuola molto densamente popolata in area metropolitana». Per questo, regione dovrà realizzare il suo equilibrio. «Ripeto, ha senso che a Roma ci siano realtà gli rapporti numerici che si trovano nelle nostre valli». [m. t. m.]

Gli istituti con un rapporto troppo basso fra studenti e insegnanti sarebbero circa 2000 in tutta Italia

L'ipotesi contestata dai sindacati «Combattere così gli sprechi è una bestialità»

COSTRUITA IN CANADA, E' LUNGA CIRCA 70 METRI , PESA 700 TONNELLATE E COSTA 8 MILIONI DI EURO

La talpa della metropolitana cerca un nome

Concorso della Satti, via Internet, per battezzare l'imponente macchinario

chi, senza sforzo di fantasia la vuole chiamare «Olimpica». pensa che, in fondo, quell'infaticabile roditore che dal '93 si è mai tolto l'elmetto giallo, merita un riconoscimento e vorrebbe chiamarle Castorina. Chi invece si tiene sul classico, tenendo aperta l'opzione «raccomandazione dal cielo», che con un'opera come il metrò, non ci sta male, propone di battezzarla Maria. Infine qualche nostalgico che propone un Pietromicca scritto così, tutto attaccato.

Sono questi i nomi più votati via Internet per battezzare la talpa che costruirà la prima sotterranea di Torino. Sono stati espressi per partecipare a un indetto dalla Satti, per l'asettica denominazione «Tbm» [Tunnel Boring Machine]. Il tempo stringe. Entro la prima metà di settembre infatti la macchina comincerà a scavare il tunnel dal metrò. Partendo Fermi, raggiungerà la stazione Paradiso. L'occasione sarà salutata da una simile a quella che si tiene per le navi con il colosso buca-terreno colpito da una bottiglia di champagne prima ricevere appunto, un nome. La «Tbm» in questione ha un valore di circa milioni di euro, diametro di 7,80 metri, una lunghezza di circa 70 metri e un peso di circa 700 tonnellate ed è stata realizzata appositamente in Canada dalla ditta Lovat.

Per votare basta accedere al sito www.metrotorino.it ed entrare nella finestra «Vota nome della Talpa» ed esprimere la propria preferenza. Sullo sito è anche possibile vedere la classifica aggiornata delle pref Come mai si è arrivati a tanto? La Satti, di concerto la Città di Torino e in collaborazione con l'impresa Gressetto - mandataria raggruppamento che costruisce il Lotto 3 - ha deciso che l'avanto ha portata storica. E celebrato adeguatamente. [e. mln.]

La fresa della «talpa» che scaverà il tunnel della metropolitana

A CAVOUR, I TRENTA OPERAI DELLA COVERPLAST

Invece di andare in ferie presidiano la fabbrica

Stanno presidiando i cancelli della loro fabbrica da ieri mattina e lo faranno per tutto il fine settimana, giorno e notte, malgrado le ferie e la preoccupazione per il futuro. Accade a Cavour in via Vigone dove c'è Coverplast, una fabbrica di materie plastiche che ha chiuso i battenti per ferie lasciando però intendere che chiusura sarà definitiva.

Ora i lavoratori - una trentina tra cui molte donne - temono che i proprietari vogliano approfittare dell'estate per portare via i macchinari, forse per trasferirli in altro paese, dicono nella repubblica Ceca. E per questo stanno davanti alla porta, per cercare impedirlo.

Raccontano: «E' arrivato un camion con il rimorchio e con la proprietaria, ma quando ci hanno visti se ne sono andati». Per maggior cautela l'avvocato la Braggion che rappresenta i lavoratori - che si sono rivolti al sindacato territoriale perchè in azienda non ci sono le Rsu - ha presentato al Tribunale di Pinerolo istanza di sequestro dei beni dei macchinari dell'azienda.

I lavoratori raccontano che l'azienda clienti importanti come la costruttrice di giocattoli Mattel, ma che da inizio l'attività non va più bene punto aspettano ancora lo stipendio Dicono: «Le cose hanno incominciato a andare male, ma ci ha mai spiegato niente. Poi la settimana solo a parole, senza nulla di scritto, la titolare ci ha detto di rimanere in ferie dal 3 al 27 agosto e di avere intenzione di chiudere». Adesso i lavoratori, sostenuti dal sindacato, chiedono che almeno i beni dell'azienda rimangano a disposizione per gli stipendi arretrati e le liquidazioni.

ESTENSIONE ARTICOLO 18

La Fiom raccoglie 25 mila firme per il referendum

La Fiom ha raccolto tra Torino e provincia 25.263 firme per il referendum sull'estensione dell'articolo 18 anche lavoratori che sono sempre stati privi. I comitati della Fiom consegneranno le adesioni il 7 agosto al comitato nazionale. Commenta il segretario Fiom, Giorgio Airaudo: «Le oltre 25.000 firme raccolte in queste tre settimane davanti alle fabbriche metalmeccaniche dimostrano che i lavoratori considerano non conclusa la battaglia per difendere ed estendere i diritti nei luoghi di lavoro e ritengono il referendum uno degli strumenti con cui proseguire e riprendere la battaglia in autunno».

Aggiunge: «Il referendum, è l'unico che ha la possibilità di essere realizzato entro il 2003, diventerà un ulteriore strumento di difesa e di estensione dei diritti e dimostrazione che l'estensione della democrazia e dei diritti individuali parte dai luoghi di lavoro, ma riguarda tutta la società».

PREZZI TANDEM: € 0,90 «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL GIORNALE DI BOLOGNA», «IL CORRIERE DI FIRENZE», «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «QUI CORRIERE - NOVOLI» € 1,00 SOLO AL VENERDÌ, «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE INDICATE SUL GIORNALE LOCALE) € 0,95 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» IN ROMAGNA E A RAVENNA € 1 - «ULTIME NOTIZIE REGGIO», «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA»: € 1,30 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO: € 2,50 A RICHIESTA CON «SOLFAGGIO» IN PIEMONTE, LIGURIA, VALLE D'AOSTA, € 2,70 A RICHIESTA CON ASSI IN VALLE D'AOSTA ABBINAMENTI GRATUITI CON SPECCHIO AL SABATO OBBLIGATORIO IN TUTTA ITALIA. PREZZI ESTERO: AUSTRIA, BENELUX, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 1,55; SLOVENIA, PAESI SCANDINAVI € 2; SLOVENIA SIT 350; MALTA LIRE 2,00; C. TICINO CHF 2,50; UK GBP 1,20; LIRA S 2,50

PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.

più leggera
perché l'acqua oligominerale
S. Bernardo Sorgente Roccaviva
ha un residuo fisso di soli 0,038 g/L
uno fra i più bassi
tra tutte le acque minerali.

più leggera
perché è minimamente mineralizzata,
contiene solo 0,0006 g/L di sodio può avere
effetti diuretici ed è particolarmente
indicata nell'alimentazione del neonato.

più leggera
perché proviene da sorgenti naturali
d'alta montagna. Molto bene
quanto ne vuole
per lunghi lat per tutti voi.

ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo

www.sanbernardo.it

Da stasera i festeggiamenti: lunedì la tradizionale fiera del bestiame

Nel piatto solo carne di qualità

Calamandrana capitale della «piemontese»

Calamandrana si candida a diventare una piccola capitale delle carni [redacted] razza piemontese: grazie ad una serie [redacted] accordi con [redacted] Food sono già state svolte (ed altre sono in programma) molte iniziative tese a far [redacted] le qualità della razza nostrana sia in tavola, sia negli allevamenti.

Saranno quindi dedicati a questo aspetto dell'agricoltura buona parte dei festeggiamenti patronali del Quartino (s'iniziano stasera) che lunedì culmineranno con la fiera del bestiame, giunta alla 44.ma edizione. La rassegna si terrà dalle 9 alle 12 nell'area verde accanto al municipio.

In mostra vitelli, castrati e bovini adulti, [redacted] anche cavalli [redacted] tiro e da equitazione. In palio gualdrappe e coppe per macellai e[redacted] allevatori. «La nostra è una delle più vecchie fiere [redacted] provincia - annota il sindaco Massimo Fiorio - [redacted] sa ricreare l'atmosfera tradizionale degli scambi [redacted] mercati. Al termine, c'è anche il pranzo al ristorante Quartino, dove gli esperti si [redacted] per discutere del futuro degli allevamenti».

Racconta il veterinario Fausto Solito: «Nelle stalle dell'Astigiano [redacted] sono circa 43 mila capi b[redacted]. [redacted] patrimonio bovino è diminuito del [redacted] in 10 [redacted]i: il 5% solo negli ultimi due». Ma gli allevatori «seri» non si scoraggiano e sanno che (complici [redacted] macellerie [redacted] zona) producendo carni di elevata qualità si trovano sbocchi sul mercato. Tra l'altro [redacted] buon punto un disciplinare per la «igp» del castrato rivolto agli allevatori, che garantirà ovviamente i [redacted]sumatori.

Per promuovere [redacted] meglio le carni di [redacted] piemontese da circa due anni [redacted] paese ha creato un ideale gemellaggio con Fossano e l'associazione «La Granda»: in autunno a Calamandrana si svolge «Officina Tre B», dedicata a bovini, barbatelle da vite (altra coltura molto diffusa in Valle Belbo) e Barbera. Gli scambi tra le due cittadine sono proficui: «Spesso i nostri prodotti trovano [redacted] vetrina a Fossano - racconta l'assessore Bruno Spertino - ed anche per il vino questa unione sta dando buoni risultati». Aggiunge Spertino: «Le [redacted]zioni come [redacted] fiera del bestiame [redacted] per imparare a distinguere tra vitelli e bovini adulti: informazioni utili nel momento in cui scelgono la carne da acquistare. Così saranno anche disponibili a spendere qualcosa in più per avere la qualità nel piatto».

Una veduta di Calamandrana. [redacted]pra esemplari in mostra alla fiera del bestiame

Ricco menù di carni all'edizione 2001 [redacted] «Officina Tre B» dedicata alla promozione del vitello piemontese

Appuntamento al Quartino

Sfide a bocce con squadre liguri

Si sono appena spenti i riflettori [redacted] «Teatro e colline» ed ora a Calamandrana le luci si riaccendono nel centro commerciale del paese: dopo musica, cinema, fotografia e teatro, si passa all'anima popolare della festa patronale con luna park, cene sotto le stelle e ballo liscio. Ogni sera menù diversi (da segnalare a parte la serata di domani dedicata al pesce per chi vuole godersi atmosfere marinare nel Monferrato), che hanno come comune denominatore la valorizzazione delle carni e dei [redacted] locali. Questa sera, ad esempio, [redacted] degustano carni piemontesi [redacted] brace, lunedì sarà di scena la trippa e martedì agnolotti e braciole.

Tra le varie iniziative l'attiva associazione bocciofila, guidata da Franco Gatti, propone molte gare di livelli diversi che attirano in paese giocatori da tutto il Piemonte e la vicina Liguria. [redacted] oggi (inizio alle 15) a lunedì [redacted] disputa il tradizionale trofeo «Alimentari Elegir e [redacted]da agricola Smeraldo», gara a terne alla baraonda su gioco libero che fa rivivere l'antico modo di giocare a bocce.

È già in pieno svolgimento invece alla Bocciofila la gara a terne «Trofeo circolo Arci maestro Gari[redacted] (libera a tutti). Al debutto questa [redacted] il primo memorial Franco Araspi per categorie CD e DD (due gironi): monete d'oro in palio.

Le attività sportive a Calamandrana non si limitano alle bocce: in paese c'è [redacted] delle più grandi scuole calcio dell'Astigiano [redacted] operano due formazioni di pallavolo. Circa 250 ragazzi popolano i campi (illuminati per le notturne) mentre gli adulti utilizzano i moderni [redacted]pi da [redacted] che tra l'altro in questi giorni diventano sfondo delle cene.

Da segnalare lunedì, al campo di calcio, la festa della leva [redacted] trentina i [redacted] maggiorenni del paese. Dopo i festeggiamenti patronali del Quartino, a fine agosto si tornerà a Calamandrana Al[redacted] per d[redacted] serate con menù tipici. In inverno (inizio novembre) tornerà la collaudata «Officina Tre B». Nell'anno nuovo (a gennaio) appuntamento con la [redacted] del trifulau organizzata dal [redacted] Il Quartino.

COMUNE **PRO LOCO**

CALAMANDRANA (AT)

Vi invitiamo alla Festa Patronale del "Quartino 2002"

SABATO 3 AGOSTO

Ore 14,30 - **TROFEO** "ALIMENTARI ELEGIR RITA" - CALAMANDRANA
"AZIENDA AGRICOLA F.LLI SMERALDO" – CALAMANDRANA
GARA A BOCCE A TERNE ALLA BARAONDA su gioco libero

Ore 15,00 - **1°MEMORIAL [redacted] FRANCO**
GARA A BOCCE A COPPIE FISSE CON TRE BOCCE

Ore 20,30 - **GRANDIOSA BRACIOLATA** BALLO con ORCHESTRA
Durante la serata ***esibizione*** [redacted] ***danze liscio e latino-americane*** dei miniballerini della UNIVERSAL DANCE [redacted] CANELLI [redacted] Guido Macro
GARA DI BALLO

DOMENICA 4 [redacted]

Ore 14,30 - CONTINUAZIONE **TROFEO** ALIMENTARI ELEGIR RITA – AZ.AGR. F.LLI SMERALDO – CALAMANDRANA

Ore 15,00 - CONTINUAZIONE **1° MEMORIAL ARASPI FRANCO**

Ore 20,30 - **CENA DI PESCE** (antipasto [redacted] mare, spaghetti [redacted] frutti di mare, fritto misto, dolce)
BALLO LISCIO con Orchestra

LUNEDI' [redacted] AGOSTO

Ore 9,30 - **44° EDIZIONE della** ***FIERA [redacted] BESTIAME***

Ore 20,30 - **CENA CON TRIPPA**

Ore 22,00 - SERATA MUSICALE con la ***DISCOTECA [redacted]*** DI RADIO VEGA
[redacted] ***POWER*** ***IMPIANTO PIRAMIDE***
FESTA [redacted] **LEVA 1984** di Calamandrana Presso Campo Da Calcio

MARTEDI' 6 AGOSTO

Ore 20,30 - **CENA CAMPAGNOLA**: antipasti, raviole, braciolata, dolce.
SERATA MUSICALE
ELEZIONE MISS CALAMANDRANA [redacted]

I festeggiamenti [redacted] luogo negli impianti sportivi al coperto e [redacted] svolgeranno con qualsiasi condizione [redacted]

LUNEDI' 5 Agosto 2002

a partire dalle ore 9,00

nella zona alberata presso il Palazzo Comunale la

44ª FIERA del BESTIAME

MOSTRA MERCATO DEL VITELLO SVEZZATO

BOVINI

1) **Cat. Vitello Piemontese della Coscia da Macello**
1° Premio - Trofeo + € 300,00 2° Premio - Coppa + € 100,00 3° Premio - Coppa + € 50,00
2) **Cat. Vitella Piemontese [redacted] Coscia da [redacted]**
1° Premio - Trofeo + [redacted] 300,00 2° Premio - Coppa + € 100,00 3° Premio - Coppa + € 50,00
3) **Cat. Vitello Castrato Piemontese della Coscia [redacted] Macello**
1° Premio - Trofeo + € 300,00 2° Premio - Coppa + € 100,00 3° Premio - Coppa + € 50,00
4) **Cat. Vitello Piemontese svezzato [redacted] coscia**
1° Premio - Trofeo + € 50,00 2° Premio - Coppa + € 15,00
5) **Cat. [redacted] Piemontese [redacted] della coscia**
1° Premio - Trofeo + [redacted] 50,00 2° Premio - Coppa + € 15,00

PREMI SPECIALI VITELLA PIEMONTESE NOSTRANA: Targa + € 50,00
MIGLIOR METICCIO PRESENTE IN FIERA: Targa + € 50,00

TROFEI OFFERTI DA:
GABUTTO MARKET FERRAMENTA CASALINGHI, VIA ROMA 3 CALAMANDRANA
MACELLERIA SALUMERIA MILANO GIOVANNI, VIA ROMA 39 CALAMANDRANA
[redacted] LO RE MICHELE, V.LE MORAGLIO 10 CALAMANDRANA
FALEGNAMERIA CORDARA GIULIO, STR. CHIESA VECCHIA, 18 CALAMANDRANA
OSTERIA-RISTORANTE "C'ERA UNA VOLTA", PIATTI TIPICI PIEMONTESI REG SERRAMASIO 1 CANELLI

I bovini dovranno essere accompagnati dalla documentazione sanitaria prevista dalle norme vigenti.
In caso di mancata, incompleta od inesatta documentazione sanitaria gli animali non saranno ammessi nel recinto.
I capi in concorso saranno accettati nel recinto entro e non oltre le ore 10,30, oltre tale orario saranno ammessi ugualmente ma fuori concorso.

RADUNO-IPPICO-SPORTIVO-DEL CAVALLO DA SELLA

Cat. Monta Western - Cat. Monta Inglese - Cat. [redacted]
[redacted] CATEGORIA: 1° PREMIO Coppa + Oggetti di selleria
2° PREMIO Coppa + [redacted] Mangime
3° [redacted] Mangime

Si corre oggi la gara valevole campionato Piemonte e Valle d'Aosta

A Vesime le emozioni del rally

Al via 130 equipaggi, tre le prove speciali

Si corre oggi la 17ª edizione del «Rally delle Valli vesimesi». La prova con partenza e arrivo nel paese della valle Bormida astigiana è valida per il 23° campionato Piemonte e Valle d'Aosta.

Al via si sfideranno 130 equipaggi (è il numero ammesso dal regolamento Csai) un percorso di tre prove speciali da ripetersi due volte per un totale di 19 chilometri e 980 metri.

Gli organizzatori del «Club della Ruggine» di Alessandria sono trovati a dover lasciar fuori ben 31 equipaggi che avevano presentato domanda. Il programma della manifestazione si apre stamattina alle 9 nel cortile della scuola media «Della Valle» di Vesime dove fino alle 17 si effettuano le verifiche tecniche e sportive delle vetture. Poco della chiusura dei macchine visionate dai giudici saranno portate all'interno parco chiuso, allestito sul campo sportivo del paese.

Il recinto con le protagoniste sarà riaperto soltanto oggi alle 18 per l'inizio della gara. La prima vettura salirà sulla pedana dello start 18,01. vita alla 18 vetture nella classe A7, 3 in N4, 22 in N3, 12 in A6, 23 in A5, 6 in K0, 14 in N2, 1 in A0, 25 in N1 e 5 nella speciale categoria riservata alle regine passato passate omologazioni scadute.

«Il grande numero di equipaggi che hanno presentato domanda per partecipare alla corsa - dicono Balpieri, Lastrucci e Massolo, triumvirato alessandrino che organizza prova per il "Club della Ruggine" - è sinonimo di successo per la prova. Sono stati premiati l'ottimo lavoro svolto nelle passate edizioni e la particolarità delle strade toccate che sono emozionanti sia per chi lo volante che gli spettatori che possono assistere alla gara nella massima sicurezza».

Con il numero 1 sulla propria Clio Williams il duo della scuderia astigiana «Eurospeed» Fulvio Morra e Franco Loredana. Il team diretto da Walter Accornero, dopo le ottime prestazioni fatte segnare la settimana al «Coppa d'oro» ad Alessandria, presenta al «Vesime» altri sette equipaggi: Casalegno-Panasiti (Clio), Gino-Ravera (Clio), Bramafarina-Tirone (Clio Rs), Fiore-Casazza (Clio), Mascarino-Bosco (Citroen Saxo), Menoia-Barrera (106 Rally), Tanzi-Ropsso (106 Rally). Allo start anche i «Draghi rossi» Nebiolo-Cusimano su Peugeot 205 Gti, e Negro-Boano (106 Xsi), Franco-Calleri con la Clio «Provincia Granda», e Mastrazzo-Gianotto (106) per la «Rac» di Alessandria.

Tra le vetture apripista, ospiti di eccellenza infiammeranno il con il passaggio delle loro vetture: Fabrizio Ratiglia campione italiano Peugeot 106. Ratiglia si è laureato tricolore insieme al navigatore astigiano Emanuele Curto con la Mitsubishi EVO VII. Poi la Lancia Stratos di Piero Gobbi, e Volta con la Lancia 037. (gi. m.)

Tra i protagonisti rally di Vesime: in alto l'equipaggio Nebiolo-Cusimano, qui sopra Mascarino-Bosco

I tornanti della Val Bormida

Passaggi anche a Cessole e Mombaldone

Poco venti chilometri contro il cronometro per il «Vesima» 2002. Questi i parcorsi delle prove speciali: lo start della prima e quarta prova è dalla altura della regione Galli vicino ad una piccola chiesa. Subito un tratto in lieve salita asfalto rugoso e carreggiata stretta. Passaggio tra abitazioni per entrare in misto guidato in discesa.

Pochi metri prima della metà della speciale inversione a destra, per immettersi in una ripida discesa. Curve impegnative per un chilometro e mezzo circa prima della bandiera a scacchi della prova in località Tatorba.

La seconda e quinta speciale inizia al fianco della Chiesa dell'Annunziata nel comune di Cessole. Partenza in salita su strada piatta e stretta. Tratto impegnativo fino ad una serie di tornanti; breve serie di allunghi in salita, fino ad entrare sulla provinciale che da Santo Stefano Belbo scende verso Vesime: strada larga e 4 tornanti intervallati da tratti veloci fino a fine prova.

Fine la terza e ultima prova. E' la classica «Mombaldone» partenza campo tennis in direzione Garbaoli. A 300 metri da un tratto con brevi allunghi inizia una ripida salita con tre tornanti; altri trecento metri guidati in traiettoria poi sequenza di cambi di direzione in salita: si attraversa dopo salita tornanti, un incrocio e un breve rettilineo, altri due lunghi tornanti in destra per iniziare a salire in un tratto misto veloce. In regione Celestano sei impegnativi tornanti uniti tra loro da brevi allunghi fino ad arrivare alla fine dopo poco più di chilometri e .

Loredana Franco e Fulvio Morra della scuderia astigiana «Eurospeed»

SERVIZI PROMOZIONALI PUBLIKOMPASS

ellegi Auto
CASTELLO D' ANNONE (AT)
Via Roma, 73
(S.S. Asti - Alessandria)
Tel. 0141.401748

GOLF 1900 TDI 5 115CV HIGHLINE GRIGIO CHIARO 2000
PASSAT VARIANT 1900 TDI 110 CV GRIGIO CHIARO CLIMA-ABS 1999
KA 1300 COLLECTION ABS 2 AIRBAG GRIGIO CHIARO 2000
LANCIA Y 1200 ELEFANTINO VETTURA AZIENDALE 2001
PEUGEOT 206 1400 5 PORTE XT CLIMA-2 AIRBAG-ASA
SEICENTO I. SX GRIGIO CHIARO MET-GARANZIA 2 ANNI
BRAVO 1600 T CLIMAT-ABS-CERCHI IN LEGA BLACK
MAT.12 CAT STAR ABS-CLIMATIZZATORE-2 AIRBAG GRIGIO 1999
DEDRA S.W. 1600 CAT ABS-CLIMA-AIRBAG-CERCHI IN LEGA
PUNTO 1200 ELX 3 PORTE CLIMATIZZATORE-IMPIANTO G.P.L. 1998
MAREA WE TD 100 ELX CLIMA ABS 2 AIRBAG GAR. I 1999
BERLINGO 1900 DIESEL 5 POSTI 1 ANNO EXTRABOLL 1999
PUNTO GT CAT CLIMA-ABS UNICO ARIO NERO 1995
CORSA 1700 DIESEL 3 P GRIGIO CHIARO- GARANZIA GOLD

PANDA 900 CAT IE UNICO PROPRIETARIO-POCHI KM
PUNTO VAN AUTOCARRO 2 POSTI TURBODIESEL IN GARANZIA 1997
FUORISTRADA OPEL FRONTERA 2.5 TD CLIMA-ABS MET 1997
FUORISTRADA TOYOTA LANDA CRUISER AUTOCARRO 2 POSTI
MAREA W.E. 1600 CLIMA-IMPIANTO G.P.L. ARGENTO MET 1997
ASTRA S.W. 1600 GLS PLUS OTTIME CONDIZIONI D'USO
ESCORT S.W. 1600 G.H.I A GARANZ. PREMIUM
TEMPRA S.W. 1900 TDI CLIMA -AIRBAG-CERCHI IN LEGA 1995
1.5 GARANTITI 25.000 VERA OCCASIONE
3 P KM VERA PERLA
ALFA ROMEO 145 1600 IE LUSSO GARANZIA 1 ANNO STAR
PUNTO 1.100 3 S X BLU MET-ACCESSORIATA 1995
Y 10 1.000 FIRE UNICO PROPRIETARIO - VERDE METALLIZZATO
FIAT DUCATO 14 Q.LI MAXI STATO D'USO ECCELLENTE 1998

ANCHE DA NOI LA NUOVA PEUGEOT 307 SW.
VENITE A VEDERLA E A PROVARLA

AUTOVETTURE NUOVE E USATE
DI TUTTE LE MARCHE

FINANZIAMENTI
IN

visitate il sito www.ellegiauto.it
per le strepitose offerte!

... E TANTE OCCASIONI DI AUTO GARANTITE
DI VENDITA

MODELLISMO
CELLINI
Tutte le novità
AUTO ART MAISTO
VITESSE NZG
TAMIYA conrad MINICHAMPS®
E TANTI ALTRI MARCHI IN ARRIVO!!
Via Pio Corsi, 17 - NIZZA MONF.TO - Tel. e Fax 0141.721183

Vuoi essere protagonista di un nuovo stile
e di una nuova personalità?...

PIER PAOLO
Parrucchieri

"QUESTA È LA VERA MODA D'OGGI"

ORARIO CONTINUATO
da martedì a sabato dalle 9,00 alle 18,00

Via Incisa, 3 - ASTI - Tel. 0141.556909

publikompass
Filiale di Asti
Corso Dante, 80 -14100 ASTI
Tel. 0141.3510.11 - Fax 0141.3560.14

LA STAMPA
PAGINA 33 3 AGOSTO 2002

ASTI
E PROVINCIA

REDAZIONE CORSO ALFIERI 234, TELEFONO 0141 390811 FAX 0141 530224, E-MAIL ASTI@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' P.A. CORSO DANTE 80 TELEFONO 0141 351011, FAX 0141 356014

Il Flauto Magico
Ristorante in Asti
C.so Alfieri, 204
COMODO ■ SICURO
PARCHEGGIO INTERNO
■ prenotate allo 0141.532279

SCATTA IL PIANO DELLA PREFETTURA PER GARANTIRE MAGGIORE SICUREZZA NELLE SERATE ESTIVE

Controlli sulle strade del sabato sera

Intensificato l'impegno delle forze dell'ordine

S'inizia ■ la ■ fase della cosiddetta «Operazione Estate sicura». Oltre all'attenzione che le forze dell'ordine rivolgono ■ i furti, ci sarà un maggiore sforzo per prevenire le «stragi» ■ sabato ■. E' un invito alla prudenza quando ci si mette al volante.

Il piano d'azione è stato elaborato in ■ ■ del Comitato provinciale per la sicurezza e l'ordine pubblico svoltosi in prefettura, cui hanno partecipato i ■ici delle forze dell'ordine astigiane, comprese le polizie municipali della provincia. Sino a metà settembre, nelle notti ■ fine settimana, saranno intensificati i controlli sulle strade astigiane, in particolare nelle zone vicine a locali e feste. Le autopattuglie saranno dotate dei test noti ■ «etilometro» per verificare le condizioni dei conducenti. La polizia stradale ha inoltre stata mobilitata ■ giorni considerati maggiormente «caldi» per gli spostamenti dei vacanzieri.

D'altra parte non sembra affatto diminuito il traffico cittadino, anche nelle ■ notturne. Ieri sono state chiuse per ferie le principali fabbriche astigiane, alcuni negozi hanno cominciato a lasciare le serrande abbassate. La città resta comunque popolata (lo testimonia l'intasamento del parcheggio in piazza Alfieri, gratuito da giovedì e non sono poche ■ comitive che decidono di passare le ■ facendo tappa tra le ■ feste nei centri della provincia.

PER CHI ■ IN TRENO. La Polizia e la Ferrovie hanno preparato ■ pieghevole ■ distribuito anche ■ stazione di Asti dal titolo «Treni e sicurezza». Consigli per chi viaggia». Sulle ■ sono riportate alcune avvertenze per ■ brutte sorprese, furti e borseggi ■ stazione sia nelle carrozze, ■ i numeri di telefono dei posti Polfer delle principali stazioni italiane. [c. f. c.]

Aumentano i controlli ■ sabato sera

INDAGINI INCROCIATE DEI CARABINIERI

Compra un cellulare con carta di credito rubata: denunciato

ASTI

Hanno acquistato un cellulare con una ■ di credito rubata. Grazie a un'indagine incrociata sui vari numeri (della carta e del telefonino) i carabinieri della stazione di Asti sono riusciti a risalire ai responsabili e a denunciarli.

Nei giorni ■ due ■ si erano presentati in un negozio del ■ ■ acquistato un telefono cellulare piuttosto costoso, un modello recente. Per pagare hanno presentato una carta ■ credito, rubata ma non ■ bloccata. Appena giunta la denuncia ■ furto, ■ scattati i controlli. I carabinieri hanno rilevato l'acquisto, individuato quale cellulare era ■ comprato e tramite il suo numero identificativo, hanno identificato chi lo aveva acquistato: B. F., 50 ■ di Ferrara e M. C., 39 anni, rumeno che vive a Udine. B. F. dovrà rispondere di ricettazione. [c. f. c.]

COSTIGLIOLE, AVEVA COLPITO MEDICO

S'impadronì di 50 euro in un ■ Arrestato per rapina

COSTIGLIOLE

È finito ■ cella per una cinquantina di ■ Santo Azzolina, 35 anni, di Costigliole è ora ■ carcere a Quarto accusato di rapina. L'episodio risale all'inizio di luglio: un ■ era entrato in un ambulatorio medico, approfittando di un momento di distrazione aveva preso alcune banconote dal cassetto ■ una scrivania. ■ però stato sorpreso dal medico, che aveva tentato di fermarlo. Il ladro ■ dato uno spintone al derubato, scaraventandolo ■ terra, trasformando così ■ reato ■ rapina. I carabinieri della stazione di Costigliole sono risaliti a lui e lo hanno arrestato. [c. f. c.]

Santo Azzolina

SONDAGGIO FRA LE AGENZIE DI VIAGGI CONFERMA: ■ VOLI AEREI ■ MAGGIOR USO DI TRENI, POCA AMERICA, MOLTA EUROPA E SOPRATTUTTO ITALIA

Si sono accorciate le vacanze degli astigiani

La Sardegna è la meta preferita

ASTI

Vacanze più brevi, ■ voli ■ più treno, America per pochi, molta Europa ■ soprattutto Italia con la Sardegna in testa a gran■ richiesta. Questo, in sintesi, il risultato di ■ sondaggio tra alcune delle principali agenzie di viaggio di Asti e della provincia. Un campione significativo per valutare le scelte di chi è andato sta andando in vacanza. «E' un momento difficile, la stagione dal punto di vista dei viaggi organizzati è malaticcio - analizza Claudio Ecclesia, ■ age■ Ave ■ corso Dante, attiva dal 1950 -. ■ lavoriamo molto con le biglietterie e abbiamo registrato un forte incremento dei viaggi in treno in Italia, che compensa il calo dei voli ■.

L'effetto 11 settembre si fa ancora sentire: «Il lungo raggio si era ripreso, ma ■ è nuovamente fermo. Alcuni opera■ sono però riusciti a vendere bene anche in estate, grazie a offerte», evidenzia Paolo Cascio dell'agenzia Douja di via Verdi.

«Le località più richieste ■ relativamente vicine, soprattutto quelle per cui non sia richiesto un volo» aggiungono alla Sestante.

Ad attirare turisti, anche grazie alla variegata offerta di traghetti è la Sardegna, seguita ■ ■ Sicilia. Mentre all'estero, gli astigiani hanno riscoperto il fascino della Grecia e del Mar Rosso, che «tiene» grazie alle promozioni.

■ le scelte più giovani sta andando molto bene la Spagna, e in particolare ■ ■ Brava» ■ Tiziana Fea, ■ Sassone Viaggi ■ corso Dante.

		ITALIA	ESTERO
AVE ECCLESIA ASTI	1		CROAZIA
	2	UMBRIA - TOSCANA	SPAGNA
	3	■CA	CANARIE
SASSONE VIAGGI ASTI		■NA	TURCHIA
	2	TOSCANA	GRECIA
	3	SOLE	CAPITALI EUROPEE
SESTANTE ASTI	1	SARDEGNA	
	2	CA■	GRECIA
	3	M■	CORSICA
DOUJA ASTI	1	SARDEGNA	MAR ROSSO
	2	TOSCANA	CROCIERE MEDITERRANEO
	3	KAMPANIA	GRECIA
IL GIGANTE CANELLI	1	SARDEGNA	MAR ROSSO
	2	SICILIA	SPAGNA
	3	TOSCANA	CORSICA
MONFERRATO VIAGGI NIZZA	1	SARDEGNA	GRECIA
	2	TOSCANA	COSTA AZZURRA
	3	■ISTICO	COSTA BRAVA

«Sale la richiesta di villaggi, sia ■ Italia che all'estero, soprattutto ■ famiglie ■ ■ piccoli, con grande attenzione alla cucina», fan■ all'Hasta di via Cavour.

La durata delle ferie ■ è ridotta alla settimana o poco più, Cristina Nicola, della Gigante Viaggi ■ Canelli conferma. «La maggior parte dei pacchetti hanno la durata di 7 giorni, estensibili a 15, raro ■ ■ oltre». Quanto al periodo è ancora agosto il mese classico. Canio Orlando, ■ Monferrato Viaggi di Nizza analizza: «Agosto ■ il periodo obbligato; sono pochi, generalmente ■ professionisti, a potersi permettere di prendere ferie a luglio o a settembre».

Ad affollare le agenzie in qu■ giorni sono gli indecisi dell'ultimo minuto, alla ricerca di un buco nella settimana di Ferragosto, ma Antonella Tedeschini, dell'Hasta Viaggi, fa notare: «Con le offerte last minute si lavora in fretta e male. Il prezzo non è tutto in una vacanza. Noi consigliamo l'advance booking, ovvero le prenotazioni con 30 giorni di anticipo che danno diritto a sconti e ottimi servizi».

Tra le mete più particolari vendute quest'anno, Titti Rainero della Douja ricorda «In tre hanno scelto di fare la Transiberiano: ■ giorni in treno ■ ■ Pacifico». Buon viaggio. [r. at.]

Gli uffici di Asti Turismo Atl, in piazza Alfieri, sotto i portici ■ prefettura

Gli stranieri incuriositi all'ufficio turistico Atl

ASTI

«E' possibile visitare la Casa e ■ museo ■ posta Alfieri, come è scritto in questa guida?» «No, purtroppo è chiusa per restauri. Però se volete potete andare sulla Torre Troyana e vedere Asti dall'alto e c'è un itinerario alfieriano indicato dai cartelli». «Noi cerchiamo un posto dove mangiare e bere ■ buono». «Non c'è problema, ecco l'elenco dei ristoranti e delle cantine».

Dialoghi d'ordinaria richieste turistiche all'ufficio gestito dall'Atl in piazza Alfieri, sotto i portici della Prefettura. E' il luogo dove passano numerosissimi forestieri in qu■ scorcio d'estate, emoturisti e non solo. La presenza straniera è in forte crescita.

«C'era stata una sensibile flessione a fine del ■, poi con la primavera la p■ è ripresa». Accanto all'interesse per le bellezze storico-artistiche e le manifestazioni quali ■ Palio si ■ affermando anche la passione per i sentieri naturalistici da poter percorrere in mountain bike e a cavallo. «In aumento - dicono all'ufficio dell'Atl - anche il turismo legato alla scoperta dei prodotti e della ■ locale. Ci chiedono molte informazioni sugli agriturismo, ■ cui offerta in termini di numeri e qualità ■ notevolmente aumentata in questi anni». Qualche dato: nel mese di luglio, rispet■ allo stesso periodo ■ 2001, c'è stato ■ aumento ■ 35% di francesi. Molte anche i passaggi ■ pernottamenti di tedeschi, inglesi, svizzeri e austriaci e spagnoli. L'euro facilita scambi e movimenti per i cittadini dei Paesi Ue, non sono mancati i giapponesi, pochi invece gli americani. «I visitatori - continua■ all'Atl - chiedono materiale informativo vario: la mappa ■ città corredata dalla proposta di tre itinerari: medievale, barocco, alfieriano, il calendario delle manifestazioni, pubblicazioni sulle produzioni vitivinicole. Abbiamo guide e manuali».

L'ufficio di promozione turistica astigiano, con quello di Torino, è al primo posto in ambito regionale come orario di apertura. Gli sportelli ■ aperti tutti l'anno con il seguente ■ dalle ■ alle 13 e dalle 14,30 alle 18,30; festivo dalle 10 alle 13. [r. s.]

■ INQUINATI I ■ DEL QUARTIERE

Le analisi dell'Arpa indicano che il cromo esavalente è scomparso: ordinanza di Voglino cancella le restrizioni sull'uso irriguo dell'acqua

Laura Nosenzo A PAGINA 36

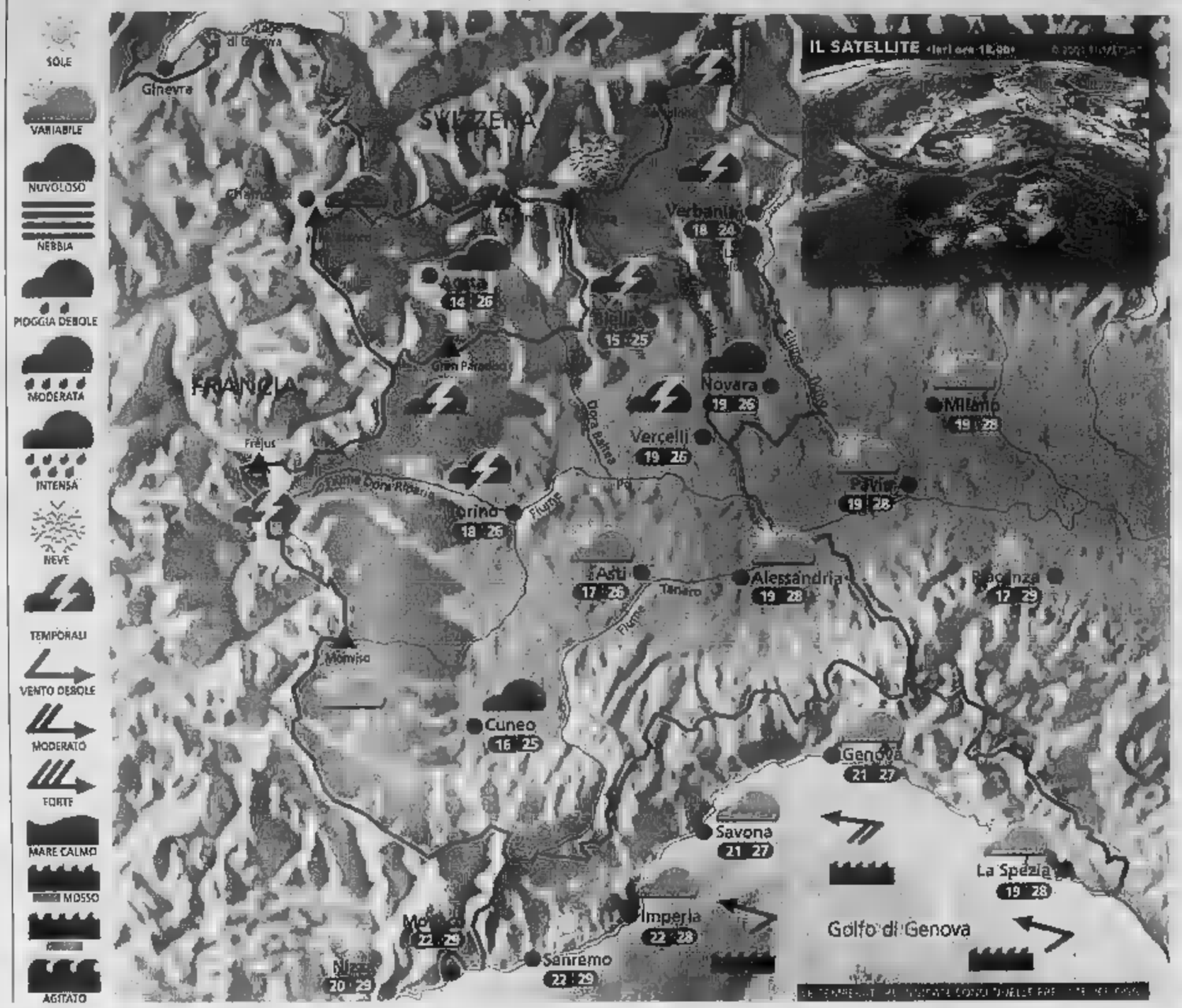
■ UNA ■ INTESA SUI ■ E LE RESE

Non sono bastate ■ ore di incontro per siglare l'accordo in Regione

Filippo Larganà A PAGINA ■

DOCTORGLASS®
LO SPECIALISTA DEI VETRI PER OGNI VEICOLO
PARABREZZA ROTTO?
SOLUZIONE IMMEDIATA!
www.doctorglass.com
SOSTITUZIONE/RIPARAZIONE VETRI IN 1 ORA.
ESCLUSIVO SISTEMA DI OSCURAMENTO VETRI
■ A DOMICILIO GRATUITO
PAGAMENTO DIRETTO ASSICURAZIONI
Numero Verde 800-10.10.10
in tutta Italia!
ASTI - CORSO ALESSANDRIA, 565 TEL. 0141 470041

BOLLETTINO METEO



Situazione Ieri abbiamo assistito ad un miglioramento delle condizioni atmosferiche con solo qualche annuvolamento sulla Liguria al mattino e sull'Alto Piemonte nel pomeriggio. In pianura il sole si è imposto decisamente sulle nubi e il cielo è apparso anche terso. Oggi un nuovo corpo nuvoloso determinerà un moderato peggioramento.

Previsioni In mattinata molte nubi sull'Alto Piemonte, con qualche rovescio non escluso. Poche nubi sparse altrove con annuvolamenti più intensi sull'Appennino ligure. In giornata i fenomeni si intensificheranno e si estenderanno nel pomeriggio al Torinese, Novarese e localmente all'Astigiano e Cuneese; in serata verrà coinvolto probabilmente anche il Milanese. Sulla Liguria e sull'Alessandrino maggiori schiarite. Temperature in locale diminuzione. Venti moderati in montagna e in Liguria. Domani graduale miglioramento.

ZOOM

I temporali «orografici»

Quando si sente parlare di temporale, la gente si immagina spesso un fenomeno legato al calore che si presenta in una calda giornata estiva. Gli effetti molti temporali derivano proprio da un eccessivo riscaldamento del suolo ad opera del sole, che crea delle autentiche «bolle di aria calda» che salendo in quota condensano in nubi e piogge. Questi sono i classici «temporali di calore» che hanno durata limitata e colpiscono un'area ristretta. Vi è, tuttavia, un'altra categoria di temporali che si possono manifestare anche quando il calore dell'aria non è eccessivo: sono i «temporali orografici». Il nome sta a significare che a generarli è una catena montuosa più o meno alta. Una massa d'aria sufficientemente umida è costretta ad «impattare» contro un rilievo, subisce un sollevamento forzato anche notevole e può raggiungere altezze considerevoli. La sommità della nube che conseguentemente si forma può congelarsi, dando origine a rovesci o temporali. Questi fenomeni possono persistere sulle stesse zone anche per molto tempo, autorigenerandosi, fin tanto che le condizioni lo permettono.

A CURA DI www.meteolive.it

PER CHI VIAGGIA

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	28 33
BARI	25 32		23 30
BOLOGNA	22 29	VENEZIA	24 28
CAGLIARI	27 33	BARCELLONA	14 23
CATANIA	26 36	BRUXELLES	15 22
CATANZARO	24 34	FRANCOFORTE	13 22
FIRENZE	21 28	GINEVRA	12 22
OLBIA	26 32	LONDRA	14 23
PALERMO	28 33	MONACO DI BAVIERA	13 24
PERUGIA	20 28	PARIGI	12 24
POTENZA	21 31	ZURIGO	12 21

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 5 e 15 minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, tramonta alle ore 21 e 54

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 11 minuti; cala alle ore 16 e 23 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

LA FIOM POLEMIZZA CON FIM E UILM PER UN VERBALE CON LE NUOVE PROPOSTE DELL'AZIENDA

Una firma divide i sindacati

Hlt posticipa ancora il pagamento del tfr

Fulvio Lavina

ASTI

Nella crisi di una più travagliate aziende astigiane, l'Hlt, irrompe una polemica tra i sindacati. Una questione apparentemente formale, ma che rischia di incrinare i rapporti tra Fiom Cgil da una parte e Fim-Cisl e Uilm dall'altra. A lanciare l'attacco è la Fiom, che ieri ha convocato una conferenza stampa, presenti, il segretario Beppe Morabito, Sergio Zappa e Fausto Cavallo, della segreteria Cgil.

IL FATTO. Mercoledì l'Hlt ha incontrato Rsu e sindacati per la questione del mancato pagamento entro i tempi previsti (30 giugno) dall'accordo di maggio degli incentivi e del Tfr per la settantina di lavoratori che ha scelto di lasciare la fabbrica. L'azienda comunica che l'ultima tranche degli incentivi sarebbe stata pagata con valuta 31 luglio, come anticipo del 25% del Tfr saldando il resto in due rate (30 settembre e 31 ottobre) comprensivi di interessi legali. La dichiarazione dell'azienda viene in un «verbale di incontro» si conclude la dicitura: «Rsu e prendono atto» sotto cui sono le firme dell'amministratore Hlt Maione e dei rappresentanti di Fim e Uilm. La Fiom rifiuta di firmare e sottoscrive su un foglio a parte di ricevuto «dalla direzione aziendale il verbale da lei sottoscritto».

ACCUSA. «Davanti ad un'azienda che non mantiene gli impegni, non era possibile firmare quel verbale che è un'accettazione del nuovo mancato rispetto degli accordi - spiega Morabito - Qui c'è gente che di quei soldi ha bisogno disperato e l'azienda decide che li darà in tre rate senza averlo concordato con nessuno: Fim e hanno firmato senza obbiettare nulla, io invece devo rispondere ai lavoratori che non vedono i loro soldi». Aggiunge Cavallo: «L' azienda non sta attuando il piano di rilancio: che trovassimo fronte a nuovi tagli occupazionali. Il problema è lo spostamento di un pagamento, ma il futuro dell'azienda. Non si può sempre essere disponibili». Zappa: «Di fatto c'è stata una firma separata».

LA REPLICA. Sulla stessa lunghezza d'onda Tino Morabito, segretario Fim Cisl e Federico Bifulco Uilm. «Abbiamo firmato la stesso cosa che ha firmato Morabito: quello era verbale di incontro, cioè abbiamo ascoltato quello che Hlt da dire e ne abbia preso atto, ha fatto la Fiom». Aggiunge Camerano: «Polemica inutile: a noi interessa che i lavoratori possano prendere i soldi. E poi loro a decidere vogliono accettare la proposta dell'azienda o presentare l'istanza di fallimento. Io la proposta di andare avanti sull'istanza di fallimento l'ho fatta più di un fa, ma qualcun altro non d'accordo». Bifulco: «Morabito deve smetterla di pensare di risolvere i suoi problemi all'interno della Cgil scaricandoli sui rapporti con gli altri sindacati».

Uno striscione dei lavoratori Hlt all'ultimo corteo del Primo maggio

IL PROGETTO DI UNA DECINA DI VILLETTE

Contestata la via per Valmanera

Il progetto per la realizzazione di una decina di villette a due piani e di una nuova strada che proseguendo da Desideri (zona Volta), raggiungerebbe strada Valmanera sarà sottoposto ad una valutazione di impatto ambientale: è deciso dalla Commissione urbanistica comunale presieduta da Enrico Bestente. La pratica è contestata da un gruppo di abitanti della zona in particolare per l'ipotesi della strada che, si ritiene, passerebbe accanto alle case già esistenti con un tracciato che presenterebbe anche forti pendenze. Il progetto era stato avviato durante la precedente amministrazione. «Abbiamo dato l'indicazione agli Uffici di sospendere la firma della convenzione con l'impresa costruttrice - dichiara Bestente - la pratica sarà nuovamente esaminata dopo il periodo delle ferie in una riunione congiunta tra le Commissioni urbanistica e Ambiente». [f. la.]

LE QUESTIONARIE DI PROUST

«La vita ha sapore tra libri e sigarette e non voglio essere simpatica a tutti»

Anita «Mimma» Bogetti

Anita Bogetti, per gli amici Mimma, passerà le vacanze nella propria casa di campagna e alle Terme di Valdieri. Pur ritenendosi un «pollice verde» ama il giardinaggio e dedica cure amorevoli alle sue piante, non sempre ottenendo risultati eclatanti. E' laureata in letteratura classica e dal 1975 dirige la Biblioteca Astense, dopo aver insegnato alcuni anni alle Medie. Suo padre, Antonio, magistrato, era presidente del Tribunale di Asti. E' sposata con Antonio Fassone, architetto, ed ha due figli, Riccardo (20 anni) e Roberta (16). Quando non è in mezzo ai libri, oltre a coltivare piante e fiori, viaggiare. Un'altra delle sue passioni sono gli ipermercati: per «affogare nel consumismo» e per l'ambiente che «assume sapore folcloristico». E' prossima alla pensione, ma non se ne preoccupa. [a. b.]

Che cos'è per lei la perfetta felicità?
In questo ultimi tempi è bere il caffè e fumare una sigaretta in giardino all'alba. Baciata dal primo sole.
Qual è la sua più grande paura?
Che i miei figli non siano felici.
Con quale personaggio storico si identifica di più?
Nessuno. Se fossi io un personaggio storico mi identificherei me stessa.
Quale personaggio vivente ammira di più?
Mio marito, per la coerenza e la bontà d'animo.
Che cosa le piace di sé?
Odio il fatto di riuscire simpatica a tutti. Evidentemente per la grande capacità di ipocrisia e per il complesso di inferiorità.
La massima stravaganza della sua vita.
Si tratta esperienze di «giovanilismo», per essermi fatta fare tre buchi nei lobi per gli orecchini e aver acquistato il giubbotto jeans e i pantaloni a «zampa d'elefante».
In quali occasioni dice bugie?
Spesso. Soprattutto per evitare situazioni che non mi piacciono. Uso il fatto di mamma come scusa.
Che le piace meno del suo aspetto?
I segni della vecchiaia.
La persona che le piace?
Quella convinta valere più degli altri.
Il grande della vita?
I componenti mie famiglie (quella di origine e l'attuale), le mie amiche, i gatti e i cani.
Quando e dove è stata più felice?
Mi capita spesso, per brevissimi istanti, di essere completamente felice. Non ricordo un luogo particolare
Di quale virtù le piacerebbe disporre?
La tolleranza nei confronti presuntuosi che tratto malissimo. Sono le uniche persone a cui, probabilmente, non sono simpatica.
Quali sono i suoi punti di forza?
La volontà e un fisico sano che mi risponde perfettamente, malgrado le sigarette.
Qual è il suo attuale stato d'animo?
Molto frizzante e carica di aspettative tutto fronte.
Qual è la cosa più preziosa che possieda?
Una collanina di ametiste della mia bisnonna paterna. Per il resto rischio di essere banale.
Il peggio che le possa capitare?
Perdere, anche parzialmente, quello che possiedo: emozioni ed affetti, che sono più quelli merito.
Dove vorrebbe vivere?
Dove vivo adesso, nella casa di campagna.
Qual è la sua occupazione preferita?
Leggere e fare i lavori di casa.
Chi è il suo eroe vivente?
Le donne in generale, per capacità di affrontare fatica e risolvere le situazioni. Non tutte, però.
Chi sono i suoi scrittori preferiti?
Nella stragrande maggioranza sono donne: Doris Lessing, Yourcenar, Marcella Serrano, mi piacciono anche Simenon e Ungaretti.
Come vorrebbe morire?
Lasciando la casa sufficientemente in ordine.
Qual è il suo motto?
Hai mai provato una grande gioia? Oh, allora hai provato anche tutto il dolore.

CASTALDO COORDINATORE

La Margherita ha nominato i nuovi vertici

Piero D'Adda e Alfredo Castaldo

ASTI

E' «abbocciata» la Margherita: il nuovo partito, dall'unione Popolari, Rinnovamento e Democratici (l'Udeur, a livello nazionale, si è ritirato, mentre ha aderito nell'Astigiano), passata la fase costitutiva, si è data ora un organo esecutivo che resterà in carica sino al prossimo congresso che si terrà a marzo 2003. Progetto politico della «Margherita» è ribadito, è porsi come partito alternativo a Forza Italia.

Coordinatore provinciale è stato nominato il villanovese Alfredo Castaldo, che proviene dall'Udeur: «Compito del nuovo organismo è traghettare il partito sino alle prossimme scadanze congressuali ed elettorali - spiega - in questo lasso di tempo no organizzati i Circoli e raccolte le adesioni». Ad Asti la sede è in via Morelli 24 (zona clinica San Giuseppe): da settembre partirà la campagna tesseramenti.

Coordinatore provinciale: Alfredo Castaldo; presidente cittadino: Piero D'Adda; Tesoriere: Roberto Vercelli e Piero Loddo; Enti Locali: Guido Ravizza; Collegio Nord: Luigi Macario; Collegio Sud: Francesco Porcellana; Organizzazione: Antonio Sardo Sutera; Ufficio Stampa: Lina Costelli, Valter Romondino, Stefano Gilardi; responsabile campagna elettorale: Carlo Sabbione; responsabile giovani: Massimiliano Spedalieri; responsabile donne: Onorina Rainero; responsabile sport: Carlo Romano; responsabile volontariato: Vincenzo Calvo; responsabile Ufficio statistiche: Gianfranco Anselmo. Altri componenti: Giovanni Spandonaro (consigliere provinciale), Giorgio Galliano (consigliere Asp). Membri di diritto: Angela Motta (Consiglio nazionale), Vittorio Voglino, (sindaco), Maria Ferlisi e Mauro Trivelli (assessori), Roberto Vercelli, (capogruppo Consiglio municipale). [f. la.]

L'ARPA HA TRASMESSO AL COMUNE I RISULTATI SULLE ANALISI DELL'ACQUA: IL CROMO ORA E' ASSENTE

In calo l'inquinamento a San Fedele

Voglino revoca le restrizioni sull'uso irriguo di 41 pozzi

Migliorano le condizioni della falda sotto il quartiere di San Fedele: lo si deduce dai risultati della analisi che l'Arpa ha svolto su 41 dei pozzi riaperti un anno fa a solo irriguo. Il rapporto è recente e il Comune lo ha trasmesso al Comitato di quartiere. I 10 pozzi non analizzati sono stati nel frattempo dismessi e non è stato possibile esaminarli per l'irreperibilità dei proprietari. A oggi restano chiusi altri 5 punti di captazione, sigillati nel giugno 2000 con quelli poi riattivati.

Nei campioni di acqua prelevati dai pozzi riaperti le concentrazioni di cromo esavalente risultano assenti («al di sotto dei limiti di rilevabilità strumentale») e quelle dei solventi clorurati sono inferiori a 200 microgrammi/litro: «Ciò significa - chiarisce l'assessore all'Ambiente Giovanni Pensabene - che l'uso irriguo dei 41 pozzi può essere continuativo e senza limitazioni».

Tenendo conto del rapporto Arpa, ieri il sindaco Voglino ha emesso un'ordinanza per revocare le precauzioni all'uso dell'acqua fissate un fa dal suo predecessore Florio al momento della dei pozzi. Tra i limiti imposti, quelli di evitare «quanto più possibile la permanenza di persone negli orti durante l'irrigazione delle coltivazioni» e di «raccogliere e consumare verdure e frutta dopo congruo intervallo di tempo (almeno un giorno) dall'irrigazione».

Da oggi l'ordinanza è notificata ai 41 proprietari con i vigili urbani. I pozzi si trovano nelle vie Brenta, Tagliamento, Ticino, Spalti, Badalin, Tevere e strada Quaglie.

«I controlli sull'acqua dei pozzi - indica Pensabene - proseguiranno secondo cadenze da concordare con l'Arpa. In autunno il monitoraggio sulle falde sarà esteso a tutta la città per approfondire il loro stato di salute ed evitare eventuali nuove emergenze. Un'attenzione particolare sarà riservata alla zona Sud/Est, dove si ha maggiore concentrazione di aziende». Nei programmi del Comune vi è «l'obiettivo di giungere ogni anno ad un rapporto dettagliato sull'ambiente comprendendo l'altro - Pensabene - i quali dell'aria e dell'acqua. Abbiamo avviato la ricerca di fondi per giungere al piano dei siti per i ripetitori telefonici e andrà fatto anche quello sui rumori». Maggiore «apertura», infine, ai lavori della commissione consiliare all'Ambiente: «D'accordo col presidente Miroglio - l'assessore - saranno invitati in via permanente comitati di quartiere, associazioni ambientaliste, Asti Social Forum e, quando direttamente coinvolte dalle pratiche in discussione, le varie associazioni di categoria». [l. n.]

Uno dei 51 pozzi di San Fedele dissigillati nel luglio 2001

IL DIBATTITO DURANTE LA FESTA A TONCO

Controlli dei consorzi la Cia non è d'accordo

Il tavolo della presidenza alla direzione provinciale Cia a Tonco. Ministra Valentina Masante, Carlo Ricagni, Italo Mussio, Dino Scanavino, Marco Pippione

La Confederazione Italiana Agricoltori di Asti ha tenuto a Tonco, la annuale «Festicamp», tradizionale occasione di incontro e discussione i soci. Prima della cena cucinata dalla Pro loco a Villa Toso, la direzione provinciale dell'organizzazi agricola, allargato a tecnici ed esperti astigiani e delle province di Cuneo (Valentina Masante di Alba) e di Alessandria (Carlo Ricagni e Acqui Terme), ha affrontato il tema nuovi compiti, affidati recentemente una determina dirigenziale del Ministero agricoltura, ai Consorzi di Tutela.

In pratica questi ultimi, quando sono in grado di rappresentare almeno il 65% della produzione tutelata, potranno eseguire controlli di conformità su tutti i produttori lanche i associati, e dunque «erga omnes», facendo loro pagare il costo dei controlli stessi. Un provvedimento che, se applicato così come è stato approvato, potrebbe venire a costare ai produttori, oltre a notevoli appesantimenti burocratici, cifre variabili tra uno e quattro euro (duemila e ottomila lire) ad ettolitro di vino.

La discussione, aperta dal presidente provinciale della Cia di Asti, Italo Mussio, è stata introdotta con l'illustrazione delle nuove norme da parte del tecnico Marco Pippione. Sono seguiti gli interventi di Valentina Masante e di Carlo Ricagni che hanno aperto un dibattito in cui qualcuno ha definito la norma, tout court, illegittima.

Tutti gli interventi hanno evidenziato la profonda insoddisfazione per questo nuovo balzello e di questo sentimento si è fatto anche interprete vicepresidente regionale della Cia del Piemonte, Dino Scanavino, nel suo intervento di chiusura. Al termine della riunione la direzione Cia ha espresso il proprio totale dissenso sulle nuove disposizioni affidando agli organismi nazionali il compito elaborare, insieme alle altre organizzazioni agricole, una controproposta che modifichi sostanzialmente la norma.

I compiti dei Consorzi sono invece stati salutati come positivi da altre componenti della filiera vinicola. Nell'Astigiano il Consorzio dell'Asti ha assunto il ruolo di capofila tra quelli vinicoli e il suo progetto elettronico di controlli è come data-base dal ministero.

NOT 'ASTIGIANO

NIZZA

L'ultimo saluto camionista Genova

Si svolgono alle 10 Giovanni i funerali di Roberto Corneglio, il camionista nicese morto lunedì a Genova per un incidente nella zona di carico dei container. La salma arriverà dal capoluogo ligure in chiesa e dopo la cerimonia funebre sarà trasportata a Bra per la cremazione. Roberto Corneglio lascia la moglie Sermina, i figli Sonia, Mirco e Daniele, la sorella gemella Piera e il padre Piero. [e.ce.]

IO

Oggi i funerali dell'anziano ribaltato col trattore

Oggi alle 16 in parrocchia, il paese darà l'ultimo saluto a Federico Penengo, il pensionato di 72 anni morto giovedì in un incidente mentre guidava il suo . L'anziano era noto per le attività nella Pro loco e nella Croce Verde di Mombercelli. Una delegazione di militi con labaro sarà presente funerali. Penengo lascia la moglie Rosetta, figlio Livio e la nuora Daniela. [e.ce.]

ASTI

Le per lavoratori extracomunitari

La Direzione provinciale del lavoro informa che è possibile presentare domanda per l'assunzione di lavoratori extracomunitari stagionali da adibire nel settore agricolo; un recente decreto ha assegnato all'Astigiano sua quota di 90 lavoratori. Informazioni nella sede di corso Dante 31.

TIGLIOLE

Domani la fiera della razza bovina piemontese

Si svolge domani la 51ª «Fiera bovina». Gli esemplari di razza piemontese saranno presentati negli stalli attorno al municipio. Alla rassegna partecipano gli allevatori comunità «Colline Alfieri». La manifestazione prende il via alle 9,30. 12,30 pranzo con piatti di carne bovina di razza piemontese. [cl. o.]

ASTI, DIETRO AL DUOMO SONO RIPRESI I LAVORI SCAVO ARCHEOLOGICO

Riaffiora l'antico San Giovanni

Scoperti i resti del chiostro. Quelle conchiglie dei pellegrini

ASTI

Dopo alcuni di interruzione, ripresi da qualche giorno cortile tra Duomo e la chiesa di San Giovanni gli scavi archeologici che preludono la valorizzazione di tutta quella storica con la realizzazione museo diocesano e di un'area verde. Margherita Roncaglia e le sue collaboratrici archeologhe Cristina Marcheggiani, Camilla Cumelli, Silvia Gatti e Valentina Sassone con a riportare alla luce tombe medioevali. Ne finora catalogate oltre 260 nell'area cimiteriale accanto alla chiesa romanica di San Giovanni.

Alberto Corsetto della Soprintendenza piemontese dei Beni Archeologici segue costantemente l'andamento dello scavo, «Siamo ai livelli di calpestio della chiesa romanica - ha affermato in occasione del suo sopralluogo, presenti direttore dei lavori Federica Panna, il progettista Giovanni Bo e Fabrizio Gabiardi in rappresentanza della Curia - e sono ora affiorati i pilastri ed i resti del chiostro rettangolare del San Giovanni. Per individuare i resti della facciata della chiesa romanica rivolta a ponente dovrà ancora scendere con lo scavo».

A settembre inizieranno i lavori relativi alle strutture futuro museo diocesano. Intanto, dall'esu- delle vengono alla luce interessanti reperti, come le conchiglie che portavano al collo alcuni pellegrini morti ad Asti durante il viaggio di ritorno da Santiago di Compostela. L'importante recupero è finanziato con il contributo di un miliardo della Fondazione Cr Asti e di della Regione. [p. sac.]

I lavori di recupero e catalogazione nell'area archeologica dell'ex San Giovanni

Domani le colline di Santo Stefano Belbo ospitano «La luna e i falò»

casa natale di Pavese e due momenti di una passata edizione del premio letterario promosso dal parco culturale «Grinzane Cavour» in accordo con il Cepam

Festa nel nome di Cesare Pavese

Con visite guidate, cena sull'aia e spettacoli

SANTO STEFANO BELBO

Annunciati dai rintocchi della campana della chiesa di Moncucco, i falò torneranno ad accendersi domani sera sulle colline di Cesare Pavese. «Una sera, dopo che avevamo ammucchiato i covoni del grano... c'erano i falò dappertutto» scrive Pavese in «La luna e i falò», il libro ambientato nel paese natale e nel quale lo scrittore torna più volte sul tema dei fuochi sulle colline al cospetto della luna. La festa di domani, intitolata appunto «La luna e i falò», è organizzata dall'ente comunale per il turismo, presieduto da Valter Boido, in collaborazione con il Comune.

S'inizierà alle 15 con la visita ai luoghi pavesiani: i turisti potranno usufruire di un bus navetta con guide che li accompagneranno nei luoghi più significativi legati allo scrittore, dalla casa natale a quella dell'amico Nuto, a La Mora, Il Nido, Il Salto, la ferrata, la collina, Moncucco dei «Mari del sud».

Si potranno anche visitare alcune cantine, che per l'occasione saranno aperte, le bancarelle con il mercatino dell'antiquariato e prendere parte ai brindisi con il moscato e l'Asti offerti dai produttori santostefanesi in piazza Umberto.

Alle sarà inaugurata, alla casa natale di Pavese, la mostra concorso di pittura sul tema «Luoghi, personaggi e miti pavesiani», che giunge quest'anno alla tredicesima edizione.

Appuntamento per tutti in serata con la «cena sull'aia» in piazza Umberto, quindi alle 23 i rintocchi della campana della chiesa di Moncucco accenderanno i falò sulle colline, mentre si diffonderanno le note del clarino.

A rendere l'atmosfera ancor più suggestiva saranno poesie e brani pavesiani recitati dall'attore Alberto Maravalle e un documentario sulla vita dello scrittore proiettato su un maxi schermo. La serata proseguirà con balli sulla piazza accompagnati dal complesso musicale «I tre quarti».

L'assessore alla Cultura, Rosina Molinaris: «Sarà una piena di suggestioni. I falò di agosto sono una tradizione del nostro paese. Hanno avuto una grande risonanza grazie a Pavese e al suo libro "La luna e i falò"».

Il sindaco, Giuseppe Artuffo: «Santo Stefano sta organizzando una serie di manifestazioni ispirate allo scrittore e alle sue opere. Precedono la nascita di una Fondazione "Cesare Pavese", che contiamo di avviare in autunno e che speriamo diventi operativo entro un anno».

Il primo cittadino e l'assessore ricordano gli appuntamenti più importanti in programma in questo periodo.

Questa è iniziata la produzione di un cortometraggio dedicato a Nuto, l'amico di Pavese, una sceneggiatura del giovane santostefanese Andrea Icardi, che sarà proiettato il 28 agosto.

Ancor prima, domenica 26, si svolgerà nella casa natale la cerimonia di consegna della XIX edizione del premio letterario «Cesare Pavese» promosso dal parco culturale «Grinzane Cavour», in accordo con il Cepam (Centro pavesiano museo casa natale) e il Comune di Santo Stefano.

Infine, il 7 settembre avrà luogo la cerimonia di traslazione delle spoglie di Pavese dal cimitero monumentale di Torino a quello di Santo Stefano Belbo, paese natale dello scrittore.

Intanto, questa sera si conclude il «Pavese festival» con un concerto di Relais San Maurizio (ore 21) con il Quartetto d'archi «Meridies», mentre si è appena conclusa l'università estiva, un per italianisti e studenti europei promosso in collaborazione con il Centro studi Pavese e alcune università.

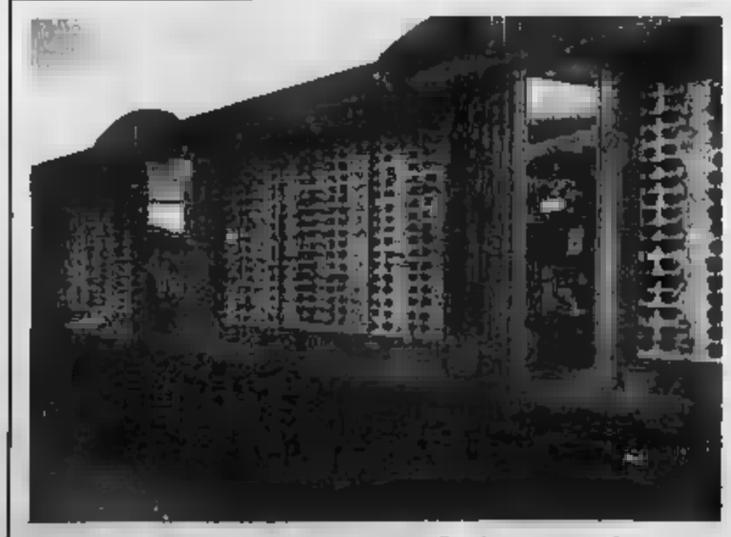
AGOSTO SANTOSTEFANESE 2002

"FESTA PATRONALE DI SAN ROCCO"

Agosto	20,00	Apertura **LUNA PARK** e **BANCO DI** Nel Cortile Parrocchiale **"BRACIOLATA DELL'AMICIZIA"**
Martedì 13 Agosto	ore 21,00	Presso il Padiglione dei festeggiamenti in Cavour Grande **BALLO LISCIO** con l'orchestra "Paolo e i Semplici". Allieterà la serata lo spettacolo della Scuola di ballo di Guido **L'ESIBIZIONE DI MINI**
Mercoledì 14 Agosto		Tradizionale **FIERA DI S. ROCCO**
Venerdì 16 Agosto	ore 15,00	**CORSA CICLISTICA AMATORIALE** Circuito Santostefanese
	22,00	Presso il Padiglione dei Festeggiamenti in Cavour Serata Giovani con la F.M. **DISCO EXPLOSION** **LA MOBILE** di Radio Belbo G.R.D.
Domenica 18 Agosto	ore 20,00	**DI** per bambini e ragazzi
Lunedì 19 Agosto	ore 22,30	Eccezionale **SPETTACOLO PIROTECNICO** Chiusura Luna Park

PER TUTTA LA DURATA DEI FESTEGGIAMENTI DAL 10 AL 19 AGOSTO
NEL PALAZZO COMUNALE
DI PITTURA "IL FANTASTICO" DI ALBERTO DAL ZOVO

Giovedì 22 Agosto	ore 20,30	Piazza Umberto I° - **DEL CUORE" CENA DANZE** a dell'Associazione Volontari Ambulanza Vallebelbo
Sabato 24 Agosto	ore 16,00	**GUIDATA** ai Luoghi Pavesiani
	ore 17,00	**PREMIAZIONE** Opere inedite
	ore 20,30	**LETTERARIO C.** XIX edizione a cura del CEPAM
	ore 21,00	presso l'Agriturismo "Gallina"
Domenica 25 Agosto	09,00	Per tutta la giornata **MERCATINO DELL'ANTIQUARIATO E DELL'ARTIGIANATO** rassegna degli animali AMICO PIÙ"
	ore 11,00	Presso Casa Natale di C. Pavese Opere inedite e tesi di Laurea a cura del CEPAM
Agosto	ore 21,00	Piazza Umberto I° - **SERATA DEDICATA NUTO**
Giovedì 29 Agosto	20,30	Concorso Nazionale **MISS PIÙ 2002**



Via XX Settembre 10 - S. STEFANO BELBO (Cn) - Tel. 0141 843170
OTTICA PIERO
Piazza Savona 42 - CORTEMILIA (Cn) - Tel. 0173 81978
Aperto la Domenica
3000 occhiali vista e sole in esposizione

BAR - RISTORANTE "DELLA STAZIONE"

RISTORANTE STAZIONE
CHIUSO IL MERCOLEDÌ SERA E GIOVEDÌ
S. STEFANO BELBO (CN) STAZIONE - Piazzale G. Manzo, 6 - Tel. 0141 844233 - Fax 0141 844600
E-mail: ristorantestazione@santostefanobelbo.it

TIENE DOMANI SERA L'INEDITO CONCERTO NEI GIARDINI DI PALAZZO CROVA

Band 328: Nizza revival

Suonano gli ex ragazzi degli Anni '60

Da sinistra in piedi: Dedo Roggero Fossati, Giorgio Castino (ha curato le diapositive che saranno proiettate durante la serata), Ezio Ivaldi, Roberto [illegible], Tonino Spinella; seduti: Roberto Sosso e Ferruccio Garbero

NIZZA

Molti si saranno chiesti che cosa significhi «Band 328», il nome del gruppo in cartellone domani sera alla rassegna [illegible] palazzo Crova: sulla «band» non ci sono dubbi, [illegible] numero invece, che lascia perplessi, nasce dalla somma delle età dei componenti. Sono in sei e malcontati hanno 54 anni a testa. E si ripropongono con uno spettacolo dal titolo «Riflessioni sulla nostalgia». Sei ex [illegible] cresciuti insieme [illegible] banchi [illegible] ragioneria, che negli anni '60 avevano dato [illegible] ai mitici «Follati show».

Il tempo è passato ma la voglia di [illegible] insieme e divertirsi a cantare, [illegible] no. Quindi, l'anno passato, su sollecitazione degli [illegible] distinti professionisti hanno creato una nuova band dalle ceneri dei «Moda» e dagli «Sky Rockers». I «ragazzi d'oro» sono: Roberto Gai (agente pubblicitario), [illegible] e basso, Ezio Ivaldi (tecnico alla Rai) chitarra e tastiera, Roberto Sosso (imprenditore) chitarra e voce, Ferruccio Garbero (dirigente industria dolciaria), [illegible] narrante, Tonino Spi[illegible]lla (agente di commercio) voce e chitarra. C'è anche Dedo Roggero Fossati (è medico), sul cui ruolo nello spettacolo i colleghi dicono «esperto di basso tuba, [illegible] finta di suonare il sax». Li unisce una invidiabile voglia di divertirsi e di far divertire, sull'onda di una nostalgia condivisa anche con la generazione successive alla loro, quella che tirava tardi ascoltando Guccini.

Si parte infatti dagli Anni '60 (sullo [illegible] diapositive che raccontano anche la storia [illegible] quel periodo) e ci si intenerisce [illegible] «Tanta voglia di lei» o «Una rotonda sul mare». Qualche brivido sulla guerra del Vietnam [illegible] «C'era un ragazzo». Poi gli Anni '70 di Battisti e tutti a scatenarsi con «Un avventura». Per finire con «Luci a San Siro».

Con il gran finale di domani sera delle «Band 328» si chiude la fortunata rassegna di palazzo Crova, che per due mesi ha proposto teatro [illegible] musica, [illegible] iniziativa del Comune, con il sostegno concreto di Pro loco e della «Signora in rosso». [e. ce.]

MAPPA DI[illegible]P[illegible]AMENTI DEL WEEK END NELL'ASTIGIANO

OGGI

ASTI. In piazza Cattedrale 12 è in funzione «Novralgia», vineria-bar allestito nella sede dell'associazione «Lo Spettattore». Ingresso libero.

[illegible]. Alle 20,30 grigliata in piazza, danze con la «FM Disco explosion» di Radio Valle Belbo Grt (ingresso gratuito). In palestra si svolge «L'atelier in festa»: laboratorio di pittura per bambini [illegible] ragazzi, dalle 17 alle 21, con replica domani. Domani [illegible] lunedì quiz di carattere naturalistico per i ragazzi.

BERZANO SAN [illegible]. Si apre il 5° Concorso estemporaneo di pittura organizzato da Comune e Pro loco. [illegible] possono far timbrare le tele in [illegible] 7-11 [illegible] 14-16. I dipinti vanno consegnati entro le 14 di domani. Quota di partecipazione 13 euro. Ai partecipanti diploma di partecipazione e bottiglia di vino; in palio premi-acquisto. Info: 011/992.06.10.

[illegible] Festa al Quartino [illegible] braciolata. Danze ed esibizione dei mini ball[illegible] della «Universal dance» di Guido [illegible]. C'è il Luna Park.

CANELLI. Le «Serenate» proseguono in piazza Gancia [illegible] il concerto di Bruno e Lorella; ingresso libero.

CASORZO. Dalle 21 nel cortile della cantina sociale suona il duo Eugenio e Claudia del club nazionale Battistiani. Ingresso gratuito. Servizio ristorante.

CASTAGNOLE MONFERRATO. Festa [illegible] Sant'Anna: dalle 16 giochi per bambini e dalle 21 in piazza Statuto, danze con gli «Insoliti tre». Premiazione dei tornei sportivi rionali. Servizio bar e ristorante.

[illegible] Alle [illegible] in piazza Castello esibizione della corale «Le voci del Roero». Ingresso libero. Servizio ristorante e bar allo stand Pro loco.

CASTELNUOVO BELBO. Alle 9 appuntamento in centro per la «Stracastelnuovo», passeggiata ecologico-sportiva. Alle 15 gara [illegible] bocce e alle 18 torneo di calcio delle borgate. Alle 21 si balla con l'orchestra «Primavera»; cena con rane fritte. Ingresso libero.

CASTELNUOVO CALCEA. [illegible] 15 apre il banco di beneficenza. Dalle 21,30 discoteca «Music Powers».

[illegible] Festa in frazione Madonnina: alle 19 si apre [illegible] Sagra del fritto misto (prenotazioni: 0141/966.715, 968.306, 966.659). Alle 21,30 danze [illegible] Rino e la band.

FERRERE. Festa in frazione Gherba al ristorante dell'Allegria; dalle 15 bocce, d[illegible] 21 danze con Beppe Carosso.

FONTANE[illegible]. «E... state a teatro»: alle 21,30 al centro San Giuseppe la compagnia degli Instabili recita [illegible] commedia «Tant da mòri»; ingresso libero.

GRAZZANO BADOGLIO. Si conclude la rassegna «Il suol d'Aleramo». La compagnia [illegible] «Via Vai» porta in scena la commedia «Quando il marito va a caccia» di Georges Feydeau; ingressi: 3 euro. Alle 20 [illegible] [illegible] lingua e bagnet, agnolotti, arrosto, menù a 12 euro.

MONCALVO. Nel cortile del municipio alle 21,30 si apre «Cinema sotto le stelle» con il film «Vajont» [illegible] Renzo Martinelli; ingressi: 4 euro (rid. 3 euro).

MONTAFIA. «E... state a teatro»: alle 21,30 in piazza Don Bosco la Compania del Bonterop recita «Due biro e un pennarello»; ingresso libero.

[illegible] Alle 20 si apre la sagra del peperone: cena sotto le stelle e danze con «I rubacuori». Elezione di Miss Motta.

MOMBARUZZO. L'Avis organizza la Sagra del salamino. Si cena in piazza Matteotti. Il ricavato servirà all'acquisto di poltrone per attrezzare i locali della donazione di sangue.

ROATTO. Si apre la festa patronale con la 6ª «Big night live». Suoneranno i complessi rock «Overage» e «Fuerte Ventura»; ingresso libero. In funzione servizio ristoro.

ROBELLA. Festa in località Cortiglione: dalle 14 gara a scopa, dalle 16 bocce, alle 21 danze con Monica e l'Orchestra del Sole.

SAN [illegible]. Prosegue la prima «Festa della musi[illegible]»: mercatino di prodotti tipici, possibilità di farsi fare tatuaggi, motoraduno aperto a tutti i tipi di moto, visite alle aziende vinicole, degustazioni di vini e birra. Stasera dalle 20,30 suonano «Love & Trust» (rock), «Paprika blues band», «Used cars» (rock); alle 23,30 nell'1,30 sexy show. Ingressi: 7 euro. Info: 0141/856.121.

SESSANT. Si apre la festa patronale, che durerà fino a lunedì [illegible]. Alle [illegible] stand gastronomico con agnolotti e grigliata. Dalle 20,30 gare di frecce[illegible]te e «tre chiodi»; alle 21 si balla con i «Sani e salvi»; alle 22,30 bruschetta per tutti.

TIGLIOLE. Alle 20,30 appuntamento [illegible] per gli appassionati di mountain-bike con la manifestazione «Cicloturistica sotto le stelle». Alle 21,30 nella chiesa di San Lorenzo per la rassegna «Musica nelle pievi» concerto dell'ensemble «Theatrum Istrumentorum».

TORRAZZO. Festa patronale: alle 20 si cena con agnolotti, alle 21 danze con Letizia [illegible] la band.

VALL[illegible]ERANO ALTO. Alle 21,30 tappa della rassegna «E per tetto un cielo di stelle»: la compagnia del Duslo d'oro recita «La faula der masche»; ingresso libero.

VIGLIANO. Sagra gastronomica: dalle 20 agnolotti al plin, grigliata; dalle 22 danze [illegible] Ernesto Macario.

DOMANI

CASTAGNOLE [illegible]. Alle 16,30 sfilata in costumi contadini partendo dalla cantina sociale con [illegible] banda «La Monfrinota». Dalle [illegible] danze [illegible] piazza con gli «Insoliti tre». In serata gara di ballo. Ingresso libero. Servizio ristoro e bar.

CASTELLI [illegible]. Si possono visitare la Torre Troiana in piazza Medici ad Asti (orario: 10-13 [illegible] 16-19) e i manieri [illegible] Cisterna (15-18,30); Rinco di Montiglio Monf. (10,30-12,30 [illegible] 14,30-18,30).

CASTELNUOVO [illegible]. Alle 16 raduno di cavalli ed esibizione di rodeo. In serata danze con l'orchestra Ennio Chiendi, presenta Dino Crocco. Sarà consegnato un riconoscimento agli agricoltori «che hanno dedicato la loro vita alla terra castelnovese». Elezione di [illegible] e mister San [illegible] 2002. Cena con menù tipico e rane fritte.

[illegible] Sagra del Malvasia e dell'agnolotto: alle 21 si balla con la musica dell'orchestra «Liscio 2000».

[illegible] [illegible] 20,30 cena a base di pesce in piazza. Ballo liscio.

MOTTA. Alle 9,30 raduno del «Vespa club» al campo sportivo Ferretti. Alle 12,30 menù di festa con peperoni dall'aperitivo al dolce. Alle 20, apertura stand gastronomici e danze con «Paolo e i semplici del liscio».

MOMBARUZZO. Prosegue la [illegible]gra del salamino, organizzata dall'Avis. Si cena con le carni della macelleria Ciberti in piazza Matteotti. Il ricavato sarà destinato all'acquisto di poltrone per i locali della donazione di sangue.

CASTELNUOVO [illegible]. Dalle 14, nell'ambito delle feste patronali, 15ª edizione della gara ciclistica sui «Colli Brofferiani». Alle 16 caccia al tesoro per i bambini. Alle 21, danze con l'orchestra di Beppe Bella.

REFRANCORE. Per l'Estate di San Martino alle 17,30 in biblioteca mostra [illegible] opere di Renzo Piana. Alle 21,30 concerto jazz con l'orchestra di Dino e Franco Piana, Gianni [illegible]6 e Gianni Coscia. Ingressi: 10 euro.

[illegible] Alle 15 gara di bocce; alla [illegible] ora aprirà l'esposizione di colombi campioni di volo (a cura dell'Associazione Colombofila Astigiana); alle 16,30 saranno lanciati 200 colombi viaggiatori. In serata concerto dei «Cantavino Doc» con Piero Montanaro.

I «Dual Gang», rivelazione del Festivalbar, stasera sono alla discoteca «Centotredici»

STASERA AL «CENTOTREDICI»

Arrivano i «Dual Gang»

Stanno diventando il tormentone dell'estate con il loro «Sarà la primavera». Sono i «Dual Gang» stasera [illegible] scena alla discoteca «Centotredici» (davanti [illegible] Casello Asti Ovest). Info: 348/33.96.212. Dopo [illegible] partecipato [illegible] sezione giovani del Festival di Sanremo, sono ora la rivelazione del Festivalbar. I «Dual Gang» sono Paolo Bianco, 22 anni, e Silvio Magurno, 21, studenti universitari rispettivamente [illegible] Giurisprudenza e Scienze politiche, amici e uniti dalla passione per la musica: da oltre otto [illegible] formano la «Dual Gang». Il nome originale non vuole alludere alla tecnologia dei telefonini cellulari ma alla passione di generi musicali diversi: Silvio [illegible] il pop inglese, Paolo il rithm'n'blues. Nei loro testi usano un linguaggio semplice e ironico, cosa che ha fatto entrare in classifica il loro primo album «Pensieri ad alta voce».

DECISIONE IN SENATO

Per gli archivi dell'Astigiano 3 milioni d'euro

ASTI

Tre milioni di euro (quasi 6 miliar[illegible] [illegible] lire! [illegible] destinati al recupero degli archivi storici astigiani. Lo annuncia il senatore Guido Brignone (Lega), segretario della Commissione Cultura del Senato, che giovedì ha approvato [illegible] sede deliberante il disegno di legge che riguarda anche l'Astigiano. La somma sarà distribuita in finanziamenti [illegible] un milione [illegible] [illegible]o per ciascuno degli anni 2002, '03 e '04 e sarà destinata all'amministrazione provinciale. Il provvedimento dovrà ora passare al vaglio [illegible] Camera, all'inizio [illegible] settembre. «Sono molto soddisfatto» dichiara Brignone, che aveva annunciato il provvedimento durante una visita ad Asti della Commissione. «L'intervento - specifica - è in assoluto uno dei più consistenti del disegno di legge». Annuncia Brignone: «Ora sto lavorando sulla questione dei beni culturali minori dell'Astigiano, per i quali presenterò in Parlamento [illegible] proposta per fi[illegible] gli interventi richiesti durante il sopralluogo della Commissione del Senato». [c. f. c.]

MENO SERATE ALLA RASSEGNA DI PORTACOMARO

«Dalla terra alla luna» debutta con Pirandello

PORTACOMARO

Domani s'inizia la settima edizione della rassegna «Dalla Terra alla Luna». Gli spettacoli (musica, poesia e teatro) si svolgono nel «ricetto».

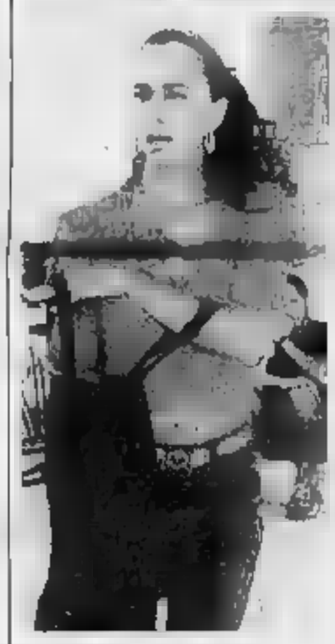
La manifestazione è attesa da numerosi affezionati: sarà un'edizione che gli organizzatori (l'associazione «Altrimedia» guidata [illegible] Franco Rabino) definiscono di «transizione». Il numero delle serate è sceso da 10 a 7, essenzialmente per due ragioni: «La prima - spiega Rabino - riguarda l'applicazione delle disposizioni del [illegible] legge Tremonti. Le Fondazioni bancarie (CrT e Cr-At), fondamentali per la nostra attività, hanno ritardato l'erogazione dei fondi. Ma c'è anche il fatto che proprio quest'anno sono venute a restringersi [illegible] possibilità di scelta sugli spettacoli proposti dal teatro amatoriale astigiano». L'impegno è di un rilancio in grande stile dal prossimo anno.

Malgrado tutto, il programma [illegible] è accattivante. La rassegna debutterà domani, alle 17, alla locale casa di riposo con una libera interpretazione de «La patente». Rivisiteranno il [illegible] [illegible] Pirandello gli attori Paolo Spiletti e Luigi Poggi. Replica alle 22,45 nel «ricetto». Alle 21,30 concerto della Mandolinistica «Paniati». Ultimo appuntamento alle 23,30 [illegible] «Mezzanotte in versi»: Maria Cristina Fasolis leggerà testi di Patty Smith.

«Dalla Terra alla Luna» proseguirà per altre sei s[illegible], ininterrottamente [illegible] al 10 agosto, quando si chiuderà con il concerto dei «Kyle-Na-No». Gli spettacoli sono a ingresso libero.

Una delle novità di questa edizione è la scelta di ospitare alcune rappresentazioni alla casa di riposo per dare modo agli ospiti di godere di qualche ora di spensieratezza e condividere con gli altri spettatori l'evento culturale. Condivide l'iniziativa il sindaco (dalo [illegible]: «È un'occasione per creare negli anziani - commenta - nuovi e magari insoliti interessi, contribuendo a rendere più ricca la loro vita di relazione». [a. b.]

CINEMA



Rosario Flores in «Parla con lei»

[illegible] 2002

LA [illegible] COMUNE DI ASTI

27 luglio - 25 agosto

CINEMA CINEMA

Presentando questo tagliando alla cassa di "Cinema Cinema" [illegible] palazzo del Collegio, in via Carducci, si ha diritto al biglietto ridotto a 3 euro (anziché 4 euro). Questo coupon vale solo per la proiezione della serata indicata

Non [illegible] [illegible] le fotocopie

Prosegue [illegible] palazzo del Collegio la rassegna «Cinema Cinema». Stasera alle 21,30 sarà proiettato il film «Parla con lei» di Pedro Almodóvar con Javier Càmara, Dario Grandinetti, Géraldine Chaplin, Marisa Paredes e Rosario Flores. È la vicenda di Benigno [illegible] Marco, due uomini molto diversi, uniti dal destino e dalla imprevista lunga convalescenza delle donne che amano o di cui comunque si occupano, Lydia e Alicia. La clinica «El Bosque» [illegible] vedrà fianco a fianco a scoprire un'amicizia [illegible] sentimenti [illegible] comuni. Ingressi: 4 euro, ridotti (con il tagliando qui sopra) a 3 [illegible].

GIORNALE

Con due vigili urbani si ridurrebbe un po' di coda

Scorso sabato pomeriggio: per necessità devo andare in piazza del Palio in auto passando da [illegible] Dante. Per percorrere un tratto di dieci minuti ci impiego un'ora! La causa? I pedoni che attraversano in fila indiana e [illegible] tutta calma.

C'è già stata la polemica [illegible] cancelletti all'altezza del bar Cocchi; [illegible]no stati tolti [illegible] il traffico è di nuovo bloccato. Ma la stessa situazione - e forse è anche peggio - [illegible] verifica nei giorni di mercato sulle strisce pedonali di [illegible] Einaudi che portano dalle gradinate del mercato coperto (all'altezza [illegible] negozio Chaos) in piazza del Palio: è una coda continua e [illegible] auto sono sempre ferme.

Mi chiedo: è [illegible] difficile impiegare due vigili urbani non solo al mattino ma soprattutto al pomeriggio nei giorni più critici per regolare l'attraversamento pedonale nei suddetti luoghi? Non mi sembra un provvedimento [illegible] complicato considerando che [illegible] tra le loro mansioni e questo risolverebbe almeno in parte un forte disagio sentito da molti astigiani.

F. T.

Con due campi [illegible] serviranno più controlli

Vorrei esprimere un parere sulle polemiche sollevate recentemente dai due militanti di Rifondazione in merito agli interventi dei carabinieri di Asti [illegible] campi nomadi.

Da cittadino e italiano ritengo [illegible] che la legalità e la sicurezza [illegible] tutti noi siano la base di una nazione democratica e che chi [illegible] tranquillo con [illegible] propria [illegible] non deve [illegible] timori di controlli [illegible] qualsiasi genere.

Fatta questa premessa, vedo che la condanna dei carabinieri per quello che è il loro duro lavoro non [illegible] altro che [illegible] strumentalizzazione politica fatta da chi probabilmente non gradisce o [illegible] accetta le regole che [illegible] vivere civile ci porta a rispettare.

Nascondersi dietro il solito e facile manifesto della xenofobia non consente né ai cittadini [illegible] [illegible] l'evoluzione [illegible] un popolo che nomade lo [illegible] sempre [illegible] [illegible] né ai nomadi di confrontarsi con un mondo che [illegible] delle regole che tutti, loro [illegible] presi, devono rispettare.

Risulterebbe inoltre che all'interno dello stesso partito degli scriventi [illegible] tutti siano allineati su quelle posizione e che le stesse siano contrastate, a dimostrazione che anche in Prc la moderazione e la giusta analisi degli eventi sta prendendo il sopravvento.

Indicare nel sindaco e nell'assessore competente coloro che dovrebbero intervenire per arginare i controlli è quantomeno strano stante le differenti competenze [illegible] Comune e dei carabinieri, anche se la costituzione di un secondo campo nomadi, come promesso in campagna elettorale, aumenterà il lavoro delle forze dell'ordine.

Grazie quindi ai carabinieri ed al loro comandante colonnello La Vigna sia per gli interventi fatti sia per quelli che [illegible] futuro faranno.

Maurizio Mela

[illegible] Viada è [illegible] procuratore finanziario

Quale difensore di fiducia di Massimo Viada, comunico che, contrariamente a quanto appar[illegible] il 2 agosto, il [illegible] assistito risulta iscritto all'Albo dei Promotori Finanziari tenuto dalla Consob al numero 8843 in data 5/12/1994, tessera n. 127377.

avvocato Aldo Mirate

PRONTO INTERVENTO 118

AUTOAMBULANZE

CROCE VERDE Asti: 0141 593.345; [illegible] 726.390; Mombercelli: 0141 955.333; [illegible]tiglie: 0141 997.595; Montemagno: 0141 63.666.

CROCE [illegible]: 0141 417.741; Calliano: 0141 921.979; Canelli: 0141 824.222; Annone: 0141 401.388; Castelnuovo D.B.: 011 9927.301; Cocconato: 0141 907.503; Costigliole: 0141 968.779; Isola: 0141 968.685; Moncalvo: 0141 869.237; Monastero B.: 0144 88.290; Moncalvo: 0141 921.313; Montegrosso: 0141 953 175; Montiglio: 0141 994.911; Piovà Massaia: 0141 996.410; S.Damiano: [illegible]41 975.910; Villafranca: 0141 943.777; Villanova: 0141 948.445.

Asl Asti [illegible] [illegible] [illegible] con orario dalle 8 alle 19,30 senza interruzione la farmacia *Baronciani*, piazza San Secondo 12, tel. 0141/594.300. Con orario dalle 8,30 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 8 del giorno successivo *Lovisolo*, corso Alfieri 424, tel. 0141/592.821.

Canelli: *Bielli*, via XX Settembre.

Moncalvo: *Andrizzone*, via XX Settembre.

Nizza: *Belda*, via C. Alberto 85.

GUARDIA MEDICA

Notturna, prefestiva e festiva: Asti 800 700707.

[illegible] 800 700707. Canelli 800 700707. Castelnuovo D.B. 011 987.6468. Cocconato 800 700707. Costigliole 800 700707. Monastero B. 800 700707. Moncalvo 800 700707. Montechiaro 800 700707. Nizza 800 [illegible]. [illegible] d'Arazzo 800 700707. San Damiano 800 700707. Villafranca 800 700707 Villanova 800 700707.

CARABINIERI pronto intervento 112

Asti: 0141 530.186; Bubbio: 0144 81.03; Canelli: 0141 823.563; Castagnole L.: 0141 878.161; Castelnuovo D.B.: 011 987.6152; Costigliole: 0141 966 096; Moncalvo: 0141 917.100; Montegrosso: 0141 952.150; Nizza: 0141 721.623; San Damiano: 0141 975.084; Villanova: 0141 948.033.

GUARDIA DI FINANZA pronto intervento 117

Asti: 0141 593.232-31.740; Canelli: 0141 823.481; Nizza: 0141 721.165.

POLIZIA pronto intervento 113

Asti [illegible] [illegible] 0141 418.111; Sandale Asti: 0141 418.811; Nizza: 0141 720.711; Autostrade A21: 0131 361.268.

VIGILI FUOCO pronto intervento 115

Asti: 0141 413.711.

ATL (Agenzia turistica locale)

Asti: 0141 530.357.

PK publikompass [illegible] di Asti
Corso Dante, 60 - 14100 ASTI
Tel. 0141 3510.11 - Fax 0141.3560 14

La I.E.M. Impianti elettrici cerca N. 1 IMPIEGATO TECNICO con conoscenze software PLC da inserire nel proprio organico. [illegible] gradita esperienza già maturata nel settore.
Inviare proprio curriculum a: I.E.M. srl Via Laveroni, 33/35 - 14100 Asti o e-mail: iemat@tin.it

Comune [illegible] Associazione Pro Loco [illegible]
[illegible] BADOGLIO (AT)
con il patrocinio della Regione Piemonte
organizzano la 12ª Rassegna di spettacoli all'aperto
"IL SUOL D'ALERAMO"
SABATO 3 AGOSTO [illegible] 21,30
La Compagnia Teatrale dei "VIA VAI"
presenta
" QUANDO IL MARITO VA [illegible] CACCIA"
di Feydeau
Ingresso: Euro 3,00
[illegible] 20,00: CENA con piatti e vini tipici locali
Costo: Euro 12,00
PER PRENOTAZIONI CENA ED INFORMAZIONI:
TEL. 0141.925455 - 0141.925174

SERVIZI PROMOZIONALI PUBLIKOMPASS

Si apre [illegible] ricco programma promosso da Comune e Pro loco

Rock e mazurke a Roatto in festa

Un invito a riscoprire la cascina «Do Leü»

Sarà una [illegible] all'insegna della buona cucina e del divertimento. La festa patronale organizzata dal Comune e [illegible] Pro loco si apre [illegible] propone un ricco programma.

Il via alla kermesse di spettacoli ed enogastronomia viene dato con la 8ª edizione di «Big night live», serata musicale a cui partecipano due gruppi. Quest'anno si esibiranno gli «Ovarage» [illegible] gli astigiani «Fuerte ventura». Durante la serata sarà in funzione [illegible] stand enogastronomico. «I prodotti - dicono gli organizzatori - sono in prevalenza locali, unica eccezione sono i formaggi che giungono [illegible] montagne del Cuneese».

[illegible] di domani è dedicato [illegible] liscio: nella piazzetta comunale, dalle 21,30 suonerà l'orchestra di Paolo Tarantino.

L'evento più curioso della [illegible] è la «Grande festa delle leve ...3 - ...4» in programma lunedì. «In questa occasione - afferma Fabrizio Boero, presidente [illegible] Pro loco - sono invitati tutti i nati negli anni i cui numeri finali [illegible] e 4, a partire dal 1903». E aggiunge: «È un appuntamento che [illegible] volge centinaia di persone. Pur avendo età differenti, condividono in modo conviviale questo momento di allegria. Accanto ai diciottenni, brindano i nonni». L'animazione è affidata a «Martin e la Ciccio folk».

Il complesso rock astigiano «Fuerte Ventura» stasera suonerà alla [illegible] Roatto. Accanto, Luigi Gallia, di scena martedì

«Ci sarà - aggiunge Fabrizio Boero - anche un momento dedicato alle donne, che riceve[illegible] un omaggio floreale». La parentesi s'inserisce nel programma di martedì 6. Gli omaggi sono offerti da «Rosanna fiori» di Villafranca. Alle 21,30 sarà presentato lo spettacolo di Luigi Gallia e la sua orchestra. Le parole dei più [illegible] brani di musica leggera saranno interpretati da Mara, la cantante del gruppo.

Mercoledì 7, nell'ambito della rassegna teatrale [illegible]... state a teatro 16» promossa dalla Provincia, la compagnia astigiana degli «Acerbi» presenta il suo nuovo spettacolo «Cenerentola [illegible] buio». Gli attori reciteranno nel cortile della cascina «Do Leü». L'edificio ottocentesco è stato acquistato lo [illegible] anno dal Comune e sarà presto ristrutturato. «Faceva parte delle dipendenze del castello - spiega il sindaco Giuseppe Boero - ora l'amministrazione comunale intende riutilizzarlo per incontri e manifestazioni». «L'occasione [illegible] questa rappresentazione - continua il primo cittadino - è anche [illegible] per far conoscere [illegible] caratteristiche di questo cascinale al cui centro si trova un ampio cortile circondato da una suggestiva cornice di portici». L'ingresso è libero.

La festa si concluderà giovedì 8. Alle 20 «Gran grigliata in piazza» (prenotazioni: 0141/938.115, 939.300; e-mail: roatto@hotmail.com). La serata sarà accompagnata dal duo Costa [illegible] Costa che proporrà musiche di vario genere. Nel piazzale davanti alla chiesa, per tutto il periodo della festa, il pittore roattese Marco Morando esporrà [illegible] sue tele in orario serale. La mostra propone soprattutto scorci paesaggistici del Monferrato. [cl. o.]

Tigliole, prosegue stasera nella chiesa di San Lorenzo la rassegna «Musica nelle pievi»

Le melodie che arrivano dai Balcani

Brani tradizionali eseguiti con strumenti dell'Est

SABATO 3 AGOSTO 2002

CIRCOLO FILARMONICO [illegible]

Musica nelle pievi

Itinerario musicale nelle chiese romaniche dell'Astigiano

in collaborazione con i Comuni di Cortazzone, Moniechiaro, Montiglio Monferrato, Tigliole e Comunità collinare Alto Astigiano

Presentando questo coupon prima dell'inizio del concerto, si otterrà un buono per ritirare un rullino fotografico offerto da Fotofax corso Alfieri 454, Asti tel. 0141/216.951

Non sono valide le fotocopie

TIGLIOLE

Penultimo appuntamento stasera con la rassegna «Musica nelle pievi» organizzata dalla Provincia di Asti con il Circolo Filarmonico.

Il [illegible] si terrà alle 21,30 [illegible] chiesa romanica di [illegible] Lorenzo. Vi si esibirà il complesso «Theatrum Instrumentorum», formato da Federico Doniselli, Igor Niego, Jamal Ouassini, Fabio Tricomi, Aleksandar Sasha Karlic. Proporranno un repertorio di musiche degli antichi Balcani, con eccezioni tratte dall'area bizantina, slava ed ebraico-spagnola, dal '400 all'800. I brani saranno eseguiti [illegible] strumenti orientali (dell'area mediorientale) perlopiù sconosciuti alla tradizione occidentale, come nay, kaval, gajda, def, darbuka, kemanjche, oud, tupan, zils, tambura, [illegible] altri più familiari [illegible] clarinetto e violino. Il «Theatrum Instrumentorum» è specializzato nella ricerca etnomusicologica ed è una delle realtà più importanti del panorama italiano. Un paio di mesi fa è uscito un loro cd allegato alla prestigiosa rivista «Amadeus», inciso con l'attore Moni Ovadia.

Domani alle 17,30 nella chie[illegible] romanica di Sant'Andrea [illegible] Casaglio a Cerreto D'Asti ci sarà l'ensemble «Auser Music» formato dal soprano Elena Cecchi Fedi, il flautista Carlo Ipata, [illegible] violinista Francesco La Bruna, il violoncellista Allesandro Palmeri [illegible] la clavicembalista Paola Poncet. Il loro programma è dedicato al Settecento musicale europeo con musiche [illegible] Georg Philip Telemann, Johann Sebastian Bach, Arcangelo Corelli, Antonio Vivaldi e Pinolet [illegible] Montecslr. In entrambi i casi l'ingresso è gratuito. [c. f. c.]

Il «Theatrum instrumentorum» stasera suonerà nella chiesa di San Lorenzo a Tigliole

ROATTO FESTE 2002

3-4-5-6-7-8 AGOSTO - FESTA PATRONALE

SABATO 3 AGOSTO — Ore 21,30 - 6° BIG NIGHT LIVE

SERATA LIVE CON 2 GRUPPI

OVERAGE — FUERTE VENTURA

Rock anni 60/70

Cover - Dance - Rock dagli anni 50 ad oggi

[illegible] GRATIS

DURANTE LA SERATA DISTRIBUZIONE [illegible] VINO, SPIEDINI, FORMAGGI, SALUMI, [illegible] ECC...

DOMENICA 4 [illegible] — Ore 21,30 - Su palco all'aperto "ELMAR ROSSINO" la Proloco è lieta di offrire

PAOLO TARANTINO E LA SUA ORCHESTRA — INGRESSO GRATIS

LUNEDI 5 — Ore 21,30 - Con la partecipazione di tutti i nati negli anni cui fanno riferimento ...3, ...4

LA GRANDE FESTA DELLE LEVE ...3 - ...4

CUCINERA' PER LORO E PER TUTTI MARTIN E LA CICCIO FOLK — INGRESSO GRATIS

MARTEDI 6 AGOSTO — Ore 21,30 - UN GRANDE RITORNO — OMAGGI FLOREALI ALLE DAME

LUIGI GALLIA e la sua orchestra - [illegible]

MERCOLEDI 7 AGOSTO — Ore 21,30 - [illegible] di "ESTATE A TEATRO 16" con il patrocinio della Provincia di Asti

LA [illegible] TEATRALE [illegible] ACERBI di [illegible]

CENERENTOLA AL BUIO

GIOVEDI 8 AGOSTO — GRAN GRIGLIATA IN PIAZZA

LA [illegible] COME AL SOLITO [illegible] MUSICHE DI TUTTI [illegible] DEL DUO

COSTA & COSTA

Per informazioni e prenotazioni: tel. 0141 93.83.00 - 347.2514447 - email: roatto@hotmail.com

IL COMUNE — LA PRO LOCO

Errei 90

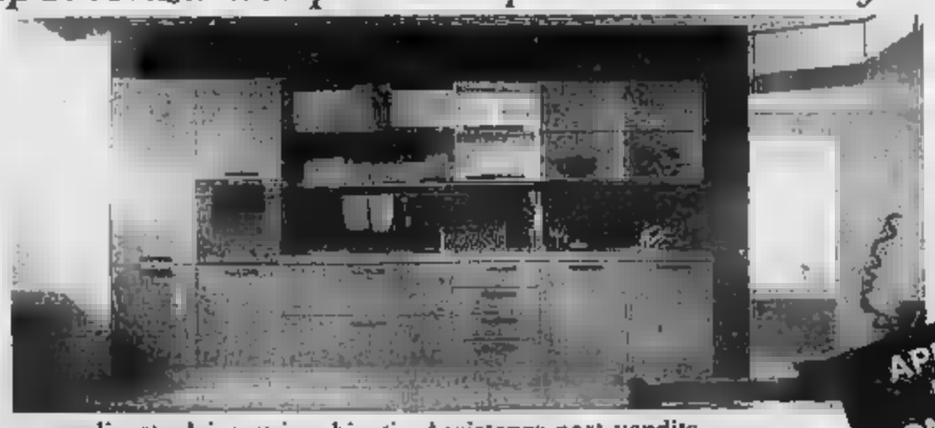
ARTICOLI PUBBLICITARI

IL MIGLIOR GADGET PUBBLICITARIO PER LE VOSTRE ESIGENZE

Via Frinco, [illegible] - Moncalvo (AT)
Tel. 0141.916006 - Fax 0141.923916
e-mail: errei90@inwind.it

fratelli GERBI mobili

l'esperienza del passato per arredare il futuro



APERTI LA DOMENICA

Progettazione personalizzata dei vostri ambienti - Assistenza post-vendita
FINANZIAMENTI [illegible] SEDE — AMPIO PARCHEGGIO

Strada Asti Mare - VIGLIANO D'ASTI - Tel. 0141.953333
www.gerbimobili.it info@ferbi mobili.it

Comune e Associazione Pro Loco di

GRAZZANO BADOGLIO (AT)

con il patrocinio della Regione Piemonte

organizzano la 12ª Rassegna di spettacoli all'aperto

"IL SUOL D'ALERAMO"

SABATO 3 AGOSTO ore 21,30

La Compagnia Teatrale dei "VIA VAI" presenta

"QUANDO IL MARITO VA A CACCIA"

di Feydeau

Ingresso: Euro 3,00

ore 20,00: CENA con piatti e vini tipici locali

Costo: Euro 12,00

PER PRENOTAZIONI CENA ED INFORMAZIONI: TEL. 0141.925455 - 0141.925174

ELETTO NUOVO VERTICE ALLA SOCIETA' DI GESTIONE

Acqui, l'Ateneo con molti dubbi

ACQUI TERME

Quale futuro per il Polo universitario acquese? Se ne sta discutendo in questi giorni, anche alla luce del rinnovo del Consiglio d'Amministrazione della Società consortile che si occupa della gestione, ora presieduto dall'architetto acquese Martina Tornato e composto da Alberto Masoero, Mario Garbarino e Fausto Repetto.

«La nostra intenzione è di potenziare il Polo universitario con nuovi corsi» spiega l'architetto Tornato. Ma rimangono sul tappeto molti nodi da sciogliere. Il primo, riguarda il rapporto con l'Università di Genova, la prima ad aver attivato in città un corso universitario, quello per traduttori ed interpreti. Dopo la decisione di chiudere il corso gli studenti, che stanno attualmente frequentando all'estero stage per apprendere le lingue, al loro ritorno non sanno ancora potranno concludere gli studi in città o dovranno trasferirsi a Genova. Un problema non poco: gli studenti che hanno affittato in città numerosi appartamenti non sapranno fino al loro ritorno se confermare i contratti d'affitto.

In questi anni poi Acqui, pur vedendo le «città del benessere e della conoscenza», non è riuscita a darsi una struttura sul modello dei campus universitari inglesi, con la realizzazione almeno di una casa dello studente. Intanto sono state aperte le iscrizioni ai corsi di laurea in cosmesi aperti dalla facoltà di Farmacia dell'Ateneo Avogadro (Alessandria, Novara, Vercelli). La società di gestione, mentre conferma l'intenzione di proseguire la collaborazione con la seconda università piemontese, non esclude in futuro (non prima del 2003) accordi con altri atenei. [g. l. f.]

L'architetto Martina Tornato nuovo presidente della Società per la gestione dell'Ateneo In consiglio anche: Alberto Masoero, Mario Garbarino e Fausto Repetto

OVADA, CASO PISCINA

L'opposizione vuole ascoltare la seduta a cui non partecipò

OVADA. Sono tornati alla carica i gruppi di minoranza che il 5 luglio avevano abbandonato la seduta del Consiglio comunale dedicata al progetto preliminare «project financing» per il natatorio polivalente.

Dopo l'esposto al prefetto (corrone anche con insistenza voci sulla richiesta di un referendum) i tre capogruppo Vincenzo Gennochio (Ovada Aperta), Gianni Viano (Lega Nord) e Maurizio Tammaro (Democratici per Ovada) hanno chiesto ufficialmente al sindaco - e per conoscenza al prefetto - di poter procedere all'ascolto della registrazione su nastro della seduta consiliare alla quale non hanno preso parte. Evidentemente non sono soddisfatti di quanto verbalizzato nella relativa delibera.

Il Municipio sottolineano che non è necessaria alcuna richiesta ufficiale: il regolamento del Consiglio sancisce la possibilità per i consiglieri di ascoltare le registrazioni delle sedute. [r. bo.]

ACCORDO COI VERTICI SANITARI DI ALESSANDRIA ■ CASALE: CHIRURGIA IN DAY HOSPITAL ■ UTILIZZO DELLA TAC

Compromesso sul Mauriziano

Via il pronto soccorso, ma l'ospedale è salvo

Rodolfo Castellaro

VALENZA

Il pronto soccorso dell'ospedale sparirà. Il nuovo accordo tra Regione e Ordine Mauriziano basta a garantire questo servizio. La riunione delle Aziende sanitarie e ospedaliere di Alessandria e Casale tenutosi ieri ha delineato le norme per la riorganizzazione del Mauriziano.

Sei i punti: 1) attività di primo intervento la prestazione garantita 24 ore attraverso la sede 118; 2) chirurgia generale orientata a tutte le attività previste dalla Regione in day-surgery, ivi compresa l'attività ortopedica, con letti di appoggio; 3) in ambito medico, potenziamento della lungodegenza e della riabilitazione, con particolare riferimento a quella cardiologica, che ha un'indubbia domanda; 4) svolgimento al Mauriziano di esami diagnostici (c'è una Tac d'avanguardia) trasferiti dall'ospedale di Alessandria e da altri presidi; 5) accordo con l'Asl di Casale per il trasferimento all'ospedale delle attività di distretto attualmente in sedi distaccate (la dialisi al Leon d'Oro e gli ambulatori in via Vittorio Veneto; ndr); 6) le soluzioni individuate devono conferma operativa attraverso rapporti convenzionati tra Ordine e Asl interessate. Tutto ciò determinerà il valore a tariffa delle prestazioni concordate.

I sindacati sono delusi: «Sono in gioco posti di lavoro che vanno tutelati - dice Vincenzo Costantino della Cgil - e vorrei capire quali incrementi può assicurare Alessandria al nostro ospedale. Ecco perchè raccomandavo la massima attenzione e ho portato i lavoratori in via Venezia ad Alessandria, di fronte ai Santi Antonio e Biagio, dove si svolgeva l'incontro tra i direttori degli ospedali di Alessandria e Casale e il direttore sanitario dell'Ordine Mauriziano, Artemio Brusa». Il sit-in è stato composto ma determinato e ha chiarito lo stato d'animo dei lavoratori del Mauriziano che non intendono cedere.

Brusa è poi recato a Valenza per spiegare i contenuti dell'incontro: «Si sta studiando l'entrata in rete dell'ospedale sulla base degli indirizzi concordati nella riunione di quadrante - spiega il direttore sanitario - a mio parere si tratta di un miglioramento del servizio d'assistenza. Al di là della capacità dei medici, i casi gravi saranno curati ad Alessandria dove le attrezzature sono più specializzate».

In questo clima di batti e ribatti, il punto è la protesta solitaria di Salvatore Di Carmelo, il dipendente comunale che ha avviato giovedì lo sciopero della fame, della sete e del sonno? «Sto ricevendo attestazioni di solidarietà da parte di tutti - spiega l'interessato, all'ombra del gazebo che ha impiantato di fronte al Mauriziano - la notte è stata molto fredda e mi dolgono la testa e gli occhi ma non vorrei mollare. Tutti però, compresi i dipendenti dell'ospedale, m'invitano a farlo perchè, sulla base del nuovo accordo Mauriziano e Regione, non esistono più le condizioni per continuare la battaglia. Ma sono pronto a ricominciare al minimo segnale di pericolo». Ha annunciato che avrebbe cessato la protesta a mezzanotte.

Salvatore Di Carmelo ha ieri interrotto lo sciopero di fame, sete e sonno

DECANO DELLA CURIA CASALESE AVEVA 93 ANNI

Oggi Casale saluta monsignor Coppo

Monsignor Guido Coppo per 50 anni canonico

CASALE

Il vescovo Germano Zaccheo celebra, oggi alle 10, in Cattedrale, i funerali di monsignor Guido Coppo, decano della curia monferrina: avrebbe compiuto anni il 18 agosto. Da oltre anni era canonico del Duomo e dal '65 arcidiacono. Capitolo della Cattedrale, già prefetto, economo, vice-rettore e rettore del seminario dal 1961 al 1972 e cancelliere della Curia vescovile per quasi 30 anni dal 1972 fino al 2000. Originario di Colla Monte era stato ordinato sacerdote il 26 giugno del 1932 e come primo incarico era stato vice parroco a Tonco. Monsignor Guido Coppo è morto l'altra mattina alla comunità La Serniola. [r. sa.]

DEL «PELLATI» DI NIZZA

Studenti a lezione in azienda

Anche quest'anno un gruppo di studenti dell'istituto Pellati ha completato uno stage di un mese in aziende, enti e uffici, per avere i primi approcci con il vero mondo del lavoro. Il progetto «Alternanza scuola lavoro» ha coinvolto nell'edizione 2002 oltre quaranta allievi della classe quarta del corso per ragionieri e della terza per geometri. «Tutori» del gruppo, la docente Paola Balza che ha curato l'inserimento, insieme ad un dipendente per ogni azienda. Il Comune di Nizza da parte sua ha previsto una piccola borsa di studio-rimborso spese di 50 euro. All'iniziativa hanno aderito ditte di tutta la Valle Belbo, i Comuni di Nizza, Mombercelli, Calamandrana, Canelli, Castagnole Lanze, Agliano, Santo Stefano Belbo, imprese edili e commerciali, studi di consulenti ed anche l'Ufficio delle entrate.

Questi i nomi dei giovani studenti lavoratori: Alessandra Scaglione, Roberta Via, Luigi Pesce, Michela Moro, Francesca Roveta, Laura Brondolo, Cristina Olivero, Manuela Viarengo, Emanuele Carboni, Simone Carosso, Mangiarino, Piero Borgatta, Paola Arzori, Paola Foglino, Oriana Vedelago, Elisa Oddone, Francesca Guercia, Micaela Meinardi, Stefania Tarabbio, Andrea Carpinelli, Fabio Gavello, Marco Monticone, Sonia Acossa, Francesca Balestrieri, Giuliano Cerutti, Diego Paciello, Alberto Caligaris, Diego Marangoni, Luca Longo, Lucia Bussi, Francesca Soggiu, Angela Mazzapica, Stefano Merlino, Beatrice Bellà, Gabriele Oddone, Martina Oddone, Gaetano Zammitto, Andrea Bellora, Daniele Roveta, Veronica Cavanna, Alessandro Cancilleri. [a. ce.]

CHI FA DA NOI FA PER TRE.

CORSA: da € 8.400,00 AGILA: da € 7.480,00

Partono le strepitose offerte Eco3Opel.

1) Fino a tre volte gli incentivi statali.

2) Con qualsiasi auto da rottamare, anche catalizzata.

3) Anticipo zero e prima rata a ottobre.

Opel supera tutti. Su Agila 1.0 e Corsa 1.0 riduzione del prezzo di listino pari a tre volte l'importo degli ecoincentivi statali (D.L. 8/7/2002 n. 138); le offerte Eco3 Opel valgono anche in caso di rottamazione di qualsiasi auto catalizzata. In più, sull'intera gamma, anticipo zero e prima rata a ottobre.

SOLO FINO AL 31 AGOSTO

CONCESSIONARIA OPEL PER ASTI

interauto

ASTI - C.SO ALESSANDRIA, 264 (Vicino BINGO e MINI MOTEL)

Amministrazione e Vendita tel. 0141/470157 - Magazzino Ricambi tel. 0141/470922 - Servizio Assistenza tel. 0141/470929 - Fax 0141/470149

2 anni garanzia chilometrica Opel Credit www.opel.it

Esempi con prezzi chiavi in mano, ecoincentivi Opel inclusi, incentivi statali e I.P.T. esclusi, in leasing, finanziamento in 36 mesi senza anticipo (prima rata ottobre), 35 rate mensili e rata finale. Corsa 1.0 3p € 8.400,00 - rata da € 170,33 - rata finale € 4.201,50. TAN 8,5% - TAEG 9,73%. Agila 1.0 € 7.480,00 - rata da € 151,61 - rata finale € 3.741,50. TAN 8,5% - TAEG 9,85%. Costo istruzione pratica € 150,00 e spese rottamazione a carico del cliente. Finanziamenti concessi da Opel Credit previa approvazione della finanziaria. Offerte valide fino al 31 luglio per le auto in stock, non cumulabili con altre iniziative in corso. Per le sole Agila e Corsa. Il rifinanziamento è pari a due volte l'importo degli ecoincentivi statali.

Opel. Idee brillanti, auto migliori.

NEPPURE OTTO ORE DI INCONTRO A TORINO SONO BASTATE IERI A TROVARE UN'INTESA TRA LE PARTI

Non c'è l'accordo sul moscato

Prezzo e resa nodi irrisolti. L'«Asti» nel mondo

Non sono bastate otto ore filate di riunione della commissione «paritetica» sul moscato, con la mediazione dell'assessore regionale all'Agricoltura Cavallera e la consulenza del Consorzio di tutela, per mettere d'accordo Case spumantiere e viticoltori (Assomoscato). Ogni speranza di intesa si è infranta contro lo scoglio prezzo dei grappoli per l' Asti spumante a docg. Gli agricoltori hanno chiesto adeguamento costo (50 centesimi al miriagrammo); nel 2001 l'uva stata pagata tra le 15 e le 17 mila al miria, a seconda delle partite. È stato chiesto un prezzo medio di 9 . Dagli industriali si è confermato il all'aumento motivato dalla necessità di non toccare i listini per mantenere concorrenzialità sui mercati. Le aziende hanno pure proposto umento 65/70 quintali delle resa per ettaro, in via provvisoria fissate a quintali (erano 72 nel 2001). Proposta bocciata viticoltori che temono pericolosi e costosi stoccaggi di prodotto e fanno riduzione della resa un loro «punto forza qualitativo».

Le posizioni sono rimaste distanti e inconciliabili. L'assessore Cavallera tuttavia ha annunciato altri incontri, anche separati, nei prossimi giorni. «Parteciperò, anche se sono convinto che fino a quanto le industrie non ci incontro sul prezzo non esiste possibilità di accordo» Giovanni Satragno, presidente Assomoscato. Per Emilio Barbero, industriale vinicolo di Canale e capo della delegazione delle Case spumantiere «l'accordo va tentato anche extremis. I presupposti per ora minimi, è vero, ma non è escluso che prima della vendemmia, come è successo in passato, si trovi l'intesa».

Intanto ieri Consorzio di tutela, proprio mentre era in corso il confronto industria-viticoltori, sono giunti i dati di vendita del primo semestre 2002. L'«Asti» conferma un trend in positivo con poco più di 20 milioni di bottiglie vendute rispetto ai 19 del 2001 (+5%). Vendite in crescita all'estero (Germania, Inghilterra e Usa dove si è passati da 2,6 a 4 milioni di pezzi), mentre ci sono flessioni Italia, 3,1 milioni di pezzi nei primi sei mesi, 300 mila bottiglie in meno che nello stesso periodo . «Colpa del mento negativo che attraversa il settore spumanti» assicura il direttore del Consorzio Ezio Pelissetti. Positive anche le vendite di Moscato d'Asti «tappo raso»: nel primo semestre 2002 in Italia e nel mondo se ne sono vendute 1,6 milioni bottiglie mentre nei primi mesi dello scorso la quota era a un milione e 400 mila pezzi. [fi. l.]

S'INAUGURA A RODELLO

Cantina comunale del dolcetto

Sarà inaugurata domani a Rodello la cantina comunale del dolcetto d'Alba, in piazza Vittorio Emanuele (ore 12). Proporrà i vini dei produttori locali per degustazioni, acquisti e svolgerà anche la funzione di ufficio informazioni turistiche. La gestione è stata affidata all'Associazione cantina comunale del dolcetto d'Alba, che curerà anche il servizio bar. L'apertura sarà molto ampia, dalle 8 fino a mezzanotte. Il sindaco, Walter Garibaldi, promotore della cantina comunale, commenta: «E' stata colmata una lacuna e realizzata una struttura di cui a Rodello si sentiva la mancanza». Al taglio del nastro interverranno autorità, sindaci, produttori. Testimonial d'eccezione, l'attore Fabio Mazzari. L'inaugurazione avviene nell'ambito della festa patronale di San Lorenzo, iniziata martedì. Domani, per tutta la giornata, il centro sarà animato dalle bancarelle del mercato, dagli antichi mestieri e dagli artisti di strada. [g. f.]

NELLA PARTE ALTA DI BRA

Cambiano direzione alcuni sensi unici

E' cambiata la viabilità nella parte alta di Bra, con l'inversione dei sensi unici di via Barbacana e via Monte di Pietà: in via Barbacana si transita ora nella direzione di piazza Caduti per la Libertà, mentre via Monte di Pietà si potrà percorrere in direzione di via Santa Maria del Castello. Nei prossimi giorni verrà anche realizzata la delimitazione dei parcheggi in via Barbacana, segnalistica orizzontale. E' cambiata anche la viabilità in piazza XX Settembre, lato Red House: è stato istituito un nuovo senso unico lungo la direttrice piazza XX Settembre-via San Giovanni Battista in direzione di via Serra, mentre fino ad oggi questo tratto di strada poteva essere percorso a doppio senso. [v. m.]

CENTRO STORICO DI ALBA

Si sistema via Teobaldo Calis

Sono iniziati i lavori di sistemazione in via Teobaldo Calissano, nel centro storico di Alba, sulla quale si affacciano edifici importanti come la chiesa di San Domenico, il palazzo del liceo classico, la casa dei Conti Alliana, fino al teatro Sociale. Una via ottocentesca con molte opere progettate dall'architetto Giorgio Busca. I lavori, che comporteranno una spesa di centomila euro, prevedono il fondo stradale in cotto e pietra, illuminazione con lampioni e dissuasori per impedire parcheggio della auto sui marciapiedi, avviene attualmente. In città sono stati aperti anche altri cantieri nel centro storico, corso Europa, strada Cauda, San Cassiano e in diversi impianti sportivi. [g. f.]

RICONOSCIMENTI AD AVIS VOLONTARI DEL SOCCORSO

La Morra, premi alla solidarietà

LA MORRA

La solidarietà è stata protagonista di due importanti anniversari festeggiati nel paese di Langa: la sezione Avis La Morra-Verduno ha ricordato i suoi trent'anni di attività, mentre il Gruppo volontari del soccorso ha celebrato il quindicesimo anniversario di fondazione. Sono due istituzioni formate da volontari, che si prodigano quotidianamente per andare incontro persone in difficoltà. L'Avis La Morra-Verduno, di cui presidente Gianfranco Sampò, con l'occasione ha premiato 54 soci benemeriti. L'Oscar della generosità 2002 è stato consegnato, dal presidente provinciale Avis, Giorgio Groppo, a Giovine Sobrino per la lunga militanza nell'associazione, di cui è stato anche presidente. Per cento donazioni, croce d'oro a Francesco Mascarello; per 75 donazioni, distintivo d'oro a Giacomo Gazzera, Alberto Mascarello, Michele Mascarello e Pietro Viberti. La medaglia d'argento è stata consegnata, per 25 donazioni, a Pier Luigi Cabutto, Alessandro Garello, Davide Garello, Massimo Lusso, Carlo Mascarello, Elio Oberto, Giovanni Paglieri, Franco Pongibue, Gianfranco Schiavino, Maria Settime, Luciano Sobrino, Marco Vaira. Inoltre, medaglia di bronzo per aver donato 16 volte il sangue, a Franca Arlorio, Alessandra Arlorio, Oreste Brandino, Antonietta Brizio, Sauro Capomagi, Alessandra Chiericati, Claudio Gandolfo, Dario Gazzera, Ivano Giachino, Francesco Graziano, Aldo Grisotto, Maria Grazia Mascarello, Alessandro Oberto, Oscar Revello, Giovanni Scarzello, Mauro Vaira, Mauro Viberti.

Infine, diploma di benemerenza (6 donazioni) a Franco Alessandria, Stefano Bosco, Micaela Bussolo, Franco Cane, Ivan Castagno, Claudio Conterno, Francesco De Leo, Ornella Dodaro, Luca Fassone, Angelo Gambera, Luciano Giachino, Massimo Marengo, Teresa Marengo, Dario Mascarello, Mauro Oberto, Paolo Revello, Luigino Rosso, Silvio Bruna, Renato Tontini. Il segretario dell'Avis, Oscar Revello, dice: «Rivolgiamo un appello donatori per sollecitare la loro disponibilità in questo periodo di vacanze in cui si fa più sentire l'esigenza dono del sangue». La sezione lamorresa, con sede in via Richieri 1, fa capo al Centro trasfusionale di Savigliano.

A La Morra opera anche un'altra associazione che svolge un'attività molto preziosa: il Gruppo volontari del soccorso che si occupa del trasporto e assistenza persone, soprattutto anziane, ospiti della casa di riposo per visite, terapie e ricoveri. Durante la festa, il presidente Aldino Bono ha premiato volontari che hanno partecipato al corso sul trasporto infermi. [g. f.]

IN BREVE

Nuovo direttivo di Alleanza Nazionale

Eletto il nuovo direttivo cittadino di Alleanza Nazionale: presidente Antonio Cerone, vice Agostino Vigliarolo e Vito Visconti, tesoriere Giorgio Marucco, alle Pari opportunità Giovanna Blasi, addetto stampa Alessandro Mascero, Istituzioni Umberto Stella, Cultura e Sport Giuseppe Morizzi, Azione giovani Domenico Cerone. [r. s.]

MONFORTE

Agricoltore travolto dal trattore nella vigna

L'agricoltore S.M., località Mosco-, è rimasto ferito in un incidente. L'uomo, impegnato nei lavori in vigna, è stato travolto trattore: ha riportato ferite e lesioni ed è ricoverato ad Alba. [v. m.]

Apre punto vendita di «Bovinlanga»

La cooperativa «Bovinlanga» di Dogliani aderente al Coalvi apre oggi alle 15,30 il nuovo punto di vendita in piazza Fiorenzo Galli 6, dopo quelli di Dogliani e Monchiero. La cooperativa produce esclusivamente carni bovine piemontesi e prodotti tipici locali. [g. d. m.]

a per i pugni un conoscente

Il giudice del tribunale Luigi Nannipieri ha condannato Alfonso Limasco, 29 anni, di Celosso (Asti), a una multa di duecento euro per percosse. Aveva colpito pugni un conoscente di Santo Stefano Belbo. Il Limasco è stato anche condannato al risarcimento danni di p civile. [g. f.]

BRA

Furti d'auto in città Arrestato dai carabinieri

I carabinieri hanno arrestato C.C., 46 anni, braidese: è accusato furti d'auto. L'uomo è stato trasferito nel carcere di Alba. [v. m.]

SANTA VITTORIA

Scontro sulla statale Traffico bloccato due ore

Incidente ieri mattina sulla statale Alba-Bra, vicino al canile municipale: il trattore condotto da T.L., 51 anni, mentre si immetteva sulla tale, ha urtato la «Punto» condotta da B.M. (63), di Castellinaldo. Nell'urto si è rovesciato il rimorchio del trattore che trasportava letame e patate: il traffico stato bloccato un paio d'ore. [v. m.]

Quanto vale il tuo vecchio divano?

Scoprirlo.

Fino al 4 agosto
supervalutiamo il tuo usato
fino a € 750
e lo ritiriamo gratuitamente.

DIVANI & DIVANI by NATUZZI

(CN) - Bivio S.S. 20 - S.S. 28 - TEL. 0172 68494
CASTAGNITO (CN) - Loc. Baraccone - tel. 0173 212332
BORGO S. DALMAZZO (CN) - Via Cuneo, - Tel. 0171 265504

La promozione è a fronte dell'acquisto di un nuovo usati da ritirare gratuitamente saliotti per un importo pari al 10% del valore d'acquisto del nuovo salotto.

Scopri l'offerta dell'estate: fino al agosto noi ritiriamo gratuitamente il vecchio divano e lo supervalutiamo fino a 750. tu puoi scegliere il salotto che più ti somiglia tra i divani, poltrone e i complementi d'arredo della collezione Natuzzi. Naturalmente solo da Divani & Divani by Natuzzi.

SIAMO APERTI LA DOMENICA POMERIGGIO

per la casa
www.algè.it

per la casa
www.alge.it

DOMANI BELGIRATE (VERBANIA) OSPITA L'EVENTO DEDICATO A BIANCHI E GRANDI ROSSI DEL PIEMONTE

«Ciak» e il vino diventa film

Sul lago 8 vini docg fanno sogni di celluloide

Luca Ferrua
BELGIRATE

Una volta, un noto vignaiolo delle Langa riuscì attraverso contatti, amicizie e qualche bottiglia regalata a far comparire la sua grappa nell'«Onore dei Prizzi». Per l'epoca un'ottima operazione marketing in un film leggendario.

Nel cinema di oggi non sarebbe possibile, il tempo dell'improvvisazione è finito. Domani a Belgirate sul Lago Maggiore sarà varato un progetto destinato a far apparire meno lontane le citazioni di marche di champagne abitualmente fatte dai vari «007» o quelle di cocktail diventati mito grazie al grande cinema.

Tappa finale di un progetto di comunicazione partito dai sogni di un gruppo di amici diventato «squadra», la seconda edizione del «V8» (la convention degli otto d[illegible]) la dimensione multimediale del vino piemontese lo incorona ambasciatore «cinematografico» di tutta la qualità enologica italiana. Nel team non c'è un solo capitano, ma tante stelle. Dal presidente dell'«Eagle Pictures» Giampaolo Sodano, per proseguire i sottosegretari Teresio Delfino e Giancarlo Innocenzi, gli assessori regionali Ettore Racchelli e Ugo Cavallera, Enrico Manca, Giampaolo Montaldo (presidente Rai Cinema) e tanti altri, uniti dal collante di Pierdomenico Garrone, nelle vesti istituzionali di presidente dell'Enoteca regionale del Piemonte, soprattutto in quelle di uomo-comunicazione.

A sinistra don Leonardo Zega giornalista e scrittore

Sotto da sinistra Teresio Delfino e Giampaolo Montaldo

Sopra, Carlo Rambaldi A sinistra, il presidente Giampaolo Sodano

Enoteche regionali Eagle Pictures e Officine Rambaldi con la «benedizione» del Presidente Ciampi

Con protagonisti «Officine Rambaldi», «Eagle picture», con le enoteche regionali schierate con un obiettivo preciso, con il territorio piemontese e tutti i suoi punti di forza (prodotti e paesaggi) domani a Belgirate si farà sul serio tanto di «benedizione» presidente Carlo Azeglio Ciampi.

I PROTAGONISTI

Da Rambaldi a Manca

Domani le otto docg piemontesi avranno ospiti importanti p[illegible]naggio del mondo della cultura solo cinematografica come il pluri premio Oscar Carlo Rambaldi, Giampaolo Sodano (presiden- Eagle picture), Enrico Manca, don Leonardo Zega, Bruno Gambacorta, Andrea Lorusso Caputi (direttore divisione Tv Rai), Davide Mengaggi, Cinzia Liguori (regi- della soap Vivere), Gianni Rondolino, Stefano Della Casa, Giuliano Montaldo (presidente Rai Cinema), Oliviero Ponte (direttore editoriale Garzanti libri), Paolo Massobrio, Piera De Tassis (direttrice di Ciak).

La giornata a Villa Carlotta di Belgirate comincerà alle 11,30 con conferenza stampa di presentazione del format di comunicazione multimediale «Eagle Pictures to Piemonte», evento ricco di sorprese. Alle 13 l'inaugurazione ufficiale del «V8», alle 14,30 tocca «Vineide» una rappresentazione teatrale colori suoni e voci vino. 15,30 gli effetti speciali del vino con il pluri premio Oscar, Carlo Rambaldi.

La bella Anna Valle tra grappoli, bottiglie e telecamere durante un evento «Eagle picture» a Belgirate

alzerà il sipario «Vino, patate e mele rosse», sui film ambientati sul lago Maggiore, sulla «fiction» dal cuore da Lidia Ravera, su un sistema di comunicazione che utilizzerà volti e personaggi noti al grande pubblico, per aumentare ancora la notorietà del Piemonte e dei prodotti, a cominciare da quelli più amati nel mondo, per proseguire con l'intera filiera di quel comparto «agro-alimentar-turistico», fondamentale per l'economia.

Un evento cui sono attesi anche i sindaci delle città più importanti a cominci da Alba, vera capitale del vino piemontese. «Il gioco di squadra - dice il sinda- Giuseppe Rossetto - è fondamentale per far crescere tutto il territorio. Nell'era della globalizzazione vanno abbandonati i personalismi per grande progetto di larghe intese lega- al mondo del vino, ma anche a tutti i punti di forza del nostro territorio». Ed è proprio quello che da domani a Belgirate si propongono di fare.

A ST-VINCENT TRE SHOW INEDITI CON L'ATTORE E GLI ARTISTI DEL PROGRAMMA TV

Cabaret da Pozzetto a Zelig

Un viaggio nella storia dell'avanspettacolo

Stefano Sergi
SAINT-VINCENT

Il cabaret di ieri, dei fumosi spettacoli d'avanguardia nello storico Derby Milano, s'intreccia con quello del millennio targato Zelig, sullo stesso palco e con accompagnatori d'eccezione: i musicisti della Good Fellas Orchestra che fanno da colonna sonora abituale ad Aldo, Giovanni e Giacomo.

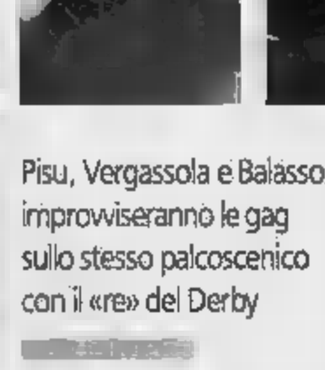
Il progetto è dei fratelli Claudio e Vincenzo Call della Promoval di Aosta, già autori di eventi Doc come il concorso nazionale di cabaret «BravoGrazie» e quello per cortometraggi «Cinema in diretta».

Hanno trovato ospitalità e collaborazione dal di Saint-Vincent. stasera, sul palco del Palais, a rappresentare il cabaret di ieri ci sarà il «re» indiscusso di quegli anni: Renato Pozzetto. L'attore proporrà tre spettacoli, ogni sabato, nei quali ripercorrerà le tappe più belle della sua carriera nel cabaret, con le gag storiche scritte per lui quando faceva coppia con Cochi Ponzoni da Dario Fo, Enzo Iannacci e altri. A fianco Pozzetto, volta in volta, si saranno i cabarettisti di i, quelli della Banda Bisio.

(ore 21,30) con Max Pisu e Franco Neri, entrambi lanciati verso il successo dal concorso «BravoGrazie». Ognuno proporrà il repertorio, mo- in con Pozzetto in cui regnerà l'improvvisazione pura.

Il 10 agosto toccherà a Dario Vergassola far da spalla a Pozzetto, con l'aggiunta del trio La Ricotta e ancora Franco Neri. Il gran finale sarà il 17 agosto, quando il ruolo di spalla toccherà a Natalino Balasso. Sullo sfondo dei tre spettacoli, ci saranno sempre le note dei 10 elementi della Good Fellas Orchestra.

Claudio Call Promoval spiega: «Tutto è nato da Bravograzie, il concorso per giovani cabarettisti emergenti che organizziamo da anni. Abbiamo invitato per la premiazione Renato Pozzetto, da lì sono nati i contatti per organizzare questo evento. Sarà un'occasione unica per vedere due grandi scuole del cabaret italiano, Derby e Zelig, a confronto. L'accompagnamento musicale renderà tutto più originale, una sorta di jam session della comicità artisti che, per la loro bravura, hanno certo bisogno di presentazioni».



Da sinistra Renato Pozzetto Max Pisu e Dario Vergassola protagonisti primi due spettacoli di cabaret al Palais St-Vincent Nell'ultimo a far da spalla all'attore ci sarà Natalino Balasso

Pisu, Vergassola e Balasso improvviseranno le gag sullo stesso palcoscenico con il «re» del Derby

I tre spettacoli si svolgeranno al Palais. L'ingresso 15 euro. Informazioni allo 0165-239550 oppure a info@promoval.it e www.promoval.it. I biglietti sono in vendita nei «ticket office», ad Aosta Disco 1 in via Gramsci 9; a St-Vincent Best Record via Marconi 13; a Ivrea Disco International in via Corte d'Assise 9; a Biella Paper Moon di via Galimberti 37.

GIRO d'ALPE

In memoria dei minatori

Enrico Martinet

LE ALPI e le miniere, tema di grande fascino e di grandi fatiche. «Radici» lontane, perfi- affondate nel degli Argonauti, quando la pianura Padana era un dedalo di foreste, senza strade e sentieri e quando le uniche vie di comunicazione i corsi d'acqua. I primi minatori arrivarono le imbarcazioni guidate dai superei per bucare le montagne in cerca dei minerali? E' possibile. La cerimonia di venerdì prossimo nel cuore del Monte Rosa, ai 3162 metri del Colle Alto delle Pisse non ricorderà questi mitici viaggi, ma la fatica e la minatori delle Alpi.

La sezione di Varallo del Club Alpino Italiano, con l'Unione Alagnese, il Comune di Alagna e la Comunità Montana Valsesia, hanno organizzato l'appuntamento all'Altare di Roccia, costruito dai volontari «Montagna Antica» in minatori delle Alpi. L'altare è al Colle delle Pisse, «confine» tra Alagna Valsesia e Gressoney, tra Stollenberg e Punta Indren. Alle 11 sarà celebrata la dal parroco-alpinista Alagna, don Carlo Elgo, che benedirà l'altare.

Il Colle è a poca distanza dalla capanna Vincent, che ricovero per i minatori fin 1785. Ecco l'epopea e la fatica: sulle pareti dello Stollenberg i minatori perforarono gallerie per estrarre l'oro. E' stata la mini più alta delle Alpi. Venerdì sarà l'occasione per ricordare i minatori alpini di tutti i tempi. Quelli di Alagna, certo (la miniere nel decennio 1970-1980 richiamarono minatori anche dalla Polonia), ma anche della Valle d'Aosta, del Cuneese e della Valtellina. Lassù, dopo messa, Riccardo Cerri, ripercorrerà la storia della miniera di Stollenberg.

QUESTA SERA A BELGIRATE

Spiritual gospel sul Lago Maggiore

BELGIRATE. I «canti dell'anima» conquistano il Lago Maggiore. Stasera dalle 20 musica e gastronomia sulla terrazza dell'hotel Milano lo spettacolo intitolato «Kumbaya» proposto dalla «Compagnia della grua».

La tradizione spiritual dei neri afro-americani rivive sul Lago Maggiore raccogliendo l'eredità di una musica calda riarrangiata con sonorità moderne. Le partiture dei brani e delle composizioni originali sono scritte da Enrico Salvato e Andrea Minidio, che è anche «voce recitante» incaricata di illustrare prima ogni canto il significato del testo e i valori sociali e spirituali alla base della musica gospel. Informazioni prenotazioni all'Hotel Milano di via Manzini o al numero telefono 0322-76526. [b. c.]

CON LORENA BARICALLA

Storia musical al Teatro Romano di Vagienna

BENE VAGIENNA. Stasera alle 21,15, luci Teatro Romano per «Musical Dreams», proposto nell'ambito della rassegna «Le Feriæ di Augusto», curata dal Comune gli Amici della Musica di Saviglia-no. Lo spettacolo, realizzato dalla Promo Art di Montecarlo, la compagnia della ballerina, ante e soubrette Lorena Baricalla, racconta la storia dei musical attraverso alcuni indiscussi capolavori come «Chorus line», «West Side story», «Cabaret». Baricalla interpreta, volta in volta, il ruolo delle eroine di queste commedie musicali ricreando l'atmosfera di Broadway con le leggere, e il vuole ingenue, esaltazioni. Lo spettacolo è un susseguirsi di quadri che non hanno bisogno di spiegazioni: le didascalie ai balletti, firmati dalla Baricalla, sono le note musicali. Il biglietto costa 15 euro. [v. p.]

FESTENAL ENTRACQUE

Riondino rende omaggio alla montagna

«L'Alpe o il sogno», spettacolo per l'anno internazionale delle montagne, è di scena stasera a Entracque; ore 21,15 nella piazza della parrocchiale resa suggestiva da una particolare illuminazione. regia è di Sandro Gastinelli. Sul palco David Riondino leggerà brani estratti dalla letteratura ispirata dall'ambiente alpino. Sarà accompagnato da Nexos quartet e Abourasqui. Lo spettacolo rientra nell'ambito della 26ª Festenal. [a. f.]

KERMESSE EQUESTRE, CINOFILA, SPORTIVA E DI SPETTACOLI A CAMERANA

In Langa tra folklore e ambiente

Gianni De Matteis
CAMERANA

«In Langa: uomini, cani e cavalli sui sentieri di Napoleone» è una manifestazione folcloristica culturale e ambientale promossa dall'Amministrazione comunale del paese del Val Bormida in collaborazione con numerosi enti e associazioni, tra cui la Federcaccia, l'Atc5, Croce Rossa, Protezione civile, Regione, Provincia di Cuneo, Comunità montana Alta Langa.

La festa è cominciata ieri in località Cà Pavoncelle, nel contesto della vasta area del Belbo, con l'apertura dei padiglioni fieristico-gastronomico-danzanti, e si concluderà domani sera con l'orchestra spettacolo «Stella Polare», a ingresso libero. La kermesse è divisa in sezioni: equestre, cinofila, sportiva e spettacoli. Oggi alle 10 a Cà Pavoncella avviene l'inaugurazione ufficiale e alle 10,30 l'apertura del convegno sul tema «Caccia ambiente, prevenzione incendi e protezione civile» con interventi rappresentanti delle associazioni, dei Corpi dello Stato, delle istituzioni, tra cui gli assessori regionali Roberto Vaglio, Ugo Cavallera e gli assessori provinciali Francesco Rocca e Emilio Lombardi. Conclude i lavori il presidente della Comunità montana Alta Langa Pier Giorgio Giacchino.

Da confermare la presenza al convegno degli esponenti del do rurale langarolo, i quali non nascondono un atteggiamento critico non per gli argomenti in discussione quanto per il problema non risolto della proliferazione dei cinghiali nell'Alta Langa. Spiega Marcello Gatto, presidente Coldiretti: «Non possiamo p pare alla festa quando i nostri terreni sono devastati dagli ungulati senza che sia bloccata la loro proliferazione. Siamo spiacenti di non potere contare sull'impegno dell'Atc5 e dei cacciatori nelle battute».

Fra gli appuntamenti della tre giorni all'insegna della natura simulazione di caccia alla volpe (oggi, ore 17,30) con cavalli, cani e l'anfare di corni della francese «La Vallée Du Verdon» che sarà ripetuta domani alle 10,30 e alle 17 con lo stesso programma. Sempre domani pomeriggio si svolge la dimostrazione di abilità e gara di tiro con l'arco e la dimostrazione di lavoro con i falchi ammaestrati. Alle 17,30 si potrà ammirare lo spettacolo equestre e cinofilo cavalli e cani in campo. Commenta Bruno Vigna, presidente della Federcaccia «Quella che si svolge a Pavoncella è una festa coinvolgente in un'oasi naturale. Sarà anche presente delegazione della Fondazione piemontese per la ricerca sul cancro di Candiolo che illustrerà i propri progetti».

[illegible]

ALESSANDRINO. Tel. 0131-252.641
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

AMERA. Tel. 0131-252.079
ARENA ESTIVA
Ocean's Eleven
[illegible]
€ 5,00/4,00
Lun. 4

COMUNALE Sala Grande. Tel. 0131-234.249
CHIUSO PER RESTAU[illegible]
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

COMUNALE Sala Ferrero. [illegible]. 0131-234.249
CHIUSO PER RESTAURO.
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

CORSO. Tel. 0131-266.000
CHIUSO PER FERIE.
€ 6,70/5,16 Lun. 4,20

GALLERIA. Tel. 0131-252.112
CHIUSO PER FERIE.
€ 6,70/5,20
Lun. 4,20

MODERNO. Tel. 0131-252.707
CHIUSO PER FERIE
€ 6,50/5,00
Lun. 4

CRISTALLI - Sala Fabrizio. Tel. 0131-349.321
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20
Lun. 4,20

CRISTALLI - Sala Benvenuta. Tel. 0131-349.321
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20
Lun. 4,20

ARISTON. Tel [illegible]
CHIUSO PER FERIE
€ 5,20/4,13

CRISTALLO. Tel. 0144-322.400
CHIUSO PER FERIE
€ 5,20/4,13

ARI[illegible]
OGGI CHIUSO
Ore 21,30.
€ 3/2

[illegible]
ROMA. Tel. 0143-667.516
NON PERVENUTO
€ 5,20/3,60
Lun. 3,60

VI[illegible]A. Tel. 0142-452.291
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/4,70 Lun. 4,20

CINEMA SOTTO LE STELLE Tel. 0142-444.273
Vanilla Sky
Ore 21,45.
€ 4,50

[illegible]
MACALLE'. Tel. [illegible]
CHIUSO PER FERIE

[illegible]
LUX. Tel. 0143-321.472
CHIUSO PER FERIE
€ 6,00/4,00/3,50

MODERNO DIGITAL Tel. 0143-78.290
CINEMA SOTTO LE STELLE
Vajont Ore 21,30
€ 4 - Anteprime 5/4

[illegible]
COMUNALE DTS Tel. 0143-61.411
CINEMA SOTTO LE STELLE
Parla con lei
Ore 21,30
€ 4,50 - Anteprime 5/4,50

CINEMA TEATRO SPLENDOR Tel. [illegible]-81.411
CHIUSO PER FERIE
[illegible],13
Lun. 3,62

[illegible]
[illegible]
Parla con lei
Ore 21,30
€ 4

MULTISALA SOCIALE - Sala 1. Tel. 0131-861.326
CHIUSO PER [illegible]E
€ 6,00/4,00 Lun. 3,50 Gio. 5,00/3,50

MULTISALA SOCIALE - Sala 2. Tel. 0131-861.326
CHIUSO PER FERIE
€ 6,00/4,00
Lun. 3,50 Gio. 5,00/3,50

CineTeatro SOCIALE. Tel. 0131-942.276
[illegible]
€ 6,20/4,65 Lun. 4,13

ARENA CADORCA. Tel. 0131-852.679
Spider Man Ore 21,45
€ 4,50

ARLECCHINO. Tel. 0383-648.124
CHIUSO PER FERIE
[illegible]
Lun. 4,00/3,00

[illegible]
Sala 1. Spider Man
Ore 17,35-20-22,25.
[illegible]. Pavilion women
Ore 17,55-20,20-22,45
Sala 3. Resident Evil
Ore 18,15-18,20-20,30-22,35.
Sala 4. Tanguy
Ore 17,25-19,55-22,15
Sala 5. Lilo & Stitch
Ore 16,20-18,15-20,10
[illegible] Windtalkers Ore 22,05
Sala 6 [illegible]
Ore 16,25-18,30-20,35-22,40
Sala 7. Lantana
Ore 17,15-19,50-22,20
Ore 16,10-18,10-20,15-22,20.
Sala 8. Scooby-doo
Ore 16,30-18,20-20,15-22,10.
Sala 9 [illegible]
Ore 17,40-20,05-22,30
€ 5,25 feriali ore 17,55 e Lunedì e Mercoledì tutti i giorni (no festivi). € 7 [illegible] dalle ore 17,55. € 7,50 Sabato, Domenica e festivi.

PALAZZO del COLLEGIO.
via Cavour 84.
Parla con lei.
Orario: 21,30.
Biglietto: 4 € (3 €).

POLITEAMA.
Tel. 0141-530.085.
CHIUSO PER FERIE.

RITZ.
Tel. [illegible]
CHIUSO PER FERIE.

[illegible]E.
[illegible]. 0141-595.040.
CHIUSO PER FERIE.

LUMIERE.
Tel. 0141-412.690.
[illegible]

BALBO.
Tel. 0141-824.869.
CHIUSO PER FERIE.

COMUNALE.
Tel. 0141-70.149.
CHIUSO PER FERIE.

[illegible]
cortile interno del Municipio, via Lazzarini
Tel. 0141-917.505.
Vajont
Orario: 21,30.
Biglietto: 4 € (5 € anteprima)

LUX.
Tel. 0141-702.768.
CHIUSO PER FERIE.

SOCIALE (DTS).
Tel. 0141-701.496.
CHIUSO PER FERIE.

[illegible]
Sala Verdi.
Tel. 0141-701.459.
CHIUSO PER FERIE.

[illegible]
Sala Regina.
[illegible]

[illegible]
[illegible]
CHIUSO PER FERIE.

CRISTALLO.
Tel. 0141-07.512.422
CHIUSO PER FERIE.

LUX.
Tel. 0141-975.015.
CHIUSO PER FERIE.

SPLENDOR.
Tel. 0141-592.268.
CHIUSO PER FERIE.

TEATRO [illegible].
CHIUSO PER FERIE.

LE TRAME DEI FILM

[illegible] BEAUTIFUL MIND. Drammatico. La vita di Forbes Nash Jr., genio matematico premio Nobel nel [illegible] in lotta con la schizofrenia.
BEST. Drammatico. Le vicende di uno dei grandi [illegible] calcio: George Best, attaccante del Manchester anni Sessanta.
BLOODY SUNDAY. Drammatico. Orso d'Oro a Berlino, il film ricostruisce la strage del 30 gennaio 1972 [illegible] Derry.
CASOMAI. Commedia. Una coppia [illegible] crisi per la «interferenze» di amici, parenti, conoscenti.
IL CASTELLO. Drammatico. Robert Redford è un pluridecorato generale americano ingiustamente condannato alla reclusione in [illegible] di sicurezza guidato da uno spietato direttore.
[illegible] SU DI [illegible] Commedia. La storia [illegible] due fratelli rimasti orfani da piccoli, [illegible] uniti nonostante [illegible] lontananza.
IL PIU' [illegible] DELLA MIA VITA. Commedia drammatica. Cristina Comencini ritrae una famiglia: una matura signora, i suoi tre figli.
ITALIANO PER PRINCIPIANTI. Commedia. [illegible] una cittadina danese vivono [illegible] sei personaggi, tutti [illegible] [illegible] passione per [illegible] lingua italiana e l'essere single.
LE [illegible] DELLA TIGRE NERA. Azione. Intelice storia d'amore dei parenti esotici di Giulietta e Romeo.
LILO & STITCH. Disegni animati. [illegible] Walt Disney, la storia d'amicizia tra la piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
NAMELESS. Thriller. Cinque anni dopo [illegible] p[illegible] [illegible] della figlia, [illegible] madre riceve una sua telefonata [illegible] parte alla ricerca.
NOBEL. Drammatico. Un anziano [illegible] celeberrimo scrittore di origine sudamericana parte con un giornalista alla volta [illegible] Stoccolma per ritirare il premio [illegible].
[illegible] [illegible] RELIGIONE. Drammatico. Un pittore ateo riceve la visita [illegible] [illegible] frate che [illegible] avverte che è in [illegible] la beatificazione della madre.
QUASI NIENTE. Drammatico. Durante le vacanze con la madre il diciottenne Mat[illegible] s'invaghisce del coetaneo Cédric.
RESIDENT EVIL. Fantasy. Versione cinematografica del videogioco con Milla Jovovich cacciatrice di [illegible].
RESPIRO. Drammatico. Grazia [illegible] [illegible] giovane madre, [illegible] il villaggio non sopporta la sua spensieratezza.
RICETTE [illegible] Commedia. Il rapporto tra Martha, cuoca in [illegible] ristorante, e il collega che le affiancano.
SAMSARA. Drammatico. Pan Nalin narra la storia di [illegible] monaco tibetano che scopre il desiderio per una do[illegible].
[illegible] [illegible] Commedia. Un giovane [illegible] appresta suo malgrado [illegible] entrare nel mondo degli adulti.
[illegible] [illegible] HI TEMPI. Erotico. Dodici corti erotici prodotti tra il 1905 e il 1930 riscoperti [illegible] [illegible] Rellhac.
SCOOBY-DOO. Commedia. Versione cinematografica della [illegible] animata creata [illegible] Hanna&Barbera.
SHAFT. Poliziesco. Ritorna il personaggio di John Shaft, detective di colore impegnato in un [illegible] di omicidio compiuto da [illegible] giovane bene.
SOTTO [illegible] MARZIALE. Guerra. In un campo [illegible] concentramento tedesco, un prigioniero di colore viene accusato di aver assassinato un compagno e il colonnello McNamara (B. Willis) chiede [illegible] istruire [illegible] Corte marziale.
SPIDER-MAN. Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti.
LA ST[illegible] DEL FIGLIO. Drammatico. E' la storia di Giovanni (Nanni Moretti) padre psicanalista sposato con Paola (Laura Morante). La [illegible] della famiglia [illegible] sconvolta [illegible] tragica morte del figlio.
[illegible] [illegible] [illegible] Fantasy. I 'Disinfestatori' combattono il male andando a caccia di streghe. A capo della squadra c'è Teo Mammucari.
TERZA [illegible] Drammatico. Un'adolescente borsista in un college [illegible] Sidney si accinge a cominciare una stagione fondamentale [illegible] sua vita.
THE SCORE. Azione. Robert De Niro [illegible] un abile ladro di gioielli, prossimo a ritirarsi dall'attività: [illegible] giorno un [illegible] ex socio gli propone il «colpo [illegible] vita».
[illegible] TESTIMONE. Thriller. [illegible] padre separato si ritrova [illegible] dover combattere con i disturbi adolescenziali del figlio ribelle.
L'[illegible] CHE NON C'ERA. Drammatico. Il lavoro del Coen narra [illegible] [illegible] donna, moglie [illegible] [illegible] barbiere, dalla doppia vita: un giorno l'amante viene ucciso.
[illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] Thriller. Johnny Depp [illegible] un ispettore di polizia [illegible] doloroso passato scelto per indagare sugli omicidi compiuti nella Londra [illegible] 1888.
[illegible] [illegible] Thriller. Nel 1977 [illegible] giovane [illegible] S. Francisco decide [illegible] andare a scoprire la verità sul suicidio della sorella [illegible] comincia un viaggio verso l'Europa.
VIAGGIO [illegible] [illegible] Drammatico. L'iraniano Monhsen Makhmalbaf porta sugli schermi una testimonianza [illegible] sulla condizione femminile in Afghanistan.
VERSO ORIENTE. Commedia. Maggio 1948: una nave da carico con centinaia di sopravvissuti all'Olocausto tenta di approdare in Palestina.
WINDTALKERS. Drammatico. Nella [illegible]conda guerra mondiale: i giapponesi decifravano [illegible] trasmissioni militari criptate, gli americani reclutarono indiani navajo addestrati ad usare [illegible] codice militare segreto.

CUNEO E PROVINCIA

[illegible]
CENTRO EX CONVITTO CIVICO
Tel. 0171-631.771/444.288
Apocalypse Now Redux. Or. 21,30

[illegible]
Tel. 0171-692.516.
CHIUSO PER FERIE

[illegible]
EDEN.
Tel. 0173-363.021.
CHIUSO PER LAVORI

MORETTA.
Tel. 0173-364.036.
CHIUSO PER FERIE

ORBET.
Tel. 0173-262.325
CHIUSO PER FERIE

[illegible]
COMUNALE. Tel. 0175-346.901.
Sotto corte marziale. Or. 21,15

[illegible]
CINELANDIA
Tel. 0171-265.213
Sala 1: CHIUSO PER FERIE
Sala 2: CHIUSO PER FERIE
Sala 3: CHIUSO PER FERIE
Sala 4: CHIUSO PER FERIE
Sala 5: CHIUSO PER FERIE
Sala 6: CHIUSO PER FERIE
Sala 7: CHIUSO PER FERIE
Sala 8: CHIUSO PER FERIE
Sala 9: CHIUSO PER FERIE
Sala 10: CHIUSO PER FERIE

[illegible]
MULTISALA IMPERO.
Tel. 0172-412.347
Sala Grande: CHIUSO PER FERIE
Sala Max: CHIUSO PER FERIE
Sala Migson: CHIUSO PER FERIE

MULTISALA VITTORIA. Tel. 0172-412.771.
Sala Milleluci: CHIUSO PER FERIE
Sala Metropolis: CHIUSO PER FERIE

[illegible]
[illegible]. Tel. 0171-945.069.
CHIUSO PER FERIE

[illegible]
FERRINI
CHIUSO PER [illegible]

[illegible]
F.LLI VACCHETTI
[illegible]. 0173-750.277
CHIUSO PER FERIE

[illegible]
NUOVO LUX. [illegible]. 0171-211.726
CHIUSO PER FERIE

[illegible]
[illegible] [illegible]. 0174-701 [illegible].
CHIUSO PER FERIE

[illegible]
GALATEO
Tel. [illegible] 324. [illegible]

[illegible]
MULTILANDIA. Tel. 0173-742.321
Sala Grande: L'era glaciale. Or. 20,30
Nemesina - Entità nascosta. Or. [illegible]
Sala Bruno: Non è un'altra stupida commedia americana. Or 20,30; 22,30
Sala Blu: Il diario di Bridget Jones. Or 20,30; 22,30

[illegible]
[illegible]. Tel. 0171-916 393.
CHIUSO PER FERIE

[illegible]
CINEMA POLITEAMA. Tel. 0172-62.407
CHIUSO PER FERIE

[illegible]
ELCELSIOR
Il favoloso mondo di Amelie

[illegible]
LUX. Tel. 0171-927.534
[illegible]ano Sam Or. 20,30; 22,40

[illegible]
BERTOLA SALA 1. Tel. 0174-47.899
CHIUSO PER FERIE
BERTOLA SALA 2. CHIUSO PER FERIE
BARETTI. CHIUSO PER FERIE

[illegible]
CIVICO. Tel. 0175-43.756
CHIUSO PER FERIE

ITALIA. Tel. 0175-42.606
CHIUSO PER FERIE

[illegible]
EDELWEISS. Tel. 0175 346.109.
Dragonfly [illegible]:21

[illegible]
BORGHESE. Tel. 0174-227.105.
Sangiacomo Puppets Festival
Walter Broggini presenta: **Bolo.** Or. 21

[illegible]
AURORA. Tel. 0172-712.957.
[illegible]

CINECITTA'. Tel. 0172-726.324.
Cinecittà 1: CHIUSO PER FERIE
Cinecittà 2: CHIUSO PER FERIE
Cinecittà 3: CHIUSO PER FERIE
Cinecittà 4: CHIUSO PER FERIE
[illegible] [illegible] PERIFERIE

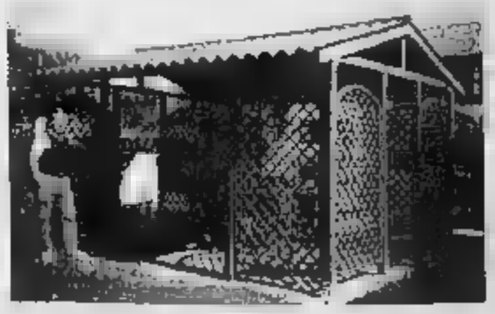
ADUA 100 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. **Viaggio a Manhattan.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
ADUA 200 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. **Mannaiona agitata nascosta.** Viet. min. 14; Or.: 16,00; 18,10; 20,20; 22,30.
ADUA 400 corso Giulio Cesare 67, [illegible] 856.521. Spider-man. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
ARMONIA MULTISALA corso Vittorio Emanuele II 52, tel 547 007 **Sala 1: Resident Evil.** Viet. min. 14. Or.: [illegible]: 18,10; 20,20; 22,30. **Sala 2: Streghe verso Nord** Or.: 15; 18,10; 20,20; 22,10. [illegible] 3: Spider-man. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
ARLECCHINO corso Sommeiller 22, tel. 561.7190. [illegible] [illegible] [illegible] Sala [illegible]VII.
CAPITOL via San Dalmazzo 24, tel. 549.605. **La vera storia di Jack lo squartatore.** Or.: 16,30, 18,30; 20,30; 22,30
CENTRALE via Carlo Alberto 27, tel. 540.116. Or.: 10; 21 Geisperi [illegible] [illegible]. 18,30 [illegible] nell'Orient Express.
C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. **Terza generazione.** Or.: 15; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/a, [illegible]. 436.07.23. **Ricetta d'amore.** Or.: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30
DIAX corso G. Cesare 105, tel. 232.029. [illegible] per [illegible].
CINEPLEX [illegible] piazza [illegible] 9, tel. 779.50.200. pren. tel. 779.50.300. **Nemesina.** Viet. 14 [illegible]. [illegible]. 18,10; 20,10; 22,10; 0,10. **Spider-man.** Or.: 15; 18,15; [illegible]; 22,45;0,55. **Scooby Doo** Or.: 15; [illegible]; 18,40; [illegible] 22,20; 0,10. **Resident Evil.** Viet. 14. [illegible]: [illegible]; 15,55; 18,50; 20,45; 22,40; 0,40. **A Beautiful Mind.** Or.: 16,15; [illegible]; 21,30; 0,15.
DORIA via Bramante 9, tel. 542.422. Chiuso per ferie.
DUE GIARDINI - Sala Miriam via Montalcone 62, tel. 327.2214. **L'inconfutabile verità sul demonio.** Or.: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40.
DUE GIARDINI - Sala Quirinetta via Montalcone 62, tel. 327.2214. **Verità apparente.** [illegible]: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40.
ELISEO GRANDE piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiuso per lavori
ELISEO BLU piazza Sabotino, tel. 447.52.41. [illegible] [illegible] Or.: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30.
ELISEO ROSSO piazza Sabotino, tel. 447.52.41. [illegible] stanza del Figlio. Or.: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30.
EMPIRE piazza Vittorio Veneto 5, tel. 617.96.93. **Quasi niente.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
ERBA 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Verso Oriente.** Or.: 20; 22,30.
ERBA 2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. [illegible] Or. 20; 22,30.
ETOILE via G. Giusti ang. via Roma, tel. 539.353. **Nemiliesa agitata nascosta.** Viet. min. 14; Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
FIAMMA corso Trapani 57, tel. [illegible]. Chiuso per ferie.
F.LLI MARX - Sala Groucho corso Belgio 53, tel. 8121410. **Hotel.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
F.LLI MARX - Sala Chico corso Belgio 53, tel. 8121410. **Centro metro.** Or.: 16,10; 18,15; 20,25; 22,35
F.LLI MARX - Sala Harpo corso Belgio 53, tel. 8121410. **Reuplne.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
FRESCOLI piazza S. Giulia 2 bis/b, tel. 011.817.9073. Chiusura estiva.
GHIELLO via C. Colombo [illegible] bis, tel. 011.560.5758. Chiuso per ferie.
[illegible] [illegible] via Po 30, tel: 011.817.3323. **Sala 1: Il più bel giorno della mia vita.** Or.: [illegible]; 18,30; 20,30; 22,30. **Sala 2: Ballando per principianti.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. **Sala 3: L'ora di religione.** Viet. 14. Or.: 18,30; 18,30; 20,30; 22,30
IDEAL Cityplex 1 corso Beccaria 4, tel. [illegible] 521.4315. **Ideal 1: Il castello.** Or.: 15,30; [illegible]; 20,10; 22,30; **Ideal 2: Resident Evil.** [illegible] [illegible]. Or.: 16,30; 18,30; 22,30; 22,30. **Ideal 3: Spider-man.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. **Ideal 4: Nemesina. Entità nascosta.** [illegible]. 14. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. **Ideal 5: Lilo & Stitch.** Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
KING via Po 21, tel. 812.59.96. **L'uomo che non c'era.** Or.: 15,30, 17,50; 20,10; 22,30.
NOVA via S. Teresa 5, tel. 534.614. **Bloody Sunday.** Or.: 15; 18,10; 20,20; 22,30.
[illegible] Galleria S. Federico, tel. 541.283. Chiuso per ferie.
MASSIMO UNO via Verdi 18, tel. 812.5605. **Playtime - Tempo di divertimento.** [illegible]: 18,10; 20,20; 22,30.
MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. 812.5606. **Jolee e Jim.** Or. 15,10; 20,20; 22,30.
NAZIONALE 1 via Pomba 7, tel. 812.41.73. **La tartaruga della Lupa nera.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
NAZIONALE 2 via Pomba 7, tel. 812.41.73. [illegible] **Ieri vecchi tempi.** Or.: 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40.
OLIMPIA 1 via Arsenale 31, tel. 532448. Chiuso per ferie.
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448. Chiuso per ferie.
PATHE' LINGOTTO via Nizza 262 Lingotto, tel. 011.66.77.858. **Unico testimone.** Or.: 14; 16; 16,15; 20,20; 22,35; 0,30. **Spider-man.** Or.: 14; 16,30; 19,30; 22,10; 0,40. **40 giorni e 40 notti.** Or.: 13,50; 16; 18,15; 20,20; 22,35; 0,40. **Lilo & Stitch.** Or.: 13,50; 15,45; 16; 20,15; 22,30; 0,20. **Resident [illegible].** Viet. min. 14. Or.: 13,45; 15,55; 18,10; 20,25; 22,30; 0,30. **A Beautiful Mind.** Or.: 13,20; 16; 19; 21,45; 0,30. **Scooby Doo.** Or.: 14; 15,55; 18,10; 20,25; 22,30; 0,35. [illegible] [illegible] **Manziale.** Or.: 14; 16,20; 19,30; 22; 0,30. **The Score.** [illegible]: 13,40; 16; 18,50; 21,45; 0,25. [illegible] Viet. 14. Or.: 13,20; 15,30; 17,50; 20,10; 22,30; 0,45. **Shaft.** Or.: 13,55; [illegible]; 18,10; 20,15; 22,20; 0,25.
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Spider-man.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
REPOSI 2 via XX Settembre 15, [illegible]. [illegible] **Scooby Doo.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
REPOSI 3 via XX [illegible] 15, tel. 531.400. **Windtalkers.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
REPOSI 4 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Casomai.** Or.: 15,30; 17,50, 20,10; 22,30.
[illegible] - [illegible] via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Lilo & Stitch.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
[illegible] Galleria [illegible] tel. 562.01.45. [illegible]. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
[illegible] via Acqui 2, tel. 810.01.50. Chiuso per ferie.
TEATRO [illegible] corso Massimo d'Azeglio 17, tel. 650.02.[illegible]. Vedi teatro.
VALENTINO 1. Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.
VALENTINO 2. Chiuso per ferie dal 30 giugno [illegible] settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.

[illegible]: TorinoScienze e Tecnologia
Venerdì: TorinoSette [illegible]
Sabato: Specchio - TuttoLibriTempoLibero
Domenica: Tuttosalute [illegible]
LA STAMPA

TRATTORIA
l'Altra Campana

CUCINA PIEMONTESE
APERTO TUTTO IL MESE DI AGOSTO
SHOP ON LINE
www.altracampana.it
Via Quintino Sella, 2 - ASTI
Tel. 0141.437083 - Fax 0141.531923
e-mail: altracampana@tin.it
chiuso il martedì

BOANO
ARREDO GIARDINO
Gazebo su misura
Casette in legno
Arredo per giardino


Esposizione
Giochi per parco
Preventivi gratuiti
C.so Ivrea, 124 - Asti - Tel. e Fax 0141.217839
boano.elio@libero.it

Per la pubblicità su: LA STAMPA
PK publikompass
Filiale di Asti
Corso Dante, 80 - 14100 ASTI
Tel. 0141.3510.11 - Fax 0141.3560.14

SIMPLE MINDS A IMPERIA

GIOVEDÌ NOTTE IN BANCHINA A PORTO MAURIZIO CALDO ABBRACCIO DI OLTRE 3500 FANS

La band scozzese sta celebrando i 25 anni di attività

Sono stati oltre 3500 (i paganti però erano 3 mila) gli spettatori al concerto dei Simple Minds in banchina a Porto Maurizio, un vero avvenimento per il capoluogo ponentino; che ha segnato il ritorno in città delle star internazionali. La scaletta del gruppo di Jim Kerr, che si è esibito in uno show impeccabile, ricalcava altri spettacoli del tour italiano, come quello del 26 luglio a Taormina. Tra i momenti più elettrizzanti l'esecuzione dei successi degli anni 80: «Don't you (forget about me)», che era stata al numero 1 anche in America, è stata cantata in coro dal pubblico. Kerr, apparso in ottima forma fisicamente e vocalmente, ha pronunciato qualche parola di ringraziamento in italiano, sottolineando che era la sua «prima volta a Imperia». La tournée della band scozzese, che celebra i 25 anni di attività, prosegue domani al festival rock di Kik, in Croazia. Il 6, i Simple Minds torneranno in Italia, per un concerto a Garda, e il 10 saranno allo Sporting di Montecarlo. **[e. f.]**

CONCERTO IN PIAZZA

Francesco Baccini in tour

Francesco Baccini in concerto, stasera alle 21,30, nell'ambito degli Spettacoli di «ArenzanoFiesta». Il cantautore genovese, accompagnato dalla sua band con Alessandro Lunati ai fiati, Salvatore Cornelli alla chitarra e Francesco Corvino alla batteria, presenterà i brani del nuovo album «Forza Francesco» e tutti i suoi successi. Il concerto costituirà la base del suo prossimo disco live. Biglietti d'ingresso a dieci euro.

MESSAGGIO D'AMORE TOUR 4 MARTEDÌ GRANDE CONCERTO A DOLCEACQUA, L'EVENTO DI INIZIO AGOSTO IN LIGURIA

Dal pianobar al trionfo di Sanremo

Silvia, «voce» dei Matia Bazar: «Un'esperienza irripetibile»

L'intervista

Gian Piero Moretti

DOLCEACQUA

L'INCONTRO è avvenuto in una fredda notte d'inverno in un pianobar vicino a Pavia. Silvia Mezzanotte, cantante sconosciuta (una partecipazione senza storia dieci anni prima come solista al Festival, ma soprattutto tanta gavetta), propone il suo repertorio come sempre, accompagnata dalle note del pianoforte. In un angolo Giancarlo Golzi, batterista dei Matia Bazar, uno dei fondatori del gruppo. Solo, di fronte a una birra, deciso a rifondare il gruppo, ascolta quella voce intensa, forte, quasi prepotente. Non ha dubbi: sarà lei a colmare il vuoto lasciato da Antonella Ruggiero. Sembrava un vuoto incolmabile, sembrava che i Matia avessero intrapreso il cammino dell'oblio, destinati a diventare solo il ricordo di un'epoca, ma i tre successi inanellati al Festival, «Brivido caldo», «Questa nostra grande storia d'amore» e «Messaggio d'amore», che ha trionfato all'ultima edizione, sono stati la conferma di una scelta che definire indovinata potrebbe sembrare riduttivo. Che quel vuoto non era poi così incolmabile. E Silvia, sconosciuta cantante di pianobar, è diventata la voce vincente di uno dei gruppi più longevi del panorama musicale italiano.

Tre anni di successi: che effetto le fa essere la «voce» dei Matia Bazar?

«Sto vivendo un momento magico. Ogni volta che salgo sul palco provo una grande emozione e mi prendo tutto l'affetto del pubblico. E' un'emozione che mi accompagnerà per sempre».

Vincere un Festival di Sanremo rappresenta un traguardo o un trampolino di lancio?

«Per molti potrebbe sembrare un punto d'arrivo, ma io lo considero un trampolino di lancio per un miliardo di altre avventure».

Che Cosa ha pensato quando Giancarlo Golzi le ha detto: «Vuoi fare parte del gruppo»?

«Mi ha detto: è l'occasione della vita. Mi butto. A costo di sacrificare qualsiasi cosa. Ma devo dire che, da quando Giancarlo mi ha contattato al momento del «sì» definitivo, è trascorso un mese. Però, in cuor mio, sapevo che sarei entrata a far parte del Matia Bazar».

Tre canzoni di successo a Sanremo: quale le ha dato maggiori soddisfazioni?

«L'ultima. Non perché è quella che ci ha fatto vincere a Sanremo ma perché è venuta dopo tre anni di maturazione, anche a livello vocale».

Qualche rimpianto?

«Nessuno, rifarei tutto daccapo».

Prendere il posto di Antonella Ruggiero sembrava un'impresa impossibile. E invece...

«Non ho mai voluto pormi il problema. Nessuna concorrenza: quando salgo sul palco sono me stessa. Sapevo che l'offerta che mi avevano fatto i Matia Bazar, a tre anni, era l'unica e l'ultima occasione della mia vita. Per questa ragione non ho mai pensato a un confronto».

Concerti all'estero, da mesi in tournée giro per l'Italia. Martedì l'appuntamento di Dolceacqua, non una qualsiasi di Giancarlo. Che effetto le fa?

«Ormai mi considero una sorellina minore del gruppo, mi sento ligure, cantare a Dolceacqua sarà per me come cantare a casa mia. Il gruppo fa parte della mia vita. Certo l'emozione non mancherà, anche perché mi hanno detto che la scenografia è unica e irripetibile».

Silvia Mezzanotte, da tre anni «voce» dei Matia Bazar

Va bene

Piace a grandi e piccini l'animazione sulle spiagge a San Bartolomeo e San Lorenzo. Tutti possono partecipare. Ma ai turisti piace soprattutto perché è gratis. E in Liguria non è poco

Va male

Diminuiscono vertiginosamente ad Alassio i locali con musica live. Rispetto all'anno scorso sono scesi da 28 a 11. Motivo: troppe lamentele e troppe difficoltà burocratiche

OGGI LA STAR A MONACO

Allo Sporting la voce soul di Joe Cocker

MONACO. Stasera e domani tocca a Joe Cocker offrire la grande musica allo Sporting club di Montecarlo. Sul palcoscenico della Salle des Etoiles, nuova per lui, porterà il meglio del suo repertorio e alcuni brani del suo più recente album «Respect yourself», nuova tappa di una carriera che ha spiccato il volo alla fine degli anni 60, con la magistrale interpretazione di «With a little help from my friends», uno dei pochissimi casi in cui un brano dei Beatles è risultato migliore nell'interpretazione di un altro artista.

Joe Cocker piace sempre e gli scarsi posti rimasti disponibili lo confermano. Grande protagonista fino alla metà degli Anni 70, dopo i problemi e una profonda crisi artistica e personale, torna alla grande nell'82 con «Up where we belong» e poi «You can leave your hat on». Da allora è sempre rimasto in vetta. Prezzo con cena e spettacolo a 143 euro; il concerto, con inizio alle 22.45, costa 80 euro con consumazione (prenotazioni al numero di telefono +377-9216 3635). **[a. m.]**

Per la pubblicità su:
LA STAMPA
PK publikompass
Filiale di Asti
Corso Dante, 14100 ASTI
Tel. 0141.3510.11
Fax 0141.3560.14

CARROZZERIA
MATTINA
Paolino
RIPARAZIONE VETTURE
Grandinate e bolli in genere senza alcuna verniciatura, riportando la lamiera allo stato originale senza scheggiare la vernice
APERTO IN AGOSTO
Asti - Corso Ivrea, 43/35
Tel. 0141.217386 - 360.676162

MERCOLEDÌ: TuttoScienze e Tecnologia
VENERDÌ: TorinoSette (solo Torino)
SABATO: Specchio - TuttolibriTempoLibero
DOMENICA: Tuttoaffari (solo Torino)
LA STAMPA

PIZZERIA RISTORANTE BAR
TRE RE
OFFERTA DI MEZZOGIORNO
PIZZA
bevanda
6 euro
COPERTO COMPRESO
APERTO AD AGOSTO
CHIUSO MARTEDI'
Corso Alfieri, 378 - Asti - Tel.592753 - Fax 0141.322672

RTL 102.5 HIT RADIO
MAI VISTO ALLA RADIO
con José Altafini e Fabio Santini
Sabato dalle 13.00 alle 15.00
RTL 102.5 HIT RADIO

L'«Estate di San Martino» propone musica, teatro ed esibizioni di tango

Refrancore sotto le stelle del jazz

Anche una mostra dedicata a Renzo Piana

Domani secondo appuntamento con «L'estate di San Martino», rassegna organizzata da Comune, Commissione cultura e Pro loco. Nei giardini della scuola elementare in piazza Colonia Refrancorese, sarà protagonista la grande musica con Dino e Franco Piana, e la «Jazz orchestra», una big band di 16 elementi. Ingressi 10 euro. Durante la serata il sindaco Bruno Ghidella, consegnerà la cittadinanza onoraria a Dino Piana, originario di Refrancore.

È la seconda tappa della manifestazione refrancorese, che si era aperta sabato scorso con un apprezzato concerto dei «Piati pesanti». Il programma s'inizierà domani alle 17,30 con l'inaugurazione della retrospettiva dedicata al pittore Renzo Piana, scomparso nel 1986, nella sala esposizioni delle scuole elementari. Nella mostra, visitabile fino al 31 agosto, una cinquantina di tele ripercorrono l'animo musicale dell'artista con i suoi acquarelli ispirati al jazz, omaggi al fratello musicista Dino. L'esposizione è stata curata e allestita da Irene Asselli, [illegible] Mighetto e Mario Mortara.

«L'estate di San Martino» proseguirà sabato 10 con lo spettacolo teatrale della compagnia migliandolese dei «Tuturu». Il gruppo, guidato [illegible] presidente della Pro loco [illegible] Portacomaro, Paolo Raviola, interpreterà la commedia brillante «Na vita è bella». Inizio alle 21,30. Durante la serata estrazione della lotteria di San Martino: i biglietti (costo 1,5 euro) sono disponibili nei negozi del paese e [illegible] Comune.

La rassegna prosegue ancora con due appuntamenti: sabato 24 spettacolare esibizione del «Quintet tango» con i ballerini interpreti di emozionanti passi del ballo argentino. Per la serata conclusiva sabato 31 ancora musica internazionale con i «Kylena-no», gruppo astigiano interprete [illegible] musica folk irlandese. Saranno accompagnati dai danzatori «Piedi leggeri». Nell'intervallo [illegible] premiazione del concorso «Balconi fioriti» promosso dal Comune.

Tranne domani sera, gli ingressi sono ad offerta: l'intera manifestazione è organizzata per la raccolta [illegible] fondi a favore dei restauri della [illegible] chiesa parrocchiale di San Martino, costruita vicino al ricovero nella parte alta del paese. La chiesa che dagli Anni '60 è sconsacrata, [illegible] stata recentemente analizzata dagli studenti delle medie del paese con le altre 14 chiese sul territorio del paese. Lo studio è stato coordinato dai professori Antonio Bizzarro, Carla Novello e Giovanni Marchisio. **[gi. m.]**

Il sindaco di Refrancore Bruno Ghidella. Sopra, da sin. con Mario Mortara, Franco e Dino Piana

Il jazzista Dino Piana, che oggi compie 72 anni, qui nelle vesti di «campararo» nell'ex chiesa di San Martino cui è dedicata la festa refrancorese

Buon compleanno Dino

Domani suonerà con Basso e Coscia

Buon compleanno maestro. Dino Piana compie oggi 72 anni. Una vita passata a sognare e a fare vibrare generazioni con le note del [illegible] strumento. Un trombone che tra le sue dita si trasforma in un pennello per dipingere le melodie che hanno accompagnato la voce di Mina, Ornella Vanoni e delle più grandi stelle del firmamento musicale. «E pensare che ho cominciato proprio su questa piazza dove domani sera mi ritroverò. Sentirò la stessa emozione di quando entrai a 5 anni nella banda del paese spinto da mio zio Marcellino - ricorda Piana - Allora riuscivo a malapena a fare uscire le note dallo strumento».

A Refrancore Piana ha abitato fino all'età di 27 anni, al decollo nel mondo del grande jazz. «Quando ero in paese suonavo per diletto, poi [illegible] giorno provai insieme agli amici [illegible] qui avevo fondato il "Quintetto di Torino", a partecipare alla "Coppa del jazz". La giuria rimase impressionata dal modo rivoluzionario di suona[illegible] Quella esperienza è stata un trampolino di lancio fondamentale». Una brillante carriera che lo ha visto all'orchestra Rai dal '69 al '95, con un impressionante numero di concerti in giro per il mondo.

«Nonostante le tante esperienze che ho avuto dalla musica - confessa - salire sul palco mi emoziona sempre un po'. Parlo qui nel paese dove sono nato mi darà un brivido particolare».

Piana sarà affiancato dal figlio Franco, 46 anni, componente dell'orchestra Rai dal 1982. Compositore e arrangiatore Franco Piana suona tromba e flicorno. «Il concerto che presenteremo - spiega - sarà caratterizzato, nonostante la presenza di grandi interpreti, dalla [illegible]-[illegible] semplicità». Ospiti d'onore della serata due grandi amici di Piana, il saxofonista astigiano Gianni Basso e il fisarmonicista alessandrino Gianni Coscia, per far volare i refrancoresi tra i sogni del grande jazz. **[gi. m.]**

UNIONE DI COMUNI
VIA FVLVIA
Comunità Collinare

COMUNE DI REFRANCORE
COMMISSIONE CULTURA PRO LOCO

L'ESTATE... DI SAN MARTINO

Concerti, spettacoli, danze sotto la luna di agosto

Domenica 4 Agosto 2002 Parco Giochi Comunale, h. 21,30

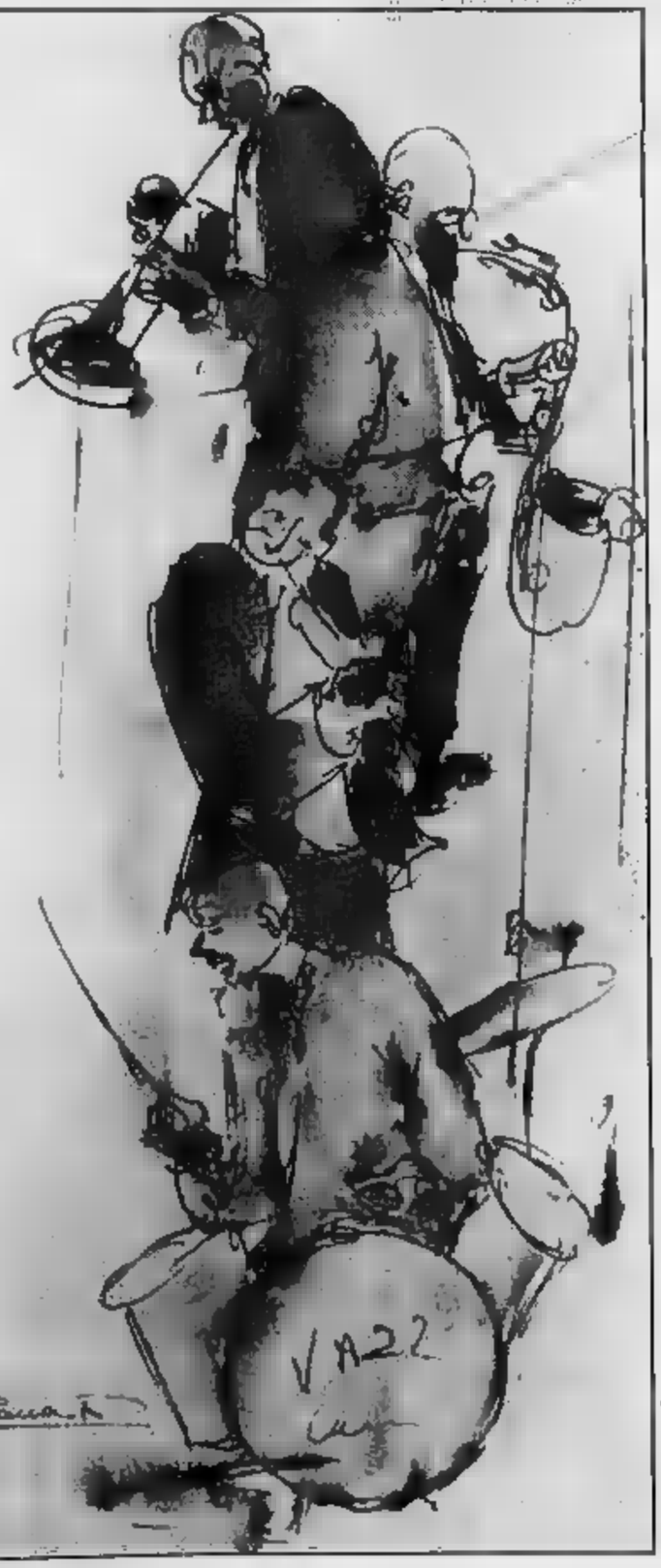
DINO-FRANCO PIANA "JAZZ ORCHESTRA"

DINO PIANA (TROMBONE) - **FRANCO PIANA** (TROMBA-FLICORNO)

TROMBONI: F. Brusco, C. Corvini, S. Vitale, A. Bassi
TROMBONI: M. Corvini, E. De Rosa, S. Adams, M. Piana, M. Pirone
SAXOFONI: F. Corsi (sax alto-flauto), A. Tomei (sax alto-flauto), S. Deidda (sax tenore-clarinetto), G. Savelli (sax tenore-clarinetto), F. Marinacci (sax baritono-clarinetto basso)
PIANOFORTE: Pino Iodice
BASSO: P. Ciancaglini
BATTERIA: Pietro Iodice

Con la partecipazione straordinaria di:
GIANNI BASSO (SAX TENORE), GIANNI COSCIA (FISARMONICA)

MUSICHE: G. GERSHWIN - B. HOLIDAY, J.J. JOHNSON, F. PIANA
ARRANGIAMENTI: F. PIANA



CALCIO ECCELLENZA: IL MISTER NICOLA PETRUCCI ANTICIPA I PROGRAMMI DELLA PROSSIMA STAGIONE

Asti: tanta voglia di divertire

«Spazio ai giovani per puntare alla serie D»

Armando

ASTI

Nicola Petrucci oggi parte per Norcia, la città natale, dove si concederà una quindicina giorni di ferie. Il 15 agosto, puntuale, sarà invece ad Asti, allo stadio «Censin Bosia», per il raduno galletti. Il mister della promozione in Eccellenza ha una grande voglia ripartire, intanto si concede un po' di riposo. La squadra è in pratica già confezionata: «Con la società ci eravamo prefissi di prendere cinque ragazzi per potenziare la rosa - racconta l'allenatore dell'Asti -. L'obiettivo è quasi raggiunto. Ci mancherebbe ancora un tassello: quello di Quarello, un difensore giovane che i miei dirigenti stanno trattando con il Canelli».

Petrucci non si pone al momento grandi obiettivi: «Vorremmo raggiungere una salvezza tranquilla. Siamo in un girone di ferro, molto difficile, in cui sarebbe problematico indicare una formazione non all'altezza».

L'allenatore non ha avuto dubbi quando il presidente Gian Maria Placenza gli ha chiesto gli avrebbe fatto piacere rimanere un altro anno ad Asti: «Quando si comincia un ciclo, uno ha il piacere di portarlo avanti. Sono molto legato ai dirigenti dell'Asti, persone d'onore. Quest'anno ha però prevalso in me la volontà di costruire qualcosa. Qui abbiamo gettato appena le basi. L'Asti allestendo uno zoccolo duro e tra due anni potremo passare a raccoglierne i frutti, cercando di salire in D». Il suo Asti la stagione passata ha divertito per gioco spumeggiante ma ha raccolto forse di quanto avrebbe meritato: «La buona sorta non ha assistito. Noi comunque eravamo prefissi giocare un buon calcio, di divertirci e divertire. E' quanto spero di fare anche per quest'anno. E' un impegno che prendo con i tifosi».

A una domenda non può sottrarmi: è più forte l'Asti o la Nova? «Penso che siano due squadre sullo stesso livello. Così come lo erano l'anno passato, come dimostrano gli scontri diretti. Solo, ci siamo potenziati in maniera differente: la Nova ha puntato su giocatori di categoria superiore, noi sui giovani. Conta la voglia di vincere».

Petrucci è contento che Falzone sia stato confermato: «Non ho mai avuto sul fatto che sarebbe rimasto con noi. L'Asti ha mai pensato di privarsi del suo centroavanti. Rappresenta una delle colonne in una squadra dove non ci sono riserve».

Nicola Petrucci durante una seduta di allenamento della scorsa stagione

Ex calciatori sfidano i ciclisti

Vecchie glorie in campo per beneficienza al memorial Ferraris

ASTI

Calcio spettacolo e solidarietà. Il memorial «Paolo Ferraris» sceglie questo abbinamento. torneo riservato alle migliori squadre Primavera italiane offrirà il 6 settembre, giorno della finalissima, una sfida tra le vecchie glorie dell'Asti e la Nazionale italiana *master* ciclisti capitanata da Claudio Chiappucci.

La gara è in programma alle 20 allo stadio «Censin Bosia» e metterà in palio il 2° trofeo «Nosenzo Consortium»: un contributo di 500 euro sarà devoluto all'associazione volontari della protezione civile «Città di Asti».

Della squadra dei ciclisti, guidata in panchina da Carlo Bianchi, fanno tradizionalmente parte, oltre a Chiappucci, il due volte campione del mondo Gianni Bugno, Maurizio Fondriest (altro iridato) e poi i vari Argentin, Ghiotto, Leali, Fragonese, Galli, Gioia e Frattini. I campioni della bicicletta giocheranno con il lutto al braccio per ricordare Vladimiro Panizza, recentemente scomparso, che era stato uno dei fondatori di questa Nazionale.

Per la formazione astigiana sono stati messi in preallarme dal selezionatore Massimo Tirone, che si è avvicendato con Enrico Pasquali, 47 giocatori.

I portieri sono Biasi, Pisicchio, Riccarand, Voglino, Rossanino; i difensori Alberti, Cacciola, Camerano, Castagna, Cheula, Crispoltoni, Ferla, Galeazzi, Giovannini, Loffredo, Marello, Moretti, Rossi, Pasquali, Prevedini, Sesta, Unere, Zanulto; i centrocampisti Allievi, Bellacomo, Chiaranda, De Grandi, Delledonne, Frara, Morcia, Sacco, Pasquale, Rossi, Unere, Zannino; gli attaccanti Amatuzzo, Marchese, Marengo, Paci, Padovano, Pandolfi, Rispoli, Ruiu, Sollazzo, Tosetti, Trombetta, Turello.

Tra questi alcuni hanno collezionato diverse presenze in serie A: Biasi, Riccarand, Moretti, Unere, Sacco, Padovano, Zannino, mentre Paci è il capocannoniere di sempre della serie B. Nella serie Cadetta hanno militato anche Castagna, Galeazzi, Delledonna, Camerano, Pandolfi. A fine agosto ognuno riceverà la convocazione ufficiale. Il «Ferraris» prenderà invece il via il 26 agosto. Gli incontri d'apertura saranno Biellese-Pro Vercelli e Alessandria-Casale. [e. a.]

Claudio Chiappucci sarà ad Asti

ECHI DAGLI SFERISTERI

L'«arrosto» di Beppe Conrotto non piace alla Federazione

In campo a Cocconato. A sinistra Alberto Botteon e Riccardo Dellavalle; qui sopra Enrico Bertuti

Giuseppe Prosio

SE non ci sarà una risposta concreta da parte della Federazione lascierò perdere. Farò certamente qualcosa, non più questo impegno. In fin dei conti sto lavorando a spese mie per dare al tamburello quel pubblico che non c'è.

Il messaggio del professor Beppe Conrotto potrebbe essere più chiaro. Dunque, la quinta edizione di «Numero Uno più Tre contro Tre», in programma sino a domani, potrebbe essere l'ultima se la Fipt dovesse dare un segnale, anche minimo: il esempio provare sui campi della prossima Coppa Italia quel che si sta sperimentando sullo sferisterio privato di strada degli Alberoni. La formulazione del sistema Conrotto semplice: quattro punti in palio per una partita composta da due frazioni inscindibili da disputarsi su un campo di lunghezza e larghezza di molto inferiori a quelle classiche degli 80 per 20 metri. Due punti per la partita dei terzetti agli 11 giochi; altri 2 punti per il testa a testa, che ha due zone di campo ciascuna ridotta a 18 per 15 metri, con un supplemento superfice a triangolo di 12 metri sui due lati. Più o meno i due singolaristi occupano un'area utile che è del 65% ridotta rispetto a quella dei campi tradizionali.

Da quel che si è visto in questi quattro anni, il sistema Conrotto conserva con il tre contro tre il gioco di squadra e stimola gli allenatori a ruotare la rosa alla ricerca della miglior armonia all'interno di un assetto che muta di continuo. Con il singolo, invece, si cerca di esaltare l'individualità, oggi quasi del tutto sparita nel cinque cinque e comunque assai in ombra anche quando si confrontano i campionissimi. Per sostenere il sistema, Conrotto ha sin qui messo in palio premi dai si 15 milioni di lire, sobbarcandosi le spese di soggiorno di un lungo fine settimana per una quarantina di persone.

Dunque tanti soldoni cash che non hanno emozionato più di tanto la Fipt. Vedono di buon occhio le fatiche di Conrotto il vicepresidente federale Paolo Luzi e il presidente della commissione tecnica Pellegrino Sereni. Molto tiepido il presidentissimo Crosato, addirittura indifferente buona parte del consiglio federale. La proposta pionieristica di Conrotto nasce da un fatto sul quale quasi tutto l'ambiente è d'accordo: l'eccessiva lunghezza delle partite e soprattutto la noia arrecata dal tecnicismo dei giocatori e dalla loro capacità di recupero.

Le proposte alternative al sistema Conrotto, per altro ufficialmente mai da alcuno formulate, due: il ritorno ai quartetti aboliti oltre 30 anni fa, ma senza modificare i campi; oppure, mantenendo i quintetti, allungare di 5 metri i due settori di campo. Ma il professore dice: «Questi sono brodini riscaldati, il mio è arrosto».

Cocconato

Ecco le partite di oggi e domani

COCCONATO

Oggi seconda giornata del torneo «Numero Uno» di tamburello allo sferisterio Conrotto in strada degli Alberoni 2. In campo dalle 9 Callianetto del presidente Alberto Fassio contro i mantovani della Cavrianese. Alle 16 il Solferino (Mn) del vignalese Alessio Monzeglio affronta il campioni d'Italia del Borgosatollo (Bs) con la stella Alberto Botteon. Le partite si disputano in due tempi con la formule «3 contro 3» e «1 contro ». Domani giornata conclusiva: alle 9,30 sfida Cavrianese-Borgosatollo e dalle 15,30 gran finale con Callianetto-Solferino. Per serie B oggi alle 16 il Montechiaro ospita la capolista Fiiago (Bg). Per i biancazzurri sfumato l'obiettivo play off, resta la conferma della terza piazza in classifica. Domani ultimo turno per Settime contro Capriateso (Al) squadra retrocessa in C, Castell'Alfero a Curno (Bg), e per il Cunico che fa visita al Bonate Sotto (Bg). [gi. m.]

APERTA & VICINA

Pronta ad accoglierti per rispondere
ad ogni tua esigenza di salute e benessere,
c'è sempre una Farmacia Amica
sulla quale puoi contare per un consiglio
competente un rimedio sicuro.

Anche in pieno Agosto.

Consulta le informazioni sui turni all'esterno delle farmacie.

Farmacia Amica
al tuo servizio

federfarma piemonte

PROMOZIONE SALUTE

REGIONE PIEMONTE

IL MONDO DELLE [illegible]

L'Ambrosio dal 1913 in corso Vittorio Emanuele

■ Lo storico cinema ■ corso Vittorio aprì i battenti, con una grande serata mondana, ■ ■ dicembre 1913. All'epoca disponeva ■ quattro ■■■ dislocate su oltre mille metri quadri. Due sale d'aspetto, la tea-room e quella dove si allestivano concerti. Secondo l'«Araldo della Cinematografia» l'Ambrosio aveva ■■■ pecca: «Era dislocato fuori dal centro cittadino»

L'antico «Vittoria» ospitava 1200 spettatori

■ Il secondo grande cinema aperto dopo l'avvento del lungometraggio ■ il «Cinema Teatro Vittoria» di via Gramsci; fu inaugurato da Umberto Fiandra nell'aprile del 1915. «Grandioso, maestoso, imponente per ricchezza ■ decorazione e sfarzo ■ luce» scrivono le cronache dell'epoca. A differenza degli altri cinema ■■ un proprio palcoscenico dove ■ fa teatro

Quando il nuovo Etoile «censurò» il Torino

■ Nel settembre 1991, ■■ il film «Rossini Rossini», il nuovo cinema Etoile di via Buozzi cerca di ricostruirsi un'immagine sulle ceneri dell'ex ■■■ ma Torino ■■■ializzato in pellicole a luce rossa. Rifugio proibito - insieme con i biliardi dell'Impera - dei tanti studenti che il mattino marinavano le lezioni, sempre ■ quell'anno l'Empire fu completamente rinnovato.

DOPO IL VITTORIA TOCCA A ETOILE E CAPITOL, AMBROSIO A RISCHIO

La crisi del cinema chiude altre tre sale

Contro i locali del centro giocano offerta e comodità dei multiplex A fine anno Torino avrà novanta locali, più o meno gli stessi del '62 «Ma allora staccavamo 22 milioni di biglietti, oggi arriveremo a tre»

Emanuela Minucci

«Entro la fine dell'anno Torino ■■■ circa 90 sale, le stesse del 1962. Peccato però che quarant'anni or sono arrivammo a staccare 22 milioni e 650 mila biglietti in un anno e alla fine del 2002 toccheremo sì e no quota 3 milioni». Risultato? «Il Vittoria ha già chiuso, il Capitol e l'Etoile stanno per fare ■ stessa fine perché hanno i conti in rosso, e anche una sala prestigiosa come l'Ambrosio rischia di chiudere i battenti a favore delle multisale che la Medusa costruirà su Spina 3». ■ centro, con i suoi pochi parcheggi e la multa dietro l'angolo, perde quindi la partita con la multisala di periferia. E' accaduto in Spagna, a Siviglia come a Barcellona. Oggi ■■■ a Torino che si trova a rinunciare ad alcuni cinema che rappresentano luoghi simbolo della città.

L'allarme, suffragato dalla certezza che un altro piccolo pezzo di storia della città lanzi, tre, piccole tessere) se ne sta andando, arriva dal segretario regionale dell'Agis Roberto Morano. Dati alla mano, il responsabile dell'Associazione generale italiana spettacolo traccia un quadro sconfortante di cui sono già stati informati gli assessori alla Cultura di Comune e Regione, Fiorenzo Alfieri e Giampiero Leo: «Qui non ce n'è più per nessuno - spiega senza ricorrere a mezzi termini -, siamo arrivati ■ livelli di offerta massima che ricordano quelli precedenti all'avvento della televisione. Allora andavano tutti al cinema perché rappresentavo ■■■ delle poche forme d'intrattenimento. Oggi, pur avendo la tv satellitare e lo playstation in ogni stanza si continua a saturare l'offerta di sale cinematografiche. Diciamoci la verità, però: la multisala nel centro commerciale strumentalizza il ci■■■, lo usa per raggiungere ben altri scopi, come ■■■■■ T-shirt ■ ■■■■■ hot-dog. E questo cosa uccide il cinema».

Secondo il sindaco Chiamparino ■ situazione delle sale cinematografiche non è da leggersi in modo così allarmante: «Se il cinema Vittoria chiude per fare spazio ■ una sala Bingo ■ ■■■ non pare poi così grave. E' qualcosa di fisiologico, la città cambia, ospita nuove attività al posto delle vecchie, l'importante è che ■■■ chiusure "tout court" si sostituisca un certo dinamismo imprenditoriale». Aggiunge: «Per quanto riguarda il centro, appare piuttosto chiaro che al momento la viabilità risulti piuttosto sacrificata. Quando però ■■■ completato piazza ■■■ Carlo e i parcheggi sotterranei del centro, i torinesi torneranno a frequentare il centro e magari i cinema apriranno di nuovo». Conclude: «Del resto il Greenwich ■ una novità, ed ha aperto da pochi mesi in via ■■■.

E veniamo ai diretti interessati. Edoardo Gazzera, proprietario sia ■■■ Vittoria ■ via Roma, ■■■ dell'Etoile di ■■■ ■■■■■ conferma la crisi: «Il Vittoria ■ già chiuso da tempo, ■■■ i lavori che dovevano cominciare per la futura sala da Bingo risultano inspiegabilmente bloccati. E per quanto riguarda l'Etoile, ■ cassa langue, ed è molto verosimile che non si passi l'anno».

Stessi toni in via San Dalmazzo dove si trova lo storico Capitol (proprietà Cecchi Gori) e dove molti quarantenni d'oggi hanno visto i loro primi film di cartoni animati. Chi la dirige non fa mistero ■■■ fatto che si tratti, ormai da due anni, di un cinema-fantasma: «La platea è sempre semideserta - ammette Franco Cardarella - e vedendo la fine che ha fatto la Fiorenti■■■ sempre ■ proprietà Cecchi Gori, mi pare che non ■■ sia troppo spazio per le illusioni».

Meno chiara la situazione dell'Ambrosio, una delle sale più antiche e rappresentative della città. I telefoni della «Medusa Cinema» a Roma suonano a vuoto e negli uffici di corso Vittorio smentiscono voci di imminente chiusura. Eppure il problema esiste: «I loro incassi sono stati fortemente danneggiati dai cantieri di piazza Bodoni e del metrò - spiega Morano - ecco perché ■■ è stato più volte detto che la sala ■■■ seri rischi di chiusura a favore delle ■ nuove aperte dietro ■■ Livorno».

Il Cinema Capitol - che negli Anni Sessanta si chiamava Lamarmora - fu acquistato nel 1998 dal gruppo Cecchi Gori

Così ridevamo prima dei Dvd

■■■ Paolo Ormezzano

Dei quattro cinema - tutti centrali - morti o moribondi di Torino il Capitol è quello ■più "scolastico", nel ■■■ che ci andavano gli studenti, costava ■ meno perché dava film ■ seconda e terza visione (allora c'era questa gerarchia) e offriva nella galleria alte due nicchie strategiche per le operazioni detta di limonatura (poi petting, vassallaggio consueto all'inglese). L'Ambrosio di recente proteiformizzatosi in multisala era per gente chic e istruita, che sapeva che il ■■■ veniva da un pioniere indigeno della celluloide: ergo puntava a film impegnatucci. Il Vitt■■ ■■ il centro pieno, il film pretesto per struscio e compere (poi shopping).

L'Etoile che si chiamò anche Torino era il cinema sotterraneo di nicchia, peraltro approdato nella sua vita spesso grama pure al porno. Tanti locali a Torino hanno una loro storia talora più interessante che polverosa: quelli per chi la mattina "tagliava" ■ tuttora "taglia" da scuola, quelli recenti mormorati come ideali per il trend delle coppie scambiste, quelli strana■■■ ancora aperti o stranamente da troppo tempo chiusi nel senso anche di abbandonati.

La grande crisi generale storicamente datata dalla televisione si è evoluta, per alcuni cinema valorosamen■ ed essa superstiti, nella crisi particolare provocata dall'epifania delle multisale in periferia o in cintura, ■■■ parcheggio facile e offerta assortite, comprensive anche di cibarie e parcheggi per pupi, giochi ■ giochetti, negozi. In centro la chiusura di cinema gloriosi diventa ■■■ sorta di carie, da otturare in vari modi: qui un bingo, lì un garage, là un supermercato, qua chissaccosa.

Omaggio comunque di memorie complessivamente te■■■ ai locali che chiudono, e che per molti torinesi hanno segnato un tempo o quantomeno un itinerario. Cinema comodi che erano protoalcove, cinema lussuosi che da soli, per il sol fatto di poterci andare, positivamente connotavano un pomeriggio, una serata, al di là della pellicola che vi si proiettava.

E allora addio ■■■ arrivederci, anzi da spettatori senza arrivederci.

Pina Menichelli, diva del muto

Le dive sbarcheranno all'aeroporto

In mostra le stelle ritratte sul set dei loro film più famosi

Un viaggio virtuale nella Sala del tempio alla scoperta dei gioielli più preziosi delle collezioni, uniche al mondo, esposte alla Mole Antonelliana. E' una delle novità che il Museo nazionale del cinema annuncia per l'autunno: il varo del «wireless museum», che consentirà di gustare alcune chicche della Mole da ogni parte ■■■ mondo, permetterà anche l'abbinamento tra ■ rete e l'utilizzo delle nuove tecnologie per i visitatori che si presenteranno a Torino. A settembre, poi, sarà allestita all'aeroporto la ■■■ «Divas», in arrivo da una tournée negli Usa dopo la presentazione al Sunset Boulevard di Los Angeles; sulla rampa di lancio, infine, due eventi-omaggio a maestri del Nove■■■, a settant'anni dalla nascita di Andrej Tarkovskij e a cento da quella di Carlo Levi.

Presentata alla giornata del cinema italiano dal Directors Guild of America, «Divas» accoglierà i viaggiatori ■ arrivo a Caselle ■■■ ■■■ quarantina di splendide gigantografie inedite di attrici italiane che, dagli anni del muto ad oggi, hanno fatto sognare un secolo di spettatori, dagli sguardi malinconici di Pina Menichelli e Francesca Bertini all'intensità di Giulietta Masina e alla sensualità della Loren o di Claudia Cardinale. Partendo dal fascino delle attrici (ritratte sui set dei loro film più famosi), da metà settembre chi ama il cinema potrà soffermarsi sugli scatti - inediti, in prima mondiale - di Andrej Tarkovskij, il regista che pagò a duro prezzo il coraggio di proporre film spirituali e poetici quando il cinema sovietico doveva essere esclusiva■■■ ■ ■■■■ della politica. Le immagini mostreranno momenti decisivi della sua arte, dei suoi affetti e delle sue delusioni, dall'ultimo periodo ■ Russia al suo esilio in Italia: saranno abbinate ai manifesti originali dei suoi film, alla presentazione dell'edizione italiana dei suoi «Diari», e alla proiezione de «Il ricordo», realizzato dal figlio ■ regista scomparso nel 1988: «Un omaggio - promette il presidente del Museo Mario Ricciardi - che concluderemo nei prossimi mesi con una rassegna delle sue opere».

Il 29 novembre, centenario della nascita di Carlo Levi, si celebrerà invece ■ scrittore: non tutti sanno infatti che «Si dedicò anche al disegno finalizzato al cinema, e nel '37 fu chiamato a Torino da Luigi Mottura, fondatore della Taurinia Film, per realizzare i costumi di "Pietro Micca". Ne nacquero splendidi acquarelli che saranno presentati insieme alla versione restaurata di «Cristo ■ è fermato ad Eboli» di Francesco Rosi, all'esposizione della parte del fondo Rosi legata al film, e alla presentazione di due documentari con interviste allo scrittore.

Unica nota negativa nell'estate della Mole: il numero di visitatori è in calo. Nei primi sette mesi, i visitatori sono stati circa 198 mila, contro 216 mila del 2001: «Sono ■■■ ■ aprile e maggio, e calati a giugno-luglio: segno che perdiamo soprattutto presenze di turisti che venivano da fuori. C'è un calo di flussi ai musei di tutta Europa, effetto dell'instabilità finanziaria ed economica che colpi■■■ particolarmente la nostra città, ma anche della minor mobilità internazionale successiva ■■■ choc delle torri gemelle». [g.fav.]

Specchio dei tempi

«Un inedito ricordo del prof. Alessandro Beretta Anguissola» - «Locana, la domenica, è senza farmacia» - «Tre punti per rifiutare ■ casa popolare» - «Certificato introvabile» - «Dieci ingressi sorvegliati»

Una lettrice ci scrive:
«Condivido l'amara sorpresa del professor Usnenghi per il silenzio dell'Università alla notizia della morte del professor Alessandro Beretta Anguissola. Conservo di lui un commosso ricordo per un episodio indimenticabile. Molti anni or sono mio fratello ammalato di cancro in fase terminale era ricoverato nel reparto del professore all'ospedale Molinette.

«Una notte, assalito da una febbre altissima ■ in delirio, ■■■ fratello invocava la presenza del professore: era ormai notte alta ed io che assistevo il povero ammalato sapevo che il grande clinico era appena ritornato da un congresso in Sardegna. Angosciata, non so con quale coraggio chiesi aiuto a un medico che conoscendo l'animo del suo maestro non esitò a telefonargli esponendogli il caso. ■ professore, stanchissimo, alle due di notte venne, sapendo come la sua presenza professionale fosse ormai purtroppo inutile e che ■ conforto poteva ■■■■ solo morale. Venne ■ stette accanto a mio fratello sempre tenendogli la mano, per ore, fino a vederlo assopito. Questo era "anche" il prof. Alessandro Beretta Anguissola».

Pia Anceschi Masseri

Un lettore ci scrive:
«Frequento da oltre 30 anni ■ cittadina di Locana nel Cana■■■ (alta Valle dell'Orco). Domenica 21 luglio erano di turno le farmacie di Ivrea, Burolo, Vistrorio, Busano, Agliè, Mercenasco e Chivasso. Distanze chilometriche da Locana consistenti. Spesso ■ domenica, a Locana, dove ci sono due farmacie, sono entrambe chiuse. Viene ignorata la presenza di numero■ ■■■■■ che non hanno a disposizione un'auto. Né possono contare solo sui luoghi di pronto soccorso dove ho sperimentato addirittura la mancanza di cotone e di cerotti».

Giorgio Gallino

Una lettrice ci scrive:
«Ho 36 anni e un figlio ■ carico. Mi è ■■■ rifiutata la casa popolare per tre motivi: non ho la residenza dove attualmente ho lo sfratto; convivevo ■■■ un uomo che mi aiutava a pagare ■ spese e l'affitto, ora quest'uomo mi ha lasciata sola e senza sostentamento; morosità: gli uffici preposti ad assegna■ ■ ■■■ popolari dicono che questa è una condizione che non accettano.

«Dove andrò ad abitare con mio figlio ■■■ due mesi? Ho sempre pagato l'affitto, ora purtroppo mi trovo in una situazione veramente difficile».

Maria Tisano

Un lettore ci scrive:
«Mia madre ottantunenne ha smarrito il certificato verbale di invalidità civile per cui percepisce adeguata pensione Inps. Per avere il duplicato sono stato inviato prima all'Asl di zona quindi al centro di medicina legale di via Foligno 14, quindi al centro ■ medicina legale ■ via San Marino 10; quello non era ancora l'ufficio giusto per cui sono stato inviato all'assessorato alla Sanità di corso Regina Margherita 153 bis.

«Sembrava fosse il posto idoneo, sennonché ■■■ madre non risulta dai loro elenchi tra gli invalidi civili. A questo punto nessuno sa più dirmi dove rivolgermi per risolvere il problema. Qualcuno ■■ può dare una risposta?».

Silvano Giacobbe

Il direttore amministrativo delle Molinette■■■ scrive:
«In relazione alla lettera del 31 luglio, si precisa che il servizio portineria della sede Molinette, gestito dall'ufficio Relazioni con il Pubblico, presidia dieci ing■■■ di cui cinque con una presenza fissa di almeno un addetto ventiquattro ore su ventiquattro, gli altri con ■■■ presenza di almeno un addetto per sedici ore al giorno, dalle 6 alle 22. Solo per il periodo estivo tre portinerie effettuano un orario ridotto dalle 7 alle 16, in considerazione anche del fatto che nello stesso periodo si registra ■■■ riduzione dell'orario di apertura di diversi ambulatori e del flusso di utenza. Quindi anche la portineria di via Cherasco 15 ha subito tale ridimensionamento estivo.

«Tenuto conto di ciò ■ in considerazione del fatto ■■■ bisogna garantire agli operatori stessi la fruizione del periodo di congedo estivo, con il turnover obbligato risulta difficoltoso mantenere il normale orario di apertura di alcune portinerie. Siamo rammaricati per quanto accaduto e per il disagio arrecato. Ringraziamo il lettore perché la segnalazione ■ ha permesso di aggiungere all'ingres■ di ogni portineria, oltre all'orario di apertura e chiusura della stessa, anche la comunicazione scritta con l'uscita-consigliata più vicina. In ■■■ di ulteriore necessità si comunica al lettore che l'uscita più vicina a via Cherasco 15 si trova al numero 3 della stessa via».

Paolo Giunta

specchiotempi@lastampa.it

&stateaperti

L'eros center «Viva Laìna» era alla Crocetta

«Lello», il ristoratore, torna a casa Organizzava le serate a luci rosse

Catello Todisco, il ristoratore di Cirié, titolare de «La Fornarina» arrestato alcuni giorni fa nell'inchiesta sull'eros center per vip «Viva Laìna» della crocetta, ieri mattina è stato interrogato dal pm Andrea Padalino e, subito dopo, ha ottenuto gli arresti domiciliari. Todisco, secondo le indagini, avrebbe organizzato serate a luci rosse con delle ragazze che lavoravano al «Viva Laìna». Il pm Padalino dato parere favorevole agli arresti domiciliari. Catello, detto «Lello», è difeso dall'avvocato di fiducia Francesco Bosco. della presidentessa storica del Viva Lain, cioè Tiziana Maritano, anche lei domiciliari, era un po' il pr del centro di via Antinori. Memorabili le feste all'interno del locale nel night vicino. Diana Epifani raccontato con dovizia di particolare nelle confessioni: «Ci accompagnò una sera al Cotton Club, dopo una cena con ostriche e champagne». Non mancavano i clienti «importanti», spiega la Epifani al pm, così come hanno poi confermato Sophie e la brasiliana Marzia, una delle star più contese Viva Lain. Saranno stati «importanti», questi vip, però alla fine «tiranni» anche sul prezzo. Così «Lello» raccontava alla signora Tiziana: «Lei gli detto: "Io voglio 500 euro". E quello: "Macchè..."». Alla fine, bastano 250 per tutte e due le ragazze, racconta «Lello» divertito. Le sue responsabilità, rispetto ad altri imputati, sembrano minori. Praticamente un fiancheggiatore esterno. La prossima settimana riparte la sfilata dei clienti, vip compresi.

L'UOMO E' STATO INTERROGATO PER QUASI 5 ORE DAL PM PARODI: QUATTRO ANNI AVREBBE VERSATO 150 MILIONI DI LIRE

«Ho pagato altri funzionari del Comune»

Nuove accuse dalle confessioni dell'imprenditore Arlotto

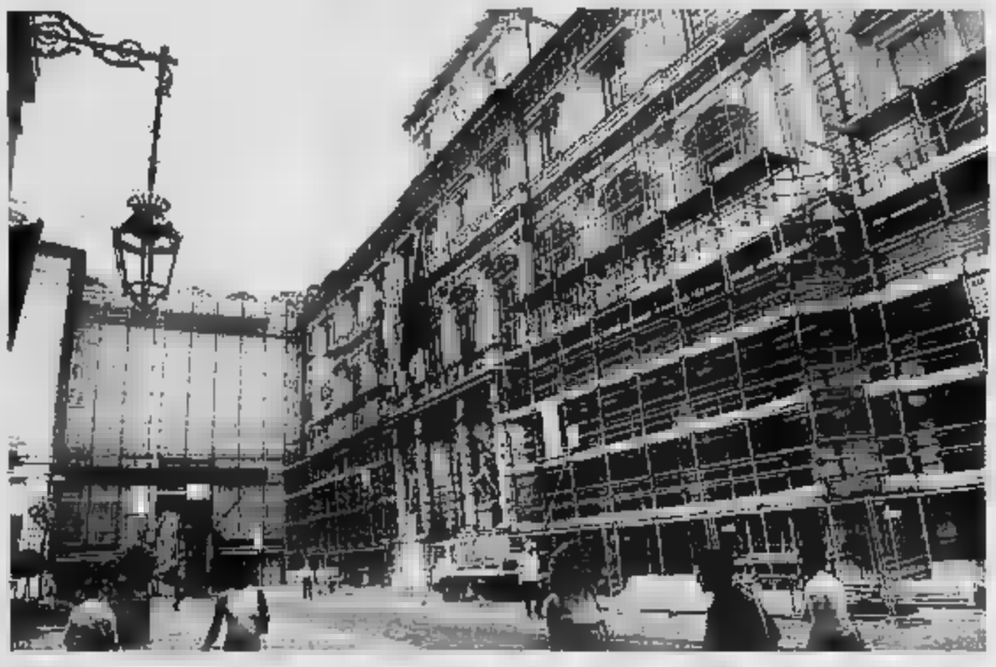
Nino Pietropinto
Lodovico Poletto

Ufficio tecnico del Comune di Torino, piazza San Giovanni. In questo brutto palazzo che rovina la prospettiva di piazza del Duomo lavorano due geometri che, in quattro anni, si sono intascati mazzette per lioni di lire. Tutti pagati dall'imprenditore Piero Arlotto che, ieri, cinque è rimasto seduto davanti al pm Cesare Parodi a raccontare la sua verità sul sistema di gestione dei lavori pubblici, raccontando circostanze e dettagli, senza incertezze nel fare nomi mi. Un affresco, il suo, che chiama in causa altre persone: i due funzionari comunali, innanzitutto, compiacenti e rapaci. E poi altre imprese che pur riuscire a lavorare non avrebbero potuto farne a di mettersi d'accordo con altri colleghi per «pilotare» le pubbliche. Tutto questo senza dimenticare elementi nuovi che riguardano episodi di corruzione anche per Pallotta, Torciano e Castellaro, i geometri comunali finiti in manette un paio di settimane fa e ai quali, ieri, il giudice delle indagini preliminari ha concesso gli arresti domiciliari, accogliendo le richieste dei difensori Paolo Chicco, Erica Gilardino e Mario Bertolino. Ma non basta. Il «principe» dell'imprenditoria edile targata Torino - difeso dall'avvocato Claudio Morra - si è sofferm anche sul racconto di com'è articolato il mondo dei cartelli imprenditoriali. Parlando al magistrato e al capitano Pitruzzella di summit per la spartizione delle opere, formando una mappa ancora più dettagliata quella che fino ad oggi era venuta alla luce. Fornendo spiegazioni e interpretazioni anche su appalti ai quali la sua impresa non concorso. per gli investigatori della Guardia di Finanza, tutto questo, non una novità assoluta. Sono confermo sospettano siano soltanto minima parte di quanto lui realmente sa.

Insomma: Arlotto, ieri, ha sfornato spunti d'indagine nuovi che, termine della giornata, il pubblico ministero Cesare Parodi ha giudicato «interessanti e forieri di prossimi sviluppi.

Ma, presidente della «Piero Arlotto spa» sta iniziando a collaborare, a togliere altri veli da sopra il magmatico mondo dell'edilizia pubblica si pensano esposti inoltrati alla Procura da anonimi e da costruttori esclusi dalla spartizione della torta. Così, in mano al pm Paolo Toso, è finita un'altra patata bollente sulla quale adesso inizierà l'indagine. dell'attenzione ci sono interventi di edilizia scolastica e lavori di sistemazione di alcuni asili. Toso, per il momento, è prudente. Sceglie la strada di non commentare: lui, prima sbilanciarsi, preferirebbe avere in mano tutta la documentazione cartacea che sarà possibile rintracciare negli uffici pubblici. Ci vorrà tempo, è certo, prima che si giunga ad avere un quadro più chiaro tutta la faccenda.

Intanto la Guardia Finanza indaga. I documenti richiesti al Magispo di Parma e agli uffici della Moncalieri finiranno mani dei militari del Nucleo provinciale di polizia tributaria nel giro di pochi giorni. Allora, finalmente, l'attività di Adriano De Falco, il funzionario del Provveditorato opere pubbliche di Napoli, distaccato al Nord dopo l'alluvione del 2000, sarà passata al microscopio per scoprire anomalie e particolari sospetti. E, se ci sono, emergeranno anche le tangenti.



I lavori di rifacimento della facciata di Palazzo Civico sono, per ironia della sorte, affidati all'impresa «Arlotto» finito in carcere

Nuove nubi s'addensano sull'Ufficio tecnico di piazza San Giovanni dove lavorano i possibili futuri imputati

I sostituti procuratori che conducono l'indagine stanno ricevendo numerose denunce anonime

LA TRUFFA SCOPERTA DALLA POLIZIA DURAVA DA 3

Incassava la pensione della madre morta

Falsificando la firma è riuscita ad intascare circa 20 mila euro

la storia
Massimo Numa

LA signora Rosa aveva da poco compiuto 74 anni quando morì «dopo lunga malattia», amorevolmente assistita all'ultimo dai familiari, lasciando nello sconforto l'unica figlia, Elvira, allora di 47 anni, e un nutrito nugolo di nipoti e i tanti amici, egualmente affranti. C'era però l'obbligo di mettere da parte il dolore, occuparsi funerali e della solita, estenuante, trafila burocratica. Tutto a posto: certificato di morte, messa, fiori, e una degna sepoltura al Monumentale. Poi a casa, a rievocare i vecchi tempi, riuniti nell'alloggio al primo piano di un condominio popolare, con il balcone che sui giardini incolti, le panchine quasi sommerse dall'erba alta, ai confini con San Mauro.

Non restava altro che informare l'Enpas, l'ente che ogni mese passava alla Rosa la pensione, 519 euro, triste notizia, in modo da sospendere l'invio dell'assegno, intestato da un'agenzia della Banca Nazionale del Lavoro a tutte e due le donne, Rosa, e anche all'Elvira che, a causa della malattia della mamma, aveva ottenuto la delega per andare incassarlo. Bastava attraversare il ponte sul cavalcavia, a un passo da casa, e il gioco era fatto. Facilissimo.

Purtroppo, Elvira B. - scoperta ieri mattina dalla polizia e subito denunciata per truffa - si «dimenticata» di avvisare l'Enpas, e, falsificando da 3 anni la firma della mamma scomparsa sul retro dell'assegno, riuscita a impadronirsi di pensione e tredicesime, compresi gli arretrati per gli aumenti, «par un ammontare pari a 1994] e qualche spicciolo. Cadono dalle nuvole funzionari della Bni; accertano, senza difficoltà, che l'assegno è stato regolarmente incassato tutti i mesi, dal febbraio '99, fatta eccezione - chissà perché - per il marzo 2002. L'ultima operazione è recentissima: il 16 luglio scorso.

E che ne dice, adesso, signora Elvira? «Quei soldi servivano, questo è vero. Ma la colpa è dell'Enpas. Noi non abbiamo detto nulla, sapevo che doveva fare come questo: Credevo che il Comune informasse anche l'Enpa, l'Enpas, come si chiama. Ero troppo sconvolta. Un mese dopo la morte di mamma, mi sono ritrovata l'assegno tra le mani. Pensavo che fossero arretrati, che ne so. Così li ho presi. Ma c'è qualcosa male? Tanto a quelli che li danno, i soldi, che danno fa? madre è morta era ancora giovane ci persone che hanno anche anni, e la pensione prendono tutti i mesi».

I poliziotti hanno cercato - con molta pazienza e molta gentilezza - di spiegarle che sì, effettivamente, c'era qualcosa male» la signora Elvira non ne è poi così convinta. Neanche adesso, dopo qualche ora riflessione su quei tre anni spericolati: «Parlerò con un avvocato e comunque non sperino riaverli indietro, quei soldi. Io non ho più, ho già abbastanza guai per conto mio». Invece «quelli», cioè i signori dell'Enpas, sono ben decisi a recuperare i 39 assegni incassati, un'azione legale che si preannuncia decisa, pur gravata dalle spese di giudizio. La prima volta, il primo ritiro abusivo, avvenne in un'atmosfera di comprensibile tristezza e dopo, inutile nasconderlo, una certa allegria: «E' la mamma che aiuta lassù», sospirava la figlia ogni volta che doveva firmare il retro dell'assegno imitando la calligrafia della parsa, con quella R maiuscola appena po' rotondetta e uno svolazzo che fa più e che ricorda i banchi delle Elementari dai tempi Amicis; la firma alto, nello spazio delle «girate», come la Rosa fosse lì, sempre, sulla poltrona davanti alla tv, con l'antenna fuori dalla finestra, una rete di di ferro, genialmente appesa murata sul muro dal condominio. Una specie di strano insatto, con i fili che entrano ed escono o una scultura di John Calder o la grata barbecue.

Ma hanno fatto, i poliziotti, a scoprire il caso? «Per appunto. Stavamo facendo un controllo nel condominio, bussiamo a B., guardiamo quante persone ci vivono. «Una sola», dicono. Però su un tavolo c'è quell'assegno dell'Enpas. Le firme due. E questa signora, questa Rosa, chi è?». Elvira: «Niente, niente. E' di mia mamma, non c'è più da tre anni». Ispettore: «Ma l'assegno del luglio 2002». Elvira: «Che c'entra? Io qui sono sola».

CON UN NUOVO RAGGIRO UNO SCONOSCIUTO MALVIVENTE STA MIETENDO DECINE DI VITTIME

Falsa raccomandata per derubare l'anziano

Venerdì mattina, dieci. Suona citofono di Pierina V., classe 1921, corso Traiano, proprio vicino al ponte. «Defendini...c'è raccomandata per lei». Pierina apre e pochi minuti dopo il campanello della porta, ed eccolo lì, l'uomo della lettera, presunto dipendente di una nota società specializzata in consegne. E' un tipo di media statura, abbastanza robusto, sui cinquant'anni, la faccia po' rotonda, capelli brizzolati sulle tempie, una giacca un berrettino con visiera, pantaloni chiari e aria professionale. Parla italiano e spiega bene le procedure: «Firmi qui, in questa casella, per la Fanno 42 euro, per le spese. Credo che siano arretrati pensione».

I più abboccano, tirano fuori alla svelta i soldi, prendono la lettera con ansia, la aprono e scoprono che all'interno, ha raccontato Pierina V. alla volante del 113, settore «fasce deboli», c'era l'estratto conto bancario vicino di casa. Stupore e rabbia: «Io lo voglio denunciare - ha detto la signora alla polizia - perché mi sento anche dalla mia stessa ingenuità. Ho controllato bene il mio nome era stato scritto a penna, quello originale cancellato con la biro. La firma della "ricevuta" era sul ed è rimasta a Assurdo. Non aveva nessun senso. Poco mi importa 42 euro finiti nelle tasche di quel ladro. E' una questione di principio».

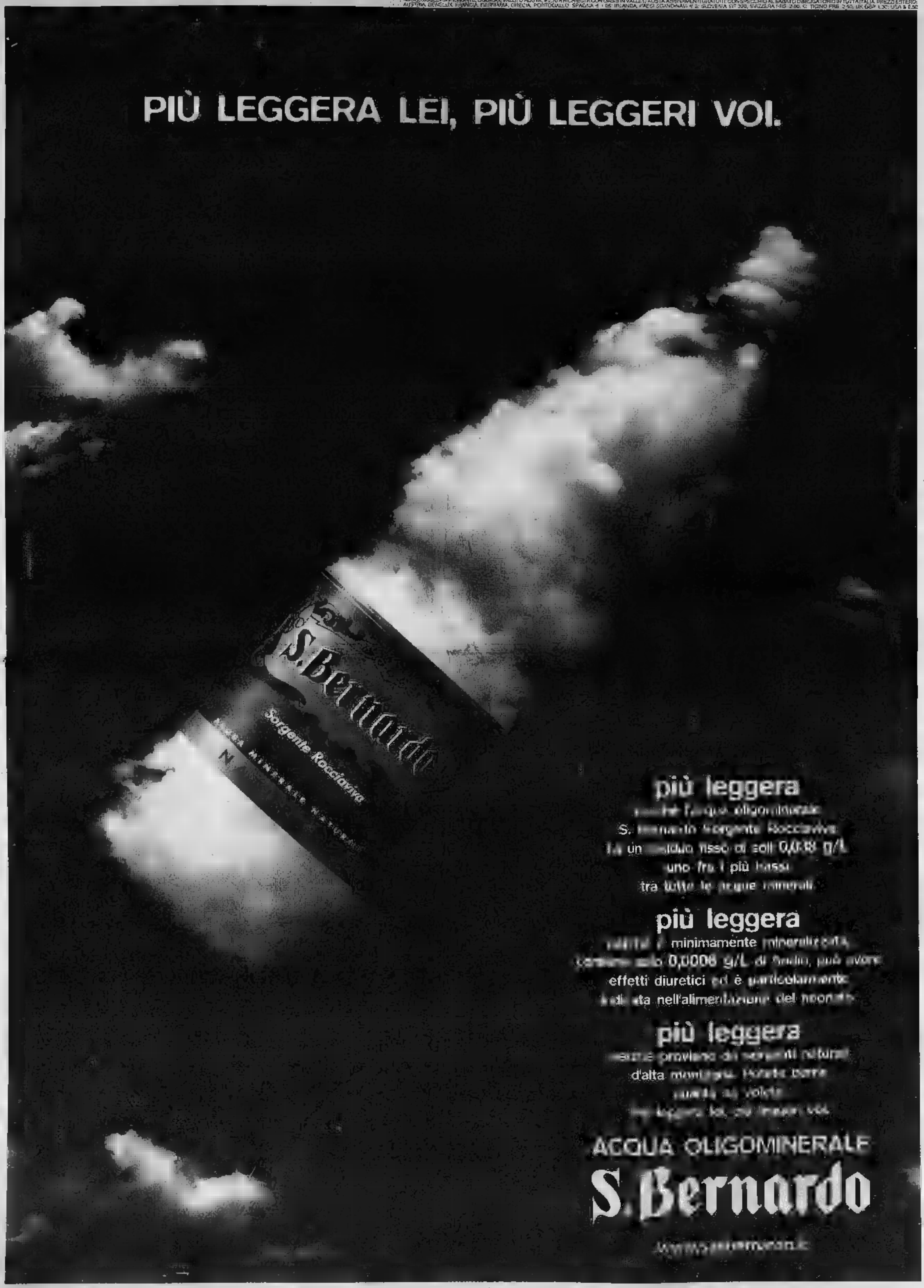
L'ispettore Renzo De Caroli ha cercato invano, nel ricco album fotografico dei truffatori, la fisionomia del portalettere che si procura la falsa raccomandata prelevandole direttamente nel portone della vittima prescelta. I fratelli Agazzi, uomo e donna, due specialisti del ramo, non corrispondono per nulla, non c'entra neppure «maledetto» falso vigile, che è più basso e ha la fisionomia di un Sinti, con la pelle scura e i foltissimi capelli neri, autore centinaia di colpi.

«Quindi si tratta di un soggetto nuovo, un tipo inedito anche per noi», spiegano gli agenti. In pochi giorni, denunce: corso Orbassano, Traiano, corso Sebastopoli. «Sta battendo queste zone, una media di dieci, venti colpi al giorno. Le denunce, in proporzione, sono poche. Molti si vergognano raccontare «come» stati ingannati e derubati. E poi portalettere si accontenta, relativamente, di poco. [m. nu.]

torinosette
settimanale di spettacolo, cultura e tempo libero
tutti i venerdì gratis con LA STAMPA anche ad agosto

PREZZI - LANDESH: € 0,90 - «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL DOMANI DI BOLOGNA», «IL CORRIERE DI FIRENZE», «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «IL CORRIERE - ROMAGNA» E «IL SOLE AL VENERDÌ», «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE INDICATE SUL GIORNALE LOCALE; € 0,95 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» IN ROMAGNA E A RIMINI; € 1 «ULTIME NOTIZIE PIEMONTE», «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA»; € 1,20 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO; € 2,50 A RICHIESTA CON «SOLE 24 ORE» IN PREVENDITA: LIGURIA E VALLE D'AOSTA: KR. 7,0 A RICHIESTA CON QUADERNI IN VALLE D'AOSTA ABBINAMENTI GRATUITI: CON SUPPLEMENTO AL SABATO OBBLIGATORIO IN TUTTA ITALIA PREZZI ESTERO: AUSTRIA (BENELUX, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 1; ES: IRLANDA, PAESI SCANDINAVI € 2; SLOVENIA SIT 220, SVIZZERA CHF 2,00; CROAZIA, TICINO FRS 2,40; UK GBP 1,30; USA $ 2,50

PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.



più leggera
l'acqua oligominerale
S. Bernardo Sorgente Rocciaviva
ha un residuo fisso di soli 0,0168 g/L
uno fra i più bassi
tra tutte le acque minerali.

più leggera
minimamente mineralizzata,
contiene solo 0,0008 g/L di Sodio, può avere
effetti diuretici ed è particolarmente
adatta nell'alimentazione del neonato.

più leggera
acqua proveniente da sorgenti naturali
d'alta montagna. Potete bere
quanta ne volete
ma leggera lo è per davvero.

ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo
www.sbernardo.it

insieme in vacanza con noi

Un «mare» di informazioni per soggiorni brevi o lunghi, in tutte le isole italiane, nel Mediterraneo ■ in ogni parte del mondo, con informazioni e suggerimenti per le vacanze

- tutto per gli appassionati di sport acquatici: nuoto, sub, vela, surf, pesca
- tutto su bird-watching, snorkeling, trekking
- tutto per i turisti mondani
- tutto per gli sposi in viaggio di nozze
- tutto per la famiglia, che ama la vacanza tranquilla

* Acquisto facoltativo, solo LA STAMPA € 0,90

OFFERTA VALIDA SOLO PER I LETTORI DE LA STAMPA DI PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E PROVINCE DI SAVONA E IMPERIA

PK
publikompass
SALODINI srl Agente Publikompass spa
Piazza Casalegno, 9a - 13051
Tel. 015.849.12.12 - Fax 015.849.33.25

LA STAMPA
PAGINA 33 SABATO 3 AGOSTO
BIELLA
E PROVINCIA
REDAZIONE VIA XX SETTEMBRE 17, TELEFONO 015 8952611, FAX 015 2522379, E-MAIL BIELLA@LASTAMPA.IT
SALODINI SRL AGENTE PUBLIKOMPASS S.P.A. PIAZZA CASALEGNO, TELEFONO 015 8491212, FAX 015 8493325

PK
publikompass
srl Agente Publikompass
Piazza Casalegno, 9a - 13051 BIELLA
Tel. 015.849.12.12 - Fax 015.849.33.25

CHIESTI AGGIORNAMENTI SUL PROGETTO A EDF. LA PROVINCIA: BOCCATA D'OSSIGENO

Ministero intima l'alt a Fenice

Bloccato l'iter di autorizzazione dell'inceneritore

BIELLA

Il ministero dell'Ambiente intima l'alt a Fenice, invitando la Provincia a bloccare subito la conferenza servizi (cioè l'iter di autorizzazione dell'inceneritore). La notizia, che ha obbligato il presidente Orazio Scanzio a tornare a Biella da Imperia, è arrivata l'altra sera, con lettera del dirigente Raffaele Ventresca. Il ministero, il 7 giugno, aveva chiesto a Edf di «fornire un aggiornamento dello studio impatto ambientale» '95. a Roma non è ancora nulla. Ventresca, così, torna a chiedere a Fenice di presentare i documenti, e Provincia di «sospendere la relativa procedura, in attesa del pronunciamento di questo ministero». apprezza molto l'ultima frase: «Significa che anche ministero si riserva di valutare di nuovo il progetto».

Nel frattempo, è tutto bloccato. Ieri il dirigente Giorgio Saracco ha sospeso la conferenza dei servizi, che doveva ripartire lunedì. La manifestazione dell'Ada, che era pronta ad accogliere Fenice con striscioni e cartelli di protesta, è quindi rinviata.

Ma è presto per cantare vittoria: «La sospensione ci dà una mano, però non possiamo a guardare: ora bisogna andare alla carica con tutte altre iniziative anti-inceneritore». Cioè (ad esempio) metter mano al piano regolatore di Verrone e premere per l'istituzione del parco naturale. Esulta anche Wilmer Ronzani, consigliere regionale dei Da «Avevo sempre detto che la conferenza servizi doveva essere bloccata in attesa dell'aggiornamento del decreto Via. Così ne ho parlato con la dirigente del settore ambientale della Regione, Anna Maria Tasselli, che s'è messa in contatto con il ministero».

Sui meriti dell'operazione, il presidente della Provincia non la pensa allo modo, e parla di interessamento «dei parlamentari biellesi»: «Roberto Lavagnini mi aveva accennato possibilità il ministero bloccasse la procedura. Ronzani, piuttosto, doveva attivarsi in passato, per fare in modo che i decreti Via avessero una scadenza temporale, che purtroppo non hanno». [g. bu.]

PRESA DOPO IL SINGOLARE FURTO ALL'ESSELUNGA

Nomade ruba al market 300 bustine di zafferano

Trecento confezioni di zafferano, di lamette da barba, un completino per bambino e altra merce per un valore complessivo 1000 euro: è quanto una romena, proveniente da un accampamento nomade del Torinese, ha cercato di portare via dagli scaffali Esselunga di Biella: è stata però bloccata e arrestata. La donna, Carmen M., di 36 anni, era riuscita a superare indisturbata la barriera delle casse e si stava avviando verso la porta della galleria che si affaccia su via Delleani. Qualcosa nel suo comportamento non ha convinto una delle guardie giurate addette alla sorveglianza: così ha di avvicinarsi alla nomade per un controllo, la donna, resasi conto di essere stata scoperta, si messa a correre, inseguita e bloccata sorvegliante. La guardia l'ha trattenuta in attesa dell'arrivo di una «volante» chiamata nel frattempo dal personale del supermercato.

Accompagnata in Questura identificata, successivamente tradotta nel reparto femminile del carcere di Vercelli a disposizione del magistrato. Intanto il personale della Esselunga, cui è riconsegnata la refurtiva, ha potuto risistemare con sollievo lo zafferano rubato, che rappresentava l'intera scorta. [f. p.]

L'APPELLO DI PALLACANESTRO BIELLA

Lauretana ai suoi sponsor «Per la pubblicità trattate direttamente con il club»

BIELLA

Pallacanestro Biella a caccia di pubblicità: su appuntamento. La precisazione è obbligatoria e il suggerimento giunge dallo sodalizio rossoblù, che chiunque ad agire senza mandato o autorizzazione esplicita. Gli introiti pubblicitari sono sicuramente un bene di prima necessità in un campionato ricco di oneri, ma anche di oneri, però le trattative con i titolari delle singole attività contattate dovranno portate avanti da persone che hanno la base operativa nella sede rossoblù. «Questa considerazione - spiega il general manager della Lauretana Marco Atripaldi - deriva dalla necessità di mantenere la chiarezza ha sempre contraddistinto i nostri rapporti i partner, ed evitare il verificarsi di situazioni spiacevoli, magari provocate da terzi che nulla hanno a fare noi. Solo chi chiama dalla nostra sede e che si qualifica come dipendente del club è autorizzato ad agire». [c. ne.]

LA PRIMA CORSA INAUGURALE E' PROGRAMMA ALLE 12 CON LA PARTECIPAZIONI COMUNE, PROVINCIA E ASSOCIAZIONI

Le Funivie riavviano i motori e Oropa fa festa

Dopo dieci mesi di inattività oggi l'impianto riprende regolare servizio

Marco Perazzi

BIELLA

Oggi è il gran gi per la funivia di Oropa. Dopo dieci mesi di inattività l'impianto riprenderà regolare servizio. Dopo l'esito favorevole e prove di collaudo [illegible] ieri è arrivato anche il nulla osta della Regi

L'esito delle operazioni, che vertevano soprattutto sulla sicurezza (e comprendevano la simulazione delle attività soccorso in caso di guasto all'impianto), è stato ampiamente positivo: è così redatto il verbale che ha consentito alla regione di dare il definitivo «ok».

In occasione della prima corsa, in programma questa mattina alle 12, si svolgerà una breve cerimonia, dal sapore di una festa, alla quale parteciperanno molte autorità. Per il Comune, assente il sindaco Gianluca Susta, saranno presenti il vi Diego e gli ri Edgardo Canuto (Trasporti), Vittorio Barazzotto (Turismo e sport) e Giulio Salivotti (Problematiche giovanili), mentre la pro sarà rappresentata dal vice presidente Nicola Pastorello.

«L'iter si è protratto più a lungo previsto - commenta Diego Presa - e la burocrazia si è rivelata quasi infinita. Adesso, sarà importante sfruttare appieno la parte finale della stagione estiva per valorizzare massimo la conca di Oropa e le sue risorse».

«Vi sono numerosi elementi che legano la città al mondo della montagna - prosegue - e la nostra amministrazione ha sempre avuto un occhio di riguardo per tali situazioni. A partire dal "Parco " per arrivare alla Grande traversata del Biellese, che comporta enormi potenzialità anche per Valsesia e Valsesera, il discorso relativo alla riqualificazione del territorio preme modo particolare. La funivia del Mucrone, con possibilità di collegamento con la vicina Valle d'Aosta, rappresenta tassello che si inserisce perfettamente in questa logica di più ampio respiro, rivolta ad pubblico che ci auguriamo sempre più numeroso».

Per il riavvio dell'impianto presenti anche i maggiori azionisti della funivia e alcuni amministratori della società, tra cui Luigi Squillario (Fondazione Cassa di Risparmio), Renzo Colombino e Giancarlo Macchetto, rispettivamente presidente e amministratore delegato delle Funivie spa e Giovanni Pozzi, presidente della Camera commercio. Assente giustificato Carlo Vineis, fuori Biella per impegni di lavoro.

La prossima settimana si concluderà anche la trafila necessaria per riaprire l'ovovia del Monte Camino. «Anche in questo caso - afferma Colombino - abbiamo ricevuto l'autorizzazione da parte dei tecnici dell'Ustif. pessime condizioni meteorologiche dei giorni scorsi hanno impedito ultime formalità, quale, ad esempio, la prova di evacuazione persone in emergenza. In ogni caso, non ci saranno sorprese, e martedì dovrebbe arrivare l'ultimo definitivo nulla osta».

Nel corso della cerimonia odierna verranno mostrati tutti gli interventi eseguiti sulla funivia. «L'impianto è rivoltato da cima a fondo - conclude Colombino - e posso affermare che il severo controllo disposto in questi giorni non ha evidenziato alcuna pecca. Per poter riaprire ci sono voluti tanti mesi ma, fine, tutto il lavoro è stato svolto a regola d'arte».

A fianco, da sinistra, il vicesindaco Diego Presa (oggi alla festa per la prima corsa) e Renzo Colombino direttore delle Funivie di Oropa che si è impegnato per accelerare i tempi di collaudo

Nell'ambito dei test previsti dal collaudo si sono svolte alcune prove di emergenza affidate al Soccorso alpino di Biella. Nelle immagini che pubblichiamo alcuni momenti delle verifiche

KIBO VIAGGI
BIELLA - PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ, 3 - TEL. 015.2522456 (r.a.)

Partenze da BIELLA

La Clusaz e Megeve - Ai piedi del Monte Bianco - 4 agosto
Tour Toscana e Umbria - dal 6 all'11 agosto
Castelli di Boemia - 6 all'11 agosto
Tour dell'Ungheria - dal all'11 agosto
Lungo Rive del Reno - dal 6 all'11 agosto
Praga - dal 7 all'11 agosto
Caneva World - Mondo dei divertimenti - 11 agosto
Monaco e i Castelli della Baviera - dal 13 al 16 agosto
Il forte di a le Gallerie del Talco - agosto
in Svizzera - dal 15 al 18 agosto

ARENA di VERONA

• Nabucco - 9 agosto • Tosca - 17 agosto • Aida - 1 settembre

DA NON PERDERE

Spettacolo NOTRE DAME DE PARIS
Palastampa di Torino il 21 Settembre

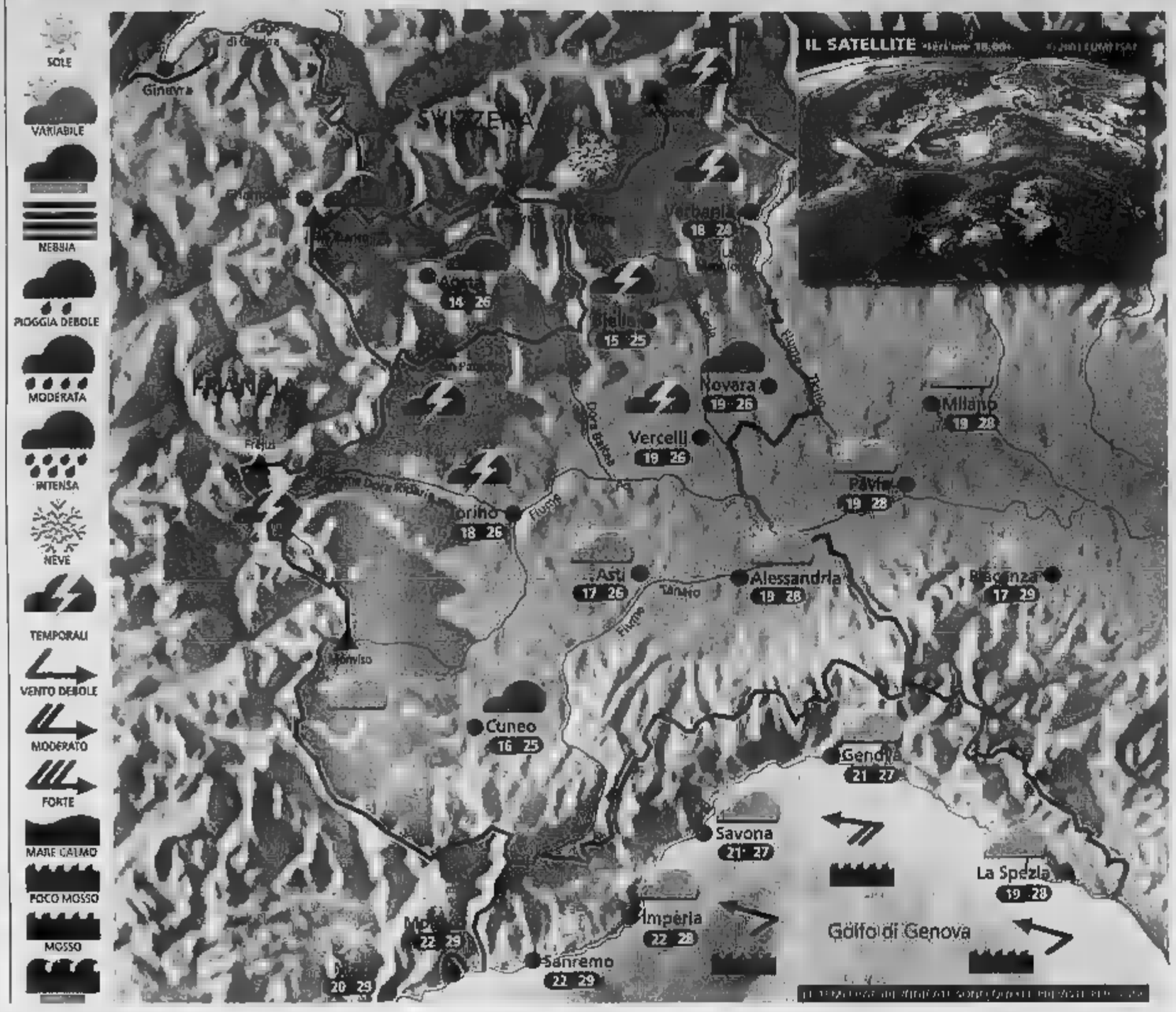
Ischia Terme - Soggiorno mare - dal 22 settembre al ottobre

Viaggio nei luoghi di Padre Pio - dal 23 al 27 settembre

SUCCURSALE Touring Club Italiano
VACANZE - CROCIERE - SOGGIORNI - VIAGGI DI NOZZE
BIGLIETTERIA AEREA - FERROVIARIA - MARITTIMA

La prossima settimana salvo intoppi si conclude anche la fase burocratica necessaria per riaprire l'ovovia del Monte Camino: la società che la gestisce ha già ricevuto l'autorizzazione tecnica dell'Ustif

BOLLETTINO METEO



Situazione Ieri abbiamo assistito ad un miglioramento delle condizioni atmosferiche con solo qualche annuvolamento sulla Liguria al mattino e sull'Alto Piemonte nel pomeriggio. In pianura il sole si è imposto decisamente sulle nubi e il cielo è apparso anche terso. Oggi un nuovo corpo nuvoloso determinerà un moderato peggioramento.

Previsioni In mattinata molte nubi sull'Alto Piemonte, con qualche rovescio non escluso. Poche nubi sparse altrove con annuvolamenti più intensi sull'Appennino ligure. In giornata i fenomeni si intensificheranno e si estenderanno nel pomeriggio al Torinese, Novarese e localmente all'Astigiano e Cuneese; in serata verrà coinvolto probabilmente anche il Milanese. Sulla Liguria e sull'Alessandrino maggiori schiarite. Temperature in locale diminuzione. Venti moderati in montagna e in Liguria. Domani graduale

ZOOM

I temporali «orografici»

Quando si sente parlare di temporale, la gente si immagina spesso un fenomeno legato al caldo che si presenta in una calda giornata estiva. In effetti molti temporali derivano proprio da un eccessivo riscaldamento del suolo ad opera del sole, che crea delle autentiche «bolle di aria calda» che salendo in quota condensano in nubi e piogge. Questi sono i classici «temporali di calore» che hanno durata limitata e colpiscono un'area ristretta. È, tuttavia, un'altra categoria di temporali che si possono manifestare anche quando il calore dell'aria non è eccessivo: sono i «temporali orografici». Il nome sta a significare che a generarli è una catena montuosa più o meno alta. Se una massa d'aria sufficientemente umida è costretta ad «impattare» contro un rilievo, subisce un sollevamento forzato anche notevole e può raggiungere altezze considerevoli. La sommità della nube che conseguentemente si forma può congelarsi, dando origine a rovesci o temporali. Questi fenomeni possono persistere sulle stesse zone anche per molto tempo, autorigenerandosi, fin tanto che le condizioni lo permettono.

A CURA DI: www.meteolive.it

PER CHI VIAGGIA

ANCONA	29	REGGIO CALABRIA	28 33
BARI	25 32	ROMA	23 30
CAGLIARI	22 29	VENEZIA	24 28
CATANIA	27 33	BARCELLONA	14 23
CATANZARO	28 36	BRUXELLES	15 22
FIRENZE	24 34	FRANCOFORTE	13 22
OLBIA	21 28	GINEVRA	12 22
PALERMO	28 33	MONACO	14 23
PERUGIA	20 28	PARIGI	13 24
POTENZA	21 31	ZURIGO	12 24
			12 21

DOGGI

IL SOLE: sorge alle ore 6 e 15 minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, tramonta alle ore 20 e 54 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 11 minuti; cala alle ore 15 e 23 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

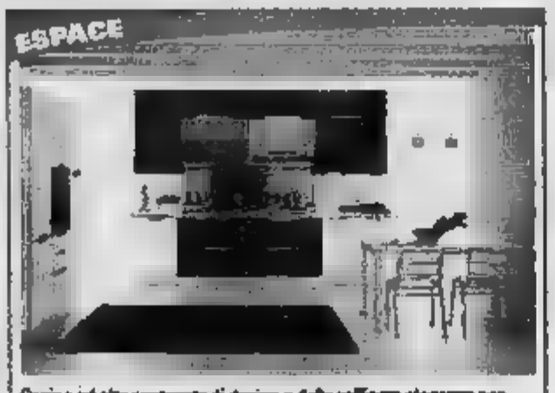
Vieni a scoprire il più GRANDE centro cucine del Biellese, da oggi ancora più grande

le nostre ULTIMENOVITA'

CARRERA

Cucina in laminato dalle linee essenziali disponibile con ante color ciliegio, [illegible], blu baltico, giallo, ocra, verde acquamarina, grigio cenere, rosso [illegible]

ESPACE



Cucina ad alto contenuto di design e dalle caratteristiche eleganza con ante in laminato ciliegio o rovere rigabile oppure laccato bianco, panna, blu notte o pruggia

le nostre grandiose SUPEROFFERTE

FRANCA

Cucina lineare da cm.300 con ante in legno essenziale di castagno finto noce con piano in granito, lavello e 4 scalda

~~1.230,39~~
1,52

SELVA

Cucina ad angolo cm.330x300 con lavello pensile e 3 cesti, ante in legno essenziale di castagno con finitura anticata. [illegible]

~~6.972,16~~
131,00

MULTIPLA

Cucina dalle linee essenziali con ante realizzate in melaminico di bordato con fronti in laminato bianco, beige, blu atlantico o in ciliegio [illegible]

VILLA D'ESTE

Cucina dall'ambientabile elegante e dalle forme classiche. Dall'ante a rovere di cenere laccato avorio, colore perlescu, verde giverno e finto noce

SINFONIA

Cucina ad angolo cm.305 x 305 con ante telaio ciliegio. [illegible] con lavello e 4 scalda

~~9.709,38~~
818,62

MURATURA

Cucina lineare cm.300 in finta muratura con struttura in melaminico, disponibile di elettrodomestici [illegible] lavello e 4 scalda

~~6.450,00~~
875,00

miglieri arredamenti

13900 Biella - Via Ivrea 55 - Tel. 015.403366 - Fax 015.8470310

CHIUSO [illegible] DAL 12 AL 25 AGOSTO

Abbiamo scelto per Voi

Veneta Cucine

Arrital cucine

A POLLONE IN UNA POSIZIONE SUGGESTIVA. L'ENTE DEVE RINUNCIARE AD ACCOGLIERE LE COMITIVE

Colonia Gallo, turisti «vietati»

Mancano i fondi per ristrutturare l'edificio

POLLONE

Provincia e Atl sono impegnate nel lanciare il Biellese come turistico, ma realtà dimenticata che turisti ne avrebbe, ma è costretta a rifiutarli: la colonia Gallo.

Spiega al proposito il segretario parroco Sandigliano don Attilio Barbera: «Non siamo riusciti trovare i finanziamenti, sperian quelli delle Olimpiadi del 2006. Noi soli non possiamo andare avanti lavori dobbiamo rifiutare i gruppi che pure richiedono sfruttare la struttura perché primo piano, dove ci camere letto, deve essere messo norma».

Dietro al moi solle sta l'amministrazione che ,secondo statuto, deve essere composta dal presidente dell'Ordine degli avvocati, da un rappresentante dell'Ordine dei medici, del Cai, della Curia, dell'Asso- Laniera, della Provincia e della famiglia Gallo cui si deve lascito iniziale. Don Barbera non si è mai dato pace che struttura di quella capienza, costruita nel 1920 e un tempo destinata ai bambini dall'orfanotrofio e a quanti frequentavano le colonie montane (fino a cento presenze in due turni), fosse lasciata all'abbandono. Aggiunge: «Dove si trova un posto così, in mezzo pineta, facile e con possibilità di fare passeggiate adatte a tutte le età? ci porto bambini nei giorni estivi, ma mi spiace dire "no" ai gruppi di 35, 40 persone che vorrebbero venirci e restare anche per qualche giorno, provenienti da Milano, da Trento ed anche da più lontano per visitare e capire la terra del beato Pier Giorgio Frassati. spiace dire "no" anche alle scuole musicali che vorrebbero tenere i loro corsi perché non disturberebbero nessuno e gli allievi avrebbero insieme studio, relax, sport e natura. Sempre per colpa dei soldi che non ci necessari invece al piano superiore, con i soffitti solo perlinati ed i servizi igienici da sistemare abbiamo fatto per il piano rialzato, dove si trovano anche la cucina ed un vasto salone».

L'ente Colonia Gallo è proprietario anche della villa a monte e della cascina lungo la suggestiva strada che conduce al più noto percorso collegamento tra Pollone e Sordevolo, entrambe affittate. Ma, precisa don Barbera «rendono poco perché gli affittuari si sono fatti carico della ristrutturazione e della manutenzione, salvando comunque almeno gli immobili degrado». [d. sa.]

La colonia Gallo venne costruita negli Anni Venti a Pollone: un tempo era destinata ai bambini dell'orfanotrofio

CONVOCATA UN'ASSEMBLEA STRAORDINARIA DEGLI AZIONISTI IN SETTEMBRE

Fila, semestre in rosso ma tiene il mercato Usa

BIELLA

Di nuovo un semestre in rosso per Fila. La holding biellese trollata per il 71 per cento dalla Hdp ha chiuso i primi sei mesi del 2002 con una perdita netta di 67 milioni euro, contro quella di 51,8 milioni registrata nello stesso periodo del 2001. I ricavi totali si sono attestati 464,6 milioni di euro, sostanzialmente linea con i 466,9 milioni del primo semestre dello scorso anno.

L'annuncio è stato dato ieri durante la diffusione dei risultati di gestione del secondo trimestre che si è chiuso lo scorso 30 giugno. Malgrado il trend negativo, ci sono però segnali che aprono qualche spiraglio sulle sorti della griffe biellese la effe rossoblù. Il margine operativo lordo è stato di 38,4 punti percentuali contro il 37,6 del 2001 e le spese fisse in percentuale totale netto ricavi si sono ridotte del 5,1 rispetto al corrispondente periodo dello scorso

Le perdite operative hanno così raggiunto quota 4,6 milioni di euro contro i 15,4 milioni del secondo trimestre 2001 e sono stati registrati miglioramenti nel portafoglio ordini americano in ragione di un più 30 per cento espresso in dollari che però deve fare i conti con quello europeo che invece rimane negativo. Negli altri mercati e con esclusione di quelli che lavorano sulla portafoglio ordini (inclusa Corea), gli ordinativi sono infatti diminuiti del 27 per cento. Questo dato è da attribuire alla riduzione delle attività Fila Francia e Fila UK ed alla revisione delle politiche commerciali in alcuni paesi dell'est Europa.

«In un contesto di molto complesso aggravato dall' inatteso peggioramento della crisi in Sud Americana lieto di sottolineare gli importanti progressi che stiamo realizzando nel mercato nordamericano la conferma del successo della nostra filiale coreana - commenta Marco Isaia, Amministratore Delegato di Fila -. Il grande sforzo manageriale per rendere più efficaci e sempre più efficienti le nostre attività dando importanti risultati. Mi aspetto che su questa strada, l'obiettivo di riduzione delle perdite operative del 2002 potrà essere raggiunto».

corso della riunione per la presentazione dei risultati operativi, il Consiglio ha deciso convocare per il 23 settembre un'assemblea straordinaria degli azionisti: sarà proposta la copertura delle perdite risultanti al 30 giugno 2002 mediante l'utilizzo riserve la diminuzione del capitale con riduzione del valore nominale delle azioni da 1,30 euro a 0,50. Sarà deliberato anche un aumento del capitale sociale. [p. g.]

Lo stabilimento della Fila holding in viale Cesare Battisti

PRONTO IL NUOVO SITO REALIZZATO DAI RAGAZZI DELLE SCUOLE SUPERIORI

I giovani celebrano su Internet montagne e paesaggi biellesi

BIELLA

La montagna biellese si è arricchita in queste settimane di un nuovo sponsor sul web. E' infatti già visitabile in rete sito: www.alpibiellesi.it. Prende così corpo la prima iniziativa del progetto «Gioalp», promosso dalle amministrazioni comunali di Biella e Vallemosso e dalla comunità montana Valle di Mosso. Tra i principali obiettivi ci la valorizzazione turistica «compatibile» e la valorizzazione del paesaggio e delle sue bellezze ambientali.

Il sito, che celebra l'Anno internazionale della montagna, si apre con il logo realizzato dal fumettista milanese Mario Gomboli, un orso a simbolo della città e dell'intera provincia e il «Carabus Olimpias», coleottero che vive nel territorio dell'Oasi Zegna. Le pagine contengono approfondimenti su ed enti legati alla montagna biellese, guida agli itinerari alpinistici e l'elenco completo dei rifugi bivacchi; non mancano nozioni sugli sport praticabili in montagna e sulla flora la fauna tipiche delle Prealpi biellesi. Il lavoro è realizzato da un gruppo 9 ragazzi delle scuole superiori della Vallestrona, coinvolgendo l'istituto professionale «Sella» e l'istituto commerciale «Bona» di Mosso e l'Itis di Valle Mosso. La presentazione ufficiale avverrà a settembre in due occasioni: durante la tradizionale festa montanara di Bielmonte e nella sala conferenze del Santuario di Oropa. Il sito nelle prossime settimane sarà segnalato all'interno dei portali di «Città delle Alpi», Atl e Comunità Valle di Mosso. [r. mo.]

Un nuovo sito per visitare on-line le Alpi biellesi con relative informazioni

SAGRE ED INTRATTENIMENTI DANZANTI ANCHE A VALLE SAN NICOLAO, CALLABIANA E IN VALLE CERVO

Musica e menù tipici sotto le stelle

Roppolo, stasera il primo appuntamento della Festa dell'uva

ROPPOLO

Prende il via questo pomeriggio in piazza Rampone la Festa dell'uva 2002, una ricca rassegna di appuntamenti legati alla festa patronale del paese. Il debutto alle 19,30 con una festa di piazza in cui saranno distribuite specialità enogastronomiche offerte dai priori e dall'Enoteca di Roppolo. La sarà preceduta da processione accompagnata dalle note della banda musicale locale gruppi della Protezione civile che in seguito daranno alcune dimostrazioni. Alle 21 concerto della banda diretta da Gabriella Armellini Busca e proiezione di diapositive. Parallelamente prenderà andrà in scena una festa di piazza.

Dopo pausa, domenica 25 alle 21 la Festa dell'uva entrerà nel vivo. Interverrà la banda musicale di Salussola diretta da Roberto Lacchio, mentre ghiotta parentesi sarà riservata alla enogastronograzie agli Alpini di Cavaglià. Il programma proseguirà fino ad ottobre con numerosi appuntamenti.

Sempre oggi, ma a Lessona è in calendario una serata di solidarietà nel palazzetto dello sport. Il gruppo Alpini, in collaborazione con l'Associazione Amici Biellesi Famiglie senza frontiere - Onlus, organizza alle 20 una «Cena peruviana» con piatti tipici (16 euro - vini e bevande escluse. Prenotazione obbligatoria allo 015.981505, Amalio Crotti e 015.352792, Bruno Iulita).

Alle 21.30 attesi in pedana i Cantares per serata danzante con musica latinoamericana. I proventi raccolti serviranno a finanziare la spedizione di 120 quintali di viveri raccolti dai volontari cossatesi dell'operazione «Mato Grosso» per i ragazzi campesinos delle Ande e a sostenere progetto intitolato a Padre Fiorenzo Zo: finanziamento della scuola professionale femminile a Wellington (in India).

Domani infine in Valle Cervo sono due gli appuntamenti. Il primo per pranzo con la tradizionale grigliata di **Rosazza**. Dalle 12,30 la Pro loco sarà al lavoro nel parco per servire specialità polenta. In serata dalle 20 al parco La saluta di **Andorno** una cena per gli amici del Fondo Edo Tempia.

Sempre nel fine settimana prosegue la sagra **Valle San Nicolao** all'Arci Brovato che si conclude martedì a colpi specialità gastronomiche e musica con le orchestre. A **Massazza** ancora tre giorni di animae serate danzanti per l'undicesima Baldoria. Infine a sempre oggi prende il via Agosto a **Callabiana** con menu tipici, musica a volontà ed intrattenimento. [p. g.]

Una veduta del castello di Roppolo dove debutta la Festa dell'Uva

E

«Acqua razionata Vigliano come il Sud»

In Italia non esistono mezze misure, lo sapevamo. Il sud del paese boccheggia assetato, il nord è alluvionato. Intere paese, i cui abitanti soffrono di p e secolare d'acqua, vedono gratificate e valorizzate dalla costruzione di un magnifico e modernissimo ponte. Nel progredito Biellese, invece, ai piedi delle Alpi, ghiacciai perenni sono il serbatoio progettato natura succede che... i rubinetti restino a secco.

Il Comune di Vigliano, con ordinanza 48/2002 del 21/05/2002 dispone: «Il divieto di prelievo di acqua potabile dall'acquedotto comunale per irrigazione di orti e giardini, per lavaggio di veicoli, e comunque per ogni altro uso diverso da quello igienico e per scopi alimentari». Segue tanto di previsione relativa sanzione ai sensi dell'articolo cp, con l'ammonizione che può disposta, in caso di trasgressione, persino la definitiva sospensione dell'erogazione all'ingor e incauto assettato che ha aperto il rubinetto.

Se il clima impazzito o un Ni^no qualsiasi ci riservato settimane di atroce siccità sub-sahariana si potrebbe comprendere la necessità di cominciare a razionare l'acqua, o quantomeno di limitarne gli usi non proprio vitali. Ma la natura non è mai avara d'acqua col Biellese; quest'anno stata fin troppo generosa, come purtroppo tutti ben sappiamo. La dolorosa misura quindi sarà stata necessaria dalla carenza delle idrica del paese? Magari l'acquedotto Vigliano perde per strada un terzo dell'acqua che vi scorre, come tristemante accade nelle regioni più sfortunate?

I viglianesi, quindi, fortunati ad aver scampato l'alluvione, si sono ritrovati con l'acqua razionata. Per molti anzi stata un sorpresa (non di quelle gradite, ovidentemente). L'unico mezzo di comunicazione adottato dal Comune infatti stato quello mandare in giro la Land Rover della protezione civile, dotata di verricelli, scale, radio e tutte le attrezzature per operare situazione di emergenza... a girare per le vie e i vialetti del pese come uno strillone motorizzato e ipertecnologico. Aveta presente i film di fantascienza degli anni '50? Quando la scalcinata macchina della polizia americana girava il tranquillo passino campagna ad annunciare col megafono l'arrivo degli extraterrestri? Forse nel 2002 non abbiamo ancora i laser o i teletrasportatori, ma la tecnica è già progredita abbastanza per dotarci di altri mezzi di comunicazione, magari anche più tempestivi ed efficienti. Non sarà un caso che molti abbiano continuato ad innaffiare il giardino? Disubbienti o ignari? Speriamo nella buona fede. Ma che dire degli operatori che, nei fatidici 4 giorni assetati, hanno regolarmente bagnato il campo sportivo comunale? Almeno nell'ambito delle proprie strutture il Comune non dovrebbe vigilare sull'applicazione delle proprie disposizioni?

In ogni caso, l'emergenza è passata, o almeno sembrerebbe. Peccato solo che l'ordinanza in questione non preveda un termine. O meglio, stando al rigore letterale della medesima, «cesserà i suoi effetti a fronte di emissione di provvedimento di revoca».

Davide Dionisio
Movimento federalista Piemontese, Vigliano

NUMERI UTILI

AUTOAMBULANZE

Biella: telefono 015/243.5311
Cavaglià: telefono 0161/966.066
Cossato: telefono 015/922.123

PRONTO SOCCORSO

Biella: telefono n. verde 167-120.118

GUARDIA MEDICA

Biella: telefono 015/20.848.9
Cavaglià: telefono 0161/96.470
Cossato: telefono 015/922.801

PROCURA DELLA REPUBBLICA

Biella: via Maroconi 28, tel. 015/26.396.

QUESTURA

Biella: Via Tripoli 2, tel. 015/358.0411

FERROVIE DELLO STATO

Biella: Stazione di Biella San Paolo, piazza San Paolo, tel. 015/402.552

AZIENDA DI PROMOZ. TURISTICA

: via Lamarmora 3, tel. 015/351.128

AZIENDA TRASPORTI (ATAP)

Biella: Direzione e Biglietteria: viale Macallé 40, tel. 015/84.89.411

FARMACIE DI TURNO

A Biella: *Farmacia Dr. Tenicone* (Centro), via Italia 23, tel. 015/22.119. Orario di apertura: dalle 9 alle 12,30 e dalle 15 alle 19,30. Nelle altre ore apre su presentazione di ricetta medica urgente.

Per gli altri Comuni della provincia, le farmacie di turno svolgono il servizio di reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione medica urgente

(Pavignano): *Dr.ssa Maria Pia*, via Ogliaro , tel. 015/961.940.

Mongrando (Curanuova): *Gallina*, Monticello 90, tel. 015/68.68.88.

Cerrione: *Dr. Platini*, via Giovanni 85, tel. 015/67.18.68.

: *San Raffaele*, via Marconi 69/a, tel. 015/94.168.

Fachiri e golosità nelle vie di Lessona

LESSONA

Secondo tentativo, domani sera, per «Ratataplan», la rassegna di musica etnica, popolare e di teatro di strada, dopo l'annullamento dello spettacolo 3 settimane a causa del maltempo.

Comune e associazioni locali incrociano le dita guardando il cielo per un festival itinerante fra le vie del paese ricco fascino che, da questa edizione, inaugura il percorso enogastronomico con la degustazione di prodotti tipici, a cominciare dal vino «Lessona doc».

Sei le postazioni messe a disposizione del pubblico, che pagherà soltanto rà: la prima si trova in viale Libertà, dove Stefano Corrina si esibirà in giocolerie ed equilibriamo.

La seconda è stata allestita di fronte alla Casa di riposo «Maria Grazia», per permettere agli anziani ospiti di assistere alle performances acrobatiche e di fachirismo offerte da Urana Marchesini.

Nella piazzetta delle scuole medie la terza postazione con i «Repatika», che proporranno uno spettacolo a b di e di danza.

La quarta di fronte al palazzo municipale, dove si esibiranno i clown della compagnia «Schabernack»; quinta fra il Comune e la scuola materna, con il gruppo musicale «Arlondassa» e, infine, la sesta postazione dietro la scuole media, con un altro gruppo folk, i «Tir na moe».

Ad accompagnare le esibizioni sarà appunto la degustazione di piatti , fra cui spiedini, porchetta allo spiedo, salumi e formaggi.

L'inizio della rassegna è previsto alle 19,30: l'entrata è gratuita, con un ticket per ogni postazione di ristoro. [c. gi.]

OGNI SETTIMANA DAL MARTEDI' IN EDICOLA

sportautomoto

il nuovo SETTIMANALE diretto da Carlo Cavicchi.

Tutto sulla FORMULA 1, MOTOMONDIALE, RALLY, MOTOCROSS. Le PROVE su strada di AUTO e MOTO, i nuovi motori, i nuovi modelli... I calendari e le classifiche delle gare, ed ancora le novità del mercato.

Insieme a sole € 1,50*

* Acquisto facoltativo, solo LA STAMPA € 0,90

OFFERTA VALIDA SOLO PER I LETTORI DE LA STAMPA DI PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E PROVINCE DI SAVONA E IMPERIA

IL COMUNE VERCELLESE AVEVA CRITICATO IL PROGETTO SUL COLLEGAMENTO AUTOSTRADALE DI BIELLA

«Sì al confronto sul peduncolo»

L'assessore Monfermoso replica a Carisio

Walter Camurati

BIELLA

«Le preoccupazioni del sindaco di Carisio sono legittime, ma per la nostra provincia il peduncolo autostradale Biella-Carisio è un'occasione più unica che rara per rompere l'isolamento storico del Biellese, e risponde appieno alle aspettative della popolazione»: l'assessore provinciale ai Lavori pubblici di Biella Paolo Monfermoso scende in campo per confermare l'importanza strategica per il territorio biellese del collegamento tra il capoluogo e il casello autostradale di Carisio. «A differenza, però, di noi - aggiunge l'assessore - il sindaco Formagnana amministra un territorio che dispone già di un collegamento autostradale».

In discussione c'è il progetto che prevede di collegare, con il cosiddetto «peduncolo» Biella con la Torino-Milano: il sindaco di Carisio Giorgio Formagnana ne aveva criticato l'impostazione perchè non teneva conto degli interessi del paese.

Secondo Formagnana il «peduncolo», se realizzato secondo il progetto del quale aveva preso visione, avrebbe attraversato l'area per gli insediamenti produttivi di Carisio e tagliato in due tronconi un'azienda agricola, senza contare lo sconvolgimento del territorio conseguente alla costruzione di ponti e cavalcavia e di due rotonde nello spazio di 300 metri.

La statale Trossi e l'assessore provinciale ai lavori pubblici Paolo Monfermoso

L'assessore Monfermoso spiega: «Così emerge e viene confermato da studi e statistiche diverse, uno dei problemi maggiori del nostro territorio è la carenza di infrastrutture, di vie di scorrimento che attraversino la provincia e evitino il congestionamento del traffico. Il tratto autostradale fra Biella e Carisio, con il collegamento tra Rollino e Ghemme, porteranno il territorio biellese fuori dall'isolamento in cui è costretto: l'innesto di Carisio, l'uscita a Verrone e il raccordo sulla superstrada a Vigliano sono punti fermi, che non possono prescindere dalla realizzazione di un progetto sul quale, essendo a tutti gli effetti nella fase preliminare, è necessario lavorare ancora in modo da potervi apportare migliorie».

Migliorie sì, ma non stravolgimenti. «Per questo motivo - prosegue l'assessore - cerchiamo di dare ascolto ai soggetti in qualche modo interessati: gli stessi Comuni coinvolti, Carisio compreso, hanno ricevuto il progetto preliminare con la possibilità di presentare osservazioni per migliorarlo. Ascoltiamo quindi con attenzione le voci di chi può contribuire con noi nel migliorare il percorso: questo significa che, se si presentasse l'eventualità di tagliare in due un'azienda agricola, la miglioria consisterà nell'adottare un accorgimento tecnico, sovrapasso o sottopasso che sia, al fine di evitarlo. Allo stesso modo si apporteranno le modifiche necessarie nel caso dell'eccessiva vicinanza del percorso ad un'area industriale».

Anche il suo omologo vercellese Francesco [illegible] non nega il fatto che finora si tratta di un progetto preliminare, che sarà ampiamente discusso ed al quale saranno apportate le modifiche ritenute necessarie.

Conclude Monfermoso: «Siamo disponibili ad apportare ritocchi e trovare alternative per ottimizzare e perfezionare il percorso, ma non è possibile pensare ad uno stravolgimento del progetto. L'obiettivo del Biellese è quello di dotarsi di infrastrutture tali da romperne l'isolamento: il peduncolo è la soluzione che è stata individuata».

OCCHIEPPO SUPERIORE

In via Graglia costruito il marciapiede

OCCHIEPPO SUPERIORE

I frontisti interessati al primo lotto del marciapiede di via per Graglia sono stati convocati dal sindaco Guido Dellarovere: l'obiettivo è di ottenere in via bonaria la cessione di quella fascia di terreno, spesso esterna alle recinzioni, che consente la realizzazione dell'opera già finanziata dal Comune con mutuo per [illegible] milioni di cui va aggiunto il contributo provinciale di 24. La risposta è stata positiva: la quasi totalità dei presenti ha subito firmato, con l'eccezione degli amministratori condominiali che dovranno allo scopo convocare l'assemblea. Il commento più significativo è di un residente all'uscita della riunione: «Il marciapiede è necessario: quel tratto di strada è pericoloso per i pedoni e soprattutto per i bambini».

Guido Dellarovere ha spiegato così il [illegible] marciapiede: «Il primo lotto partirà, facendo riferimento al municipio, a destra dall'altezza della proprietà Casale Ross e arriverà fino alla segheria, poi ci sarà un attraversamento adeguato a sinistra per portarlo fino in prossimità della ditta Maggia. Il primo tratto è lungo 234 metri, il secondo [illegible] con una larghezza media di 1,5 metri. Il fondo verrà realizzato con massetti autobloccanti e con l'occasione si sistemerà la raccolta delle acque meteoriche convogliandole nella fognatura. I lavori dureranno 100 giorni». [d. sa.]

NOTIZIE FLASH

Il raduno della 2ª Brigata Garibaldi

Domani, in piazzale Cascina Lunga sulla panoramica Zegna, si svolgerà il raduno partigiano della 2ª Brigata Garibaldi, su iniziativa dell'Anpi Valle Cervo». Il ritrovo è alle 10; alle 10,30 intervento ufficiale del vicesindaco di Biella Diego Presa e successivamente il rinfresco e il pranzo al Ristorante Bucaneve (su prenotazione). [f. p.]

BIELLA

A Rimini il soggiorno marino della Pietro Micca

Ultimi posti liberi per il soggiorno marino di Rimini, in programma dal primo al 16 settembre. Per chi volesse avere ulteriori informazioni, i responsabili della sezione Turismo della Pietro Micca sono reperibili in sede il martedì e venerdì, dalle 14 alle 17. A settembre è in programma anche il tour dell'Umbria. [m. pe.]

PIATTO

Domani la gara della «Sterlinaccia»

Il Centro sportivo Piatto rinnova la tradizione domani con la gara di bocce «La sterlinaccia», a coppie categoria B/D, C/C E D/D a gironi separati. Le iscrizioni si raccolgono sul campo ad inizio gara, alle 14,30. [c. ne.]

BIELLA

Un nuovo servizio di quotazioni di Banca Sella

Sella ha avviato il [illegible] quotazioni anche per i clienti abilitati alla piattaforma azionaria Tol Investor. Il servizio permette di ricevere direttamente sul proprio cellulare fino a 6 quotazioni di titoli/indici precedentemente selezionati fra azioni, warrant e covered warrant italiani (anche relative alla fase After Hours), Fib30, Minifib, Opzioni Mibo30, Eurex, indici italiani e internazionali. [d. sa.]

[illegible]

petizione contro i ticket sanitari

Le segreterie del sindacato pensionati della Cgil di Valsesia e Valsesaera impegnate in una petizione contro i ticket sanitari, sia sui farmaci sia sul pronto soccorso. In pochi giorni solo nell'area valsesiana sono state raccolte mille firme e la campagna proseguirà ancora nelle prossime settimane con [illegible]ini allestiti nelle piazze di diverse località della valle. [i. fo.]

BORGOSESIA

Torna regolare la circolazione in viale Varallo

Da oggi, a Borgosesia, torna alla normalità la circolazione in viale Varallo. In questi giorni la strada è stata percorribile in un'unica direzione di alcuni lavori di allacciamento alla [illegible] fognaria eseguiti dalla ditta che sta completando la ristrutturazione del complesso Redo. [i. fo.]

REALIZZATE IN MEZZO E AI LATI DI CORSO VERCELLI COSTRINGONO LE AUTO A RALLENTARE L'ANDATURA

A Borgosesia le aiuole anti velocità

In autunno fiori e piante le trasformeranno in piccoli giardini

BORGOSESIA

Corso Vercelli, finiti i restringimenti. Con gli ultimi interventi di questa settimana sono stati tolti i new jersey bianchi e rossi, quei contenitori piani d'acqua che per più di due mesi hanno incanalato il traffico di una delle vie più grandi della città.

È visto che l'esperimento è riuscito, e gli effetti voluti si sono avuti subito, l'amministrazione ha già [illegible] che riproporrà lo stesso sistema in tutte le principali strade di accesso al centro.

In pratica ogni poche decine di metri sono state realizzate delle aiuole a centro strada che limitano il passaggio dei veicoli. Non solo, visto che la carreggiata è molto larga, dove ai [illegible] sono stati piazzati i restringimenti a lato lo spazio è stato ulteriormente ridotto. Così ogni pochi metri c'è un imbuto che impone di moderare la velocità.

Una scelta strategica dell'amministrazione, che ha preferito questa soluzione rispetto ai dossi e all'uso dell'autovelox. Tutto corso Vercelli, dal ponte sul Sesia fin quasi alla rotonda con la statale, è [illegible] caratterizzato [illegible] questi piccoli ingombri al centro delle strada, e in quelli di dimensioni maggiori sono anche stati realizzati piccoli giardini.

Gli spazi tolti alla auto sono stati riempiti di terra e dopo l'estate saranno piantati fiori e altre essenze. «Questo perché - precisa il sindaco Corrado Rotti - abbiamo voluto anche curare l'aspetto estetico. E l'arredo urbano sarà in linea con tutto il resto della città». Gli effetti desiderati si sono avuti nel senso che ormai superare, è quando ci si trova davanti un [illegible] pesante o anche solo un carretto si è costretti a seguirne il passo. C'è chi si lamenta però perché la strada è stata stretta troppo tanto che i veicoli [illegible] costretti a sfiorare ciclisti e motociclisti. Ma l'amministrazione è convinta che questa [illegible] è soluzione migliore e appunto, ha già annunciato che nuovi restringimenti arriveranno presto su altre strade ed alto scorrimento.

E' [illegible] ad esempio viale Varallo, arteria che ora si presenta come un tavolo da biliardo, e della strada che divide in due frazione Bettole, dove i residenti si lamentano spesso per l'elevata velocità del traffico. «Dobbiamo pensare soprattutto al bene dei cittadini di Borgosesia - conclude il sindaco -: posso anche capire che a qualcuno non piaccia questa soluzione, però fa esattamente al caso nostro. Adesso la gente può attraversare la strada senza il timore di essere investita da chi scambia le città per autodromo». [i. fo.]

Le aiuole di corso Vercelli che costringono a limitare la velocità [Reolon]

TRA STASERA E DOMANI A VARALLO SI CONCLUDE LA SINGOLARE MANIFESTAZIONE

Giochi in piazza, ultime sfide

Ad Alagna un concerto con i brani di Sting

ALAGNA

Il primo sabato di agosto coincide con la festa [illegible] madonna [illegible] ghiacciai in montagna: la funzione religiosa sarà celebrata [illegible] oltre quota 3.300, nella cappella costruita 35 anni fa [illegible] del rifugio Gnifetti. Nell' [illegible] commemorata anche la figura del fotoreporter ghemmese, e grande appassionato di alpinismo, Renato Andorno.

A Varallo invece prosegue la kermesse «Giochi in piazza» ancora con uno show serale in viale Roma: si inizierà alle [illegible] mentre la finale di domani è prevista nel pomeriggio. A Scopello questa mattina con inizio alle [illegible] i baby pescatori (under 14) si sfideranno una gara ittica nel laghetto del minigolf mentre c'è molta attesa per questa sera per lo spettacolo teatrale «Sette spose per sette fratelli» proposto dalla compagnia locale «Gli anonimi». Su il sipario alle 21,30 sotto il palatenda allestito in piazza delle Fonderie.

SPETTACOLI ITINERANTI [illegible] A FRA' DOLCINO

A Rassa «La voce dei roghi»

RASSA. Dolcino, frate ribelle apre Fest'in Valle, rassegna di spettacoli itineranti con suoni, voci e personaggi, che «ritornano» negli angoli delle vie e delle piazze dei paesi, incrociando [illegible] e tradizioni musiche provenienti da altre vallate alpine, con lo spirito di chi vuole ricordare i forti legami culturali che accomunano il popolo delle montagne. Il primo degli eventi, organizzati da MusicaViva [illegible] i Comuni di Rassa, Riva Valdobbia, Cravagliana, Boccioleto, Scopello (dove si svolgeranno le rappresentazioni) e con la Comunità Montana Valsesia, prende il via stasera alle 21,30, davanti alla chiesa di Rassa. In scena «La voce dei roghi», pièce ispirata alla figura dell'eretico fra Dolcino, che si arroccò con i seguaci sulla Parete Calva poi concludere i suoi giorni sul rogo. Lo spettacolo si avvale delle melodie eseguite da antichi strumenti musicali, aggiungendo la [illegible] di emozioni e stati d'animo [illegible] da Dolcino e dalla compagna Margherita durante il peregrinare nelle terre della Valsesia: ci sarà assoluzione o condanna per questo personaggio definito a volte angelo sceso alla corte di Dio, a volte mefistofelico e devoto servitore del demonio? [g. bar.]

A Cellio prosegue la festa alpina: si parte [illegible] l'apertura [illegible] ristorante quindi dopo cena ecco lo spettacolo musicale (inizio alle 22) con il gruppo «Le custodie cautelari». Ad Alagna questa sera è previsto [illegible] un concerto del complesso «Terzo millennio» che proporrà una carrellata di brani di Sting e dei Police.

E sempre nel centro ai piedi del Monte Rosa domani debutta la quarta edizione del «Tour dell'artigianato» ch si svolgerà in frazione Pedemonte. [i. fo.]

IL CENTRO ESTIVO DELLA «PIETRO MICCA» DI BIELLA

Due mesi di sport e divertimento per 100 bambini

Per sette settimane una media di trenta bambini, per un numero complessivo [illegible] ha sfiorato quota 100; si sono divertiti provando molteplici sport con il centro estivo organizzato dalla Pietro Micca di Biella. «Siamo andati al di [illegible] delle più [illegible] aspettative - [illegible] la direttrice sportiva della [illegible] ginnastica e coordinatrice del centro, Paola Buzzo -. Abbiamo cercato di dare un'impronta diversa al nostro centro estivo, privilegiando l'aspetto sportivo, senza dimenticare il momento ludico. I ragazzi che vi hanno partecipato sono stati sempre seguiti da istruttori qualificati che, al palazzetto di via Pajetta, come in piscina o al centro equestre di Mottalciata, li hanno avvicinati alla pratica di numerose discipline». [m. pe.]

CRESCENTINO, FONDI DALLA REGIONE

Nuove attrezzature per impianti sportivi

CRESCENTINO

Oltre [illegible] mila [illegible] per arredi e attrezzature sportive. A dare la notizia del contributo a fondo perduto, concesso dalla Regione, è il sindaco Fabrizio Greppi. Sono tre le società sportive che si occupano della gestione delle strutture di via Puccia, adiacenti la piscina comunale, l'«Ecs basket» per il palazzetto dello sport, l'«U.S. Crescentinese» per il campo sportivo e la Bocciofila crescentinese per il bocciodromo: il contributo è pari al 40 per cento della spesa necessaria all'arredo e all'acquisto di attrezzature. «La decisione di affidare la gestione alle società - commenta con soddisfazione il primo cittadino - si è rivelata ottimale: in questo modo ho potuto accedere a bandi regionali di finanziamento a fondo perduto con un conseguente risparmio per le casse comunali e quindi per i cittadini».

Tra gli interventi in programma ci [illegible] l'acquisto degli arredi degli spogliatoi del palazzetto, del campo sportivo, un set di canestri oliodinamici, un tabellone radiocomandato per risultati parziali, una rete da pallavolo, le porte da calcetto e le panchine per le sostituzioni dei giocatori. Per partire subito, in attesa dell'arrivo [illegible] finanziamento, il Comune ha già approvato una variazione di bilancio per assegnare alle società sportive 15 mila e 765 euro per acquistare le attrezzature necessarie e arredamenti moderni e funzionali in vista della prossima stagione sportiva. [l. d. c.]

MIGLIORANO I DATI DEL SERVIZIO RISPETTO ALLO SCORSO ANNO

Raccolta differenziata, Vigliano presenta un bilancio in attivo

[illegible]

Migliorano di molto i dati sulla raccolta differenziata rispetto al primo semestre dello scorso anno: a fine giugno «porta a porta» carta, plastica, vetro e verde ha raggiunto il 28,24 per cento contro il 18,08 del 2001. Un risultato più che positivo se si pensa che il Comune, attraverso il Coarab, smaltirà in discarica circa [illegible] tonnellate d'immondizia in meno grazie proprio ai passaggi domiciliari e alla strategia della differenziazione. «Credo [illegible] entro la fine dell'anno - spiega l'assessore all'ambiente, Claudio Salviati - si possa ottenere ancora qualcosa in più avvicinandoci alla soglia del 35 per cento, dettata dal decreto Ronchi».

Due i comparti che hanno [illegible] la differenziata verso l'alto: la raccolta della carta, cresciuta addirittura [illegible] 153 per cento e del verde, [illegible] registra un aumento [illegible] punti percentuali. E due sono anche le proposte a breve termine avanzate dal Comune per incrementare i rifiuti differenziati, che raggiungono [illegible]i i 376 grammi pro-capite al giorno rispetto agli 897 grammi relativi ai residui: da un lato il coinvolgimento delle utenze commerciali nella raccolta della frazione umida (al Bennet il nuovo sistema è partito da pochi giorni), dall'altro l'informazione nelle scuole con una serie di iniziative in cartellone da settembre. «A Vigliano Ipergross e Bennet - aggiunge Claudio Salviati - producono da soli il 20 per [illegible] del totale dei rifiuti, qui bisogna partire per introdurre il sistema domiciliare dell'umido, che dalla seconda [illegible] 2003 potrebbe interessare anche i privati in via sperimentale». Prima però il Comune vuole capire a chi dare [illegible]: al programma provinciale che, in base al decreto Ronchi, inserisce Vigliano nella fascia [illegible] e quindi fra i Comuni che debbono raggiungere percentuali di differenziata altissime (circa il [illegible] per cento), oppure al disegno di legge regionale che se approvato stabilirà, fatta salva la soglia del 35 per cento, che ogni amministrazione corra da sola con penalità economiche per chi sta sotto il limite stabilito. Intanto, [illegible] luce degli ultimi dati, l'assessorato all'ambiente sta studiando le fluttuazioni mese per mese «per capire come mai in certi periodi dell'anno alcuni comparti precipitano di valore, come ad esempio a maggio la carta che ha purtroppo penalizzato il risultato complessivo finale». [c. gi.]

Festa d'Estate

Domenica 4 Agosto 2002

A partire dalle ore 19,30

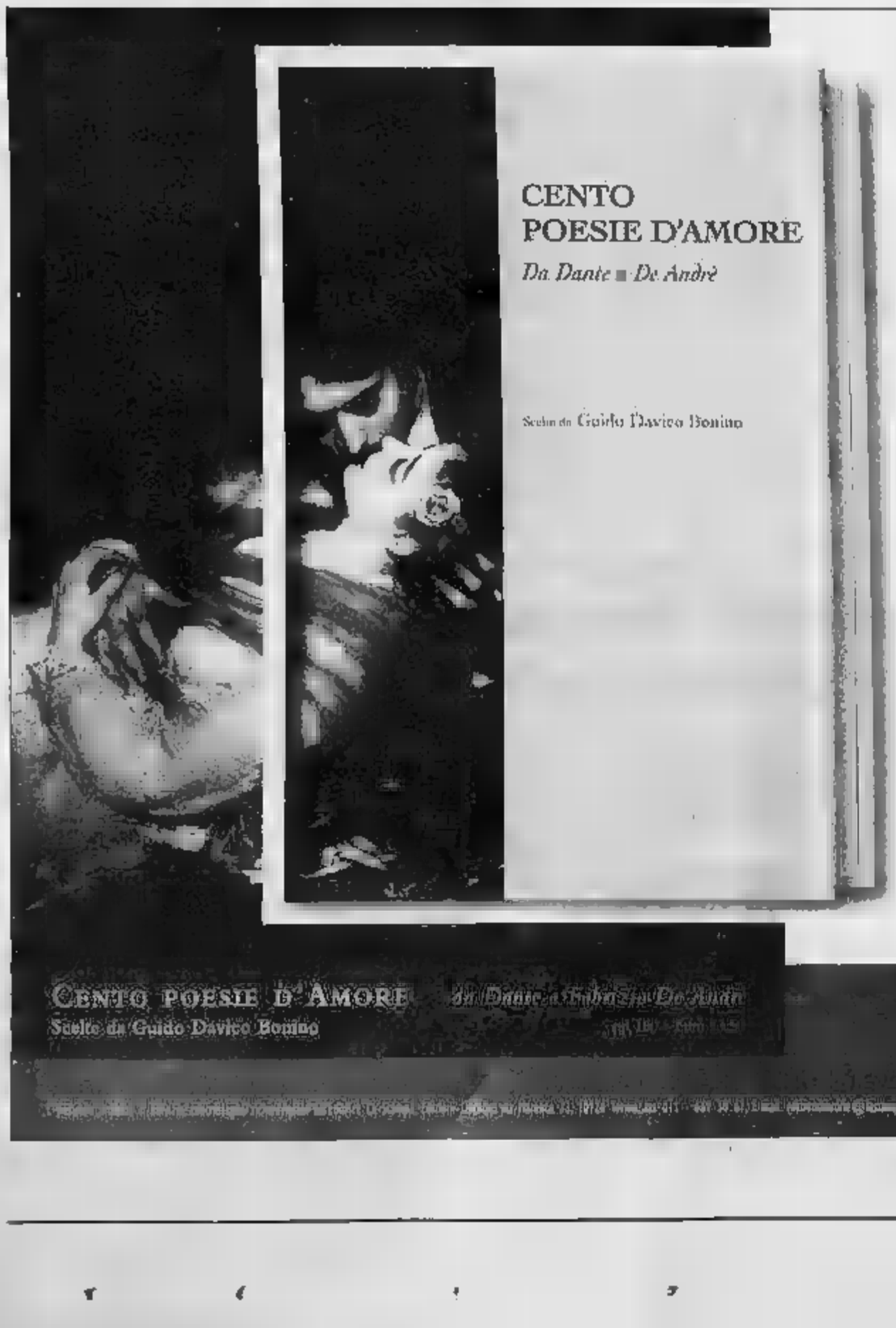
Cena itinerante con postazioni enogatronomiche

Partenza itinerario da zona Casa di riposo

Si esibiranno i seguenti gruppi

Rapatika - Teatro Danza
Stefano Corrina - Giocoleria, clownerie
Urana Marchesini - Acrobatica, fachirismo
Teatro Schabernack - Clownerie
L'Ariondassa - Musica popolare
Tir Na Moe - Musica e canti popolari

INGRESSO LIBERO
TICKET PER LE DEGUSTAZIONI



E LUNEDI' (DALLE 8 ALLE 17) SARA' VIETATO PARCHEGGIARE LUNGO VIA GALLARDI

Tutte le zone blu gratuite da oggi fino al 18 agosto

Da oggi niente più «Gratta e sosta» e pagare: gli automobilisti vercellesi potranno parcheggiare gratis ovunque

VERCELLI Una buona notizia per tutti gli automobilisti che trascorreranno il resto dell'estate in città: niente più «Gratta e sosta» da acquistare, almeno per quindici giorni. Da oggi le zone blu presenti in tutta la città (sia in centro sia in periferia) diventeranno, infatti, gratuite e le soste non dovranno più essere pagate fino a domenica 18 agosto compresa.

Intanto, approfittando del periodo meno trafficato dell'anno, proseguono i lavori a tambur battente lungo alcune strade del capoluogo. Lavori che implicano anche l'istituzione di alcuni divieti e deviazioni di percorsi.

Il Comune annuncia che da lunedì in via Gallardi è vietato il parcheggio dalle 8 alle 17; lo stesso divieto (nello stesso orario) dovrà pure essere rispettato sabato prossimo.

Ma dovranno cambiare percorso anche le auto che si trovano in zona: il traffico che è diretto in via Verdi verrà, quindi, deviato sul percorso alternativo, ossia via Gioberti, via Camillo Leone e via San Michele.

Infine vanno avanti i lavori lungo la zona di largo D'Azzo per completare la nuova rotonda e gli interventi di rifacimento dei marciapiedi. [g. mo.]

STRADE SAVANA, CASE COSTRUITE A META' E SPORCIZIA. MANCA ANCHE L'IMPIANTO D'ILLUMINAZIONE

«Il nostro rione è una giungla»

Sos degli abitanti di via Cantarana e dintorni

VERCELLI

Può sembrare un set di un film su un'ipotetica città fantasma dell'antico west. Peccato che, in mezzo a sterpaglie, strade sterrate e stabili fatiscenti iniziati e mai realizzati, ci vivano una decina di famiglie. E, altro aspetto decisamente tanto, il «Bronx» (con il rispetto per il quartiere newyorkese) sia a pochi passi da Vercelli: in strada vicinale Cantarana, al rione Canadà, poco distante dall'ormai dismessa fabbrica Faini.

A denunciare questa situazione sono gli stessi abitanti della che, i ripetuti solleciti, non vedono sbloccarsi la situazione: «Il problema - spiegano esasperati - è un po' complesso. Nel senso che il Comune, quattro anni fa con delibera di giunta, ha dato incarico a un'agenzia per eseguire i lavori». Ma, a parte le promesse, via Cantarana non hanno avuto. Il «cahier des doléances» è davvero lungo. S'inizia dalle erbacce che, tagliate, trasformano l'intero rione in una piccola savana: «In estate, poi, la situazione diventa ancora più drammatica - sostengono esasperate le famiglie -, dal momento che i bambini vanno a giocare con il rischio di venire morsicati da topi, altri insetti o, addirittura, ferirsi». Già perché nella zona c'è un cantiere aperto da anni senza alcuna recinzione (se mai c'era, con il tempo è stata divelta e mai sostituita). «E per fortuna che sono stati almeno coperto le fondamenta».

solo: strada è uno sterrato «con dislivelli anche di 30-40 centimetri» che d'inverno obbliga ad autentici percorsi di guerra per trasformarsi, mesi caldi, in ricettacolo di polvere e sporcizia. «E anche il tratto di strada che spetterebbe al Comune non è in condizioni migliori». Fatto non trascurabile, poi, l'intera strada è sprovvista d'impianto d'illuminazione (per parlare di paracarri).

Anche sul dell'igiene, comunque, non mancano le proteste: «L'impianto fognario non si bene dove vada a finire. Inoltre, pur pagando la regolare tassa sullo smaltimento dei rifiuti, esiste soltanto un cassonetto, distante da alcune abitazioni anche 800 metri».

Insomma la situazione è al limite della sopportazione: «Siamo veramente disperati - sottolineano gli abitanti -, soprattutto perché vediamo sbocchi concreti. Nonostante le nostre ripetute proteste e i solleciti, costretti a vivere in condizioni d'assoluta emergenza. Abbiamo paura per noi ma anche per i nostri figli, molti dei quali ancora piccoli non possono neanche andare in bicicletta senza rischiare di cadere in qualche buca, apertasi improvvisamente in mezzo alla strada». [p. m. f.]

Due eloquenti immagini di degrado scattate da un abitante del quartiere

IN

DESANA

Obiettori in servizio civile, il Comune offre due posti

Due «posti» di pubblica utilità per gli obiettori di coscienza in servizio civile. L'iniziativa è del Comune di Desana che ha destinato giovani obiettori due servizi nella gestione della biblioteca e nell'ambito degli uffici comunali. Chi è interessato a questa opportunità può prendere contatto con la segreteria comunale telefonando in d'ufficio al numero 0161-318.133 oppure 0161-316.914 o di spedire una e-mail a sindaco.desana@reteunitaria.piemonte.it [r. v.]

VERCELLI

Accordo dell'Inps per i flussi delle retribuzioni

In una nota l'ufficio stampa dell'Inps comunica che «al fine di migliorare, in tempestività e qualità, le prestazioni previdenziali e aggiornare costantemente i conti assicurativi dei lavoratori, l'Inps ha avviato un rapporto di collaborazione con le associazioni dei datori di lavoro, i consigli nazionali dei dottori commercialisti, consulenti del lavoro, ragionieri e periti commerciali. Questa collaborazione è finalizzata alla trasmissione mensile dei dati retributivi dei lavoratori, ferma restando la cadenza annuale degli adempimenti di legge». [r. v.]

BORGOSESIA

Due mesi di ferie per l'ufficio mobile del Comune

Pausa per ferie per l'ufficio mobile dell'amministrazione comunale di Borgosesia. Il furgone che gira settimanalmente tutte le frazioni con un operatore in grado di preparare in tempo reale i documenti da consegnare alla popolazione farà un lungo periodo di riposo. Starà fermo infatti ad agosto e a settembre per riprendere il suo giro a partire dal 7 ottobre. [i. fo.]

VARALLO

Pietro Bondetti presidente della Commissione edilizia

Completata la commissione edilizia che sarà presieduto dal vice sindaco Pietro Bondetti. Il rappresentante della maggioranza è Eraldo Botta, quello della minoranza Luigi Carrara mentre la giunta ha nominato i «tecnici» Giuseppe Ragozzi, Renato Galantini e Alberto Daffara. [i. fo.]

INTENSIFICATI I CONTROLLI

Partenze sicure il vademecum per il week-end

VERCELLI

Traffico critico per l'intera giornata di oggi e la mattinata di domani sull'intera rete autostradale italiana: questa la previsione della Società autostrade, che per domani pomeriggio e domani sera prevede invece traffico «solo» intenso. Per quanto riguarda la circolazione dei mezzi pesanti, la polizia stradale ricorda che oggi e domani sarà vietata dalle 7 alle 24.

Nel territorio vercellese l'autostrada Torino-Milano risulta interessata al traffico turistico, se si eccettuano quei brevi tratti per raggiungere la bretella per Ivrea o la Voltri-Sempione per chi vagheggia vacanze marine. La «Stradale» di Villarboit, comunque, ha intensificato pattuglie di controllo e predisposto servizi specifici negli autogrill in funzione antisciopo, personale in abito civile e auto civetta. Per chi si volesse mettere in viaggio, opportuno ricordare che il tasso consentito di alcol nel sangue è stato abbassato e che autostrada è obbligatorio tenere sempre accesi i fari delle vetture. [w. ca.]

CEDOLINI NON PRONTI

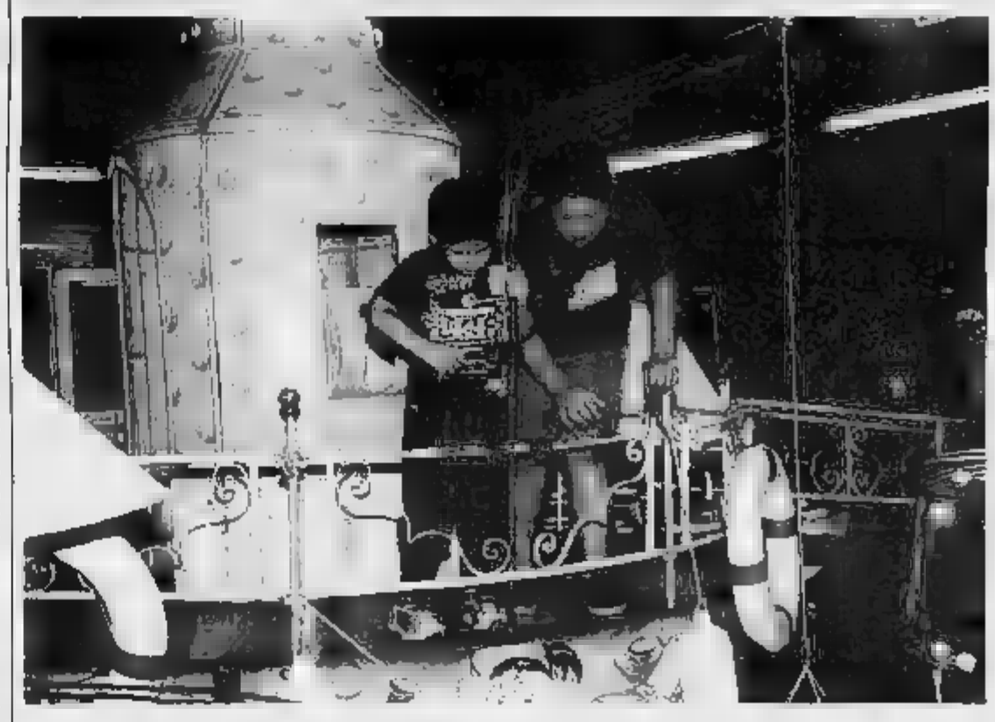
Niente stipendi per i dipendenti dell'«Aies»

VILLATA

Brutta sorpresa, per i 15 avventizi dipendenti dall'«Aies, associazione di irrigazione Est Sesia» di Novara: non hanno ricevuto il salario settimanale, occhio e croce intorno alle mila lire, poco meno di 260 euro. Motivazione: negli uffici amministrativi dell'ente irriguo novarese qualche impiegato era in vacanza, e a quanto pare nessuno è stato in grado di preparare i relativi «cedolini».

La denuncia è del segretario territoriale della Fai-Cisl Vercelli, Pier Giuseppe Orlandin, che per tutto il pomeriggio di ha tempestato telefonate di protesta gli uffici novaresi dell'associazione irrigua. «Nell'agosto 2002 - commenta il sindacalista - abbiamo ancora dei lavoratori che vengono retribuiti a settimana: pazienza, a patto però che i pagamenti siano almeno regolari. Naturalmente ognuno si organizza in base a questa cadenza, e quando gli viene a mancare il salario di una settimana si trova in difficoltà». [w. ca.]

BIGLIETTI GRATIS PER CHI SI RICONOSCE IN FOTO



Ultimi giorni di divertimento con il Luna park

Ultimo appuntamento con il gioco dell'estate, organizzato dai giostrai del Luna Park di corso Bormida con La Stampa dedicato a tutti i bambini. Chi si riconosce nella fotografia scattata da Renato Greppi riceverà in omaggio i biglietti gratis per tutte le giostre. Che bisogna fare per ritirare i «coupons»? Basta presentarsi nella nostra redazione di via Duchessa Jolanda 20 (siamo al terzo piano), una copia del giornale in cui è pubblicata la vostra fotografia. Il Luna Park, che resterà a Vercelli ancora pochi giorni, quest'anno offre moltissime attrazioni: dalle gabbie volanti alla Syria, dagli Ufo al treno Camelot, ai mini-seggiolini. [d. b.]

LETTERE GIORNALE

Monumento al riso Che brutta scelta

Sul suo giornale, ho letto che sono iniziati i lavori per il basamento del chiacchierato «monumento al riso» voluto dalla Promoriso (ma la holding dei risieri non poteva interpellare qualche scultore di fama nazionale?).

Devo riconoscere che il vostro giornale, dopo il primo articolo, è risultato l'ha ottenuto: il collocazione della struttura in acciaio Corten, prevista in prossimità del Molinasso, ora è di fronte al distributore di benzina, a lato della rotonda, avendo a fianco l'insegna di Block Buster e ad esso sovrastata un lampione dell'azienda Athena; il tutto collocato in un posteggio che gode di 118 paletti di ferro verniciati di verde, alcune transenne vagamente neoclassiche, alcune stentatissime piante con alla base rocce pericolose per le macchine in transito.

Mi domando non c'era un posto più decoroso e visibile per ricordare Promoriso e C. Circumnavigando la piazza, poi, ho scoperto che esistono, oltre a quella citata, altre aree oggi inutilizzate ma debitamente delimitate paletti verdi. Mi coglie il timore che in futuro esse siano l'occasione di altri esperimenti estemporanei di metallurgia più o meno pregiata o più o meno rugginosa.

Lungi da l'intenzione di mancare di rispetto ai signori della Promoriso o mettere in dubbio la buona volontà dell'architetto progettista, spero che questo mio intervento non venga considerato quale un'irridente esternazione espressione di un profondo rispetto per la mia città.

Lettera firmata, Vercelli

Funivia del S.Monte perchè non apre?

Sono varallese che vivendo all'estero, per alcuni anni rientrava in Valsesia. Ebbene la novità mi ha colpito di più durante questo periodo di a casa è stata vedere il «ritorno» della nuova funivia del Monte. Pensavo di poter fare un viaggio ai vecchi tempi, rimasto deluso. Mi è stato spiegato che il collegamento non è ancora in funzione nonostante i lavori siano stati finiti. Lasciarla ferma mi sembra un'assurdità.

A.C. Varallo

NUMERI UTILI

Vercelli: 0161 213.000 Croce Rossa Cigliano: tel. 0161 424.757; Gattinara: tel. 0163 832.600; Santhià: tel. 0161 92.91; Trino: tel. 0161 801.465; Borgosesia: tel. 0163 25.333; Crescentino: tel. 0161 841.122; Livorno Ferraris: tel. 0161 478.411 Volontari Soccorso Grignasco: tel. 0163 418.617.

PRONTO SOCCORSO

Vercelli: S.Andrea, tel. 0161 593.333; Ambulanza tel. 0161 217.000; Borgosesia: tel. 0163 200.111; Gattinara: tel. 822.245; Santhià: tel. 0161 929.211. Servizio emergenza sanitaria 118 esclusivamente per i Comuni dell'Asl 11.

GUARDIA MEDICA

Vercelli: telefono 0161 255.550; Arborio: telefono 0161 86.384; Borgosesia: telefono 0163 25.513; Cigliano: telefono 0161 424.524; Crescentino: telefono 0161 842.556; Gattinara: telefono 0163 835.411; Santhià: telefono 0161 929.200; Scopello: telefono 0163 71.170; Trino: telefono 0161 829.585; telefono 0163 567.523.

IGIENE E SANITA' PUBBLICA

Vercelli: 0161 593.016; telefono 0161 929.212-929.227; Borgosesia: telefono 0163 22.492; Varallo: telefono 0163 52.486-52.092; Gattinara: telefono 0163 822.364-822.367.

FARMACIE DI TURNO

A Vercelli oggi è di turno con obbligatoria (9-12,30 e 16-20 a battenti aperti; 12,30-15 e 20-9 a battenti chiusi e con chiamata con ricetta urgente): *Dr. Antonello Belsar*, Rimembranza 4, tel. 0161 25.56.25.
Rovasenda: *Dr.ssa Mattaseglio*, Libertà 9, tel. 0161 856.298.
Santhià: *Farmacia Comunale*, corso Nuova Italia 167, tel. 0161 94.398.
Serravalle: *Dr. Filo Passerini*, corso Matteotti 217, tel.

CONSULTORIO PEDIATRICO

Vercelli: telefono 0161 256.792; Santhià: tel. 0161 929.218; Gattinara: tel. 0163 822.975; Romagnano tel. 0163 417.148; Grignasco: tel. 417.146; tel. 0163 450.175; Coggiola: tel. 015 76.364; Scopello: tel. 0163 71.170.

SERVIZIO VETERINARIO

Vercelli: t. 0161 257.140-41.212; t. 0161 929.283; Borgosesia: t. 0163 52.486; Gattinara: t. 0163 822.344.

TAXI

Vercelli: tel. 0161 257.722; Santhià 0161 931.682.

IN CITTA' E FUORI

Tutte le orchestre

Sul palco della Festa d'la Mundina questa sera ci sarà l'orchestra di Giorgio Villani mentre domani si ballerà con il gruppo Boghini Show & Benericetti Radio Zeta. Al dancing Globo di zona bivio Sesia, a Borgovercelli, stasera si danza con i Karisme e domani il gruppo di Ricky . Al Beverly Hills di zona autostrada a Santhià stasera arriva Mister Domenico. Domani ci sarà l'Orchestra dal liscio. Sempre dalle 21,30.

Festival organi

Stasera, ore 21, per il Festival degli organi storici, concerto alla chiesa di San Giovanni Battista, protagonista l'austriaco Helmuth Luksch. Musiche da Mendelssohn-Bartholdy, a Dvorak e Bossi.

VERCELLI

Tra Giamaica e swing

In Piazza pesci, domani alle 21,30, ultimo degli spettacoli comunali sotto l'etichetta Vivere Vercelli. Sonorità ska giamaicano mescolato swing con Mr.T-Bone & His Jamaican Liberation Orchestra.

CHIESTO IN PROVINCIA IL RENDICONTO DELLE SPESE

«Un Po per tutti», torna alla carica l'opposizione

VERCELLI

Risposta parziale, lacunosa e tutto insoddisfacente: così i consiglieri provinciali Claudia Demarchi, Gianni Montigazzi, Jenny Donetti, Oliviero Sereno, Alessandro Bizjak, Marilisa Chelotti e Giovanni Cognati definiscono la risposta fornita dall'assessore provinciale all'Agricoltura e vice presidente della Provincia Marco Fra alla loro precedente interrogazione che chiedeva notizie sulla manifestazione «Un Po per tutti».

Secondo il documento iniziale, la manifestazione si sarebbe rivelata un vero e proprio flop.

«A fronte della millantata presenza - aveva sostenuto Claudia Demarchi - di 5-6 mila persone, in molti centri e a Fontanetto Po l'iniziativa è stata un disastro totale, con sì e no qualche decina di presenti; e a Crescentino è stata annullata». Nella risposta, si attribuiva l'annullamento di Crescentino allo scarso numero di adesioni (25 rispetto alle 350 aziende artigiane individuate): quanto all'impegno di spesa, il preventivo forniva la cifra di circa 105 mila euro precisando che il consuntivo sarebbe stato possibile solo a pagamenti avvenuti.

I sette consiglieri tornano ora alla carica chiedendo quale sia stata la spesa sostenuta per la manifestazione «I mercati del Po»; il rendiconto di tutte le spese effettivamente sostenute dalla Provincia per «Un Po per tutti»; le modalità con cui sono stati affidati gli incarichi per la fornitura servizi e la realizzazione delle iniziative elencate nel bilancio preventivo; l'effettiva disponibilità finanziaria della Provincia per il pagamento di tutte le spese sostenute e le modalità della loro liquidazione; infine il piano operativo per l'Ecomuseo delle Terre d'acqua. [w. ca.]

I libri de "La Stampa"

Collezione primavera-estate 2002

Massimo Scaglione

Saluti ■ Baci

Il teatro di varietà è stato la vera palestra artistica dei migliori talenti italiani. Da Petrolini a Totò, da Macario ■ Gino Bramieri, da Sophia Loren alla Wandissima tutta l'Italia dello spettacolo leggero in passerella.

Massimo Scaglione
Saluti ■ Baci
pp. 216 - 16 tavole ■ colori
Euro 16,01

Stefano Della Casa

Storia ■ storie del cinema popolare italiano

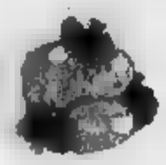
Da Cinecittà alle sale di tutto il mondo. Una storia del cinema popolare italiano che si intreccia con le storie dei suoi protagonisti; i trucchi, i retroscena, gli aneddoti di chi il cinema lo ha fatto ■ lo ha amato nei piccoli e nei grandi capolavori.

Stefano Della Casa
Storia ■ storie del Cinema Popolare Italiano
pp. 128 - 16 tavole - Euro 14,98

Giorgio ■ Caterina Calabrese

La dieta del terzo millennio

Per scegliere il nostro futuro alimentare fra cibi nuovi e tradizionali, tecniche di cottura e tecnologie di conservazione. Per saper scegliere il benessere.



Giorgio e Caterina Calabrese
La dieta ■ terzo millennio
pp. 144 - 60 illustrazioni - Euro 13,94

Edoardo Raspelli

Il Raspelli

Tre anni di viaggi fra Alberghi e Ristoranti. La guida che fa il punto dell'Ospitalità italiana, dai locali emergenti ai più famosi, dai più semplici ai più eleganti, tutti provati ■ raccontati da Edoardo Raspelli. Il lettore è servito.

Edoardo Raspelli
IL RASPELLI
Tre ■■■ di viaggi tra Ristoranti e Alberghi
pp. 528 - 36 illustrazioni - Euro 15,49

Paolo Massobrio

Il Buon Bere

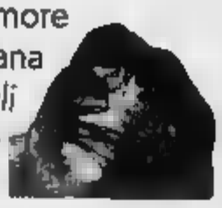
Una guida per riconoscere e apprezzare il vino di qualità, le cantine e i produttori. Per ritrovare l'arte e l'amore che stanno dietro ■ una buona bottiglia.

Paolo Massobrio
IL BUON ■■■
Tra vini e cantine con Paolo Massobrio
pp. 464 - 30 illustrazioni - Euro 13,50

Guido Davico Bonino

Cento poesie d'amore

Le più belle poesie d'amore della letteratura italiana perché *"ascoltare con gli occhi è il sottile ingegno dell'amore"*



Guido Davico Bonino
Cento poesie d'amore
pp. 160 - Euro 13,50

È possibile ordinare il libro richiedendolo all'Editrice La Stampa, Edizioni Librarie, via Marenco 32, 10126 Torino, fax 011 - 669 30 67, E-mail edizionilibrarie@lastampa.its.it NUMERO VERDE 800 - 011 959.

I VOLUMI DE "LA STAMPA", DISTRIBUITI DA RCS LIBRI, SONO IN■ VENDITA NELLE MIGLIORI LIBRERIE.

I libri de LA STAMPA

per la casa
www.aige.it

per la casa
www.aige.it

DOMANI BELGIRATE (VERBANIA) OSPITA L'EVENTO DEDICATO A BIANCHI E GRANDI ROSSI DEL PIEMONTE

«Ciak» e il vino diventa film

Sul lago 8 vini docg fanno sogni di celluloide

Luca

BELGIRATE

Una volta, un noto vignaiolo delle Langa riuscì attraverso contatti, amicizie e qualche bottiglia regalata a far comparire la sua grappa nell'«Onore dei Prizzi». Per l'epoca un'ottima operazione di marketing in un film leggendario.

Nel cinema di oggi non sarebbe possibile. Il tempo dell'improvvisazione è finito. Domani a Belgirate sul Lago Maggiore sarà varato un progetto destinato a far apparire meno lontane le citazioni di marche di champagne abitualmente fatte dai «007» e quelle di cocktail diventati grazie al grande cinema.

Tale finale è il progetto di comunicazione partito dai sogni di un gruppo di amici diventato «squadra», la seconda edizione del «V8» (la convention degli otto docg) consacra la dimensione multimediale del vino piemontese e lo incorona come ambasciatore «cinematografico» di tutta la qualità enologica italiana. Nel team c'è un solo capitano, ma tante stelle. Dal presidente dell'«Eagle Pictures» Giampaolo Sodano, per proseguire con i sottosegretari Teresio Delfino e Gianni Carlo Innocenzi, gli assessori regionali Ettore Racchelli e Ugo Cavallera, Enrico Manca, Giampaolo Montaldo (presidente Rai Cinema) e tanti altri, uniti dal collante di Pierdomenico Garrone, nelle vesti istituzionali di presidente dell'Enoteca regionale del Piemonte, ma soprattutto in quelle di uomo-comunicazione.

Sotto da sinistra Teresio Delfino e Giampaolo Montaldo

A sinistra Leonardo Zega giornalista e scrittore

Sopra, Carlo Rambaldi A sinistra, il presidente Giampaolo Sodano

Enoteche regionali Eagle Pictures e Officine Rambaldi con la «benedizione» del Presidente Ciampi

Con protagonisti come «Officine Rambaldi», «Eagle picture», con le enoteche regionali schierate con un obiettivo preciso, con il territorio piemontese e tutti i suoi punti di forza (prodotti e paesaggi) domani a Belgirate si farà sul serio anche tanto di «benedizione» del presidente Carlo Azeglio Ciampi.

I PROTAGONISTI

Da Rambaldi a Manca

Domani le otto docg piemontesi avranno ospiti importanti personaggi del mondo della e non solo cinematografica i pluri premio Oscar Carlo Rambaldi, Giampaolo Sodano (presidente Eagle picture), Enrico Manca, don Leonardo Zega, Bruno Gambacorta, Andrea Lorusso Caputi (direttore divisione Tv Rai), Davide Mengacci, Cinzia Liguori (regista soap opera Vivere), Rondolino, Stefano Dellacasa, Giuliano Montaldo (presidente Rai Cinema), Oliviero Ponte di Pino (direttore editoriale Garzanti libri), Paolo Massobrio, Piera De Tassis (direttrice di Ciak).

La giornata a Villa Carlotta di Belgirate comincerà alle 11,30 con la conferenza stampa di presentazione del format di comunicazione multimediale «Eagle lives to Piemonte», un evento ricco di . Alle 13 l'inaugurazione ufficiale del «V8», alle 14,30 tocca a «Vinelde» rappresentazione con colori suoni e voci del . Alle 15,30 gli effetti speciali del vino con il pluri premio Oscar, Carlo Rambaldi.

Si alzerà il sipario su «Vino, p e mele rosse», sui ambientati sul lago Maggiore, sulla «fiction» dal cuore firmata da Lidia Ravera, su un sistema di comunicazione che utilizzerà volti e personaggi noti al grande pubblico, per aumentare ancora la notorietà del Piemonte e dei suoi prodotti, a cominciare quelli più amati nel mondo, per proseguire con l'intera filiera di quel comparto «agro-alimentar-turistico», fondamentale per l'economia.

Un evento a cui sono attesi anche i sindaci delle città più importanti a co da Alba, vera capitale del vino piemontese. «Il gioco di squadra - dice il sindaco Giuseppe Rossetto - è fondamentale per far crescere tutto il territorio. Nell'era della globalizzazione vanno abbandonati i personalismi per costruire un grande progetto di larghe intese legato al mondo del vino, ma anche a tutti i punti di forza nostro territorio». Ed è proprio quello che domani a Belgirate ci proponiamo di fare.

La bella Anna Valle tra grappoli, bottiglie e telecamere durante un «Eagle picture» a Belgirate

A ST-VINCENT TRE SHOW INEDITI CON L'ATTORE E GLI ARTISTI DEL PROGRAMMA TV

Cabaret da Pozzetto a Zelig

Un viaggio nella storia dell'avanspettacolo

Stefano Sergi

SAINT-VINCENT

Il cabaret di ieri, dei fumosi spettacoli d'avanguardia nello storico Derby di Milano, s'intreccia con quello del terzo millennio targato Zelig, sullo stesso palco e con accompagnatori d'eccezione: i musicisti della Good Fellas Orchestra fanno da colonna sonora abituale ad Aldo, Giovanni e Giacomo.

Il progetto è dei fratelli Claudio e Vincenzo Calì della Promoval di Aosta, già autori di eventi Doc come il concorso nazionale di cabaret «BravoGrazie» e quello per cortometraggi «Cinema in diretta».

Hanno trovato ospitalità e collaborazione dal Casinò di Saint-Vincent. E da stasera, sul palco del Palais, a rappresentare il cabaret di ieri ci sarà il «re» indiscusso di quegli anni: Renato Pozzetto. L'attore proporrà tre spettacoli, ogni sabato, nei quali le tappe più della carriera nel cabaret, le gag storiche scritte per lui quando faceva coppia con Cochi Ponzoni da Dario Fo, Enzo Iannacci e altri. A fianco di Pozzetto, di volta in volta, ci i cabarettisti e quelli della Banda Bisio.

comincia oggi (ore 21,30) Max Pisu e Franco Neri, entrambi lanciati verso il successo dal «BravoGrazie». Ognuno proporrà il repertorio, ma ci saranno momenti in comune con Pozzetto in cui regnerà l'improvvisazione pura.

Il 10 agosto toccherà a Dario Vergassola far da spalla a Pozzetto, con l'aggiunta del trio La Ricotta e ancora Franco Neri. Il gran finale sarà il 17 agosto, quando il ruolo di spalla toccherà a Natalino Balasso. Sullo sfondo dei tre spettacoli, ci saranno sempre le note dei 10 elementi della Good Fellas Orchestra.

Claudio Calì della Promoval spiega: «Tutto è nato da Bravograzie, per giovani cabarettisti emergenti che organizziamo da anni. Abbiamo invitato per la premiazione Renato Pozzetto, da lì sono nati i contatti per organizzare questo evento. Sarà un'occasione unica per vedere le due grandi scuole del cabaret italiano, Derby e Zelig, a confronto. L'accompagnamento musicale renderà tutto più originale, di jam session della comicità artisti che, per la loro bravura, hanno certo bisogno di presentazioni».

Da sinistra Renato Pozzetto Max Pisu e Dario Vergassola protagonisti dei primi due spettacoli di cabaret al Palais St-Vincent Nell'ultimo a far da spalla all'attore ci sarà Natalino Balasso

Pisu, Vergassola e Balasso improvviseranno le gag sullo stesso palcoscenico con il «re» del Derby

I tre spettacoli si svolgeranno al Palais. L'ingresso costa 15 euro. Informazioni allo 0165-239550 oppure info@promoval.it e www.promoval.it. I biglietti sono in vendita nei «ticket office», ad Aosta il Di i in Gramsci 9; a St-Vincent Record di via Marconi 13; a Ivrea Disco International in via Corte d'Assise 9; a Biella Paper Moon di via Galimberti 37.

GIRO d'ALPE

In memoria dei minatori

Enrico Martinet

LE ALPI e le miniere, tema di grande fascino e di grandi fatiche. «Radici» lontane, perfino affondate nel mito degli Argonauti, quando la pianura Padana era un dedalo di foreste, senza strade o sentieri e quando le uniche di comunicazione erano i corsi d'acqua. I primi minatori arrivarono le imbarcazioni guidate dai supereroi per bucare le montagne minerali? possibile. La cerimonia di venerdì prossimo nel cuore del Monte Rosa, ai 3162 metri del Colle Alto delle Pisse non ricorderà questi mitici viaggi, la fatica e la storia dei minatori delle Alpi.

La di Varallo del Club Alpino Italiano, l'Unione Alagnese, il Comune Alagna e la Comunità Montana Valsesia, hanno organizzato l'appuntamento all'Altare di Roccia, costruito dai volontari di «Montagna Antica» in ricordo dei minatori delle Alpi. L'altare è al Colle delle Pisse, «confine tra Alagna Valsesia e Gressoney, Stollenberg e Punta Indren. Alle 11 sarà celebrata la messa parroco-alpinista di Alagna, don Carlo Elgo, che benedirà l'altare.

Il Colle è a poca distanza dalla capanna Vincent, che fu ricovero per i minatori fin 1785. Ecco l'epopea e la fatica: sulle pareti dello Stollenberg i minatori perforarono gallerie per estrarre l'oro. E' stata la miniera più alta delle Alpi. Venerdì l'occasione per ricordare i minatori alpini tutti i tempi. Quelli di Alagna, certo (le miniere nel decennio 1970-1980 richiamarono minatori anche dalla Polonia), ma anche della Valle d'Aosta, del Cuneese della Valtellina. Lassù, dopo la messa, Riccardo Carri, ripercorrerà la storia della miniera di Stollenberg.

QUESTA SERA A BELGIRATE

Spiritual e gospel sulla terrazza del Lago Maggiore

BELGIRATE. I «canti dell'anima» conquistano il Lago Maggiore. Stasera dalle 20 musica e gastronomia sulla terrazza dell'hotel Milano con lo spettacolo intitolato «Kumbaya» proposto dalla «Compagnia della gru».

La tradizione spiritual dei neri afro-americani rivive sul Lago Maggiore raccogliendo l'eredità di musica riarrangiata sonorità moderne. Le partiture brani e delle composizioni originali sono scritte da Enrico Salvato e Andrea Minidio, che è anche «voce» incaricata di illustrare prima di ogni canto il significato del testo e i valori sociali e spirituali alla base della musica gospel. Informazioni e prenotazioni all'Hotel Milano di via Mazzini e al numero di telefono 0322-76625. [b. c.]

CON LORENA BARICALLA

Stasera del musical al Teatro di Vagienna

BENE Stasera alle 21,15, luci nel Teatro Romano per «Musical Dreams», proposto nell'ambito della rassegna «Le Ferie di Augusto», curata dal Comune gli Amici della Musica di Savigliano. Lo spettacolo, realizzato dalla Promo Art di Montecarlo, la compagnia della ballerina, cantante e soubrette Lorena Baricalla, racconta la storia del musical attraverso alcuni indiscussi capolavori «Chorus line», «West story», «Cabaret». La Baricalla interpreta, di volta in volta, il ruolo delle eroine di queste commedie musicali ricreando l'atmosfera Broadway con le sue le se si vuole ingenue, esaltazioni. Lo spettacolo un susseguirsi di quadri che non hanno bisogno di spiegazioni: didascalie ai balletti, firmati dalla Baricalla, le musicali. Il biglietto costa 15 euro. [v. p.]

FESTENAL A ENTRACQUE

Riondino omaggio alla montagna

«L'Alpe e il sogno», spettacolo per l'anno internazionale delle montagne, di scena stasera a Entracque, 21,15 nella piazza della parrocchiale reso suggestivo da una particolare illuminazione. La regia è di Sandro Gastinelli. Sul palco David Riondino leggerà brani estratti dalla letteratura ispirata dall'ambiente alpino. Sarà accompagnato da Naxos quartet e Abourasqui. Lo spettacolo rientra nell'ambito della 26ª Festenal. [a. f.]

KERMESSE EQUESTRE, CINOFILA, SPORTIVA E DI SPETTACOLI A CAMERANA

In Langa tra folklore e ambiente

Gianni De Matteis

CAMERANA

Langa: un e cavalli sui sentieri di Napoleone» è una manifestazione folcloristica culturale e ambientale promossa dall'Amministrazione comunale del p del Bormida in collaborazione con numerosi enti e associazioni, tra cui la Federcaccia, l'Atc5, Croce Rossa, Protezione civile, Regione, Provincia di Cuneo, Comunità montana Alta Langa.

La festa è cominciata ieri in località Cà Pavoncella, nel cuore della vasta area del Belbo, con l'apertura dei padiglioni fieristico-gastronomico-danzanti, e si concluderà domani l'orchestra spettacolo «Stella Polare». L'ingresso libero. La kermesse è divisa in sezioni: equestre, cinofila, sportiva e spettacoli. Oggi alle 10 a Cà Pavoncella avviene l'inaugurazione ufficiale e alle 10,30 l'apertura del convegno tema «Caccia e ambiente, prevenzione incendi e protezione civile» con interventi dei rappresentanti delle associazioni, del Corpi dello Stato, delle istituzioni, tra cui gli assessori regionali Roberto Veglio, Ugo Cavallera e gli assessori provinciali Francesco Rocca e Emilio Lombardi. Conclude i lavori il presidente della Comunità montana Alta Langa Pier Giorgio Giacchino.

Da confermare la presenza al convegno degli esponenti del mondo rurale langarolo, i quali non nascondono un atteggiamento critico non per gli argomenti in discussione quanto per il problema non risolto della proliferazione dei cinghiali nell'Alta Langa. Spiega Marcello Gatto, presidente Coldiretti: «Non possiamo partecipare alla festa quando i nostri terreni sono devastati dagli ungulati senza che sia bloccata la loro proliferazione. Siamo spiacenti di potere contare sull'impegno dell'Atc5 e dei cacciatori nelle battute».

Fra gli appuntamenti della tre giorni all'insegna della natura la simulazione di caccia alla volpe (oggi, ore 17,30) con cavalli, cani e fanfara di corni della francese «La Vallée Du Verdon» che sarà ripetuta domani alle 10,30 e alle 17 con lo stesso programma. Sempre domani pomeriggio si svolge la dimostrazione di abilità e gara di tiro con l'arco e la dimostrazione di lavoro i falchi ammaestrati. Alle 17,30 si potrà ammirare lo spettacolo equestre e cinofilo con cavalli e cani in campo. Commenta Bruno Vigna, presidente della Federcaccia cuneese: «Quella che si svolge a Cà Pavoncella è una festa colossale in un'oasi naturale. Sarà anche presente una delegazione della Fondazione piemontese per la ricerca sul cancro di Candiolo illustrerà i propri progetti».

STASERA AL CINEMA

BIAGOSA: Tel 0165 262.220.
Chiuso per ferie fino al 29 agosto

THEATRE DE LA VILLE: Prill (ore 15-23)
Int. 0165 200536 (www.delaville.it).
Lilo & Stitch (ore 16)
Spiderman (ore 20; 22,30)

BESSUCO: Tel 0166 949.473.
Scooby Doo (ore 21,30)

Tel. (0125) 307453
John Q. (ore 20; 22)

PARADISO: Tel. 0165 749.373.
Evil (ore 10; 21,30)

0165 841.206
A beautiful mind (ore 17; 20; 22)

PALAS: 0166 510.060
(www.vogliadicinema.it).
SPETTACOLO CASINÒ

(www.vogliadicinema.it).
Harry e la pietra (ore
Training day (ore 22,30)

EVEN: Tel. 510.060 (www.vogliadicinema.it).
Monsters & Co. (ore 20); **A beautiful mind** (ore 21,45)

Tel. 0125 425084
Nel cortile del museo di piazza Chiuso alle ,30 verrà proiettato il film **Monsters & Co.**

ROMO: Tel.
Chiuso per ferie fino al 30 agosto

POLITEAMA: Tel. 0125 641.571;
Nameless (ore 20,30; 22,30)

Tel. 015-22.736 - 31.312.
SALA 1:
CHIUSURA ESTIVA
Orario: spettacolo unico ore 21,30.
Festivi: 16,30; 20,15; 22,30.
,50 €.
SALA 2:
CHIUSURA ESTIVA
Orario: spettacolo unico ore 21,30.
Festivi: 16,30; 20,15; 22,30.
,50 €.
SALA 3:
CHIUSURA ESTIVA
4,50 €.

CINISTRO DI SAN SEBASTIANO.
In caso di maltempo le proiezioni si terranno al Cinema
Int. Tel. 015-22.736 - 31.312.
OGGI RIPOSO
Orario: spettacolo unico ore 21,45.
Prezzi: 4,50 €, ridotto 3 €.

Int. Tel. 015-22.736 - 31.312.
CHIUSURA ESTIVA

SOCIALE.
Int. 015-22.736 - 31.312.
CHIUSO PER RESTAURI

VERDI.
Int. Tel. 015-253.59.27.
Orario: 20, 22,15.

DORO.
Int. Tel. 015-253.59.27.
CHIUSURA ESTIVA

COMUNALE.
Int. Tel. 015-93.899
CHIUSURA ESTIVA

CHIUSO

Int. Tel. 015-767.323.

FELIX. Int. 018-242.31.18.
CHIUSO

ASTRA Int Or. Tel. 0161-255.045-Informa spettacoli 0161-69.
Jack lo squartatore. unico. €.

NUOVO ITALIA. Int. 0161-257.744-Informa spettacoli 0161-69.633.
CHIUSO PER FERIE FINO AL 22 AGOSTO COMPRESO

PRINCIPE Int. Or. Tel. 0161-259.047-Informa spettacoli 0161-69.633.
CHIUSO PER FERIE FINO AL 22 AGOSTO COMPRESO.

BELVEDERE Int. Or. Tel. 0161-215.018.
CHIUSURA ESTIVA.

CHIOSTRO DI SANTA CHIARA Int. Or. Tel. 0161-215.018-3288588100-www.provacinema.it-www.sabatosacomunita.it-www.primissima.it.
RIPOSO.

LUX Int. Or. Tel. 0161-213.375
CHIUSURA ESTIVA CON "RIAPERTURA MOSTA"

TEATRO Via Parini 1. 0161-253.379.
CHIUSO.

SALA DUCENTESCA. Int. Or. Tel. 0161-252.667.
CHIUSO.

TEATRO CIVICO. Int. Or. Tel. 0161-255.544.
CHIUSO

LUX. Int. Tel. 0163-22.696.
CHIUSURA ESTIVA.

PARROCCHIALE.
CHIUSO.

MAZZETTI. Int. Tel. 0161-486.714.
CHIUSO

Int. Tel. 0161 930.627-333/4467486.
CHIUSURA ESTIVA.

Int. Tel. 0161-828.800
CHIUSO

SETTIMIANA. Int. Tel. 0163-52.288-E.Mail-parrocchia.varallo@laposte.it
Allantide. Orario: 21 spettacolo unico. €5 ridotto €4

LE TRAME DEI FILM

A BEAUTIFUL MIND. Drammatico. La vita di Forbes Nash Jr., genio matematico premio Nobel nel 1994 in lotta con la schizofrenia.
Drammatico. La vicende uno grandi del calcio: George Best, attaccante del Manchestar anni Sessanta.
BLOODY SUNDAY. Drammatico. Orso d'Oro a Berlino, il film ricostruisce la strage del gennaio 1972 a Derry.
OMAI. Commedia. Una coppia in crisi per la «interferenze» di amici, parenti, conoscenti.
IL CASTELLO. Drammatico. Robert è un pluridecorato generale americano ingiustamente condannato alla in un sicurezza guidato da spietato direttore.
Commedia. La storia di fratelli rimasti orfani da piccoli, molto uniti nonostante la lontananza.
IL PIU' BEL GIORNO DELLA VITA. Commedia drammatica. Cristina Comencini ritrae famiglia: una signora, i suoi tre figli .
PRINCIPIANTI. Commedia. una cittadina danese vivono personaggi, con la passione per la lingua italiana e l'essere single.
LE LACRIME DELLA TIGRE NERA. Azione. Infelice storia d'amore paranti esouci di Giulietta e Romeo.
LI STITCH. Disegni animati. Dalla Walt Disney, la storia d'amicizia tra la piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
NAMELESS. Thriller. Cinque anni dopo la presunta morte figlia, la madre riceve una sua telefonata parte alla ricerca.
Drammatico. Un anziano e celeberrimo scrittore di origine sudamericana parte con un giornalista alla volta di Stoccolma per ritirare premio Nobel.
L'ORA Drammatico. Un pittore ateo riceve la visita un frate che lo avverte che è in corso la beatificazione della madre.
NIENTE. Drammatico. Durante le vacanze con la madre il diciottenne Mathieu s'invaghisce del coetaneo Cédric.
RESIDENT EVIL. Fantasy. Versione cinematografica del videogioco con Milla Jovovich cacciatrice di zombi.
RESPIRO. Drammatico. Grazia una giovane madre, ma il villaggio non sopporta la sua spensieratezza.
Commedia. Il rapporto tra Martha, cuoca in un ristorante, e il collega che le affiancano.
Drammatico. Pan Nalin narra storia di un tibetano che scopre il desiderio per donna.
Commedia. Un giovane si appresta malgrado entrare nel mondo degli adulti.
SCANDALOSI VECCHI TEMPI. Erotico. Dodici corti erotici prodotti tra il 1905 e il 1930 riscoperti da Michel
SCOOBY-DOO. Commedia. Versione cinematografica. serie animata creata da Hanna&Barbera.
SHAFT. Poliziesco. Ritorna il personaggio di John Shaft, detective colore impegnato in un caso di omicidio compiuto da un giovane bene.
SOTTO CORTE MARZIALE. Guerra. In un campo di concentramento tedesco, un prigioniero di colore viene accusato di aver assassinato un compagno colonnello McNamara (B. Willis) chiede di istruire una Corte marziale .
SPIDER-MAN. Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti.
LA STANZA DEL FIGLIO. Drammatico. E' la storia di Giovanni (Nanni Moretti) padre psicanalista con Paola (Laura Morante). La vita della famiglia è sconvolta dalla tragica morte del figlio.
STREGHE Fantasy. I 'Disinnescatori' combattono il male andando a caccia streghe. A capo della squadra c'è Tao Mammucari.
TERZA Drammatico. Un'adolescente borsista in un college Sidney si accinge a cominciare una stagione fondamentale della sua vita.
Azione. Robert De Niro è un abile ladro gioielli, prossimo a ritirarsi dall'attività: giorno un suo ex socio gli propone il «colpo vita».
TESTIMONE. Thriller. Un padre separato ritrova a dover i disturbi adolescenziali figlio
L'UOMO CHE NON C'ERA. Drammatico. Il lavoro Coen narra di una donna, moglie di barbiere, dalla vita: un giorno l'amante viene ucciso.
LA DI JACK LO Thriller. Johnny Depp è un ispettore di polizia, dal doloroso passato scelto per indagare sugli omicidi compiuti nella Londra del 1888.
Thriller. Nel 1977 una giovane S. Francisco decide andare a scoprire la verità sul suicidio sorella e comincia un viaggio verso l'Europa.
VIAGGIO Drammatico. L'iraniano Monhsen Makhmalbaf porta sugli schermi testimonianza sulla condizione femminile in Afghanistan.
VERSO ORIENTE. Commedia. Maggio 1948: da carico con centinaia di sopravvissuti all'Olocausto tenta di approdare in Palestina.
WINDTALKERS. Nella seconda guerra mondiale: i giapponesi decifravano le trasmissioni militari criptate, gli americani reclutarono indiani navajo addestrati ad usare un codice militare segreto.

Sito web, programmazione cinetestri novarese.it/cinema
VIP. Tel 0321-625 658
CHIUSURA ESTIVA

ARALBO. 0321-474.625.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO.

CORTILE BROLETTO. Tel 340 - 1476885.
& Co.
Int 21; ridotto film 21,30, €.5.50/3.50,
4.50

Tel. - 624.156.
chiuso per riposo estivo

SACRO CUORE. Tel
chiusura estiva

CASTELLO VISCONTEO-SFORZESCO.
oggi riposo
(in caso di pioggia la proiezione verrà effettuata il giorno dopo) Ore 21,45. € 4.50/2.50

SANT'ANDREA. Info 0321-537183. Sito web www.genetlins.com/cinemandrea e www.sale.lalacomunica.it

ALL'APERTO SAN CARLO. «Cinema sotto le stelle» (proiezioni nel cortile adiacente) Info 0322-240.568
Harry Potter e la pietra filosofale. Or.: 21,15 Ingresso: € 5

CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

MODERNO. Tel 0322 - 82.151.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

NUOVO SALA 1. T. 0322-81741
chiuso per riposo estivo
Ingr. cinema: € 6.50, rid. € 4.50 (lun. fes. €4.50).

NUOVO SALA 2. Tel. 0323 - 81.741.
CHIUSO PER RIP

NUOVO SALA 3. T. 0322 - 81.741.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
Ing.. €6.50, rid. €4.50 (lun fer. €4.50).

BALLARDINI. Tel 0321 - 51.55.28.
Il più bel giorno della mia vita
Ore fer. e fest.: 21,30

METROPOLIS MULTISALA. Tel. 0331 - 914.285 pren.: ven. 18,30-21,30; sab/dom 14,30-21,30. Sito web: www.cinemametropolis.it
Zoolander. Or.: 20,30; 22,50. Sabato: 20,30; 22,50; 0,50. Festivi: 17,50; 20,10; 22,50. Ingresso: € 7; rid. € 5. Merc., gior. sera e sab. pom. € 5
Divine Secrets. Or. fer.: 22,30. Sabato: 22,30; 1. Festivi: 22,30. Ingr. € 7; rid. € 5. Merc., gior. sera e sab pom € 5.
Scooby-Doo Or. fer., 20,30, 22,40. Sabato 20,30; 22,40; 0,30. Fest.: 16; 20,30; 22,40. Ingr. € 7; rid. € 5. Merc., gior. sera e sab. pom. € 5.
Spider-man. Or. fer.: 20,10; 22,30. Sabato: 20,10; 22,40; 1. Fest.: 17,30; 20,10; 22,30. e tariffa intera ingr. festivi e prefestivi: € 7; rid. € 5.
Lilo & Stitch Or. fer.: 20,10. Festivi: 17,30; 20,10. € 7; rid. € 5.
Evil (viet. min. 14 anni) Or. fer.: 20,20; Sabato: 20,20; 22,30. 0,50, festivo. 17,30. 20,10; 22,30. Ingr.: € 7; rid. € 5. Merc., gior. sera e sab. pom. € 5.
Casomai. Or.: 20,20; 22,40; sab.: 20,20; 22,40; 1. festivi 17,40; 20,20; 22,40 Ingr.: € 7; rid. € 5. Merc., gior. sera e sab. pom. € 5.

CINE TEATRO. Tel. 0321 - 91 183.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

S. PELLICO. Tel. e segr. 0321-777 122
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

CORSO MULTISALA 1.
www.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
Informazioni orari su segreteria telefonica

Info 0324 240.853.
app. www.multisalacorso.com.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
Informazioni orari su segreteria telefonica

SALE
e segr. tel. 0323 - 51 459.
chiuso per riposo estivo

Tel. 338-1632.578.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

SOCIALE (INTRA)
Info su segreteria telefonica 0323 - 401.940.
riposo estivo
su segreteria telefonica 0323 40.19.40.
Spider man
: 20;30; 22,30. Fest. 14,30; 16,30; 20,30; 22,30

SOCIALE (PALLANZA) SALA 1.
Info tel. 0323 - 501.964.
chiuso per riposo estivo
Informazioni orari su segreteria telefonica

SOCIALE (PALLANZA) SALA 2.
chiuso per riposo estivo
Informazioni orari su segreteria telefonica

ADUA 100 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. Viaggio a Kandahar. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
ARIA 200 corso Giulio Cesare 67, tel. Nemesys entità nascosta. Viet. min. 14; 16,00; 18,10; 20,20; 22,30.
corso Giulio tel. 856.521. Spider-man. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
corso Vittorio Emanuele II 52, tel 547.007. Sala 1: Resident Evil. Viet. min. 14. Or.: 16,10; 20,20; 22,30. Il: Stregha verso Nord 16; 18,10; 20,20; 22,30. Sala 3: Spider-man. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
ARLECCHINO corso Sommeiller 22, tel. 561.7190. Sala 1: Chiusura estiva. Sala 2: Chiusura estiva.
San Dalmazzo 24, tel. 54 Le storie di Jack lo squartatore. 16,30, 18,30, 20,30; 22,30
via Carlo Alberto 27, tel. 540.111. Or.: 16; 21 Park 18,30 Assassinio sull'Orient Express.
C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/a, tel 436.07.23. Terza generazione. Or.: 16,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. Ricetta d'amore. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
corso G. 105, tel. 232.029. Chiuso per ferie.
piazza Massaua 9, tel 779.00.200; pren. tel. 779.50.300. Nameless. Viet. 14. Or.: 15,10; 18,10, 20,10; 22.10; 0,10 Spider man. Or.: 15; 18,50; 18,40; 20,30; 22,20; 0,10. Resident Evil. Viet. 14. Or.: 16; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40; 0,40 A Beautiful Mind Or. 15,15, 18,55; 21,30; 0,15
BORSA via Cavour 9, tel. 542.422. Chiuso per ferie.
DUE GIARDINI - Sala Nirvana via Montalcone 62, tel 327.2214. L'incredibile verità sui clienti. Or.: 15,40; 18,40; 20,40, 22,40
DUE GIARDINI - Sala Embryonale via Montalcone 62, tel. 327.2214 Verità apparente. Or.: 15,40; 18,40; 20,40; 22,40.
ELISEO GRANDE piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiuso per lavori
ELISEO BLU piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Santa 18,30; 20,30; 22,30.
ELISEO ROSSO piazza Sabotino, tel. 447.52.41. assenza del figlio Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
piazza Veneto 5, tel. 617.94.93. Quasi niente. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
ERBA 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Vento Oriente. Or.: 20; 22,30.
2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Beat. Or. 20; 22,30.
ESTELE via B. Buozzi via Roma, Napoleon entità nascosta. Viet. min. 14; Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
FIAMMA corso Trapani 57, tel. 385.2057. Chiuso per ferie.
FIAT MARK - Sala Bracco corso Belgio 53, tel. 8121410. Nobel. Or.: 15; 18,10; 20,20; 22,30.
FIAT - Chico Belgio 53, tel. 8121410. Conte ou di me. 15.10; 18.15; 20.25, 22.25
FIAT MARK - Sala Nuvo corso Belgio 53, tel. 8121410. Riapre. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
FIEGOLI piazza S. Giulio 2 bis/b, tel. 011.817.6373. Chiusura estiva.
GABBIELLO via C. Colombo 31 bis, tel. 011 580.5768. Chiuso per
GREENWICH VILLAGE Po 30, tel. 011.817.3923. Sala 1: il più bel giorno della vita. Or.: 15,30; 18,30; 20,30; Sala 2: Italiano per principianti. Or.: 16; 18,10; 20,20; Sala 3: L'ora di religione. Viet. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
IDEAL Chaplin 1 corso 4, 011 521.4516 Ideal 1: Il cassetto. Or.: 15,30, 17,50; 20,10; Ideal 2: Resident Evil. 14. Or.: 15,30; 18,30; 22,30; 22,30. Ideal 3: Spider-man. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ideal 4: Nameless. Entità nascosta. Viet. 14. Or.: ,10, 20,20; 22,30. Ideal 5: Lilo & Stitch. Or.: 15,30; 17,15; 20,45; 22,30.
KING via Po 012.39.95. L'uomo che non c'era. Or.: 15.30; 17,50; 20,10; 22,30.
KING via S. Teresa 5, tel. 534.644 Sunday. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
LUX Galleria S. Federico, tel. Chiuso per ferie.
MASSIMO UNO via Verdi 18, tel. 812.5606. Platform - Tempo di divertimento. Or.: 18,10; 20,20; 22,30.
MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. 812.5606. Jules e Jim. Or. 18,10; 20,20; 22,30.
MAZZINIANA 1 via Pomba 7, tel. 812.41.73. Le lacrime Ogni sera. 16; 18,10; 20,20; 22,30.
NAZIONALE 2 via Pomba 9, tel. 812.41.73. Ricordati i miei temp. Or.: 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40.
OLIMPIA 1 via 31, tel. Chiuso per ferie.
OLIMPIA 2 via Arsenale 37, tel. 532.448. per ferie.
via Nizza 262 Lingotto, tel. 011.68.77.856. testimone. Or.: 14; 16; 18,15; 20,20, 22,35; 0,30. Spider-man. 14; 19,30; 22,10, 0,40. 40 giorni e 40 notti. Or.: 13,50; 16; 18,15; 20,20, 22,35; 0,40. Lilo & Stitch. 13,50; 15,45; 18; 20,15; 22,30; 0,20. Resident Evil. Viet. min. 14. Or.: 13,45; 15,55; 18,10; 20,25; 22,30; 0,30. A Beautiful Mind. 13,20; 16; 19, 21,45; 0,30. Scooby Doo. Or.: 14; 15,55; 18,10; 20,25; 22,30; 0,35. Sotto Corte Marziale. 14; 15,30; 19,30; 0,30. Scare. Or.: 13,40; 16; 18,50, 21,45; 0,25. Nameless. Vial. 14. Or.: 13,20; 15,30; 17,50; 20,10; 22,30; Shaft: 13,55; 16,05; 18,10; 20,15; 22,20; 0,25.
REPOSI 1 Settembre 15, tel. 531.400. Spider-man. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
REPOSI 2 via Settembre 15, tel. 531.400. Scooby Doo. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,
REPOSI 3 via XX Settembre 15, tel. 531.400. Windtalkers. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
REPOSI 4 via XX Settembre 15, tel. 531.400. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 6 - LILLIPUT via XX Settembre 15, tel. 531.400. Lilo & Stitch Or.: 15; 16,10; 20,20; 22,30.
Subalpina, tel. 552.01.45. Samsara. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30;
STUDIO RITZ via Arcadi 2, tel. 819.01.50. Chiuso per ferie
TEATRO NUOVO corso Massimo d'Az 17, tel. 650.02.00. Vedi teatro.
VALENTINO 1. Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.
VALENTINO 2. Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.

IMPERIA

La band scozzese [illegible] celebrando i 25 anni di attività

Sono stati oltre 3500 (i paganti però erano 3 mila) gli spettatori al concerto dei Simple Minds in banchina a Porto Maurizio, un vero avvenimento per il capoluogo ponentino, che ha segnato il ritorno in città delle star internazionali. La scaletta del gruppo di Jim Kerr, che si è esibito in uno show impeccabile, ricalcava altri spettacoli del tour italiano, come quello del 26 luglio a Taormina. Tra i momenti più elettrizzanti l'esecuzione dei successi degli anni 80: «Don't you (forget about me)», che era stata al numero 1 anche in America, è stata cantata in coro dal pubblico. Kerr, apparso in ottima forma fisicamente e vocalmente, ha pronunciato qualche parola di ringraziamento in italiano, sottolineando che era la sua «prima volta a Imperia». La tournée della band scozzese, che celebra i 25 anni di attività, prosegue domani al festival rock di Krk, in Croazia. Il 6, i Simple Minds torneranno in Italia, per un concerto a Gardà, e il 10 saranno allo Sporting di Montecarlo. [e. f.]

IN [illegible] AD ARENZANO

[illegible] Bacchi in tour

Francesco Bacchi in concerto, stasera alle 21,30, nell'Area Spettacoli di «ArenzanoFiesta». Il cantautore genovese, accompagnato dalla sua band con Alessandro Lunati ai fiati, Salvatore Correri alla chitarra e Francesco Corvino alla batteria, presenterà i brani del [illegible] «Forza Francesco» e tutti i suoi successi. Il concerto costituirà la base del suo [illegible]simo disco [illegible]. Biglietti d'ingresso a dieci euro.

MESSAGGIO D'AMORE TOUR ■ MARTEDÌ GRAN [illegible] CONCERTO A DOLCEACQUA ■ L'EVENTO DI INIZIO AGOSTO ■ LIGURIA

Dal pianobar al trionfo di Sanremo

Silvia, «voce» dei Matia Bazar: «Un'esperienza irripetibile»

intervista

Gian Piero Moretti

DOLCEACQUA

L'INCONTRO ■ avvenuto in una fredda notte d'inverno in [illegible] pianobar vicino a Pavia. Silvia Mezzanotte, cantante sconosciuta (una partecipazione senza storia dieci anni prima come solista al Festival, ma soprattutto tanta gavetta), propone il suo repertorio di sempre, accompagnato dalle note del pianoforte. In [illegible] angolo Giancarlo Golzi, batterista dei Matia Bazar, uno dei fondatori del gruppo. Solo, di fronte a una birra, deciso a rifondare il gruppo, ascolta quella voce intensa, forte, quasi prepotente. Non ha dubbi: sarà lei a colmare il vuoto lasciato da Antonella Ruggiero. Sembrava [illegible] vuoto incolmabile, sembrava che i Matia Bazar avessero intrapreso il cammino dell'oblio, destinati a diventare solo il ricordo [illegible] un'epoca, [illegible] i tre successi inanellati al Festival, «Brivido caldo», «Questa [illegible] grande storia d'amore» e «Messaggio d'amore», che ha trionfato all'ultima edizione, [illegible] stati la conferma di una scelta che definire indovinata potrebbe sembrare riduttivo. Che quel vuoto non era poi così incolmabile. E Silvia, sconosciuta cantante di pianobar, è diventata la voce vincente di uno dei gruppi più longevi del panorama musicale italiano.

Tre anni di successi: chi effetto le fa essere la voce dei Matia Bazar?

«Sto vivendo un momento magico. Ogni volta che salgo sul palco provo una grande emozione e [illegible] prendo [illegible] l'affetto del pubblico. E' un'emozione che mi accompagnerà per sempre».

Vincere un Festival di Sanremo [illegible] rappresenta un traguardo ■ un trampolino di lancio?

«Per molti potrebbe sembrare un punto d'arrivo, [illegible] io lo considero un trampolino di lancio verso un miliardo di altre avventure».

Che Cosa ha pensato quando Giancarlo Golzi le ha detto: «Vuoi fare parte del gruppo»?

[illegible] sono detta: è l'occasione della vita. [illegible] tutto. [illegible] costo [illegible] sacrificare qualsiasi cosa. Me devo dire che, da quando Giancarlo mi ha contattato al momento del «sì» definitivo, è trascorso un mese. Però, in cuor mio, sapevo che sarei entrata a far parte dei Matia Bazar».

Tre canzoni di successo a Sanremo: quale le ha dato maggiori soddisfazioni?

«L'ultima. Non perché è quella che [illegible] ha fatto vincere a Sanremo, ma perché [illegible] venuta dopo tre anni di maturazione, anche a livello vocale».

Qualche rimpianto?

«Nessuno, rifarei tutto daccapo».

Prendere il posto di Antonella Ruggiero sembrava un'impresa impossibile. [illegible] invece...

«Non ho mai voluto pormi il problema. Nessuna concorrenza: quando salgo sul palco [illegible] stessa. Sapevo che l'offerta che mi avevano fatto i Matia Bazar, a [illegible] anni, [illegible] l'unica e l'ultima occasione [illegible] mia vita. Per questa ragione non ho mai pensato a un confronto».

Concerti all'estero, da mesi in tournée giro per l'Italia. Martedì l'appuntamento di Dolceacqua, «in [illegible]a» di Giancarlo. Che effetto le fa?

«Ormai [illegible] considero la sorellina minore del gruppo, mi sento ligure, cantare [illegible] Dolceacqua sarà per me come cantare a casa mia. Il gruppo fa parte della [illegible] vita. Certo l'emozione non mancherà, anche perché mi hanno detto che la scenografia è [illegible] irripetibile».

Silvia Mezzanotte, da tre anni «voce» del [illegible] Bazar

Va bene

Piace ■ grandi e piccini l'animazione sulle spiagge a San Bartolomeo ■ San Lorenzo. Tutti possono partecipare. Ma ai turisti piace soprattutto perché è gratis. E in Liguria non è poco

Va male

Diminuiscono vertiginosamente ad Alassio i locali con musica live. Rispetto all'anno scorso sono scesi da 28 a 11. Motivo: troppe lamentele e troppe difficoltà burocratiche

OGGI LA STAR ■ MONACO

Allo Sporting la voce soul di Joe Cocker

MONACO. Si[illegible] è domani tocca a Joe Cocker offrire [illegible] è grande musica allo Sporting club di Montecarlo. Sul palco[illegible] della Salle des Etoiles, non nuova per lui, porterà il meglio del [illegible] repertorio ■ alcuni brani del [illegible] più recente album «Respect yourself», [illegible] tappa di una carriera [illegible] ha spiccato il volo [illegible] fine degli [illegible] con la magistrale interpretazione di «With a little help [illegible] my friends», uno [illegible] pochissimi casi in cui un brano dei Beatles è risultato migliore nell'interpretazione di un altro artista.

Joe Cocker piace sempre e gli scarsi posti rimasti disponibili lo confermano. Grande protagonista fino alla metà degli Anni 70, dopo i problemi e una profonda crisi artistica e personale, torna alla grande nell'82 con «Up where we belong» e poi «You can leave your hat on». Da allora è sempre rimasto in vetta. Prezzo con cena e spettacolo a 143 euro; il concerto, con [illegible] alle 22.45, costa 80 euro con consumazione (prenotazioni al numero di telefono +377-9216 3636). [a. m.]

EDIZIONE MILLESIMATA

Una guida per riconoscere ed apprezzare il vino di qualità, [illegible] cantine ■ i produttori. Per ritrovare l'arte e l'amore che stanno dietro a una buona bottiglia.

IL [illegible] BERE
Tra vini e cantine con Paolo Massobrio
pp. 464 - Euro 13,50

in collaborazione con GAI

[illegible] in edicola dal 30 luglio con LA STAMPA. DISTRIBUITI DA RCS [illegible] IN VENDITA NELLE MIGLIORI LIBRERIE

I libri de LA [illegible]

Beverly Hills
Tel. 0161 93.52.43-98.71.03 [illegible] - Autostrada TO-MI
IL [illegible] GRANDE SALOTTO DEL LISCIO DEL PIEMONTE

SABATO 3
UNA GRANDE ORCHESTRA!
MISTER DOMENICO
[illegible] giardino estivo si balla latino
A mezzanotte spaghettata omaggio per tutti

8
UNA [illegible] ORCHESTRA!
AURELIO ■ ANTONELLA
nel giardino estivo [illegible] latino
A mezzanotte spaghettata omaggio per tutti

DOMENICA 4
Solo alla SERA dalle ore 21
[illegible] DEL LISCIO
nel giardino estivo si balla latino
SABATO 10 DENISE

AI BEVERLY HILLS
[illegible] organizzano
pranzi di nozze, ricevimenti
e pranzi per battesimi, prime comunioni,
feste dei coscritti, ecc...
in un ambiente elegante
[illegible] prezzi molto interessanti.
INTERPELLATECI 0161.987103

Per prenotazioni telefonare [illegible] 0161.935243 • 0161.987103

RTL 102.5 HIT RADIO
MAI VISTO ALLA RADIO con Josè Altafini e Fabio Santini
Sabato dalle 13.00 alle 15.00
RTL 102.5 HIT RADIO

STRESA

****** Hotel Milan Speranza au Lac**

Piazza Marconi, 6
tel. 0323.31178 - fax 0323.32729
hotmispe@tin.it - www.milansperanza.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, terrazza, piscina, tennis a 100 mt.

L'hotel Milan Speranza au Lac è un complesso alberghiero di due stabili, uno di fianco all'altro, in centro Stresa, sulla passeggiata lungo-lago e di fronte all'imbarcadero, con una incomparabile vista sulle Isole Borromee e le Alpi. Dista solo 300 mt da Palazzo dei Congressi.
Offre un trattamento signorile ed ogni comfort moderno.

STRESA

****** Hotel La Palma**

Via Duchessa di Genova
tel. 0323.32401 - fax 0323.933930
info@hlapalma.it - www.hlapalma.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, piscina, palestra, sauna, noleggio biciclette, idromassaggio in tutte le camere, parcheggio coperto.

L'Hotel La Palma, albergo di classe sul lungolago di Stresa, è circondato da un vasto giardino fiorito, in una posizione tranquilla e centrale.

BELGIRATE

****** Villa Carlotta**

Via Sempione, 121-125
tel. 0322.76461 - fax 0322.76705
villacarlotta.vb@bestwestern.it

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, piscina, tennis, parcheggio.

Villa posta al centro dell'incantevole parco privato di 40.000 mq a le rive fiorite del Lago Maggiore.
Saloni per congressi fino a 600 persone e numerose sale riunioni.
Rinomato ristorante del "buon ricordo".
Con spiaggia privata, tennis e piscina riscaldata.

VERBANIA-PALLANZA

****** Hotel Pallanza**

Viale Magnolie, 4
tel. 0323.503202 - fax 0323.505194
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com

Ristorante e bar, camere climatizzate, TV, telefono, garage.

Completamente ristrutturato, l'hotel si distingue per la sua architettura del XIX° secolo.
Splendida posizione con visuale sul golfo borromeo e la sua isole.
Tutte le nostre camere sono allestite i servizi più moderni e con aria condizionata.

STRESA

****** Hotel Astoria**

Corso Umberto I, 31
. 0323.32566 - fax 0323.933765
h.astoria@interbusiness.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, cassaforte, giardino privato, terrazza, tennis, palestra, bagno turco, garage, roof garden panoramico con giochi, parcheggio coperto, vasca idromassaggio.

Albergo moderno sul lungo lago Stresa, in posizione centrale ed a pochi passi Palazzo dei Congressi, gode di una splendida vista sul golfo Borromeo con le sue isole e le Alpi che lo circondano.
Bar, soggiorno e ristorante particolarmen luminosi accoglienti.
La maggioranza delle camere hanno il balcone che si affaccia sul lago o sul tranquillo giardino retrostante dotato di piscina riscaldata e snack bar.

STRESA

******* Villa Aminta**

Via Sempione Nord, 123
tel. 0323.933816 - fax 0323.933955
h.villaminta@stresa.net - www.villa-aminta.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, piscina, tennis, campo bocce, noleggio biciclette, parcheggio privato, servizio minibus.

Villa Aminta è l'Hotel in grado di soddisfare con raffinatezza charmè ogni Vostro desiderio. Gli arredi rispecchiano la passione per le cose belle ricercate che Beatrice e Roberto Zanetta con la figlia Daniela hanno saputo infondere a questo edificio affacciato sulle rive di uno dei più bei laghi d'Italia.

BELGIRATE

****** Hotel Milano**

Via Sempione, 4
tel. 0322.76525 - fax 0322.76295
milano.vb@bestwestern.it

Ristorante, bar, TV, telefono, frigorifero, laundry, cassaforte.

La più bella e più grande terrazza nel più bel lago d'Italia.
Ristorante membro della catena del "buon ricordo". A soli 10 km dall'autostrada A26 uscita Stresa.
Sale per banchetti e riunioni, bar sul terrazzo con vista lago.
Spiaggia privata con attracco imbarcazioni dei Clienti.

VERBANIA-PALLANZA

***** Hotel San Gottardo**

Viale Magnolie, 14
tel. 0323.504465 - fax 0323.504466
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com

Ristorante, TV, telefono, bar, garage.

Situato nel centro di Verbania Pallanza, con splendida visuale sul golfo Borromeo dotato di ogni comfort.
L'hotel dispone anche di garage privato.

che rende memorabile "una vacanza" sul Lago Maggiore
Golf • Tennis Squash • Nuoto
Centro ire • Trekking • Mountain-Bike
Passeggiate a Cavallo • Immersioni & Pesca
Sci Nautico, Vela, Canottaggio
Crociere con Navigazione Lago Maggiore
Escursioni: Parchi, Musei, Palazzi Storici
Settimane di Stresa •
Gratuiti
Linea Ferroviaria Milano-Sempione
Aeroporto Malpensa a soli 30 km dal lago
Introduzione Cucina Italiana

VERBANIA-PALLANZA

****** Grand Hotel Majestic**

Via Vittorio Veneto,
tel. 0323.504305 - fax 0323.556378
reception@grandhotelmajestic.it
www.grandhotelmajestic.it

Ristorante, bar, climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazze, piscina, tennis, sauna, snack bar.

Albergo direttamente affacciato sul lago. Attracco per natanti boe.
Albergo di fine '800 completamente ristrutturato negli ultimi 3 anni.

VERBANIA-PALLANZA

***** Hotel Astor**

Via Vittorio Veneto, 17
tel. 0323.504305

Bar, TV, telefono, parco privato, terrazza.

Situato in posizione tranquilla, giardino panoramico, vista sul lago, camere con bagno o doccia, molte con balcone, telefono diretto.
Sale soggiorno, bar, parcheggio.

STRESA

*** Hotel Elvezia**

Lungolago Vittorio Emanuele, 18
tel. 0323.30043

Ristorante, bar, telefono, parco privato.

Tranquillo hotel
in posizione panoramica
sulla più bella delle Isole Borromee.
Il posto ideale per il relax.

STRESA

******* Grand Hotel des Iles Borromées**

Corso Umberto I, 67
tel. 0323.30431 - fax 0323.32405

Ristorante, climatizzate, TV sat, telefono, frigo, parco privato, terrazza, bar, piscina, tennis, sauna, idromassaggio, parcheggio privato, centro benessere.

L'hotel è immerso in un parco affacciato sull'incanto del Lago Maggiore con magnifica vista delle Isole Borromee e Alpi circostanti. Costruito nel 1861 e sapientemente rinnovato nel 1991, mantiene inalterata l'originaria struttura di cui la "Belle Epoque" sembra non tramontare mai. Nel parco: 2 piscine, campo tennis, elliporto privato ampio parcheggio.

VERBANIA

***** Hotel Moderno**

Via Cavour, 33
tel. 0323.933773 - fax 0323.933775
moderno@hms.it - www.hms.it

Ristorante, bar, TV sat, telefono a una grande terrazze.

Situato in zona pedonale del centro storico di Stresa, a soli 50 metri dal più bel lago d'Europa, dall'imbarcadero e dal gran parcheggio; a due minuti piedi dal Palazzo dei Congressi, l'Hotel Moderno è anche il più tranquillo.
Oltre alle due sale da pranzo per 180 posti, il nostro Hotel dispone di due ristoranti all'aperto con menù "à la carte".

VERBANIA-PALLANZA

***** Hotel Belvedere**

Viale Magnolie,
tel. 0323.503202 - fax 0323.504466
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com

Ristorante, TV, telefono, bar, garage.

La splendida posizione dell'hotel, sul lungolago di Pallanza a due passi dal centro, ne fanno un luogo ideale per qualsiasi tipo di vacanza.
Camere dotate di ogni comfort. Garage.

VERBANIA

***** Hotel Premeno**

Viale Bonomi, 31
tel. 0323.587021 - fax 0323.587328
premeno@hotmail.com
www.premeno.com

Ristorante, TV, telefono, parco privato terrazza, bar, piscina, parcheggio privato.

Gestito dai proprietari assicura un servizio accurato con alto di ospitalità.
Cucina curata e genuina.
A pochi minuti dai campi da tennis e da golf.

STRESA

***** Hotel Royal**

Viale Lido, 1
tel. 0323.32777 - fax 0323.33633
info@hotelroyalstresa.com
www.hotelroyalstresa.com

Ristorante, bar, TV, telefono, parco privato, terrazza, piscina, phon, sale, parcheggio privato, vasca jacuzzi esterna.

Situato in posizione tranquilla, a soli 150 metri dell'imbarcadero per le isole, la funivia, la passeggiata "lungolago".
Arredato con gusto e signorilità, con l'ampia terrazza ristorante, gode di una stupenda vista del lago tra giardini fioriti.

STRESA

***** Lido La Perla Nera**

Viale Lido, 15
. 0323.33611/2 - fax 0323.933785
h.lido@stresa.net - www.stresa.net/hotel/lido

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, parco privato, piscina coperta con idromassaggio.

A pochi passi dal lago, proprio di fronte alle isole Borromee oltre tutti i vantaggi di una posizione tranquilla benchè lontana dal centro cittadino raggiungibile con una piacevole passeggiata sul lungo lago di circa minuti.
Rinnovato recentemente garantisce, grazie alla conduzione familiare, particolare attenzione cucina servizio.

STRESA

***** Hotel Ghiffa**

Corso Belvedere, 88
tel. 0323.59285 - fax 0323.59585
info@hotelghiffa.com
www.hotelghiffa.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina, noleggio biciclette, parcheggio privato, garage.

Direttamente sul lago.
Costruzione in stile Liberty, con spiaggia privata, ristorante panoramico e terrazza sul lago.
L'hotel dispone di uno splendido giardino e di un comodo parcheggio custodito.

Una stella in più per gli *** Hotel che aggiungono alla qualità del servizio una cortesia speciale: tutte le mattine, alla porta della camera, una copia gratuita de **LA STAMPA**.

IL MISTER BIANCONERO GIUSEPPE BRUCATO CERCA CONFERME SOTTO IL PROFILO ATLETICO E TATTICO

Biellese, terzo test nel derby

Alle 20,30 al La Marmora con la Cossatese

Ancora tutto in alto mare. Nienti gironi, dubbi sulla data di partenza della Coppa Italia, niente ripescaggi. Niente di niente. Anche per la Biellese, così come tutte le altre squadre iscritte alla serie C, permane la curiosità di sapere quale risvolto assumerà la prossima stagione agonistica. Molto dipenderà dalle sorti del del calcio gigliato, e siccome il futuro prossimo della Fiorentina (o Florentia 1826 che dir si voglia), è una bella patata bollente tra le mani della Federcalcio, anche il club bianconero dovrà pazientare qualche giorno per sapere in compagnia di quali squadre affronterà l'ennesima stagione tra i professionisti. Granducato di (più Regno di Sardegna, Principato di Olbia per la precisione), oppure il Trivenato?

In C2 la Fiorentina prenderà il posto vacante dalla cugina Rondinella, oppure si cimenterà la stessa in una, del tutto inattesa, stracittadina in Cod? Al ripescato Meda farà compagnia anche l'Ivrea, oppure la «ciambella» salvataggio» verrà lanciata altrove? Tutti dubbi ai quali la geopolitica del calcio di serie C chiede lumi, anche perché è in corso la fase di programmazione delle società, tutte impegnate nella preparazione estiva, regola alla quale non si sottrae neppure la truppa di mister Brucato: lavoro e sudore le parole più gettonate per descrivere i piani operativi ai quali sottoposti Mazzia e soci.

A spezzare i massicci carichi lavorativi è un'amichevole, la terza nel giro di una settimana. Dopo Atalanta e Ternana, il test questa sera (La Marmora, fischio d'inizio ore 20,30) vedrà di fronte i cugini della Cossatese: per la prima volta i bianconeri dovranno in cattedra e prendere quella iniziativa che orobici e ternani hanno fatto loro per grandi tratti. Dalla partita mister Brucato si attende un nuovo passo in avanti sotto il profilo atletico e tattico e qualche indicazione in più soprattutto sull'aggregato Morassutti.

Qui Cossatese. Per secondo consecutivo l'esordio stagionale degli azzurri avverrà contro la Biellese. Al sei giorni dall'inizio delle preparazione, la squadra guidata da Giuseppe Fornara si appresta a vivere la lunga cavalcata la vedrà protagonista nel campionato nazionale dilettanti. chiesto ai ragazzi di mettere in campo che abbiamo potuto provare in questi primi allenamenti - spiega il mister della Cossatese -. Ci siamo soffermati sulla fase di possesso palla e sui primi schemi. Il gruppo è buono, ben amalgamato, e nella sfida questa sera schiererò tutti gli effettivi a disposizione». Gli unici dubbi riguardano la presenza dei giovani Schinco e Saracano, alle prese con qualche piccolo acciacco, normale in questa fase di intensa preparazione. **[c. ne.]**

Nuovo impegno per la Biellese: scenderà in campo stasera al La Marmora

EX AVELLINO E BIELLESE. STASERA I BIANCHI IN CAMPO A BORGOMANERO

Il difensore Pedrocchi nuovo arrivo alla Pro

VERCELLI

Promessa mantenuta: l'annunciato difensore è arrivato. Ieri mattina la Pro ha ingaggiato Antonio Pedrocchi, 24 anni compiuti il 6 giugno, una carriera nelle giovanili del Brescia, l'esordio giovanissimo nelle file dell'Ospitaletto, quindi trafila quasi tutta al Sud, prima all'Acireale, poi Cavese e all'Igea, quindi all'inizio della scorsa stagione ad Avellino al seguito dell'allenatore Auteri poi, dopo l'esonero del mister, un'ultima parte stagione nelle file della Biellese.

Infine l'approdo a Vercelli. «Bisogna innanzitutto dare atto a Pedrocchi di un grosso sforzo in tutti i sensi per a Vercelli - spiega il dg dei bianchi Sandro Turotti -. Già due stagioni fa tentato di portarlo a Vercelli, poi era finito ad Avellino dove aveva un contratto ancora per un altro campionato. Sapevamo che il desiderio era quello di giocare in una squadra del Nord così lo avevamo seguito da vicino nella sua esperienza alla Biellese. Rimane però l'ostacolo dell'ingaggio, anche perché tutti i nuovi la Pro rientrano in un preciso "salary cap". Alla fine è stato trovato un punto d'intesa in quanto se da un lato gli abbiamo allungato il contratto, dall'altro lui ha accettato una forte riduzione del compenso».

Antonio Pedrocchi, da ieri alla Pro

Poco alla volta dunque la Pro sta mettendo a posto i pezzi del e qualcosa certamente si muoverà nella seconda di agosto con la preannunciata partenza di un attaccante forse, D'Agostino.

Per il resto in attesa che la Lega definisca i gironi (ogni giorni è buono entro mercoledì, in attesa definire la posizione della Fiorentina che in ogni caso sarà la diciannovesima squadra del raggruppamento di C1 o C2 dove finirà), stasera la Pro dà al «vero» debutto al Comunale di Borgomanero contro i rossoblù di Erbetta (l'inizio del match è fissato per le 15,30).

Una gara che sicuramente è ricca di novità, a cominciare dall'esordio degli ultimi arrivati Gallovich e Tagliaferri e della «prima volta» del nigeriano Ike. Poi, altro motivo di richiamo, ecco la presenza nelle file bianche quel Tozzi Borsoi che lo torneo mettendosi in luce proprio nel Borgomanero ha richiamato le attenzioni del clan vercellese tanto da indurlo a ingaggiarlo per il team via Massaua.

Come sempre Braghin farà l'intera rosa nell'arco dei novanta minuti, anche se solo pomeriggio, in base alle condizioni fisiche truppa deciderà chi schierare tra prima e dopo e chi, eventualmente, come Bonfiglio, infortunato a caviglia, a riposo. Dovrebbe comunque esserci anche Andorno che da martedì ha ripreso la preparazione. **[r. eyn.]**

SOFTBALL

DOMANI A SANREMO LA GARA CHE DECIDE IL PRIMO POSTO DEL GIRONE DI SERIE C

Roccia allo spareggio promozione

Chi vince la sfida si qualifica ai play off di settembre per la B

VERCELLI

E' della verità per formazione femminile del Roccia Cla, impegnata domani mattina alle 11 nello spareggio contro la Sanremese. Avendo terminato la «regular season» a pari punti le due rivali si contendono primo posto nel girone di serie C e l'accesso ai play off per la promozione in B.

Il match si disputerà in Liguria, come stabilito dal sorteggio, ma le ragazze biancorosse partiranno per Sanremo già quest'oggi, grazie all'imprenditore vercellese Arnaldo De Zuani, che ha voluto affiancare la dirigenza vercellese, agevolando la trasferta.

Il Roccia si presenta allo spareggio con un importante ruolino di marcia: dieci vittorie e due sole sconfitte (con Fossano e Castellamonte). Nei due scontri diretti la Sanremese le biancorosse si sono imposte piuttosto nettamente, è chiaro che il match di domani sfugge a ogni previsione.

Coach Gianmario Berto dovrebbe presentare sul diamante matuziano la formazione che ha vinto l'ultima a Novara: Pisano (lanciatrice), Gariazzo (ricevitrice), Palligra (prima base), Martelli (seconda base), Pepe (terza base), Furgiuele (interbase), Donega (esterno sinistro), Boschetti (esterno centro), Petitti (esterno destro). A disposizione: Rebecchi, Frezzato, Gabasio, Minghetti.

La vincente spareggio accederà quindi alla poule promozione del prossimo settembre la softball Parma, prima classificata del girone lombardo-emiliano. **[p. m. f.]**

Le ragazze del softball Vercelli

VOLLEY

PRONTO L'ORGANICO DELLA SQUADRA VERCELLESE

Olimpia, quattro acquisti per non soffrire nella B1

VERCELLI

L'Olimpia Mokaor edizione è virtualmente costruita. La dirigenza, ha piazzato gli ultimi tasselli al team che, dal settembre, inizierà a lavorare agli ordini di mister Martino. Sull'intelaiatura base della squadra che ha centrato la promozione in B1, la società inserito quattro nuovi acquisti: «Si tratta - come precisato presidente - di giovani interessanti e di notevole caratura tecnica che, non credo avranno difficoltà a inserirsi nel gruppo».

Gli ultimi arrivi in ordine di tempo sono stati Luca Gherardi e Diego Della Torre: entrambi provenienti dalla Bassi Novara, società che, dopo diversi tornei da protagonista in B1, che avrebbe Scanzorosciate. Gherardi, tra l'altro, è cresciuto nel Santhià e vanta un'esperienza nelle giovanili dell'Alpitour Cuneo. tratta di un centrale e schiacciatore di fascia che dovrebbero completare lo scacchiere a disposizione di Martino.

All'inizio del mercato erano già giunti biancoblù il palleggiatore in seconda Giovanni Cascio e Luca Benedetto, nell'ultima stagione avversario della Mokaor con il Sant'Anna Pescatori. L'obiettivo dell'Olimpia naturalmente quello di un campionato da viver patemi.

Dalla prima squadra al settore giovanile: Matteo Martino, figlio del coach vercellese, attualmente impegnato a Rieti per uno stage con la Nazionale pre-Juniores. Martino parte del team under 15 e under 17 della Mokaor vincitori, in questa stagione, del titolo provinciale. **[p. m. f.]**

APERTA & VICINA

Pronta ad accoglierti per rispondere
ad ogni tua esigenza di salute e benessere,
c'è sempre una Farmacia Amica
sulla quale puoi contare per un consiglio
competente e un rimedio sicuro.

Anche in pieno Agosto.

Consulta le informazioni sui turni all'esterno delle farmacie.

Farmacia Amica al tuo servizio

federfarma piemonte

PROMOZIONE SALUTE PIEMONTE.

REGIONE PIEMONTE

MONDO DELLA CELLULOIDE TRA PROBLEMI E PROGETTI

L'Ambrosio dal 1913 in corso Vittorio Emanuele

Lo storico cinema di corso Vittorio ri i battenti, con una grande serata mondana, il 18 dicembre 1913. All'epoca disponeva di quattro sale dislocate su oltre mille metri quadri. Due sale d'aspetto, la tea-room e quella dove allestivano concerti. Secondo l'«Araldo della Cinematografia» l'Ambrosio aveva una pecca: «Era dislocato fuori dal centro cittadino»

L'antico «Vittoria» ospitava 1200 spettatori

Il secondo grande cinema aperto dopo l'avvento lungometraggio fu il «Cinema Teatro Vittoria» di via Gramsci; fu inaugurato da Umberto Flandra nell'aprile del 1915. «Grandioso, maestoso, imponente per ricchez- di decorazione e sfarzo di luce» scrivono cronache dell'epoca. A differenza degli altri cinema ha un proprio palcoscenico dove si fa teatro

Quando il nuovo Etoile «censurò» il Torino

Nel settembre 1991, con il film «Rossini Rossini», il nuovo cinema Etoile di via Buozzi di ricostruirsi un'immagine sulle ceneri dell'ex cine- Torino specializzato in pellicole luce rossa. Rifugio proibito - insieme con i biliardi dell'Impera - dei tanti studenti che il mattino marinavano le lezioni, sempre in quell'anno l'Empire fu completamente rinnovato.

DOPO IL VITTORIA TOCCA A ETOILE CAPITOL, AMBROSIO A RISCHIO

La crisi del cinema chiude altre tre sale

Contro i locali del centro giocano offerta e comodità dei multiplex
A fine anno Torino avrà novanta locali, più o meno gli stessi del '62
«Ma allora staccavamo 22 milioni di biglietti, oggi arriveremo a tre»

Emanuela Minucci

«Entro la fine dell'anno Torino avrà circa 90 sale, le stesse del 1962. Peccato però che quarant'anni or sono arrivammo a staccare 22 milioni e mila biglietti in anno e alla fine del 2002 toccheremo sì e no quota 3 milioni». Risultato? «Il Vittoria ha già chiuso, il Capitol e l'Etoile stanno per fare la stessa fine perché hanno i conti in rosso, e anche una sala prestigiosa come l'Ambrosio rischia di chiudere i battenti a favore delle multisale che la Medusa costruirà su Spina 3». Il centro, con i suoi pochi parcheggi e la multa dietro l'angolo, perde quindi la partita con la multisala di periferia. E' accaduto in Spagna, a Siviglia come a Barcellona. Oggi tocca a Torino che si trova a rinunciare ad alcuni ma che rappresentano luoghi simbolo della città.

L'allarme, suffragato dalla certezza che un altro piccolo pezzo di storia della città (anni, e, piccole tessere) se ne sta andando, arriva dal segretario regionale dell'Agis Roberto Morano. Dati alla mano, il responsabile dell'Associazione generale italiana spettacolo traccia un quadro sconfortante di cui sono già stati informati gli assessori alla Cultura di Comune e Regione, Fiorenza Alfieri e Giampiero Leo: «Qui e n'è più per nessuno - spiega ricorrere a termini -, siamo arrivati a livelli di offerta massima che ricordano quelli precedenti all'avvento della televisione. Allora andavano tutti al cinema perché rappresentava delle poche forme d'intrattenimento. Oggi, pur avendo la tv satellitare e le playstation in ogni stanza si continua a saturare l'offerta di sale cinematografiche. Diciamoci la verità, però: la multisala nel centro commerciale strumentalizza il cinema, lo per raggiungere ben altri scopi, come vendere T-shirt e carissimi hot-dog. E questa cosa uccide il cinema».

Secondo il sindaco Chiamparino la situazione delle sale cinematografiche non è da leggersi in modo così allarmante: «Se il cinema Vittoria chiuda per fare spazio a una sala Bingo la cosa non pare poi così grave. E' qualcosa di fisiologico, la città cambia, ospita nuove attività al posto delle vecchie, l'importante è che alla chiusura "tout court" si sostituisca un certo dinamismo imprenditoriale». Aggiunge: «Per quanto riguarda il centro, appare piuttosto chiaro che al momento la viabilità risulti piuttosto sacrificata. Quando però sarà completato piazza San Carlo i parcheggi sotterranei centro, i torinesi torneranno a frequentare il centro e magari i cinema apriranno nuovi». Conclude: «Del resto il Greenwich è una novità, ed ha aperto da pochi mesi in via Po».

E veniamo ai diretti interessati. Edoardo Gazzera, proprietario sia del Vittoria di via Roma, sia dell'Etoile di via Buozzi conferma la crisi: «Il Vittoria è già chiuso da tempo, ma i lavori che dovevano cominciare per la futura sala da Bingo risultano inspiegabilmente bloccati. E per quanto riguarda l'Etoile, la cassa langue, ed è molto verosimile che non si passi l'anno».

Stessi toni in via San Dalmazzo dove si trova lo storico Capitol (proprietà Cecchi Gori) e dove molti quarantenni d'oggi hanno visto i loro primi film di cartoni animati. Chi lo dirige non fa mistero del fatto che si tratti, da due anni, di cinema-fantasma: «La platea è sempre semideserta - mette Franco Cardarella - e vedendo la fine che ha fatto la Fiorentina, sempre di proprietà Cecchi Gori, mi pare che non ci troppo spazio per le illusioni».

Meno chiara la situazione dell'Ambrosio, delle sale più antiche e rappresentative della città. I telefoni della «Medusa Cinema» a Roma no a vuoto e negli uffici di corso Vittorio smentiscono voci di imminente chiusura. Eppure il problema esiste: «I loro incassi stati fortemente danneggiati dai cantieri di piazza Bodoni e metrò - spiega Morano - perché mi è stato più volte detto che la sala corre seri rischi chiusura a favore delle 8 nuove aperte dietro via Livorno».

Il Cinema Capitol - che negli Anni Sessanta si chiamava Lamarmora - fu acquistato nel dal gruppo Cecchi Gori

Pina Manichelli, diva del muto

Le dive sbarcheranno all'aeroporto

In mostra le stelle ritratte sul set dei loro film più famosi

Un viaggio virtuale nella Sala del tempio alla scoperta dei gioielli più preziosi collezioni, uniche al mondo, esposte alla Mole Antonelliana. E' una delle novità che il Museo nazionale del annuncia per l'autunno del «wireless museum», che consentirà di gustare alcune chicche della Mole da ogni parte del mondo, permetterà anche l'abbinamento tra la rete e l'utilizzo delle nuove tecnologie per i visitatori che si presenteranno a Torino. A settembre, poi, allestita all'aeroporto la mostra «Divas», in arrivo da una tournée negli Usa dopo la presentazione al Sunset Boulevard di Los Angeles; sulla rampa di lancio, infine, due eventi-omaggio a maestri del Novecento, a settant'anni dalla nascita di Andrej Tarkovskij e a cento da quella di Carlo Levi.

Presentate alla giornata del cinema italiano dei Directors Guild of America, «Divas» accoglierà i viaggiatori in arrivo a Caselle con una quarantina di splendide gigantografie inedite di attrici italiane che, dagli anni muto hanno fatto sognare un secolo di spettatori, dagli sguardi malinconici di Pina Menichelli e Francesca Bertini all'intensità di Giulietta Masina e alla sensualità della Loren o di Claudia Cardinale. Partendo fascino delle attrici ritratte sul set dei loro film più famosi, da metà settembre anna potrà soffermarsi sugli scatti - inediti, in prima mondiale - di Andrej Tarkovskij, il regista che pagò a duro prezzo il coraggio di proporre film spirituali e poetici quando il cinema sovietico doveva essere esclusiva- al servizio della politica. Le immagini mostreranno momenti decisivi della arta, dei suoi affetti e delle sue delusioni, dall'ultimo periodo Russia al suo esilio in Italia: saranno abbinate ai manifesti originali dei film, alla presentazione dell'edizione italiana dei suoi «Diari», e alla proiezione de «Il ricordo», realizzato dal figlio del regista scomparso nel 1986: «Un omaggio - promette il presidente del Museo Mario Ricciardi - che concluderemo nei prossimi mesi con una rassegna delle sue opere».

Il 29 novembre, centenario della nascita Carlo Levi, si celebrerà invece lo scrittore: non tutti sanno infatti che «Si dedicò anche al disegno finalizzato al cinema, e nel '37 fu chiamato a Torino da Luigi Mottura, fondatore della Taurinia Film, per realizzare i costumi di "Pietro Micca". Ne nacquero splendidi acquerelli che saranno presentati insieme alla versione restaurata «Cristo si fermato ad Eboli» di Francesco Rosi, all'esposizione della parte fondo Rosi legata al film, e alla presentazione due documentari con interviste allo scrittore.

Unica nota negativa nell'estate della Mole: il numero di visitatori è in calo. Nei primi sette mesi, i visitatori sono stati circa mila, contro 215 mila del 2001: «Sono saliti ad aprile e maggio, e calati a giugno-luglio: segno che perdiamo soprattutto presenze di turisti che venivano da fuori. C'è calo di flussi ai musei di tutta Europa, effetto dell'instabilità finanziaria economica che colpisce particolarmente la nostra città, ma anche della minor mobilità internazionale successiva allo choc delle torri gemelle». [g.fav.]

Così ridevamo prima dei Dvd

Gian Paolo Ormezzano

Dei quattro cinema - tutti centrali - morti o moribondi di Torino il Capitol è quello più "scolastico", nel senso che ci andavano gli studenti, costava di meno perché dava film di seconda e terza visione (allora c'era questa gerarchia) e offriva nella galleria alta due nicchie strategiche per le operazioni dette di limonatura (poi petting, vassallaggio consueto all'inglese). L'Ambrosio, di recente proteiformizzatosi in multisala era per gente chic e istruita, che sapeva che il nome veniva da un pioniere indigeno della celluloide: ergo puntava i film impegnatucci. Il Vittoria è il centro piano, il film pretesto per struscio e compere (poi shopping).

L'Etoile che si chiamò anche Torino è il cinema sotterraneo di nicchia, peraltro approdato nella vita spesso gra pure al porno. Tanti locali a Torino hanno una loro storia talora più interessante che polverosa: quelli per chi la mattina "tagliava" o tuttora "taglia" da scuola, quelli recenti mormorati come ideali per il trand delle coppie scambiste, quelli stranamente ancora aperti stra- da troppo tempo chiusi nel senso anche di abbandonati.

La grande crisi generale storicamente dettata dalla televisione si è evoluta, per alcuni cinema valorosamente ad essa superstiti, nella crisi particolare provocata dall'epifania delle multisale in periferia in cintura, con parcheggio facile offerte assortite, comprensive anche di cibarie parcheggi per pupi, giochi e giochetti, negozi. In la chiusura di cinema gloriosi diventa una sorta di carie, da otturare in vari modi: qui un bingo, un garage, là un supermercato, qua chissaccosa.

Omaggio comunque memorie complessivamente tenere ai locali che chiudono, che per molti torinesi hanno segnato un tempo quantomeno un itinerario. Cinema comodi erano protoalcove, cinema lussuosi che da soli, pe il sol fatto di poterci andare, positivamente connotavano un pomeriggio, una serata, al di là della pellicola che vi si proiettava.

E allora addio arrivederci, anzi da spettatori arrivedere.

Specchio dei tempi

«Un inedito ricordo del prof. Alessandro Beretta Anguissola» - «Locana, la domenica, è farmacia» - «Tre punti per rifiutare la popolare» - «Certificato introvabile» - «Dieci ingressi sorvegliati»

Una lettrice ci scrive:
«Condivido l'amara sorpresa del professor Usnenghi per il silenzio dell'Università alla notizia della morte del professor Alessandro Beretta Anguissola. Conservo lui un ricordo pur un episodio indimenticabile. Molti anni or sono mio fratello ammalato di cro in fase terminale ricoverato nel reparto del professore all'ospedale Molinette.

«Una notte, assalito da una febbre altissima e in delirio, mio fratello invocava la presenza del professore: era ormai notte alta ed io che assistevo il povero ammalato sapevo che il grande clinico era appena ritornato da congresso in Sardegna. Angosciata, non so con quale coraggio chiesi aiuto a un medico che conoscendo l'animo del suo non esitò a telefonargli esponendogli il caso. Il professore, stanchissimo, alle due di notte venne, sapendo come la presenza professionale fosse purtroppo inutile e che il conforto poteva essere solo morale. Venne e stette accanto a mio fratello sempre tenendogli la mano, per ore, fino a vederlo assopito. Questo era "anche" il prof. Alessandro Beretta Anguissola».

Pia Anceschi Messori

Un lettore ci scrive:
«Frequento da oltre 30 anni cittadina di Locana nel Canavese (alta Valle dell'Orco). Domenica 21 luglio erano di turno le farmacie di Ivrea, Burolo, Vistrorio, Busano, Agliè, Mercenasco e Chivasso. Distanze chilometriche Locana consistenti. Spesso la domenica, a Locana, dove si sono due farmacie, sono entrambe chiuse. Viene ignorata la presenza di numerosi anziani che non hanno a disposizione un'auto. Né possono contare solo sui luoghi pronto soccorso dove ho sperimentato addirittura la za di e di cerotti».

Giorgio Gallino

Una lettrice ci scrive:
«Ho 36 e un figlio a carico. Mi è stata rifiutata la casa popolare per tre motivi: non ho la residenza dove attualmente ho lo sfratto; convivevo con un uomo che mi aiutava a pagare spese e l'affitto, ora quest'uomo mi ha lasciata sola senza sostentamento; morosità: gli uffici preposti assegnare le popolari dicono che questa è una condizione che non accettano.

«Dove andrò abitare mio figlio tra due mesi? sempre pagato l'affitto, ora pur mi trovo in una situazione difficile».

Maria Tisano

Un lettore ci scrive:
«La madre ottantunenne ha smarrito il certificato verbale di invalidità civile per cui percepisse adeguato pensione In Per avere il duplicato sono stato invitato prima all'Asl di zone quindi al centro di medicina legale di Foligno 14, quindi al centro medicina legale di San Marino 10; quello era ancora l'ufficio giusto per cui sono stato inviato all'assessorato alla Sanità di corso Regina Margherita 153 bis.

«Sembrava fosse il posto idoneo, sennonché mia madre non risulta dai loro elenchi tra gli invalidi civili. A questo punto nessuno sa più dirmi dove rivolgermi per risolvere il problema. Qualcuno può darmi una risposta?».

Silvano Giacobbe

Il direttore amministrativo delle Molinette ci scrive:
«In relazione alla lettera del 31 luglio, si precisa che il servizio portineria della sede Molinette, gestito dall'ufficio Relazioni con il Pubblico, presidia dieci ingressi di cui cinque con una presenza fissa di almeno un addetto ventiquattro ore su tiquattro, gli altri una presenza almeno addatto per sedici ore al giorno, dalle 6 alle 22. Solo per il periodo estivo tre portinerie effettuano un orario ridotto dalle 7 alle 16, in derazione anche del fatto che nello stesso periodo si registra una riduzione dell'orario di apertura diversi ambulatori e del flusso di utenza. Quindi anche la portineria di via Cherasco 16 ha subito tale ridimensionamento estivo.

«Tenuto e ciò ed in considerazione del fatto che bisogna garantire agli operatori stessi la fruizione del periodo di congedo estivo, con il turnover obbligato risulta difficoltoso mantenere il normale orario di apertura di alcune portinerie. Siamo rammaricati per quanto accaduto e per il disagio arrecato. Ringraziamo il lettore perché la segnalazione ci ha permesso di aggiungere all'ingresso di ogni portineria, oltre all'orario di apertura e chiusura della stessa, anche la comunica- scritta l'uscita consigliata più vicina. In di ulteriore necessità si comunica al lettore che l'uscita più vicina a via Cherasco 15 si trova al numero 3 della stessa via».

Paolo Giunta

specchiotempi@lastampa.it

&stateaperti

L'eros center «Viva Lain» era alla [redacted]

«Lello», il ristoratore, torna a [redacted] Organizzava le serate a luci rosse

Catello Todisco, il ristoratore di Ciriè, titolare de «La Fornarina» arre[redacted] alcuni giorni fa nell'inchiesta sull'eros center per vip «Viva Lain» della crocetta, ieri mattina è stato interrogato dal pm Andrea Padalino e, subito dopo, ha [redacted] gli arresti domiciliari. Todisco, secondo le indagini, avrebbe organizzato serate a luci rosse con delle ragazze che lavoravano al «Viva Lain». Il pm Padalino ha [redacted] parere favorevole agli arresti domiciliari. Catello, detto «Lello», è difeso dall'avvocato di fiducia Francesco Bosco. Buon amico della presidentessa storica del Viva Lain, cioè Tiziana Maritano, anche lei ai domiciliari, [redacted] un po' il pr del centro di via Antinori. Memorabili le feste all'interno [redacted] locale e [redacted] night vicino. Diana Epifani lo [redacted] raccontato con dovizia di particolare nelle sue confessioni: «Ci accompagnò una [redacted] al Cotton Club, dopo una cena a con ostriche e champagne». Non mancavano i clienti «importanti», spiega la Epifani [redacted] pm, così come hanno poi confermato Sophie e la brasiliana Marzia, [redacted] delle star più contese [redacted] Viva Lain. Saranno stati «importanti», questi vip, però alla fine «tiranno» anche sul prezzo. Così «Lello» raccontava alla signora Tiziana: «Lei gli ha detto: "Io voglio 500 euro". E quello: "Macchè..."». Alla fine, bastano 250 euro per tutte e due le ragazze, racconta «Lello» divertito. Le sue responsabilità, rispetto ad altri imputati, sembrano minori. Praticamente un fiancheggiatore esterno. La prossima settimana riparte [redacted] sfilata dei clienti, vip compresi.

L'UOMO E' STATO INTERROGATO PER QUASI 5 ORE DAL PM PARODI: IN QUATTRO ANNI [redacted] VERSATO 150 MILIONI DI LIRE

«Ho pagato altri funzionari del Comune»

Nuove accuse dalle confessioni dell'imprenditore Arlotto

Nino Pietropinto
Lodovico Poletto

Ufficio tecnico del Comune di Torino, piazza San Giovanni. In questo brutto palazzo che rovi[redacted] la prospettiva di piazza del Duomo lavorano due geometri che, in quattro anni, si sono intascati mazzette per 150 milioni di lire. Tutti pagati dall'imprenditore Piero Arlotto che, ieri, per cinque ore è rimasto seduto davanti al pm Cesare Parodi a raccontare la sua verità sul sistema di gestione dei lavori pubblici, raccontando circostanze e dettagli, senza incertezze nel fare nomi e cognomi. Un affresco, il suo, che chiama in causa altre persone: i due funzionari comunali, innanzitutto, compiacenti e rapaci. E poi altre imprese che pur di riuscire a lavorare non avrebbero potuto farne a meno di mettersi d'accordo con altri colleghi per «pilotare» [redacted] aste pubbliche. Tutto questo [redacted] dimenticare elementi nuovi che riguardano episodi di corruzio[redacted] anche per Pallotta, Torciano e Castellaro, i geometri comunali finiti in manette [redacted] palo di settimane fa e ai quali, ieri, il giudice delle indagini preliminari ha concesso gli arresti domiciliari, accogliendo le richieste [redacted] difensori Paolo Chirco, Erica Gilardino e Mario Berlofino. Ma non basta. Il «principe» dell'imprenditoria edile targata Torino - difeso dall'avvocato Claudio Morra - si è soffermato anche sul racconto di com'è articolato il mondo dei cartelli imprenditoriali. Parlando al magistrato e al capitano Pitruzzella di summit per la spartizione delle opere, fornendo una mappa ancora più dettagliata di quella che fino ad oggi era venuta alla luce. Fornendo spiegazioni e interpretazioni anche su appalti ai quali la sua impresa non aveva concorso. Ma per gli investigatori della Guardia di Finanza, tutto questo, non è [redacted] novità assoluta. Sono conferme e sospettano siano soltanto una minima parte [redacted] quanto lui realmente sa.

Insomma: Arlotto, ieri, ha sfornato spunti d'indagine nuovi che, al termine della giornata, il pubblico ministero Cesare Parodi ha giudicato «interessanti» e forieri di prossimi sviluppi.

Ma, [redacted] il presidente della «Piero Arlotto spa» sta iniziando a collaborare, a togliere altri veli da sopra il magmatico mondo dell'edilizia pubblica ci pensano numerosi esposti inoltrati alla Procura da anonimi e da costruttori esclusi dalla spartizione della torta. Così, in mano al pm Paolo Toso, è finita un'altra patata bollente sulla quale adesso inizierà l'indagi[redacted] Al centro dell'attenzione ci sono interventi di edilizia scolastica e lavori di sistemazione di alcuni asili. Toso, per il momento, è prudente. Sceglie la strada di non commentare: lui, prima di sbilanciarsi, preferirebbe avere in mano tutta la documen[redacted]ne [redacted] che sarà possibile rintracciare negli uffici pubblici. Ci vorrà tempo, è certo, prima che si giunga ad avere un quadro più chiaro su tutta la faccenda.

Intanto la Guardia di Finanza indaga. I documenti richiesti al Magispo di Parma e agli uffici della sede di Moncalieri finiranno nelle mani dei militari del Nucleo provinciale di polizia tributaria nel giro di pochi giorni. Allora, finalmente, l'attività di Adriano De Falco, il funzionario del Provveditorato ope[redacted] pubbliche di Napoli, distaccato al Nord dopo l'alluvione del 2000, sarà passata al microscopio per scoprire [redacted] malie e particolari sospetti. E, se ci sono, emergeranno anche le tangenti.

I lavori di rifacimento della facciata di Palazzo Civico sono, per ironia della sorte, affidati all'impresa «Arlotto» finito in carcere

Nuove nubi s'addensano sull'Ufficio tecnico di piazza San Giovanni dove lavorano i possibili futuri imputati

I sostituti procuratori che conducono l'indagine stanno ricevendo numerose denunce anonime

LA TRUFFA SCOPERTA DALLA POLIZIA DURAVA DA 3 ANNI

Incassava la pensione della madre morta

Falsificando la firma è riuscita ad intascare circa 20 mila euro

la storia
Massimo Numa

LA signora Rosa aveva da poco compiuto 74 anni quando morì «dopo lunga malattia», amorevolmente assistita sino all'ultimo dai familiari, lasciando nello sconforto l'unica figlia, Elvira, allora [redacted] 47 anni, e un nutrito nugolo [redacted] nipoti e i tanti amici, egualmente affranti. C'era però l'obbligo di mettere da parte il dolore, occuparsi dei funerali e della solita, estenuante, trafila burocratica. Tutto a posto: certificato di morte, messa, fiori, e una degna sepoltura al Monumentale. Poi a casa, a rievocare i vecchi tempi, riuniti nell'alloggio al primo piano di un condominio popolare, con [redacted] balcone che dà sui giardini incolti, le panchine quasi sommerse dall'erba alta, ai confini con San Mauro.

Non restava altro che informare l'Enpas, l'ente che ogni mese passava alla signora Rosa la pensione, 519 euro, della triste notizia, in modo da sospendere l'invio dell'assegno, intestato da un'agenzia della Banca Nazionale del Lavoro a tutte e due le donne, [redacted] Rosa, e anche all'Elvira che, a causa della malattia della mamma, [redacted] la delega per andare ad incassarlo. Bastava attraversare il ponte sul cavalcavia, a un passo da casa, e il gioco era fatto. Facilissimo.

Purtroppo, Elvira B. - scoperto ieri mattina [redacted] polizia e subito denunciata per truffa - si era «dimenticata» di avvisare l'Enpas, e, falsificando da 3 anni la firma della mamma scomparsa sul [redacted] dell'assegno, era riuscita a impadronirsi di pensione [redacted] tredicesime, compresi gli arretrati per gli aumenti, «per un ammontare pari a 19941 euro» [redacted] qualche spicciolo. Cadono dalle nuvole i funzionari della Bnl: accertano, senza difficoltà, che l'assegno è stato regolarmente incassato [redacted] I mesi, dal febbraio '99, fatta [redacted] - chissà perché - per [redacted] [redacted]. L'ultima operazione è recentissima: il 16 luglio scorso.

E che ne dice, adesso, la signora Elvira? «Quei soldi mi servivano, questo è vero. Ma la colpa [redacted] dell'Enpas. Noi non abbiamo detto nulla, manco sapevo che si doveva fare in un caso come questo. Credevo che il Comune informasse anche l'Enpa, l'Enpas, [redacted] chi[redacted]. Ero troppo sconvolta. Un mese dopo la morte di mamma, mi sono ritrovata l'assegno tra le mani. Pensavo che fossero arretrati, che [redacted] so. Così li ho presi. Ma c'è qualcosa [redacted] male? Tanto [redacted] quelli [redacted] li danno, i soldi, che danno fa? Mia madre è morta che era ancora giovane, ci [redacted] persone che hanno anche 90 anni, e la pensione [redacted] prendono tutti i mesi».

I poliziotti hanno cercato - con molta pazienza e molta gentilezza - di spiegarle che sì, effettivamente, c'era qualcosa «di male» ma la signora Elvira non [redacted] è poi così convinta. Neanche adesso, dopo qualche ora di riflessione [redacted] quei tre anni spericolati: «Parlerò con [redacted] avvocato e comunque [redacted] sparirà di riaverli indietro, quei soldi. Io non ne ho più, ho già abbastanza guai per conto mio». Invece «quelli», cioè i signori dell'Enpas, sono ben decisi a recuperare i 39 assegni incassati, con un'azione legale che si preannuncia decisa, pure gravata dalle spese di giudizio. La prima volta, il primo ritiro abusivo, avvenne in un'atmosfera di comprensibile tristezza e dopo, inutile nasconderlo, con una certa allegria: «E' la mamma che ci aiuta [redacted] lassù», sospirava la figlia ogni volta che doveva firmare [redacted] retro dell'assegno imitando la calligrafia della mamma [redacted] parsa, con quella R majuscola appena un po' rotondetta e uno svolazzo che oggi [redacted] fa più [redacted] che ricorda i banchi delle Elementari dei tempi di De Amicis: la firma in alto, nello spazio delle «girate», come se la Rosa fosse ancora lì, come sempre, sulla poltrona davanti alla tv, con l'antenna fuori dalla finestra, una rete di fil[redacted] ferro, genialmente appesa e murata sul muro rosa del condominio. Una specie di strano insetto, con i fili che entrano ed escono o una scultura di John Calder o la grata del barbecue.

[redacted] come hanno fatto, i poliziotti, a scoprire [redacted] caso? «Per caso, appunto. Stavamo facendo un controllo nel condominio, bussiamo a casa B., guardiamo quante persone ci vivono. «Una sola», dicono. Però su un tavolo c'è quell'assegno dell'Enpas. Le firme sono due. E questa signora, questa Rosa, chi è?». Elvira: «Niente, niente. E' [redacted] mia [redacted] non c'è più da tre anni». Ispettore: «Ma l'assegno è del luglio 2002». Elvira: «Che c'entra? Io qui sono sola».

CON UN NUOVO RAGGIRO UNO SCONOSCIUTO MALVIVENTE STA MIETENDO DECINE DI VITTIME

Falsa raccomandata per derubare l'anziano

Venerdì mattina, ore dieci. Suona il citofono di Pierina V., classe 1921, corso Traiano, proprio vicino al ponte. «Defendini...c'è una raccomandata [redacted] lei». Pierina apre e pochi minuti dopo suona il campanello della porta, ed eccolo lì, l'uomo della lettera, presunto dipendente di una nota società specializzata in consegne. E' un tipo di media statura, abbastanza robusto, sui cinquant'anni, la faccia [redacted] po' rotonda, capelli brizzolati sulle tempie, una giacca nera, un berrettino con visiera, pantaloni chiari e aria professionale. Parla italiano e spiega bene le procedure: «Firmi qui, in questa casella, per la ricevuta. Fanno 42 euro, per [redacted] spesa. Credo che si[redacted] arretrati della pensione».

I più abboccano, tirano fuori alla svelta i soldi, prendono la lettera [redacted] ansia, la aprono e scoprono che all'interno, [redacted] ha raccontato Pierina V. alla volante [redacted] 113, settore «fasce deboli», c'era l'estratto conto bancario del vicino di casa. Stupore e rabbia: «Io lo voglio denunciare - ha detto la signora alla polizia - perché mi sento umiliata anche dalla mia stessa ingenuità. Ho controllato la bu[redacted]. Il mio nome era stato scritto a penna, quello originale appena cancellato [redacted] la biro. La firma della "ricevuta" era sul retro ed [redacted] rimasta a [redacted]. Assurdo. Non aveva nessun [redacted]. Poco mi importa dei 42 euro finiti nelle tasche di quel ladro. E' una questione di principio».

L'ispettore Renzo [redacted] Caroli ha cercato invano, nel ricco album fotografico dei truffatori di anziani, la fisionomia del portalettere [redacted] si procura la falsa raccomandate prelevandola direttamente nel portone della vittima prescelta. I fratelli Agazzi, uomo e donna, due specialisti del [redacted] spondono per nulla, e non c'entra neppure il «maledetto» falso vigile, che è più basso e ha [redacted] fisionomia di un Sinti, con la pelle scura e i foltissimi capelli neri, autore di centinaia di colpi.

«Quindi si tratta di un soggetto nuovo, un tipo inedito anche per noi», spiegano gli agenti. [redacted] pochi giorni, tre denunce: corso Orbassano, [redacted] Traiano, corso Sebastopoli. «Sta battendo questa zona, con una media di dieci, venti colpi al giorno. Le denunce, in proporzione, [redacted] poche. Molti si vergognano di raccontare [redacted] [redacted] stati ingannati e derubati. E poi il portalettere si accontenta, relativamente, di poco. [m. nu.]

torinosette
settimanale di spettacolo, cultura e tempo libero
tutti i venerdì gratis con LA STAMPA anche ad agosto

PREZZI «TANDEM»: «LA GAZZETTA DELL... ROMAGNA» (IN ROS... «SOLE 24 ORE», IN PI... AUSTRIA, BENELUX... ...OCA», «IL GIORNALE DI BRESCIA», «IL CORRIERE DI FRENZE», «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE INDICATE SUL GIORNALE LOCALE; # 0,80 CON «IL CORRIERE DI PRATO»; € 1,30 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO; € 2,50 A RICHIESTA CON... PER L'ABBINAMENTO GRATUITO CON SPECCHIO AL SABATO OBBLIGATORIO IN TUTTA ITALIA. PREZZI ESTERO: SCANDINAVI € 2; SLOVENIA BIT 2...; SVIZZERA FRS 2,60; C. TICINO FRS 2,50; UK GBP 1,50; USA $ 2,50.

PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI:

S.Bernardo
Sorgente Rocciaviva

più leggera
perché l'acqua oligominerale
S. Bernardo Sorgente Rocciaviva
ha un residuo fisso di soli 0,038 g/L
uno fra i più bassi
tra tutte le acque minerali.

più leggera
perché è minimamente mineralizzata
contiene solo 0,0006 g/L di Sodio, può avere
effetti diuretici ed è particolarmente
adatta nell'alimentazione del neonato.

più leggera
naturalmente povera da sorgenti naturali
d'alta montagna. Potete berne
quanta ne volete.
Più leggera lei, più leggeri voi.

ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo
www.sanbernardo.it

tutto questo nei grandi affari

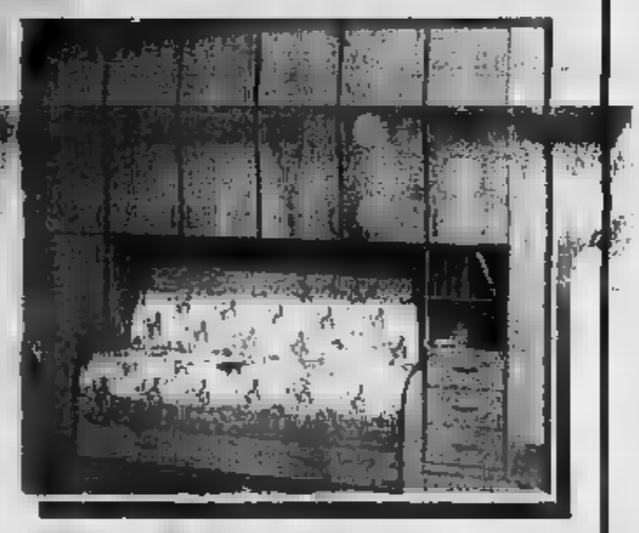
...e da giugno a settembre scopri sconti fino al 40%

Torna aperti! DAL 12 AL 19

sibilla
Parete "Arte Povera" tinta noce, con corpo avanzato, come foto
€ 875.00

simona
Salotto angolare, interamente sfoderabile, disponibile in vari tessuti, come foto
€ 764,00

noemi
Cucina in legno, disponibile in ciliegio, noce o rovere, mt 2,55, come foto
€ 1.435,00



max
... con bordo stondato, ... disponibile noce e acero, come foto
€ 506.00

stella
Camera Povera' letto inserto in ferro battuto, foto
€ 735.00

seicento
Tavolo frattino legno 180x85, allungabile fino a 3,60 mt. con gambe sdoppiabili, finitura a cera, come foto
€ 610.00

IVA, TRASPORTO, ... E 2 ANNI DI ... COMPRESI NEL PREZZO

ASTA MOBILE

Il marchio ... contraddistingue i ... prodotti e commercializzati da

MILLENNIUM BARBECUE
CAVALLERMAGGIORE (CN) Corso Piemonte, 16
Tel. 0172.382760 • Fax 0172.382754 e-mail: info@astadelmobile.it
DAL MARTEDI' AL SABATO: ORARIO CONTINUATO
APERTO LA DOMENICA POMERIGGIO - LUNEDI' CHIUSO TUTTO IL GIORNO

IMMAGINE LOCALE CLIMATIZZATO BARBECUE
FINALE LIGURE (SV) Via dell'Artigianato, ...
... 019.681043 • Fax 019.681797 e-mail: info2@astadelmobile.it
DAL MARTEDI' AL SABATO: ORARIO CONTINUATO
APERTO LA DOMENICA POMERIGGIO - LUNEDI' CHIUSO TUTTO IL GIORNO

LOCALE CLIMATIZZATO ABITARE PIU' 2002
... **DI TAGGIA (IM)** Via del Piano, 106/2
Tel. 0184.45311 • Fax 0184.453199 e-mail: info3@astadelmobile.it
... MARTEDI' AL SABATO: 9/12,30 - 16/20
DOMENICA POMERIGGIO: 16/20 - LUNEDI' ... TUTTO IL GIORNO

www.astadelmobile.it

A F F A R I D I Q U A L I T A'

esi

LA STAMPA
PAGINA 33 SABATO 5 AGOSTO

CUNEO
E PROVINCIA

REDAZIONE CORSO NIZZA 11, TELEFONO 0171 4524[illegible] FAX 0171 [illegible]. E-MAIL CUNEO@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. CORSO GIOLITTI 2[illegible], TELEFONO 0171 [illegible], FAX 0171 [illegible]

CARABINIERI, POLIZIA E FINANZA POTENZIANO ANCHE I SERVIZI SULLE STRADE CUNEESI

«Agosto sicuro» in città e paesi

Elicottero e più pattuglie contro i furti negli alloggi

Paola Scola
[illegible]

Ci [illegible] un elicottero dell'Arma a vigilare [illegible] cuneesi [illegible] rimangono a casa in agosto [illegible] sulle abitazioni lasciate da chi [illegible] partito per le vacanze. Decollerà dal [illegible] di Volpiano e affiancherà i carabinieri della [illegible]das, impegnati nel piano predisposto dal Comando provinciale per garantire sicurezza e tranquillità in queste settimane.

L'«Agosto sicuro» richiederà [illegible] sforzo non indifferente [illegible] parte [illegible] militari, coordinati dal tenente colonnello Francesco Laurenti, che, di concerto con i comandanti delle 8 Compagnie territoriali, ha disegnato una [illegible]rie di interventi di prevenzione dei fenomeni criminosi più diffu[illegible] [illegible]i furti negli alloggi.

Nonostante [illegible] ferie, saranno assicurati 100 servizi di perlustrazione [illegible] controllo [illegible] glo[illegible], talvolta supportati dall'elicottero di Volpiano, che sarà utile soprattutto per le zone più difficili [illegible] raggiungere, [illegible] delle condizioni della viabilità o del traffico. Il monitoraggio e l'anali[illegible] [illegible] situazione negli [illegible] precedenti [illegible] portato [illegible] Comando provinciale dell'Arma a individuare nelle settimane dal 10 al 17 agosto uno dei periodi «critici». Perciò sono previsti interventi particolari per vigilare sugli alloggi, anche con pattuglie in borghese. «I controlli riguarderanno pure soggetti noti per la loro attività di topi d'appartamento - ha sottolineato il tenente colonnello Laurenti -. A questi controlli si affiancheranno i servizi sulla [illegible] [illegible] autostradale, che [illegible] sostanzialmente [illegible] [illegible] potenza nostra [illegible] [illegible] singole polizie municipali». In agosto gli uomini della polizia stradale [illegible] ranno concentrati soprattutto sulla A6 Torino-Savona.

In testa all'elenco dei collegamenti nel «mirino» dei carabinieri ci sono le strade delle Valli Po e Vermenagna, molto interessate da fenomeni turistici migratori. I militari della Compagnia di Saluzzo, per esempio, [illegible] stati dotati di moto, così da agevolare la rapidità e la tempestività degli interventi. [illegible]re attenzione anche ai percorsi preferiti dai centauri, [illegible] le vie delle Langhe (Pedaggera) e quelle soggette a grande traffico, come la 20 e la 231. Le pattuglie dell'Arma, come hanno sottolineato al Coman[illegible] [illegible] Cuneo, utilizzeranno [illegible] l'autovelox che l'apparecchiatura per l'alcol-test.

Per la sicurezza sulle strade sarà impegnata anche la guardia di finanza, che già invia pattuglie in supporto alle altre forze dell'ordine soprattutto nel tratto Vernante-Limone del Tenda.

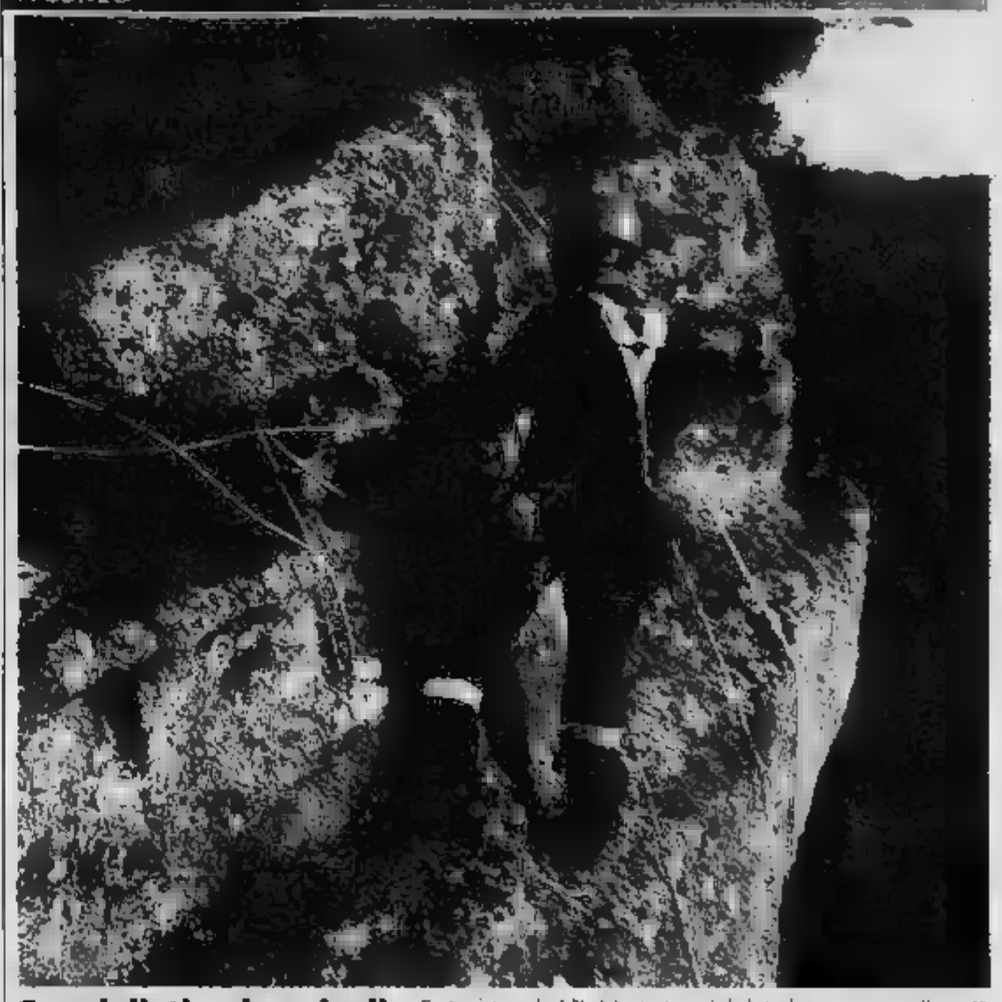
«Abbiamo intensificato [illegible] 117 come [illegible] [illegible] prevenzione, [illegible] turni nell'arco delle [illegible] [illegible] compresa la notte - ha spiegato [illegible] comandante provinciale delle Fiamme Gialle, tenente colonnello Alberto Giordano -. Saranno intensificati i controlli preventivi in tutte [illegible] feste patronali, per contrastare commercio abusivo e spaccio di droga, nonché la vigilanza all'uscita di locali pubblici e discoteche».

«Ad agosto c'è il potenziamen[illegible] delle pattuglie, come in tutti i periodi a rischio - rimarca Enrico Scala, portavoce della Questura -. I servizi saranno mirati contro i furti, anche con auto in borghese, in particolare negli orari critici». L'invito è di rivolgersi al 113. «E' un numero di soccorso pubblico per ogni possibile emergenza - conclude [illegible] -. Possono chiamarlo gli anziani rimasti soli in città, per necessità anche non legate alla delinquenza, così [illegible] me chiunque si trovi in situazioni di difficoltà».

Distribuito opuscolo anti-truffe

[illegible] Un opuscolo informativo contro il rischio truffe; si intitola «Chi ha paura del lupo cattivo?» [illegible] lo stan[illegible] ricevendo tutti i cittadini ultrasettantenni per iniziativa del Lions Club di Fossano, in collaborazione con l'assessorato Servizi alla persona del Comune. «Tenuto conto del fatto che proprio in estate molti anziani rimangono soli [illegible] parecchio tempo, abbiamo deciso in accordo con il Lions [illegible] distribuire in questo periodo i fascicoli informativi - spiega Maurizio Bergia, assessore ai Servizi sociali -. Si tratta di un'azione preventiva che tende a mettere [illegible] guardia dai possibili pericoli». [illegible] una grafica godibile e un linguaggio simpatico e semplice; le 16 pagine che compongono il fascicolo non invitano a barricarsi in casa o ad assumere un atteggiamento di diffidenza assoluta: espongono però tutti i casi in [illegible] è bene che [illegible] persone anziane rifiutino visite [illegible] parte di sconosciuti, specie quando questi richiedono strani pagamenti, tentano [illegible] vendere prodotti dagli straordinari vantaggi oppure di controllare banconote. Non a [illegible] [illegible] ancora numerosi i tentativi di raggiro legati all'euro. Per questo il consiglio basilare è [illegible] non custodire in [illegible] elevate somme di denaro e valori. Chi [illegible] [illegible] ricevuto l'opuscolo può richiederlo direttamente in Comune. [a. p.]

A CUNEO



Specialisti nei pericoli

Contro i pericoli dell'estate cuneese vigilerà anche un gruppo, altamente specializzato, di 25 vigili del fuoco del Comando provinciale, facenti parte della squadra Saf (soccorso speleo-alpino-fluviale). L'unità è in grado di operare, 24 [illegible] su 24, in qualsiasi situazione di emergenza, degli incidenti stradali in zone impervie alla ricerca di persone disperse in ambienti inaccessibili (pozzi, burroni, grotte). Il nucleo Saf di Cuneo è stato mobilitato, oltre che nelle ultime calamità che hanno colpito la «Grande», anche per le operazioni [illegible] soccorso alle popolazioni alluvionate della Valle Aosta e Liguria ed è ancora tuttora impegnato nello svuotamento del lago epiglaciale di Macugnaga. [c. g.]

Per quanti rimangono (o arrivano) nel centro cuneesi c'è l'opportunità di fare qualche buon acquisto grazie ai saldi in molti negozi

Ragazzi al lavoro d'estate

Animatori, dog-sitter, raccoglitori di frutta

Laura Mondino
CUNEO

Teresa ha vent'anni da un me[illegible] Capelli [illegible]si, [illegible] [illegible] di jeans scoloriti e una grande passione nel cuore: «curare gli animali, quelli strani però, come tigri, lemmi ma anche elefanti e pantere». [illegible] ra deve accontentarsi di portare a spasso cani, accudire gatti, criceti e dare da mangiare a pappagalli e merli addomesticati, per pagarsi gli studi in veterinaria e uno stage in Africa. [illegible] iniziato a 16 anni, [illegible] dog-sitter per pagarmi [illegible] vacanze sulla [illegible] e non dipendere dai miei genitori - racconta -. Quest'estate spero di guadagnare abbastanza da permettermi un safari fotografico in Boswana. L'unico [illegible]a[illegible]rio è [illegible] non poter trascorrere un po' di tempo con la famiglia [illegible] Alba. Agosto a Torino non è il massimo, ma sono [illegible] le persone che [illegible] una sistemazione fidata per i loro animali, per non rinunciare all'esodo [illegible]. Roberto, ventiquattro anno, uno zaino pesante sulle spalle, una[illegible] a pelo e qualche libro. Fuori corso alla facoltà di Lingue straniere. Entra trafelato in stazione, diretto [illegible] Torino per un aereo che [illegible] porti [illegible] Caraibi: «Per lavoro - precisa -. Per pagarmi gli studi, ma anche per farmi conoscere. Farò l'ani[illegible] [illegible] per un'importante cate[illegible] di villaggi vacanze. Ma anche l'assistente prestigiatore, è scritto nel contratto. In realtà il mio desiderio è di diventare un modello famoso o [illegible] presentatore, insomma finire sulle rivista o in tv, è per questo che studio lingue».

Poi c'è Giorgio, aspirante ingegnere, che d'estate lavora nei maneggi e da lezioni di equitazione; Francesca che studia a Cuneo per diventare infermiera e fa la bagnina nelle piscine; Luca, futuro fisioterapista, che raccoglie frutta a Peveragno e Paola che per l'Alberghiero [illegible] seguendo [illegible] stage [illegible] cucina creativa (dal 6 giugno al 5 settembre) al «Giorgio's Restaurant», a St. Martin, nelle Antille francesi. C'è chi cerca skipper, come segnala [illegible] annuncio comparso in un [illegible] di articoli nautici del Cuneese, [illegible] medici anestesisti da impiegare alle Maldive (nei centri dotati di camere iperbariche).

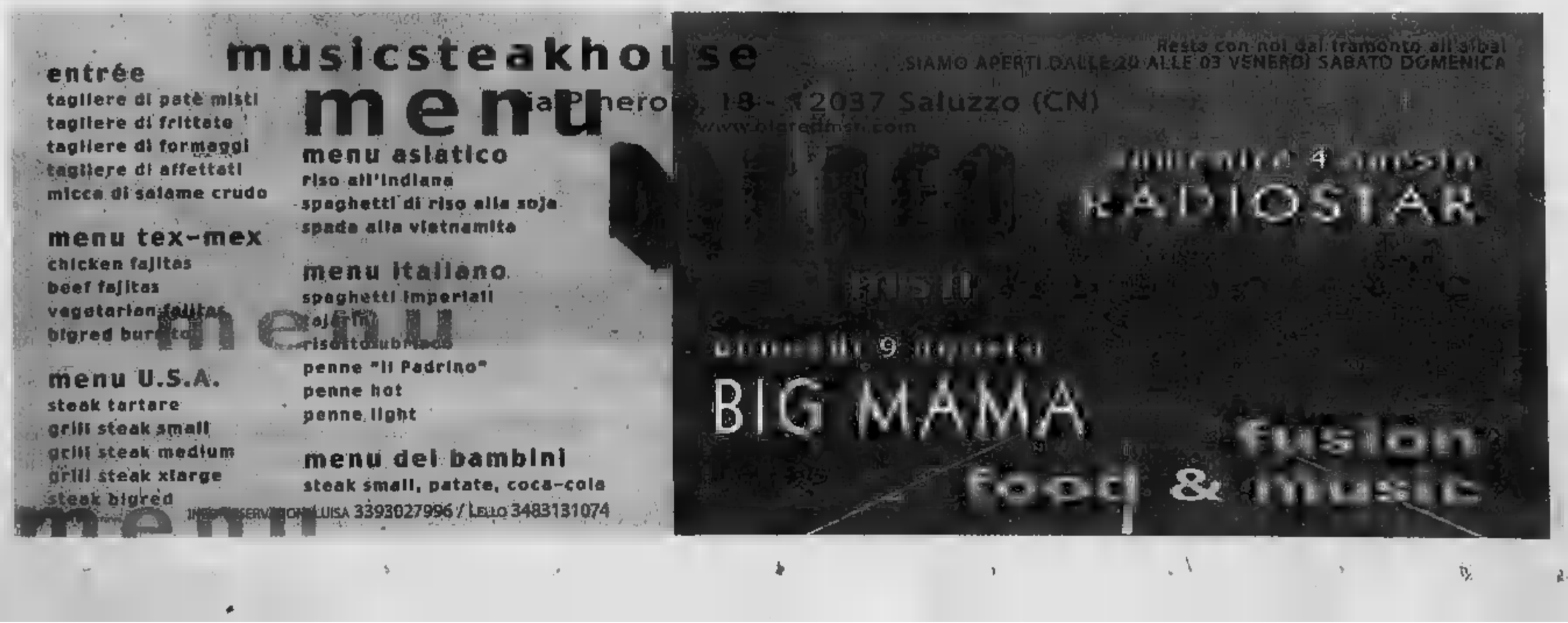
Ai mestieri che lasciano il segno, si affiancano passioni che segnano la vita e dalle quali non [illegible] ha guadagno economico. Come [illegible] attività di volontariato attive un po' dovunque. A Boves con Emmaus ci sono campi dedicati al recupero di materiali come [illegible] vestiti usati (info 0171387834); nella vicina Liguria, «Ambiente [illegible] che [illegible] dedica allo studio delle balene, organizza attività per la salvaguardia dei cetacei (info: 065747728).

Linea per Nizza

Ancora 15 giorni di disagi sui treni

[illegible]MONE

Ci vorranno almeno 15 giorni per la risistemazione della ferrovia internazionale Cuneo-Nizza, nel tratto Fontan-Breil, interessato da una frana. I convogli che da Cuneo partono alle volte di Ventimiglia e della Costa Azzurra vengono bloccati a Fontan, dove i passeggeri possono utilizzare un bus-navetta che, in circa 10 minuti, raggiunge Breil e salire sui treni provenienti da Ventimiglia. Le Fs ricordano agli utenti che per raggiungere le località balneari della Liguria e [illegible] Costa Azzurra è possibile servirsi anche [illegible] alternative Torino-Savona-Imperia-Ventimiglia. La tratta ferroviaria Cuneo-Nizza [illegible] rima[illegible] bloccata per alcuni giorni due [illegible] fa, dopo una frana che si era abbattuta in Valle Vermenagna, tra Vernante e Limone. Il blocco aveva interessato anche la statale 20 del col di Tenda. Per informazioni ai viaggiatori è attivo il numero unico nazionale 892021. [c. g.]



BOLLETTINO METEO

SOLE
VARIABILE
NUVOLOSO
NEBBIA
PIOGGIA DEBOLE
MODERATA
INTENSA
NEVE
TEMPORALI
VENTO DEBOLE
MODERATO
FORTE
MARE CALMO
POCO MOSSO
MOSSO
AGITATO

Situazione Ieri abbiamo assistito a un miglioramento delle condizioni atmosferiche, con solo qualche annuvolamento sulla Liguria al mattino e sull'Alto Piemonte nel pomeriggio. In pianura il sole si è imposto decisamente sulle nubi e il cielo è apparso anche terso. Oggi un nuovo corpo nuvoloso determinerà un moderato peggioramento.

Previsioni Stamattina molte nubi sull'Alto Piemonte, con qualche rovescio. Poche nubi sparse altrove con annuvolamenti più intensi sull'Appennino ligure. In giornata i fenomeni si intensificheranno e si estenderanno nel pomeriggio al Torinese, Novarese e localmente all'Astigiano e Cuneese; in serata verrà coinvolto probabilmente anche il Milanese. Sulla Liguria e sull'Alessandrino maggiori schiarite. Temperature in locale diminuzione. Venti moderati in montagna e in Liguria. Domani graduale miglioramento.

ZOOM

I temporali «orografici»

Quando si sente parlare di temporale, la gente si immagina spesso un fenomeno legato al calore che si presenta in una calda giornata estiva. In effetti molti temporali derivano proprio da un eccessivo riscaldamento del suolo ad opera del sole, che crea delle autentiche «bolle di aria calda» che salendo in quota condensano in nubi e pioggia.
Questi sono i classici «temporali di calore» che hanno durata limitata e colpiscono un'area ristretta.
Vi è, tuttavia, un'altra categoria di temporali che si possono manifestare anche quando il calore dell'aria non è eccessivo: i «temporali orografici». Il nome sta a significare che a generarli è una catena montuosa più o meno alta. Se una massa d'aria sufficientemente umida è costretta ad «impattare» contro un rilievo, subisce un sollevamento forzato anche notevole e può raggiungere altezze considerevoli. La sommità della nube che conseguentemente si forma può congelarsi, dando origine a rovesci o temporali. Questi fenomeni possono persistere sulle stesse zone anche per molto tempo, autorigenerandosi, fin tanto che le condizioni lo permettono.

Da: www.meteolive.it

PER CHI

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	28 33
BARI	25 32	ROMA	23 30
BOLOGNA	22 29	VENEZIA	24 28
CAGLIARI	27 33	BARCELLONA	14 23
CATANIA	26 36	BRUXELLES	15 22
CATANZARO	24 34	FRANCOFORTE	13 22
FIRENZE	21 28	GINEVRA	12 22
GENOVA	26 32	LONDRA	14 23
PALERMO	28 33	MONACO DI BAVIERA	13 24
PERUGIA	20 28	PARIGI	12 24
POTENZA	21 31	ZURIGO	12 21

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 6 e 16 minuti; culmina alle ore 13 e 8 minuti, tramonta alle ore 20 e 54 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 11 minuti; cala alle ore 15 e 23 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

DEGIOVANNI LUI
IL PROFUMO DEL MOBILE IN LEGNO
"Profumo di legno qualità da campioni"
NUOVO PUNTO VENDITA BORGO SAN DALMAZZO
www.degiovanni.com
Punti Vendita
LOMBRIASCO (TO) Via S.Giovanni Bosco 36/a Tel +39 - 011 9790207 / Fax +39 - 011 9790207
QUART (AOSTA) - Regione Amerique 11 +39 - 0165 766 767 / Fax +39 - 0165 765827
CASTAGNITO D'ALBA (CN) Località Sanzzone Tel +39 - 0173 212561 / Fax +39 - 0173 210856
BORGO SAN DALMAZZO (CN) Via Cuneo 90/a Tel +39 - 0171 +39 - 0171 260831
APERTO LA DOMENICA

INDAGINI DELLA POLIZIA DOPO L'IRRUZIONE IN ALLOGGI DI VIA CARLO EMANUELE III E CORSO NIZZA

«Un'ora d'amore» a 60 euro

Nelle case d'appuntamento scoperte a Cuneo

Sessanta euro per un'ora d'amore: erano queste le tariffe che le due titolari [redacted] d'appuntamento scoperte dalla polizia a Cuneo applicavano agli affezionati clienti. Ora, gli agenti della Squadra Mobile stanno passando al setaccio riviste specializzate nella pubblicazione di annunci e siti Internet, nell'intento di individuare l'eventuale presenza in città di altri «giri» di amore a pagamento. E' stato proprio un messaggio «particolare», pubblicato su un settimanale, a portare, nei giorni scorsi, la polizia nella casa d'appuntamenti [redacted] Carlo Emanuele III, civico 27. L'annuncio faceva riferimento ad una donna brasiliana, 35 anni, professione accompagnatrice.

Gli agenti hanno prima messo sotto controllo l'alloggio (cinque [redacted]ti, tutti di mezz'età, sono stati identificati), poi hanno fatto irruzione bloccando la donna, M.D.I., e sequestrando una ingente quantità di danaro. All'appartamento di corso Nizza la polizia è invece arrivata in seguito ad un esposto degli inquilini dello stabile, civico 78, che lamentavano un via vai continuo di uomini lungo le scale del condominio. Anche in questo caso gli [redacted], prima di intervenire, hanno messo sotto sorveglianza per alcuni giorni l'appartamento, identificando numerosi «amici» della donna. I. H., [redacted] anni, di nazionalità russa, specializzata in massaggi. Nei guai sono finiti i due intestatari degli all[redacted]. F. G. S., 28 [redacted], di Cuneo, è stato denunciato per favoreggiamento della prostituzione, avendo subaffittato l'appartamento di via Carlo Emanuele III alla donna brasiliana. E' stato accertato che il prezzo [redacted] di 625 [redacted] (circa un milione e 600 mila), il doppio rispetto al contratto d'affitto ufficiale. Per quanto riguarda l'alloggio di corso Nizza, il proprietario dell'immobile, D. A., 60 anni, aveva affittato in [redacted] l'appartamento. Dopo le proteste e l'esposto degli inquilini, l'uomo aveva si annunciato l'annullamento del contratto, permettendo però alla donna di continuare ad incontrare i clienti nell'alloggio. [c. g.]

Agenti della polizia davanti ai palazzi di via Carlo Emanuele III e corso Nizza dove sono stati scoperti i «giri» di amore a pagamento

OPERAIA MORTA A 24 ANNI

Oggi l'addio alla giovane di Costigliole

COSTIGLIOLE

Si svolgono stamane, alle 10,30, nella chiesa parrocchiale di Santa Maria Maddalena, i funerali dell'operaia Marilena Crosetto, 24 anni, morta in casa, all'alba dell'altra mattina. La giovane si [redacted] appena alzata [redacted] andare al lavoro, alla «Bitron» [redacted] Rossana: erano le 5,30. Appena in piedi, ha accusato un improvviso malore ed è caduta a terra, perdendo i sensi. Sia la madre, Margherita Spagnolo, che il padre Giuseppe hanno immediatamente cercato di [redacted]la, ma per la ragazza non [redacted] stato più nulla da fare. La sua salma è stata trasportata nella camere mortuaria dell'ospedale civile di Saluzzo, dove ieri mattina è stata fatta l'autopsia. A provocare il decesso dell'operaia è [redacted] con ogni probabilità la rottura di una vena cerebrale. La notizia della morte della ventiquattrenne ha destato pro[redacted] commozione in paese e in tutta la Valle Varaita. Marilena Crosetto lavorava come operaia, da circa dieci mesi, alla «Bitron», industria che produce componenti per auto. I colleghi di lavoro la ricordano così: «Marilena era una grande lavoratrice. Una ragazza educatissima, che [redacted] rispetto per tutti». L'operaia viveva in via Pisco al numero 31, in una casa di campagna, insieme alla madre Margherita e al padre Giuseppe, pensionato della «Scott» [redacted] Verzuolo. [al. bu.]

DALLA GRANDA

CUNEO

Alla Bre assegnato il rating di «banca eccellente»

La Banca Regionale Europea [redacted] una fra [redacted] banche alle quali il settimanale finanziario «Il Mondo» assegna il rating di «banca eccellente», nella classifica annuale sulle base [redacted] bilanci [redacted]. Il rating è stato definito con riferimento ai parametri di solidità, rischio e redditività. Per quanto riguarda il primo, sono stati presi in considerazione i coefficienti di solvibilità della Banca d'Italia: la Banca Regionale Europea ottiene la valutazione «cinque stelle», insieme a un solo altro istituto. [r. c.]

[redacted]

Finanziamenti per la viabilità dopo l'alluvione

Il Consiglio d'Amministrazione della Banca di credito cooperativo di Pianfei e Rocca de' Baldi, mantenendo l'impegno assunto [redacted] giorni dell'alluvione, ha stanziato finanziamenti p[redacted] [redacted] di euro, destinati al ripristino e alla sicurezza della viabilità, nonché al recupero [redacted] attività produttive e consorzi nei Comuni di Pianfei, Chiusa Pesio, Roccaforte Mondovì e Frabosa, dove si [redacted] registrati i maggiori danni provocati dal nubifragio. [redacted] filiali dell'istituto di credito si possono avere le informazioni utili a richiedere i contributi. [p. s.]

COSTIGLIOLE

Si sistemano le sponde [redacted]

Inizieranno nei prossimi [redacted] i lavori [redacted] delle sponde del Varaita. Li eseguirà il Magistrato [redacted] Po, nella località [redacted] di Ciri e Baraccone. Saranno sistemate scogliere e verrà ricostituito l'alveo originario. [al. bu.]

BELLINO

Il bivacco Franco Boerio festeggia 10 anni

Domani, [redacted] la messa alle 10,30, sarà ricordato [redacted] decennale [redacted] costruzione del bivacco Franco Boerio (3089 metri), che ricorda l'artigiano sampeyrese. Il bivacco ha 10 posti-letto ed [redacted] sempre aperto. [al. bu.]

[redacted]

Oggi presidio Avis in piscina

Oggi, alla piscina comunale, [redacted] sezione Avis avrà [redacted] presidio per promuovere [redacted] dono del sangue e fornire informazioni [redacted] questa forma di volontariato. [r. c.]

[redacted]

Nuovo negozio delle «Botteghe a Piazza»

Oggi, alle 10,30, in via Vico, sarà aperto il nuovo negozio, nell'ambito [redacted] progetto di rilancio «Botteghe [redacted] Piazza»: Eleonora Giacchello propone oggetti artigianali per la casa, da regalo, souvenirs realizzati in vario materiale. [p. s.]

[redacted]

Tenta estorsione: a [redacted] minorenne marocchino

I carabinieri hanno [redacted] ieri un marocchino quindicenne per tentativo di estorsione [redacted] danni di una donna che [redacted] parcheggiando davanti all'ospedale. Il giovane ha chiesto con insistenza alla donna di acquistare capi d'abbigliamento; di fronte al rifiuto, ha minacciato di danneggiarle l'auto, a [redacted] si è avvicinato [redacted] un cacciavite. [redacted] minorenne è stato raggiunto e arrestato. [a. m.]

SALUZZO

La biblioteca civica [redacted] in ferie

Nel periodo estivo, la biblioteca civica «Sacharov» di via Volta 37, resterà chiusa da lunedì prossimo a martedì 20, e dal [redacted] al [redacted] agosto. Per informazioni: 017643589. [m. ma.]

[redacted]

Restaurata la [redacted] Domenicane

Grazie [redacted] un contributo [redacted] Fondazione Crf è stata restaurata la chiesetta interna all'istituto scolastico delle Domenicane in via Bava, costruita nel XIX secolo e ricca di decorazioni. [a. p.]

[redacted]

Bando di concorso per animatore terapista

Nella segreteria di via Annunziata è in visione il bando [redacted] per un posto animatore terapista part-time alla casa di riposo Craveri-Oggero. I termini scadono il 6 settembre. [a. p.]

[redacted]

Auto scivola giù dalla scarpata

Singolare incidente, l'altro giorno, sotto il parcheggio dell'ospedale. Il conducente di [redacted] «Tipo» in sosta non ha innestato la retromarcia: l'auto [redacted] andata avanti, finendo giù dalla scarpata. Dopo aver divelto [redacted] panchina, si è incastrata contro il muretto di protezione. Così l'hanno trovata i vigili urbani. [p. s.]

[redacted]

Era dai parenti [redacted] donna scomparsa

Felicita Arlorio, 84 anni, era ospite di parenti: il figlio Cesare Molena ne aveva denunciato la scomparsa alcuni giorni fa. [redacted] pensionata [redacted] recata in visita a congiunti, [redacted] avvertire [redacted] figlio che si sarebbe fermata. Non appena è apparsa sui giornali la notizia delle ricerche, avviate [redacted] territorio nazionale, la donna si è fatta viva. [a. m.]

SOTTRATTA LA PENSIONE

Derubata [redacted] Scatta la caccia [redacted] falsa assistente

SALUZZO. Spacciandosi per un'assistente sociale dell'Opera Pia Tapparelli, è entrata in casa di un'anziana in via Balbis e l'ha derubata della pensione, appena ritirata. Ora [redacted] città si dà [redacted] caccia a una donna dall'apparente età di [redacted] anni, vestita in modo accurato (indossava una camicetta bianca e pantaloni scuri), che, da giovedì [redacted] è nel mirino delle forze dell'ordine. A denunciare l'accaduto alla polizia municipale è stata la stessa vittima del raggiro, D.R., 85, che [redacted] riferito di aver ricevuto la visita a domicilio della falsa operatrice sanitaria pochi istanti dopo [redacted] rientrata a casa [redacted] posta, dove aveva ritirato la pensione di circa 400 euro. Numerosi cittadini [redacted] denti in città, nella Bassa Valle Varaita o in Valle Po [redacted] ricevuto, nella scorsa settimana, telefonate da sedicenti funzionari di associazioni di volontariato [redacted] l'invito [redacted] v[redacted] somme [redacted] beneficenza: l'ultimo episodio qualche giorno fa a Bagnolo, dove la «Croce verde» ha ufficialmente [redacted] che fosse in [redacted] raccolta fondi. [m. ma.]

[redacted] COMMISE IL FATTO

Multe stracciate Ex vigile urbano assolto [redacted] Saluzzo

[redacted]O. E' stato assolto, nell'ambito della vicenda delle «multe stracciate», l'ex vigile urbano Pino Santino, ora impiegato nella biblioteca civica, ma fino [redacted] '94 in servizio nella polizia municipale. La [redacted] del gup Marcello Bosco ha determinato, dopo il rito abbreviato, l'assoluzione «per non [redacted] commesso il fatto» dell'ex [redacted]te, 47 anni, residente in città. Nell'ambito [redacted] [redacted] inchiesta, relativa alla presunta soppressione di [redacted] serie di preavvisi di multa, l'ex comandante dei «civichi» Giuseppe Mangione (ora [redacted] pensione) era stato condannato a [redacted] mesi di reclusione con i benefici di legge. A determinare la condanna il giudice monocratico del tribu[redacted] Fabrizio Aprile, [redacted] aveva accolto quasi [redacted] le richieste del pm, il sostituto procuratore Valerio Dell'Anna. Su una dozzina di casi esaminati dal magistrato, Mangione era stato ritenuto responsabile solo di alcuni episodi. Tutti gli agenti coinvolti a Mangione non erano stati giudicati colpevoli [redacted] peculato. Contro questa sentenza [redacted] pm aveva presentato appello. [m. ma.]

DOPO LA MANCATA CONFERMA DELL'EX SINDACO GRECO ALLA GUIDA DELL'ENTE

«Cercasi nuovo presidente»

Al consorzio turistico Terre del Marchesato

SALUZZO

Il Consorzio turistico «Terre [redacted] Marchesato», dopo l'uscita di scena dell'ex sindaco di Saluzzo Giovanni Greco (non riconfermato), è alla ricerca di un nuovo presidente.

Alla riunione del direttivo dell'ente, l'altro giorno, non era presente l'attuale primo cittadino saluzzese Stefano Quaglia. Un'assenza comunicata [redacted] all'ultimo momento, che qual[redacted] fra i presenti ha ritenuto «di natura diplomatica». L'interessato respinge però con fermezza quest'ipotesi: «Stavo male e ne [redacted] nato [redacted] spiacevole equivoco solo perché [redacted] [redacted] familiare ha informato tardivamente sulla momentanea indisposizione».

Dopo vi[redacted] scambi di opinione, il direttivo [redacted] stato aggiornato alle 17 [redacted] lunedì. «Ci [redacted] spiaciuto [redacted] stati informati in tempo dell'assenza di Quaglia - ha detto il presidente della Comunità montana Valle Varaita, Silvano Dovetta -, così abbiamo dovuto aggiornare la riunione». Nel direttivo del Consorzio di promozione turistica siedono i presidenti delle Comunità monta[redacted] delle Valli [redacted] (Alessandro Vérardo), Maira (Livio Acchiardi), [redacted] (Aldo Perotti) e Varaita (Silvano Dovetta), oltre [redacted] Giuseppe Bellino, Antonio Camisassi, Valter Rosso, Sebastiano Ciraso, Franco Rotunno [redacted] [redacted] sindaci di Saluzzo, Stefano Quaglia, e Lagnasco, Paolo Persico. I rappresentanti delle comunità montane, critici sulle modalità di gestione del colonnello Greco, chiedono ora la presidenza del Consorzio. Le indiscrezioni indicano in Aldo Perotti il candi[redacted]. Sul vicepresidente c'è già l'accordo: [redacted] Antonio Camisassi, [redacted] amministratore comunale di Saluzzo. [al. bu.]

Gemellaggio con Bonneville

[redacted] Nel 1989, ultimo [redacted] [redacted] secondo mandato [redacted] sindaco Adriano Tosello, Racconigi aveva celebrato il g[redacted] [redacted] con una [redacted] francese dell'Alta Savoia, Bonneville (un centro di circa diecimila abitanti sulle rive dell'Arve), dando [redacted] via a una serie di frequenti incontri, scambi, gare sportive. Con il passare degli [redacted] la frequenza è diminuita, [redacted] a ridursi a poche visite fra [redacted] locali società bocciofile e i vigili del fuoco. [redacted] [redacted] primo cittadino dopo una dozzina [redacted] anni di assenza dalla vita politica della città, Tosello ha voluto rinsaldare i rapporti con i gemelli d'Oltralpe e la settimana scorsa si è [redacted] a Bonneville, con l'as[redacted] al Turismo Giorgio Reviglio e il consigliere Aldo Pelassa. I racconigesi sono [redacted] ricevuti in municipio dal vice sindaco Pierre Huet, in [redacted] del [redacted], Marcel Saddier, deputato, assente per impegni parlamentari a Parigi. Il primo passo del riavvicinamento tra le due città gemelle sarà una visita dei francesi a settembre, in occasione dei festeggiamenti patronali. [a. m.]

INTERVENTO DEI «VIGILI» SULLA MONDOVÌ-CUNEO

Guard-rail s'infila nell'abitacolo, illeso il conducente

Sono ancora gravi le condizioni di A.M.L.J., 27 anni, monregalese, rimasta ferita nell'incidente accaduto sulla provinciale Mondovì-Cuneo, in frazione Pogliola. La donna è ricoverata a Cuneo. La sua «Panda», secondo la ricostruzione dei vigili urbani, è stata tamponata dalla «Volvo» condotta [redacted] un cittadino albanese, che l'ha speronata cercando [redacted] rientrare [redacted] un sorpasso, per evitare un'altra auto che [redacted] immettendosi sulla carreggiata. Il conducente della «Volvo» è rimasto praticamente illeso, nonostante, nell'uscita di strada, il guard-rail abbia attraversato l'abitacolo da una parte all'altra. [p. s.]

LAVORAVANO NEL FOSSANESE E ABITAVANO DA ANNI A CASTELLETTO STURA

Fratelli somali uccisi da un camion

L'incidente [redacted] Moncalieri mentre spingevano l'auto in panne

CASTELLETTO [redacted]

In paese li ricordano [redacted] persone miti, tranquille. Erano in Italia ormai da tempo, dopo [redacted] lasciato la loro Mogadiscio [redacted] [redacted] un futuro migliore: sedici anni fa [redacted] «Grande» [redacted] arrivato Ahmed, dopo cinque [redacted] fratello minore Fejsal. I due somali sono morti l'altra notte a Moncalieri, travolti [redacted] uccisi da un tir mentre spingevano la loro vecchia «Peugeot 205» rimasta in panne sulla statale 393. La data dei funerali non [redacted] ancora stata fissata: la cerimonia probabilmente si svolgerà a Torino, nella comunità degli immigrati somali.

Un tragico destino, quello dei due africani. Per Ahmed [redacted] Ali, 34 anni, e il fratello Fejsal, 27, non c'è [redacted] possibilità di scampo. [redacted] stati schiacciati dall'autocarro, sotto gli occhi atterriti della moglie di Ahmed, rimasta illesa. La donna, Fartun Ali Mohamed, [redacted] anni, fino [redacted] qualche istante prima [redacted] aiutando i due congiunti a spingere la [redacted]mina. Si è salvata, perché si era fermata a riposare e stava camminando sul ciglio della strada, pochi metri più indietro.

La giovane è già [redacted] dimessa dall'ospedale [redacted] è tornata nella sua casa di Torino, dove si [redacted] trasferita da un po' di tempo. I due fratelli si [redacted] messi in viaggio per andare a trovarla, come [redacted] fatto [redacted] volte. L'altra notte, però, la loro auto è rimasta a secco: spingendola [redacted] il distributore, distante [redacted] poche decine [redacted] metri, sono stati travolti.

L'autista [redacted] camion, Carlo Emilio Lampi, 66 anni, torinese, avrebbe [redacted] di [redacted] essere riuscito [redacted] evitare lo schianto [redacted] carabinieri di Moncalieri, che lo hanno trovato sotto shock, vicini [redacted] all'«Iveco Magirus», di proprietà di [redacted] ditta [redacted] trasporti, fermo ai bordi della statale.

Secondo la prima ricostruzione [redacted] dell'incidente, i [redacted] fratelli [redacted] [redacted] si sono accorti dell'arrivo del mezzo: [redacted] stati sorpresi all'improvviso alle spalle e non hanno avuto il modo di reagire. Malgrado il tempestivo intervento dei soccorritori e dell'équipe dell'emergenza 118, per loro non c'è stato più nulla da fare.

Nel Cuneese Ahmed e Fejsal [redacted] Ali erano arrivati, [redacted] tanti altri connazionali, alla ricerca di un lavoro. Lo aveva trovato per primo Ahmed, che ha [redacted] l'operaio [redacted] alcune ditte [redacted] Fossanese. Poi lo aveva raggiunto il fratello minore, che era entrato alla «Michelin». I due abitavano a Castelletto Stura, in un alloggio di via Marconi.

In paese ricordano il fratello maggiore. Persona che «non si faceva notare» e non aveva mai creato problemi. [p. s.]

ANCHE DALLE 22 ALLE [redacted]

Verzuolo, i cannoni tornano [redacted] sparare contro [redacted] grandine

VERZUOLO. I cannoni antigrandine possono [redacted] sparare anche [redacted] [redacted]. Lo [redacted] [redacted] sindaco Giulio Te[redacted] [redacted] un'ordinanza di deroga al provvedimento firmato un mese fa, che [redacted]và l'utilizzo delle apparecchiature a onde d'urto dalle 22 alle 6. La decisione era stata presa in seguito alle proteste per il rumore avanzate dagli abitanti di frazione Fallcetto e della zona collinare di Verzuolo. Ora l'amministrazione ha scelto di «chiudere un occhio», considerato lo stato avanzato di maturazione della frutta che non consente agli agricoltori di munirsi in tempi rapidi di sistemi di protezione alternativi. Gli agricoltori si impegneranno a verifi[redacted] re l'entità dell'inquinamento acustico dei cannoni antigrandine e a trasmettere i risultati al Comune. L'invito è quello di «sparare» solo in caso di reale rischio per [redacted] colture, utilizzando tutti i canali (compresi siti Internet specializzati) per informarsi preventivamente sulle condizioni meteo. [m. ma.]

PROM. PUBLIKOMPASS

Domani le colline di Santo Stefano Belbo ospitano «La luna e i falò»

La casa natale di Pavese e due momenti di una passata edizione del premio letterario promosso dal parco culturale «Grinzane Cavour» in accordo con il Cepam

Festa nel nome di Cesare Pavese

Con visite guidate, cena sull'aia e spettacoli

SANTO STEFANO BELBO

Annunciati dai rintocchi della campana della chiesa di Moncucco, i falò torneranno ad accendersi domani sulle colline di Cesare Pavese. «Una sera, dopo che avevamo ammucchiato i covoni del grano... c'erano i falò dappertutto» scrive Pavese in «La luna e i falò», il libro ambientato nel paese natale e nel quale lo scrittore torna più volte sul tema dei fuochi sulle colline al cospetto della luna. La festa di domani, intitolata appunto «La luna e i falò», è organizzata dall'ente comunale per il turismo, presieduto da Valter Boido, in collaborazione con il Comune.

S'inizierà alle 15 con la visita ai luoghi pavesiani: i turisti potranno usufruire di un bus navetta con guide che li accompagneranno ai luoghi più significativi legati allo scrittore, dalla casa natale a quella dell'amico Nuto, a La Mora, Il Nido, Il Salto, la ferrata, la collina di Moncucco dei «Mari del sud».

Si potranno anche visitare alcune cantine, che per l'occasione saranno aperte, le bancarelle con il mercatino dell'antiquariato e prendere parte ai brindisi con il moscato e l'Asti offerti dai produttori santostefanesi in piazza Umberto.

Alle 16 sarà inaugurata, alla casa natale di Pavese, la mostra concorso di pittura sul tema «Luoghi, personaggi e miti pavesiani», che giunge quest'anno alla tredicesima edizione.

Appuntamento per tutti in serata con la «cena sull'aia» in piazza Umberto, quindi alle 23 ai rintocchi della campana della chiesa di Moncucco si accenderanno i falò sulle colline, mentre si diffonderanno le note del clarino.

A rendere l'atmosfera ancora più suggestiva saranno poesie e brani pavesiani recitati dall'attore Alberto Maravallo e un documentario sulla vita dello scrittore proiettato su un grande schermo. La serata proseguirà con balli sulla piazza accompagnati dal complesso musicale Le tre quarti.

L'assessore alla Cultura, Rosina Molinaris: «Sarà una serata piena di suggestioni. I falò di agosto sono una tradizione del nostro paese. Hanno avuto una grande risonanza grazie a Pavese e al suo libro "La luna e i falò"».

Il sindaco, Giuseppe Artuffo: «Santo Stefano sta organizzando una serie di manifestazioni ispirate allo scrittore e alle sue opere. Precedono la nascita di una Fondazione "Cesare Pavese", che contiamo di avviare in autunno e che speriamo diventi operativo entro [illegible].

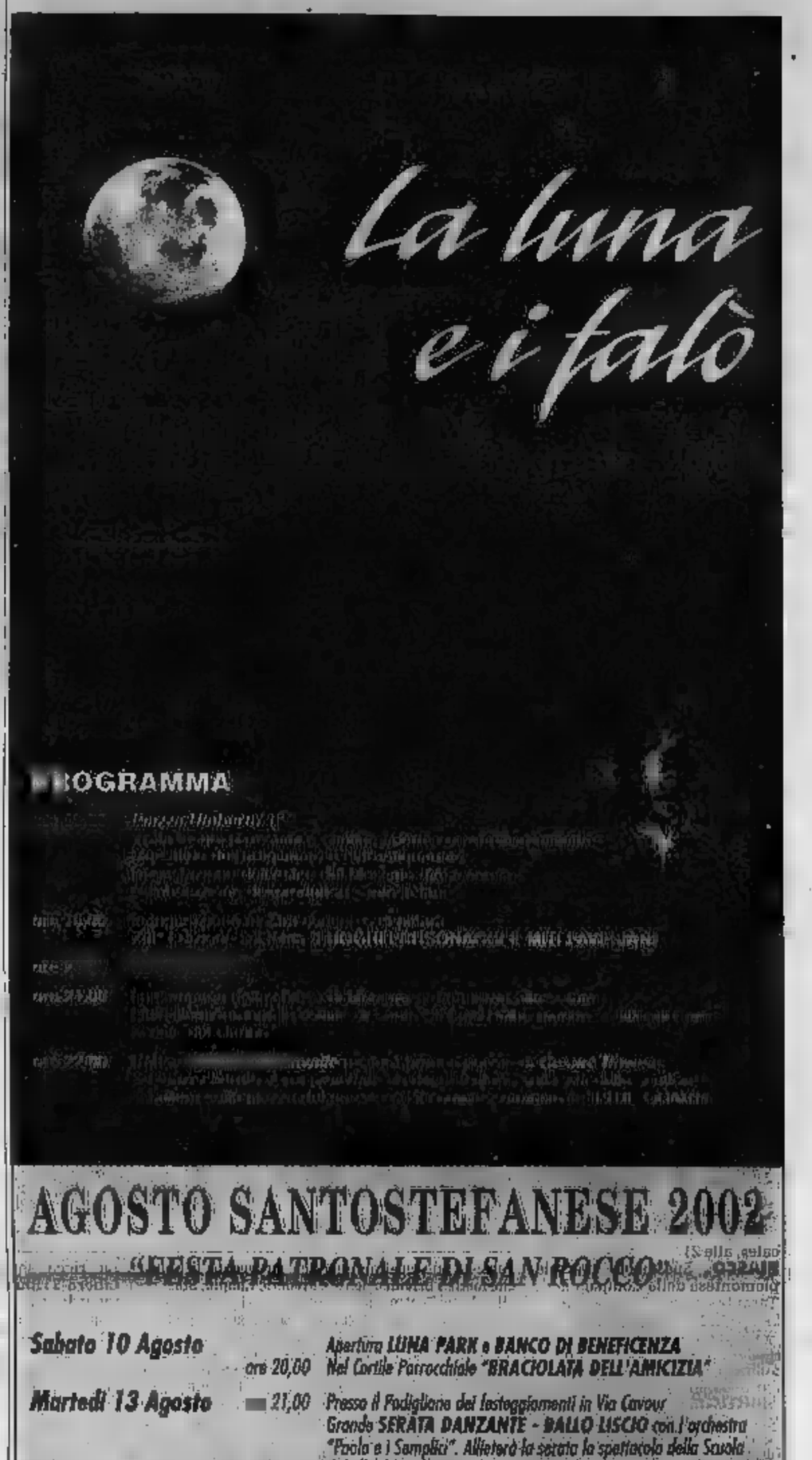
Il primo cittadino e l'assessore ricordano gli appuntamenti più importanti in programma in questo periodo.

Questa settimana è iniziata la produzione di un cortometraggio dedicato a Nuto, l'amico di Pavese, con sceneggiatura del giovane santostefanese Andrea Icardi, che sarà proiettato il 28 agosto.

Ancor prima, domenica 25, si svolgerà nella casa natale la cerimonia di consegna della XIX edizione del premio letterario «Cesare Pavese» promosso dal parco culturale «Grinzane Cavour», in accordo con il Cepam (Centro pavesiano museo casa natale) e il Comune di Santo Stefano.

Infine, il 9 settembre avrà luogo la cerimonia di traslazione delle spoglie di Pavese dal cimitero monumentale di Torino a quello di Santo Stefano Belbo, paese natale dello scrittore.

Intanto, questa sera si conclude il «Pavese festival» con un concerto al Relais San Maurizio (ore 21) con il Quartetto d'archi «Meridies», mentre è appena conclusa l'università estiva, un corso per italianisti e studenti europei promosso in collaborazione con il Centro studi Pavese e alcune università.



AGOSTO SANTOSTEFANESE 2002

"FESTA PATRONALE DI SAN ROCCO"

Sabato 10 Agosto	ore 20,00	Apertura LUNA PARK e BANCO DI BENEFICENZA Nel Cortile Parrocchiale "BRACIOLATA DELL'AMICIZIA"
Martedì 13 Agosto	21,00	Presso il Padiglione dei festeggiamenti in Via Cavour Grande SERATA DANZANTE - BALLO LISCIO con l'orchestra "Paola e i Semplici". Allieterà la serata lo spettacolo della Scuola di ballo di Guido Maero con L'ESIBIZIONE DI MINI BALLERINI
[illegible] Agosto		Tradizionale FIERA DI S. ROCCO
Venerdì 16 Agosto	ore 15,00 ore 22,00	CORSA CICLISTICA AMATORIALE Circuito Santostefanese Presso il Padiglione dei Festeggiamenti in Via Cavour Serata Giovani con la F.M. DISCO EXPLOSION LA DISCOTECA MOBILE di Radio Valle Belbo G.R.D.
Domenica 18 Agosto	ore 20,00	GIOCHI DI ABILITÀ per bambini e ragazzi
Lunedì 19 Agosto	22,30	Eccezionale SPETTACOLO PIROTECNICO Chiusura Luna Park

PER TUTTA LA DURATA DEI FESTEGGIAMENTI DAL 10 AL 19 AGOSTO
NEL PALAZZO COMUNALE
MOSTRA DI PITTURA "IL FANTASTICO" DI ALBERTO DAL ZOTTO

Giovedì 22 Agosto	ore 20,30	Piazza Umberto I° - "FESTA DEL CUORE" CENA e DANZE a cura dell'Associazione Volontari Ambulanza Valbelbo
Sabato 24 Agosto	ore 16,00 ore 17,00 ore 20,30 ore 21,00	VISITA GUIDATA ai Luoghi Pavesiani PREMIAZIONE Opere inedite PREMIO LETTERARIO C. Pavese XIX edizione a cura del CEPAM VEGLIA LETTERARIA presso l'Agriturismo "Gallina"
Domenica 25 Agosto	ore 09,00 ore 11,00	Per tutta la giornata MERCATINO DELL'ANTIQUARIATO E DELL'ARTIGIANATO rassegna degli animali "UN AMICO IN PIÙ" Presso Casa Natale di C. Pavese PREMIAZIONE Opere inedite a tesi di Laurea a cura del CEPAM
Mercoledì 28 Agosto	ore 21,00	Piazza Umberto I° - SERATA DEDICATA A NUTO
Giovedì 29 Agosto	ore 20,30	Concorso Nazionale MISS RAGAZZA PIÙ 2002

INFO: 335 5738151 - 347 7632184

3000 occhiali vista e sole in esposizione

Via XX Settembre 10 - S. STEFANO BELBO (Cn) - Tel. 0141 843170

Piazza Savona 42 - CORTEMILIA (Cn) - Tel. 0173 81978

Aperto la Domenica

BAR - RISTORANTE "DELLA STAZIONE"

RISTORANTE STAZIONE

- CHIUSO IL MERCOLEDÌ [illegible] E GIOVEDÌ -

S. STEFANO [illegible] (CN) STAZIONE - Piazzale G. Manzo, 6 - Tel. 0141 844233 - [illegible] 0141 844600

E-mail: [illegible] @ [illegible] bo.it

OGGI E DOMANI SONO IN PROGRAMMA DECINE DI SPETTACOLI, ESCURSIONI AI RIFUGI CUNEESI, POLENTATE E GIOCHI POPOLARI

Weekend fra sagre, Miss e tanto liscio

Le valli della «Granda» puntano su folclore e buona cucina

CARAGLIO. Stasera nel chiostro dei capuccini, ore 21, il Teatro dell'acqua propone «Prosopopea secolare».
LURISIA. Al Palatenda delle Terme, (ore 21) musica anni '50-60 con i Da Clips. Domani, ore 21, nel parco dello stabilimento, sfilata di moda nella quale verranno presentate le collezioni invernali dei negozi «I Capelli» e accessori» di Mondovì.
ROCCAVIONE. Dalle 21 il teatro parrocchiale ospita la compagnia «La Rupe» che presenta la commedia «Due sul pianerottolo».
BOVES. Per la festa della Legiun Straniera, nella borgata San Giovanni oggi, alle 14,30, gara alla petanque e, alle 19, carne alla brace seguita dall'esibizione del coro «Le vallì».
BALDICCO. Nel parco del castello, ore 21, la compagnia Teatro del borgo presenta «Le allegre di Windsor».
CHIUSA PESIO. Stasera, ore 21, nel cortile delle ex Elementari, il film «Momo alla conquista del tempo» di D'Alò.
POLONGHERA. In piazza Vittorio Veneto, ore 21, festa irlandese con cena tipica.
SANFRONT. Dalle 20,30 cena con porchetta in piazza Ferrero; seguirà la festa della birra con i «Fratelli Sbarlicchio».
CENTALLO. Dalle 21 nella cornice della chiesa della Pieve, concerto premio offerto all'Orchestra Eisemach, di Domodossola. In repertorio brani classici rivisitati in chiave jazzistica.
. «La corrida», festival ore 21, a Villanovetta (area verde).
CASTELDELFINO. Concerto per violoncello e pianoforte, alle 21, nella parrocchiale.
. Alle 21, in piazza Savorgnan: «Brossasco in musica».
PONTECHIANALE. Serata danzante con il «Laboratorio musicale», alle .
PIASCO. Spettacolo teatrale, piemontese della Compagnia di Tarantasca, ore 21, a Serravalle.
. A Champagno, ore 20,30, gran falò, alle 21 balla con l'orchestra «Trio Capinera».
. Si celebra la patronale Madonna della Neve, in frazione Venera. Alle 14,30 gara alle bocce, a seguire giochi e degustazione di polenta e salsiccia.
. Domani passeggiata ecologica nel Parco delle Fonti del Belbo, a cura dell'Associazione culturale «I bruzzardi». Ritrovo alle 7,30 davanti al bar QuattroVenti.
BORGOMAIRONE. Oggi, alle 16,30, per «Sangiacomo puppets festival», nei giardini pubblici, spettacoli di burattini Is Mascaredas Paganos e i Giganti». Alle 21, nel teatro, pupazzi da tavolo della compagnia Walter Broggini.
MURAZZANO. Dalle 21,30, il teatro Alcesti di Genova propone «Momenti di gloria-ricordi dell'evanspettacolo».
Al santuario Madonna Neve 18,30 corale polifonica Laus Jucunda e, alle 20, grigliata con falò.
. Stasera, ore 21, al ristorante «Da Elvira», piano bar e danze con Michele Oddone.
GARESSIO. Alle 17,30 festa alpina in via Regina Margherita, con specialità locali. Alle 20,30 prova a spinta della carrozza saracina da stazione, a piazza Marconi.
Alle 15,30, parco Ceresè, giochi per i bambini. Alle 21, nell'Operaia, spettacolo teatrale «I mastrussi pe maià un mascetto».
DOGLIANI. Dalle 21, a Castello, ballo con l'orchestra «Gli smeraldi».
FRABOSA . Alle 9 passeggiata guidata in seggiovia al Prel; nelle Elementari della pittrice Nicoletta Bellini. Alle 21,30 «Telescopio sotto le stelle» a Fontane; alle 21, discoteca in piazza Marconi.
FRABOSA . Alle 20, all'Alma, serata gastronomica e balli con «Daniele». A Prato Nevoso, alle 20, al Palatenda, gastronomia e musica con i «Sixties boys».
TORRESINA. «Appuntamento nei boschi»: tutte le sere piatti locali, giochi e divertimenti. Stasera suonano «Scacciapensieri».
. Per «Musica sull'aia», nell'aia Mignola, concerto del duo Carlo Aonzo (mandolino) e Pino Briasco (chitarra).
PRAZZO. Stasera, alle 21, nella sala «Scudo di Francia» ballo liscio con l'orchestra «Weber».
. A «La Lanterna» sera selezione di una Miss per la provincia di Cuneo. Iscrizioni al 3393705392.
CRISSOLO. Oggi si tiene un incontro alpino organizzato dalla parrocchia del paese sotto il Monviso al rifugio Quintino Sella la celebrazione di una messa alle 11.
LAROE. Prosegue, fino a domani, la rassegna «Voci nella notte». Stasera è in programma un concerto della Scuola Alto perfezionamento Musicale di Saluzzo.
. Anche quest'anno il «Real Park» ha eletto la sua reginetta: è Elisa Dotta di Fossano. Miss show girl, Rosa Campoccia, Sorriso, Valentina Ricca, Miss gambe Valentina Vita. Damigella d'onore, Silvia Dutto.
. Stasera, ore 21,15, l'auditorium ospita lo spettacolo dei Trelilu.

L'elezione di Miss Real Park 2002 a Entracque. Sul podio Elisa Dotta, Valentina Ricca e Valentina Vita (Happy Days photo)

LA VIGNETTA

Più facile vedere la partita al bar o ascoltare musica al ristorante

Seguire una partita al teleschermo comodamente seduti al bar, godersi una consumazione o stare a tavola al ristorante con un piacevole sottofondo musicale è stato, sinora, motivo di piacere per il cliente e di apprensione per il titolare del locale. Questo perché una normativa del '99 prevedeva l'obbligo di verifica dei livelli di pressione sonora da parte di tecnici esperti. L'operazione, non poco, non costosa per la categoria, tant'è che, secondo le stime, almeno due hanno comportato la spesa complessiva di 200 milioni circa. Proprio dall'esosità delle procedure e dalla contestazione di un dispositivo che, di fatto, equipara bar e ristoranti ai locali da ballo, è partita la battaglia della Fipe, la federazione dei pubblici esercizi operante nell'ambito di Confcommercio per ottenere la revoca dell'obbligo ritenuto ingiustificato. L'operazione, in questi giorni, è arrivata felicemente in porto.

Il 2 luglio scorso, le associazioni di esercenti e ristoratori sono state accolte, a livello parlamentare ha esonerato i pubblici esercizi dall'applicazione del regolamento che tante perplessità aveva suscitato. «Il merito del positivo evolversi della soluzione - dice il vicepresidente dell'Associazione Albergatori Esercenti e Operatori Turistici della Provincia Piero Basso - va attribuito alla determinazione con cui si sono portate avanti le istanze dei responsabili delle imprese rappresentate. Era evidente che la situazione non potesse essere equiparata a quella di discoteche e sale concerti».

Nell'impostare le iniziative per ottenere la revoca si è insistito anche sulle conseguenze negative che l'obbligo della verifica poteva avere sull'immagine dei locali. Gli stessi consumatori, infatti, si sono mostrati interdetti e smarriti dinanzi a che sembravano giustificate da pericoli inesistenti. «Anche sul piano pratico - conclude Piero Basso - si poteva accettare opposizioni un ulteriore balzello, a gravare su una categoria già oberata da incombenze di ogni genere. Il solo buonsenso è sufficiente a far capire che radio, televisione, hi-fi e juke-box non producono un impatto acustico paragonabile a quello delle discoteche o dei luoghi in cui si tengono concerti».

Piero Basso

L'auspicio è che l'apprezzabile marcia indietro non resti un episodio a sé, ma l'avvio a un nuovo trend di alleggerimento della pressione burocratica. Questo, soprattutto, tenendo conto che l'obiettivo prioritario, per gli esercenti, è il cliente in condizioni di massima distensione, assecondando i suoi desideri e rispondendo ad esigenze che ignorate perché il piacere di tifare per una squadra di calcio in compagnia altri sportivi a quello bersi caffè o consumare un pasto un garbato sottofondo musicale rivestono il ruolo dell'eccezionalità, ma ormai esigenze vita quotidiana.

Un romantico Chopin

Stasera nel teatro di Limone Domani musica sulla zattera

LIMONE

Pensi ad una musica romantica, struggente, di quella che mette i brividi e pensi a Frédéric Chopin. Stasera, alle 21, nel Teatro alla Confraternita, si potrà ascoltare l'integrale dei valzer del compositore polacco nell'interpretazione di Roberto Metro, un pianista messinese che ha registrato, per l'Istituto discografico italiano cd con tutto il ciclo. Roberto Metro, diplomato nella sua città con il massimo punteggio, lode e menzione d'onore, ha al suo attivo una brillante carriera che l'ha portato giovanissimo, ai primi posti nei concorsi internazionali e, quindi, come solista nelle più importanti orchestre da La «Camerata austriaca» di Linz all'Orchestra Sinfonica della Filarmonica Nazionale Bulgara, all'Orchestra d'archi del teatro Alla Scala di Milano). Il biglietto costa 8 euro.

La musica sarà nuovamente protagonista domani con il quintetto vocale maschile «Cantus di Mondovì, che si esibirà (ore 12) al Lago di Terrasole. A dirigere il singolare concerto vocale, che vedrà i coristi collocati su una zattera appositamente allestita sopra le acque del lago, sarà il monregalese Roberto Beccaria, da anni impegnato nella promozione della musica corale gospel e nero-spiritual proposta da formazioni tutte italiane che riescono tuttavia ad esprimere appieno l'anima profonda di questo straordinario tipo di musica.

Il Lago Terrasole si può raggiungere con la seggiovia del Sole e di qui, salire in circa minuti attraverso i sentieri dell'Alta Valle Vermenagna al luogo della manifestazione o procedere con un itinerario di circa due con parcheggio del Colle di Tenda, fino alla stazione a monte della seggiovia Cabanaira, raggiungendo la capanna Nicolin e successivamente il lago di Terrasole. [r. s.]

Viaggio nell'elettronica

A Cuneo «Betulla records» per il Nuvolari Libera Tribù

La ricca settimana musicale del Nuvolari Libera Tribù si conclude stasera con Betulla records assault system. Uno spettacolo ad alto impatto sonico-sovversivo che varia dall'ottimismo trasandato della musica di Jack The Bit ai beats sbriciolati e destrutturati di Strek, dagli impulsi electro-80 di Atzmo al drum'n'bass caustico di Warxx, passando attraverso le atmosfere fusion-elettroniche del 'one-man-band' Maiu. Essenziale anticipazione della prossima compilation («Save the Future» sarà disponibile da settembre) per capire di cosa si nutrono i betulliani: disco da ballare e da ascoltare con la testa e con i piedi. L'ingresso è libero.

Alle anticipazioni per la prossima settimana al «Nuvola». I File+Den van stanten sono attesi martedì 6 agosto. Ci sono miracoli e miracoli: quello che ha abbagliato Luca Milani (classe 1978) è l'incanto di scoprire le proprie canzoni, la propria voce spinto dall'energia del piccolo gruppo (i File in tutto sono in tre) che ha messo insieme dopo aver abbandonato la chitarra acustica dell'infanzia per l'elettrica. Con loro sul palco i Den Van Stanten, giovane duo cuneese dalle tà grezze e malinconiche, composto da chitarra acustica effettata/voce e da un campionatore-tastiera.

E un altro è il protagonista della dell'8. E' Diego Origlia. Intanto grande attesa per il tradizionale Festival occitano in programma nelle del 13, 14, 15 agosto. [r. s.]

CON «TREKKING IN LANGA»

Hanno percorso a piedi 110 Km dell'antica «Via del sale»

Hanno percorso oltre 110 chilometri a piedi, attraverso boschi e colline lungo l'antica «Via del sale», fino a raggiungere il mare nei pressi di Varigotti, in Liguria. E' «l'impresa» compiuta da dodici ragazzi di età compresa tra i 10 e i 15 anni, accompagnati da tre animatori, impegnati in una avventura organizzata dall'associazione «Trekking in Langa» in collaborazione con i Comuni di Barbaresco, Neive, Neviglie, Treiso, Trezzo Tinella e Castiglione Tinella. «Per compiere l'intero tracciato - spiega Elio Sabena, promotore dell'iniziativa - abbiamo impiegato sei giorni. Per i ragazzi è stata un'esperienza molto formativa: hanno imparato a vivere a stretto contatto con la natura, ad allestire un campo, ad accendere il fuoco e a orientarsi boschi. Dopo il meritato tuffo in mare siamo tornati ad Alba, questa volta, però, viaggiando comodamente in automobile». [g. c.]

LETTERE AL GIORNALE

«Voglio provincia di

La Provincia di Cuneo ha diritto di essere rappresentata Palazzo Chigi. Questo, in sostanza, il testo di una perentoria richiesta al Presidente del Consiglio, sottoscritta numerosi cuneesi. L'iniziativa per la quale ho scelto come primo uomo-immagine il senatore Giuseppe Menardi, proseguirà alla nomina del ministro degli Esteri e, nel caso in cui il richiamo rimanesse inascoltato, andrà avanti fino a quando il Presidente del Consiglio non avrà contraccambiato adeguatamente la fiducia che il Cuneese gli ha accordato.

Se, pare, a Cuneo prenderà forma un piccolo comitato che porterà avanti autonomamente la rivendicazione, la raccolta-firme a Cuneo potrà estendersi agli altri collegi della Provincia, i cui parlamentari hanno prestigio e l'esperienza necessari per essere nominati ministri.

Tra i politici locali che ritengono utile la nomina di un ministro della Provincia di Cuneo, il sindaco di Vignolo, i consiglieri regionali Giacomo Rossi di Magliano Alpi e Tomatis, ex sindaco di Villanova Mondovì, i consiglieri regionali Bruno Mellano, Carmelo Palma e Enrico Costa hanno aderito, esprimendo la propria preferenza per la braidese Emma Bonino.

Avvicinato personalmente da me promotore dell'iniziativa, il consigliere regionale Pierfrancesco Toselli ha aderito in di principio e ha aggiunto che, se proprio dovesse essere nominato un ministro piemontese, la Provincia di Asti ha dimostrato maggiore fedeltà al Polo di quella di Cuneo e quindi un'eventuale nomina a Palazzo Chigi spetta ad Asti.

Luciano Casasole
Fossano

Serpico: «Non sono presidente di parte»

Riguardo all'articolo apparso su un settimanale locale all'inizio del mese scorso nel quale mi attribuivo al sottoscritto la seguente affermazione «Voglio ogni dubbio sulla mia figura sarò un presidente di parte, perché sono di parte e faccio parte di un preciso schieramento politico» ribadico che quanto riportato corrisponde a quanto da me detto in aula.

seduta dell'ultimo Consiglio comunale ho avuto modo di precisare che il mio intervento per l'apertura del Consiglio comunale era ben chiaro: non sono voglio essere il presidente di tutto il Consiglio e garantire la neutralità regolamentare ed istituzionale del Consiglio stesso ... In questo quindi non sono un presidente di parte e mi impegno, ho già detto l'altra volta, a garantire l'applicazione del Regolamento in modo equipollente da tutte le parti politiche e tra tutti i consiglieri».

Rinnovo pertanto l'apertura per un chiarimento con i gruppi consiliari d'opposizione al fine di riportare il Consiglio, con il concorso di tutte le forze politiche, alla sua piena operatività.

Alberto Serpico
presidente Consiglio comunale, Cuneo

Scrivere a La Stampa
corso Nizza 11
12100 Cuneo
Fax: 017164402

NUMERI UTILI

AUTOAMBULANZE

Cuneo: tel. 0171. Alba: tel. 0173. 316,313; Croce Rossa Italiana tel. 0171 441,744; Alberetto Torre: tel. 0173 520,144; Bagnolo Piemonte: tel. 0175 392.635; Barge tel. 346.282; Borgo San Dalmazzo: tel. 0171 260.013; Bra: tel. 0172 423.370; 42.01; Bueca: tel. 0171 945.658; 945.455; Caraglio: tel. 0171 619.102; Ceva: tel. 0174 72.31; Demonte: tel. 0171 95.115; Dronero: tel. 0171 918.333; Fossano: tel. 0172 699.111; Garessio: tel. 0174. 81.063; La Morra: tel. 0173 50.116; Limone: tel. 0171 928.115; : tel. 552.255; Monforte d'Alba: tel. 0173 787.313; d'Alba: tel. 0173. 64.319; : tel. 0172 911.010; Morozzo: tel. 0171 772.556; Neive: tel. 0173 677.407; Nizza M.: tel. 798.388; Ormea: tel. 0174 393.090; Peveragno: tel. 0171 339.555; Racconigi: tel. 0172 84.644; Saluzzo: tel. 0175 45.245 470.00; S. Stefano Belbo: tel. 840.868; Sommariva del Bosco: tel. 0172 551.02; Savigliano Croce rossa italiana: tel. 0172 717.107; Vinadio: tel. 0171 959.126.

POLIZIA DI STATO

Questura pronto intervento 113
Centralino 0171 443.411.
Stradale Cuneo 0171 606811

Ceva tel. 0174. 70.-55.11
Saluzzo tel. 0175 211.611
Fo-SV tel. 0172 485.311
Vigili del fuoco 115

A Cuneo 8-22 (a serrande aperte) e 22-8 (a casa o chiamata) Comunale 2, Borgiolanni 42, tel. 0171 634.393.

Gli Comuni le farmacie e svolgono le reperibilità notturna, su chiamata, presentazione ricette mediche.

Alba: *De Giacomi*, corso Langhe 60, tel. 0173 440.458.

Bra: *Nuova Sacro Cuore*, via Cavour 5, tel. 0172 412.648

Fossano: *Abrate*, via Roma 92, tel. 0172 60.058.

Mondovì: *Travaglio*, piazza S. M. Maggiore 7, tel. 0174 42.205.

Chiatasco, corso 55, tel. 0175 42.225.

Savigliano: *Monchiero*, piazza del Popolo 80, tel.

GUARDIA MEDICA

Notturna prefestiva e festiva: Usl di Cuneo 0171 269.632 oppure 0171 260013; Usl di Alba 0173 361.316; Usl di Borgo San Dalmazzo 0171 269.632; Usl di Bra 0172 420.273; Usl di Ceva 0174 7231; Usl di Dronero 0171 269632; Usl di 147817817; di Mondovì 550.111; Usl 0174 391.110; Usl di Saluzzo 147817817; Usl di Savigliano 147817817.

IN CORSO IL 31° RADUNO

A Chiusa Pesio è grande festa con le

CHIUSA PESIO. Centinaia di penne nere hanno pacificamente invaso la cittadina per il 31° Raduno interregionale organizzato dal locale gruppo. La festa è iniziata ieri il concerto della Fanfara, della sezione di Mondovì, e con il gruppo Regina, diretto da Andrea Einaudi. Oggi, alle 19 polentata al Parco Divisione cuneese seguita da ballo con l'orchestra «I Faraoni liscio». Domani l'appuntamento alle 9 in piazza Cavour da dove, alle 10, partirà la sfilata per le vie del paese con omaggio floreale alla Cappella degli alpini e deposizione di di monumento ai Caduti di tutte le guerre; 11, alzabandiera e saluto di benvenuto dal sindaco Antonino Pecollo e del presidente della sezione di Cuneo Giacomo Vietti. Dopo la alle 12,30 verrà servito il rancio alpino. Alle 15,30 festa continua con musiche varie e, alle 19, cena e danze l'orchestra «Guido Debert». Per informazioni, 0171734549. [b. s.]

ALLA «SAA» DI CUNEO

Corsi di formazione per i dipendenti della Provincia

CUNEO. Corsi di formazione organizzati dalla Saa per i dipendenti Provincia, in base a una convenzione firmata ieri mattina, nella Sala Giolitti, l'Università di Torino-Scuola di Amministrazione Aziendale. L'intesa è stata sottoscritta da Giovanni Quaglia, presidente della Provincia ed Enrica Tavecchio Fulcheri, responsabile Saa Cuneo. Presenti, all'incontro anche gli assessori provinciali Antonio Degiacomi e Pierglorgio Giacchino e Giuseppe Marelli, docente dell'Università di Torino. Con tale convenzione l'Università di Torino-Saa si impegna a organizzare, nella decentrata di Cuneo, attività di formazione permanente per il personale dipendente dell'amministrazione provinciale su temi relativi alla qualità del servizio, all'integrazione europea, alla gestione delle risorse umane, all'organizzazione e pianificazione strategica. [r. s.]

Scalerò l'Everest.

E' nata una nuova idea di forza: la Nuova Polo. Nuova nelle accresciute dimensioni, nel design affascinante, negli interni sofisticati e nell'abitacolo più spazioso e confortevole. Soprattutto, una nuova sicurezza: più resistenza agli impatti laterali, servosterzo e ABS di serie, airbag frontali "full size" e laterali, saldature potenziate al laser e maggiore rigidità torsionale. Anche la scelta è più ampia: quattro differenti versioni e una vasta gamma di motorizzazioni benzina e diesel.

Nuova Polo
Ti fa sentire più forte.

Polo: 1.9 SDI 64CV; Polo Comfortline: 1.2 64 CV; 1.4 75 CV; 1.4 TDI 75 CV; 1.9 SDI 68 CV; Polo Trendline: 1.2 64 CV; 1.4 75 CV; 1.4 TDI 75 CV; Polo Highline: 1.9 TDI 100 CV. A partire da € 11.990,00 - L. 23.215.885 (IVA incl., escl. IPT).

AUTOFONTANA
BORGO SAN DALMAZZO
Via A. Fontana, 6 - Tel. 0171 751.111

AUTOTANARO
ALBA
Corso Bra, 22 - Tel. 0173 363.344

BOTTO MARCO
MONDOVÌ
Via Langhe, 13 - Tel. 0174 551.222

APERTA & VICINA

Pronta ad accoglierti per rispondere
ad ogni tua esigenza di salute e benessere,
c'è sempre una Farmacia Amica
sulla quale puoi contare per un consiglio
competente e un rimedio sicuro.

Anche a pieno Agosto.

Consulta le informazioni sui turni all'esterno delle farmacie.

Farmacia Amica
al tuo servizio

federfarma piemonte

PROMOZIONE SALUTE PIEMONTE.

REGIONE PIEMONTE

NEPPURE OTTO ORE DI INCONTRO A TORINO SONO BASTATE IERI A TROVARE UN'INTESA TRA LE PARTI

Non c'è l'accordo sul moscato

Prezzo e resa nodi irrisolti. L'«Asti» nel mondo

TORINO

Non sono bastate otto ore filate di riunione della commissione «paritetica» sul moscato, con la mediazione dell'assessore regionale all'Agricoltura Cavallera e la consulenza del Consorzio di tutela, per mettere d'accordo Case spumantiere e viticoltori (Assomoscato). Ogni speranza di intesa si è infranta contro lo scoglio del prezzo dei grappoli per l'' Asti spumante e docg. Gli agricoltori hanno chiesto un adeguamento del costo (50 centesimi al miriagrammo); nel 2001 l'uva era stata pagata tra le 16 e le 17 mila al miria, a seconda delle partite. È stato chiesto un prezzo medio di 9 euro. Dagli industriali si è confermato il «no» all'aumento motivato dalla necessità di non toccare i listini per mantenere concorrenzialità sui mercati. Le aziende hanno pure proposto un aumento a 65/70 quintali delle rese per ettaro, in via provvisoria fissate a 55 quintali (erano 72 nel 2001). Proposta bocciata dai viticoltori che temono pericolosi e costosi stoccaggi di prodotto e fanno della riduzione della resa un loro «punto di forza qualitativo».

Le posizioni sono rimaste distanti e inconciliabili. L'assessore Cavallera tuttavia ha annunciato altri incontri, anche separati, nei prossimi giorni. «Parteciperò, anche se sono convinto che fino a quanto le industrie non ci verranno incontro sul prezzo non esiste possibilità di accordo» ha commentato Giovanni Satragno, presidente Assomoscato. Per Emilio Barbero, industriale vinicolo di Canale e capo della delegazione delle spumantiere «l'accordo va tentato anche in extremis. I presupposti per ora sono minimi, è vero, ma non è escluso che prima della vendemmia, come è successo in passato, si trovi l'intesa».

Intanto ieri dal Consorzio di tutela, proprio mentre era in corso il confronto Industria-viticoltori, sono giunti i dati di vendita del primo semestre 2002. L'«Asti» conferma un trend in positivo con poco più di 20 milioni di bottiglie vendute rispetto ai dei 2001 (+5%). Vendite in crescita all'estero (Germania, Inghilterra e Usa dove si è passati da 2,5 a milioni di pezzi), mentre ci sono flessioni in Italia, 3,1 milioni di pezzi nei primi sei mesi, 300 mila bottiglie in meno che nello stesso periodo del 2001. «Colpa del momento negativo che attraversa il settore spumanti» assicura il direttore del Consorzio Ezio Pelissetti. Positive anche le vendite di Moscato d'Asti «tappo raso»: nel primo semestre 2002 in Italia e nel mondo se ne sono vendute 1,8 milioni di bottiglie mentre nei primi sei mesi dello scorso anno la quota era di un milione e 400 mila pezzi. [fi. l.]

Cantina comunale del dolcetto

Sarà inaugurata domani a Rodello la cantina comunale del dolcetto d'Alba, in piazza Vittorio Emanuele (ore 12). Proporrà i vini dei produttori locali per degustazioni, acquisti e svolgerà anche la funzione di ufficio informazioni turistiche. La gestione è stata affidata all'Associazione cantina comunale del dolcetto d'Alba, che curerà anche il servizio bar. L'apertura sarà molto ampia, dalle 8 fino a mezzanotte. Il sindaco, Walter Giribaldi, promotore della cantina comunale, commenta: «E' stata colmata una lacuna e realizzata una struttura di cui a Rodello si sentiva la mancanza». Al taglio del nastro interverranno autorità, sindaci, produttori. Testimonial d'eccezione, l'attore Fazio. L'inaugurazione ne nell'ambito della festa patronale di San Lorenzo, iniziata ieri sera. Domani, per tutta la giornata, il centro sarà animato dalle bancarelle del mercato, dagli antichi mestieri e dagli artisti di strada. [g. f.]

RICONOSCIMENTI AD AVIS E VOLONTARI DEL SOCCORSO

La Morra, premi alla solidarietà

LA MORRA

La solidarietà è stata protagonista di due importanti anniversari festeggiati nel paese di Langa: la sezione Avis La M ha ricordato i suoi trent'anni di attività, mentre il Gruppo volontari del soccorso ha celebrato il quindicesimo anniversario di fondazione. Sono due istituzioni formate da volontari, che si prodigano quotidianamente per andare incontro a persone in difficoltà. L'Avis La Morra-Verduno, di cui è presidente Gianfranco Sampò, con l'occasione ha premiato 54 soci benemeriti. L'Oscar della generosità 2002 è stato consegnato dal presidente provinciale Avis, Giorgio Groppo, a Giovine Sobrino per la lunga militanza nell'associazione, di cui è stato he presidente. Per cento donazioni, croce d'oro a Francesco Mascarello; per 75 donazioni, distintivo d'oro a Giacomo Gazzera, Alberto Mascarello, Michele Mascarello e Pietro Viberti. La medaglia d'argento è stata consegnata, per 25 donazioni, a Pier Luigi Cabutto, Alessandro Garello, Davide Garello, Massimo Lusso, Carlo Mascarello, Elio Oberto, Giovanni Pagliori, Franco Pongibù, Gianfranco Schiavino, Maria Settime, Luciano Sobrino, Marco Vaira. Inoltre, medaglia di bronzo per aver donato 16 volte il sangue, a Franca Arlorio, Alessandra Arlorio, Oreste Brandino, Antonietta Brizio, Sauro Capomagi, Alessandra Chiericati, Claudio Gandolfo, Dario Gazzera, Ivano Giachino, Francesco Graziano, Aldo Grisotto, Maria Grazia Mascarello, Alessandro Oberto, Oscar Revello, Giovanni Scarzello, M ro Vaira, Mauro Viberti.

Infine, diploma di benemerenza (8 donazioni) a Franco Alessandria, Stefano Bosco, Micaela Bussolo, Franco Cane, Ivan Castagno, Claudio Conterno, Francesco De Leo, Ornella Dodaro, Luca Fassone, Angelo Gambera, Luciano Giachino, Massimo Marengo, Teresa Marengo, Dario Mascarello, Mauro Oberto, Paolo Revello, Luigino Rosso, Silvio Bruna, Renato Tontine. Il segretario dell'Avis, Oscar Revello, dice: «Rivolgiamo un appello ai donatori per sollecitare la loro disponibilità in questo periodo di vacanza in si fa più sentire l'esigenza del dono del sangue». La sezione lamorresa, con sede in via Richieri 1, fa capo al Centro trasfusionale di Savigliano.

A La Morra opera anche un'altra associazione che svolge un'attività molto preziosa: il Gruppo volontari del soccorso che si occupa del trasporto e assistenza di persone, soprattutto anziane, ospiti della ca riposo per visite, terapie e ricoveri. Durante la festa, il presidente Aldino Bone ha premiato i 54 volontari che hanno partecipato corso sul trasporto infermi. [g. f.]

NELLA PARTE ALTA DI BRA

Cambiano direzione alcuni unici

E' cambiata la viabilità nella parte alta di Bra, con l'inversione dei sensi unici di via Barbacana e via Monte di Pietà: in via Barbacana si transita ora nella direzione di piazza Caduti per la Libertà, mentre via Monte di Pietà si potrà percorrere in direzione di via Santa Maria del Castello. prossimi giorni verrà anche realizzata la delimitazione dei parcheggi via Barbacana, segnaletica orizzontale. E' cambiata anche la viabilità piazza XX Settembre, lato Red House: è stato istituito un nuovo senso unico lungo la direttrice piazza XX Settembre-via San Giovanni Battista in direzione di via Serra, mentre fino ad oggi questo tratto di strada poteva essere percorso a doppio senso. [v. m.]

CENTRO STORICO DI ALBA

Si sistema via Teobaldo Calissano

Sono iniziati i lavori di sistemazione in via Teobaldo Calissano, nel centro storico di Alba, sulla quale si affacciano edifici importanti come la chiesa di San Domenico, il palazzo del liceo classico, la casa dei Conti Alliana, fino al teatro Sociale. Una via ottocentesca con molte opere progettate dall'architetto Giorgio Busca. I lavori, che comporteranno una spesa di centomila euro, prevedono il fondo stradale in cotto e pietra, illuminazione con lampioni dissuasori impedire il parcheggio delle auto sui marciapiedi, avviene attualmente. In città sono stati aperti anche altri cantieri nel centro storico, corso Europa, strada Cauda, San Cassiano e in diversi impianti sportivi. [g. f.]

IN BREVE

Nuovo direttivo di Alleanza Nazionale

Eletto il nuovo direttivo cittadino di Alleanza Nazionale: presidente Antonio Cerone, vice Agostino Vigliarolo e Vito Visconti, tesoriere Giorgio Maricco, alle Pari opportunità Giovanna Blasi, addetto stampa Alessandro Masoero, Istituzioni Umberto Stella, Cultura e Sport Giuseppe Morizzi, Azione giovani Domenico Cerone. [r. s.]

MONFORTE

Agricoltore travolto dal trattore nella vigna

L'agricoltore S.M., località Mosconi, è rimasto ferito in un incidente. L'uomo, impegnato nei lavori in una vigna, è stato travolto dal trattore: ha riportato ferite e lesioni ed è ricoverato ad Alba. [v. m.]

Apre punto edita di «Bovinlanga»

La cooperativa «Bovinlanga» di Dogliani aderente Coalvi apre oggi alle 15,30 il punto di vendita in piazza Fiorenzo 6, dopo quelli di Dogliani e Monchiero, cooperativa produce esclusivamente i bovina piemontesi e prodotti tipici locali. [g. d. m.]

Multa per i pugni conoscente

Il giudice del tribunale Luigi Nannipieri ha condannato Alfonso Limasco, 29 anni, di Calosso (Asti), a una multa di duecento euro per percos. Aveva colpito con pugni un conoscente di Santo Stefano . Il Limasco è stato anche condannato al risarcimento danni di parte civile. [g. f.]

Furti d'auto in città Arrestato dai carabinieri

I carabinieri hanno arrestato C.C., 46 anni, braidese; è accusato furti d'auto. L'uomo è stato trasferito nel carcere di Alba. [v. m.]

SANTA VITTORIA

Scontro sulla statale Traffico bloccato due ore

Incidente ieri mattina sulla statale Alba-Bra, vicino al canile municipale: il trattore condotto da T.L., 81 anni, mentre immetteva sulla statale, ha urtato la «Punto» condotta da B.M. (63), di Castellinaldo. Nell'urto si è rovesciato rimorchio del trattore che trasportava letame e patate: il traffico è stato bloccato un paio d'ore. [v. m.]

Quanto vale il tuo vecchio divano?

Scoprirlo.

Fino al 4 agosto
supervalutiamo il tuo usato
fino a € 750
e lo ritiriamo gratuitamente.

DIVANI & DIVANI by NATUZZI

GENOLA (CN) - Bivio S.S. 20 - S.S. 28 - TEL. 0172 68494
CASTAGNITO (CN) - Loc. Baraggone - TEL. 0173 212332
S. DALMAZZO (CN) - Via Cuneo, - Tel. 0171 265504

La promozione è valida a fronte dell'acquisto di un nuovo divano. I usati da ritirare saranno valutati per un importo pari al 10% del valore d'acquisto del nuovo salotto.

Scopri l'offerta dell'estate: fino al 4 agosto ritiriamo gratuitamente il tuo vecchio divano e lo supervalutiamo fino a 760. E tu puoi scegliere il salotto che più ti somiglia tra i divani, le poltrone e i complementi d'arredo della collezione Natuzzi. Naturalmente solo Divani & Divani by Natuzzi.

SIAMO APERTI LA DOMENICA POMERIGGIO

SERVIZI PROMOZIONALI PUBLIKOMPASS

Il primo appuntamento de «Il Mondo in Piazza», a luglio, era dedicato alla musica e agli antichi suoni e strumenti, che hanno attirato la [illegible] del folto pubblico

Appuntamento domani dalle 10 nel «salotto buono» di Mondovì

Piazza come il paese dei balocchi

Giocattoli antichi, modellismo e spettacoli

MONDOVI'

Ancora una volta il suggestivo e antico rione di Piazza si apre, per un'iniziativa dedica- [illegible] agli abitanti [illegible] ai visitatori, ai grandi e ai bambini. [illegible] curarla, domani, sarà l'associazione «Monregaltour», che si occupa della promozione turistica della [illegible]tà.

Dopo il grande successo riscosso dal primo appuntamento de «Il Mondo in Piazza» (così si chiama la rassegna che interessa la prima domenica dei [illegible] estivi), [illegible] si è scelto di riservare alla musica e ai suoi strumenti, ora tocca a «...E' tempo di giocol», mercatino tematico che [illegible] [illegible] protagonisti i giocattoli antichi, il modellismo e i giochi di società. A ospitarli sarà, come sempre, il «salotto buono» della città, cioè piazza Maggiore. Si potranno visitare dalle 10 alle 19.

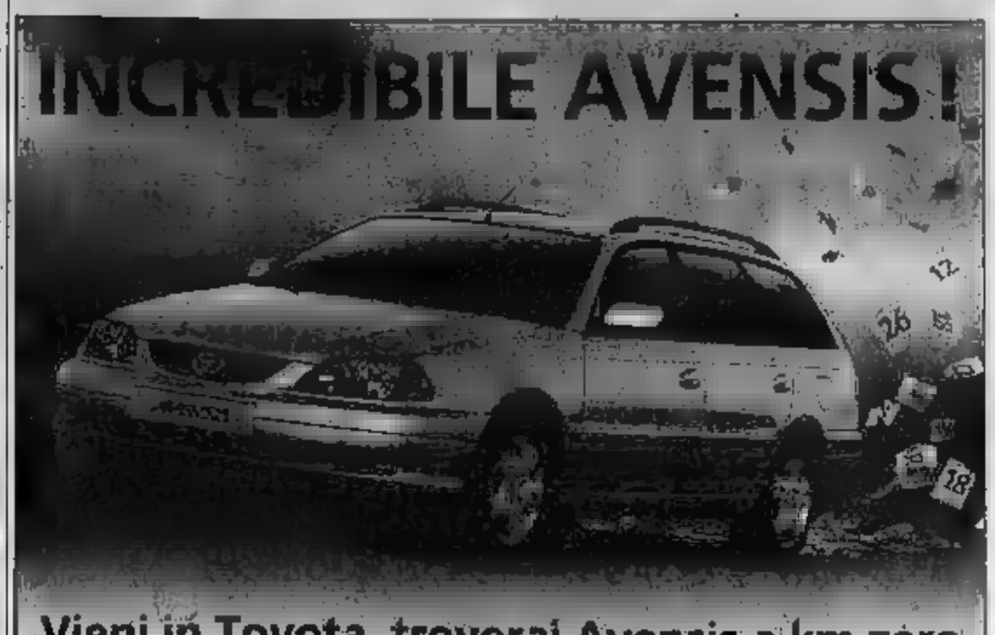
Il compito di creare un vero «ambiente da favola» toccherà ai [illegible] espositori [illegible] hanno aderito all'iniziativa e che, sotto i portici soprani e sottani, presenteranno le loro collezioni di bambole antiche, trenini elettrici e scacchiere di varie forme [illegible] materiali. Un ampio spazio [illegible] dato agli appassionati e abili artigiani che producono ancora manualmente i tradizionali giocattoli della «nonna» e ai nuovi giochi creativi in legno.

Non mancheranno, accanto alle esposizioni, anche momenti di animazione e intrattenimento. Prezzemolo, per esempio, incanterà grandi [illegible] piccoli [illegible] le dimostrazioni dei suoi giocattoli d'altri tempi, mentre i responsabili del castello di Macello faranno conoscere la loro collezione di giocattoli «poveri», allestendo laboratori per la produzione di giocattoli realizzati con materiale di riciclo. Dai cavallini a dondolo, si passerà quindi agli aeromodellini e alle macchine con motore a scoppio radiocomandate (per le quali saranno proposte dimostrazioni pratiche). Il viaggio proseguirà poi fra giochi di carte, bridge [illegible] tarocchi, giochi di ruolo con i personaggi di «Guerre Stellari», marionette e burattini. «I collezionisti [illegible] giocattoli antichi e gli appassionati di modellismo, aerei, navi, soldatini, auto esporranno pezzi unici e assai ricercati - hanno spiegato alla "Monregaltour" -, mentre la libreria "Arti [illegible] Mestieri" [illegible] Milano, unica [illegible] Italia in questo settore, presenterà libri e pubblicazioni specializzate sul giocattolo e sulle bambole antiche».

I bambini troveranno anche il «ludobus» della Ludocascina di Pascomonti, pronto per l'intero pomeriggio: potranno costruire simpatici giochi o immedesimarsi in affascinanti personaggi con travestimenti, trucchi [illegible] costumi. In piazza Maggiore i più grandi troveranno, invece, un punto per degustare vini e prodotti tipici offerti dalla vineria «Profumo Divino» di Breo.

Sarà aperta [illegible] pubblico la torre del Belvedere con il suo antico meccanismo dell'orologio risalente al 1859 e [illegible] funzionante (si può salire sul loggiato a 29 metri di altezza). Per informazioni (e per [illegible] visite guidate) è possibile rivolgersi alla «Monregaltour» (017447428) o all'Ufficio turistico di Mondovì (017440389).

I mercatini promossi dalla Monregaltour si svolgono in piazza Maggiore, quartiere alto della città, dalle 10 alle [illegible]



Vieni in Toyota, troverai Avensis a km zero in pronta consegna, con un risparmio di

€ 4.000,00

AVENSIS [illegible] offre: 5 anni [illegible] garanzia, 4 airbag, climatizzatore automatico, servosterzo, [illegible] elettronico a 4 sensori, computer di bordo, sistema audio con 6 altoparlanti, retrovisori elettrici riscaldabili, [illegible] alzacristalli elettrici, volante in pelle, chiusura centralizzata con radiocomando.

MODELLO	LISTINO IPT E VERNICE [illegible] COMPRESI	OFFERTA A KM [illegible]
1.6, 4 porte	19.270,00	15.270,00
1.8, 4 porte	19.810,00	15.810,00
2.0 D4D, 4 porte	21.380,00	17.380,00
16 SW	20.070,00	16.070,00
18 SW	20.600,00	16.600,00
2.0 D4D, SW	22.160,00	18.160,00

TI ASPETTIAMO PER [illegible] PROVA SU STRADA

RIBAUTO
[illegible] Via della Morina, [illegible] - Tel. 0172 31191 - Off. Mag. 0172 725529
ALBA FILIALE DIRETTA C.so Bra, 119 - Tel. 0173 363500 - 0173 363477

FUJI AUTO
CUNEO
Via Valle Maira, 44 - Tel. 0171 613312 - Off. Mag. 0171 613311
[illegible] IMPEX - MONDOVÌ: Via Cornice, 5 - Tel. 0174 47877

[illegible] VALORE TOYOTA [illegible]
www.toyota.it
TOYOTA Provate la differenza.

FORNITUTO
di Schellino B.& C. s.a.s.
ACCESSORI E ALLESTIMENTI SPORTIVI
RICAMBI AUTO E VEICOLI INDUSTRIALI
CRISTALLI, FANALERIE E CARROZZERIA
ALBA - Corso Europa, 19
Tel. 0173 282908 / 282917 - Fax 0173 282908

DOMANI [illegible] (VERBANIA) OSPITA L'EVENTO DEDICATO A BIANCHI E GRANDI ROSSI DEL PIEMONTE

«Ciak» e il vino diventa film

Sul lago 8 vini docg fanno sogni di celluloide

Luca Ferrua

Una volta, un [illegible] vignaiolo di Langa riuscì [illegible] contatti, amicizie e qualche bottiglia regalata a far comparire la [illegible] grappa nell'«Onore dei Prizzi». Per l'epoca un'ottima operazione [illegible] marketing in un film leggendario.

Nel cinema di oggi non sarebbe possibile, il tempo dell'improvvisazione è finito. Domani a Belgirate sul Lago Maggiore sarà [illegible] un progetto destinato a far apparire meno lontane le citazioni di marche di champagne abitualmente fatte dai vari «007» [illegible] qui [illegible] di cocktail diventati mito grazie al grande cinema.

Tappa finale di un progetto di comunicazione partito dai sogni di un gruppo di amici diventato «squadra», la seconda edizione del «V8» (le convention [illegible] otto docg) consacra la dimensione multimediale del vino piemontese e lo incorona come ambasciatore «cinematografico» [illegible] tutta la qualità enologica [illegible]. Nel team non c'è un solo capitano, ma tante stelle. Dal presidente dell'«Eagle Pictures» Giampaolo Sodano, per proseguire [illegible] sottosegretari Teresio Delfino e Giancarlo Innocenzi, gli assessori regionali Ettore Racchelli e Ugo Cavallera, Enrico Manca, Giampaolo Montaldo (presidente Rai Cinema) [illegible] tanti [illegible], uniti dal collante [illegible] Piercarlo Carrone, nelle vesti istituzionali di presidente dell'Enoteca regionale del Piemonte, ma soprattutto in quelle di uomo-comunicazione.

Con protagonisti come «Officina Rambaldi», «Eagle picture», con le enoteche regionali schierate con un obiettivo [illegible] con il [illegible] piemontese e tutti i suoi punti di forza (prodotti e paesaggi) domani a Belgirate si farà sul serio con [illegible] di «benedizione» del presidente Carlo Azeglio Ciampi.

A sinistra don Leonardo Zega giornalista e scrittore

Sotto da sinistra Teresio Delfino e Giampaolo Montaldo

Sopra, Carlo Rambaldi A sinistra, il presidente Giampaolo Sodano

Enoteche regionali Eagle Pictures [illegible] Officine Rambaldi con la «benedizione» del Presidente Ciampi

Da Rambaldi a Manca

[illegible] Domani le otto docg piemontesi avranno ospiti importanti p[illegible]naggio del mondo della cultura e non solo cinematografica come il pluri premio Oscar Carlo Rambaldi, Giampaolo Sodano (presiden[illegible] Eagle picture), Enrico Manca, don Leonardo Zega, Bruno Gambacorta, Andrea Lorusso Caputi (direttore divisione Tv Rai), Davide Mengaggi, Cinzia Uguori (regista della soap opera Vivere), Gianni Rondolino, Stefano Dellacasa, Giuliano Montaldo (presidente Rai Cinema), Oliviero P[illegible] di Pino (direttore editoriale Garzanti [illegible] Paolo Massobrio, Pie[illegible] De Tassis (direttrice di Ciak).

La giornata a Villa Carlotta di Belgirate comincerà alle 11,30 [illegible] la conferenza stampa di presentazione del format [illegible] nicazione multimediale «Eagle [illegible]to Piemonte», [illegible] evento ricco di sorprese. Alle 13 l'inaugurazione ufficiale [illegible] «V8», alle 14,30 [illegible] a «Vinexlde» [illegible] rappresentazione teatrale con colori suoni [illegible] voci del vino. Alle 15,30 [illegible] [illegible] speciali del vino con il pluri premio Oscar, Carlo Rambaldi.

La bella Anna Valle tra grappoli, bottiglie e telecamere durante un evento «Eagle picture» a Belgirate

Si alzerà il sipario [illegible] «Vino, patate e mele rosse», sui film ambientati sul lago Maggiore, sulla «fiction» dal cuore torinese firmata da Lidia Ravera, su un sistema di comunicazione che utilizzerà volti e personaggi noti al grande pubblico, per aumentare ancora la notorietà del Piemonte [illegible] dei suoi prodotti, [illegible] cominciare da quelli più [illegible] nel mondo, per proseguire con l'intera filiera di quel comparto «agro-alimentar-turistico», fondamentale per l'economia.

Un evento a cui sono attesi anche i sindaci delle città più importanti a cominc[illegible] [illegible] Alba, vera capitale del vino pi[illegible]. «Il gioco di squadra - dice il sinda[illegible] Giuseppe Rossetto - è fonda[illegible]mentale per far [illegible] tutto il territorio. Nell'era della globalizzazione vanno abbandonati i personalismi per costruire un grande progetto di larghe intese legato al mondo del vino, ma anche a tutti i punti di forza del [illegible] territorio». Ed è proprio quello che [illegible] domani a Belgirate si propongono di fare.

ST-VINCENT TRE SHOW INEDITI CON L'ATTORE E GLI ARTISTI DEL PROGRAMMA TV

Cabaret da Pozzetto a Zelig

Un viaggio nella storia dell'avanspettacolo

[illegible] Sergi

SAINT-VINCENT

Il cabaret di ieri, dei fumosi spettacoli d'avanguardia [illegible] storico Derby di Milano, s'intreccia [illegible] quello del terzo millennio targato Zelig, sullo stesso palco e con accompagna[illegible] d'eccezione: i musicisti della Good Fellas Orchestra [illegible] fumo da colonna sonora ahitua[illegible] ad Aldo, Giovanni e Giacomo.

Il progetto è dei fratelli Claudio e Vincenzo Call della Promoval [illegible] Aosta, già autori [illegible] Doc come il concorso nazionale di cabaret «BravoGrazie» e quello per cortometraggi «Cinema in dire[illegible].

[illegible] [illegible] ospitalità [illegible] collaborazione [illegible] Casinò di Saint-Vincent. E da stasera, sul palco del Palais, a rappresentare il cabaret di ieri ci sarà il «re» indiscusso di quegli anni: Renato Pozzetto. L'attore proporrà tre spettacoli, ogni sabato, nei quali ripercorrerà le tappe più belle della sua carriera nel cabaret, [illegible] le gag storiche scritte per lui quando faceva coppia con Cochi Ponzoni da Dario Fo, Enzo Jannacci e altri. A fianco [illegible] Pozzetto, [illegible] volta in volta, ci saranno i cabarettisti [illegible] quali [illegible] Banda Bisio.

Si comincia oggi (ore 21,30) con [illegible] Pisu [illegible] Franco Neri, entrambi lanciati verso il successo dal concorso «BravoGrazie». Ognuno proporrà [illegible] suo repertorio, ma ci [illegible] momenti in comune con Pozzetto in cui regnerà l'improvvisazio[illegible].

Il 10 agosto toccherà a Dario Vergassola far [illegible] spalla [illegible] Pozzetto, [illegible] l'aggiunta del trio La Ricotta [illegible] ancora Franco Neri. Il gran finale sarà il 17 agosto, quando il ruolo di spalla toccherà a Natalino Balasso. Sullo [illegible] dei tre spettacoli, ci saranno [illegible] le note dei [illegible] elementi della Good Fellas Orchestra.

Claudio Call della Promoval spiega: «Tutto è [illegible] da Bravograzie, il concorso per giovani cabarettisti emergenti [illegible] organizziamo da [illegible] Abbiamo invi[illegible] per [illegible] promozione Renato Pozzetto, da lì sono nati i contatti per organizzare questo evento, [illegible] un'occasione unica per vedere le due grandi scuole del cabaret italiano, Derby e Zelig, a confronto. L'accompagnamento musicale renderà tutto più originale, [illegible] sorta [illegible] jam sessi[illegible] della comicità [illegible] artisti che, per la loro bravura, non hanno certo bisogno di presentazioni».

I tre spettacoli si svolgeranno al Palais. L'ingresso costa 15 [illegible]. Informazioni allo 0165-239550 oppure a info@promoval.it [illegible] www.promoval.it. I biglietti [illegible] in vendita nei «ticket office», [illegible] Aosta Il Disco 1 in via Gramsci 9; a St-Vincent Best Record [illegible] via Marconi 13; a Ivrea Disco International [illegible] via Corte d'Assise 9; [illegible] Biella Paper Moon di [illegible] Galimberti 37.

Da sinistra Renato [illegible] Pisu e Dario Vergassola protagonisti dei primi due spettacoli di cabaret al Palais St-Vincent Nell'ultimo a far da spalla all'attore ci sarà Natalino Balasso

Pisu, Vergassola [illegible] Balasso improvviseranno le gag sullo stesso palcoscenico con il «re» del Derby

GIROd'ALPE

In memoria dei minatori

Enrico [illegible]

LE ALPI [illegible] le miniere, tema di grande fascino e di grandi fatiche. «Radici» lontane, perfino affondate nel mito degli Argonauti, quando la pianura [illegible]dana era un dedalo di foreste, senza strade o sentieri e quando le uniche vie di comunicazione [illegible] i corsi d'acqua. I primi minatori arrivarono con le [illegible] barcazioni guidate dai superesperti per [illegible] le montagne in [illegible] minerali? E' possibile. La cerimonia di venerdì prossimo nel cuore del Monte Rosa, ai 3162 metri del Colle Alto delle Pisse non ricorderà questi mitici viaggi, ma la fatica e la storia dei minatori delle Alpi.

La sezione di Varallo del Club Alpino Italiano, con l'Unione Alagnese, [illegible] Comune di Alagna e la Comunità Montana Valsesia, hanno organizzato l'appuntamento all'Altare [illegible] Roccia, costruito dai volontari di «Montagna Antica» in ricordo dei minatori delle Alpi. L'altare è al Colle delle Pisse, «confine» tra Alagna Valsesia e Gressoney, tra Stollenberg [illegible] Punta Indren. Alle 11 sarà celebrata la messa dal parroco-alpinista [illegible] Alagna, don Carlo Elgo, che benedirà l'altare.

Il Colle è a p[illegible] distanza [illegible] capanna Vincent, che fu ricovero per i minatori fin dal 1785. Ecco l'epopea e la fatica: sulle pareti dello Stollenberg i minatori perforarono gallerie per estrarre l'oro. E' stata la miniera più alta delle Alpi. Venerdì [illegible] l'occasione per ricordare i minatori alpini di tutti i tempi. Quelli di Alagna, [illegible] (le miniere nel decennio 1970-1980 richiamarono minatori anche dalla Polonia), ma anche della Valle d'Aosta, del Cuneese e della Valtellina. Lassù, dopo la messa, Riccardo Cerri, ripercorrerà la storia della miniera di Stollenberg.

QUESTA SERA A BELGIRATE

Spiritual e gospel sulla terrazza del Lago Maggiore

BELGIRATE. I «canti dell'ani[illegible]» conquistano il Lago Maggiore. Stasera dalle 20 musica e gastronomia sulla terrazza dell'hotel Milano con lo spettacolo intitolato «Kumbaya» proposto dalla «Compagnia della gru».

La tradizione spiritual dei neri afro-americani rivive sul Lago Maggiore [illegible] l'eredità di una musica [illegible] riarrangiata con sonorità moderne. [illegible] partiture dei brani [illegible] [illegible] composizioni originali sono scritte [illegible] Enrico Salvato e Andrea Minidio, che è [illegible] «voce recitante» incaricato di illustrare prima di ogni canto il significato del testo e i valori sociali e spirituali alla base della musica gospel. Informazioni e prenotazioni all'Hotel Milano di via Mazzini e al numero di telefono 0322-76525. [b. c.]

CON LORENA BARICALLA

Storia [illegible] musical [illegible] Teatro [illegible] [illegible] Vagienna

[illegible] Stasera alle 21,15, luci nel Teatro Romano per «Musical Dreams», proposto nell'ambito della rassegna «Le Ferie di Augusto», curata [illegible] Comune con gli Amici della Musica di Saviglia[illegible]. Lo spettacolo, realizzato dalla Promo Art di Montecarlo, la compagnia della ballerina, [illegible] soubrette Lorena Baricalla, racconta la storia del musical attraverso alcuni indiscussi capolavori [illegible] «Chorus line», «West Side story», «Cabaret». La Baricalla interpreta, di volta in volta, il ruolo delle ereine di questa commedie musicali ricreando l'atmosfera di Broadway con la sue leggere, se si vuole ingenue, esaltazioni. Lo spettacolo è un susseguirsi di quadri che non hanno bisogno di spiegazioni: le didascalie ai balletti, firmati dalla Baricalla, sono le note musicali. Il biglietto costa 15 euro. [v. p.]

FESTENAL A ENTRACQUE

Riondino rende omaggio [illegible] montagna

«L'Alpe e il sogno», spettacolo per l'anno internazionale della montagna, è di scena stasera a Entracque, ore 21,15 nella piazza della parrocchiale resa suggestiva da una particolare illuminazione. La regia è di Sandro Gastinelli. Sul palco David Riondino leggerà brani estratti dalla letteratura ispirata dall'ambiente alpino. Sarà accompagnato da Naxos quartet e Abourasqui. Lo spettacolo rientra nell'ambito della 26ª Festenal. [a. f.]

KERMESSE EQUESTRE, CINOFILA, SPORTIVA E DI SPETTACOLI A CAMERANA

In Langa tra folklore e ambiente

[illegible] [illegible] Mattels

CAMERANA

«In Langa: uomini, cani e cavalli sui sentieri di Napoleone» è [illegible] manifestazione folcloristica culturale e ambientale [illegible] dall'Amministrazione comunale del paese del Val Bormida in collaborazione con numerosi enti e associazioni, tra [illegible] la Federcaccia, l'Atc5, Croce Rossa, Protezione civile, Regione, Provincia di Cuneo, Comunità montana Alta Langa.

La festa è cominciata ieri in località Cà Pavoncella, nel contesto della vasta area del Belbo, [illegible] l'apertura dei padiglioni floristico-gastronomico-danzanti, e si concluderà domani sera con l'orchestra spettacolo «Stella Polare», [illegible] ingresso libero. La kermesse è divisa in sezioni: equestre, cinofila, sportiva e spettacoli. Oggi alle 10 a Cà Pavoncella avviene l'[illegible] gurazione [illegible] [illegible] alle [illegible] l'apertura [illegible] convegno sul [illegible] «Caccia e ambiente, prevenzione incendi e protezione civile» con interventi dei rappresentanti delle associazioni, dei Corpi dello Stato, delle istituzioni, tra cui gli assessori regionali Roberto Vaglio, Ugo Cavallera e gli [illegible] provinciali Francesco Rocca e Emilio Lombardi. Conclude i lavori il presidente della Comunità montana Alta Langa [illegible] Giorgio Giacchino.

[illegible] confermare la presenza al convegno degli esponenti del mon[illegible] rurale langarolo, i quali non nascondono un atteggiamento critico non per [illegible] argomenti in discussione quanto per il problema non risolto della proliferazione dei cinghiali nell'Alta Langa. Spiega Marcello Gatto, presidente Coldiretti: «Non possiamo partecipare alla festa quando i nostri terreni sono devastati dagli ungulati senza [illegible] sia bloccata la loro proliferazione. Siamo spiacenti [illegible] potere contare sull'impegno dell'Atc5 e [illegible] cacciatori nelle battute».

[illegible] gli appuntamenti della tre giorni all'insegna della natura la simulazione di caccia [illegible] volpe [illegible]ggi, ore 17,30) con cavalli, cani e fanfara di corni della francese «La Vallée Du Verdon» che sarà ripetuta domani alle 10,30 e alle 17 [illegible] lo stesso programma. Sempre domani pomeriggio si svolge la dimostrazione di abilità e gara di tiro con l'arco e la dimostrazione di lavoro [illegible] i falchi ammaestrati. Alle 17,30 si potrà ammirare lo spettacolo equestre e cinofilo con cavalli e cani in campo. Commenta Bruno Vigna, presidente della Federcaccia cuneese: «Quella che si svolge a Cà Pavoncella è una festa colossale in un'oasi naturale. Sarà anche presente una delegazione della Fon[illegible] piemontese per la ricerca sul cancro di Candiolo che illustrerà i propri progetti».

STASERA AL CINEMA

ALESSANDRINO. Tel. 0131-252.644
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

ARENA. Tel. 0131-252.079
ARENA ESTIVA
Ocean's Eleven
€ 5,00/4,00
Lun. 4

COMUNALE Sala Grande. Tel. 0131-234.240
CHIUSO PER RESTAURO.
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

COMUNALE Sala Ferrero. Tel. 0131-234.240
CHIUSO PER RESTAURO.
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

CORSO. Tel. 089
CHIUSO PER FERIE
6,18 Lun. 4,20

Tel. 131-252.112
CHIUSO PER
€ 6,70/5,20
Lun. 4,20

Tel. 0131-252.707
€ 6,50/5,00
1

- Sala Kubrick. Tel. 0131-349.321
CHIUSO PER
€ 6,70/5,20

- Sala Renoir. Tel. 0131-346.321
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20
Lun. 4,20

MISTRAL. Tel. 0144-322.865.
CHIUSO PER FERIE
€ 5,20/4,13

CRISTALLO. Tel. 0144-322.400
CHIUSO PER FERIE
€ 5,20/4,13

ARENA VERDI.
OGGI CHIUSO
Ore 21:30.
€ 3/2

Tel. 0143-667.515
NON PERVENUTO
€ 5,20/3,60
Lun. 3,60

VITTORIA. Tel. 0142-452.291
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/4,70 Lun. 4,20

CINEMA SOTTO LE STELLE Tel. 0142-444.273
Vanilla Sky
Ore 21,45.
€ 4,50

MACALLE'. Tel. 0131-585.001
CHIUSO PER FERIE

SIRIO. Tel. 0143-321.
CHIUSO PER FERIE.
€ 6,00/4,00/3,50

MODERNO DIGITAL Tel. 0143-78.200
CINEMA SOTTO LE STELLE
Valzer!
€ 4 - Anteprime 6/4

COMUNALE DTS Tel. 0143-81.411.
LUX
Parla con lei
Ore 21,30
€ 4,50 - Anteprime 6/4,50

TEATRO Tel. 0143-81.411
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,13
3

LUNA ESTIVO. Tel. 0143-82.695
Parla con lei.
Ore 21:30
€ 4

MULTISALA SOCIALE - Sala 1. Tel. 0131-861.326
CHIUSO PER FERIE
€ 6,00/4,00 Lun. 3,50 Gio. 5,00/3,50

MULTISALA SOCIALE - Sala 2. Tel. 0131-861.326
CHIUSO PER
Lun. 3,50 Gio. 5,00/3,50

CineTeatro SOCIALE 0131-942.276
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,65 Lun. 4,13

ARENA CARDUCCI. Tel. 0131-952.879
Spider Man Ore 21,45
€ 4,50

ARLECCHINO. Tel. 0383-649.124
CHIUSO PER FERIE
€ 6,00/4,00
Lun. 4,00/3,00

0383-669001
Sala 1. Spider
Ore 17,35-20-22,25.
Sala 2. Pavilion women
Ore 17,55-20,20-22,45.
Sala 3. Resident Evil
Ore 16,15-18,20-20,30-22,35.
Tanguy
Ore 17,25-19,55-22,15
Sala 5. Lilo & Stitch
Ore 16,20-18,15-20,10.
Sala 6 Windtalkers Ore 22,05
Ore 15,25-18,30-20,35-22,40
Lantana
Ore 17,15-19,50-22,20.
Ore 16,10-18,10-20,15-22,20.
Scooby-doo
Ore 16,30-18,20-20,15-22,10.
Sala 9. John Q
Ore 17,40-20,05-22,30.
€ 5,25 (ferit. entro ore 17,55 e Lunedì e Mercoledì tutto il giorno (no festivi). € 7 (festivi 17,55. € 7,50 Sabato, Domenica e festivi.

COLLEGNO.
via Cavour 54.
Parla con lei.
Orario: 21:30.
Biglietti: 4 € (3 €)

Tel. 0141-530.085.
CHIUSO PER FERIE.

RITZ.
Tel. 0141-530.086.
CHIUSO PER FERIE.

NUOVO SPLENDOR.
Tel. 0141-535.040.
CHIUSO PER FERIE.

LUMIERE.
0141-413.630.
CHIUSO PER FERIE.

BALBO.
Tel. 0141-824.889
CHIUSO PER FERIE

COMUNALE.
Tel. 0141-70.149.
CHIUSO PER FERIE.

COMUNALE.
corso intorno del Municipio, via Lauriano
0141-917.505.
Valzer!.
21,30
Biglietto 4€ (5€ anteprime).

LUX.
Tel. 0141-702.768.
CHIUSO PER FERIE.

SOCIALE (DTS).
Tel. 0141-701.490.
CHIUSO PER FERIE.

MULTISALA.
Sala Verdi.
Tel. 0141-701.433.
CHIUSO PER FERIE.

MULTISALA.
Sala Kapino.
CHIUSO PER FERIE.

MULTISALA.
Sala Aurora.
CHIUSO PER FERIE.

CRISTALLO.
Tel. 0141-97.512.422.
CHIUSO PER FERIE.

Tel. 0141-976.016.
CHIUSO PER FERIE.

Tel. 0141-582.268.
CHIUSO PER FERIE.

TEATRO COMUNALE.
CHIUSO PER FERIE.

LE TRAME DEI FILM

A BEAUTIFUL MIND. Drammatico. La vita di Forbes Nash Jr., genio matematico premio Nobel nel 1994 in lotta con la schizofrenia.
. Drammatico. Le vicende di dei grandi del calcio: George Best, attaccante Manchester anni Sessanta.
BLOODY SUNDAY. Drammatico. Orso d'Oro a Berlino. Il film ricostruisce la strage del 30 gennaio. Derry.
CASOMAI Commedia. Una coppia in crisi per «interferenze» di amici, parenti, conoscenti.
IL CASTELLO. Drammatico. Robert è un pluridecorato generale americano ingiustamente condannato alla reclusione in un carcere di sicurezza guidato da spietato direttore.
DI Commedia. La storia due fratelli rimasti da piccoli, molto uniti nonostante la lontananza.
IL PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA. Commedia drammatica. Cristina Comencini ritrae famiglia: una matura signora, i suoi tre figli .
ITALIANO PER PRINCIPIANTI. Commedia. In cittadina danese vivo- sei personaggi, con la passione per la lingua italiana l'essere single.
LE NE DELLA TIGRE Azione. Infelice storia d'amore dei parenti esotici di Giulietta e Romeo.
LILO & STITCH. Disegni animati. Dalla Walt Disney, la storia d'amicizia tra piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
NAMELESS. Thriller. Cinque anni dopo la presunta morte della figlia, la madre riceve una sua telefonata e parte alla ricerca.
NOBEL. Drammatico. anziano celeberrimo scrittore di origine sudamericana parte con un giornalista alla volta Stoccolma per ritirare il premio Nobel.
L'ORA DI RELIGIONE. Drammatico. Un pittore ateo riceve la visita di un frate che lo avverte che è in corso la beatificazione della madre.
QUASI NIENTE. Drammatico. Durante le vacanze con la madre il diciottenne Mathieu s'invaghisce del coetaneo Cédric.
RESIDENT EVIL. Fantasy. Versione cinematografica del videogioco con Milla Jovovich cacciatrice di zombi.
RESPIRO. Drammatico. Grazia è una giovane madre, ma il villaggio non sopporta la sua spensieratezza.
RICETTE D'AMORE. Commedia. Il rapporto tra Martha, cuoca in un ristorante, e il collega che affiancano.
SAMSARA. Drammatico. narra la storia di un monaco che scopre il desiderio per una donna.
SANTA MARADONNA Commedia. Un giovane si appresta suo malgrado ad entrare nel mondo degli adulti.
SCANDALOSI VECCHI TEMPI. co. Dodici corti grotteschi prodotti tra 1905 e il 1930 riscoperti da Michel Reilhac.
SCOOBY-DOO. Commedia. Versione cinematografica della serie animata creata da Hanna&Barbera.
SHAFT. Poliziesco. Ritorna il personaggio di Shaft, detective di colore impegnato in un di omicidio compiuto da giovane bene.
MARZIALE. Guerra. In un campo di concentramento tedesco, un prigioniero di colore accusato di aver assassinato un compagno e il colonnello McNamara (B. Willis) chiede di istruire Corte marziale.
SPIDER-MAN. Avventuroso. Approsugli schermi l'eroe dei fumetti.
LA STANZA DEL FIGLIO. Drammatico. E' la storia di (Nanni Moretti) padre psicanalista sposato con Paola (Laura Morante). La vita della famiglia è sconvolta dalla tragica morte del figlio.
STREGHE VERSO NORD. Fantasy. I 'Distinnescatori' combattono il male andando a caccia streghe. capo della squadra c'è Teo Mammucari.
Drammatico. Un'adolescente borsista in college di Sidney si accinge a cominciare una stagione fondamentale della sua vita.
TRE SCORE. Azione. Robert De Niro è un abile ladro di gioielli, prossimo a ritirarsi dall'attività: giorno ex socio gli propone il «colpo della vita».
. Thriller. Un padre separato si ritrova a dover combattere con i disturbi adolescen- del figlio ribelle
L'UOMO CHE NON C'ERA. Drammatico. Il lavoro Coen narra di una donna, moglie un barbiere, dalla doppia vita: giorno l'amante viene ucciso.
LA STORIA DI JACK LO SQUARTATORE. Thriller. Johnny Depp ispettore di polizia doloroso mandato scelto per indagare sugli omicidi compiuti nella del 1888.
VERITA Thriller. 1977 giovane S. Francisco decide di andare a scoprire la verità sul suicidio della sorella comincia un viaggio verso l'Europa.
VIAGGIO A KANDAHAR. Drammatico. L'iraniano Monhsen Makhmalbaf porta sugli schermi una testimonianza sulla condizione femminile in Afghanistan.
VERSO SUD Commedia. Maggio 1948: nave da carico continaia di sopravvissuti all'Olocausto tenta di approdare in Palestina.
WINDTALKERS. Drammatico. Nella seconda guerra mondiale: i giapponesi decifravano trasmissioni militari criptate. gli americani reclutarono indiani navajo addestrati ad un codice militare segreto.

CUNEO E PROVINCIA

CINEMA CIVICO
Tel. 0171-631 771/444.288.
Apocalypse Now Redux Or. 21,30

Tel. 0171-692.515.
CHIUSO PER FERIE

SIDEN.
Tel. 0173-361.021.
CHIUSO PER LAVORI

Tel. 0173-364.306.
CHIUSO PER FERIE

ORBET
Tel. 0173-263.325.
CHIUSO PER FERIE

CINEMA Tel. 0175-345 001
Sotto corte marziale Or. 21,15

CINEMANIA
0171-265.213
Sala 1: CHIUSO PER FERIE
Sala 2: CHIUSO PER FERIE
Sala 3: CHIUSO PER FERIE
Sala 4: CHIUSO PER FERIE
Sala 5: CHIUSO PER FERIE
Sala 6: CHIUSO PER FERIE
Sala 7: CHIUSO PER FERIE
Sala 8: CHIUSO PER FERIE
Sala 9: CHIUSO PER FERIE
Sala 10: CHIUSO PER FERIE

MULTISALA IMPERIA.
Tel. 0172-412.317
Sala Grande: CHIUSO PER FERIE
Sala Max: CHIUSO PER FERIE
Sala Mignon: PER FERIE

MULTISALA VITTORIA. Tel. 0172-412.771.
Sala Millennium: CHIUSO PER FERIE
Multiplex: CHIUSO PER

LUX Tel. 0171-946.068.
CHIUSO PER FERIE

FERRINI
CHIUSO PER FERIE

F.LLI VACCHETTI
Tel. 0173-760.277
CHIUSO PER FERIE

MONDO Tel. 0171-211.
CHIUSO PER FERIE

SALA NORSE Tel. 0174-701.552

GILATERI.
Tel. 0172-488.324.
CHIUSO PER FERIE

MULTIPLEX Tel. 0173-747
Sala Grande: L'era glaciale Or 20,30
Nameless - Entità nascoste Or 22,30
Sala Rosa: Non è un'altra stupida commedia americana
Sala Blu: Il diario di Bridget Jones Or. 20,30, 22,30

1. Tel. 0171-818.293.
CHIUSO PER FERIE

CINEMA POLITEAMA Tel. 0172-62.407.
CHIUSO PER FERIE

ESCELSIOR.
Il favoloso mondo di Amelie

LUX. Tel. 0171-927.534
Mi chiamo Sam Or. 20,30, 22,40

BERTOLA SALA 1 Tel.
CHIUSO PER FERIE
BERTOLA SALA 2: CHIUSO PER FERIE
BARETTI CHIUSO PER FERIE

CIVICO Tel. 0175-43.755
CHIUSO PER FERIE

ITALIA. Tel. 0175-42.606.
CHIUSO PER FERIE

Tel. 0175 348 109.
Dragonfly Or 21

DOBURENT Tel. 0174-227.105.
Sanjuscorna Puppets Festival
Walter Broggini presenta: Or 21

AURORA Tel. 0172-712.957.
CHIUSO PER FERIE

Tel. 0172-728.324
Cinecittà 1: PER FERIE
Cinecittà 2: CHIUSO PER FERIE
Cinecittà 3: CHIUSO PER FERIE
Cinecittà 4: CHIUSO PER FERIE
Cinecittà 5: CHIUSO PER FERIE

TORINO E PROVINCIA

corso Giulio Cesare 67, tel. 856.821. Viaggio a Kandahar Or.: 18,30; 18,35; 20,30; 22,30
ARENA corso Giulio Cesare , tel. 856.521. Nameless entità nascoste. Viet. min. 14; Or.: 15,00; 18,10; 20,20; 22,30.
400 corso Giulio Cesare 57, tel. 856.521. Spider-man. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
AMBROSIO MULTISALA corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547.007. Sala 1: Resident Evil Viet. min 14. Or.: 15; 18,10; 20,20; 22,30. Sala 2: Streghe verso 16; 18,10; 20,20; 22,30. Sala 3: Spider-man. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
ARLECCHINO corso Sommeiller 22, tel. 531.7190. Sala 1: una estate. Sala 2: Chiusura estiva
CAPITOL via San Dalmazzo 24, tel. 540.605. La vera storia di Jack lo squartatore Or.: 16,30; 20,30; 22,30.
CENTRALE via Carlo Alberto 27, tel. 840.110; 15; 21. Dentro Park. Or.: 18,30 Assassinio sull'Orient Express.
C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. Terza generazione. Or.: 10; 18,10; 20,20; 22,30
C. CHAPLIN II via Garibaldi 32/b, tel. 436.07.23. Ricette d'amore Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
Cesare 105, tel. 232.029. Chiuso per
CINEPLEX MASSAUA piazza Massaua 9, tel. 779.60.200, pren. tel. 779.50.300. Nameless 14. Or.: 15,10; 18,10; 20,10; 22,10; 0,10 Spider Or.: 15, 16,15; 20,30; 22,45;0,55. Scooby Doo. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,20; 0,10. Resident Viet. 14. Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40; 0,40. Il Beautiful Mind Or.: 18,55; 21,30; 0,15
DORA via Gramsci 9, tel. 542.422. Chiuso per ferie
DUE GIARDINI - Sala Ximpex via Montebello 62, tel. 327.2214 L'impossibile damoni 16,40, 18,40; 20,40; 22,40
GIULIO - Sala via Montebello 62, tel. 327.2214 Verità apparente. Or.: 16,40; 18,40, 20,40; 22,40.
GRANDE piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiuso per lavori.
ELISEO BLU piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Santa Maradona. Or.: 16,30; 18,30; 20,30, 22,30
ELISEO ROSSO piazza Sabotino, tel. 447.52.41. scienza del figlio Or.: 18,30; 18,30; 20,30; 22,30.
EMPIRE piazza Vittorio 5, tel. 817.94.93. Quasi niente. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
ERBA 1 corso Moncalieri tel. 661.54.47. Verso Oriente. Or.: 20; 22,30
ERBA 2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Or.: 20; 22,30
via B. Buozzi ang. via Roma, tel. Harrelson entità nascosta. Viet. min. 14; Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
FIAMMA corso Trapani 57, tel. 385.2057. Chiuso per ferie.
F.LLI MARX - Sala Groucho corso Belgio 53, tel. 8121410 Hotel Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
F.LLI MARX - Sala Chico corso Belgio 53, tel. 8121410. Conta su di me. 16,10; 18,15; 20,25; 22,35.
F.LLI MARX - Sala Harpo corso Belgio 53, tel. 8121410; Respiro. Or.: 16,30, 18,30; 20,30; 22,30.
FREJUS piazza S. Giulia 2 bis/b, tel. 011.817 Chiusura estiva.
GIOIELLO via C. Colombo 31 bis, tel. 011.588.5765 Chiuso per ferie
GIOVANNINI via 30, tel. 011.817. 3323. Sala 1: Il più bel giorno della mia vita Or.: 16,30 18,30, 20,30; 22,30. Sala 2: Nameless entità principiani. Or.: 16, 18,10; 20,20; 22,30. Sala 3: L'ora di religione 14. Or.: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30
IDEAL Chaplin 1 corso Racconigi 4, tel. 011 521.4316. Ideal 1: Il castello 15,30, 17,50, 20,10; 22,30 Ideal 2: Resident Evil. Viet. 16,30, 18,30, 22,30; 22,30. 3: Spider-man. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 Ideal 4: Nameless. Entità nascosta. Viet. 14. Or.: 16; 18,10, 20,20; 22,30. Ideal 5: Lilo & 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,50.
IONIO via Po 21, tel. L'ausio che c'era Or.: 15,30; 17,50, 20,10; 22,30.
IRONIO via S. Teresa 5, tel. 534.614. Woody Sunday. 16; 18,10; 20,20; 22,30.
LUX Galleria S. Federico, tel. 541.283. per ferie.
MASSIMO UNO via Verdi 18, tel. 812.5606. Playtime - Tempo di divertimento. Or.: 18,10; 20,20; 22,30.
MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. Jules e Jim. Or. 18,10; 20,20; 22,30.
NAZIONALE 1 via Pomba 7, tel. 812.41.73. La tecnica della tigre sang. Or.: 16; 18,10; 22,30
NAZIONALE 2 via Pomba 7, tel. 812.41.73. I vecchi tempi. Or.: 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40.
OLIMPIA 1 via Arsenale 31, tel. 532448. Chiuso per ferie.
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448. Chiuso per ferie.
PATHE' LINGOTTO via Nizza 262 Lingotto, tel. 011.66.77.856. Dolce inattesa. Or.: 14; 16; 18,15; 20,20; 22,35; 0,30. Spider-man. Or.: 14; 16,30; 19,30, 22,10, 0,40. 40 giorni e 40 notti. Or.: 13,50; 16; 18,15; 20,20; 22,35; 0,40. Lilo & Stitch. Or.: 13,50; 15,45; 18; 20,15; 22,30; 0,20. Resident Evil. Viet. min. 13,45; 15,55; 18,10; 20,25; 22,30; 0,30. A Beautiful Mind. Or.: 13,20; 16; 19; 21,45; 0,30. Scooby Doo. Or.: 14; 15,55; 18,10; 20,25; 22,30; 0,35. Bette Corte Mariale. Or.: 14; 16,30; 19,30; 22; 0,30. The Score. Or.: 13,40; 16; 18,50; 21,45; 0,25. Nameless. Viet. 14. Or.: 13,20; 15,30; 17,50; 20,10; 22,30; 0,45. Or.: 13,55; 16,05; 18,10; 20,15; 22,20; 0,25.
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.400. Spider-man. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
REPOSI 2 via XX Settembre 15, tel. Scooby Doo. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
REPOSI 3 via XX Settembre 15, 531.400. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
REPOSI 4 via XX Settembre 15, tel. 531.400. Casomai. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 5 - LILLIPUT via XX Settembre 15, tel. Lilo & Stitch. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
Subalpina, tel. 562.01.45. Samsara. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
STUDIO ESSE via Acqui 2, tel. 819.01.50. Chiuso per ferie.
corso Massimo d'Azeglio tel. 650.02.00. Vedi listino.
VALENTINO 1. Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.
VALENTINO 2. Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.

OFFICINA AUTORIZZATA al rilascio "BOLLINO BLU"

GEN FEB MAR APR MAG GIU LUG AGO SET OTT NOV DIC
2002

Pilot SPORT

Pilot SPORT

Pilot PRIMACY

marchisa gomme
CUNEO - MADONNA DELL'OLMO Via Maestri del Lavoro n° 4/A-4/B - Tel. 0171.698.339 - 0171.412.288
MICHELIN

La band scozzese celebrando i 25 anni di attività

Sono stati oltre 3500 (i paganti però erano 3 mila) gli spettatori del concerto dei Simple Minds in banchina a Porto Maurizio, un vero avvenimento per il capoluogo ponentino, che ha segnato il ritorno in città delle star internazionali. La scaletta del gruppo di Jim Kerr, che si è esibito in uno show impeccabile, ricalcava altri spettacoli del tour italiano, come quello del 26 luglio a Taormina. Tra i momenti più elettrizzanti l'esecuzione dei successi degli anni 80, «Don't you (forget about me)», che era stata al numero 1 anche in America, è stata cantata in coro dal pubblico. Kerr, apparso in ottima forma fisicamente e vocalmente, ha pronunciato qualche parola di ringraziamento in italiano, sottolineando che era la sua «prima volta a Imperia». La tournée della band scozzese, che celebra i 25 anni di attività, prosegue domani al festival rock di Krk, in Croazia. Il 6, i Simple Minds torneranno in Italia, per un concerto a Garda, e il 10 saranno allo Sporting di Montecarlo. [e. f.]

Francesco Baccini in tour

Francesco Baccini in tour, stasera alle 21:30, nell'Area Spettacoli di «ArenzanoFiesta». Il cantautore genovese, accompagnato dalla sua band (Alessandro Lunati, fiati, Salvatore Correa alla chitarra e Francesco Corvino alla batteria), presenterà i brani del nuovo album «Forza Francesco» e tutti i suoi successi. Il concerto costituirà la base del prossimo disco live. Biglietti d'ingresso a dieci euro.

OGGI LA STAR A MONACO

Dal pianobar al trionfo di Sanremo

Silvia, «voce» dei Matia Bazar: «Un'esperienza irripetibile»

Gian Piero Moretti

DOLCEACQUA

L'incontro è avvenuto in una fredda notte d'inverno in un pianobar vicino a Pavia. Silvia Mezzanotte, cantante sconosciuta (una partecipazione senza gloria dieci anni prima come solista al Festival, ma soprattutto tanta gavetta), propone il suo repertorio di sempre, accompagnata dalle note del pianoforte. In un angolo Giancarlo Golzi, batterista dei Matia Bazar, uno dei fondatori del gruppo. Solo, di fronte a una birra, deciso a rifondare il gruppo, ascolta quella voce intensa, forte, quasi prepotente. Non ha dubbi: sarà lei a colmare il vuoto lasciato da Antonella Ruggiero. Sembrava un vuoto incolmabile, sembrava che i Matia Bazar avessero intrapreso il viaggio dell'oblio, destinati a diventare solo il ricordo di un'epoca, ma i tre successi incanalati al Festival, «Brivido caldo», «Questa nostra grande storia d'amore» e «Messaggio d'amore», ha trionfato all'ultima edizione, sono stati la conferma di una scelta che definire indovinata potrebbe sembrare riduttivo. Che quel vuoto era poi così incolmabile. E Silvia, sconosciuta cantante di pianobar, è diventata la voce vincente di uno dei gruppi più longevi del panorama musicale italiano.

Tre anni di successi: che effetto le fa essere la «voce» dei Matia Bazar?

«Sto vivendo un momento magico. Ogni volta che salgo sul palco provo una grande emozione e mi prendo tutto l'affetto del pubblico. E' un'emozione che mi accompagnerà per sempre».

Vincere un Festival di Sanremo rappresenta un traguardo o un trampolino di lancio?

«Per molti potrebbe sembrare un punto d'arrivo, ma io lo considero un trampolino di lancio verso un miliardo di altre avventure».

Cosa ha pensato quando Giancarlo Golzi le ha detto: «Vuoi fare parte del gruppo»?

«Mi ha detto: è l'occasione della vita. Mi butto. E' costato di sacrificare qualsiasi cosa. Ma devo dire che, quando Giancarlo mi ha fatto al momento del «sì» definitivo, è trascorso un mese. Però, in cuor mio, sapevo che sarei entrata a far parte dei Matia Bazar».

Tre canzoni di successo a quale le ha dato maggiori soddisfazioni?

«L'ultima. Non perché è quella che ci ha fatto vincere a Sanremo, ma perché è venuta dopo tre anni di maturazione, anche a livello vocale».

Qualche rimpianto?

«Nessuno, rifarei tutto daccapo».

Prendere il posto di Antonella Ruggiero sembrava un'impresa impossibile. E invece...

«Non ho mai voluto pormi il problema. Nessuna competizione: quando salgo sul palco sono me stessa. Sapevo bene l'offerta che avevano fatto i Matia Bazar, a 30 anni, l'unica e l'ultima occasione della mia vita. Per questa ragione non ho neppure pensato a un confronto».

Concerti all'estero, da mesi in tournée giro per l'Italia. Martedì l'appuntamento di Dolceacqua, «in casa» di Giancarlo. Che cosa le fa?

«Ormai mi considero la sorellina minore del gruppo, mi sento ligure, cantare a Dolceacqua sarà per me come cantare a casa mia. Il pubblico fa parte della mia vita. Certo l'emozione non mancherà, anche perché mi hanno detto che la scenografia è unica e irripetibile».

Silvia Mezzanotte, tre anni «voce» dei Matia Bazar

Va bene

Piace a grandi e piccini l'animazione sulle spiagge a San Bartolomeo e San Lorenzo. Tutti possono partecipare. Ma ai turisti piace soprattutto perché è gratis. E in Liguria non è poco

Va male

Diminuiscono vertiginosamente ad Alassio i locali con musica live. Rispetto all'anno scorso sono scesi da 28 a 11. Troppe lamentele e troppe difficoltà burocratiche

Allo Sporting la voce soul di Joe Cocker

MONACO. Stasera e domani tocca a Joe Cocker offrire emozioni e grande musica allo Sporting club di Montecarlo. Sul palcoscenico della Salle des Etoiles, non nuova per lui, porterà il meglio del suo repertorio e alcuni brani del suo più recente album «Respect yourself», tappa di uno spettacolo che ha spiccato il volo alla fine degli anni 60, con la magistrale interpretazione di «With a little help from my friends», uno dei pochissimi casi in cui un brano dei Beatles è risultato migliore nell'interpretazione di un altro artista.

Joe Cocker piace sempre e gli scarsi posti rimasti disponibili lo confermano. Grande protagonista fino alla metà degli Anni 70, dopo i problemi e una profonda crisi artistica e personale, torna alla grande nell'82 con «Up where we belong» e poi «You can leave your hat on». Da allora è sempre rimasto in auge. Prezzo cena e spettacolo a 143 euro; il concerto, con inizio alle 22.45, costa 50 euro con prenotazioni al numero telefono +377-9216 3636). [a. m.]

CLUB ONE WAY
FOSSANO - Viale Isonzo
Tel. 0172.69.41.14
Attrattori e Strip Tease internazionali
Chiuso Lunedì e

CEDESI in Alba
Zona di forte passaggio
Tel.338 8470632

PK publikompass
Filiale di Mondovì
Corso Giolitti, 21 bis - 12100 CUNEO
Tel. 0171.600.122 - Fax 0171.488.248

La cantinetta
Vineria - Bar
SABATO 3 - 10 - 24 agosto:
MUSICA DAL VIVO
Per maggiori informazioni telefonare allo 0171 926129
Chiusone Piemonte (Cn) - Via Roma, 31

FRACCHIA EMANUELE
INGROSSO
Giocattoli
Articoli Carnevaleschi
Banco di beneficenza
Giochi popolari
Tombola
Scatolate
12020 ROCCABRUNA (CN)
Via Valle Maira, 45 (uff.) - 23 (abit.)
Per informazioni ed eventuali appuntamenti
Tel./Fax/Segr. 0171 917376

Se si è seriamente interessati a lavorare nella
SALA BINGO di CENTALLO
presentarsi (con foto tessera)
lunedì 6 agosto e
martedì 6 agosto - ore 14,00
in Centallo presso CRAZY BOY
Reg. Madonna dei Prati, 285
Preparazione del TEAM della SALA
GRATUITO E IMMEDIATO!!
Info: 335 7222314

I SETTE EVENTI DE LA STAMPA CHE RENDONO UNICO IL TUO QUOTIDIANO
MERCOLEDÌ: TuttoScienze e Tecnologia
VENERDÌ: TorinoSette (solo Torino)
SABATO: Specchio - TuttolibriTempoLibero
DOMENICA: Tuttoaffari (solo Torino)
LA STAMPA

La prima ed unica sigaretta virtuale
NESSUNO TI CHIEDERÀ DI SPEGNERLA!
Il piacere della gestualità senza subire i danni del fumo
Non contiene nicotina!
Non crea danni alla salute!
In tabaccherie
SMOKE

CONDIZIONAMENTO

DAIKIN Galletti AIR CONDITIONING

SUBITO!

UN SERVIZIO COMPLETO
dagli esperti del freddo e leader nel caldo

www.idroterm.com
IDROTERM

CUNEO: Fr. Mad. dell'Olmo - Via Rossi, 15 - Tel. 0171.410.500
ALBA: Località S. Cassiano, 15/2 - Tel. 0173.268.800
CARMAGNOLA: Via C. Luda, 21 - Tel. 011.977.31.48

CICLISMO: NELLA VENTICINQUESIMA EDIZIONE DELLA PROVA A TAPPE PER AMATORI SI E' RIDISEGNATO IL PERCORSO, TANTE NOVITA'

Giro delle Valli Cuneesi di nuovo al via

Oggi si corre la prima tappa da Savigliano a Polonghera

Lorenzo Tanaceto

SAVIGLIANO

Ore 10, piazza del Popolo: oggi riparte il Giro ciclistico internazionale delle Valli Cuneesi nelle Alpi del Mare. L'appuntamento è a Savigliano, per la prima tappa diretta a Polonghera. E' l'edizione numero 25 della corsa che con le tante novità del ridisegnato percorso si annuncia di grande effetto, con al via i migliori atleti in assoluto della categoria Amatori.

IL PERCORSO. Oggi ci si dirige verso Monasterolo di Savigliano, Cavallermaggiore, Murello. Poi circuito Polonghera-Casalgrasso-Racconigi-Cavallerlone-Polonghera, traguardo prima di mezzogiorno dopo km. Domani seconda tappa, da Polonghera a Fossano; lunedì, Fossano-Murazzano; martedì, Murazzano-Pamparato Castello di Casotto; mercoledì Pamparato-Vicoforte; giovedì ultima tappa da Santuario di Vicoforte a Sampeyre.

ORGANIZZAZIONE. Il Giro fa capo a «Cicliamo Stampa» del presidente Giancarlo Fruttaro. Direttore è Lorenzo Tealdi; direttore finanziario e «braccio destro» è Guido Campana, poi Rita Chiaramello, Antonio Prochietto e l'efficiente staff. Direttore di corsa è Renato Bonino, con vice Roberto Bergesio; speaker Lorenzo Garro; cronometristi Edmondo e Paolo Coretti con i colleghi Federazione. Presidente di è Giovanni Massone, con Enzo Policano e Franco Lavia. Marketing e comunicazione, Domenico Filippi. Scorta dalla polizia stradale di Cuneo, assistenza di Papa Golf/Cb Radio club Fossano. Medici Carlo Ripa e Riccardo Conte, i volontari della Croce bianca di Fossano. Vetture ufficiali Fiat.

LE MAGLIE. Il leader indosserà la maglia con il logo Alpi del Mare, omaggio al progetto transfrontaliero di Ferruccio Dardanello, presidente della Camera di commercio e «Col Banca di Credito cooperativo Piemonte e Rocca de' Baldi per il Gran premio della montagna; Famiglie Tealdi-Chiaramello per i traguardi volanti; Regione Piemonte per il miglior piemontese; Olio Vezza, Intergiro, Coalvi per i Seconda Serie; Camera di commercio di Cuneo per gli stranieri; Albergo dei Tigli di Cussanio/Fossano, classifica a squadre; premi speciale al vincitore di tappa dalla Fondazione Cassa di risparmio di Cuneo e da «La Stampa».

Ferruccio Dardanello da sinistra con il direttore del Giro Lorenzo Tealdi e il suo «braccio destro» Guido Campana (sotto)

I PARTECIPANTI. Lo slogan del Giro potrebbe essere «Tutti contro la Fermelli Cinghiale Mantova». Con il pettorale 1 parte Roberto Moretti, primo nel 2000 e 2001. Suoi compagni squadra, Leonardo Guidi, Giuseppe Panetta, Simone Biasci, Luca Scandiuzzi e Walter Brugna. «Patron» Bruno Soglia insegue il massimo.

GLI AVVERSARI. Dalla Romagna torna Mario Vespignani, una squadra equilibrata. Entusiasmo alla Schiavetti di Imperia del presidente : Luca Cammaleri e lo scalatore Stefano Sala sono dati in gran forma. Occhio a Tiziano Benedetti, ai cuneesi Gian Mario Bertolotto e Alberto Conte, ai tre «team» francesi, ai britannici ed a Andrea Paluan, vincitore «Fausto Coppi» 2002, che però è solo. «In questo Giro - afferma Guido Campana - potrebbero essere decisivi i giochi di squadra».

In Giro che ha apparentemente salite, corse si farà giorno per giorno. Chiunque, quindi, potrebbe rappresentare la sorpresa. Ma non si creda che manchino le insidie: ce ne sono anche oggi.

LA TV. Con quattro collegamenti quotidiani 9, 10,15, 11,30 e 13, Ciao Radio (frequenze 89,6 e 89,9 Fm) seguirà tutto il Giro a bordo della Citroen del concessionario Armando di Cuneo il cronista Piero e l'opinionista Jonni Forneris; Mario Piccioni, Marco Marzi e Marco Iorio in studio. Riprese televisive di «Artic Video» dei fratelli Giovanni e Teresio Panzera, servizi su TeleCupole.

VOLLEY, MEMORIAL CON E SARTORETTI

Noicom-Trento sarà per «Bubo» Fontana

Luca Ferrua

Passata tempesta del «volleymercato» per la Noicom Brebanca è tempo di vacanze. Qualcuno le ha fatte in anticipo, mentre il presidente Ezio Barroero ha raggiunto ieri la famiglia la mare. La squadra è quasi pronta, la società in condizione mettere a segno un gran colpo anche perché le plusvalenze della campagna acquisti garantiscono un buon budget da investire. «Abbiamo fatto le scelte giuste - dice il presidente Ezio Barroero -, siamo una società sana e vogliamo continuare a esserlo. La squadra è stata il frutto tra gli obiettivi del tecnico e quelli della società. Sono soddisfatto. Volevamo giocatori esperienza, avremo uno di grande talento».

Bruno Fontana

Grazie ai successi della scorsa stagione, per la Noicom Brebanca si prospetta un avvio di stagione decisamente impegnativo che la vedrà protagonista eventi importanti come la Supercoppa italiana il 20 ottobre contro Modena. Grande interesse pure per il Memorial «Bubo Fontana» che porterà a Cuneo l'Itas Trento di Bernardi e Sartoretti. A dicembre partirà la fase di qualificazione della Champions League, che Cuneo disputerà contro i campioni di Spagna e Polonia e i russi del Luzhniki. In primavera sarà la volta dei quarti finale di Coppa Italia, mentre la Final Four è prevista per il 12 e 13 aprile.

«Sarà stagione lunga - dice il presidente Ezio Barroero - che ci consentirà di vedere all'opera i tanti talenti di un gruppo che nella prima fase sarà seguito da Roberto Serniotti che, dopo i Mondiali, lo cederà al legittimo "proprietario" Fefè De Giorgis».

Ad oggi sestetto prevede Sottile regia, Simeonov opposto, Cardona Omrcen centro, mentre Casoli e Granvorka dovrebbero giocare di banda con Gallotta pronto a lottare per conquistarsi posto da titolare. E' tra gli schiacciatori che atteso un arrivo, ma gli impegni squadra sono così numerosi e di alto livello che una pesante più sarà fondamentale sia nella prima fase che quella decisiva, quando saranno in palio Coppe e scudetto.

INTERNAZIONALI BICI DA MONTAGNA

A PAESANA 10 MILA PUNTI DI PENALITA' ALLO STATUNITENSE MILLER: NON AVEVA FISCHIETTO, TELO DI SOPRAVVIVENZA TELEFONINO

Per l'Ironbike c'è il traguardo finale a Saluzzo

Oggi la conclusione del raid con Fojtik (Repubblica Ceca) uomo da battere

La potenza di Fojtik (Repubblica Ceca) in una prova speciale (FOTO SERVIZI)

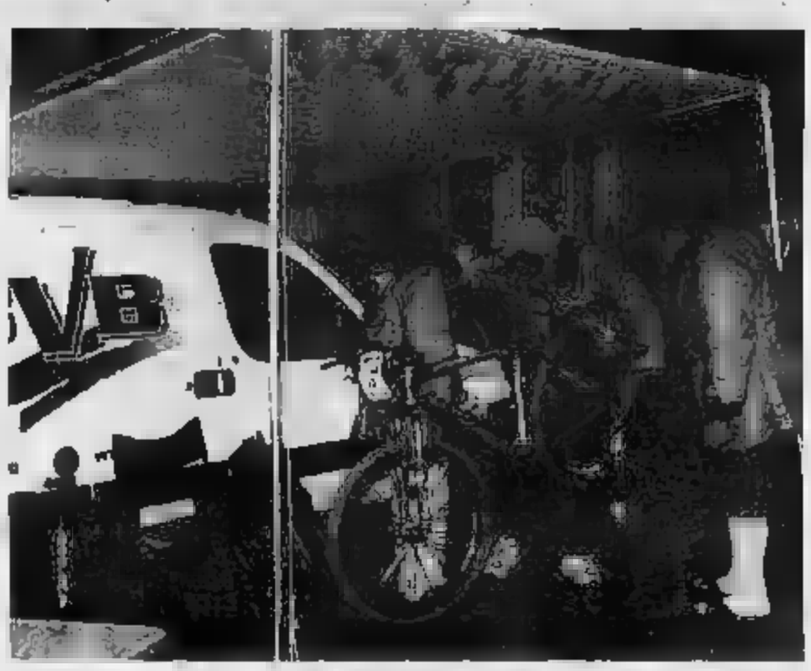
PAESANA

L'Ironbike si corre bici da ma è stata creata pensando ai raid automobilistici. Da parte degli organizzatori c'è l'esigenza - a vantaggio ovviamente di chi gareggia - di tutelare al massimo la sicurezza od essere in grado di rintracciare chiunque, anche nei punti tracciato più impervi. Ogni concorrente deve avere obbligatoriamente con sé il fischietto, telo sopravvivenza che serve anche per fornire eventuali istruzioni all'elicottero e il telefonino, «un indispensabile - come afferma l'organizzatore Cesare Giraudo - che come i mezzi usati nella Parigi-Dakar per informare la direzione ritiro dell'atleta senza perdere tempo e denaro a rintracciarlo, il partecipante può richiedere l'intervento per il recupero e in caso di smarrimento è più facile individuarne la posizione».

Durante la tappa Casteldelfino-Paesana, lo statunitense John Miller, finora uno dei più bravi, si comportato alla grande, quarto. una verifica è trovato fischietto, telo e telefonino: per lui scattata la penalità 10 mila punti, che di fatto lo esclude dalla lotta per il podio finale, cui realisticamente poteva puntare.

Oggi i concorrenti dell'Ironbike termineranno le loro fatiche, la sesta ultima tappa, da Barge a Rifreddo con Giro del Bracco e il passaggio sulla Colletta di Barge. Il traguardo Saluzzo, da dove raid era partito con il prologo notturno di domenica l'arrivo è previsto intorno alle 16.

Con il gradito ricordo dell'ospitalità ricevuta a Casteldelfino dall'Associazione Casteldelfino Viva, l'Ironbike affrontato la tappa con coefficiente 2, con distacchi tra i corridori raddoppiati. Hanno sofferto molto i motociclisti dell'organizzazione, che hanno dovuto spiegare le moto nel fango e tracciare nella nebbia percorso inserendo palette di riconoscimento quasi ad ogni metro. Da Paesana a Barge c'è stato l'ennesimo trionfo del ceco Andrej Fojtik, sempre più imprendibile anche vetta alla classifica generale; in seconda posizione lo spagnolo Davide Pena Ruiz, rimasto brillantemente gara a differenza dei connazionali Vizcayno e Zamora, attardati; terzo è l'altro atleta della Repubblica Ceca Radoslav Holesov Sibl. Buon quinto l'olandese Huib Roo che è risalito quarto posto assoluto. In graduatoria, dietro due cechi Fojtik - favoritissimo - e Sibl, ci sono Pena Ruiz, De Roo, il basco Lasaga Aitor, il dronerese Mariano Icardi, primo degli italiani, Vittorio Serra che è leader della Fascia, Mauro Canale, Flavio Enrici e Alzamora. Prima coppia, Baudino-Zavatteri della Valle Po, prima donna Sara Marino. [L. t.]



Il frenetico e continuo lavoro svolto dai meccanici durante l'Ironbike (FOTO SERVIZI)

BOCCE

SUI CAMPI DI NIELLA TANARO E VILLANOVA PROSEGUONO LE SFIDE GIOVANILI

Il Monregalese sceglie i campioni ma la Granda non brilla ai Tricolori

Renato Arduino

NIELLA TANARO

Gli atleti della Vinovese (Torino) e del Quadrifoglio Udine hanno trionfato, rispettivamente, nelle prove a coppie Under 14 e 18 dei Campionati giovanili di bocce si conclud domani - prova individuali di tutte le categorie - negli impianti di Niella Tanaro e Villanova Mondovì. Ieri (le finali erano in programma tarda serata) sono stati anche assegnati i titoli nazionali nella specialità del tiro combinato.

prova a coppie Under 14. della Vinovese con i promettenti atleti Matteo Rocco e Daniele Grosso. La piazza d'onore è stata conquistata dagli applauditissimi gemelli Claudia e Fabrizio Canu, della società Ossese di Sassari; terza la coppia Caglio-Riccardino, del team torinese Ferraro. La Granda boccistica resta a secco di medaglie anche questa competizione, in cui il piazzamento migliore il sesto posto della Racca e Ferraro della Saviglianese.

Dopo aver trionfato nella prova a Under , gli atleti del Quadrifoglio Udine sono confermati anche nella prova a coppie, vinta da Davide Cumaro e Simone Ziraldo. Per Cumaro, è davvero una stagione-super: la scorsa settimana, ad Alpignano, l'atleta friulano si era laureato campione del mondo nel combinato e a anche conquistato la medaglia d'argento a coppie.

In considerazione del grande valore dei rivali, è quindi rilievo il secondo posto nella gara a coppie Under Alessandro Porello e Stefano Navone del Sassi Torino, davanti agli acostani Mikael Mongiovetto (neocampione mondiale tiro progressivo) e Ponti, della società Sant'Orso. Anche in questo torneo, Cuneo non sale sul podio: deve accontentarsi settimo e ottavo posto delle coppie Bertola-Capello e Borretta-Ursoleo, tutti atleti dell'Auxilium Cr Saluzzo.

Domani si assegneranno gli ultimi titoli italiani, nelle prove individuali delle categorie Under 14, 18, 23 maschile e Under 18 femminile. Le gare di qualificazione scattano alle 8 di stamani (i rag giocano sui campi Niella Tanaro; le donne Villanova) e proseguiranno sino a tarda sera. Domani, per tutte le categorie, sono in programma semifinali dalle 9,30 e sfide decisive dalle 15. Cerimonia di premiazione alle 17,30.

TROFEO CITTA' DI BRA. Dalle 14,30 di oggi, alla Bra Bocciofila scattano le qualificazioni del trofeo Città Bra, gara nazionale di propaganda a terne ACC-BBC, che si concluderà domani pomeriggio sui campi di viale Industria.

PALLAPUGNO

DOMANI A PIEVE DI TECO PAPONE AFFRONTA SCIORELLA. SI GIOCA ANCHE SANTO STEFANO E RICCA D'ALBA

Danna (Maxisconto) contro Corino (Hotel Castelli)

Cuneo, stasera alle 21 l'attesa sfida del massimo torneo aperta a ogni risultato

Paolo Danna in azione

CUNEO

Con Maxisconto(Danna)-Hotel Castelli (Corino) nel gruppo A (play-off) alle 21 a Cuneo inizia questa sera la seconda fase della massima serie di pallapugno. Si giocherà poi domani pomeriggio (ore , a Pieve di Teco) Tecnogas (Papone)-Italgelatine/La Commerciale (Sciorella) e alle 21, a Santo Belbo, Termosanitari Cavanna/Seg Calcestruzzi (Molinari)-Albagrafica (Dotta). Ancora domani Ricca per il gruppo B (play-out) tra la Rossini/Banca d'Alba (Isoardi) Atlante/Bianchino Costruzioni (Trinchieri).

Nel preludio del Trofeo Morino per 11-3 s'è imposta la formazione di Paolo Danna più regolare di quella guidata da Corino e Trinchieri. Nella fase regolare campionato invece albesi di Corino, dopo aver perso in 11-6, riusciti nell'impresa di espugnare il campo piazza Martiri per 11-10. Corino è indubbiamente in crescita e quindi la partita è aperta ad ogni risultato. Liguria domenica si gioca comunque un derby. L'imperiese Sciorella, capitano dei tricolori, la prima volta che quest'anno affronta la coppia Papone-Aicardi sul loro campo, perché nella regular season ha dato forfait per infortunio alla mano.

A Santo Stefano si replica e campi invertiti una partita tra le più entusiasmanti della stagione, finita a favore della quadretta di Molinari per 11-8 dopo oltre ore di gara. Trinchieri e compagni a Ricca non facile squadra che all'ultimo turno ha mancato un possibile aggancio al play-off ed ora deve difendersi dalle dichiarate velleità riscatto della Conad di Bellanti, delusione questo arco di campionato. Questa fase della serie A terminerà il 15 settembre e vedrà alle semifinali le prime del gruppo A e le vincente tra seconde e la prima del gruppo B. La poltrona di quest'ultimo è quindi molto ambita; potrebbe significare il riscatto di una stagione per diverse squadre partite con propositi ambiziosi.

In settimana s'è anche chiarita situazione della serie B. Pardendo 11-6 nella ripetizione dell'incontro con Canalese, la Augusta Benese è relegata al gruppo B, mentre Cuneo Sider è la quinta squadra ammessa al gruppo A ed affronterà proprio la formazione di Giribaldi martedì a Canale. Oggi pomeriggio (ore 16) invece l'Apg Packing (Gallarate) scenderà in campo ad Imperia contro la San Leonardo (Leoni). In classifica i piemontesi sopravanzano i liguri di 4 punti, ma il nuovo sferisterio di Clavi non è facile da espugnare; a maggio infatti l'Apg ha vinto faticando 11-8.

L'Ambrosio 1913 in corso Vittorio Emanuele

■ Lo storico cinema di Vittorio aprì i battenti, con grande serata mondana, il 18 dicembre 1913. All'epoca disponeva quattro sale dislocate su oltre mille metri quadri. Due sale d'aspetto, la tea-room e quella dove si allestivano concerti. Secondo l'«Araldo della Cinematografia» l'Ambrosio aveva una pecca: «Era dislocato fuori dal centro cittadino»

L'antico «Vittoria» ospitava 1200 spettatori

■ Il secondo grande cinema aperto dopo l'avvento del lungometraggio fu il «Cinema Teatro Vittoria» di via Gramsci; fu inaugurato da Umberto Fiandra nell'aprile del 1915. «Grandioso, maestoso, imponente per ricchezza di decorazione e sfarzo luce» scrivono le cronache dell'epoca. A differenza degli altri cinema ha un proprio palcoscenico dove si fa teatro

Quando il nuovo Etoile «censurò» il Torino

■ Nel settembre 1991, il film «Rossini Rossini», Il nuovo cinema Etoile di via Buozzi cerca di ricostruirsi un'immagine sulle ceneri dell'ex cinema Torino specializzato in pellicole a luce Rifugio proibito - insieme i dell'Impera - dei tanti studenti che il mattino marinavano le lezioni, sempre in quell'anno l'Empire fu completamente rinnovato.

DOPO IL VITTORIA TOCCA A ETOILE E CAPITOL, AMBROSIO A RISCHIO

La crisi del cinema chiude altre tre sale

Contro i locali del centro giocano offerta e comodità dei multiplex A fine anno Torino avrà novanta locali, più o meno gli stessi del '62 «Ma allora staccavamo 22 milioni di biglietti, oggi arriveremo a tre»

Emanuela Minucci

«Entro la fine dell'anno Torino avrà circa 90 sale, le stesse del . Peccato però che quarant'anni or sono a staccare 22 milioni e 650 mila biglietti in fino del toccheremo sì e no quota 3 milioni». Risultato? «Il Vittoria ha già chiuso, il Capitol e l'Etoile stanno fare la fine perché hanno i conti rosso, e anche una sala prestigiosa come l'Ambrosio rischia di chiudere i battenti a favore delle multisala che Medusa costruirà Spina 3». Il centro, con i suoi pochi parcheggi e la multa di l'angolo, perde quindi la partita con la multisala di periferia. E' accaduto Spagna, a Siviglia come Barcellona. Oggi Torino si trova a rinunciare ad alcuni cinema che rappresentano luoghi simbolo della città.

L'allarme, suffragato dalla certezza che altro piccolo pezzo di storia della città (anzi, tre, piccole tessere) se sta andando, arriva dal segretario regionale dell'Agis Roberto Morano. Dati alla mano, il responsabile dell'Associazione generale italiana spettacolo traccia un quadro sconfortante di cui sono già stati informati gli assessori alla Cultura di Comune e Regione, Fiorenzo Alfieri e Giampiero Leo: «Qui non ce n'è più per nessuno - spiega senza mezzi termini -, siamo arrivati livelli di offerta massima che ricordano quelli precedenti all'avvento della televisione. Allora andavano tutti al perché rappresentava delle poche forme d'intrattenimento. Oggi, pur avendo la tv satellitare e le playstation ogni stanza si contino saturare l'offerta di sale cinematografiche. Diciamoci la verità, però: la multisala nel centro commerciale strumentalizza il cinema, lo usa per raggiungere ben altri scopi, come vendere T-shirt o carissimi hot-dog. E questa cosa uccide il .

Secondo il sindaco Chiamparino la situazione delle cinematografiche non è da leggersi in modo così allarmante: «Se il cinema Vittoria chiude per fare spazio una sala Bingo la cosa non pare poi così grave. E' qualcosa di fisiologico, la città cambia, ospita nuove attività al posto delle vecchie, l'importante che alle chiusure "tout court" si sostituisca un certo dinamismo imprenditoriale». Aggiunge: «Per quanto riguarda il centro, appare piuttosto chiaro che al momento la viabilità risulti piuttosto sacrificata. Quando però sarà completata piazza San Carlo e i parcheggi sotterranei del centro, i torinesi torneranno a frequentare il centro e magari i apriranno di nuovo». Conclude: «Del resto il Greenwich è una novità, ed ha aperto da pochi mesi in via Po».

E veniamo ai diretti interessati. Edoardo Gazzera, proprietario del Vittoria di via Roma, dell'Etoile di via Buozzi conferma la : «Il Vittoria è già chiuso da tempo, ma i lavori che dovevano cominciare per la futura sala da Bingo risultano inspiegabilmente bloccati. E per quanto riguarda l'Etoile, cassa lenque, ed è molto verosimile che passi l'anno».

Stessi toni via San Dalmazzo dove si trova Capitol (proprietà Cecchi Gori) e dove molti quarantenni d'oggi hanno visto i loro primi film di cartoni animati. Chi la dirige mistero del fatto che si tratti, ormai da due anni, di cinema-fantasma: «La platea è sempre sconsolatamente deserta - ammette Franco Cardarello - e vedendo la fine che ha fatto Fiorentina, sempre di proprietà Cecchi Gori, mi pare che non ci sia troppo spazio per le illusioni».

Meno chiara la situazione dell'Ambrosio, una sale più antiche e rappresentative della città. I telefoni della «Medusa Cinema» Roma suonano a vuoto e negli uffici di corso Vittorio smentiscono voci di imminente chiusura. Eppure il problema esiste: «I loro incassi stati fortemente danneggiati dai cantieri di piazza Bodoni e del metrò - spiega Morano - ecco perché mi è stato più volte detto che sala rischi di chiusura a favore delle nuove aperte dietro via Livorno».

Il Cinema Capitol - che negli Anni Sessanta si chiamava Lamarmora - fu acquistato nel 1998 dal gruppo Cecchi Gori

Così ridevamo prima dei Dvd

Gian Paolo Ormezzano

Dei quattro cinema - tutti centrali - morti o moribondi Torino il Capitol è quello più "scolastico", nel senso che ci andavano gli studenti, costava di me perché dava film seconda terza visione (allora c'era questa gerarchia) offriva nella galleria alta due nicchie strategiche per le operazioni dette limonatura (poi petting, vassallaggio consueto all'inglese). L'Ambrosio di recente proteiformizzatosi in multisala era per gente chic e istruita, che sapeva che il veniva da un pioniere indigano della celluloide: ergo puntava a film impegnatucci. Il Vittoria era il centro pieno, il film pretesto per struscio compere (poi shopping).

L'Etoile che si chiamò anche Torino era il cinema sotterraneo di nicchia, peraltro approdato nella sua vita spesso grama pure al porno. Tanti locali Torino hanno una loro storia talora più interessante che polverosa: quelli per chi la mattina "tagliava" o tuttora "taglia" da scuola, quelli nati mormorati come ideali per il trend delle coppie scambiste, quelli stranamente ancora aperti stra- da troppo tempo chiusi nel senso anche abbandonati.

La grande crisi generale storicamente dettata dalla televisione si è evoluta, per alcuni cinema valorosamente ad essa superstiti, nella crisi particolare provocata dall'epifania delle multisale in periferia o in cintura, con parcheggio facile e offerte assortite, comprensive anche di cibarie e parcheggi per pupi, giochi e giochetti, negozi. In centro chiusura di cinema gloriosi diventa una sorta di carie, da otturare in vari modi: qui un bingo, lì un garage, un supermarcato, qua chissacosa.

Omaggio comunque di memorie complessivamente tu ai locali che chiudono, che per molti hanno segnato un tempo o quantomeno un itinerario. Cinema comodi che erano protoalcove, cinema lussuosi che da soli, per il sol fatto poterci andare, positivamente connotavano un pomeriggio, serata, al di là della pellicola che vi si proiettava.

E allora senza arrivederci, anzi da spettatori senza arrivederre.

Le dive sbarcheranno all'aeroporto

In mostra le stelle ritratte sul set dei loro film più famosi

Pina Menichelli, diva del muto

Un viaggio virtuale nella Sala del tempio scoperta dei gioielli più preziosi delle collezioni, uniche al mondo, esposte alla Mole Antonelliana. E' una delle novità che il Museo nazionale del cinema annuncia per l'autunno: il varo del «wireless museum», che consentirà di gustare alcune chicche della Mole da ogni parte del mondo, permetterà anche l'abbinamento tra la rete e l'utilizzo delle nuove tecnologie per i visitatori che si presenteranno a Torino. A settembre, poi, allestita all'aeroporto la «Divas», in arrivo da una tournée negli Usa dopo la presentazione al Sunset Boulevard di Los Angeles; sulla rampa lancio, infine, due eventi-omaggio a del Novecento, a settant'anni dalla nascita di Andrej Tarkovskij e a cento da quella di Carlo Levi.

Presentata alla giornata del cinema italiano del Directors of America, «Divas» accoglierà i viaggiatori in arrivo a Caselle con quarantina di splendide gigantografie inedite di attrici italiane che, dagli anni del muto ad oggi, hanno fatto sognare un secolo di spettatori, degli sguardi malinconici di Pina Menichelli e Francesca Bertini all'intensità di Giulietta Masina e alla della Loren e di Claudia Cardinale. Parlando del fascino delle attrici (ritratte sul set dei loro film più famosi), da metà settembre chi ama il cinema potrà soffermarsi sugli scatti - inediti, in prima mondiale - di Andrej Tarkovskij, il regista che pagò a duro prezzo il coraggio di proporre spirituali e poetici quando il cinema sovietico doveva esclusivamente al servizio della politica. Le immagini mostreranno momenti decisivi sua arte, dei suoi affetti e delle sue delusioni, dall'ultimo periodo in Russia al suo esilio in Italia: saranno abbinate ai manifesti originali dei suoi film, alla presentazione dell'edizione italiana dei suoi «Diari», e alla proiezione de «Il ricordo», realizzato dal figlio del regista scomparso nel 1986: «Un omaggio - promette il presidente del Museo Mario Ricciardi - che concluderemo nei prossimi mesi con una rassegna delle sue opere».

Il 29 novembre, centenario della nascita Carlo Levi, si celebrerà invece lo scrittore: non tutti infatti «Si dedicò anche al disegno finalizzato al cinema, e nel '37 chiamato a Torino da Luigi Mottura, fondatore della Taurinia Film, per realizzare i costumi di "Pietro Micca". Ne nacquero splendidi acquerelli che saranno presentati insieme alla versione restaurata di «Cristo si è fermato ad Eboli» di Francesco Rosi, all'esposizione della parte del fondo Rosi legata al film, e alla presentazione di due documentari con interviste allo scrittore.

Unica nota negativa nell'estate della Mole: il numero di visitatori è in calo. Nei primi sette mesi, i visitatori sono stati circa 198 mila, contro 216 mila del 2001: «Sono saliti ad aprile e maggio, e calati a giugno-luglio: segno che scriviamo soprattutto presenze di turisti che venivano da fuori. C'è un calo di flussi ai musei di tutta Europa, effetto dell'instabilità finanziaria ed economica che colpisce particolarmente la nostra città, ma anche della minor mobilità internazionale successiva allo choc delle torri gemelle». [g.fav.]

Specchio dei tempi

«Un inedito ricordo prof. Alessandro Beretta Anguissola» - «Locana, la domenica, è senza farmacia» - «Tre punti per rifiutare la casa popolare» - «Certificato introvabile» - «Dieci ingressi sorvegliati»

Una lettrice ci scrive:

«Condivido l'amara sorpresa professor Usnenghi per il silenzio dell'Università alla notizia della morte del professor Alessandro Beretta Anguissola. Conservo di lui commosso ricordo per un episodio indimenticabile. Molti anni sono mio fratello ammalato di can in fase terminale era ricoverato nel reparto del professore all'ospedale Molinette.

«Una notte, assalito da una febbre altissima in delirio, mio fratello invocava la presenza del professore: era ormai notte alta ed io che assistevo il povero ammalato sapevo che il grande clinico appena ritornato da un in Sardegna. Angosciata, non con quale coraggio chiesi aiuto a un medico che conoscendo l'animo del maestro esitò a telefonargli esponendogli il caso. Il professore, stanchissimo, alle due di notte venne, sapendo come sua presenza profes fosse ormai purtroppo inutile e che il conforto poteva essere solo morale. Venne e stette accanto a fratello sempre tenendogli la per ore, fino a vederlo assopito. Questo era "anche" il prof. Alessandro Beretta Anguissola».

Pia Ancaschi Mesceri

Un lettore ci scrive:

«Frequento da oltre 30 anni la cittadina di Locana nel Canavese (alta Valle dell'Orco). Domenica 21 luglio erano di turno le farmacie Ivrea, Burolo, Vistrorio, Busano, Agliè, Mercenasco e Chivasso. Distanze chilometriche da Locana consistenti. Spesso la domenica, a Locana, dove ci sono due farmacie, sono entrambe chiuse. Viene ignorata la presenza di numerosi anziani che hanno a disposizione un'auto. Né possono contare solo sui luoghi di pronto soccorso dove ho sperimentato addirittura la mancanza di cotone e di cerotti».

Giorgio Gallino

Una lettrice ci scrive:

«Ho anni e un figlio a carico, e rifiutata la casa popolare per tre motivi: non ho la residenza dove attualmente sfratto; convivevo con un uomo che mi aiutava pagare le spese l'affitto, ora quest'uomo mi ha lasciata sola e senza sentamento; morosità: gli uffici preposti ad assegnare le case popolari dicono questa una condizione che accettano.

«Dove andrò ad abitare mio figlio tra due mesi? Ho sempre pagato l'affitto, ora purtroppo trovo in una situazione veramente difficile».

Maria Tisano

Un lettore ci scrive:

«Mia madre ottantunenne ha smarrito il certificato verbale civile per cui percepisce adeguata pensione Inps. Per avere il duplicato sono stato invitato prima all'Asl di zona quindi al centro di medicina legale di via Foligno 14, quindi al centro medicina legale di via San Marino 10; quello non ancora l'ufficio giusto per cui stato inviato all'assessorato alla Sanità di corso Regina Margherita 153 bis.

«Sembrava fosse il posto idoneo, sennonché madre non risulta dai loro elenchi tra gli invalidi civili. A questo punto nessuno sa più dirmi rivolgermi per risolvere il problema. Qualcuno mi può dare una risposta?».

Silvano Giacobbe

Il direttore amministrativo delle Molinette ci scrive:

relazione alla lettera del 31 luglio, precisa che il servizio portineria sede Molinette, gestito dall'ufficio Relazioni con il Pubblico, presidia dieci ingressi di cui cinque una presenza fissa di almeno un addetto ventiquattro ore ventiquattro, gli altri una pre almeno addetto per sedici al giorno, dalle 6 alle . Solo per il periodo estivo tre portinerie effettuano un orario ridotto dalle 7 alle 18, in considerazione anche del fatto che nello stesso periodo si registra riduzione dell'orario di apertura di diversi ambulatori e del flusso utenza. Quindi anche la portineria di via Cherasco 15 ha subito tale ridimensionamento estivo.

«Tenuto conto di ciò ed considerazione del fatto che bisogna garantire agli operatori stessi la fruizione del periodo di congedo estivo, il turnover obbligato risulta difficoltoso normale orario di apertura di alcune portinerie. Siamo rammaricati per quanto accaduto e per il disagio arrecato. Ringraziamo il lettore per la segnalazione ci ha permesso di aggiungere all'ingresso di ogni portineria, oltre all'orario di apertura e chiusura della stessa, anche la comunicazione scritta con l'uscita agliata più vicina. In ulteriore necessità ci comunica al lettore che l'uscita più vicina a via Cherasco 15 si trova al numero 3 della stessa via».

Paolo Giunta

specchiotempi@lastampa.it

&stateaperti

L'eros center «Viva Lain» era alla Crocetta

«Lello», il ristoratore, torna a [redacted] Organizzava le serate a luci [redacted]

■ Catello Todisco, il ristoratore di Ciriè, titolare de «La Fornarina» arrestato alcuni giorni fa nell'inchiesta sull'eros center per vip «Viva Lain» della crocetta, ieri mattina è stato interrogato dal pm Andrea Padalino e, subito dopo, ha ottenuto gli arresti domiciliari. Todisco, secondo le indagini, avrebbe organizzato serate a luci [redacted] ragazze che lavoravano al «Viva Lain». Il pm [redacted] ha dato parere favorevole agli arresti domiciliari. Catello, detto «Lello», è difeso dall'avvocato di fiducia Francesco Bosco. Buon amico [redacted] presidentessa storica del Viva Lain, cioè Tiziana Maritano, anche lei ■ domiciliari, [redacted] un po' il pr [redacted] centro di via Antinori. Memorabili ■ feste all'interno [redacted] locale e nel night vicino. Diana Epifani lo ha raccontato [redacted] dovizia di particolare nelle [redacted] confessioni: «Ci accompagnò [redacted] al Cotton Club, dopo [redacted] cena a con ostriche e champagne». [redacted] mancavano i clienti «importanti», spiega la Epifani ai pm, così [redacted] hanno poi confermato Sophie e la brasiliana Marzia, una delle star più contese del Viva Lain. Saranno stati «importanti», questi vip, però [redacted] fine «tirano» anche sul prezzo. Così «Lello» raccontava alla signora Tiziana: «Lei gli ha detto: "Io voglio 500 euro". E quello: "Macchè..."». Alla fine, bastano 250 euro per tutte e due le ragazze, racconta «Lello» divertito. Le sue responsabilità, rispetto ad altri imputati, sembrano minori. Praticamente [redacted] fiancheggiatore esterno. La prossima [redacted] riparte la [redacted] dei clienti, vip compresi.

L'UOMO E' STATO INTERROGATO PER QUASI 5 ORE DAL PM PARODI: [redacted] QUATTRO ANNI AVREBBE VERSATO 150 MILIONI DI LIRE

«Ho pagato altri funzionari del Comune»

Nuove accuse dalle confessioni dell'imprenditore Arlotto

Nino Pietropinto
[redacted] Poletto

Ufficio tecnico [redacted] Comune di Torino, piazza San Giovanni. In questo brutto palazzo che rovi[redacted] la prospettiva di piazza [redacted] Duomo lavorano due geometri che, in quattro anni, si sono intascati mazzette per 150 milioni di lire. Tutti pagati dall'imprenditore Piero Arlotto che, ieri, per cinque [redacted] è rimasto seduto davanti [redacted] pm Cesare Parodi a raccontare la sua verità [redacted] sistema di gestione dei lavori pubblici, raccontando circostanze e dettagli, [redacted] incor[redacted] nel fare [redacted] i [redacted]. Un affresco, il suo, che chi[redacted] in [redacted] altre persone: i due funzionari comunali, innanzitutto, compiacenti [redacted] rapaci. E poi altre imprese che pur di riuscire a lavorare non avrebbero potuto farne a meno di mettersi d'accordo con altri colleghi per «pilotare» le aste pubbliche. Tutto questo senza dimenticare elementi nuovi che riguardano episodi di corruzione anche per Pallotta, Torciano e Castellaro, i geometri comunali finiti in manette [redacted] paio di settimane fa e ai quali, ieri, il giudice delle indagini preliminari ha concesso gli arresti domiciliari, accogliendo le richieste dei difensori Paolo Chicco, Erica Gilardino e Mario Bertolino. Ma non basta. [redacted] «principe» dell'imprenditoria [redacted]le targata Torino - difeso dall'avvocato Claudio Morra - si è soffermato anche sul racconto di com'è articolato il mondo dei cartelli imprenditoriali. Parlando al magistrato e al capitano Pitruzzelli di summit per la spartizione delle opere, fornendo una mappa [redacted] ancora più dettagliata [redacted] quella che fino ad oggi era venuta alla luce. Fornendo spiegazioni e interpretazioni anche su appalti si quali la sua impresa non aveva [redacted]. Ma per gli investigatori della Guardia di Finanza, tutto questo, non è una novità assoluta. Sono conferme e sospettano siano soltanto [redacted] minima parte di quanto lui realmente sa.

Insomma: Arlotto, ieri, ha sfornato spunti d'indagine nuovi che, al termine della giornata, il pubblico ministero Cesare [redacted]di ha giudicato «interessanti» e forieri di prossimi sviluppi.

Ma, se il presidente della «Piero Arlotto spa» sta iniziando a collaborare, a togliere altri veli da sopra il magmatico mondo dell'edilizia pubblica [redacted] pensano numerosi esposti inoltrati alla Procura da anonimi e da costruttori esclusi [redacted] spartizione della torta. Così, in mano [redacted] al pm Paolo Toso, è finita un'altra patata bollente sulla quale adesso inizierà l'indagine. Al centro dell'attenzione ci sono interventi di edilizia scolastica e lavori di sistemazione di alcuni asili. Toso, per il momento, è prudente. Sceglie la strada di non commentare: lui, prima [redacted] sbilanciarsi, preferirebbe avere in mano tutta la documentazione cartacea che sarà possibile rintracciare negli uffici pubblici. [redacted] vorrà tempo, è certo, prima che si giunga ad [redacted] un quadro più chiaro su tutta la faccenda.

Intanto la Guardia di Finanza indaga. I documenti richiesti al Magispo di Parma e agli uffici della sede di Moncalieri finiranno nelle mani [redacted] militari del Nucleo provinciale [redacted] polizia tributaria nel giro di pochi giorni. Allora, finalmente, l'attività di Adriano De Falco, [redacted] funzionario del Provveditorato opere pubbliche di Napoli, distaccato al Nord dopo l'alluvione del 2000, sarà passata al microscopio per stoprire anomalie [redacted] particolari sospetti. E, se ci sono, emergeranno anche le tangenti.

I lavori di rifacimento [redacted] facciata [redacted] Palazzo Civico sono, per ironia della sorte, affidati all'impresa «Arlotto» finito in carcere

Nuove nubi s'addensano sull'Ufficio tecnico di piazza San Giovanni dove lavorano i possibili futuri imputati

I sostituti procuratori che conducono l'indagine stanno ricevendo numerose denunce anonime

LA TRUFFA SCOPERTA DALLA POLIZIA DURAVA DA 3 ANNI

Incassava la pensione della madre morta

Falsificando la firma è riuscita ad intascare circa 20 mila euro

la storia

Massimo Numa

LA signora Rosa [redacted] poco compiuto 74 anni quando morì «dopo lunga malattia», amorevolmente [redacted]tita sino all'ultimo dai familiari, lasciando nello sconforto l'unica figlia, Elvira, allora [redacted] 47 anni, e un nutrito nugolo di nipoti e i tanti amici, egualmente affranti. C'era però l'obbligo di mettere [redacted] p[redacted] il dolore, occuparsi [redacted] funerali e della solita, estenuante, trafila burocratica. Tutto a posto: certificato di morte, messa, fiori, e una degna sepoltura [redacted] Monumentale. Poi a [redacted], a rievocare i vecchi tempi, riuniti nell'alloggio al primo piano di un condominio popolare, [redacted] il balcone che dà sui giardini incolti, le panchine quasi sommerse dall'erba alta, ai confini con San Mauro.

Non restava altro che informare l'Enpas, l'ente che ogni mese passava alla signora Rosa [redacted] pensione, 519 euro, della triste notizia, in modo da sospendere l'invio dell'assegno, intestato da un'agenzia della Banca Nazionale del Lavoro a tutte e due [redacted] donne, la Rosa, e anche all'Elvira che, a causa della malattia [redacted] mamma, aveva ottenuto la delega per andare ad incassarlo. Bastava attraversare [redacted] ponte sul cavalcavia, a un passo da casa, e il gioco era fatto. Facilissimo.

Purtroppo, Elvira B. - scoperta ieri mattina dalla polizia e subito denunciata per truffa - si era «dimenticata» di avvisare l'Enpas, e, falsificando da 3 anni la firma della mamma scomparsa sul retro dell'assegno, era riuscita a impadronirsi [redacted] pensione e tredicesime, compresi gli arretrati per gli aumenti, «per un ammontare pari a 19941 euro» e qualche spicciolo. Cadono dalle nuvole i funzionari della Bnl; accertano, senza difficoltà, che l'assegno è stato regolarmente incas[redacted] tutti i mesi, dal febbraio '99, fatta eccezione - chissà perché - per il marzo 2002. L'ultima operazione è recentissima: il 16 luglio scorso.

E che ne dice, adesso, la signora Elvira? «Quei soldi [redacted] servivano, questo è vero. Ma la colpa [redacted] dell'Enpas. Noi non abbiamo detto nulla, manco sapevo che si doveva fare in un caso come questo. Credevo che il Comune informasse anche l'Enpa, l'Enpas, come si chia[redacted]. Ero troppo sconvolta. Un mese dopo la morte di mamma, mi sono ritrovata l'assegno tra le mani. Pensavo che f[redacted] arretrati, che ne so. Così li ho presi. Ma c'è qualcosa di male? Tanto a quelli che li danno, i soldi, che danno fa? Mia madre [redacted] morta che era [redacted] giovane, [redacted] persone che hanno anche 90 anni, e la pensione la prendono tutti i mesi».

I poliziotti hanno cercato - con molta pazienza e molta gentilezza - di spiegarle che sì, effettivamente, c'era qualcosa «di male» ma la signora Elvira [redacted] ne è poi così convinta. Neanche adesso, dopo qualche ora di riflessione [redacted] quei tre anni spericolati: «Parlerò con [redacted] avvocato e comunque [redacted] sperino di riaverli indietro, quei soldi. Io [redacted] ho più, ho già abbastanza guai per conto mio». Invece «quelli», cioè i signori dell'Enpas, s[redacted] ben decisi a recuperare i 39 assegni incassati, [redacted] un'azione legale che [redacted] preannuncia decisa, pure gravata dalle spese di giudizio. La prima volta, il primo ritiro abusivo, avvenne in un'atmosfera di comprensibile tristezza e dopo, [redacted]tila nasconderlo, con una certa allegria: «E' la mamma che ci aiuta da lassù», sospirava la figlia ogni volta che doveva firmare il retro dell'assegno imitando la calligrafia della mamma scomparsa, con quella [redacted] maiuscola appena un po' rotondetta e uno svolazzo che oggi nessuno fa più e che ricorda i banchi delle Elementari dei tempi di De Amicis; la firma in alto, nello spazio delle «girate», come se la Rosa fosse ancora lì, come sempre, sulla poltrona davanti alla tv, con l'antenna fuori dalla finestra, una rete di fil di ferro, genialmente appesa e murata sul muro rosa del [redacted] dominio. Una specie di strano insetto, con i fili che entrano ed escono o [redacted] scultura di John Calder o la grata del barbecue.

Ma come hanno fatto, i poliziotti, a scoprire [redacted] caso? «Per [redacted] appunto. Stavamo facen[redacted] un controllo nel condominio, bussiamo a casa B., guardiamo quante persone ci vivono. «Una sola», dicono. Però su un tavolo c'è quell'assegno d[redacted]l'Enpas. Le firme sono [redacted]. E questa signora, questa Rosa, chi è?». Elvira: «Niente, niente. E' di mia mamma, non c'è più da tre anni». Ispettore: «Ma l'assegno è del luglio 2002». Elvira: «Che c'entra? [redacted] qui sono sola».

CON UN NUOVO RAGGIRO UNO SCONOSCIUTO MALVIVENTE STA MIETENDO DECINE DI VITTIME

Falsa raccomandata per derubare l'anziano

Venerdì mattina, ore dieci. Suona il citofono di Pierina V., classe 1921, corso Traiano, proprio vicino al ponte. «Defanidi...c'è [redacted] raccomandata per lei». Pierina apre e pochi minuti dopo suona il campanello della porta, ed eccolo [redacted] l'uomo della lettera, presunto dipendente di una nota società specializzata in consegne. E' un tipo di media statura, abbastanza robusto, sui cinquant'anni, la faccia [redacted] po' rotonda, capelli brizzolati sulle tempie, una giacca nera, un berrettino con visiera, pantaloni chiari e aria professionale. Parla italiano e spiega bene le procedure: «Firmi qui, in questa casella, per la ricevuta. Fanno 42 euro, per le spese. Credo che [redacted] arretrati della pensione».

I più abboccano, [redacted] fuori alla svelta i soldi, prendono la lettera con ansia, la aprono e scoprono che all'interno, come ha raccontato Pierina V. alla volante [redacted] 113, [redacted] «fasce deboli», c'era l'estratto [redacted] bancario [redacted] vicino di [redacted]a. Stupore e rabbia: «Io lo voglio denunciare - ha detto la signora alla polizia - perché mi [redacted] umiliata anche dalla mia stessa ingenuità. Ho controllato la busta. Il mio nome era stato scritto [redacted] penna, quello originale appena cancellato con la biro. La firma della "ricevuta" era sul retro ed è rimasta a me. Assurdo. Non aveva nessun senso. Poco mi importa dei 42 [redacted] finiti nelle tasche di quel ladro. E' una questione di principio».

L'ispettore Renzo De Caroli ha cercato invano, nel ricco album fotografico dei truffatori di anziani, la fisionomia del portalettere che si procura la f[redacted]sa raccomandata prelevandola direttamente nel portone della vittima prescelta. I fratelli Agazzi, [redacted] e donna, due specialisti [redacted] ramo, non corrispondono per nulla, e non c'entra neppure [redacted] «maledetto» falso vigile, che è più basso e ha la fisionomia di un Sinti, con la pelle scura e i foltissimi capelli neri, autore di centinaia di colpi.

«Quindi si tratta di un soggetto nuovo, un tipo inedito anche per noi», spiegano gli agenti. In pochi giorni, tra denunce: corso Orbassano, corso Traiano, cor[redacted] Sebastopoli. [redacted] battendo questa [redacted], con una media di dieci, venti colpi al giorno. Le denunce, in proporzione, sono poche. Molti si vergognano di raccontare «come» sono stati ingannati e derubati. E poi il portalettere si accontenta, relativamente, di poco. [m. nu.]

torinosette
settimanale di spettacolo, cultura e tempo libero
tutti i venerdì gratis con LA STAMPA anche ad agosto

PREZZI ITALIA: € 0,80 «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL DOMANI DI BOLOGNA», «IL CORRIERE DI AREZZO», «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «GLI CORRIERE» ROVIGO (1 € SOLO AL VENERDÌ), «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE; PUBBLICATE SUL QUOTIDIANO LOCALE: € 0,95 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» IN ROMAGNA E A RIMINI; € 1 «ULTIME NOTIZIE PESARO», «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA»; € 1,30 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO; € 2,50 A RICHIESTA CON «SOLE 24 ORE» IN PIEMONTE, LIGURIA, VALLE D'AOSTA, € 2,70 A RICHIESTA CON CARTA DI CREDITO «LA GAZZETTA DELLO SPORT» E «CORRIERE DELLO SPORT» (ABBONAMENTI GRATUITI). COPIE DI CORTESIA AL RABATO OBBLIGATORIO IN TUTTA ITALIA. PREZZO ESTERO: AUSTRIA, BENELUX, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 1,60; IRLANDA, MALTA, SVIZZERA € 2; SLOVENIA SIT 290; SVIZZERA FRS. 3,00; C. TROPO FRS. 2,50; UN DEP. 1,20; USA $ 2,00

PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.

più leggera
perché l'acqua oligominerale
S. Bernardo Sorgente Rocciaviva
in un residuo fisso di soli 0,038 g/L
una tra le più basse
tra tutte le acque minerali

più leggera
di naturalmente minerale
contiene solo 0,0006 g/L di Sodio, può essere
utile per diuretici ed è particolarmente
indicata nell'alimentazione del neonato

più leggera
perché proviene da sorgenti naturali
di alta montagna, l'Alpe di Succiso
quasi ne esiste
più leggera lei, più leggeri voi

ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo
www.sbernardo.it

IL SOTTOTENENTE DI VASCELLO ELISABETTA PIERAMI A «NAVIGARE INFORMATI»

Un ufficiale donna per il tg del mare

Nel 2000 il primo bando di concorso «al femminile» Spezzina, è in servizio alla Guardia Costiera a Genova

Alessandra Pieracci

GENOVA

In tanti anni di monopolio meteorologico l'Aeronautica ci è riuscita. Poi è arrivata la Marina per completare il servizio con gli avvisi destinati ai diportisti e ha battuto sul tempo tutta l'Europa scegliendosi un volto femminile per lo schermo televisivo. Il sottotenente di vascello Elisabetta Pierami è l'ufficiale della Guardia Costiera che in questi giorni diffonde dallo studio genovese, via Mediaset, le informazioni situazione dal mare in previsione soprattutto del settimana. «Navigare informati», il programma ideato da Dino Emanuelli e curato da Marco Campioni, è un mini-Tg per chi va per mare, programmato 30 settembre. Sia l'anno scorso che in questa seconda edizione i conduttori, scambiati per attori nella parte di ufficiali, sono stati il Capitano di Fregata Lucio Borniotto, responsabile del comando operativo di zona della direzione marittima ligure, e il Capitano di Vascello Cristiano Aliperta, caposervizio direzione marittima della Liguria. Ma dalla scorsa settimana ha fatto il suo esordio la trentaduenne Elisabetta.

«Diventare ufficiale di è sempre stato il mio sogno - racconta il sottotenente, una delle otto donne che hanno risposto nel 2000 al primo bando di concorso per le Capitanerie italiane - Purtroppo era una carriera riservata agli uomini, così ho seguito altri studi e mi sono laureata in economia e commercio. Studi che mi sono comunque serviti per affrontare poi le discipline economico-giuridiche nell'ambito della preparazione militare».

Per una ragazza nata alla Spezia e figlia di lupo di mare il destino ha riservato una bellissima sorpresa. «Il 2000 è un anno che ha lasciato il segno per molti aspetti, compreso il fatto che finalmente è stato ban un concorso aperto alle donne».

«Eravamo su Abbiamo frequentato dodici mesi in Accademia e poi ci sono stati 90 giorni a bordo di una nave militare per la campagna di addestramento, infine un mese a bordo di una nave mercantile. Quindi la destinazione alla Guardia costiera di Genova, nel cuore del Porto Antico, unica donna in un contesto maschile per tradizione.

Il sottotenente di vascello Elisabetta Pie 32 anni, spezzina. E' l'unico ufficiale donna presente in Capitaneria

«Non ho difficoltà. E' un lavoro come un altro - dice il sottotenente - fatto da uomini e donne. Io mi occupo della gente mare, sono a contatto con i marittimi, seguo la loro vita lavorativa, in particolare le abilitazioni. Poi ci sono i servizi di guardia e qualche volta le uscite in mare».

L'idea del volto femminile era la carta a sorpresa giocata dalla Guardia Costiera e dagli ideatori della trasmissione. «Ho partecipato a un provino e alla fine sono stata scelta - spiega Elisabetta Pierami - ma questa è solo interessante parentesi. tratta certamente di un servizio utile per rendere il mare più sicuro, ma le mie aspirazioni sono tutte legate alla divisa e non alla tv. Dove spero di arrivare? «Direi al massimo della carriera» risponde con una risata.

NUOVO ELICOTTERO A VILLANOVA D'ALBENGA

Una «libellula» per volare in soccorso

E' stato presentato ufficialmente ieri all'aeroporto di Villanova d'Albenga il di elisoccorso della Regione Liguria. Dopo il Canadair e l'elicottero carabinieri, ora il Ponente può contare anche sulla «libellula» dei vigili del fuoco, che ha già effettuato due interventi nei giorni scorsi. Al «battesimo» del servizio erano presenti, tra gli altri, l'ispettore regionale dei vigili del fuoco Giorgio Chimenti, il direttore del 118 e l'assessore Protezione civile della Regione, Vittorio Adolfo.

IL CANTAUTORE AD ARENZANO. A GENOVA I BUIO PESTO CON IL SET DI UN FILM DI FANTASCIENZA

Baccini, concerto per un disco live

GENOVA

Piero Chiambretti (con mamma al seguito) a Santa Margherita. Francesco Baccini ad Arenzano, il Mago Alexander a Crocefieschi, Andrea Ceccon (Voci Atroci) alle Vigne, i Big Fat Mama al Senhor Do Bonfim, Andrea e Nadia Rinaldi all'Arena del Mare, i Buio Pesto in versione movie in piazza della Vittoria: questi i principali appuntamenti del sabato sera.

Alle 21 in piazza della Vittoria concerto dei Buio Pesto e primo ciak del film di fantascienza «Invaxon». Partecipa l'astronauta Franco Malerba dieci anni dopo la missione nello spazio. Ingresso libero. All'Arena del Mare alle 21,30 «Ridere d'agosto» con Andrea Roncato e Nadia Rinaldi. Ingresso 11 euro. In piazza delle Vigne, alle 21, cabaret con Lisa Galantini, Enrique Balbontin, Andrea Ceccon, Fabrizio Casalino e Flavio Isopo protagonisti dello show «Ealoranòi No la radio ma lo shò».

A Palazzo Rosso, in via Garibaldi, alle 18, il per «Il colera», nell'ambito della rassegna «Avventura nell'arte». A Porta Siberia, nel Porto Antico, grande successo della mostra di Emanuele Luzzati dedicata alle fiabe con opere scelte fra i materiali utilizzati per i film d'animazione. In due sale di proiezione si può assistere a «Ali Babà», «L'Uccello di fuoco», e Il pesce magi- . La mostra è aperta dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 18,30. Ingresso 3,50 , ridotti 2,50 . Sconti ai possessori della Card Musei.

In via XX Settembre 132 ha riaperto i battenti l'ex Bar Margherita, oggi Coyote Ugly, con le «barmaid» Sara e Lara. Al Wilma, in Italia (ristorante da Giacomo), alle 23, musica revival e latino- .

Al Senhor do Bonfim di Nervi, alle 23,30, sabato sera con i Big Fat Mama. Ingresso 10 euro.

All'Arena del Conservatorio Planacci, in via della Benedicta, serata musicale con i Tre Tenori.

NELLA SETTIMANA DI FERRAGOSTO A CAMOGLI PAOLO BELLI E LA SUA BIG BAND

Recco: tre serate di cabaret per ridere sotto le stelle

Tante risate in sulla passeggiata di Recco la rassegna «Ecco Recco Cabaret in Paradiso» che si snoderà lungo il lungomare Bettolo da venerdì prossimo a domenica.

Un appuntamento divenuto ormai fisso nell'estate del piccolo centro divierasco che si prepara alla Sagra del fuoco del 7 e 8 settembre e che ha invece perduto l'altro evento comico di ogni anno: il «Cabaret sul Cabaret» organizzato da Roby Carletta alla Mazzullina. Dopo tanti anni, il patron Gianni Carbone ha voluto prendere una pausa di riflessione per trovare una nuova idea da abbinare alla sua magari già dal prossimo anno.

Le tre serate di comicità sotto le stelle avranno protagonisti Claudio Masiero e Norberto Midani (venerdì 9), Carlo Cicala e i Quelli Li (sabato 10), Bove e Limardi e Daniele Raco (domenica 11). «Ecco Recco Cabaret in Paradiso», organizzata dal Comune (assessorato al Turismo) e dalla Pro Loco sarà presentata dal comico genovese Roberto Giordano che due anni fa vinse proprio la rassegna recchese dedicata ai giovani cabarettisti. L'ingresso agli spettacoli, che avranno inizio 21,30, è libero. Intanto, dalla vicina Camogli arriva la notizia di un appuntamento musicale: il concerto di Paolo Belli e della sua Big attesi martedì 13 agosto. Anche questo un evento promosso dal Comune e dalla Pro Loco di Camogli per allietare la settimana di ferragosto a turisti e residenti. [m. b.]

Concerto di Francesco Baccini, alle 21,30 nell'area spettacoli di ArenzanoFiesta. Il concerto del cantautore genovese sarà registrato e sarà la base del prossimo disco live. L'ingresso costa euro.

Terrazza di Sturla. In V Maggio, alle 22, serata con la musica caraibica con il gruppo di animazione De Todo Un Poco, il Dj Maurizio El Bimbo e il gruppo di ballo Mucho Sabor. zioni, telefono 010-38.92.69

Musica soul con il Trio di Jim Porto, con Marco Fratini al contrabbasso e Stefano Parenti alla batteria, questa sera alle 22, al BBQ by Roberto Costa, sulla la scogliera di Boccadasse. In Italia, 21, in collaborazione con lo Shakespe- Café. Informazioni, telefono 010-31.75.43.

Al Pronto Porto, nell'Area Expo, drink, buona cucina e tanta musica le jam session del club Nick Masaniello e i isti Marco Fossati, Esmeralda Sciascia, Luca Marchese, Martino Roberts, Alberto Roffi.

A Rivarolo, in via Roggerone, la gna (RiEstate in Valpolcevera presenta questa sera alle 21, all'arena Dif, lo spettacolo «E polpette lalla Angela» con la compagnia del Mugugno. Ingresso libero.

Concerto di Francesco Baccini, alle 21,30 nell'area spettacoli di ArenzanoFiesta. Il concerto del cant genovese sarà registrato e sarà la base del prossimo disco live. L'ingresso costa 10 euro.

A Crocefieschi serata di magia dalle 21 al Parco Brala, Alexander.

Piero Chiambretti riceverà oggi, alle 11,30, a Villa Durazzo di Santa Margherita il Premio «Golfo del Tigullio». Chiambretti sarà accompagnato dalla mamma Felicita, poetessa e autrice di canzoni.

Nuovo appuntamento con i concerti all'Abbazia di san Fruttuoso di Camogli, questa sera alle 21,15, con il Quartetto d'Archi di Cremona. Ingresso 21 euro nel Chiostro Inferiore, euro in quello Superiore. [m. b.]

Scoprite i vantaggi di una vacanza Veratour.

Veratour

zanzibar
7 notti *all inclusive*
VERACLUB ZANZIBAR VILLAGE
Agosto 11/13 € 1.880

tunisia (akumal)
7 notti *all inclusive*
VERACLUB OASIS
Agosto 9/10/13 € 1.990
Agosto 20/24 1.665

cuba (varadero)
7 notti *all inclusive*
VERACLUB GRAN
Agosto 9/11 € 1.730
Agosto 16/18 1.490

santo domingo
7 notti *all inclusive*
VERACLUB COCO BAVARO
Agosto 12/14 € 1.720
Agosto 19/21 € 1.590

maldive
7 notti *pensione completa (animazione Veraclub)*
CLUB AMICO LOHIFUSHI***
Agosto 12 € 1.875
Agosto 19 € 1.690

mykonos
7 notti *pensione completa* (bevande incluse)
VERACLUB ANASTASIA
Agosto 10 € 1.410
Agosto 16/17 1.310
Bambino 2/12 anni n.c. riduzione 50%

grecia (heli)
7 notti *all inclusive*
VERACLUB CAP D'OR
Agosto 10/12 1.190
Agosto 17/19 1.060
Agosto 24/26 880
Bambino 2/12 anni n.c. riduzione 50%

rodi
7 mezza pensione
HOTEL VIRGINIA***
Agosto 14 € 860
Agosto 21 € 650
Bambino anni n.c. riduzione 50%

creta
7 mezza pensione
HOTEL DIMITRION***
Agosto 14 € 780
Agosto 21 € 605
Bambino 2/12 anni n.c. riduzione 50%

turchia
7 pensione completa (bevande incluse)
CLUB AMICO GLORIA VERDE****
Agosto 9/12 1.130
Agosto 16/19 € 1.050
Bambino 2/12 anni n.c. riduzione

ibiza
7 notti *pensione completa*
TARIDA BEACH***
Agosto 8/13/15 € 1.150
Agosto 20/22 € 960
Bambino 2/12 anni n.c. riduzione

palma de mallorca
7 notti *mezza pensione*
CLUB PIONERO***
Agosto 12/13 € 940
Agosto 19/20 780
Bambino 2/12 anni n.c. riduzione 50%

calabria
(aquillace)
7 notti *all inclusive* (solo soggiorno)
VERACLUB PORTO RHOCA
Agosto 10 € 840
Agosto 24 581

sicilia
(campobello di mazara)
7 notti *all inclusive* (solo soggiorno)
VERACLUB RAMUXARA
Agosto 11 € 920
Agosto 18 € 742
Agosto 25 630

sardegna
(baia sardinia)
7 notti *camera e prima colazione* (solo soggiorno)
HOTEL LI GRANITI****
Agosto 8/9/10/11 € 790
Agosto 18 665
Agosto 25 € 560
1° Bambino 2/12 anni n.c.

djerba
7 notti *all inclusive*
NEGRESCO
Agosto 11/12/13 € 1.110
Bambino anni n.c. riduzione 50%

sharm el sheikh
7 notti *all inclusive*
VERACLUB QUEEN SHARM
Agosto 9/10/11 € 1.240
Agosto 16/17/18/23/24/25 € 1.120
Bambino 2/12 anni n.c. riduzione 50%

marsa alam
7 notti *pensione completa*
IBEROTEL CORAYA*****
Agosto 10/11/12 € 1.020
Agosto 17/18/20 € 920
Agosto 24/25/26 850
Bambino anni n.c. riduzione 50%

voli da: Roma, Napoli, Milano, Bologna, Verona, Brescia, Bergamo

Condizioni generali come catalogo "I Villaggi Veraclub" e "Mediterraneo" estate 2002
Visti d'ingresso d'uso - Gestione pratica € 31
obbligatoria. Corto Raggio € 16 - Lungo Raggio € 26
Quote per persona in camera doppia

www.veratour.it

Per informazioni prenotazioni rivolgetevi alla vostra agenzia fiducia

Quanto vale il tuo vecchio divano?

Scoprilo.

Fino al 3 agosto supervalutiamo il tuo usato

fino a € 750

e lo ritiriamo gratuitamente.

PRESTITEMPO

Scopri l'offerta dell'estate: fino al 3 agosto noi ritiriamo gratuitamente il tuo vecchio divano ■ lo supervalutiamo fino a € 750. E tu puoi scegliere il salotto che più ti somiglia tra i divani, le poltrone e i complementi d'arredo della collezione Natuzzi. Naturalmente solo da Divani & Divani by Natuzzi.

DIVANI & DIVANI by NATUZZI

ALBENGA - Via Al Piemonte Reg. Carrà - Tel. 0182.559439 - Aperto anche la Domenica pomeriggio
SANREMO - Corso Marconi, 296 - Tel. 0184.662711 - Aperto anche la Domenica pomeriggio
VADO LIGURE - Via Italia, ■ (La Valletta) - Tel. 019.2162097 - Aperto anche la Domenica pomeriggio

La promozione è valida a fronte dell'acquisto di un nuovo divano. I divani usati da ritirare saranno valutati per un importo pari al 10% del valore d'acquisto del nuovo salotto.

A Ceriana suoni e tradizioni regionali, a Molini la rassegna occitana «Trior'oc». Arte a Badalucco

Musica, etnia e folklore nell'entroterra

I grandi appuntamenti delle valli Argentina e Armea

La grande festa dedicata alla cultura e alle tradizioni musicali italiane e straniere apre il fitto calendario di appuntamenti d'agosto nelle valli Argentina e Armea.

Ceriana è, in questi giorni, di borgo cosmopolita, dove trovano spazio realtà ed etnie profondamente diverse, unite però dal desiderio di mantenere vive le radici popoli.

E' il sesto Festival-convegno internazionale «Musiche della terra», sei appuntamenti fino a domenica 11 agosto e il gran finale di sabato 7 settembre con gli ormai celebri Cori di Ceriana.

Stasera, protagonista in piazza Marconi (ingresso libero), è il gruppo calabrese «Il parto delle nuvole pesanti», testimone della cultura popolare contaminata da estro, fantasia e capacità musicali.

Una formazione che ha ottenuto riconoscimenti importanti, al Premio Tenco, la rassegna canzone d'autore che si svolge ogni anno all'Ariston di Sanremo. Il gruppo, che si è già fatto conoscere a livello internazionale, propone un'intrigante commistione tra rock e folklore calabrese.

Ancora Calabria per la terza serata, quella di domani, con i «Phaleg», che portano in scena gli strumenti popolari per un coinvolgente viaggio musicale nella tradizione della loro regione attraverso la forza evocativa di ritmi, parole e suoni.

Sopra uno scorcio di Molini di Triora che ospita la rassegna dedicata alle secolari tradizioni occitane
A destra una veduta di Ceriana dove si svolge «Musiche della terra»

La tradizione s'incontra con il jazz e vari stili musicali. La serata sarà introdotta dall'esibizione del coro «Le canterine» di Ceriana.

Marcoledì toccherà alla Lombardia, con l'estro di Nanni Svampa, traduttore e interprete in «lingua» milanese dell'opera del grande George B., Sabato 10, la musica della Cordigliera andina proposta dagli «Umani» e domenica 11 quella irlandese portata per il mondo «The Birkin Tree».

Inoltre, oggi e domani, nei locali del sottopiazza, è visitabile la mostra fotografica dedicata alla e agli strumenti popolari calabresi. Si svolgerà anche un convegno sul tema.

La musica sarà ancora protagonista a Ceriana giovedì sera, questa volta con un concerto dell'Orchestra Sinfonica di Sanremo.

Musica e tradizioni di grande spessore, forte suggestione, anche quelle che propone la rassegna «Trior'oc», la cui terza va in scena in questo fine settimana a Molini di Triora.

S'inizia oggi, nel pomeriggio (il via alle 15,30), con stage di danze occitane, per proseguire in serata (dalle 19,30) col ballo tradizionale e il rock occitano.

Domani altri stage, animazione lungo le vie del caratteristico borgo Valle Argentina, ballo all'ora dell'aperitivo serale e gran finale dedicato al rock (a partire dalle 22,30).

Trascurata attraverso i secoli, l'Occitania è ancora una realtà che esercita un grande fascino e che si mantiene viva nel cuore di musicisti, poeti e pirati.

La cultura occitana è presente nell'alta Valle Argentina, me conferma la manifestazione ideata a Molini di Triora dalla Pro Loco e sostenuta da numerosi enti.

Un che, da quest'anno, abbraccia anche altri centri della vallata: il 10 la rassegna si estenderà a Carpasio, la vigilia di Ferragosto a Badalucco (nel quadro della festa dedicata al vino), sabato 17 a Realdo, frazione di Triora.

Tra gli eventi culturali, spiccano poi le due mostre proposte a Badalucco, che sta diventando una sorta di grande galleria d'arte aperta a tutti. La prima illustra le opere del grande Ettore Sottsass, è visitabile fino al 15 settembre nei locali espositivi del Comune (tutti i giorni, escluso il lunedì, dalle 15,30 alle 19); la seconda è un omaggio al grande fotografo russo d'origine spagnola Francisco Arana Infante (inaugurazione domenica 11).

Va in scena il teatro dialettale e gran raduno sul Saccarello

Tanti gli appuntamenti del calendario varato dalla Comunità Montana Argentina-Armea per la prima di agosto, il periodo più intenso della stagione turistica estiva. Teatro, cultura, musica, feste, intrattenimenti, le tradizionali sagre: c'è un po' di tutto nel cartellone che abbraccia una decina di Comuni distesi tra due valli.

Realdo e Andagna, rispettivamente frazioni di Triora e di Molini di Triora, ospitano questa sera appuntamenti con la commedia dialettale. Nel primo caso va in scena «Quattro passi nel passato», a cura della Compagnia Stabile Città di Sanremo: nel secondo «E pilule il 2000», a Compagnia Stabile Città di Bordighera.

Ancora teatro dialettale, questa volta a Triora, giovedì prossimo: andrà in la commedia «Buriana», a cura della Compagnia Stabile sanremese.

la successiva la Filodrammatica San Michele di Pigna proporrà «U barba prève». Nel filone dialettale s'inserisce, poi, la serata di cabaret prevista per lunedì sempre a Triora, con il gruppo «Buio Pesto».

Triora si segnala anche per il tradizionale raduno sul Monte Saccarello, in programma domani. Un appuntamento che si ripete ormai da secolo (ad eccezione di un paio d'anni di stop forzato a causa della seconda Guerra mondiale), da quando sulla storica vetta è stata posizionata la statua del Redentore.

E' la festa degli appassionati della montagna, di chi ama arrampicarsi lungo i sentieri che portano alle cime della vallata. Montagne alle quali sono legati anche ricordi della guerra partigiana.

Scenari d'incomparabile bellezza, che vale la pena di rivisitare attraverso questo classico raduno. I «camminatori» devono mettersi in marcia di buon'ora, per ritrovarsi alle 10,30 alla chiesetta sul Saccarello, per la tradizionale messa.

Da S. Bernardo di Mendatica si arriva passando da Monesi e da qui, attraverso percorso di circa 5 km, si raggiunge la vetta. Altro tragitto è quello che parte da Triora, verso passo Guardia, Garezzo, San Bernardo e Monesi. Seguirà pranzo al sacco.

L'anno scorso, per il centenario della statua del Redentore, arrivarono sul Saccarello mila persone.

Una bella immagine di Triora

Serate all'insegna di danza e cucina

Gastronomia, giochi per bambini, tanta musica da ballare e le manifestazioni ispirate alla tradizione religiosa completano il cartellone delle proposte dei paesi delle vallate Argentina e Armea per la prima parte di agosto.

Agli amanti del liscio sono dedicati molti appuntamenti, il primo dei quali è fissato per questa a Badalucco, l'orchestra «Silvio Siriotto». Si replica lunedì sera, sempre a Badalucco, con l'orchestra spettacolo «Venturini».

Sabato 10 serata danzante ad Andagna, frazione di Molini di Triora, l'orchestra «Caravel». Nuovo appuntamento domenica 11 con l'orchestra Al Rangone.

Nella serata del agosto, altre offerte musicali legate alla degustazione di piatti tipici della cucina locale e del buon vino. Sono quelle di Triora e Carpasio, mentre Pompeiana punta sul rock del gruppo «So many».

Il borgo alle spalle Riva Ligure si segnala anche per il concerto della D'S band fissato per la serata di venerdì 9.

Non solo: dedica anche una manifestazione ai più piccoli, al mondo dei bambini. L'appuntamento è fissato per domani sera, quando l'associazione culturale Eureka presenterà lo spettacolo «Attenti al lupo», con contastorie, burattinai, animatori di strada. L'ingresso è libero.

Giochi per bambini anche a Molini di Triora, ma per la giornata del 10 agosto, in occasione dei tradizionali festeggiamenti in onore del patrono San Lorenzo.

Pompeiana in evidenza anche sul fronte dell'arte e dello sport: dal 10 al 20 agosto mostra personale della pittrice Maria Capanna e torneo di tennis a cura dello Sporting Club.

Chi desidera divertirsi tentando la fortuna, senza però dissanguarsi, può farlo con il Tombolone benefico previsto per mercoledì 7 (alle 21,30) in località Boschetto a Triora.

Lunedì, a Badalucco, si rinnova la tradizione dei festeggiamenti patronali al santuario della Madonna della Neve, sul Monte Carmo. La giornata si concluderà con le musiche da ballare dell'orchestra spettacolo «Venturini».

Calendario delle Manifestazioni nelle nostre Valli dal 4 all'11 agosto 2002

29 Giugno - 15 Settembre • BADALUCCO
Ettore Sottsass: Ceramiche - Mostra organizzata dalla Ass.ne Culturale «Casa Mollino». Tutti i giorni escluso il lunedì dalle 15:30 alle 19

16 luglio - 5 agosto • MOLINI di TRIORA
Torneo di calcetto Campo sportivo

Sabato 3 agosto • D - ore 21,30
"4 passi passato" - commedia Compagnia Città di Sanremo

Sabato 3 agosto • BADALUCCO - ore 21
Ballo liscio Orchestra «Silvio Siriotto»

agosto • ANDAGNA - ore 21,15
Commedia dialettale - Compagnia Città di Bordighera

Sabato 3 - Domenica 4 agosto • MOLINI TRIORA
Giornate Occitane Largo Allaria - Campo Sportivo

Sabato - Domenica 4 agosto • CERIANA
Festival Internazionale Musiche della Terra

Domenica agosto • POMPEIANA
"Attenti al lupo" - spettacolo per bambini

Domenica • TRIORA
Raduno sul Monte Maccarello ai piedi del Redentore

Lunedì 5 agosto • BADALUCCO
Festeggiamenti N. S. della Neve - pranzo al sacco

Lunedì 5 agosto • BADALUCCO - ore 21
Ballo liscio Orchestra spettacolo «Venturini»

Lunedì 5 • TRIORA - ore 21,15
Cabaret dialettale con il gruppo "Buio Pesto"

Mercoledì 7 • TRIORA ore 21,30
Tombolone benefico nel Boschetto

Giovedì 8 • TRIORA - ore 21,15
"Buriana" - commedia dialettale Compagnia Città di Sanremo

Venerdì agosto • POMPEIANA
D'S band in concerto

Venerdì 9 • TRIORA ore 21,15
"U barba prève" - commedia dialettale Filodrammatica Michele Pigna

Sabato - Domenica 11 agosto • CERIANA
Festival Internazionale Musiche della Terra

Sabato 10 agosto • ANDAGNA - 21,30
Serata Danzante con l'orchestra Caravel
Sagra de l'Asado

Sabato agosto • - 19,30
Serata gastronomica danzante.

Sabato 10 agosto • POMPEIANA
Gruppo rock "So Many" in concerto

Sabato agosto • MOLINI TRIORA
Festeggiamenti San Lorenzo Patrono
Giochi per bambini

Sabato 10 agosto • CARPASIO 21
Paella, Sangria e Rock Serata gastronomica, musica e divertimento. Ingresso libero

10-20 agosto • POMPEIANA
Mostra personale pittura Maria Capanna
Torneo di tennis (a cura dello sporting club)

Domenica 11 agosto • ANDAGNA
Serata Danzante con l'orchestra Al Rangone

11 Agosto - 15 Settembre • BADALUCCO
Francisco Arana Infante: Fotografia. Mostra organizzata dalla DAR - festivi e prefestivi dalle ore 15.30 alle dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 13

I Ristoranti

BADALUCCO

Ristorante La Pecca - *coniglio disossato in rete al mirto, ravioli, ravioli...*
Via Ugo Secondo, 39 • Tel. 0184 407038 • Fax 0184 407863

Al Vecchio Frantoio - *ravioli, lumache, coniglio, cima al forno, stoccafisso*
Bivio Vignai • Tel. 0184 408024

Ristorante Il Ponte - *funghi, tagliata di angus, coscia d'agnello*
Via Ortai, 3/5 • 0184 408000 • Cell. 349 4466347
Internet: www.ristoranteilponte.it

Ristorante Canon d'Oro - *stoccafisso*
Via G.B. Boeri • Tel. 0184

Pizzeria Il Pagliaccio - *ravioli, pizze*
Via C.Colombo, • Tel. 0184 408611

Ristorante Mea - *carne alla brace, funghi*
Strada statale • Tel 0184 408173

Pizzeria La Stua - *pizze*
Piazza Marconi, 2 • Tel 0184 408574

CARPASIO

Ristorante La Carpasina - *la carpasina*
Piazza Garibaldi, 18 • Tel. 0184 409070

CASTELLARO

Ristorante Lampedusa - *cucina tipica figure, paella valenciana*
Reg. Lampedusa • Tel. 0184 475277

Osteria della Braia - *ravioli alle erbette, burro e limo, grigliata*
Piazza Matteotti, • Tel. 0184 479352

Ristorante L'Uliveto - *pane, pasta e dolci casalinghi, grigliata*
Reg. Michele • Tel. 0184 42322

CERIANA

Ristorante Entrefurnu - *ravioli, coniglio, salsiccia*
Via Visitazione, 7 • Tel. 0184 551177

Ristorante Fontana Bianca - *ravioli fatti in casa, stinco*
Regione Condole • Tel. 0184 551079 • chiuso il mercoledì

Ristorante Vecchia Fattoria - *pasta fresca, selvaggina, porchetta*
Via Armea Sud, • Tel/fax 0184 551742

Ristorante della Posta - *coniglio alla cerianasca*
Corso Italia, 74 • Tel. 0184 551525

MOLINI DI TRIORA

Ristorante Giovanna - *mari e monti*
Via Nuova, 54 • Tel. 0184 94026

Antico Ristorante Spirito - *lumache*
Piazza Roma, 23 • Tel. 0184 94019

Ristorante Al Boschetto - *selvaggina, lumache, ravioli*
Strada Prov.le per Langan • Tel. 0184

Ristorante Bar Bel Parco - *pasta fresca, coniglio, funghi*
Loc. FERRIERA • Tel. 0184 94803

Ristorante Pizzeria Roberto - *funghi, ravioli fatti in casa*
Loc. AGAGGIO INFERIORE • 0184 94868

Ristorante Cume in Vieglu - *cucina tipica ligure*
Via IV Novembre • Frax. ANDAGNA • Tel 0184 94695

Ristorante La Pineta - *ravioli, coniglio, tagliatelle*
Loc. "Carpenosa" • Tel 0184 94924

Ristorante Il Poggio - *ravioli, tagliatelle fatte in casa*
Frax GLORI • Tel. 0184 94925

MONTALTO LIGURE

Ristoro Capanna dei Celti - *stoccafisso, lumache, pasta e fagioli*
Cell 3408615310

Bar Trattoria Pizzeria Ligure - *ravioli, tagliatelle, lumache*
Strada Provinciale, 6 • Tel 0184 408092

Osteria di San Giorgio - *cucina indiana e cinese*
0184 408508 • Cell. 3394090046

POMPEIANA

Ristorante - Pizzeria U Sciaratu - *rostelle, carne alla brace*
Via Lagoscuro • Tel 0184 485868

TRIORA

Hotel-Ristorante Colomba d'Oro - *ravioli ortica, selvaggina*
Corso Italia, 66 • Tel. 0184 94051 • Fax 0184 94089

Ristorante Bar Loreto - *verdure ripiene, ravioli, tagliatelle selvaggina*
Strada Provinciale • Loc. LORETO • Tel. 0184 94098

Ristorante Il Poggio - *capra e fagioli, sugeli e gorgonzola*
Strada Provinciale • Frax. VERDEGGIA • Tel. 0184 94189

Ristorante da Roca - *sugeli, pasta fresca, selvaggina*
Via Broglio • Frax. REALDO • Tel. 0184 94141

Ristorante Vecchia Partenza - *cinghiale, capriolo, coniglio*
Via Provinciale, 25 • MONESI
Tel. 0183 326574 • Fax 0183325052

Prodotti tipici

BADALUCCO
Il Canavese - olio e derivati, miele, marmellate, funghi di bosco
Frantoio "Raf" - olio, derivati e funghi di Badalucco - tel. 0184 408004
Frantoio "Cirio" - olio, derivati e funghi di Badalucco - tel. 0184 408097
Le Ceramiche di Giglio Elisa - Via Fontana - cell. 348 3176710
Domenico Giordano - pipe di erica - Strada Poggio 25 - tel. 0184 40123

CERIANA
Crespi G&F - olio e derivati - c.so Italia 61 - tel. 0184 551019
Macelleria Giacosa - salsiccia di Ceriana - Via Roma 24 - tel. 0184 551042
Macelleria Molinari Umberto - salsiccia di Ceriana - C.so Italia 211
"da Benedetta" - salsiccia di Ceriana - C.so Italia 126 - tel. 0184 551035
Salumeria "da Francesca&Angelo" - salsiccia di Ceriana - c.so Italia 231 - tel. 0184 551520
Ceramiche Crespi - articoli artigianali - c.so Italia - tel. 551041

MOLINI DI TRIORA
La Bottega di Angela Maria - tel. 0184 94021
Panificio Capponi - pane tipico di Molini - tel. 0184 94070
Christiane Emanuelli - antiche sculture in bassorilievo - Andagna - Tel. 0184 94340
Cappe Patrizia e Rita - lavanda e derivati - Agaggio Inferiore - tel. 0184 94953

MONTALTO LIGURE
Frantoio Balestra Giovanni - olio - tel. 01854 408366
Frantoio F.lli Saccheri - olio - tel. 0184 408064
Capanna dei Celti - prodotti tipici - cell. 340 8615310

TRIORA
La strega di re - prodotti tipici di Bertel & Borelli - C.so Italia - tel. 0184 94273
Panificio Appiamento tipico di Triora - tel. 0184 94290

il castoro è arrivato ad ALBENGA

regalisicuri LA PREALPINA La nostra gloria

Richiedi la carta fedeltà

ti aspettano
super vantaggi
promozioni e sconti "solo per voi"
e super regali
con la raccolta punti 2002

è completamente gratuita.

valida presso tutti i punti vendita LA PREALPINA

A.V.C. SANC. n.3111/452 del 25/10/2002

FAI DA TE LEGNO-KIT
Centri del fai da te in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta

LA PREALPINA

facile posa

Tenda da campeggio
adatta per tre persone è dotata di un'ampia porta di accesso a doppio strato (rete+nylon) e di cupolini per la ventilazione sulla sommità.
› Telo esterno: nylon 190T rivestito in PU 1000 mm, FRT
› Pavimento: polietilene 1000D
› Telo interno: nylon 190T
› Paleria fibra di vetro Ø 7,9mm
› dimensioni cm210x190x135h
CAMPINGAZ
PESA SOLO 2,95 kg

Vino

€ 9,99 al mq.
Lire 19.169
Confezione da 2,2325 mq.
parkfloor
PAVIMENTI D'AUTORE N.1
Pavimento prefinito in laminato

€ 49,95

€ 53,00
Lire 102.622

APERTO tutti i giorni tutto il mese di agosto

uscita autostrada direzione Albenga/mare Centro/Isole
ALBENGA/SV
ORARIO: dal lunedì alla domenica

LA PREALPINA vi offre inoltre:
ACCETTO/ATO ALBA/ AOSTA
ACQUITERME/AL GENOLA/CN TORINO/

AMPIO PARCHEGGIO GRATUITO
PERSONALE SPECIALIZZATO PRONTO A CONSIGLIARVI
TAGLIO GRATUITO SU LEGNO E PANNELLI
CONSEGNA A DOMICILIO
PAGAMENTO RATEALE
SERVIZIO BANCOMAT E BANCOMAT CARTE CREDITO
ACCESSO FACILITATO AI DISABILI
PREVENTIVI GRATUITI
METRO A DISPOSIZIONE DEL CLIENTE
CONSULENZA TECNICA SUI PRODOTTI

SERVIZI E SERVIZIETTI

CENTRO CONVENIENZA ese

CENTRO ese

Via Turistica, 3 - Tel. 0184.25.56.01 • CAMPOROSSO

CAMPOROSSO

State comodi...
per quest'estate
abbiamo pensato
a tutto...

installazione condizionatori
GRATIS

LINEA MEDITERRANEA
www.lineamediterranea.it
I Salari ai principi attivi dell'olio di oliva.
Negozio in via Cascione, 11
18100 IMPERIA

Museo dell'Olivo
Il museo ampliato e rinnovato.
L'ingresso è gratuito.

SIMPLE MINDS A IMPERIA

La band scozzese sta celebrando i 25 anni di attività

Sono stati oltre 3500 (i paganti però erano 3 mila) gli spettatori al concerto dei Simple Minds in banchina a Porto Maurizio, [illegible] per il capoluogo ponentino, che ha segnato il ritorno in città delle star internazionali. La scaletta del gruppo di Jim Kerr, che si è esibito in uno show impeccabile, ricalcava altri spettacoli del tour italiano, come quello del 26 luglio a Taormina. Tra i momenti più elettrizzanti l'esecuzione dei successi degli anni 80: «Don't you (forget about me)», che era stata al numero 1 anche in America, è stata cantata in coro dal pubblico. Kerr, apparso in ottima forma fisicamente e vocalmente, ha pronunciato qualche parola di ringraziamento in italiano, sottolineando che era la sua «prima volta a Imperia». La tournée della band scozzese, che celebra i 25 anni di attività, prosegue domani al festival rock di Krk, in Croazia. Il 6, i Simple Minds torneranno in Italia, per un concerto a Garda, e il 10 saranno allo Sporting di Montecarlo. [e. f.]

CONCERTO IN [illegible] ARENZANO

Francesco Baccini in tour

Francesco Baccini in concerto, stasera alle 21,30, nell'Area Spettacoli di «ArenzanoFiesta». Il cantautore genovese, accompagnato dalla sua band con Alessandro Lunati ai fiati, Salvatore [illegible] alla chitarra e Francesco Corvino alla batteria, presenterà i brani del nuovo album «Forza Francesco» e tutti i suoi successi. Il concerto costituirà la base del suo prossimo disco live. Biglietti d'ingresso a dieci euro.

Dal pianobar al trionfo di Sanremo

Silvia, «voce» dei Matia Bazar: «Un'esperienza irripetibile»

intervista
[illegible]

DOLCEACQUA

L'INCONTRO è avvenuto in una fredda notte d'inverno in un pianobar vicino a Pavia. Silvia Mezzanotte, cantante sconosciuta (una partecipazione [illegible] storia dieci anni prima [illegible] solista [illegible] Festival, ma soprattutto tanta gavetta), propone il suo repertorio di [illegible] pre, accompagnata dalle note del pianoforte. In [illegible] angolo Giancarlo Golzi, batterista [illegible] Matia Bazar, uno dei fondatori del gruppo. Solo, di fronte a una birra, deciso a rifondare il gruppo, ascolta quella voce [illegible] forte, quasi prepotente. Non ha dubbi: sarà lei a colmare il vuoto lasciato da Antonella Ruggiero. Sembrava un vuoto incolmabile, sembrava che i [illegible] Bazar avessero intrapreso il cammino dell'oblio, destinati a diventare solo il ricordo di un'epoca, ma i tre successi inanellati al Festival, «Brivido caldo», «Questa nostra grande storia d'amore» e «Messaggio d'amore», che ha trionfato all'ultima edizione, [illegible] stati la conferma [illegible] [illegible] scelta che definire indovinata potrebbe sembrare riduttivo. Che quel vuoto non era poi così incolmabile. E Silvia, sconosciuta cantante di pianobar, è diventata la voce vincente [illegible] uno dei gruppi più longevi del panorama musicale italiano.

Tre anni di successi: che effetto le fa essere la «voce» dei Matia Bazar?

«Sto vivendo un momento magico. Ogni volta che salgo sul palco provo una grande emozione e mi prendo tutto l'affetto del pubblico. E' un'emozione che mi accompagnerà per sempre».

Vincere un Festival di Sanremo rappresenta un traguardo o un trampolino di lancio?

«Per molti potrebbe sembrare [illegible] punto d'arrivo, [illegible] io lo considero un trampolino di lancio verso un miliardo di altre avventure».

Che Cosa [illegible] pensato quando Giancarlo Golzi le ha detto: «Vuoi fare parte [illegible] gruppo»?

«Mi sono detta: è l'occasione della vita. Mi butto. A costo di sacrificare qualsiasi cosa. Ma devo dire che, da quando Giancarlo mi ha [illegible] [illegible] momento del «sì» definitivo, [illegible] trascorso un mese. Però, in cuor mio, sapevo che sarei entrata a far parte dei Matia Bazar».

[illegible] canzoni di successo a Sanremo: quale le ha dato maggiori soddisfazioni?

«L'ultima. [illegible] perché è quella [illegible] ci [illegible] fatto vincere a Sanremo, ma perché è venuta dopo tre anni di maturazione, anche a livello vocale».

Qualche rimpianto?

«Nessuno, rif[illegible] tutto daccapo».

Prendere il posto di Antonella Ruggiero sembrava un'impresa impossibile. E invece...

«Non ho mai voluto pormi il problema. Nessuna concorrenza: quando salgo sul palco sono me stessa. Sapevo che l'offerta che mi [illegible] fatto i Matia Bazar, [illegible] anni, [illegible] l'unica [illegible] l'ultima occasione della mia vita. Per questa ragione non ho mai pensato a un confronto».

Concerti all'estero, da mesi in tournée giro per l'Italia. Martedì l'appuntamento [illegible] Dolceacqua, «in casa» di Giancarlo. Che effetto le fa?

«Ormai mi considero la sorellina [illegible] minore del gruppo, mi sento ligure, [illegible] Dolceacqua sarà per me [illegible] cantare a casa mia. Il gruppo fa parte della mia vita. Certo l'emozione non mancherà, anche perché mi hanno detto che la scenografia è unica e irripetibile».

Silvia Mezzanotte, da tre anni «voce» dei Matia Bazar

Va bene

Piace [illegible] grandi e piccini l'animazione sulle spiagge [illegible] Bartolomeo e San Lorenzo. Tutti possono partecipare. Ma ai turisti piace soprattutto perché è gratis. E in Liguria non è poco

Va male

Diminuiscono vertiginosamente ad Alassio [illegible] locali con musica live. Rispetto all'anno scorso sono scesi da 28 a 11. Motivo: troppe lamentele e troppe difficoltà burocratiche

OGGI LA STAR A MONACO

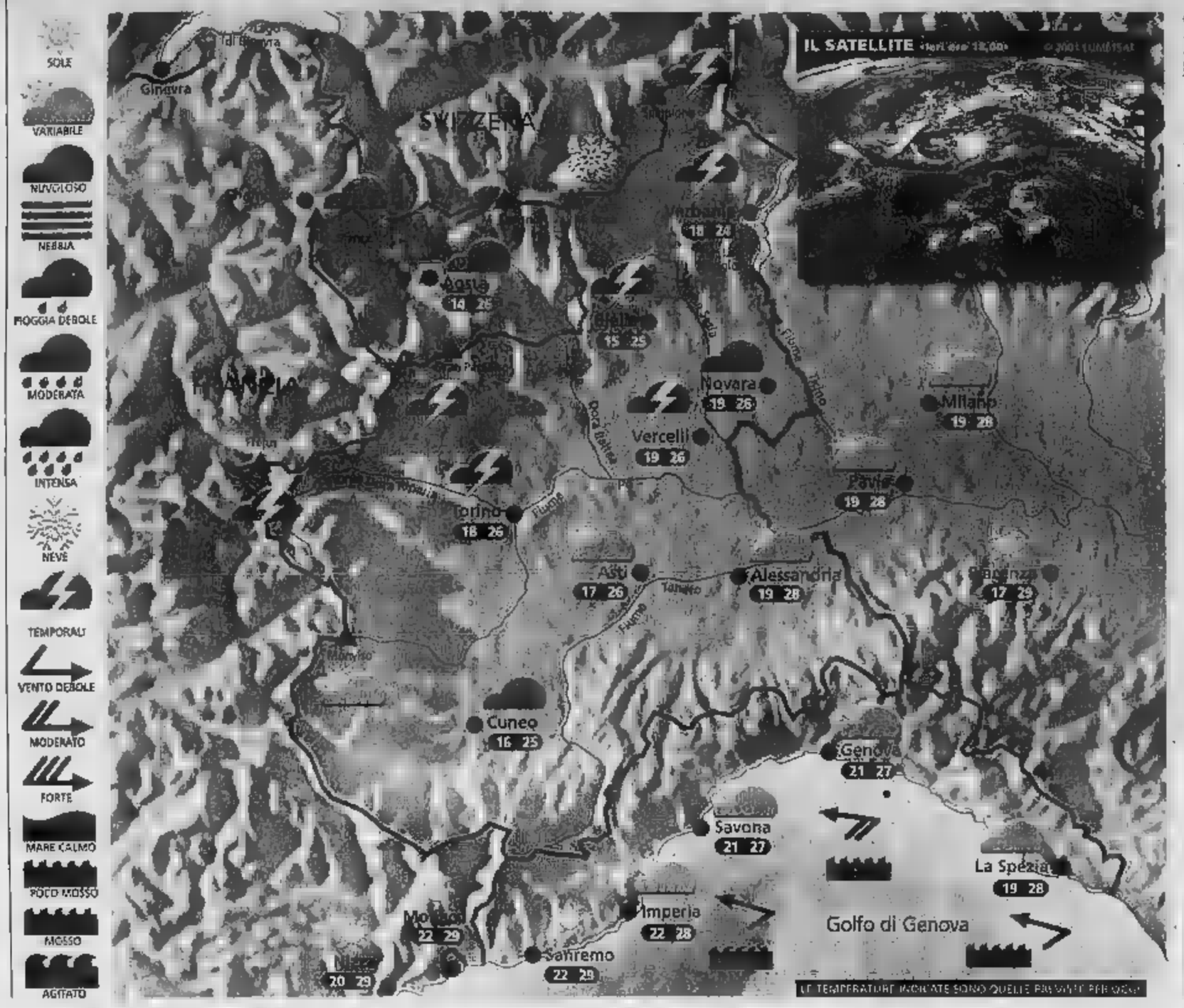
Allo Sporting la voce soul di Joe Cocker

MONACO. Stasera e domani tocca a Joe Cocker offrire emozioni e grande musica allo Sporting club di Montecarlo. Sul palcoscenico [illegible] [illegible] des Etoiles, non [illegible] per lui, porterà il meglio del [illegible] repertorio e alcuni brani del [illegible] più recente album «Respect yourself», nuova tappa di [illegible] carriera che ha spiccato il volo alla fine degli [illegible] 60, [illegible] la magistrale interpretazione [illegible] «With a little help from my friends», uno [illegible] pochissimi casi in [illegible] un brano dei Beatles è risultato migliore nell'interpretazione di un altro artista.

Joe Cocker piace sempre [illegible] gli scarsi posti rimasti disponibili lo [illegible] G[illegible]de protagonista fino alla metà degli Anni 70, dopo i problemi [illegible] una profonda crisi artistica e personale, torna alla grande nell'82 con «Up where we belong» e poi «You can leave your hat on». Da allora è sempre rimasto [illegible] vetta. Prezzo con cena [illegible] spettacolo [illegible] 143 euro; il concerto, [illegible] inizia alle 22.45, costa 80 euro con consumazione (prenotazioni al numer[illegible] di telefono +377-9216 3636). [a. m.]

i Diamanti di Cridaro
Gioielli da vivere
Via Matteotti 171 ▪ Sanremo
0184 - 508544

BOLLETTINO



Situazione Ieri abbiamo assistito ad un miglioramento delle condizioni atmosferiche con solo qualche annuvolamento sulla Liguria al mattino e sull'Alto Piemonte nel pomeriggio, in pianura il sole si è imposto decisamente sulle nubi e il cielo è apparso anche terso. Oggi un nuovo corpo nuvoloso determinerà un moderato peggioramento.

Previsioni In mattinata molte nubi sull'Alto Piemonte, con qualche rovescio non escluso. Poche nubi sparse altrove con annuvolamenti più intensi sull'Appennino ligure. In giornata i fenomeni si intensificheranno e si estenderanno nel pomeriggio al Torinese, Novarese e localmente all'Astigiano e Cuneese; in serata verrà coinvolto probabilmente anche il Milanese. Sulla Liguria e sull'Alessandrino maggiori schiarite. Temperature in locale diminuzione. Venti moderati in montagna e in Liguria. Domani graduale miglioramento.

ZOOM

I temporali «orografici»

Quando si sente parlare di temporale, la gente immagina spesso fenomeno legato calore che si presenta una calda giornata estiva. In effetti molti temporali derivano proprio eccessivo riscaldamento del suolo ad del sole, che delle autentiche «bolle di aria calda» che salendo in quota condensano in nubi e piogge. Questi sono i classici «temporali calore» che hanno durata limitata e colpiscono un'area ristretta. Vi è, tuttavia, un'altra categoria di temporali che si possono manifestare anche quando il calore dell'aria non è eccessivo: sono i «temporali orografici», il nome sta a significare che a generarli è una catena montuosa più o meno alta. Se una massa d'aria sufficientemente umida è costretta ad «impattare» contro un rilievo, subisce un sollevamento forzato anche notevole e può raggiungere altezze considerevoli. La sommità della nube che conseguentemente si forma può congelarsi, origine a rovesci temporali. Questi fenomeni possono persistere sulle stesse zone anche per molto tempo, autorigenerandosi, fin tanto che le condizioni lo permettono.

: www.meteolive.it

PER CHI VIAGGIA

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	28 33
BARI	25 32	ROMA	23 30
			24 26
CAGLIARI	27 33	BARCELLONA	14 23
CATANIA	26 36	BRUXELLES	15 22
	24 34	FRANCOFORTE	13 22
FIRENZE	21 28		12 22
GENOVA	26 32	LONDRA	14 23
PALERMO	28 33	MONACO DI BAVIERA	13 24
PERUGIA			12 24
POTENZA	21 31	ZURIGO	12 21

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore e 16 minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, tramonta alle ore 0 e 54 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 11 minuti; cala ore 16 e 23 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

Venerdì 12 luglio, 26 luglio, 9 agosto e 23 agosto

Alle ore 19, Estrazioni
In palio: 1 soggiorno per 2 persone in Brasile
e numerosi altri regali...

Venerdì 19 luglio, 2 agosto e 16 agosto

Alle ore 19,
Grande show brasiliano
con il "Latino Brasil Show"
Cocktail offerto in terrazza

Vincete il Brasile

Casino Barrière de Menton
00 33 (0)4 92 10 16 16

SALSA CON DJ LUISITO AL BAILABAR DI CERVO, JAZZ CON I FAST FORWARD ALLA MARGUNAIRA DI VENTIMIGLIA, HOUSE AL BETISE, AL SORTILEGIO E AL KURSAAL

Rock, dance e ritmi latini riscaldano la notte

I Groove Machine al Ferrocarril di Porto, gli armesi Dinamica al Tapas

La notte riserva mille sorprese, in questo primo sabato di agosto, che porta nel clima più «caldo» degli spettacoli. La parte del leone spetta ancora una volta alla musica dal vivo, che viene proposta da un numero crescente di locali notturni in Liguria. Si parte dalla classe del pianista Romano Mussolini a Recco, per approdare al ricco repertorio di Fat Cat 'n'the Gang, formazione della Costa Azzurra che di scena a Soleluna di Pietra Ligure. Il Ju Bambeech, spiaggia spettacoli ad Albissola, si affida invece all'ironia sorniona del cabarettista spezzino Dario Vergassola.

A contrastare l'«assalto» delle band, resta sempre la musica house, dominatrice del sabato nelle discotache: è la proposta della Capannina di Alassio, del Sortilegio a Diano Marina, del Nove di Imperia, del nuovo a Ospedaletti, del Kursaal a Bordighera. Ma c'è anche la febbre di salsa e «rueda» cubana: indirizzi utili, quelli Bailabar di Cervo e del Papagayo ad A di Taggia. Per chi preferisce il rock, il Ferrocarril Prino a Imperia presenta i Groove Machine, mentre il «vicino» Tapas lascia spazio agli armesi Dinamica, un gruppo che stato ospite del Roxy Bar di Red Ronnie. Il panorama del Ponente comprende anche concerto dei Running Birds al Chica Loca di Bordighera. Infine, Imperia ha anche in programma una notte con le musiche di Chao, Sergent Garcia e Posse allo Zanzibar, sempre a Borgo Prino. (e. f.)

TTE

E' notte a base di rock, blues, dance e ritmi latini nel Ponente.

RECCO Serata blues con Romano Mussolini.

VARAZZE Discoteca sui due piani del Gilda Estate: settore commerciale-revival con Federico Picin dj e Under Floor House Privè con Ricky, Antonello Love e Ugo Sabatino dj.

ALBISSOLA M. Allo Ju Bambeech, alle 22,30 cabaret Dario Vergassola.

FINALE Tre settori discoteca, con il nuovo privè, allo Sporting Club di San Bernardino (Max Repetto ed altri dj).

PIETRA Al Soleluna live «Cat'n'the Gang».

ALBENGA Discoteca all'Horus nella via per Garessio con dj a rotazione.

Discoteca a Le Vele, di fronte all'isola Gallinara, Richy Martini dj a Human dj (house e commerciale). Discoteca La Capannina con due settori e due piste commerciale e house «il meglio della dance attualissima» (dj a rotazione Miss Nelly, Angelo e ospiti).

CERVO Sabato salsa al Bailabar via Storia: alla consolle siede dj Luisito.

DIANO MARINA Alla discoteca Sortilegio di via Mortula, ultimi successi dance in compagnia del dj Robertino. Ritrovi a Jammin', Valerie, Skipper, Capriccio, Solito Posto, Candle Light.

Nuovo sabato con la musica «indipendente» al bar Zanzibar del Prino: dalle 23 un dj selezionerà brani di Manu Chao, 99 Posse, Sergent Garcia, oltre a revival Anni 80. Dance «100%» alla discoteca all'aperto Nova, in compagnia dell'inossidabile duo formato da Master Dbj e Mister Paul. Dj Roby nella pista piccola. Il «Tapas music y diversion» di largo Torre Bonazza (lato spiaggia) presenta alle 22 concerto dei Dinamico, rock band armese che un anno fa è arrivata in finale all'Accademia della di Sanremo. Seguiranno pezzi dance con dj Wolf, che nella stagione invernale è stato alla consolle all'Acqua Salata di Diano Marina. Il musica bar Ferrocarril di strada Lamboglia punta invece sul pop e rock dei Groove Machine, formazione savonese guidata chitarrista Rossano Giallombardo che in passato aveva accompagnato in tournée il duo comico formato da Luca Kassisoglu e Paolo Bizzarri.

CIPRESSA Giochi tradizionali, video, musica allo Shon .

SANTO STEFANO Musica varia e specialità gastronomiche (specie a base di pesce) al Sottovento Beach.

RIVA Al Sensual musica da ballo con la Nuove Immagini, dall'1 musica-laser con Domix.

Rossano Giallombardo (chitarra) e il figlio Mattia (batteria) dei Groove Machine

POMPEIANA Gastronomia e animazione allo Sciaratu.

TAGGIA Spettacolo di rueda cubana, spaghettata mezzanotte gratuita e a seguire musica anni 70-80 al Papagayo dove interviene il dj Biscochito. Musica live con I Divieto al Bar Tre Alberi. «Breezer time» al Flower's Pub con bandane, gliette coloratissime, cubiste e musica del dj resident Luca.

Gelati artigianali, giochi e musica al bar Pradio.

SANREMO Musica latino-americana al Disco Loco. ristorante Gabry (salita San Bernardo) pianobar con Enzo Epifani. Musica varia nelle sale e nei giardini de La Villa. musicali Sax Pub. Birre, panini e musica (soprattutto rock) al Mazzini Pub. Musica al Blue Moon. Musica pre-disco al Mistral Pub (al bancone il Trio Medusa). Musica anni 70-80 all'En Plein, sotto il casinò (cocktail di Angela). Video-bar alla Birreria-pub Diligenza a Bussana . A Bussana Vecchia, alla «Casaccia», musica con Sergio Caputo a violino elettrico e chitarra. Dalle disco-bar allo Whisky a go-go. Alle 2 apre il bar Portioli (musica varia).

OSPEDALETTI Al Betise musica deep-house, lounge, anni e happy house a cura di diversi dj.

BORDIGHERA Appuntamento con la musica dal vivo al Chica Loca di lungomare Argentina con i Running Birds, gruppo rock composto da musicisti sanremesi e ventimigliesi. Si balla alla discoteca Kursaal al ritmo di musica commerciale, house e techno selezionata dal dj Sancho e Marcodello. Piatti caldi fino a tardi al Graffiti pub. Al Gp Café Bordighera di Italia Nu Cool (lounge, chill out, deep house) con dj resident Vik Rosast.

VALLECROSIA Al Time to Time di via Roma 2 musica con percussioni e «didgeridoo» (strumento fiato australiano), birre a metà prezzo dalle 20.

PERINALDO Musica dal vivo al Fantasy Ristopub di via della Visitazione 7, con Gli Scincalli, gruppo rock di Sanremo. Organizza Nuccia Staff. E' possibile cenare entro le 21, prenotazione allo 0184-672064.

CAMPOROSSO Al pub Charlot di corso della Repubblica pub inglese aperto dalle 19 alle 4, musica d'ascolto.

Alla Margunaira, alla Marina San San Giuseppe, Fast Forward dal vivo. «Jazz a gogo» è il termine coniato per definire il genere musicale della band. Senza trascendere quello che è la struttura e il lessico jazzistico ma, al tempo stesso. Si riaffaccia alla ribalta, dopo sette anni, il gruppo musicale composto da Valerio Ravera al sassofono, Riccardo Anfosso alla chitarra, Giampiero Abellonio al basso elettrico, Mimmo De Leo alla batteria, l'unico che non faceva parte della formazione precedente. Brani di George Gershwin, John Scofield, Billy Cobham. Al cocktail bar I 4 venti continuano le serate cabaret in musica con la Lino's Band, repertorio anni 60-70. Lino Abate propone canzoni e cover italiane e straniere anche a richiesta con la possibilità far partecipare il pubblico. Piccola gara di barzellette con premi.

MONACO Joe Cocker in concerto allo Sporting Club. Si balla al Jimmy'z, al Tiffany's e al Living Room. Disco bar al Black Diamond e live music a Stars'n'Bars e al Café Grand Prix sul porto anche live music con Blah Blah.

NIZZA Spettacolo al cabaret del Casinò Ruhl dalle 22,30 sulla Promenade des Anglais. Dj e live band all'Iguana Café sul porto.

CANNES Disco bar Baoli sul porto.

SAINT TROPEZ Per ballare c'è la mitica Cave de Roi vicino Place des Lices.

FOTOMODELLA DELL'ANNO» A DIANO

Oggi la ligure in via Agnese

Nel cuore di Diano Marina tornano le selezioni liguri per «Fotomodella dell'anno», concorso ideato nel 1984 da Ezio Guidi e Massimo Landi, che fra le altre ha lanciato Samantha De Grenet e Michelle Hunziker. La sfilata si terrà in via Agnese oggi alle 22.30, grazie alla collaborazione fra la Sigillo Mediceo e gli american bar Gatto Nero e Scot East. Finale il settembre a Sperlonga. (e. f.)

PARTE DALLA TOSCANA IL TOUR DEI MIGLIORI TALENTI DEL CONCORSO MATUZIANO

Sanremo ora esporta la lirica

Un progetto per concerti in Italia e all'estero

SANREMO

Il Festival della lirica Sanremo va in tournée. O meglio, «esporta» all'estero e valorizza in i migliori talenti. E' progetto importante, ambizioso, quello dei nuovi dirigenti di Sanremo Musica Classic, l'associazione che organizza il concorso internazionale. La base di partenza è la serata di musica operistica organizzata a Casciana Terme, località pochi chilometri da Pisa. Al Grand Hotel San Marco si esibiranno diversi finalisti dell'edizione andata in archivio a febbraio. E' la prova generale per una serie di concerti in tutta la penisola e in Canada.

è anche l'occasione per una sorta di gemellaggio culturale-turistico sull'asse Riviera dei Fiori-Toscana. Perché i nuovi dirigenti di Sanremo Musica Classic vivono e lavorano in Toscana, dove hanno incontrato l'entusiastico sostegno di Andrea Bocelli. Che ha presieduto giuria internazionale e è impegnato ad accompagnare il nuovo percorso del Festival lirica, per non disperdere il patrimonio di talenti. Il soprano Maria Luigia Borsi ha già maturato esperienze importanti dopo la vittoria nell'ultima edizione della rassegna: il 22 giugno si è esibita proprio con Bocelli in un applaudito concerto ad Aarhus, in Danimarca. E domani sarà i protagonisti dello spettacolo a Casciana Terme. I migliori cantanti espressi dal concorso si sono poi esibiti nella prestigiosa cornice di Villa d'Este, a Cernobbio, pagnati dall'Orchestra Sinfonica

Dante Manzi presiede Sanremo Musica Classic

«Stiamo compiendo grossi sforzi economici per far sì che Sanremo e, più in generale, l'Italia divengano un punto di riferimento fisso per lo studio e la diffusione cultura lirica - spiega Dante Manzi, presidente di Sanremo Musica Classic -. L'obiettivo è quello di creare una composto cantanti emergenti per serie di concerti che la nostra associazione proporrà durante tutto l'arco dell'anno in Italia e all'estero. farci come ente promotore Festival della lirica e, soprattutto, per consentire ai nuovi talenti entrare in contatto prestigiosi ambienti musicali internazionali. Un trampolino lancio che va oltre il concorso, con la possibilità di partecipare opere liriche e tournée». La trasferta in Canada è prevista cavallo tra novembre e dicembre, mentre il 12 ottobre, all'Alfieri di Torino, andrà in scena l'ormai tradizionale «Concerto lirico di ottobre con i fiori Sanremo».

SANREMO

NELL'EX CHIESA ANGLICANA

Un Festival dedicato all'organo

SANREMO. Secondo appuntamento, questa sera, alla Chiesa di Tutti i Santi (ex chiesa anglicana), in Imperatrice, con l'«European Organ Festival», giunto alla sua decima edizione. Dopo il recital dell'organista svedese Bengt Nilsson, svoltosi il 24 luglio, questa (ore 21,30), si terrà il concerto di Michel Bouvard, uno tra i più quotati organisti a livello internazionale, titolare del monumentale organo Cavaillè-Coll della Basilica Saint Sernin a Tolosa e docente cattedra d'organo al Conservatorio Nazionale Superiore di Parigi. Sull'organo Gern 1894 della Chiesa di Tutti i Santi, restaurato e riportato antico splendore, Bouvard eseguirà musiche di Johann Sebastian Bach, Louis Vierne e Jean Bouvard. L'«European Organ Festival», edizione 2002, promosso dal Collegium Musicum Alpazur di Ventimiglia, si concluderà giovedì agosto con il recital dell'organista italiano Enrico Viccardi. [b.m.]

ARMA DI TAGGIA

LA MOSTRA CHIUDE IL 7

I paesaggi di Corradi a Villa Boselli

ARMA DI TAGGIA. «Convento dei Domenicani», «San Siro», «Barche nel porto di Arenga». Sono tre dei cinquantasette quadri di Umberto Corradi esposti a Villa Boselli. Una rassegna annuale del pittore ligure che ha Arma di Taggia il paese di adozione fin dal . Scevro a troppe comparsate in mostre e gallerie, Corradi, con la maturità esprime un'arte figurativa che pure offre grandi implicazioni intimistiche. Citato in moltissimi testi d'arte, l'artista è comparso su numerose riviste giornali e in servizi tv.

La mostra di Villa Boselli (aperta fino al 7 agosto, orario 10-12 e 17-23) è stata suddivise in tre sezioni: paesaggi, paesaggi notturni e fiori. Ecco allora altri scorci della Riviera tratteggiati con pennello e spatola sicuri in magica rivisitazione dei colori: il Campanìletto di Arma, Bussana Vecchia, piazza Colombo, Dolcedo, la Cala Montjoi, ma anche Rosas in Costa Brava, la Cattedrale di Feliu (a Girona, in Spagna) e Chassepierre in Belgio. [m. c.]

IL FESTIVAL ORGANIZZATO DA FREDDY COLT. PRESENTA DARIO SALVADORI

Musica leggera trasformata in jazz

Sanremo, per tre giorni a Villa Ormond di scena Zazzarazzaz

B Monticone

«jazzata»? Termine un po' misterioso. Lo spiega Freddy Colt, musicista e sanremese: «Sono "jazzati" alcuni dei brani della miglior leggera italiana, quella connotati da jazzistici e coloriture afroamericane», dice. E, su queste basi, ha dato vita «Zazzarazzaz », Festival della Canzone «Jazzata», di cui è direttore artistico e che vivrà, questa sera fino lunedì, a Villa Ormond, la sua quinta edizione. Il nome del Festival lo ha preso a prestito da Paolo Conte che, nella sua famosa «Bartali», cantava «Zazzarazzaz, Zazzarazzaz...» parola che il piccolo Festival sanremese ha assunto a simbolo della canzone jazz «made in Italy» o, se preferite, «spaghetti swing».

Qual che è certo è che, per tre sere, Villa Ormond proporrà buona musica perchè gli artisti protagonisti del Festival, sono fior di professionisti anche non proprio popolarissimi. A cominciare da questa sera (ore 21,30) con il recital Renato Dibi e The Swing Orchestra. ha qualche diritto di promogenitura in materia: suo il progetto, il primo, di far accompagnare brani originali in puro swing con un'orchestra composta da jazzisti di sicuro affidamento. I nomi dei musicisiti della «Swing Orchestra» le dicono lunga agli amanti del jazz: Sante alumbo (piano) è uno nomi storici del jazz italiano del dopoguerra, Gianni Bedori (sax) è tra i più riconosciuti virtuosi europei dello strumento; stesso discorso per Bruno De Filippi (chitarra e armonica), Emilio Soana (tromba e flicorno), Riccardo Fioravanti (contrabbasso) e Stefano Bagnoli (batteria).

Domani sera, poi, sarà la volta di Nicoletta Zuccheri e dell'Out of Jazz Quartet (Saverio Magagni al piano, Massimo Merighi al contrabbasso e Stefano Marco alla batteria) che proporranno loro recital «Viaggi brani matrice jazzistica «contaminati» ritmi latini sonorità blues ed etniche di Massimo Altomare con il suo «outsider recital» dedicato ad artisti «fuori dal coro», cantanti isti trasgressivi, come Rodolfo De Angelis, dimenticato big degli Anni 30, Serge Gainsbourg (quello della celeberrima «Je t'aime moi non plus»), Bruno Martino Tom Waits. Chiusura lunedì sera con Larry Franco e la Dixinitaly Jazz Band con il recital «Risvocando...Natalino Otto» dedicato all'indiscusso della canzone «sincopata» di derivazione americana, vero caposcuola dello swing italiano.

A condurre il Festival sarà Dario Salvadori, giornalista, critico musicale, conduttore televisivo e radiofonico.

LA RASSEGNA TEATRALE S'INAUGURA QUESTA SERA

Taggia, regista senegalese per «La luna e i suoi raggi»

Marco Corradi

TAGGIA

Torna all'antico «La luna e i suoi raggi», rassegna di teatro itinerante, e lo fa affidandosi a un regista senegalese. L'anno scorso venne rappresentato un lavoro in una singola piazza (il «Gargantua»). Ciò «tradendo» le origini che avevano caratterizzato la manifestazione con scene in angoli suggestivi del centro storico. L'esperimento, non detto pienamente i frutti sperati, allora il ritorno - e con un impegnativo, l'ascesa in Paradiso, attraverso la rielaborazione di testi teatrali e di film - al teatro itinerante per la regia di Jupiter Ndiaye. Titolo «La nona luna. Prove libere per un paio d'ali». Si comincia stasera per finire giovedì 8, sempre alle 21,30 partenze dalle comitive ogni 25 minuti da piazza Farini.

Sette le stazioni predisposte. Nell'ordine, «Un uomo qualunque», con Marinella Rambaldi; «Così ne andremo», con Sergio Raimondi, Giorgio Malacrida, Nicoletta Napolitano, Liuba Kopyssova, Oriana Esposito, Simone Montalbu; «Benvenuti in Paradiso», con Franco La Sacra, Paolo Paolino, Nora Anfossi.

Quarta stazione quella con «Paolo e Francesca» e l'intervento di Guendalina Graffigna, Stefano Manelli, Antonio Lanteri. Quindi «Titanic - My heart will go on», con Annalisa Bardo, Barbara Pratte, Yari Stilo e coreografie di Tiziana Bertinotti, e «La «Tempesta» con Giacomo Beghello, Mario Lorenzi, Pino Verta. Nell'ultima stazione c'è «Ritorno sulla terra» con le voci, questa volta registrate, Paolo Paolino, Franco La Sacra e Tom Arnaldi.

Lo staff tecnico è composto da Sebastiano Garbarino, Dino Bracco, Giuseppe Alessi, Roberto Bracco, Angelo Cirimele, Luigi Annuzzi, Pinuccio Ravera. I costumi sono di «Arnaldi è moda», gli effetti speciali a cura dei rioni Taggia. I prezzi sono fissati in euro, i ridotti.

MARTEDÌ 20 AGOSTO 2002 ORE 21,15

TEATRO AMBROSINI

PONARIELLO D'ESTATE

Una serata indimenticabile

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI
TEL. 0184.506060 - - 507070
www.aristonsanremo.com

Società italiana ricerca

GEOMETRA

con esperienza pluriennale come assistente di cantiere per nuove iniziative a Cannes e Cap d'Ail Costa Azzurra - Francia
Inviare curriculum con foto - solo per posta ordinaria o prioritaria - a Publikompass 139 - Torino

QUANDO L'EURO VALE IL DOPPIO...

...LE PELLICCE FIRMATE A PREZZO DI PURO COSTO ! FINO AL 30 SETTEMBRE

Gruppo Alta Italia

by Ramello

La Firma in Pelliccia

UNA PELLICCIA COSÌ LA TROVI SOLO AD ANDORA !

...LA TUA VECCHIA PELLICCIA VALE ANCORA SEI MILIONI

PAGAMENTO FINO A DODICI MESI SENZA INTERESSI

TEL. 0182/86710

www.ramellopellicce.it - info@ramellopellicce.it

APERTO SOLO IL POMERIGGIO DALLE ORE 16 ALLE 21
SABATO E DOMENICA DALLE 10 ALLE 21
ORARIO CONTINUATO

APERTO LA DOMENICA - CHIUSO IL LUNEDÌ

ARCIPELAGO DI CAPO VERDE ESTATE 2002

SI BALLA A CARAMAGNA, «SPAGHETTI ALLA BERRETUNA» A BORGOMARO, IL LUNA PARK A IMPERIA

E' una giornata ricca di sagre

Il «Pignurin» a Ospedaletti, Baldoria a Valloria

DA VEDERE

Appuntamenti con i Luna Park, arte, sagre e musica etnica: la giornata è ricca di proposte per residenti e turisti.

Alla Galleria d'Arte via Garibaldi 23, fino al 30 settembre, personale di pittura del maestro Roberto Comelli. Le tele di Enzo Caso sono sempre in visione al Palazzo del Parco: orario visita 16-22. Alle 21.30, spettacolo di saltimbanchi della compagnia di Sabriuna Trufelli al Molo delle Tartarughe. Sempre sul lungomare, continua il divertimento con i giochi gonfiabili di «Mondo Bimbo».

IMPERIA Come ogni sabato, in frazione Caramagna, serata danzante gastronomica specialità ligure (il via è alle 20). Nel grande spiazzo di San Lazzaro è arrivato il Luna park estivo tanti divertimenti, dal brucomela al tirassegno. Le attrazioni sono aperte anche di sera.

In frazione Ville San Pietro, sagra tradizionale degli spaghetti «alla berretuna» e coniglio, ballo campestre.

CH In frazione Torria, la Pro loco dell'Ulivo organizza una serata gastronomica e danzante l'orchestra Carmen. Si prosegue domani.

MONTEGROSSO Animazione con «Rivierattiva»: alle ginnastica dolce al Centro polivalente, alle 16 mini club (corso di intreccio cestini), 20,30 serata danzante. Alle 21, Pro Loco e Comune presentano teatro dialettale piazza con la Compagnia filodrammatica San Michele Pigna.

PRELA' Torna anche ad agosto la «Baldoria» di frazione Valloria, tra buona cucina, allegria e danze. Stasera si balla in compagnia dell'orchestra di Tonya Todisco, domani Luca Frencia. E' possibile visitare il Museo delle cose dimenticate. Organizza l'associazione Amici di Valloria - Le tre fontane, presieduta da Gianfranco Ballestra.

COSTARAINERA Festa del mare a Piani di Costarainera, a cura Pro loco e Comune.

A Palazzo comunale del pittore Stefano Aicardi (ingresso 20,30-23). In frazione Linguaglietta, sera, «Sagra della rostella» e danze con «I Riflessi».

STEFANO Festa dello sport a base di gastronomia (paella, fritture, totani, rostelle, pesce spada) al campo sportivo. Danze l'orchestra «Sagittario». In piazza Stazione «Luna park dei fiori».

RIVA LIGURE Per tutta la giornata sul campo di basket «Gran premio macchinine elettriche».

POMPEIANA Dalle 19,30 Sagra delle tranette pesto. Dalle 21,30 musiche «Wilmer Divina».

ARMA DI TAGGIA Alle 21 sul lungomare ponente concerto della «Why international funk soul band» e alla Darsena musica con orchestra.

La mostra delle ceramiche di Ettore è aperta dalle 15,30 alle 19.

MOLINI DI Per Trior'Oc (musica occitana) alle 15,30 stage di danze occitane con Daniela Mandrile, alle 19,30 ballo con Sadral e alle 22,30 rock occitano con Louc Seriol. In frazione Andagna, alle 21,15, la Compagnia stabile di Bordighera presenta la commedia pilule du 2000».

Un nuovo fine settimana nel segno delle sagre, fra balli campestri e piatti tipici

TRIORA Doppia apertura per il Museo della Stregoneria (10-12 e 15,30-19).

CERIANA Dalle 21, per «Musiche della terra», rock (con implicazioni folkloristiche) con il gruppo calabrese «Il parto delle nuvole pesanti».

BAJARDO Alle 17, nella Pinacoteca civica, apertura della mostra «100 per Bajardo» grandi nomi di rilievo dell'umorismo grafico come Cavandoli, Cavallo e Bruna. La sera spettacolo teatrale «Mauro Pirovano u canta Romeo e Giulietta».

SANREMO Dalle 10 alle 12 sulla Spiaggia delle Nazioni corsi gratuiti di ginnastica per signore e scuola estiva di arti marziali per bambini e ragazzi. In piazza San Siro alle 21,15 Compagnia teatrale San Fruttuoso (Genova) presenta «Gente nostra». In piazza Colombo «La gi di Pollicino», attrazioni per bambini. A Porto Vecchio rhythm'n blues la Blenda Blues Band.

OSPEDALETTI Sul piazzale al mare, dalle 20,30, «33' Sagra del pignurin», protagonista il caratteristico minuscolo pesce insieme a molte altre specialità gastronomiche. Interviene l'orchestra di Luca Bergamini.

BORDIGHERA Nella piazza di Borghetto Nicolò, alle 21,30, «Voci sotto le stelle», 2ª edizione del concerto vocale del Crazy Group. E' l'esibizione del coro della chiesa del paese, che si diverte proporre brani di diversi stili. Ai giardini Lowe, alle 21,15, concerto dell'Orchestra sinfonica di Sanremo diretta da Giovanni Veneri, soprano Rosa Ricciotti: concerto lirico, arie, preludi, sinfonie d'opera, musiche di Bizet, Tosti, Cilea, Giordano, Ponchielli, Verdi. Sul lungomare, alle 21,30, i Sigma in frazione Sasso. Festa gastronomica e danzante in piazza.

SEBORGA Alle 20, serata eno-gastronomica con l'orchestra Franco Cocco in piazza Patrioti Martiri.

VALLEBONA Sagra dello stoccafisso, alle 21.

Aquagym, alle 16.30, sul lungomare Marconi, a cura della palestra Fitness Center. Festa Azzurra, sulla pista di pattinaggio, ed esposizione di artigianato sul soletto.

CAMPOROSSO Serata gastronomica e danzante, in località Bigauda, con la Festa dell'Unità.

DOLCEACQUA In piazza Garibaldi, serata danzante con la Boetti band.

ISOLABONA Nel Castello dei Doria, alle 21, 1° Festival Internazionale di Magia nell'ambito della rassegna L'Olio, il Vino e la Magia: spettacolo di gala con il mago Tony Binarelli, biglietti a 10 euro.

Nella piazza della chiesa, alle 21, Festival dei burattini con scene di Emanuela Luzzati regia di Bruno Ceresato («Alì Babà»). Al termine pane e nutella offerta dalla Pro Loco.

PERINALDO Alle 21, nella piazza del centro storico, ritmi latino-americani, musica live, liscio con il gruppo Audience. Serata gastronomica e danzante.

Il Lions Club Ventimiglia organizza, alle 21, sulla terrazza Forte dell'Annunziata, torneo internazionale di bridge di beneficenza «Virno» Partecipano oltre 200 giocatori provenienti dal Nord Italia, seguirà rinfresco. L'incasso sarà devoluto all'associazione Spes di Ventimiglia, che si occupa di giovani.

DALLE 21.30, TRA I PROTAGONISTI BANDA BAILAM E OTTO&BARNELLI. AL DUOMO CONCERTO D'ORGANO

Piazze musicali con Parasio di note

A Porto torna la manifestazione itinerante in sei angoli diversi

Enrico Ferrari

IMPERIA

E' decisamente l'anno del Parasio. Mentre prosegue «Musica Parasio» e si sono appena spenti i riflettori sui fortunati «Concerti alle Logge», le strade del quartiere turistico imperiese tornano a vestirsi di note con «Parasio di notte», che oggi porta concerti in diversi angoli caratteristici del borgo antico. Nello stesso tempo, al Duomo di Porto è ripreso il ciclo dedicato ai concerti d'organo.

PARASIO DI NOTTE Il percorso musicale itinerante, organizzato dalla Seconda circoscrizione imperiese e dal Comune, partirà alle 21,30. In via Domenico Acquarone, la più vicina a piazza Duomo, si potranno applaudire i due busker più famosi d'Italia, i musici di strada Otto & Barnelli, portati alla notorietà dalla partecipazione al progamma tv «L'altra domenica», con Renzo Arbore. Erano passati da Imperia vent'anni fa, esibendosi alla Spianata.

Nella storica piazza Pagliari si esibiranno i Duendes, paladini del flamenco, formati oltre dieci anni fa dal chitarrista Marco Galvagno, mentre in piazza Chiesa Vecchia è attesa la Banda Bailam: un loro concerto è un tuffo nella sonorità balcaniche. In piazza Consoli, Bandarotta Fraudolenta, coloratissima formazione «disposta ad esibirsi ovunque e comunque». Ci si allarga nel cortile del Monastero, accanto alle Logge di S. Chiara, reggae in dialetto con i ventimigliesi Barmagrande. Sul sagrato della chiesa di S. Pietro, bossa nova, tango e samba con i Puerto Libre.

DUOMO Alle 21, in Basilica, secondo concerto dell'«Estate musicale leonardiana», rassegna organistica alla 9ª edizione. Suona Stéphane Catalanotti, artista di Cannes che si è imposto in numerosi concorsi. In programma, brani di Buxtehude, Brahms, Schumann.

IL VARIETA' RADIOFONICO DELLA RAI TRASMESSO OGGI DALLA PALAZZINA LIBERTY

A «Carta di riso» comicità in diretta da Imperia

Per «Carta di riso» è l'ora del cabaret. Della trasmissione di Radio Due Rai, in diretta ogni sabato dalle 10 alle 12, dalla Palazzina Liberty sul molo lungo di Imperia, saranno ospiti quest'oggi Alessandro Golinelli, noto al grande pubblico per le frequenti apparizioni al Maurizio Costanzo Show, e Vincenzo Cali, autore comico e inventore del festival di cabaret «BravoGrazie», mentre la parte musicale della trasmissione è affidata al gruppo comico genovese «I quellilla», già intervenuti a «Zelig». Il varietà, prodotto da Fabrizia Bolardi, Valerio Peretti Cucchi e Massimiliano Bucchi, e condotto da Gianni Fantoni, è giunto a metà del percorso: resterà per tutta l'estate a Imperia all'interno del progetto «Radio Days. Le giornate della radio», promosso dall'assessorato al Turismo della Provincia, il contributo dell'assessorato al Turismo del Comune.

L'odierna puntata è dedicata alla scrittura comica. Tra i protagonisti, appunto, Golinelli, che pubblicato recentemente il suo sesto libro per il «Saggiatore» di Milano: si intitola proprio «6», ed è un romanzo che segue grande facendo la farfalla». «La felicità della signora» e l'assai discusso «Come ombre». Al Costanzo Show si è ritagliato il ruolo di polemista che interpreta con verve e intelligenza. Interverrà lui anche Vincenzo Cali, che insieme al fratello Claudio ha dato vita ad alcuni importanti festival dedicati al cabaret e alla satira: il Premio Aristofane per la satira, il già citato «BravoGrazie» e la celebre battuta di Petrolini e la «Champions League del cabaret». Di recente è uscito il suo libro «Comici, lavori socialmente inutili. Le cento battute migliori del mondo». [s. d.]

Dove andiamo Stasera

DOVE IL TEMPO SI È FERMATO .....

COLAZIONI ~ APERITIVI ~ APERTO ANCHE LA SERA

SANREMO VIA PALAZZO 7, 0184/572063

Valloria, il ristorante "La Porta dei Sapori"
e sabato sera
ghiotte della tipica

FREEDISCO
COCKTAIL BAR
SPETTACOLI
U' CAVETU Club
Tutte le sere
Lunedì Giovedì Musica Latino Americana
Gelateria Artigianale - Panini
BORDIGHERA (Spianata del Capo)
Per 3386313928

PIATTI TIPICI REGIONALI
FORMAGGI SALUMI
CON LA GIUSTA ACCOPPIATA DI VINI
CARPACCI - INSALATE
APERTURA SERALE DALLE 19,30 ALLE 02,00
LOCALE CLIMATIZZATO
CHIUSO IL LUNEDÍ
SAPERNE PIÙ
333-9444141

BOMBA Music
...BOMBA VI ASPETTA!!!
QUESTA SERA MUSICA JAZZ LIVE
CON RICCARDO MAROSSO E COMPAGNI
DOMENICA SERATA CON I "CHICAGO BLUES"
GIOVEDÌ MUSICA DAL VIVO CON GLI "SHOUT" CAVER
MARGUNAIRA
Marina S.Gi... VENTIMIGLIA
... 45153
... www.margunaira.it

Don Fernando
SOGNAVO,
DI CREARE UN RISTORANTE CON UN AMBIENTE CONFORTEVOLE MAGARI CON UNA SALA RISERVATA A CHI NON
SOGNAVO,
DI RICREARE LA CUCINA UNA VOLTA FATTA DI SAPORI ANTICHI, DI PASTA FRESCA E DI BUON
SOGNAVO.....
OGGI QUESTO SOGNO È UNA REALTÀ SI CHIAMA.....
MARCO ANTINORI
SANREMO Via Nino Bixio 77
Tel. 0184.508484

Blue Moon CAFE'
VIDEO MUSIC
INTERNET
GIOCHI ELETTRONICI
VIENI A TROVARCI!
BLUE MOON
SANREMO
COLOMBO
TEL. 0184.544160
E-mail:bluemoon

SCONTI ASSICURATI PER I LETTORI DE LA STAMPA. I TAGLIANDI DI FESTIVALMARE, LE CARAVELLE, MATIA BAZAR, MILLE MIOGLIA E GLI ACQUARI

Sul sentiero per il Colle dei Signori

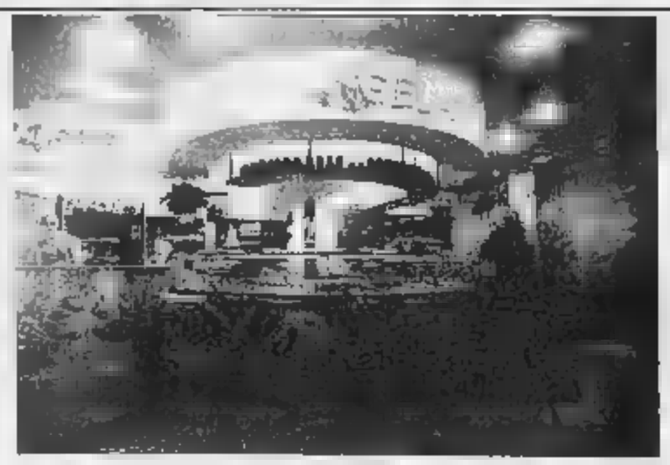
Domani escursione in montagna con «Liguria da Scoprire»

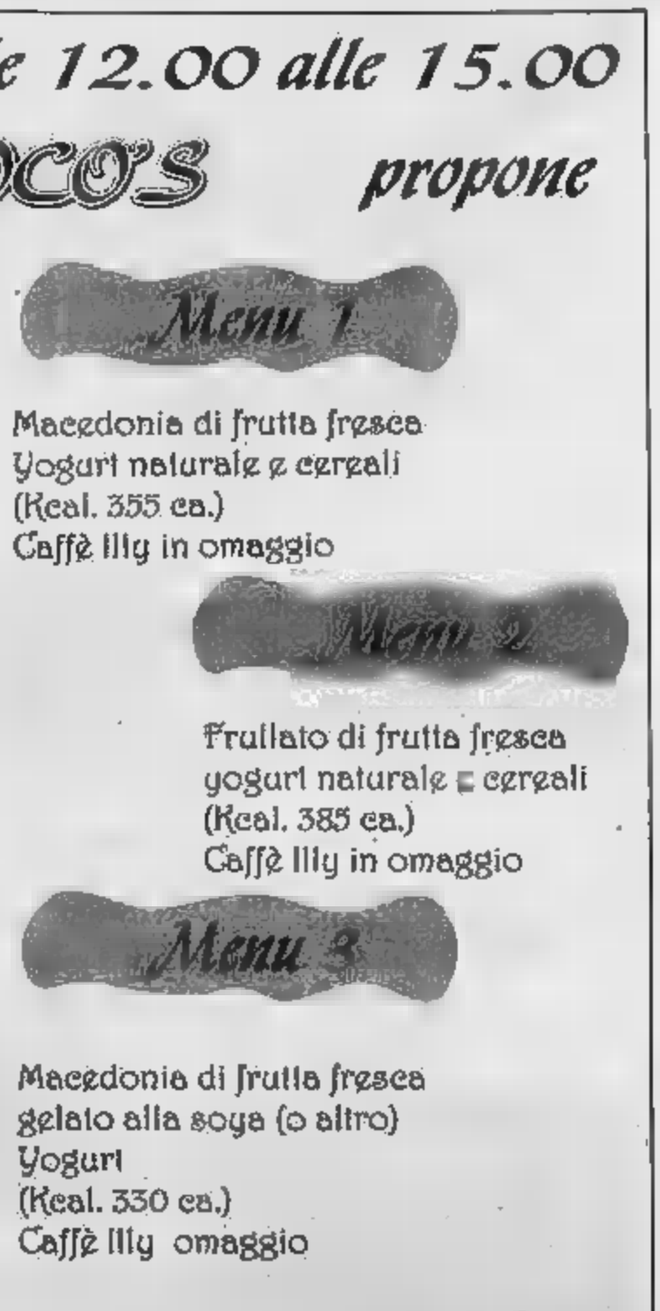
Enrico Ferrari
ORMEA

Mentre l'estate è sempre più calda, il sodalizio imperiese Liguria da Scoprire ritorna a percorrere i sentieri di montagna, proponendo una nuova escursione domenicale in località decisamente più fresche rispetto alla costa ponentina. Domani si partirà da località Ponti di Nava (Ormea) per raggiungere Viozene o Carnino, da dove si proseguirà per il Colle dei Signori, che si trova a 2108 metri di altitudine, superando un dislivello di oltre 700 metri. E' un appuntamento che porta in una zona di confine, tra le province Imperia, Cuneo e Nizza, luoghi che durante l'estate si popolano di tantissimi imperiesi proprietari di seconde case o semplicemente arrivati lì in cerca di refrigerio.

Il ritrovo è fissato per le 7 di domani in piazza Dante a Oneglia oppure un'ora più tardi a Ponti di Nava. Da qui, la strada provinciale si snoda tra suggestivi paesaggi di torrenti e boschi, nella tradizione delle proposte «altamente naturalistiche» di Liguria da scoprire. Si giunge così a un'altra frazione di Ormea, Viozene, continuando poi verso Upega e arrivando al bivio per Carnino. Da qui, svoltando a destra, si raggiunge Carnino Superiore (1397 metri). Si attraversa il paese per imboccare la mulattiera che sale verso nord fino a Pian Ciucchea. Subito dopo, la mulattiera si trasforma in sentiero e dopo una salita piuttosto ripida permette di arrivare al primo alpeggio nella cosiddetta «Gola della Chiusetta», a 1815 metri. Il secondo, a 1909, è in località Selle di Carnino ed è costituito da numerose costruzioni tipiche dette «selle». Un tempo, quando la transumanza vedeva spostarsi per migliaia di capi, questo era il crocevia per i pastori. Era anche utilizzato per la stagionatura dei formaggi. L'escursione tocca quindi il rifugio Don Barbera, appena sotto Colle dei Signori.

L'escursione costa 7 Euro a persona, ma i lettori de La Stampa si possono assicurare lo sconto di 1,50 presentando il coupon. Informazioni allo 0183-290213.





RADIO TAXI 0184 54.14.54 24 ore su 24 SANREMO

IMPERIA~SANREMO
E PROVINCIA

IMPERIA VIA ALFIERI 10, TELEFONO 0183 7911, FAX 0183 273106, E-MAIL IMPERIA@LASTAMPA.IT. SANREMO VIA ROMA 176 TELEFONO 0184 5900 1 FAX 0184 500765 E-MAIL SANREMO@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. IMPERIA VIA ALFIERI, 10, 0183 273373. FAX 0183 273106. SANREMO VIA ROMA 176, TELEFONO 0184 . FAX 0184 501139

RADIO TAXI 0184 54.14.54 24 ore su 24 SANREMO

BILANCIO POSITIVO IL CONCERTO DI GIOVEDI' NOTTE. IL PUBBLICO (3500 PERSONE, 3 MILA PAGANTI) HA RISPOSTO CON CORI E DANZE: OVAZIONE DURANTE IL SUCCESSO «DON'T YOU»

Simple Minds: «Thank you, Imperia»

Il cantante Jim Kerr apprezzato lo spazio in banchina

LA CITTA' E' PROMOSSA

Si può fare

IMPERIA

Imperia ha retto, la città è promossa. E, dopo il Simple Minds, ha avuto la conferma che può ospitare anche eventi di vasta portata. Gongola, e a ragione, l'assessore Claudio Baudena: la scommessa è vinta, una strada è stata tracciata. Adesso basta percorrerla altre proposte di rilievo, in grado di calamitare l'interesse di migliaia e migliaia di pa

Una folla oceanica, quella che è radunata festosa in calata Anselmi dove il palco aveva come fondale il suggestivo scenario notturno del Parasio: ma oltre 3.500 spettatori sono comunque un bel colpo d'occhio, più che nella vicina Sanremo, ben più avvezza del capoluogo agli avvenimenti musicali, un'altra star del pop internazionale come Zucchero ha attirato 1.500 paganti e a Taggia, in contemporanea cantava Biagio Antonacci, rivolto però a un pubblico più giovane.

Azzeccata, insomma, la scelta di aprire il porto, che tra poco più di un mese si rianimerà di nuovo per l'arrivo delle maestose Signore dei Mari che partecipano ai raduni Vele d'Epoca: felice parola è l'unico luogo di ampie proporzioni, che abbia nelle vicinanze una buona disponibilità di parcheggi. L'area di San Lazzaro è stata utilizzata al meglio, nonostante la presenza sullo sterrato del Luna Park, e comunque funzionato anche il bus navetta in partenza dal posteggio dietro lo stabilimento Agnesi.

E' l'unica tappa del Nord Ovest, per il tour dello storico gruppo scozzese, e il tam tam dei fans, che attendevano il ritorno dei Simple Minds dopo sette anni di silenzio, ha sopperito alle lacune d'informazione (gli organizzatori hanno lamentato il poco tempo a disposizione per una pubblicità più capillare o l'organizzazione di treni speciali): e così Imperia è stata allegramente da arte arrivati solo da la provincia, ma anche dalla vicina Costa Azzurra e dal bacino piemontese.

Un buon affare, anche in termini economici, oltre che d'immagine. Imperia ha offerto insomma il suo lato migliore, in quell'ottica di praticare vie nuove, anche per combattere un lungo periodo letargo: di quanti anni non si esibivano qui i grossi nomi? E' una scelta, e può essere vincente; quella evitare di disperdere risorse prezioso in mille rivoli e trarle invece sulle grandi manifestazioni. (s. d.)

Enrico Ferrari

IMPERIA

Un ottimo concerto, con i musicisti e il pubblico che hanno subito stabilito il contatto. Quel contatto particolare che fa di performance qualcosa da tenere stretto nell'album dei ricordi. Ancora ottimi suoni, nessun incidente di rilievo, un'affluenza più che revole nonostante la concomitanza con l'esibizione di Biagio Antonacci ad Arma. Il bilancio dell'esibizione dei Simple Minds, che durante il tour mondiale per celebrare i loro venticinque anni di attività hanno toccato le banchina di Porto Maurizio, è decisamente positivo.

I dati definitivi parlano di oltre 3500 spettatori, di cui circa 3 mila paganti. Questo vuol dire che sono «piovuti» centinaia di invitl ai «Ioi lo sa chi sono io», po' troppi: è un neo, sicuramente schiaffo diretto ai numerosi fans che, anche dalla Francia, hanno pagato i 22 Euro necessari per procurarsi il biglietto del concerto-evento.

La scaletta della serata di giovedì, che si è aperta cinque minuti prima delle 22 per chiudersi alle 23,30 in punto (anche le superstar devono rispettare i limiti di tempo prestabiliti), ricalcava altre date italiane, come quella trionfale del 26 luglio al Teatro greco di Taormina. Il via era stato dato da «New Gold Dream», durante la quale i preparatissimi fonici delle band scozzese hanno aggiustato i suoni (alla velocità del suono, per l'appunto). «Let me your hands», «Fatemi vedere le mani», ha intiJim Kerr, camicia bianca e pantaloni neri da rocker ricco di esperienza. Poi seguito subito «Speed your love to me», altro classico sen tempo. Segue «One step closer», e il pubblico è ormai conquistato: batte le mani a tempo, molte ragazze accennano danze. Ancora Jim: «Come stai, Imperia? E' la prima volta a Imperia. Grazie, molto gentile». Scommetto che all'hotel Royal si Sanremo, prima del concerto, se l'era provata per diverse ore.

La prima parte dello show una veloce ascesa verso «Don't you (forget about me)», il successo più grande, che riporta molti dei presenti, trenta-quarantenni, indietro nel tempo, ai . E' l'apoteosi: ci possono essere problemi con l'inglese (siamo italiani»), chi non è capace a intonare le più semplici fra le parole, «La la la»? Gli strumenti, su cui un Mel Gaynor che delizia dietro i suoi nervosi tamburi, procedono in sordina, lasciano spazio ai fans. Spunta una bandiera gialla, forse in arrivo da Rimini. L'eccitazione è palpabile anche in brani come «Someone somewhere», altro ritornello orecchiabile e cantabile. L'abbassamento tra ritmo e melodia, d'altra parte, è sempre stata l'arma vincente dei Simple Minds, che riassumono una lunga carriera in un'ora e quaranta concerto. Jim scherza, presenta il più giovane bassista Eddie Duffy come se stesse facendo uno spot pubblicitario alla Dan Peterson: «Secondo molto saxy boy». Poi, ha un ripensamento e indica una ragazza fra il pubblico: «Secondo lei». Ci sono aficionados che sfoggiano consunte magliette con il simbolo Simple Minds, che devono aver visto più di un concerto. Ma ci anche diverse madri carrozzine e bimbi appresso.

Arriva «Waterfront», con Jim Kerr che gesticola come un santone, uno sciamano rock che parla alla sua «tribù» in un linguaggio universale, con quella capace di toni bassi e di acuti, per certe intonazioni simile a Bono degli U2. Tra la folla, qualcuno agita un paio stampelle: che il santone abbia anche effetti taumaturgici? «Alive & kicking», altro hit mondiale, è l'ultima canzone prima dei bis. Altri cori all'unisono, altre mani protese. La band saluta, ma torna subito.

Arrivano «Theme for Great cities», «New sunshine morning». Poi i toni si smorzano, spuntano un flauto e una chitarra acustica per la soffusa «Belfast child». «Sanctify yourself», «Santificati», è il saluto di Jim lo sciamano, che dopo il concerto riserva alla «location», la banchina di Porto Maurizio, per la sua «versatilità», e naturalmente alla calda glienza del pubblico. «Grazie, Imperia», dice accomiatandosi. E' arrivederci? Per intanto, domani sera sarà al «Rock rock» dell'isola di Krk, in Croazia.

Jim Kerr «sciamano rock» in piena azione sul palco allestito in banchina a Porto

La folla che giovedì si è raccolta in Calata Anselmi per applaudire l'evento dell'estate imperiese: una scommessa vinta

Calata Anselmi, spazio vincente per gli eventi

La sorpresa è Calata Anselmi, spazio che si è rivelato decisamente adeguato. Visto che c'erano posti a sedere ma soltanto in piedi, la banchina portuale, lunga e ampia, avrebbe potuto accogliere addirittura 10 mila persone. Per questo, i spettatori sembravano addirittura pochi, ad osservarli da lontano. Nonostante le preoccupazioni della vigilia, il concerto patrocinato dal o alle Manifestazioni del Comune e organizzato dalla Cooperativa Cmc non ha registrato particolari problemi. L'unico intervento di rilievo è stato il fermo di un gruppo ragazzi davanti ai cancelli: la Guardia di Finanza, presente agenti in borghese e un antidroga, si è accorta che i giovani avevano con sé stupefacenti.

I partecipanti, comunque, hanno tutti trovato parcheggio, anche grazie alle utili indicazioni delle forze dell'ordine, che spiegavano dove si trovavano i più vicini spazi liberi. Certo, il maxi posteggio di San Lazzaro è stato sfruttato al massimo: osservando le targhe di auto e moto, si notavano molti fans in arrivo dal Nizzardo, da Genova e Torino. E c'era anche un'utilitaria svizzera, con i finestrini tappezzati gadget firmati Simple Minds.

L'assessore comunale Claudio Baudena è raggiante: E' stata una bella serata e ha avuto effetti sul turismo, che finito il concerto molti si trasferiti locali e negli esercizi della . La città di sicuro promossa dal punto vista dei servizi: tutto è filato liscio sul versante della viabilità e dell'ordine pubblico. Come afflusso, abbiamo rispettato le previsioni della vigilia. Gli imperiesi, in particolare, hanno risposto bene. Diverse persone mi hanno detto che finalmente per assistere a un grande concerto non era necessario andare fuori Imperia».

Angelo Giacobbe della Cmc evita i trionfalismi: «E' andato come ci aspettavamo, visto lo spessore dello spettacolo: purtroppo, la concomitanza con Antonacci, che siamo riusciti ad , ci tolto fetta di pubblico potenziale. Il dato più importante arriva dall'utilizzo della banchina: si potrebbe tornare a usarla in futuro. Certo, le continue richieste di ingressi omaggio non ci hanno facilitato il lavoro». L'ottima riuscita è stata garantita dal gran numero di addetti coinvolti: «Più di cento, compresi quelli che si occupavano del facchinaggio, il servizio catering per gli artisti, gli "arrampicatori" che salivano sulle torri degli impianti audio e luci».

Tutto bene? Non proprio. Fino a metà esibizione, chi voleva una birra (c'era uno stand di ristoro) si vedeva dare bottiglie d'acqua o al massimo Coca Cola. A metà concerto, è infine apparso quello che dai più è considerato un ingrediente fondamentale dei raduni rock, e c'è stato un «assalto». L'area è ampia e sicura, ma il fondo è spesso sconnesso e nel buio più totale che spesso caratterizzava l'appuntamento qualche ruzzolone poteva scapparci. Inoltre, dirigendosi verso i capannoni sul versante Est si notava ribattuta che, in caso di «pienone», avrebbe sicuramente penalizzato le ultime file. Alcuni hanno recriminato sulla durata ridotta dello spettacolo (non c'era una band di supporto).

Questo, però, vuole dire che era piaciuto. [e. f.]

TRA I PARERI DIVISI PREVALE L'OPINIONE CHE LA MANOVRA SIA IL PRIMO SEGNALE DI RISCOSSA DEL PARLAMENTARE AZZURRO

Rimpasto in Regione: più forte la leadership di Scajola?

Sacrificato l'amico Amoretti, ma ora nella giunta di Biasotti vi sono solo politici graditi all'ex-ministro

analisi

Stefano Delfino

IMPERIA

CLAUDIO Scajola, leader azzurro in Liguria, è uscito rafforzato o indebolito dal rimpasto dell'Amministrazione regionale? La domanda circola con insistenza nel Ponente, dove il parlamentare ha la sua base elettorale: e, come sempre accade in casi del genere, i pareri sono divisi tra chi sostiene che proprio lui sia stato il regista occulto dell'operazione «perchè, in fondo, la rappresentanza di Forza Italia si è irrobustita», e chi insinua invece che non è un caso se la scossa il terremoto, a lungo annunciata, sia arrivata proprio adesso, «quando il potente parlamentare azzurro attraversa un periodo di difficoltà, dopo le tormentate dimissioni dal Viminale».

Nessuno si sbilancia. E a Scajola, che a quanto riferiscono gli amici già medita una clamorosa *rentrée*, presumibilmente nel partito, è inutile chiedere cosa ne pensa: cortesemente, ma fermezza, fa sapere che dell'argo non intende parlare. A inoltrarsi nei meandri di via Fieschi, sede della Regione, poco alla volta affiorano verità diverse: nei corridoi, c'è chi sussurra di veleni vendette trasversali anche chi fa capire che, benchè gli avvicendamenti siano stati decisi autonomia dal presidente Biasotti, le modifiche all'esecutivo «non avrebbero potuto essere più gradite all'ex ministro dell'Interno», che non a caso le ha approvate in quello che è stato definito il «patto del branzino», perchè il Governatore gli avrebbe letto la lista dei nuovi assessori proprio a tavola, in un ristorante di Voltri.

Da questa a lungo annunciata, rinviata e poi consumata all'improvviso, e anche brutalmente, alla vigilia delle ferie estive, Scajola uscirebbe quindi rafforzato, e paradossalmente proprio grazie alle decisioni di Biasotti, con il quale in passato qualche volta erano sprizzate scintille. Perchè? Intanto, Pietro Gilardino, di Taggia, capogruppo regionale Fi, che forse darà le dimissioni dalla presidenza di Sanremo Promotion in anticipo sulla fine del mandato, a novembre, è indicato come uno «scajolano di ferro». E anche il genovese Nicola Abbundo è all'ex coordinatore nazionale del partito, così spezzino Luigi Morgillo: nomina, quest'ultima, nient'affatto piaciuta al Luigi Grillo, influente presidente Commissione trasporti e uno dei «rivali» interni di Scajola.

Claudio Scajola, leader di Forza Italia

Se si tiene conto che Roberto Levaggi, neo assessore alla Sanità, è in ottimi rapporti con l'ex ministro («E' un grande mediatore. Varrà utile per concludere l'eccellente lavoro tecnico iniziato Micossi», assicurano a Genova) e che l'unico della Giunta indicato come vicino alle posizioni di Grillo, cioè Franco Orsi, non è più vicepresidente, anche se ha ottenuto un superassessorato, il panorama che scaturisce dalle indiscrezioni è più che rosso per Scajola. Qualcosa, però, non quadra, in tutto questo, c'è, ed è il «siluramento» di Franco Amoretti, gentiluomo d'antico stampo, largo seguito popolare (7.500 preferenze: il più votato) e legatissimo all'«amico Claudio». Risposta lapidaria: «E' stato l'agnello sacrificale».

Presentata come un atto necessario per dare maggior funzionalità alla macchina amministrativa della Regione («C'era bisogno di gente nuova, più grintosa e con maggiore esperienza politica»), la rafforzerebbe dunque Biasotti che Scajola. E, secondo alcuni, è il primo segnale di riscossa che giunge dall'ex-ministro: di via Fieschi, adesso, è più «politica» e più «scafata», e sarebbe stata varata a metà legislatura anche in chiave elettorale, per tentare di porre un argine a «superMarta» Vincenzi, l'ex presidente della Provincia di Genova alla quale i sondaggi assegnano un alto indice di gradimento nel caso in cui venga candidata alla presidenza allo schieramento dall'Ulivo.

Leggera, pura, acqua di montagna

santa Vittoria

www.acquasantavittoria.com

SCONTI ASSICURATI PER I LETTORI DE LA STAMPA. I TAGLIANDI DI FESTIVALMARE, LE CARAVELLE, MATIA BAZAR, MILLE MIOGLIA E GLI ACQUARI

Sul sentiero per il Colle dei Signori

Domani escursione in montagna con «Liguria da Scoprire»

Enrico Ferrari
ORMEA

Mentre l'estate si fa sempre più calda, il sodalizio imperiese Liguria Scoprire ritorna a percorrere i sentieri di montagna, proponendo una nuova escursione domenicale in località decisamente più fresche rispetto alla costa ponentina. Domani si partirà da località Ponti di Nava (Ormea) per raggiungere Viozene e Carnino, da dove si proseguirà il Colle dei Signori, che si trova a metri di altitudine, superando un dislivello di oltre 700 metri. E' un appuntamento che porta in una zona di confine, tra le province di Imperia, Cuneo e Nizza, luoghi che durante l'estate si popolano di tantissimi imperiesi proprietari di seconde e semplicemente arrivati lì in cerca di refrigerio.

Il ritrovo è fissato per le 7 di domani in piazza Dante a Oneglia oppure un'ora più tardi a Ponti di Nava. Da qui, la strada provinciale si snoda tra suggestivi paesaggi torrenti e boschi, nella tradizione della proposta «altamente naturalistiche» di Liguria da scoprire. Si giunge così a un'altra frazione di Ormea, Viozene, continuando poi verso Upega e arrivando al bivio per Carnino. Da qui, svoltando a destra, si raggiunge Carnino Superiore (1397 metri). Si attraversa il paese per imboccare la mulattiera che sale verso nord fino a Pian Ciocchea. Subito dopo, la mulattiera si trasforma in sentiero e dopo una salita piuttosto ripida permette di arrivare il primo alpeggio nella cosiddetta «Gola della Chiusetta», a 1815 metri. Il secondo, nel 1909, è in località Selle di Carnino ed è costituito da numerose costruzioni tipiche dette «selle». Un tempo, quando la transumanza vedeva spostarsi greggi per migliaia capi, questo era per i pastori. Era anche utilizzato per la stagionatura dei formaggi. L'escursione tocca quindi il rifugio Don Barbero, appena sotto Colle dei Signori.

L'escursione costa 7 Euro a persona, ma i lettori de La Stampa possono sconto 1,50 € presentando il coupon. Informazioni allo 0183-290213.

LA STAMPA SABATO 3 AGOSTO 2002
PARCO ACQUATICO LE CARAVELLE CERIALE
Acquistando 1 biglietto adulti (intero giornaliero) presso le casse del Parco e presentando insieme questo tagliando all'entrata si avrà diritto ad un...
BIGLIETTO SCONTATO DEL 50% per ragazzi dai 4 agli 11 anni
La presente offerta non è cumulabile con altre riduzioni.
UTILIZZARE SOLO IL TAGLIANDO DEL GIORNO STESSO, AL LUNEDI' QUELLO DELLA DOMENICA. NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE

LA STAMPA
Presentando questo coupon alle biglietterie del Padiglione del Mare e della Navigazione si avrà diritto allo sconto di € SUL BIGLIETTO D'INGRESSO INDIVIDUALE E RAGAZZI
PADIGLIONE DEL MARE E DELLA NAVIGAZIONE

LA STAMPA
Presentando questo coupon alle biglietterie dell'Acquario di Genova si avrà diritto allo sconto di 2 € D'INGRESSO ADULTI E RAGAZZI
ACQUARIO DI GENOVA
NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE

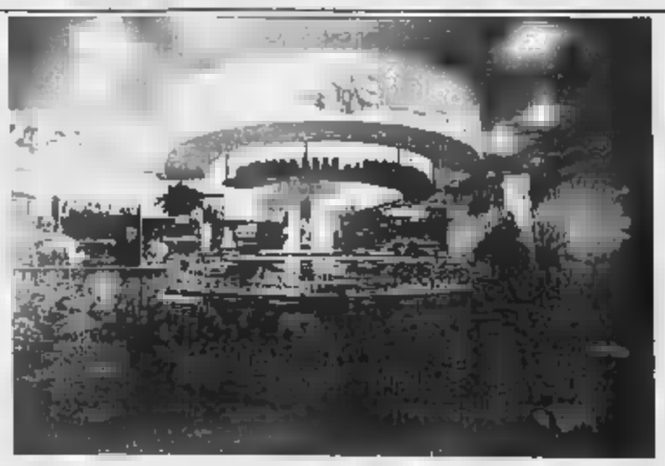
SABATO 2002
Kart Cross "Mille Miglia"
Via Aveta 21, MIOGLIA
Aperto sabato e domenica dalle 15 alle 20 e dalle 21 alle 24
Presentando il tagliando alla cassa ha diritto ad uno sconto di 2 euro sul prezzo del biglietto da 10 minuti
Utilizzare il tagliando del giorno, non sono valide le fotocopie.

COMUNE DI DOLCEACQUA SABATO 3 AGOSTO 2002 LA STAMPA
Matia Bazar in Me[illegible] d'amore tour
Martedì 6 agosto 2002 ore 21,15
Dolceacqua, piazza San Filippo
Il tagliando consente di risparmiare 1,50 euro per i diritti di prevendita dei biglietti. Il prezzo unico per assistere al concerto è di 15 euro.

SABATO 3 AGOSTO 2002
Con il patrocinio della REGIONE
ASTA IN MOBILE
Festivalmare SANREMO 2002
Bagni marini
Ristoranti
Gelaterie
Bar
Discoteche
Drink&Music
Alberghi
I coupon devono essere inviati a consegnati all'agenzia Rizzoni Via Genova 96, 17031 - Albenga (SV). Tel. 0182/554686
NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE

LA STAMPA SABATO 3 AGOSTO 2002
• Escursione da Carnino a Colle Dei Signori
• Liguria da scoprire
• Provincia di Imperia
Anno Internazionale della montagna
Domenica 4 agosto 2002
Scopri la Liguria con Liguria da scoprire
Presentando il presente tagliando alla guida si avrà diritto allo sconto di 1,5 euro sulla quota di partecipazione di 7 euro.
www.liguriadascoprire.it
Utilizzare il tagliando del giorno. Non sono valide le fotocopie.

ESTATE 2002
COCO'S NOVITA'
I "VODKA SHAKE"
IL GELATO ALLA CANNELLA CON ACETO BALSAMICO
LE GRANITE NATURALI CON FRUTTA FRESCA
GELATERIA COCO'S
Vitt. Emanuele 201/203 • BORDIGHERA/IMPERIA • Tel 0184.26.14.31



Il Gelato incontra Bacco
In collaborazione con un sommelier, Cocos ha scelto per voi I seguenti abbinamenti

GELATO	VINO	
Frutti rossi	Moscato rosa	Lageder
Torrone o cassata	Passito di Pantelleria	Ben Rye
Cioccolato o cioccolato fondente	Barolo chinato	Marcarini
Pesca, Mango Mela verde	Moscato d'Asti	Rivetti
Cannella	Sherry	Don Zoilo

La Degustazione (gelato + calice di vino) euro 5,20

Dalle 12.00 alle 15.00
COCO'S propone

Menu 1
Macedonia di frutta fresca
Yogurt naturale cereali
(Kcal. 355 ca.)
Caffè Illy in omaggio

Menu 2
Frullato di frutta fresca
yogurt naturale e cereali
(Kcal. 385 ca.)
Caffè Illy in omaggio

Menu 3
Macedonia di frutta fresca
gelato alla soya (o altro)
Yogurt
(Kcal. 330 ca.)
Caffè Illy omaggio

euro 5,20

RADIO TAXI 0184 54.14.54 24 ore su 24 SANREMO

IMPERIA~SANREMO
E PROVINCIA

IMPERIA VIA ALFIERI 10, TELEFONO 0183 7911, FAX 0183 273186, E-MAIL IMPERIA@LASTAMPA.IT, SANREMO VIA ROMA 176 TELEFONO 0184 590001 FAX 0184 500765 E-MAIL SANREMO@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. IMPERIA VIA ALFIERI, 10, TELEFONO 0183 273973, FAX 0183 273106 SANREMO VIA ROMA 176, TELEFONO 0184 501555-56, FAX 0184 501139

RADIO TAXI 0184 54.14.54 24 ore su 24 SANREMO

BILANCIO POSITIVO PER IL CONCERTO DI GIOVEDI' NOTTE. IL PUBBLICO (3500 PERSONE, 3 MILA PAGANTI) HA RISPOSTO CON CORI E DANZE: OVAZIONE DURANTE IL SUCCESSO «DON'T YOU»

Simple Minds: «Thank you, Imperia»

Il cantante Jim Kerr apprezzato lo spazio in banchina

Jim Kerr «rock» in piena azione sul palco allestito in banchina a Porto

Enrico Ferrari
IMPERIA

Un ottimo concerto, con i musicisti e il pubblico che hanno subito stabilito il contatto. Quel contatto particolare di una performance qualcosa da tenere stretto nell'album dei ricordi. E ancora ottimi suoni, nessun incidente di rilievo, un'affluenza più che rilevante nonostante la concomitanza con l'esibizione di Biagio Antonacci ad Arma. Il bilancio dell'esibizione dei Simple Minds, che durante il mondiale per celebrare i loro venticinque anni di attività hanno toccato la banchina di Porto Maurizio, è decisamente positivo.

I dati definitivi parlano di oltre spettatori, di cui circa 3 mila paganti. Questo vuol dire che sono «piovuti» centinaia di inviti ai «dei lo sa chi io», un po' troppi: è un neo, sicuramente uno schiaffo diretto ai numerosi fans che, anche dalla Francia, hanno pagato i 22 Euro necessari per procurarsi il biglietto del concerto-evento.

La scaletta della serata di giovedì, che si è cinque minuti prima delle 22 per chiudersi alle 23,30 in punto (anche le superstar devono rispettare i limiti di tempo prestabiliti), ricalcava altre date italiane, come quella trionfale del 26 luglio al Teatro greco di Taormina. Il via era stato dato da «New Gold Dreams», durante la quale i propartissimi fonici della band scozzese hanno aggiustato i suoni (alla velocità del suono, per l'appunto). «Let me see your hands», «Fatemi vedere le mani», ha intimato Jim Kerr, camicia bianca e pantaloni neri da rocker ricco di esperienza. Poi era seguita subito «Speed your love to me», altro classico senza tempo. Segue «One closer», e il pubblico è ormai conquistato: batte le mani a tempo, molte ragazze accennano danze. Ancora Jim: «Come stai, Imperia? E' la prima volta a Imperia. Grazie, molto gentile». Scommetto che all'hotel Royal di Sanremo, prima del concerto, se l'era provata per diverse ore.

La prima parte dello show è una veloce ascesa verso «Don't you (forget about me)», il successo più grande, che riporta molti dei presenti, trenta-quarantenni, indietro nel tempo, al 1985. E' l'apoteosi: ci possono essere problemi con l'inglese (siamo «italiani»), ma chi è capace a intonare le più semplici fra le parole, «La la la»? Gli strumenti, cui svetta un Mel Gaynor che delizia dietro i suoi nervosi tamburi, procedono in sordina, lasciano spazio ai fans. Spunta una bandiera gialla, forse in arrivo da Rimini. L'eccitazione è palpabile anche in brani come «Someone somewhere», altro ritornello orecchiabile e cantabile. L'abbinamento tra ritmo e melodia, d'altra parte, è sempre stata l'arma vincente dei Simple Minds, che riassumono una lunga carriera in un'ora e quaranta di concerto. Jim Kerr scherza, presenta il più giovane bassista Eddie Duffy come se stesse facendo uno spot pubblicitario alla Dan Peterson: «Secondo molto sexy boy». Poi, ha un ripensamento e indica una ragazza fra il pubblico: «Secondo lei». Ci sono aficionados che sfoggiano consunte magliette simbolo dei Simple Minds, che devono aver visto più di un concerto. Ci sono anche diverse madri con carrozzine e bimbi appresso.

Arriva «Waterfront», con Jim Kerr che gesticola come un santone, uno solamano rock che parla una sua tribù in un linguaggio universale, con quella voce capace di toni bassi e di acuti, per certe intonazioni simile a Bono degli U2. Tra la folla, qualcuno agita un paio di stampelle: che il santone abbia anche effetti taumaturgici? «Alive & kicking», altro hit mondiale, è l'ultima canzone prima del bis. Altri cori all'unisono, altre proteste. La band saluta, ma torna subito.

Arrivano «Theme for Great cities», «New sunshine morning». Poi i toni si smorzano, spuntano un flauto e una chitarra acustica per la soffusa «Belfast child». «Sanctify yourself», «Santificati», è il saluto di Jim lo sciamano, che dopo il concerto riserva lodi alla «location», la banchina di Porto Maurizio, per la sua «versatilità», e naturalmente alla calda accoglienza del pubblico. «Grazie, Imperia», dice accomiatandosi. E' un arrivederci? Per intanto, domani sera sarà al «Rock on rock» dell'isola di Krk, in Croazia.

LA CITTA' E' PROMOSSA

Si può fare

IMPERIA

Imperia ha retto, la città è promossa. E, dopo il concerto dei Simple Minds, ha avuto la conferma che può ospitare anche eventi di vasta portata. Gongola, e a ragione, l'assessore Claudio Baudena: la scommessa è vinta, una strada è tracciata. Ora basta percorrerla con altre proposte di rilievo, in grado di calamitare l'interesse di migliaia e migliaia di persone.

Non era folla oceanica, quella che si è radunata festosa in calata Anselmi dove il palco era domo fondale il suggestivo scenario notturno del Parasio: ma oltre 3.500 spettatori sono comunque un bel colpo d'occhio, tanto più nella vicina Sanremo, ben più avvezza del capoluogo agli avvenimenti musicali, un'altra star del pop internazionale come Zucchero ha fatto il pieno di paganti e a Taggia, in contemporanea cantava Biagio Antonacci, rivolto però a un pubblico più giovane.

Azzeccata, insomma, la scelta di aprire il porto, che tra poco più di un mese si rianimerà di nuovo per l'arrivo delle maestose Signore dei Mari che partecipano al raduno delle Vele d'Epoca: felice perchè è l'unico luogo di ampie proporzioni, che abbia nelle vicinanze una buona disponibilità di parcheggi. L'area di San Lazzaro è stata utilizzata al meglio, nonostante la presenza sullo sterrato del Luna Park, e comunque ha funzionato anche il bus navetta in partenza dal posteggio dietro lo stabilimento Agnesi.

Era l'unica tappa del Nord Ovest, il tour dello storico gruppo scozzese, e il tam tam dei fans, che attendevano il ritorno dei Simple Minds dopo sette anni di silenzio, ha sopperito alle lacune d'informazione (gli organizzatori hanno lamentato il poco tempo a disposizione per una pubblicità più capillare e l'organizzazione di treni speciali): e così Imperia è stata allegramente invasa da gente arrivata non solo dalla provincia, ma anche dalla vicina Costa Azzurra e dal bacino piemontese.

Un buon affare, anche in termini economici, oltre che d'immagine. Imperia ha offerto insomma il suo lato migliore, in quell'ottica di praticare vie nuove, anche per combattere un lungo periodo di letargo: da quanti anni non si esibivano qui i grossi nomi? E' una scelta, e può essere vincente, quella evitare di disperdere risorse preziose in mille rivoli e concentrarle invece sulle grandi manifestazioni. [s. d.]

La folla che giovedì si è raccolta in Calata Anselmi per applaudire l'evento dell'estate imperiese: una

Calata Anselmi, spazio vincente per gli eventi

IMPERIA

La sorpresa è Calata Anselmi, lo spazio che si è rivelato decisamente adeguato. Visto che non c'erano posti a sedere ma soltanto in piedi, la banchina portuale, lunga e ampia, avrebbe potuto accogliere addirittura 10 mila persone. Per questo, i 3500 spettatori sembravano addirittura pochi, ad osservarli da lontano. Nonostante le preoccupazioni della vigilia, il concerto patrocinato dall'assessorato alle Manifestazioni del Comune e organizzato dalla Cooperativa Cmc non ha registrato particolari problemi. L'unico intervento di rilievo è stato il fermo di un gruppo di ragazzi davanti ai cancelli: la Guardia di Finanza, presente con agenti in borghese e un cane antidroga, si è accorta che i giovani avevano con sé stupefacenti.

I partecipanti, comunque, hanno tutti trovato parcheggio, anche grazie alle utili indicazioni delle forze dell'ordine, che spiegavano dove si trovavano i più vicini spazi liberi. Certo, il maxi posteggio di San Lazzaro è stato sfruttato al massimo: osservando le targhe di auto e moto, si notavano molti fans in arrivo da Nizzardo, da Genova e Torino. E c'era anche un'utilitaria svizzera, con i finestrini tappezzati da gadget firmati Simple Minds.

L'assessore comunale Claudio Baudena è raggiante: «E' stata una bella serata e ha avuto effetti sul turismo, visto che finito il concerto molti si sono trasferiti nei locali e negli esercizi della zona. La città di sicuro promossa dal punto di vista dei servizi: tutto è filato liscio sul versante della viabilità e dell'ordine pubblico. Come afflusso, abbiamo rispettato le previsioni della vigilia. Gli imperiesi, in particolare, hanno risposto bene. Diverse persone mi hanno detto che finalmente per assistere a un grande concerto non era necessario andare fuori Imperia».

Angelo Giacobbe della Cmc evita i trionfalismi: «E' andato come ci aspettavamo, visto lo spessore dello spettacolo: purtroppo, la concomitanza con Antonacci, che siamo riusciti a evitare, ci ha tolto una fetta di pubblico potenziale. Il dato più importante resta dall'utilizzo della banchina: si potrebbe tornare a usarla in futuro. Certo, le continue richieste di ingressi omaggio non ci hanno facilitato il lavoro». L'ottima riuscita è stata garantita da un gran numero di addetti coinvolti: «Più di cento, compresi quelli che si occupavano del facchinaggio, il servizio catering per gli artisti, gli "arrampicatori" che salivano sulle torri degli impianti audio e luci».

Tutto bene? Non proprio. Fino a metà esibizione, chi voleva una birra (c'era uno stand di ristoro) si vedeva dare bottiglie d'acqua o al massimo Coca Cola. A metà concerto, è infine apparso quello che dal più è considerato un ingrediente fondamentale di raduni rock, e c'è stato un vero «assalto». L'area è ampia e sicura, ma il fondo è spesso sconnesso e nel buio più totale che spesso caratterizzava l'appuntamento qualche ruzzolone poteva scapparci. Inoltre, dirigendosi verso i capannoni sul versante Est si notava ribattuta che, in caso di «pienone», avrebbe sicuramente penalizzato le ultime file. Alcuni hanno recriminato sulla durata ridotta dello spettacolo (non c'era una band di supporto).

Questo, però, vuole dire che era piaciuto. [e. f.]

TRA I PARERI DIVISI PREVALE L'OPINIONE CHE LA MANOVRA SIA IL PRIMO SEGNALE DI RISCOSSA DEL PARLAMENTARE AZZURRO

Rimpasto in Regione: più forte la leadership di Scajola?

Sacrificato l'amico Amoretti, ma ora nella giunta di Biasotti vi sono solo politici graditi all'ex-ministro

analisi
Stefano Delfino

IMPERIA

CLAUDIO Scajola, leader azzurro in Liguria, è uscito rafforzato o indebolito dal rimpasto dell'Amministrazione regionale? La domanda circola con insistenza nel Ponente, dove il parlamentare ha sua base elettorale: e, come sempre accade in casi del genere, i pareri sono divisi tra chi sostiene che proprio lui sia stato il regista occulto dell'operazione «perchè, in fondo, la rappresentanza di Forza Italia si è irrobustita», e chi insinua invece che sia un caso se la scossa di terremoto, a lungo annunciata, sia arrivata proprio adesso, «quando il potente parlamentare azzurro attraversa un periodo di difficoltà, dopo le tormentate dimissioni dal Viminale».

Nessuno si sbilancia. E a Scajola, che a quanto riferiscono gli amici già medita una clamorosa *rentrée*, presumibilmente nel partito, è inutile chiedere cosa pensa: cortesemente, ma con fermezza, fa sapere che dell'argomento non intende parlare. E inoltrarsi nei meandri di via Fieschi, sede della Regione, può alla volta affiorano verità diverse: nei corridoi, c'è chi sussurra di veleni e di vendette trasversali ma anche chi è capace di capire che, benchè gli avvicendamenti siano stati decisi in autonomia dal presidente Biasotti, il modifiche all'esecutivo «non avrebbero potuto essere più gradite all'ex ministro dell'Interno», che non a caso le ha approvate in quello che è stato definito il «patto di branzino», perchè il Governatore gli avrebbe letto la lista dei nuovi assessori proprio a tavola, in un ristorante di Voltri.

Da questa manovra, a lungo annunciata, sempre rinviata e poi consumata all'improvviso, e anche brutalmente, alla vigilia delle ferie estive, Scajola uscirebbe quindi rafforzato, e paradossalmente proprio grazie alle decisioni di Biasotti, il quale in passato qualche volta erano spruzzate scintille. Perchè? Intanto, Pietro Gilardino, di Taggia, capogruppo regionale di Fi, che forse darà le dimissioni dalla presidenza di Sanremo Promotion in anticipo sulla fine del mandato, a novembre, è indicato come uno «scajolano di ferro». E anche il genovese Nicola Abbundo è vicino all'ex coordinatore nazionale del partito, così come lo spezzino Luigi Morgillo: quest'ultima, nient'affatto piaciuta al senatore Luigi Grillo, influente presidente della Commissione trasporti e uno dei «rivali» interni di Scajola.

Claudio Scajola, leader di Forza Italia

Se si tiene conto che Roberto Levaggi, neo assessore alla Sanità, è in ottimi rapporti con l'ex ministro («E' un grande mediatore. Verrà utile per concludere l'eccellente lavoro tecnico iniziato da Micossi», a Genova) e che l'unico della Giunta indicato come vicino alle posizioni di Grillo, cioè Franco Orsi, non è più vicepresidente, anche se ha ottenuto un superassessorato, il panorama che scaturisce dalle indiscrezioni è più che favorevole a Scajola. Qualcosa, però, che non quadra, in tutto questo, c'è, ed è il «siluramento» di Franco Amoretti, gentiluomo d'antico stampo, largo seguito popolare (7.500 preferenze: il più votato) e legatissimo all'«amico Claudio». Risposta lapidaria: «E' stato l'agnello sacrificale».

Presentata come un atto necessario per dare maggior funzionalità alla macchina della Regione («C'era bisogno di gente nuova, più grintosa e con maggiore esperienza politica»), la rafforzerebbe dunque Biasotti che Scajola. E, secondo alcuni, è il primo segnale di riscossa che giunge dall'ex-ministro: a via Fieschi, adesso, è più «politica» e più «scafata». è stata a metà legislatura anche in chiave elettorale, per tentare di porre un argine a «superMarta» Vincenzi, l'ex presidente della Provincia di Genova quale i sondaggi assegnano un alto indice di gradimento nel caso in cui candidata alla presidenza dallo schieramento dall'Ulivo.

Leggera, pura, acqua di montagna
santa Vittoria
www.acquasantavittoria.com
acqua minerale NATURALE

L'INDAGINE CHE HA PORTATO ALLA DENUNCIA DI UN EXTRACOMUNITARIO-PADRONE HA ANCHE APERTO IL DRAMMATICO SPACCATO DI UN GRANDE DISAGIO SOCIALE

Bambini-schiavi di fronte ai supermercati

I carabinieri hanno liberato dallo sfruttamento 5 giovani marocchini

Giulio Geluardi
IMPERIA

Dodici ore al giorno sotto il cocente sole di luglio, davanti alle porte scorrevoli dei supermarket di tutta la provincia, con la borsone pieno di roba, assolutamente da riportare vuoto. Come pranzo, al massimo, un panino e nulla dentro. Per lui spesso proprio niente. La notte, poi, in un cinciglio improvvisato in uno squallido box in lamiera costruito per posteggiare al massimo un'utilitaria, con dei materassi vecchi e sporchi, certamente recuperati in discariche, e stracci al posto di cuscini e lenzuola. Loro sono se non prima di avere versato il guadagno della giornata nelle tasche del loro sfruttatore e la sera li aspettava, riposato, per incassare. In cambio qualche spicciolo, forse appena sufficiente per comprarsi una bottiglia d'acqua. Insomma, un vero e assoluto stato di schiavitù: per cinque bambini marocchini, arrivati clandestinamente in Italia con l'innocente illusione di trovare un mondo migliore di quello lasciato, l'intervento dei carabinieri è stato provvidenziale e liberatorio. E per il terribile reato di schiavitù, ignobile e gravissimo, dopo un'indagine capillare durata mesi, i militari hanno denunciato D. A., 39 anni, marocchino residente a Pompeiana, venditore ambulante «porta a porta» di biancheria per la casa e accessori, munito di regolare licenza e partita Iva, sposato con una sua connazionale, tre figli, due maschi e una femmina. Vista l'anacronistica e purtroppo ancora attuale situazione) i carabinieri del Reparto operativo provinciale hanno battezzato l'operazione «Radici 2002», in ricordo della famosa serie televisiva a puntate sulla tragedia degli schiavi d'America prelevati a forza dalla loro terra e costretti a lavorare nelle piantagioni di cotone.

Due significative immagini scattate dai carabinieri. A sinistra un bimbo-schiavo di fronte a un supermarket. A lato un adulto con un borsone che consegnerà a uno dei giovani

L'operazione «Radici 2002» è partita dopo le innumerevoli segnalazioni di gente comune (ma anche degli stessi carabinieri fuori servizio) che all'entrata dei supermarket vedevano i ragazzi vendere la merce stipata dentro borsoni più grandi e pesanti di loro. Gli uomini del maggiore Grisoli e del tenente Puzzo non hanno perso tempo. Hanno cominciato a fotografare e filmare i movimenti dei bambini: la sera i giovani prendevano la corriera e andavano ad Aregai di Cipressa, dove li aspettava A.D. e dove si trovava un magazzino con migliaia di capi da vendere, peraltro regolarmente acquistati. A volte era lo stesso marocchino che la mattino portava i bimbi-schiavi a lavorare. Risulta lui stesso lavorasse e comunque per lo squallido non utilizzava i propri figli. Le indagini hanno anche portato alla scoperta di altri personaggi che ruotavano al traffico di tutti con auto di grossa cilindrata. Ieri il blitz dei carabinieri: i giovani, liberati, sono stati subito affidati ai centri di accoglienza di Santo Stefano e Ventimiglia. Per loro, si spera, si apriranno le porte della scuola e quelle di un'esistenza consona a ragazzini della loro età. Com'è diritto universale.

Lavoro nero, una «piaga» in forte aumento

Preoccupante relazione semestrale dell'Ispettorato: 124 aziende irregolari

Stefano Delfino
IMPERIA

E' preoccupante, in provincia di Imperia, l'incremento del lavoro nero nell'edilizia: dai controlli degli ispettori del Lavoro nei primi sei mesi dell'anno, risulta una crescita esponenziale (più 175 per cento) delle imprese che occupano manodopera illegale, passate da 45 a 124. Il più vistoso è l'aumento riscontrato nei settori dell'edilizia (da 14 a 60 aziende irregolari: più 330%) e del terziario (da 10 a 33 aziende: più 230%). In totale, i lavoratori completamente abusivi sono risultati essere 58.

Ma quello del «nero» affiora anche un altro fenomeno, che desta apprensione presso la Direzione provinciale del lavoro, ed è quello del «lavoro in grigio»: 108 sono i lavoratori che hanno percepito compensi «fuori busta» o comunque che hanno accettato rapporti di lavoro a part time, «costituiti per mistificare un vero e proprio rapporto di lavoro a full time», sottolineano al Servizio Ispezione imperiese del ministero del Lavoro e delle Politiche sociali.

A incrementare il dato del sommerso che emerge dalle 217 visite ispettive compiute, c'è il raddoppio degli extracomunitari in nero (da 5 a 12, 5 dei quali sprovvisti del permesso di soggiorno e agli effetti di legge clandestini). Mentre è l'attività dell'ufficio legale, collegata al contenzioso che scaturisce dall'attività ispettiva (le ingiunzioni del primo semestre ammontano a 108.194 euro), sono diminuite invece da 232 a 182 le richieste d'intervento da parte di lavoratori, sindacati, associazioni di categoria, enti previdenziali e altre istituzioni.

Omissioni contributive: riscontrate di vari tipi. Precisa Placido Caserta, direttore della Dpl imperiese: «Pur essendo dati al netto dei cospicui recuperi effettuati dalle azioni congiunte e integrate con gli altri enti (Inps, Inail e Gdf), gli ispettori del lavoro hanno assicurato alle casse degli enti previdenziali 173 mila euro di Numerose anche le violazioni contestate alle ditte dall'Imperiese: 485 quelle amministrative (e di queste 116 relative al solo collocamento), che hanno permesso di incassare quasi 52 mila euro, il 148% in più rispetto al 2001.

Per quanto riguarda la sicurezza sul lavoro, sono aumentate le verifiche (da 55 a 78) e state emanate 99 prescrizioni finalizzate a rimuovere situazioni contingenti di rischio per l'incolumità dei lavoratori, come i parapetti, le scale mobili sui ponteggi, le dotazioni individuali (caschi, scarpe rinforzate, guanti, occhiali): sono stati i rapporti trasmessi all'autorità giudiziaria e le violazioni rilevate (oltre il doppio che nel semestre precedente.

Ancora Caserta: «Molta attenzione è stata prestata all'esame della valutazione dei rischi effettuata dai datori di lavoro, in linea con le recenti normative comunitarie». Le inchieste sugli infortuni, già di competenza del pretore, trattate negli uffici della Dpl.

REGIONE, CONVENZIONE DI DURATA TRIENNALE CON CIRIÒ

S. Bartolomeo approva le varianti al «piano»

Varianti al Piano regolatore, nuovi interventi pubblici, lo schema di convenzione per la gestione in forma associata con il Comune di Cervo del servizio di refezione scolastica: la seduta del Consiglio comunale di San Bartolomeo al Mare, che si è svolta giovedì sera, era ricca di argomenti. Le varianti al Prg riguardavano la zona C6A, portando da 8 mila quadrati a 2600 il lotto minimo d'intervento (un passo approvato dal consigliere Franco Bianchi che ha come «rimedi» generale che qualche anno fa tendevano ad ampliare le superfici minime») e la E1A, che agricola viene trasformata in zona di interesse comune. Spiega il vice sindaco Carlo Arbarello: E' variante che nasce dall'esigenze manifestata dall'Anfas, associazione a sostegno disabili, cui è stato donato da privati un edificio da trasformare in casa d'accoglienza, per otto degenti e 4 assistenti».

E' stata poi fatta una modifica al programma delle pubbliche: l'integrazione si riferisce a un lavoro per il di 45.200 Euro, per l'adeguamento dei locali delle Elementari in modo da accogliere il di mensa. Verranno utilizzati gli spazi che, all'inizio, erano destinati alla palestra e agli spogliatoi. Una necessità dall'impossibilità, da parte dell'asilo della Rovere, di assicurare la refezione come fatto in passato. Aggiunge il sindaco, Rosanna Brun: «In questo modo, in ogni caso, non verrà sottratto spazio per la normale attività dell'istituto».Un altro punto importante è un nuovo esempio di collaborazione con i centri vicini, che fa seguito alla convenzione quinquennale per la gestione del servizio di trasporto scolastico: per lo scuolabus, esiste un'alleanza con i vicini di Cervo e Villa Faraldi. Un nuovo accordo, approvato giovedì sera, prevede da gestione in forma associata della refezione scolastica fra i Comuni di Cervo E San Bartolomeo al Mare. In questo caso, convenzione ha durata di tre anni. Il servizio, alla preparazione dei pasti, contempla la preparazione del refettorio, la distribuzione ai tavoli, l'assistenza agli alunni della Materna durante la somministrazione, pulizia e riordino dopo i pasti. [e. f.]

LETTERA APERTA

La replica del sindaco di Diano

Rispondo alla lettera aperta di «Diano ti Amo» pubblicata sulla La Stampa del 1° agosto. Intanto rilevo che la stessa è da quattro consiglieri di minoranza dei quali appartenenti alla passata amministrazione, che hanno già dato prova, quindi, di quanto hanno saputo fare per la nostra città. I risultati sono sotto gli occhi di tutti. Il Dottor Sciolli, invece, coraggioso nell'assumere atteggiamenti cattedratici in tema amministrativo-politico-economico, ha trascorsi gestionali di società calcistiche, non so quali esaltanti risultati...

Premesso tutto ciò, perchè bisogna sempre verificare da che pulpito arrivano le «prediche», rilevo che le critiche dell'opposizione rappresentano ritornello fin troppo noto, monotono e come sempre imbottito di tanto veleno e altrettanto sarcasmo. Ma non ci invece, proposte concrete e costruttive, mente fattibili, capaci di rilanciare città che negli ultimi vent'anni ha segnato soltanto una preoccupante discesa economica. E questo lungo periodo è stata governata dalla giunta Basso..... La denunciata crisi, come tutti sanno, non risiede nelle nostre decisioni amministrative ma, purtroppo, in congiunturali di ben più profonda natura. Ma entriamo più nello specifico delle denunce degli esponenti di «Diano ti Amo».

Alcuni: sono decisamente meglio di quelle che abbiamo trovato al del insediamento e comunque abbiamo ereditato un spalto con la «Flora Napoli» stipulato proprio oggi protesta e che speriamo di cambiare. Fogne: l'impianto che oggi ci ritroviamo non è di nostra creazione. Ma con il prossimo autunno è già programmato un intervento che eliminerà molte delle pecche che i sottoscritti della lettera aperta non hanno saputo sanare negli anni di governo che hanno avuto a disposizione. Parcheggi: questa amministrazione ha disposto l'utilizzo gratuito dell'area del campo sportivo con l'aggiunta dell'illuminazione notturna e il servizio gratuito del bus navetta. Viabilità: è esattamente quella prevista dal piano del traffico che la passata amministrazione si vantano di aver predisposto. Presto confidiamo nell'apertura di via Fetrarca e nella cr delle nuove strade di cantiere dell'Italfer che verranno utili per tutti. Strutture sportive: nessuno ha eliminato quelle esistenti. Anzi è nato un nuovo campo da beach-volley con attrezzi da fitness e sono stati affidati i lavori per la creazione nuova palestra polifunzionale. Infine sono stati quasi completati i nuovi spogliatoi dei campi di calcio. Criminalità e polizia municipale: il dottor Sciolli e i suoi colleghi, dovrebbero rendere noti in base a quali dati statistici viene asserito che la criminalità nelle nostra città è aumentata. (O l'ennesima (andonia?). Se ciò fosse vera dovrò informare il Prefetto affinchè venga maggiormente responsabilizzati i carabinieri, la polizia, la Guardia di finanza, la polizia municipale e la Forestale. Riguardo le mie dimissioni, la lista «Diano ti Amo» deve rassegnarsi. I cittadini di Diano Marina mi hanno conferito un mandato che durerà cinque anni. Solo dopo tale data sarò chiamato a rendere conto del mio operato e non credo che gli oppositori vogliano o possano stravolgere le leggi della democrazia.

Angelo Basso
Sindaco di Diano Marina

FLASH

Aggredì vigile urbano condannato a tre mesi

E' stato condannato a mesi e 15 giorni di reclusione l'ambulante abusivo marocchino che l'altro pomeriggio a Porto Maurizio durante un normale controllo, si è rivoltato contro due agenti della polizia municipale colpendone uno, Antonino Orlando, con un oggetto in pieno viso. L'uomo, subito arrestato anche con l'ausilio dei carabinieri, è stato processato ieri mattina con rito direttissimo. Il giudice, oltre a comminargli tre mesi di carcere (che passerà effettivamente in prigione), ha ordinato la sua immediata espulsione non appena uscito di cella. L'episodio si inquadra nel contesto degli aumentati controlli fanno parte dell'aumentata presenza sul territorio da parte della polizia municipale.

Lavora con la motozappa donna si ferisce a Cervo

Un'anziana donna rimasta ferita ieri mattina mentre lavorava con la motozappa in un terreno a Cervo. Si fratturata il braccio destro oltre a procurarsi alcune ferite in altre parti del corpo. L'allarme è stato lanciato al 118 che ha fatto intervenire un'ambulanza della Croce d'oro Cervo e l'auto medicale con a bordo medico e infermiere professionale. La lettiga ha incontrato l'auto medicale a Diano Marina con un rendez vous organizzato. Dopo essere stata soccorsa, la donna è stata trasferita al Pronto soccorso. Le sue condizioni, complessivamente, non sono gravi.

INCENDIO

In fiamme un capannone di legno sulla Statale

Un capannone di legno appartenente alla ditta Edil P.R. per cause in via d'accertamento andato in fiamme ieri pomeriggio intorno alle 16 nei pressi dell'ex cabina elettrica, lungo la statale 28. Il capannone, ché conteneva legname per impalcature, è andato parzialmente distrutto. I vigili del fuoco intervenuti in forze, hanno infatti ridotto i danni che avrebbero potuto essere molto più ingenti. L'incendio è stato spento in poco meno di un'ora.

LUTTO

Ieri i funerali a Oneglia dell'ex funzionario Alberti

Si sono svolti ieri nella chiesa di San Giovanni a Oneglia i funerali del dottor Alberto Alberti, funzionario del Credito Italiano. L'uomo era molto conosciuto in provincia di Imperia. Aveva 89 anni e in gioventù era stato campione italiano di velocità sui cento metri. [b. v.]

Contro l'abbandono aiutiamo i cani (e i padroni)

Spero che voi possiate esermi di aiuto, pubblicando magari un articolo in merito ad un argomento che ritengo di pubblico specialmente in questi giorni, visto oltretutto il vostro articolo apparso su La Stampa in merito all'apertura a Bordighera una spiaggia accesso consentito ai cani. Ma forse vi interesserà anche ciò che sto per scrivere. Nonostante le varie «pubblicità/progresso» sotto forma spot televisivi, radiofonici e appelli sui giornali non abbandonare i cani nel periodo estivo, mi sembra che si faccia niente per agevolare proprio noi i «poveri proprietari» che gli animali li sul seri e vorremmo portarli sempre con noi. Ma è un problema visto che spesso negli alberghi non vengono accettati, in spiaggia tantomeno. Ma quel che è peggio non mai spazi verdi dove poterli portare a passeggiare.

Mi riferisco in maniera particolare alla «ridente cittadina» di San Lorenzo al Mare, dove un sindaco molto «amante degli animali» ha fatto mettere sul bel cartello di divieto di cani, sul modello stradale, rotondo e bordato di rosso. Dove l'ha messo? Su quella che dovrebbe essere la passeggiata e mi domando se giorno qualcuno penserà di fare una cosa simile magari anche con le persone località visto che me questa sembra tanto una forma di «razzismo».

Sottolineo che non si tratta di «passeggiata» nel centro di una via residenziale o piastrellata in ma di stradina brulla e non asfaltata che costeggia la ferrovia, tutto ciò nonostante le rimostranze di gran parte residenti le dei turisti, che con specifiche richieste con tanto di raccolta di firme chiedevano che fosse consentito almeno poter andare a fare due passi con i loro amici animali, naturalmente dotati di guinzaglio e con l'obbligo rimozione degli escrementi nel qual caso. La risposta secca è stata no!

Mi domando allora è possibile che abitando io a S.Lorenzo e volendo portare il mio a fare un semplice giretto debba per forza caricarlo in macchina ed andare in un altro oppure fare il giro del palazzo e tornare a casa perchè al sindaco e pochi altri non piacciono i (sapete com'è, i cani sporcano, i giornali pieni di notizie di persone che cascando su di una cacca di si sono infortunate, poi il fatto che i giardini siano pieni di rifiuti o siringhe non importa).

Sottolineo anche il fatto che in tutti gli spazi verdi, da loro definiti «giardini pubblici» i cani possono naturalmente neanche avvicinarsi, tutto questo per favorire le campagne contro l'abbandono estivo. Ringrazio per l'attenzione prestata e spero che La Stampa riesca a fare qualcosa, se non per cambiare la situazione almeno per denunciare quella che io ritengo una cosa vergognosa!

S.L., San Lorenzo al Mare

Preghiamo i lettori di essere sintetici e preferibilmente inviare testi dattiloscritti. Le lettere prive di firma leggibile, indirizzo e recapito telefonico pubblicate.
Le lettere vanno inviate a

LA STAMPA
di Imperia
via Aurelio 10, telefax: 0183.273.106, e-mail: imperia@lastampa.it
Redazione di Sanremo
via Roma 176, telefax: 0184.500. e-mail: sanremo@lastampa.it

NUMERI UTILI

AMBULANZE (tutta la provincia)

FARMACIE DI TURNO

Le farmacie restano aperte dalle 8,30-12,30 e 15,30-19,30 eccetto quelle di turno diurno e notturno. Dal 1° giugno al 31 agosto: 8,30-12,30 e 16-20. *Imperia: Borgo San Moro*, via Sant'Agata 1/a, tel. 0183710674; *Massabò*, via Cascione 148, tel. 018361187. *Sanremo: Bosio*, Corso Imperatrice tel. 0184578174. Farmacie che assicurano la reperibilità in provincia: **Diano-Cervo-S. Bartolomeo**, notturno comprensorio: *San Pietro*, piazza s/n tel. (*Diano Pietro*) **Arma Taggia:** *Zegarino*, piazza Taggesi, 6 tel. 0184 475139 (Taggia) **Bordighera-Vallecrosia:** *Facì*, via Vittorio Emanuele 222, tel. (Bordighera) **Ventimiglia:** *Lupo*, Corso Genova 66/a 0184 Farmacie che prestano servizio in altri centri della provincia (l'elenco non conto di eventuali turni): **Camporosso:** *Monastero*, via V. Emanuele 62, tel. 0184 288191. **Dolceacqua:** *Muratorio*, p.za Matteotti 2, tel. 0184 **Ospedaletti:** *Marcoz*, viale Matteotti 106/108, 0184 **Pieve:** *Cappi*, c. Fonzoni 70, tel. 36.209 (aperta tutte le domeniche) : *Nuvoloni*, p.za N. Bixio 42, tel. 0184 485.754. **S. Stefano:** *Nuvoloni*, p.za Cavour tel. 0184 456.862

OSPEDALI

EMERGENZA il 118 ha sostituito i numeri per l'emergenza **Ventimiglia-Bordighera, Sanremo, Imperia** (il 118 può essere chiamato anche per il pronto degli animali randagi). **Ospedali: Imperia:** 0183 - 7941. **Sanremo:** 0184 - 5361. **Bordighera** 0184 - 2751. **Costarainera:** 0183 - 91.524.

GUARDIA MEDICA

Notturna e festivi telefono 800-654.400. **Guardia odontoiatrica** orario: 9-12, telefono 0183-299.908.

ASSISTENZA

Telefono Amico: tel. 0183-290.450. Ore 16-24. Numero verde 800.516224.

VIGILI DEL FUOCO: 115.

CORPO FORESTALE: 1515.

GUARDIA COSTIERA: 1530.

IN CITTA' E FUORI

Al «Erotika»

Si apre questa sera, alle 21,30, alla Bottega d'Arte (via Canessa 35) la collettiva di pittura «Erotika». Rimarrà aperta fino al 17 agosto (ore 16,30-19 e 21,30-22,30; chiuso domenica e lunedì mattina). [b. m.]

IMPERIA

Quadri e Museo navale

Questa sera, dalle 21 alle 23, visite guidate per gruppi alle Pinacoteca Civica e al Museo Navale del Ponente in Piazza Duomo. Info: 0183-666301. [b. m.]

In autobus agli «Hanbury»

Ogni martedì «Un autobus per i giardini Hanbury» con partenza da Sanremo (stazione autolinee) alle 15,30 e fermate a Sanremo-Foce, Ospedaletti, Bordighera, Vallecrosia e Ventimiglia. Prenotazione obbligatoria. Informazioni allo 0184-229507. [b. m.]

SANREMO

Collettiva al Circolo

Si è aperta, al Circolo Artistico (piazza Nota 1) la mostra collettiva di pittura dei del Circolo. Durerà tutto agosto. Orario: 16-19. [b. m.]

Torneo delle «cassarole»

Lunedì, alla Bocciofila Lanteri (giardini Lyonnais), «Torneo delle cassarole», bocce. Inizio alle 21. [b. m.]

Mercatino a Calata Cuneo

Domani, a Calata Cuneo ad Oneglia, si tiene il mercatino dell'antiquariato, modernariato, prodotti tipici e merci varie. Durerà tutto il giorno. [b.m.]

ORMEA

Festa della montagna

Anche molti imperiesi parteciperanno domani alla festa della montagna al Rifugio Valcaira, organizzato dal Cai di Ormea. Prevista una gara podistica e la distribuzione di polenta. [b. v.]

IMPERIA

In gita con l'Auser

L'Auser Filo d'Argento organizza buna gita in Croazia e Slovenia, dal 9 al 13 settembre. Informazioni allo 0183-297148. [b. v.]

INCASSATI DA GENNAIO A LUGLIO 749 MILA EURO IN PIÙ DELL'ANNO SCORSO

Il casinò torna in attivo dopo i primi sette mesi

Piero Moretti

SANREMO

Al giro di boa dei sette mesi il casinò di Sanremo si è lasciato alle spalle lo spettro degli incassi in rosso ed è tornato in attivo. Merito soprattutto delle Slot machines, perché Roulette, Trente et quarante e Chemin de fer denunciano entrate inferiori al 2001, ma non è il caso di andare tanto per il sottile: quello che contano sono i risultati. I tavoli da gioco, alla chiusura del 31 luglio, aveva in cassa 749 mila euro in più rispetto all'anno precedente. Un recupero considerevole, se si considera che, a fine giugno, era ancora «sotto» di quasi 600 mila euro. C'è un altro dato significativo nei tabulati dell'Ufficio cassa: il rapporto fra le presenze e gli introiti evidenzia una leggera crescita. La media pro capite del denaro lasciato sui tappeti verdi si sta avvicinando a grandi passi a quella dell'anno scorso: 97 euro contro i 99 del 2001. Significativa perché le presenze continuano la loro parabola discendente e i due punti di differenza sono pressoché ininfluenti.

In luglio il gioco, fatta eccezione per Trente et quarante e Chemin de fer, ha veleggiato con il vento in poppa. Bene le Slot machines (5 milioni 351 mila euro, quasi un milione in più del 2001) e la Roulettes francesi che hanno chiuso a 1 milione 874 mila (34) mila in più dell'anno scorso). In attivo anche il Black jack con 292.850 euro (+ 115.878) e la Fair roulette con 429.445 (+ 107.235). In rosso, invece, per Trente et quarante (158 mila euro, con una perdita di 78 mila euro) e Chemin de fer che ha chiuso a quota 211 mila euro (144 mila in meno rispetto al 2001).

Complessivamente, dal 1° gennaio il casinò ha incassato poco più di 48 milioni di euro, con un attivo di 749 mila euro. A fine giugno era ancora sotto di 591 mila. La parte del leone l'hanno fatta le macchinette mangiasoldi che da sole hanno introitato 32 milioni 785 mila euro, seguite dalle Roulette francesi a quota 8 milioni 494 mila, ma ancora in perdita rispetto al 2001 anche se soltanto per 729 mila euro.

Sempre in rosso le presenze. Sono 23.653 a luglio (-1957) e 157.302, nel periodo gennaio-luglio, con una perdita di 8899 giocatori.

Il piano di rilancio dell'azienda, presentato in Comune dall'amministratore delegato del casinò Fermo Martinelli, prevede in tempi brevi la realizzazione del nuovo parcheggio e la costruzione del nuovo Roof garden sul tetto dell'azienda. «Due opere indispensabili - afferma il manager della casa da gioco - senza le quali il rilancio rischia di trasformarsi in un'utopia».

Accademia, l'appalto nel mirino

Le forti perplessità di Ivaldi e Cassini sui criteri di valutazione delle offerte

SANREMO

E' polemica sull'appalto per l'Accademia della canzone, aggiudicato alla sanremese Publimod, che era in concorrenza con la romana Leadership. I consiglieri Luigi Ivaldi e Daniela Cassini esprimono infatti «motivi di perplessità sulle procedure seguite, dopo aver ottenuto i verbali della commissione giudicatrice. «Dalla comparazione delle proposte delle due ditte concorrenti - dicono - emerge che l'applicazione dei parametri oggettivi contenuti nei criteri di valutazione avrebbe portato a un netto vantaggio della Leadership, sia per l'offerta economica (106.390,12 euro contro i 36.151,98 della Publimod), sia per gli investimenti su eventi (225.000 euro contro 180.000). La corretta valutazione dell'offerta economica avrebbe dovuto portare all'assegnazione di 30 punti alla Leadership e 0 alla Publimod (se ha avuti 4,11). Perplessità anche sulla scelta di assegnare 8,80 alla Publimod e 4,80 alla Leadership per i nuovi eventi. Determinante, quindi, la valutazione soggettiva, tale da far recuperare alla Publimod lo svantaggio accumulato a seguito delle valutazioni obbligatoriamente oggettive, fino a determinarne la vittoria con 68,71 punti contro 60,50. Altra perplessità: della Commissione faceva parte Rosanna Manni, condirettore di Sorrisi e Canzoni Tv, già nominata dalla Publimod nell'ente accademico delle edizioni precedenti dalla stessa società organizzata. Di questo ente sarà futuro componente un collaboratore dello stesso settimanale». Sull'appalto ha posto le attenzioni anche la squadra di pg della Finanza, che ha acquisito copia di tutti gli atti. L'Accademia mette in palio 4 posti per il Festival. [g. mi.]

L'Accademia offre 4 posti per il Festival

ROTATORIA RIVOLUZIONERA' VIABILITA' ALLA FOCE. CGIL ACCUSA IL MANAGER AMAIE PER I TAGLI ALL'ORGANICO

Apre oggi il parking a Portosole

Subito è gratuito, poi con tariffe agevolate

Gianni Micaletto

SANREMO

Apre oggi (è gratuito (per pochi giorni) il nuovo parcheggio ricavato dal Comune a Portosole. L'ha deciso la giunta (dopo la brutta figura dello presentazione senza apertura), che ha anche avviato le procedure per rivoluzionare la viabilità alla Foce. Intanto, fioccano nuove accuse sulla gestione Amaie, la società comunale che gestisce acquedotto e impianti elettrici.

«La sosta sarà a titolo gratuito in attesa di definire (lunedì) la convenzione sperimentale con la cooperativa sociale "Il Cammino", che gestirà il parcheggio dalle 8 alle 20, applicando tariffe convenienti: 50 centesimi l'ora e 2 euro per tutta la giornata», annuncia il sindaco Bottini al termine della riunione di giunta che ha affrontato il problema della regolamentazione del parking (310 posti lungo la nuova strada Aurelia Portosole). Già scattato, di riflesso, il divieto di sosta-mordi-monti in via Del Castillo. «Abbiamo deciso di riservare 5 posti al vicino commissariato di polizia», aggiunge il sindaco. La convenzione con «Il Cammino» avrà una durata sperimentale di 3 mesi, per valutare la risposta della città. Il 50% degli introiti andrà al Comune, il resto alla coop. Per realizzare il parcheggio, che è «provvisorio», spesi 236 mila euro.

FOCE. La giunta ha deciso: rotatorie per snellire la circolazione nel rione Foce. «Ce ne vorrebbero due, all'altezza degli incroci con via Padre Semeria e con corso degli Inglesi, ma inizialmente possiamo progettare solo la seconda soluzione», spiega l'assessore ai Lavori pubblici Giorgio Silvano. L'ingegnere Rolando e il geometra Usanna, che hanno realizzato lo studio di fattibilità, riceveranno ora l'incarico di passare alla progettazione preliminare, con l'invito a verificare se «gli automobilisti provenienti da levante con intenzione di svoltare a sinistra in via Barabino e verso il parcheggio del supermercato Coop, non determinino con questa manovra un rallentamento del flusso veicolare, che, invece, la rotatoria dovrebbe garantire». Sarà sacrificata una porzione dei giardini. «Ma le piante d'alto fusto saranno salvate e spostate», si affretta a precisare Silvano. Della seconda rotatoria se ne parlerà solo se si riuscirà ad apportare modifiche alla struttura del Circolo Tennis.

AMAIE. La Fnle-Cgil accusa Carlo Conti, l'amministratore delegato dell'Amaie. «Licenzia dipendenti e sopprime il posto in pianta organica - denuncia il segretario provinciale Piero Parisini -. Nel nuovo organigramma sono spariti il responsabile dell'acquedotto e quello del controllo gestione. Ho chiesto chiarimenti sulla sorte dei due funzionari ma non ho ancora avuto risposta. E questo passo chi resterà all'Amaie? Solo gli allineati e i sottomessi?»

Secca la replica di Conti: «La protesta della Cgil è frutto della sua politica nazionale. Quanto alle scelte, devo fare i conti con la situazione dell'azienda: il bilancio non è ancora stato approvato. E non c'ero lo scorso anno, lì Cgil sì. Ho licenziato il responsabile dell'acquedotto (l'ing. Carbonetto), ma ricordo alla Cgil che aveva presentato esposto alla Procura quando lo stesso dipendente era fatto direttore. Ciò significa avere la lingua biforcuta. Quanto al responsabile del controllo gestione, gli ho mosso una critica: ha fatto previsioni errate. Sia chiaro: lavoro nell'interesse dell'utente».

L'assessore Giorgio Silvano

FLASH

ANZIANI

Ecco i nuovi arredamenti per la Casa di riposo Borea

Sarà inaugurato oggi alle 18 il nuovo arredamento delle sale di soggiorno della Casa di riposo Borea. Interverrà il Coro Monjole diretto dal maestro Gugliari. «Ringraziamo - dice la presidente Rosalba Nesi - quanti hanno contribuito a migliorie». [m. c.]

SANTO

Sparati dodici colpi di fucile contro automezzi e lampioni

Ignoti con un fucile calibro 8 hanno sparato almeno tredici volte l'altra notte a Terzorio e Santo Stefano. Hanno colpito il furgone di un imprenditore edile a Terzorio, lampioni lungo la provinciale e una Peugeot in località Ponte Romano di Santo Stefano. [c. b.]

ARMA DI

Coinvolto in traffico di droga è arrestato dai carabinieri

Fermato dai carabinieri perché senza cinture di sicurezza, è stato poi arrestato perché ritenuto mandante di un traffico di tre chili scoperto al confine fra Germania e Belgio. E' il tedesco Heinz Schumann, di 46 anni. L'operazione è stata resa possibile grazie agli accordi internazionali di Schengen. [m. c.]

IL DIFFICILE INTERVENTO DEI VIGILI DEL FUOCO, LE AMBULANZE COSTRETTE A RESTARE FUORI. I PARTICOLARI

Panico in galleria per un incidente

S'incendia un'auto sull'Aurelia bis, il tunnel invaso dal fumo

L'obiettivo di Marrico Gatti ha colto due momenti del difficile intervento di soccorso all'interno del tunnel della superstrada

SANREMO

Caos e panico ieri sull'Aurelia-bis quando un'auto ha preso fuoco. Solo per fortuna non sono stati danni maggiori.

Un automobilista, a bordo di una «500», intorno alle 10,30 aveva appena imboccato la galleria da San Martino porta all'ospedale quando l'auto è stata avvolta dalle fiamme che hanno provocato un denso fumo nerastro. Chi procedeva in direzione San Martino si è trovato di fronte una barriera oscura. Diversi hanno effettuato una rapida inversione di marcia andando incontro a forti rischi. L'allarme è stato dato da un'ambulanza dell'Ospedaletti emergenza, di passaggio, che via radio ha avvisato i vigili del fuoco. I militi in pochi minuti sono arrivati e hanno spento il fuoco sono intervenuti anche agenti della polizia giunti con una volante. Dopo lo spegnimento, il fumo ha aleggiato ancora a lungo all'interno della galleria. **Il traffico è rimasto bloccato per tre quarti d'ora.** [m. c.]

Azienda produzione ubicata nell'entroterra di Sanremo ricerca
32 anni, diplomato, uso computer, precedenti esperienze costituiranno titolo preferenziale
Se interessati inviare un c.v. alla G. Crespi & Figli C.so Italia, 61 - 18034 Ceriana (IM) - *Chiare sulla busta il rif. 01/M*

Primario Studio Commercialistico
Estremo Ponente Ligure
CERCA
N. 1 CONTABILE realmente esperto/a procedure contabili Zucchetti
N. 1 PRATICANTE con esperienza o giovane Dottore Commercialista
da inserire nel proprio organico. Si offre remunerazione interessante e commisurata al profilo professionale del candidato
Telefonare 339.4834416

COMUNITA' MONTANA ALTA VALLE ARROSCIA
Assessorato 2002 al Turismo
L'Estate alla Fresca, Estate

Agosto — LEVERONE: Gara LUI e LEI
4 Agosto — COSIO D'ARROSCIA: Festa della Madonna della Neve, tradizionale festa alla Chiesetta di Cancelli in occasione della Madonna della Neve, spaghettata e divertimenti vari.
4 Agosto — LEVERONE: Festeggiamenti in onore di N.S. della Neve al Santuario a Lei dedicato sul monte a quota 1200 metri.
5 Agosto — NAVA: Festeggiamenti per la Madonna della Neve con funzioni religiose ed accompagnamento bandistico
5 Agosto — PONTI DI PORNASSIO: Inizio torneo di calcio.
5 Agosto — COSIO D'ARROSCIA: Appuntamento teatrale con la Compagnia Alcesti di Genova - spettacolo di cabaret "Momenti di Gloria" Ricordi dell'avanspettacolo
6 Agosto — NAVA: I Rassegna di canti di ispirazione sacra.
6 Agosto — PIEVE DI TECO: Piazza Carenzi - Grande Concerto Christian Music Show "Tra i fiori ed il cielo" con Don Ginsy Cento - Raffaella Ubaldi - Gli Mt. 5,13 - 21 - Unico spettacolo nel ponente.

INFO 0183.36 278
e-mail: emvallearroscia@iol.it

PRESENTAZIONE OGGI AL LONDRA CON VITTORIO SGARBI E ALFREDO BIONDI

In un libro i privilegi degli italiani

Raffaele Costa: ecco chi è trattato meglio dei comuni cittadini

«Il caso più emblematico? L'impiegato di un ente pubblico che guadagna un milione e mezzo al mese e un altro, di un analogo ente, con lo stesso incarico, stesse mansioni, che magari a soli cento metri di distanza, di milioni ne guadagna 5 grazie alla diversa interpretazione di leggi, norme e regolamenti». E' uno dei settecento casi di favoritismi, legittimati da leggi o anche da prassi consolidata, contenuti nel libro «L'Italia dei privilegi» dell'on Raffaele Costa (edito da Mondadori) che verrà presentato questo pomeriggio alle 16 dall'autore presso la sala congressi dell'Hotel Londra con la collaborazione dell'associazione «Il Duemila e dell'Unione liberale di centro. A presentare un'opera che l'autore ha definito «Dizionario delle persone e delle categorie trattate meglio dei comuni cittadini» saranno Vittorio Sgarbi e Alfredo Biondi.

L'on. Raffaele Costa

E' una raccolta di situazioni che denunciano casi di privilegi nati da leggi e anche dalla stessa prassi che contribuiscono certamente a rendere l'Italia un paese «normale» spiega l'autore che indica nella giungla retributiva l'aspetto più grave e ingiustificato dei favoritismi di cui beneficiano decine di categorie con particolare riferimento alla «Cosa pubblica».

E' un libro di 430 pagine scritto in modo asciutto ed essenziale, senza grandi impennate polemiche che Costa definisce «Né di destra, nè di sinistra», ricordando che «I privilegi non hanno colore politico».

Tanti privilegi, sempre ingiustificati, che coinvolgono organi costituzionali, sindacati, partiti, giornali di partito, magistrati, diplomatici. Soprattutto vantaggi di natura economica, retribuzioni da sogno, che trovano ampi spazi nelle Regioni a statuto speciale dove, la normativa lascia ampi margini di manovra ai politici che possono fare la fortuna di alcuni, magari in danno di altri.

Coordinatore della manifestazione Secondo Sandiano. g. p. m.

ZOO DEL CAP FERRAT
Tra MONACO e NIZZA sul Cap Ferrat
In un PARCO INTATTO, nel della Costa Azzurra, OLTRE 300 ANIMALI : orso, tigre, scimmie, zebre, piccoli animali della fattoria, uccelli, coccodrilli ...
Tariffe per gruppi - Aperto tutti i giorni
Informazioni - Tel. 0033 # 93 760 760
www.zoocapferrat.com

Per la pubblicità LA STAMPA
PK
publikompass
Via Alfieri, 10 - 18100 IMPERIA
Tel. 0183.273.373 - Fax 0183.273.106

STASERA AL CINEMA

ASTOR. Tel. 019-854627.
CHIUSURA ESTIVA.

MARA 1. Tel.
CHIUSO.

MARA 2. Tel. 019-825 714.
CHIUSO.

MARA 3. Tel. 019-825 714
O.

ELDORADO. Tel. 019-820.589.
CHIUSO.

JOLLY. Tel. 019-850 570.
Film a luci rosse.
Ore 15; 22,30.
€ 6,00-4,50-3,10

ITZ. Tel. 0182-640 427
Spider Man
Ore 20,30-22,30. € 5,00-4,00-3,00.

DON BOSCO Tel. 0182-640.249
L'ora giusta
Ore 21,30 € 5,00-3,00

AMBRA. Tel. 0182-51410
Il signore degli anelli.
Ore 21,30 € 6,00-4,00-3,00.

ASTOR. Tel. 0182-50997.
Nameless
Ore 20,30-22,30

ARENA
Vanilla Sky
Ore 21,30 €5,00-4,00.

Spider Man
Ore 21,30 € 6,00-4,00

CINETEATRO GASS Tel 019
Harry Potter.
Ore 21 € 6,00-4,50.

SPLENDOR. Tel 019/510783.
Il Signore degli anelli
Ore 21,30 € 6,00-5,00

ARBA. Tel. 019/50 90.353.
CHIUSO.

10.
Spider Man
Ore 20,30-22,45 € 5,00-4,50.

ARENA CENTRALE. Tel. 562910.
Casomai
Ore 21,30. € 6,00-4,50.

CORALLO Tel. 690290
Lilo & Stitch
Ore 21,30 € 5,00-4,00.

LUMIERE. Tel. 961
Scooby Doo Ore 20,30
Star Wars II Ore 22,30
€ 6,30-4,00-3,00

GIARDINO DEL PRINCIPE. Tel. 019-569.961.
Residenti Evil
Ore 21,30 € 6,00-4,00-3,00.

ZINO
Il signore degli anelli
Ore 21,30 € 5,00-4,00.

ARENA ARISTON
Star Wars II
Ore 21,30. € 6,00-4,50.

TEATRO SASSELLO.
OGGI
Ore 21,30. € 4,00

VERDI 1. Tel. 019.97.249.
Spider Man
Ore 20,45-22,50. € 7,00-5,00

VERDI 2. Tel. 019.97.249
Viaggio a Kandahar.
Ore 21-22,50 € 7,00-5,00.

AMERICA
A.
010-595.91.45.
repetition
: 16,30-18,30-20,30-22,30

AMERICA
Sala B
Tel. 010-595.91.45.
Dr.: 21

ARISTON MULTISALA.
Tel. 010-247.35.49
CHIUSURA ESTIVA

AURORA. Tel. 010-592.625
CHIUSO PER FERIE

CINEPLEX PONTO ANTICO.
Tel.
Il più bel giorno della mia vita
Dr. 14,55; 16,50; 18,45; 20,40; 22,35; 0,30.

CINEPLEX PONTO ANTICO
Tel.
Dr.: 14,55; 17,30; 20,05; 22,40; 1,15

CINEPLEX PONTO ANTICO.
Tel. 010-254.18.20.
The score
Dr.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30; 0,50

CINEPLEX PONTO ANTICO
A
Dr.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,40; 0,30.

CINEPLEX PONTO ANTICO.
Tel. 010-254.18.20.
Spider-man
Dr.: 15.10. 17,35; 20; 22,25; 0,45.

Tel. 010-254.18.20.
Windtalkers
Dr. 14,55; 17,30; 20,05; 22,40.

PONTO ANTICO Tel. 18.20.
Scooby-Doo
Dr. 15,10. 17; 18,50; 20,40; 22,30.

CINEPLEX PONTO ANTICO.
Tel. 010-254.18.20.
Sotto corte marziale
Dr. 15; 17,30; 20; 22,30; 0,55.

CINEPLEX PORTO ANTICO. Tel. 010-254.18.20.
Harry Potter
Dr. 15,45- 18,45; 21,45.

CINEPLEX PONTO ANTICO. Tel. 010-254.18.20.
Nameless - Entità nascosta
15; 18.55; 18,50; 20.45; 22.40

DOPPIALLO MULTISALA. Tel. 010-586.410.
CHIUSURA ESTIVA

EDEN Tel. 010-561.891.
CHIUSURA ESTIVA

Tel. 010-581 415.
OGGI RIPOSO

ORFEO.
Tel. 010-564.849.
CHIUSURA ESTIVA

Tel. 010-314.141.
CHIUSO PER FERIE

SALA SIVORI 010-583.281.
Quasi niente
Dr.: 20,45-22,30

Tel. 010-582.461.
CHIUSURA ESTIVA

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199 123 321.
Scooby-doo
Feriali: 15,30; 16,30; 20,30; 22,30; Sab/Dom 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; , Sab anche 0,30

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199.123.321.
Residenti Evil V.M. 14
Tutti i giorni Dr.: ; 18,10; 20,20; 22,30; anche 0.40

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199.123.321
Verità apparente
Feriali dr.: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. Sab/Dom: 14,40; 16,40. : 20,40; 22,40; Sab. anche 0,40

Tel. 199.123.321.
Shaft
: 15.40; 17,50; 20.20, 22,30. Sab

UCI FIUMARA
Tel. 199.123.321.
Bloody Sunday
Tutti i giorni dr.: 15,30; 17,40; 19,50; 22,10; Sab anche 0,30

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199.123.321
Spy Game
Tutti i giorni dr.: 16, 21,10, Sab anche 0,10

FIUMARA.
199 123 321
Air Bud 4
Feriali dr.. 16,10; 18,10; 20,10; 22,10; Festivi: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30. : anche 0,30

UCI
Tel. 199.123.321.
Il più bel giorno della mia vita
15,30; 17,40; 19,50; 22; Festivi: ; 16,50; 19; 21, 23,30*; *

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199 123 321
Pavoncello patibolo
Feriali dr.. 16,20; 18,20; 20,20; 22,20; Festivi: 15; 17; 19; 21; 23; Sab anche 1

UCI CINEMAS
Tel. 199.123.321.
Pavilion of women
Tutti i giorni dr.: 15,40; 18; 20,20, 22,40; Sab anche 1

VILLA CROCE via A.
Dr.: 21,30

LA SCUDERIA via Adamoli
Il Signore degli anelli
Dr.: 21,30
BARGAGLI
PARROCCHIALE

CINEMA PARROCCHIALE. Tel. 010-667.71.30
Sotto corte
Dr.: 21,15

EDEN
010-69 812.00

S. SITO. Tel. 010-320.25.04.
CHIUSURA ESTIVA

CAVOUR
Tel. 0183-61978.
CHIUSO

Tel. 0183-63871.
40 giorni e 40 notti
Ore: 20,15-22,40
Euro 5-4

DANTE
Tel. 0183-293620.
CHIUSO PER FERIE FINO AL 18 AGOSTO

IMPERIA
0183-202745
Scooby Doo
Ore 20.20-22.40 Euro 5-4

POLITEAMA.
Tel. 0183-465930.
Don't say a word
Ore 20,30-22,40
Euro 5-4

SUPERBALBO
Spider man
Spettacolo unico ore 21
Euro 5-5

CAPITOL
Tel. 018443440
Il diario di Bridget Jones
Spettacolo ore 21.15 Euro 5-3

OLIMPIA
Tel. 0184-261955
The score
Spettacoli ore 20,30-22,30
Informazioni anche con www.bordighera.it
Euro 4,50-3,50

CRISTALLO
TEL 0184-206040
Scooby Doo
Spettacolo unico ore 21,15

ARENA SCOGLIETTI
Lilo &
Spettacolo ore 21,30 Euro 4-3,50

ARISTON Tel. 0184-506.060
Lo scroccone e il ladro
16-22.30. Euro 7

Tel. 0184-506.060.
I vestiti nuovi dell'imperatore
Ore 16-22,30

ARISTON ROOF-Sala 1.
Tel. 0184-506.060.
Orario **La città dei ragazzi**
Euro 5-3

ARISTON ROOF-Sala 2.
Tel. 0184-506.060
Il mio amico vampiro
Orario: 16-22.30 Euro 5-3

ARISTON ROOF-Sala 3.
Shrek
Euro 5-3.

CENTRALE.
Tel. 0184-597820
Texas Rangers
Orari indicativi: 16-22,30, Euro 7-4
(primi due spett. pomeridiani e mercoledì 4)

TARARIN.
Tel 597822
Orari (indicativi): 16-22,30. Euro 7
(primi due spett. pomeridiani e mercoledì 4)

SANREMESE
Tel. 0184-507.070
Spider man
Ore 16-22,30 Euro 7 (mercoledì 4)

La programmazione e gli orari dei film possono subire variazioni anche in base alla lunghezza dei stessi e alle esigenze della sala cinematografica.

ANTIGNANO
Tel. 010-813.81.
CHIUSURA ESTIVA

CHIUSURA ESTIVA

CINEMA CAMPESE
CHIUSURA ESTIVA

CHIUSURA ESTIVA

CENTRALE. Tel. 0165-285.033.
Casomai
Dr.: 16.30; 20.10; 22,20

GALLERIE. Tel. 0185-50.781.
Spy game.
Dr.: 16,30-20,10-22,20

CAPITOL. Tel. 0185-309.694.
Scooby Doo
Dr.: 20.15; 22.30

ASTORIA. Tel. 0185-309.694.
Casomai
Dr.: 20,15; 22,30

ARISTON. Tel. 0185-41.505.
Il più bel giorno della mia vita
Dr.: 21,30

AMICI DEL CINEMA.
010-413.838.
CHIUSURA ESTIVA

S.A.S. LUMIERE.
010-605.936.

010-599.640.
CHIUSURA ESTIVA

CAIRO MONTENOTTE
Tel. 019-509.640.
OGGI RIPOSO

FRITZ LAND. Tel. 019-219.786.
OGGI RIPOSO

CARLO FELICE.
OGGI RIPOSO

AUDITORIUM E. MONTALE.
OGGI RIPOSO

POLITEAMA GENOVESE.
CHIUSURA ESTIVA

- Teatro
OGGI RIPOSO

TEATRO STABILE - Sala Duse.
OGGI RIPOSO

- Teatro Garage.
Via Poggi 43 b
OGGI RIPOSO

TEATRO DELLA TOSSE - SALA ALDO TRIONFO.

CRITERIA DI S. AGOSTINO.

TEATRO DELLA TOSSE - SALA PINO CAMPANA.
OGGI RIPOSO.

TEATRO DELL'ARCHIVOLTO - GUSTAVO MODENA.
OGGI RIPOSO

TEATRO CARIGNANO

LE TRAME DEI FILM

Teo Mammuccari (foto) protagonista del film fantasy «Streghe verso Nord»

A BEAUTIFUL MIND. Drammatico. La vita Forbes Nash Jr., genio matematico premio Nobel nel 1994 lotta con la schizofrenia.
BEST. Drammatico. Le vicende uno dei grandi del calcio: George Best, attaccante Manchester anni Sessanta.
BLOODY SUNDAY. Drammatico. Orso d'Oro a Berlino, il film ricostruisce strage del 30 gennaio 1972 a Derry.
Commedia. Una coppia crisi per le «interferenze» di amici, parenti, conoscenti.
Drammatico. Robert Redford un pluridecorato generale americano ingiustamente condannato alla reclusione in un carcere di sicurezza guidato da uno spietato direttore.
CONTA SU DI ME. Commedia. La storia di due fratelli rimasti orfani da piccoli, molto uniti nonostante la lontananza.
IL PIU' BEL DELLA VITA. Commedia drammatica. Cristina Comencini ritrae una famiglia: una matura signora, i suoi tre figli.
ITALIANO PER Commedia. In una cittadina danese vivono sei personaggi, tutti con la passione per la lingua italiana e l'essere single.
LE LACRI DELLA TIGRE Azione. Infelice storia d'amore dei parenti esotici di Giulietta Romeo.
LILO & STITCH. Disegni animati. Dalla Walt Disney, storia d'amicizia tra piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
NAMELESS. Thriller. Cinque anni dopo la presunta morte figlia, la madre riceve sua telefonata parte alla ricerca.
NOBEL. Drammatico. Un anziano celeberrimo scrittore di origine sudamericana parte un giornalista alla volta di Stoccolma per ritirare il premio Nobel.
L'ORA DI Drammatico. Un pittore riceve la visita di un frate che lo avverte che è in corso la beatificazione della madre.
Drammatico. Durante le vacanze con la madre il diciottenne Mathieu s'invaghisce del costaneo Cédric.
Fantasy. Versione cinematografica del videogioco con Milla Jovovich cacciatrice di zombi.
Drammatico. Grazia è una giovane madre, ma il villaggio sopporta la sua spensieratezza.
RICETTE D'AMORE. Commedia. Il rapporto tra Martha, cuoca in un ristorante, e il collega che le affiancano.
SAMSARA. Drammatico. Nalin narra la storia un monaco tibetano che scopre il desiderio per una donna.
SANTA MARADONA Commedia. Un giovane si appresta suo malgrado ad entrare mondo degli adulti.
SCANDALOSI VECCHI TEMPI. Erotico. Dodici corti erotici prodotti tra il 1905 e il 1930 riscoperti da Michel Reilhac.
00. Commedia. Versione cinematografica della serie animata creata da Hanna&Barbera.
SHAFT. Poliziesco. Ritorna il personaggio di John Shaft, detective di colore impegnato in un caso di omicidio compiuto da un giovane bene.
SOTTO MARZIALE. Guerra. In un campo di concentramento tedesco, un prigioniero di colore viene accusato di aver assassinato un compagno e il colonnello McNamara (B. Willis) chiede di istruire una Corte marziale.
SPIDER-MAN. Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti.
LA STANZA DEL FIGLIO. Drammatico. E' la storia di Giovanni (Nanni Moretti) padre psicanalista sposato con Paola (Laura Morante). La vita della famiglia è sconvolta tragica morte del figlio.
STREGHE VERSO NORD. Fantasy. I 'Dielmescatori' combattono il male andando a caccia di streghe: A capo della squadra c'è Teo Mammucari.
GENERAZIONE. Drammatico. Un'adolescente borsista in collega di Sidney si accinge a cominciare una stagione fondamentale della sua vita.
THE Azione. Robert De Niro è un abile ladro di gioielli, prossimo a ritirarsi dall'attività: un giorno un suo ex socio gli propone il «colpo della vita».
UNICO TESTIMONE. Thriller. Un padre separato si ritrova a dover combattere con i disturbi del figlio ribelle
NON Drammatico. Il lavoro del Coen narra di donna, moglie di un barbiere, dalla noiosa vita: un giorno l'amante viene ucciso.
LA VERA STORIA DI JACK Thriller. Johnny Depp è ispettore di polizia dal doloroso passato scelto per indagare sugli omicidi compiuti nella nel 1888.
Thriller. 1977 una giovane S. Francisco decide di andare a scoprire la verità sul suicidio della sorella e comincia un viaggio verso l'Europa.
VIAGGIO Drammatico. L'iraniano Monhaen porta sugli schermi una testimonianza sulla condizione femminile in Afghanistan.
VERSO ORIENTE. Commedia. Maggio 1948: una nave da carico con centinaia sopravvissuti all'Olocausto di approdare in Palestina.
Drammatico. Nella seconda guerra mondiale: i giapponesi decifravano le trasmissioni militari cifrate, gli americani reclutarono indiani navajo addestrati ad usare un codice militare segreto.

gioielleria

Saldi con sconti dal 30% al 50%.

Dal 18 Luglio all'8 Agosto.

Via XX Settembre, 39 - Alassio

I BIGLIETTI VALIDI SOLTANTO PER UNA PORZIONE DEL TERRITORIO FRANCESE: L'ESIGENZA ■ ■ NUOVO TRACCIATO SOTTERRANEO

Frana blocca la ferrovia per Limone

Tra Fontàn e Brèil, in Val Roja. Traffico intenso per l'esodo

Daniela Borghi
VENTIMIGLIA

Trasporti: bloccata la ferrovia Ventimiglia-Limone. Proprio nel fine settimana più caldo dell'anno, ■ ■■■ dell'esodo estivo, uno smottamento sul ■■■ francese ha mandato in tilt le linee ferroviarie, ossia i collegamenti tra ■ Ponente e il basso Piemonte. E' infatti chiusa da tre giorni, tra Fontàn e Brèil, in Val Roja, la ferrovia che collega Ventimiglia con Limone Piemonte, attraverso il territorio francese. Pesanti i disagi: molti ■ sono visti respingere l'acquisto del biglietto per Limone, vista la frana che ha colpito la zona compresa tra i due piccoli centri dell'entroterra transalpino.

E' possibile utilizzare la strada ferrata ma, una volta arrivati a Fontàn, i viaggiatori sono costretti ■ uno stop. Devono scendere dai vagoni per salire sui bus navetta. Il viaggio prosegue sulla Statale 20, fino ■ Brèil.

Il trasferimento sulla corriera ha una durata di circa dieci minuti: non ■ lungo, ma gli inconvenienti sono tanti, soprattutto per il trasferimento dei bagagli. A Brèil, sempre in territorio francese, si riprende il treno e si raggiunge Limone Piemonte, e quindi Torino.

Si tratta di un forte disagio, soprattutto in questi primi giorni di agosto, quando sono moltissimi gli imperiesi che sfruttano la strada ferrata per raggiungere le località del basso Piemonte, per trascorrere le ferie in montagna. Secondo fonti delle Ferrovie italiane, il disservizio dovrebbe durare da una settimana ad una decina di giorni; proprio il clou delle ferie per molti imperiesi.

Non è la prima volta che i collegamenti lungo la Val Roja sono compromessi dall'instabilità della parete rocciosa. Anche la Statale 20, soprattutto nel tratto francese, è stata più volte chiusa a causa di crolli di massi che, in alcuni casi, hanno provocato anche feriti e morti. Da tempo gli abitanti della vallata chiedono alle autorità italiane e francesi la realizzazione di una via alternativa, dai costi elevatissimi ■■ dall'utilità indiscutibile.

Quello ■ questa settimana dovrebbe essere il week-end più difficile dell'anno, per quanto riguarda il traffico sull'Autostrada dei Fiori. Il flusso veicolare ha già iniziato ad intensificarsi, ma resta comunque scorrevole, anche se ■ destinato ad aumentare, progressivamente, dal pomeriggio ■ ieri, per mantenersi su alti livelli per tutta la notte ■ aumentare ulteriormente oggi.

Domani, con il controesodo dovuto alla fine delle ferie per alcuni e al «mordi e fuggi» ■■ fine settimana, per altri, ■ dovrebbe registrare un incre■■■ dal pomeriggio fino a ■■■ inoltrata. Da ieri, dalle 16 ■ fino alla mezzanotte, è ■■■■ ■ divieto di transito per i mezzi pesanti. Oggi ■ domani il divieto verrà esteso alla fascia oraria dalle 7 alle ■■. Non ci sono cantieri sull'autostrada, dove saltuariamente potrebbero essere instaurati brevi restringimenti, per lavori di manutenzione straordinaria.

La polizia stradale raccomanda a tutti la massima prudenza e la riduzione della velocità, soprattutto in questi giorni di grande traffico.

Elisoccorso

L'«Agusta Bell» che salva le vite

VILLANOVA D'ALBENGA

Quando «Drago ■■ si leva in volo ■ molto probabile che una vita ■■■■ venga salvata. Anzi, è già successo in centinaia di casi e ben due volte nell'ultimo weekend, grazie all'attivazione del servizio di elisoccorso anche dell'aeroporto «Clemente Panero». Sono, infatti, 3 (due con base a Genova) gli elicotteri Agusta Bell 412 che, grazie a una sinergia tra vigili del fuoco, Regione e servizio sanitario regionale, operano attualmente in Liguria.

Ieri pomeriggio alla presenza dell'assessore regionale alla protezione civile Vittorio Adolfo, dell'ispettore regionale dei vigili del fuoco Giorgio Chimenti, del dirigente generale del servizio formazione dei vigili del fuoco di Roma, Natale Inzaghi, dell'amministratore delegato dell'aeroporto Piercarlo Berta e ■ alcuni direttori ■ responsabili dei servizi di emergenza e di 118 per le province di Genova, Savona e Imperia, ■ stata illustrata nel dettaglio l'importanza della tempestività nei soccorsi. Tempestività, che con l'attivazione del servizio anche dall'aeroporto villanovese, per tutti i sabato e domenica estivi (dalle ■ ■■■ 20), fino almeno al 15 settembre (compreso il ponte di Ferragosto), sarà ancora più perseguibile ed importante. Una presenza voluta fortemente dall'ex ministro degli Interni, Claudio Scajola.

Lo stemma che contraddistingue i mezzi denominati «Drago» e le tute dell'equipe dei vigili del fuoco che vi operano, ritrae il famoso draghetto-pompiere dei cartoni animati Grisù. L'AB412 di stanza al Panero è un bimotore (da 1500 cavalli di potenza) molto capiente, che ha 15 posti. «Il suo verricello di soccorso esterno, con cavo di 75 metri, può reggere un peso di 270 chili ■ quindi ■ persone e la barella. Il gancio «baricentrico», posto sotto il ■■■■ può invece sostenere fino a 1200-1300 chili. Per quanto riguarda la strumentazione ■■■■ ■ top della funzionalità», ha spiegato Ivano Piccardo, comandante ■■ Nucleo elicotteri di Genova. [m.br.]

INCREDIBILE SITUAZIONE A VENTIMIGLIA

Le moto posteggiate nel corridoio del municipio

■■ corridoio del Comune è diventato anche parcheggio di moto. Chi deve andare ■■ Municipio, all'ufficio elettorale, ad esempio, si trova ■ passare di fianco a uno o due scooter con l'insegna del Comune di Ventimiglia.

■ tratta di due Cagiva City dal colore verde-nero utilizzati dai dipendenti comunali che, per mancanza di un posteggio sicuro e comodo, ogni volta, dopo l'utilizzo, vengono trasportati nel corridoio al piano terra, davanti all'ufficio dei messi, come si vede dalla foto di Manrico Gatti. Una presenza ormai familiare e non certo comoda per chi lavora nel Municipio, una curiosità per chi ■■■■ capita da quelle parti. [d.bo.]

DOLCEACQUA ■■■■

DOPO L'INCENDIO DOLOSO

Dai sindaci solidarietà alla Riciclaggi

DOLCEACQUA. ■■ Conferenza dei sindaci ha approvato un ordine del giorno di denuncia e impegno a seguito dell'incendio doloso che ha colpito, per la seconda volta, il Centro di Conferimento dei Rifiuti Riciclabili della Comunità Montana Intemelia, ■ Camporosso, gestito dalla ditta F.G. Riciclaggi di Cairo Montenotte. Gli amministratori esprimono piena solidarietà all'amministratore delegato della ditta, Claudio Busca, ai lavoratori e al presidente ■ della Comunità Montana Intemelia. Condannano questo atto intimidatorio, «che mira a impedire una corretta riorganizzazione dei servizi in un settore importante e strategico per le nostre Amministrazioni», impegnano le Amministrazioni a dare pieno e concreto sostegno alla ditta, «affinchè receda dall'intento di abbandonare la gestione del Centro che potrebbe comportare gravi conseguenze nella prosecuzione del progetto di Raccolta Differenziata Compensoriale voluto da una large parte dei Comuni». [d.bo.]

■■■■■■ ■■■■

FORSE SVOLTA L'AUTOPSIA

E' morto ieri l'uomo caduto dalla scalinata

BORDIGHERA. Non ce l'ha fatta Francesco Pittavino, 60 anni, l'uomo caduto dalle scale esterne della ■■ ■■ di Borghetto San Nicolò, al ritorno da ■■ raccolta di pinoli, dopo un piccolo acquazzone.

E' morto ieri mattina, all'ospedale San Martino di Genova, dopo ■■■ riportato ■■ grave trauma ■■■■■ Pittavino era stato trasferimento con un elicottero dei Vigili del fuoco a Genova, dopo il primo ■■■■■ ■ Saint Charles di Bordighera. I carabinieri stanno cercando di capisce come l'uomo abbia perso l'equilibrio sulla porta ■ casa, in piazzetta Alpini 5, dopo aver ■■■ la rampa, da un'altezza di circa tre metri. Un volo tremendo che lo ha ridotto in fin di vita. Pittavino viveva ■■■ da anni: in paese tutti lo conoscevano per essere stato ■■ materassaio, per aver suonato le percussioni nella banda e per le sue passioni per il vino e i pinoli. Probabilmente, prima ■■ funerale, sarà fatta l'autopsia: [d.bo.]

VENTIMIGLIA ■■■■

DENUNCIA DI UNA DONNA

Fugge di casa minacciata dal marito

VENTIMIGLIA. Scappa con i tre figli dalla casa di Genova e si rifugia da parenti, a Ventimiglia, dopo essere stata minacciata con un coltello. Gli agenti del commissariato hanno denunciato un genovese di ■■ anni, ■ origine pugliese, con l'accusa di tentato omicidio, minacce e porto abusivo ■ arma da taglio. Secondo gli uomini ■■ vice questore Giuseppe Mancari, l'uomo ha aggredito la convivente, di 31 anni, puntandogli alla gola un coltellaccio.

L'uomo, spesso ubriaco e violento, avrebbe più volte scagliato le proprie ire anche contro i tre figli, tutti minori di 6 anni. Il fatto si è verificato a Genova, ma la donna, originaria di Ventimiglia, ha presentato la denuncia nella città di confine. Dopo aver verificato i fatti, gli agenti hanno fatto scattare i provvedimenti giudiziari, assieme ai colleghi genovesi, che hanno anche sequestrato il coltello che l'uomo ■■■■ ■■■■ per minacciare la convivente. [d.bo.]

NOTIZIE FLASH

VALLECROSIA

■■■■ l'associazione «Amici ■ Biamonti»

Si è costituita giovedì, dal notaio Vinciguerra, a Vallecrosia, l'associazione culturale Amici ■ Francesco Biamonti, con sede nel Comune ■ ■■ Biagio della Cima. L'Afb vuole riunire ad amici ed estimatori dello scrittore, e ha fra i suoi scopi la promozione e organizzazione di ogni iniziativa di ■■■■■ culturale, artistico e didattico, per diffondere e valorizzare la conoscenza dell'opera letteraria e della figura culturale e umana di Biamonti. La prima riunione dell'associazione si svolgerà martedì, alle 21, nel Comune di San Biagio. L'incontro ■ aperto a tutti. Informazioni allo 0184/289044, oppure 0184/261244.

Denuncia falsa aggressione, poi si sente male

Dopo aver denunciato una falsa aggressione, un turista di 45 anni, residente a Torino, disabile psichico, è entrato in coma a causa di una crisi epilettica. Il fatto ■ ■ verificato ■ Bordighera, l'altra sera. Il turista aveva chiamato i carabinieri, asserendo di essere ■■■ picchiato dal proprietario e dal giardiniere dell'albergo dove soggiornava. I carabinieri sono prontamente intervenuti, portando l'uomo ■■ caserma. Qui hanno ■■■■ capito la situazione psichica dell'uomo, verificando che le sue dichiarazioni erano false. Rientrato nella sua camera da letto, l'uomo è stato colto da ■■■ crisi epilettica e dal coma, ed ha rischiato di morire per soffocamento. Ora si trova ricoverato all'ospedale di Bordighera ma, fortunatamente, fuori pericolo di vita.

VENTIMIGLIA

Cercano ■ scappare dall'hotel senza pagare il conto

Hanno cercato di scappare, dopo due settimane ■ vacanza in un albergo di Ventimiglia, ■■■■ pagare il conto. Due uomini, un sardo di 60 anni ed un cinquantenne napoletano ■■■ stati denunciati per truffa e insolvenza fraudolenta. Sono ■■■ rintracciati dalla polizia della città frontaliera che hanno verificato l'indentico reato, seppur in due casi distinti.

GINO S.p.A.

OCCASIONI GARANZIA EX NOVO 1 ANNO

Suzuki Gran Vitara, 1.9 TD, cambio autom., 1998
Volkswagen Polo, 3 porte, 1996
Alfa Romeo 146, 1.4 T Spark, 16V, 1999
Fiat Punto, Sporting, 2001
Alfa Romeo 156, 2.4 JTD, 1999
Mercedes Serie S 320, full optionals, 1998
Mercedes Classe G, 1988
Mercedes C220 CDI, SW, Elegance, 1999
Mercedes E220 CDI, 2001
Volvo V40, 1.6, SW, 1998
Smart Passion, 2001
Renault Megane, SW, TDI
BMW 525, TDS, 1998

AZIENDALI

A 160 Elegance, argento, restyling, 2001
A 160 Elegance, grigio meteorite, restyling, 2001
A 160 Elegance, grigio meteorite, restyling, 2001
C 200 Kompressor, nero met., cambio autom., 2001
C 200 Kompressor, argento, cambio autom., 2001
S 320, nero metal., cambio autom., 2001
SLK 200 Kompressor, 2001
SLK 230 Kompressor, 2001
C 180 Elegance, 2001

SAVONA - Via Nizza, 59/R - Tel. 019 86.22.20
ALBENGA - Reg. Torre Pernice, 2/A - Tel. 0182 58.911
SANREMO - Via P. Agosti, 188 - Tel. 0184 59.14.44

Nuova C 200 CDI common rail 116 cv
■ airbags
Climatizzatore auto
autoradio
Specchi richiudibili elettricamente
Volante multifunzione
Prezzo speciale ■ 30.900

Mercedes-Benz

Ci sarà anche una gara di beach volley. Il programma di manifestazioni del Comune

Festa del mare in spiaggia a S. Lorenzo

Oggi e domani animazioni gratuite e lezioni di windsurf

SAN LORENZO

Il più grande regalo che la natura ha riservato a San Lorenzo è l'ingrediente principale della «Festa del mare», due giorni da trascorrere sulle spiagge, fra sport e animazioni varie. Gli appuntamenti sotto l'ombrellone, promossi dal Comune della località balneare, ritornano oggi e domani, dopo il [illegible] dello scorso [illegible]. Nel cuore dell'estate, quale proposta potrebbe essere migliore? Se si aggiunge che la partecipazione è gratuita, il richiamo appare irresistibile. Per informazioni e prenotazioni, si può chiamare lo 0183-931083 (oggi l'orario va dalle 9 alle 19,30, domani dalle 9,30 alle 12,30).

L'invito è rivolto a tutti gli appassionati da attività marine e ai bambini, che avranno spazi tutti per loro. Il sabato alla scoperta del mare e i suoi fondali prende il via già alla mattina. Dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 19 si terranno lezioni di windsurf. Per tutta la giornata, poi, i bimbi da 7 a 13 anni potranno andare alla scoperta del mondo della vela. Il ritrovo, per partecipare ai corsi, è fissato nella spiaggia dietro la Chiesa parrocchiale. Dalle 15,30, scatta un'altra interessante proposta, che abbina arte e divertimento: il laboratorio e la gara di pittura delle pietre. Alle 16 avrà invece inizio l'escursione in barca con dimostrazione di pesca alla traina. Sono in programma due uscite.

Visto il successo del 2001, ritorna la «Festa del Mare» lungo il litorale di San Lorenzo: appuntamenti per bimbi e adulti

Domani, dalle 14 alle 18, si terrà uno stage di sub, con ritrovo sotto la chiesetta. Per tutto il giorno, l'arunile di San Lorenzo al Mare accoglierà la sfida del 3o torneo di beach volley: l'appuntamento è al campo sulla passeggiata al mare. Alle 17,30 è prevista la premiazione della gara di pittura, mentre un'ora più tardi verranno lanciati nel cielo tanti palloncini colorati. Saranno anche proclamati il re e la regina della «beach». La chiusura, alle 21, è affidata ai documentari legati al «pianeta blu». Per tutto il weekend, poi, nei ristoranti e sulle spiagge saranno serviti i «Menu del mare», mentre i bar offriranno i «Cocktail [illegible]». Commenta il sindaco Franco Bianchi: «Riproponiamo la manifestazione con l'intento di valorizzare la risorsa ambientale più importante della nostra cittadina. Le attività, tutte da svolgere sulla spiaggia o in acqua, sono destinate a bambini e adulti».

Ad arricchire la bella stagione di San Lorenzo c'è anche l'animazione dei ragazzi di Riversatevi, sodalizio legato alla cooperativa imperiese Liguria da scoprire: lo slogan è «Quest'estate...venite con noi!». Quasi ogni giorno ci sono proposte diverse: [illegible] alle 11 aquagym, la ginnastica tra le onde, alle 18 rilassamento. Martedì, si parte alle 9 con ginnastica dolce, alle 10 misurazione della pressione, per proseguire alle 11 [illegible] l'aquagym; alle 17 ci sarà la preparazione dello spettacolo «mini club». Mercoledì 7, giovedì 8 e venerdì 9 il programma è analogo, mentre [illegible] 10, alle 16, si terrà la prova generale dello spettacolo affidato a una compagnia di mini attori, che poi si potrà «gustare» alle 21. Domenica 11, alle 9, ginnastica dolce, aquagym alle 11 e alle 16, mentre dalle 17 prende il via una maxi caccia al tesoro per bambini di tutte le età. Martedì 13 ci saranno i giochi in acqua dalle 17, il 14 «guardie e ladri» alle 16,30 e tombolata alle 20,30. Ferragosto porterà una goliardica gara di gavettoni (ore 16,30) e un'anguriata con balli latini sul litorale (ore 21). Il 16, alle 17, origami.

Continua nello stesso tempo il programma di manifestazioni organizzate dal Comune. Mercoledì 7, alle 21,15, verrà proiettato il cartone animato «Gli Aristogatti» nel campetto delle feste, e venerdì 9 il Teatro Alcesti mette in scena «Momenti di gloria». A Ferragosto, festa con la musica cubana dei Salsabrosa.

Alle 21,15 il Teatro Alcesti presenta «Momenti di gloria», dedicato agli anni ormai lontani dell'avanspettacolo

Mercoledì sera le luci del varietà si accendono sulla passeggiata

Due protagonisti di mercoledì 7: Ruby Sciacca e Francesco Mangiacasale

SAN LORENZO

E' un ritorno agli Anni '40, ai tempi delle compagnie che improvvisavano esibizioni per le truppe alleate che stavano liberando l'Italia, lo spettacolo che la compagnia genovese Alcesti riporta quest'estate in vari centri del Ponente. Sono stati a Pietrabruna il 19 luglio, saranno a Cosio d'Arroscia lunedì 5 e infine approderanno a San Lorenzo al Mare venerdì prossimo. La rappresentazione «Momenti di gloria - Ricordi dell'avanspettacolo», che riporta a un momento storico ricostruito in commedie musicali famose come «Bambole, non c'è lira» o «Polvere di stelle», è in cartellone alle 21,15 lungo la passeggiata a mare. Il regista è Marco Bracco.

«Momenti di gloria» segue le vicende di un gruppo immaginario di teatranti che attraverso le paillettes, le piume di struzzo, i sorrisi obbligati nasconde la miseria, la difficoltà a sbarcare il lunario. La primadonna Clelia Cavalcanti, capricciosa ma fondamentale per la rappresentazione, è interpretata da Nella Bozzano. Il ruolo del capocomico Claudio è affidato ad Antonio Tortora. L'attor giovane Romano è Giacomo Saturnino, Simona Grillo fa la soubrettina Giulia, tutta mossette e moine, che sa cantare, ballare e soprattutto sa bene come mostrare le sue generose grazie. Francesco Mangiacasale veste i panni di Livio, primo ballerino nonché cantante. Completano il gruppo di personaggi le sciantose Ruby Sciacca e Marzia Moros, Andrea Di Paolo (l'attore americano Johnny), Grazia Munisso (la [illegible] del teatro che sogna di poter salire un giorno sul palco). Le scene sono state realizzate da Stefano Poggi e Silvano Galiffi, Tony Talamanica si occupa dell'audio e delle luci. Mangiacasale, oltre a recitare e danzare, firma le coreografie.

Danze e macchietta sono il «marchio di fabbrica» dell'epoca rappresentata e quindi anche della rappresentazione del Teatro Alcesti. «Momenti di gloria», che in inglese potrebbero anche diventare «Magic Moments», gioca su ricordi importanti. Fa rivivere i cavalli di battaglia di tre generazioni di comici che hanno lasciato la loro impronta indelebile: Nicola Maldacea, il precursore che all'inizio del secolo scorso inventò proprio il genere della «macchietta», Ettore Petrolini (una maschera straordinaria che fece dell'assurdo la realtà), Raffaele Viviani, i fratelli De Rege, l'inarrivabile Totò, i Di Maggio.

Spiega il regista Bracco: «Con questo lavoro ho voluto rendere omaggio ad un teatro "basso" italiano, un omaggio a tutta quell'anonima truppa di artisti "plebei" che, pur non avendo nulla da ridere, hanno tenuto vivo il riso sul viso di chi si trovava in condizioni anche peggiori delle loro. Il rutilante mondo del varietà si sovrappone al freddo, alla fame, ai camerini sporchi, ai viaggi in terza classe per tutta la provincia italiana di quei commedianti rimasti esclusi dalla grande popolarità del cinema e più tardi della televisione. E' l'analisi di un periodo storico del nostro Paese che va dalla fine degli Anni Trenta al secondo dopoguerra».

NOVEMILA BIGLIETTI GIA' VENDUTI ■ PREVENDITA E GRANDE AFFLUSSO DALLA RIVIERE PER VEDERE ALL'OPERA ANCHE LA NUOVA FORMAZIONE NERAZZURRA DI HECTOR CUPER

Marassi in festa per la Samp

Stasera triangolare con Inter ed Herta Berlino

Danilo Sanguineti
GENOVA

Il «Trofeo Grafoplast», triangolare con Herta Berlino ■ Inter in programma oggi allo stadio Luigi Ferraris di Genova, è lo sfavillante vernissage con il quale la Sampdoria di patron Duccio Garrone ■ ■ Novellino si presenta alle blucerchiate, tornate compatte ■ entusiaste come si vedeva ■ tempi della serie A (non osando, almeno per ■ momento, il paragone con l'epopea dello scudetto). Nessuno poteva immaginare a qualche mese fa che un torneo di rodaggio in epoca balneare, con la città svuotata dall'inizio delle grandi ferie, potesse suscitare un entusiasmo simile.

Chi ha la parabola ■ l'abbonamento ■ Inter Channel potrà seguire in diretta tv le g... Inoltre Telelombardia produrrà la partita che sarà in diretta anche ■ altre emittenti regionali: Telecittà per la Liguria. Novemila biglietti sono stati venduti ■ prevendita. Si prevede di sfondare quota ventimila con gli acquisti odierni: ■ può comprare i tagliandi sino alle 13 di oggi nelle agenzie Ticket One e nelle sede della Federclub. Quindi dalle 19 ai botteghini del Ferraris, situati ■ piazzale davanti alla gradinata Nord. I cancelli dello stadio apriranno alle 19. Gradinata Sud 11 euro, gradinata Nord 11 euro, distinti 16 euro, Tribuna superiore 30 euro, Tribuna inferiore 50 euro.

Bobo Vieri torna in campo con l'Inter dopo il torneo vinto a Trieste

Il triangolare segue la consueta formula estiva: tempo unico di 45', in caso di pareggio ■ procede ai calci di rigore. (3 punti per vittoria prima del limite, 2 punti per vittoria ai rigori, 1 per sconfitta ai rigori). Le partite ■ svolgeranno in quest'ordine: Herta Berlino-Sampdoria; Herta Berlino-Inter e Inter-Sampdoria. Fischio d'inizio alle ore 21. Le due squadre ospiti, sono arrivate ■ Genova questa mattina. Saranno accompagnate ■ campo da una delegazione di ventidue bambini che sono stati scelti fra i piccoli calciatori genovesi. Prima delle partite verrà consegnato da parte della Regione un premio ospitalità alle squadre.

All'organizzazione del triangolare ha partecipato infatti anche l'Agenzia Regionale per la promozione turistica «Liguria»: ■ tratta ■ un'occasione di promozione a livello nazionale ed internazionale per la regione ■ ■ vuole perdere l'occasione.

squadra dell'Herta Berlino, che ha terminato ai primi posti del torneo nazionale 2001-2002 e che ha appena battuto 4-1 lo Schalke 04 in Coppa, ha portato tutti i giocatori della rosa: Preetz, Rahmer, Sverrisson, Konstantinidis, Simunic, Tretschok, Maas, Schmidt, Van Burik, Beinlich, Goor, Deeisfer, Neuendorf, Hartmann, Dardai, Alves, «Machelinho» dos Santos, Maric, Drill, Lapaczinski, Zilic, Nedzipi, Kiraly, Fiedler, Finke, Pinto, Marx, Riedel, Herthinho, Daei, Kuszczak, Luizao. Allenatore: Jurgen Rober; vice allenatore: Bernd Storck; allenatore portieri: Nello di Martino. Punta di diamante della squadra dell'Herta sarà l'attaccante brasiliano (campione del mondo) Luisao, che esordirà nel triangolare ■ Marassi. Altri giocatori importanti Marcelinho, Alex Alves, Micheal Preetz ■ volte nazionale tedesca).

Per l'Inter ci sarà un tifo caldo e numeroso quanto quello per la squadra di casa: sono anni che i nerazzurri mancano da Genova e i tifosi interisti, numerosi entrambe le Riviere, si faranno l'occasione. Peccato che il team di Cuper si presenti inversione rimaneggiata: non ci sarà Vieri (l'attaccante non è partito), in compenso ci sarà l'esordio di Coco. Walter Novellino proverà tutti gli elementi ■ sua disposizione ad eccezione di Bernini ■ Bazzani. Esordio per Turci e Valtolina che finalmente sono tornati in gruppo.

Marco Simone è tornato ■ Monaco via Milan: Didier Deschamps, ■ staff tecnico italiano, ■ di fare meglio

Riparte il campionato francese

Dopo lo smacco nipponico la «Ligue1» torna con molte novità

Bruno Monticone

Ha cambiato nome: non più «Première Division» ma «Ligue 1». Ha aumentato l'organico: da 18 ■ ■ squadre. Con la Costa Azzurra più rappresentata: oltre al Monaco, dopo cinque stagioni fra i cadetti, ■ tornato nell'élite anche il Nizza pur dopo lungo «tormentone» che lo ha visto, nel giro di poche settimane, promosso sul campo alla serie, retrocesso a tavolino addirittura alla terza per problemi economici e, infine, ripescato in Ligue 1, dopo aver trovato e fornito tutte le necessarie garanzie economiche.

Il campionato francese, che non è più il torneo dei campioni del mondo dopo il disastro nippocoreano, scatta oggi. Anzi, a dire il vero, lo ha già fatto ieri sera, per regioni televisive, con l'anticipo tra i campioni di Francia in carica del Lyone ed il Guingamp. Le altre giocano oggi. Per restare alle squadre più «italiane», il Monaco farà visita al Troyes, il Nizza esordirà in casa, allo stadio du Ray (ore 20), ricevendo il Le Havre, un'altra neopromossa. Non sarà un torneo facile per le due formazioni della Costa Azzurra. Il Monaco è «grande» per antonomasia del calcio transalpino ma, due stagioni, il suo encefalogramma agonistico è piatto: campionati ■ basso livello, in lotta per ■ primato, fuori dalle coppe europee. Può capitare ad un club che, negli ultimi anni, ha perso Henry, Trezeguet, Thuram, Lamouchi, Barthez, Anderson, Christanval, Sagnol per citare i nomi più noti. All'impresa ■ rianimarlo lavorerà l'ex juventino Didier Deschamps, confermato in panchina contro ogni previsione. Rinforzi? Solo due di spicco: il centrocampista Zikos, nazionale greco ■ l'attaccante Marco Simone, tornato dal Milan ■ notoriamente, poco ■ sintonia con Deschamps. Scomparso lo staff tecnico italiano. Pezzotti, «secondo» ■ Deschamps, ■ no è andato. Come se ■ è andato da Nizza l'allenatore Salvioni, il tecnico della Promozione il cui posto è stato preso da Gernot Rohr. Dello staff tecnico, tutto italiano, della scorsa stagione, al Nizza, è rimasto solo il preparatore dei portieri, l'imperiese Enrico Pionetti.

Favorite? Ovviamente il Lyone, campione in carica che ha cambiato allenatore: Jacques Santini, che lo ha condotto al primo scudetto della sua storia, se ne è andato; è il nuovo c.t. della nazionale. Lo ■ sostituito Le Guen. Poi, tra i favoriti, il rinnovatissimo Paris Saint Germain che ■ riuscito a conservare il brasiliano Ronaldinho, campione del mondo ed il solito Bordeaux. Quanto ■ Marsiglia è, al solito, alle prese con mille problemi economici. Ha un nuovo allenatore (Perrin) ed Ha dovuto soprattutto vendere. Pochi gli acquisti.

Programma 1° giornata ■-Lens; Guingamp-Lyone; Lilla-Bordeaux; Marsiglia-Nantes; Montpellier-Rennes; Nizza-Le Havre; Paris Saint Germain-Auxerre; Sedan-Sochaux; Strasburgo-Ajaccio; Troyes-Monaco.

Il nuovo Savona si presenta con il Genoa

Domani sentenza sul caso Fiorentina, slitta a giovedì la decisione per la D

Ennio Fornasieri

L'amichevole ■ domani sera contro il Genoa ■ Valerio Bacigalupo (ore 20,30), la bufera ■ casa FIGC per i ripescaggi di C1, C2 e D, più la situazione in casa-Vado. Sono questi gli argomenti del giorno.

SAVONA Prima partita ufficiale dei biancoblù ■ Tufano contro il Genoa. Un derby importante che sancisce l'arrivo di club ■ serie B prestigioso a Savona: che sia di buon auspicio. I dubbi semmai vengono dal fronte genoano. Con che tipo di squadra i rossoblù ■ Onofri manderanno in campo al Bacigalupo? Il programma delle amichevoli infatti dice che i rossoblù reduci dal match contro il Pavia (1-1) stasera giocheranno ad Alessandria e dopo Savona andranno a Valenza, il che allerta le tifoserie. Vogliose di vedere in campo il miglior Genoa possibile e non le seconde o terze linee.

Intanto il Savona continua la ■ preparazione, rallentata solo dal brutto tempo che ha colpito in questi giorni il ritiro di Tavarone. Novità sulla squadra: per completare la rosa, Tufano ha richiesto due ulteriori innesti. «La difesa è completa, mi manca solo un centrocampista ed una punta», ha detto il trainer savonese che gradirebbe il ritorno di Christian Contino. «Ci spero e mi auguro che questa situazione si risolva nel migliore dei modi - ha precisato Tufano - per le altre considerazioni aspetto l'amichevole con ■ Genoa, dopo la quale verranno prese delle decisioni».

Sulla vicenda che tocca da vicino il giocatore dell Cairese, ieri ci sono stati contatti tra le due società. I due presidenti Piro e Pensiero e i d.g. Strinati e Pizzorno hanno parlato di Contino. Per ora la fumata è grigia, ma una soluzione è prevista due-tre giorni. L' altra situazione riguarda invece la punta danese Andreas Mortensen. Il Savona ieri pomeriggio ha continuato la fase di lavoro tecnico-tattica. Contro il Genoa la formazione che Tufano dovrebbe schierare è la seguente: Ghizzardi; ■ Gioia, Barone; Perrella, Biffi, Cipolli; Bellocchi, Bracaloni, Peluffo, Murgita, Doria.

Ufficiali Una notizia grave e pesante come un macigno: il Consiglio federale ha richiesto alla Corte federale una di indagine, riguardo alla formula delle graduatorie di ripescaggio. Un fatto imprevisto e inatteso che ha scombussolato tutti i piani ■ che ha portato al rinvio delle liste sugli organici di C1, C2 (forse usciranno nella giornata odierna) e D che addirittura a giovedì prossimo. Segno è a Roma sta bollendo qualcosa di grosso in pentola. Un discorso che interessa da vicino il girone del Savona, che potrebbe composto 19 squadre con l'aggiunta della Fiorentina. Anche se le notizie dell'ultima ora (vedi ■ presidente della C Macalli) danno i viola molto vicini alla C2: facile che i gigliati finiscano nel girone del Savona.

Lo slittamento della composizione sulla serie D, chiama parte in causa il Vado. La società del presidente Ciarlo, pur avendo le quotazioni in ribasso, spera sempre in un ribaltone positivo. Tre anni fa i vadesi furono beffati da oscuri motivi «politici»: questa volta nonostante i sentori portino buone nuove, vige sempre certo ottimismo. In attesa di giovedì prossimo, la squadra di mister Lovisolo continua la sua fase di preparazione.

Ieri pomeriggio la truppa rossoblù si è fermata in quel ■ Mallare, ma già da oggi ritornerà al Chittolina con la consueta doppia seduta di allenamenti. Le ultime novità in casa alla squadra, dicono che i savonesi Quintavalle, Cairo e Annaloro fanno parte del gruppo di lavoro di Lovisolo. Non è ancora arrivata la comunicazione ufficiale del loro ingaggio da parte della società: dipenderà anche dalle richieste economiche dei tre giocatori del Savona. In questo momento il Vado è un cantiere aperto ai lavori: circolano tanti nomi, soprattutto per il discorso sugli attaccanti, ma dovrà aspettare giovedì per sbloccare la situazione.

Il bomber rossoblù Carparelli

TENNIS VERDETTI AL TORNEO DI MOLINI DI TRIORA

Ecco i nomi delle squadre qualificate

■ Sono Cmac e Come in Viegiu (girone A), Sirca e Bar O... (girone B), Virtus Villetta, La Villa Musetti e Termoidraulica Oliva (girone D) e Ristorante Il Boschetto e La Vie delle Streghe (girone E) le prime squadre qualificate alla fase finale del 6° «Trofeo ■ Nero», torneo calcistico notturno in a di Triora. La giornata è stata caratterizzata tre partite che hanno «promosso» Cmac, Come in Viegiu ■ Villa Musetti. Per il girone A Cmac Arma di Taggia (Di Fazio, Falcone, Caiddi, Sibio, Spiaggi ■ Micolucci) e Studio Contato-Edilizia Olivieri Imperia (Calvo, Mareri, E.Biancheri, C.Lanteri, Valzano, O.Biancheri, A.Lanteri e Montepietra), per il girone A, hanno chiuso sull'1-1: in gol Micolucci per CMAC e Valzano per Studio Contato. Netto, sempre nel girone A, il successo del Ristorante Come in Viegiu Andagna (Revello, Ravera, Arrieta, Boeri, Bianchi, Bestagno, Mirto, D'Agui ■ Robustelli) che ha superato 6-1 Gallucci Sanremo (Caggiula, Lotti, Pinton, Semeria, Cattaneo, Stragapede, Gorgone, Nardacchione e Mellano): doppiette di Bestagno e D'Agui e gol di Ravera ed Arieta per la formazione di Andagna (di Stragapede l'unico gol per Gallucci). Infine, ■ il girone D, nel recupero tra La Villa Musetti Sanremo (Berardini, Pignotti, Sobrero, Fava, Barillà, Gallese, G.Moroni ■ Romeo) ed G.Costruzioni Arma di Taggia (Scarfino, Arnaldi, Alessi, Carle, Cicconetti, Lupi ■ Piusta), vittoria-qualificazione sanremesi per 4-1: in gol due volte Gianluca Moroni ed una volta Barillà e Romeo; per Edil G. Costruzioni segnato Lupi. Questa sera il torneo riposa. [b. m.]

BALON

ENTRA NEL VIVO IL MASSIMO CAMPIONATO CHE CERCA LE SEMIFINALISTE

Cuneo-Albese, via con i play-off

Derby di antiche tradizioni, domani a Pieve c'è la Monticellese

Entra nel vivo con i playoff e i playout, ■ massimo campionato di pallapugno che dovrà tirare fuori dal cilindro due gironi le squadre che saranno ammesse alla semifinale. Nei playoff troviamo Albese, Pro Spigno, Subalcuneo, Pieve di Teco, Monticellese ■ Sanstefanese.

Stasera alle 21 sono in programma due incontri molto sentiti nel mondo del balon. A Cuneo si gioca Subalcuneo-Albese ■ Paolo Danna-Roberto Corino. Una sfida improntata da ambo, le formazioni sulla medità. Danna in settimana è allenato con grande determinazione per questa partita che mette in palio due punti pesanti. Contro Corino l'alfiere ■ Monastero Vasco vuole centrare subito la vittoria. ■ tecnico della Subalcuneo, il savonese Walter B... ha preparato attentamente ■ squadra per questo avvio di playoff. Dice il tecnico: ■ obiettivo è di arrivare in semifinale, possibilmente senza andare agli spareggi». Già, gli spareggi. Le prime tre dal girone dei playoff accedono alla semifinale, mentre la quarta e la quinta classificata e la prima dai playout si giocheranno un mini spareggio e la ■ questo andrà nello quattro semifinalisti. Sempre stasera si gioca a Stefano Belbo.

I locali di Riccardo Molinari ospitano la Pro Spigno di Flavio Dotta. Per l'alfiere di Cairo Montenotte questa partita è la rivincita dell'ultima giornata del girone eliminatorio dove è battuto dal rivale-amico Molinari. Flavio Dotta cerca il riscatto per recuperare il punto perso. Domani invece alle 16 a Pieve di Teco si gioca Pro Pieve-Monticellese. E' una sfida tutta imperiese poiché nelle file della Monticellese gioca Alberto Sciorella. Una partita questa di sicuro interesse con il cassiere della Pro Pieve sarà felice visto che Alberto, campione d'Italia in carica e leader della classifica, ha molti sostenitori a seguito.

Per i playout ieri sera a Villanova Mondovì si è giocata la tra i locali di Bessone e l'Imperiese ■ Giuliano Bellanti, mentre domani alle 21 a Ricca d'Alba ecco Ricca-Ceva.

Nel campionatos ■ serie C2 la capolista Spes Savona è ospite domani del Priero. La formazione savonese capitanata da Adriano Manfredi, che annovera in squadra, nel ruolo di centrale di Felice Bertola, dodici volte campione d'Italia (in serie A, an imbattuta dall'inizio della stagione cercherà la diciottesima vittoria consecutiva.. Oggi alle 16 a Pieve di Teco Pievese-Bistagno, mentre alle sono in programma Amici del Castello-Rialtese ■ Tavole-San Leonardo. [r. p.]

CALCIO

GLI ABBONAMENTI SARANNO IN VENDITA DA LUNEDÌ PRESSO LA SEDE BIANCAZZURRA DI CORSO MAZZINI

Sanremese: «Cercasi tifoso disperatamente»

Prezzi in ribasso e ricche offerte per affollare le gradinate dello stadio Comunale

SANREMO

Caccia all'abbonato. E' l'obiettivo immediato della Sanremese che, lunedì, lancerà la campagna-abbonamenti. «Abbonamento» è una parola abbastanza misteriosa in casa biancazzurra. Negli ultimi anni gli abbonati pochissimi. L'abbonato è stato, merce rara. Storia vecchia anche ai tempi della quando, raramente, il numero degli abbonati le unità. Colpa, si disse, dei prezzi troppo alti, delle troppe alternative calcio, della disabitudine all'acquisto di una tessera in una città troppo spesso abituata al biglietto omaggio. Non funzionato neppure quando, qualche anno fa, l'allora presidente Piergiorgio Bella aveva lanciato l'idea dell'abbonamento-vip con telefono cellulare in omaggio (allora era ancora un oggetto non alla portata di tutti). Meno che mai ha funzionato nelle ultime stagioni. Nell'ultima gli abbonati stati di 40. «Una tendenza che vogliamo invertire. Non c'è niente di peggio che giocare davanti a spalti semideserti», ha detto Alessandro Dolzan, amministratore delegato biancazzurro.

Così partita la caccia ai tifosi. Intanto abbassando il costo del biglietto d'ingresso domenicale in assoluta controtendenza con gli aumenti pesanti dell'era dell'euro. E, adesso, do di rendere più appetibili gli abbonamenti. Anch'essi ribassati e con un'offerta più ricca: tutti gli incontri campionato, tutti quelli di Coppa Italia e due amichevoli da stabilire. Le tesse in vendita da lunedì presso sede biancazzurra di corso Mazzini, allo stadio comunale, aperta dal lunedì al venerdì dalle 16 alle 19. Sono di tre tipi: quelle per la nuova tribuna «vip» numerata che costano 200 euro (170 ridotti); quelle per la tribuna laterale che costano 120 euro ridotti): quelle per la gradinata che 70 (50 ridotti).

Poi c'è la novità dell'abbonamento-genitori. Una formula speciale per i genitori dei ragazzi iscritti al settore giovanile unificato (Sanremese-Carlin's Boys-Ospedaletti) costerà solo 50 euro, sarà nominativa e strettamente personale. [b.m.]

SFIDA DECISIVA NELLA SERIE B DI SOFTBALL

A Pian di Poma Sanremo-Vercelli

■ Per la Sanremese Softball, domani, il giorno decisivo: sul «diamante» di Pian di Poma (campo scelto per sorteggio), alle 11, la formazione matuziana riceverà il Roccia Vercelli nella sfida decisiva per la serie. Chi vince sale nella serie cadetta. Sanremese Softball e Roccia Vercelli, infatti, chiuso alla pari, in vetta alla classifica, il campionato di C con vittorie e sconfitte ciascuno. Necessario lo spareggio per designare la squadra promossa ma, se il sorteggio è favorevole alla Sanremese Softball designando il Pian di Poma, altrettanto favorevole è stata la sorte ha privato la formazione da Flavia Ciliberto di due pedine importanti la lanciatrice Deborah Candeloro e l'interbase Maria Capodanno che si sono infortunate in allenamento. Rienteranno, però, Antonella Boncompagni (ricevitore), Elena Serpero (lanciatore) e Manuela Dall'Acqua (esterno). [b. m.]

IL MONDO DELLA CELLULOIDE TRA PROBLEMI E PROGETTI

L'Ambrosio dal 1913 in corso Vittorio Emanuele

■ Lo storico cinema ■ ■■■ Vittorio aprì i battenti, con ■■■ grande serata mondana, ■ 18 dicembre 1913. All'epoca disponeva di quattro sale dislocate su oltre mille metri quadri. Due sale d'aspetto, ■ tea-room e quella dove si allestivano concerti. Secondo l'«Araldo della Cinematografia» l'Ambrosio aveva ■■■ pec■■ «Era dislocato fuori dal centro cittadino»

L'antico «Vittoria» ospitava 1200 spettatori

■ Il secondo grande cinema aperto dopo l'avvento del lungometraggio fu ■ «Cinema Teatro Vittoria» di via Gramsci; fu inaugurato ■■ Umberto Fiandra nell'aprile del 1915. «Grandioso, maestoso, imponente per ricchezza di decorazione e sfarzo ■ luce» scrivono le cronache dell'epoca. A differenza degli altri cinema ■■ un proprio palcoscenico dove si fa teatro

Quando il nuovo Etoile «censurò» il Torino

■ Nel settembre 1991, con il film «Rossini Rossini», il nuovo cinema Etoile di via Buozzi cerca di ricostruirsi un'immagine sulle ceneri dell'ex cinema Torino specializzato in pellicole a luce rossa. Rifugio proibito - insieme con i biliardi dell'Impera - dei tanti studenti che il mattino marinavano le lezioni, sempre in quell'anno l'Empire fu completamente rinnovato.

DOPO IL VITTORIA TOCCA A ETOILE E CAPITOL, AMBROSIO A RISCHIO

La crisi del cinema chiude altre tre sale

Contro i locali del centro giocano offerta e comodità dei multiplex
A fine anno Torino avrà novanta locali, più o meno gli stessi del '62
«Ma allora staccavamo 22 milioni di biglietti, oggi arriveremo a tre»

Emanuela Minucci

«Entro la fine dell'anno Torino avrà circa 90 sale, le stesse del 1962. Peccato però che quarant'anni or sono arrivammo a staccare 22 milioni ■ 650 mila biglietti in un anno e alla fine del 2002 toccheremo sì e no quota 3 milioni». Risultato? «Il Vittoria ha già chiuso, ■ Capitol e l'Etoile stanno per fare la ■■■ fine perché hanno i conti in rosso, e anche una sala prestigiosa come l'Ambrosio rischia di chiudere i battenti a favore delle multisala che la Medusa costruirà su Spina 3». Il ■■■ ■■ i suoi pochi parcheggi e ■ multa dietro l'angolo, perde quindi la partita con la multisala di periferia. E' accaduto in Spagna, a Siviglia come a Barcellona. Oggi ■■■ a Torino che si trova a rinunciare ad alcuni cinema che rappresentano luoghi simbolo della città.

L'allarme, suffragato dalla certezza che un altro piccolo pezzo di storia della città (anzi, tre, piccole tessere) so■ sta andando, arriva dal segretario regionale dell'Agis Roberto Moreno. Dati alla mano, il responsabile dell'Associazione generale italiana spettacolo traccia un quadro sconfortante di cui sono già stati informati gli assessori alla Cultura di Comune ■ Regione, Fiorenzo Alfieri e Giampiero Leo: «Chi ■■ ce n'è più per nessuno - spiega senza ricorrere a mezzi termini -. ■■■ arrivati ■ livelli ■ offerta massima che ricordano quelli precedenti all'avvento ■■■ televisione. Allora andavano tutti al cinema perché rappresentava una delle poche forme d'intrattenimento. Oggi, pur avendo ■ tv satellitare e le playstation in ogni stanza si continua a saturare l'offerta di sale cinematografiche. Diciamoci la verità, però: la multisala nel centro commerciale strumentalizza il cinema, lo usa per raggiungere ben altri scopi, ■■■ vendere T-shirt e carissimi hot-dog. E questa cosa uccide il cinema».

Secondo il sindaco Chiamparino ■ situazione delle sale cinematografiche non ■ da leggersi in modo così allarmante: «Se il cinema Vittorio chiude per fare spazio a una sala Bingo la cosa non pora poi così grave. E' qualcosa di fisiologico, ■ città cambia, ospita nuove attività al posto delle vecchie, l'importante è che alle chiusure "tout court" si sostituisca un certo dinamismo imprenditoriale». Aggiunge: «Per quanto riguarda il centro, appare piuttosto chiaro che al momento la vivibilità risulti piuttosto sacrificata. Quando però sarà ■■■pletata piazza San Carlo e i parcheggi sotterranei del centro, i torinesi torneranno a frequentare il centro e magari i cinema apriranno ■ nuovo». Conclude: «Del resto il Greenwich ■ una novità, ed ha aperto da pochi mesi in via Po».

E veniamo ai diretti interessati. Edoardo Gazzera, proprietario sia del Vittoria di via Roma, sia dell'Et■■ di via Buozzi conferma la crisi: «Il Vittoria ■ già chiuso da tempo, ma i lavori che dovevano ■■■ciare per la futura sala ■■ Bingo risultano inspiegabilmente bloccati. E per quanto riguarda l'Etoile, la cassa langue, ed è molto verosimile che non si passi l'anno». ■■■ toni in via San Dalmazzo dove ■■ trova ■ storico Capitol (proprietà Cecchi Gori) e dove molti quarantenni d'oggi hanno visto i loro primi film di cartoni animati. Chi lo dirige non ■ mistero del fatto che si tratti, ormai da due anni, di ■■ cinema-fantasma: «La platea è sempre sandideserta - ammette Franco Cardarella - e vedendo la fine che ha fatto ■ Fiorentino, sempre di proprietà Cecchi Gori, mi pare che non ci ■■ troppo spazio per le illusioni».

Meno chiara la situazione dell'Ambrosio, ■■■ delle sale più antiche e rappresentative della città. I telefoni della «Medusa Cinema» a Roma suonano a vuoto e negli uffici di corso Vittorio smentiscono voci di imminente chiusura. Eppure il problema esiste: «I loro incassi sono ■■■ fortemente danneggiati dai cantieri di piazza Bodoni ■ del metrò - spiega Morano - ecco perché mi ■ stato più volte detto che ■ sala corre seri rischi di chiusura a favore delle ■ ■■■ aperte dietro via Livorno».

Il Cinema Capitol - che negli Anni Sessanta si chiamava Lux - è stato acquistato nel 1998 dal gruppo Cecchi Gori

Pina Menichelli, diva del muto

Le dive sbarcheranno all'aeroporto

In mostra le stelle ritratte sul set dei loro film più famosi

Un viaggio virtuale nella Sala del tempio alla scoperta dei gioielli più preziosi delle collezioni, uniche ■ mondo, esposte alla Mole Antonelliana. E' ■■ delle novità che il Museo nazionale del cinema annuncia per l'autunno: il varo del «wireless museum», che consentirà di gustare alcune chicche della Mole da ogni parte del mondo, permetterà anche l'abbinamento tra la rete e l'utilizzo delle nuove tecnologie per i visitatori che si presenteranno a Torino. A settembre, poi, sarà allestita all'aeroporto la mostra «Divas», in arrivo da ■■■ tournée negli Usa dopo la presentazione al Sunset Boulevard di Los Angeles; sulla rampa di lancio, infine, due eventi-omaggio a maestri del Novecento, a settant'anni dalla nascita di Andrej Tarkovskij e a cento da quello di Carlo Levi.

Presentata alle giornate del ■■■ Italiano del Directors Guild of America, «Divas» accoglierà i viaggiatori in arrivo a Caselle con una quarantina di splendide gigantografie inedite di attrici italiane che, dagli anni del muto ad oggi, hanno fatto sognare un secolo di spettatori, dagli sguardi malinconici di Pina Menichelli e Francesca Bertini all'intensità di Giulietta Masina e alla sensualità della Loren o ■ Claudia Cardinale. Partendo ■■ fascino delle attrici (ritratte sui set dei loro film più famosi), da metà settembre chi ama il cinema potrà soffermarsi sugli scatti - inediti, ■■ prima mondiale - di Andrej Tarkovskij, il regista che pagò a duro prezzo ■ coraggio di proporre film spirituali e poetici quando il ■■■ sovietico doveva ■■■ esclusivamente al servizio della politica. Le immagini ■■■■■ momenti decisivi della sua ■■■ dei suoi affetti e delle sue delusioni, dall'ultimo periodo in Russia al suo esilio in Italia: saranno abbinate ai manifesti originali dei suoi film, alla presentazione dell'edizione italiana dei suoi «Diari», e alla proiezione de «Il ricordo», realizzato dal figlio del regista scomparso nel ■■■ «Un omaggio - promette il presidente del Museo Mario Ricciardi - che concluderemo nei prossimi mesi con una rassegna delle sue opere.

Il 29 novembre, centenario della nascita di Carlo Levi, si celebrerà invece lo scrittore: non tutti sanno infatti che «Si dedicò anche al disegno finalizzato ■ ■■■■, e nel '37 ■ chiamato a Torino da Luigi Mottura, fondatore della Taurinia Film, per realizzare i costumi di "Pietro Micca". Ne nacquero splendidi acquerelli che saranno presentati insieme alla versione restaurata di «Cristo ■ è fermato ad Eboli» di Francesco Rosi, all'esposizione della parte del fondo Rosi legata al film, e alla presentazione di due documentari con interviste allo scrittore.

Unica nota negativa nell'estate della Mole: ■ ■■■■■ ■ visitatori ■ in calo. Nei primi sette mesi, i visitatori ■■■ ■■■ stati circa 198 mila, contro 215 mila del ■■■■ «Sono saliti ad aprile e maggio, e calati a giugno-lu■■■ segno che perdiamo soprattutto presenze di turisti che venivano da fuori. C'è ■■■ calo di flussi ai musei di tutta Europa, effetto dell'instabilità finanziaria ed economica che colpisce particolarmente la nostra città, ma anche della ■■■■ mobilità internazionale successiva allo choc delle torri gemelle». (g.fav.)

Così ridevamo prima dei Dvd

■■■ Paolo Ormezzano

D■ quattro cinema - tutti centrali - morti ■ moribondi di Torino il Capitol ■ quello più "scolastico", nel senso che ci andavano gli studenti, costava di meno perché deve film di seconda ■ terza visione (allora c'era questa gerarchia) e offriva nella galleria alta due nicchie strategiche per le operazioni dette di limonatura (poi petting, vassallaggio consueto all'inglese). L'Ambrosio di recente proteiformizzatosi in multisala era per gente chic e istruita, che sapeva che il ■■■ veniva da un pioniere indigeno della celluloide: ergo puntava a film impegnatucci. Il Vittoria era il centro pieno, ■ film pretesto per struscio e compere (poi shopping).

L'Etoile che si chiamò anche Torino era il cinema sotterraneo di nicchia, peraltro approdato nella sua vita spesso grama pure al p■■■. Tanti locali a Torino hanno una loro storia talora più interessante che polve■■■a: quelli per chi la matti■■ "tagliava" o tuttora "taglia" da scuola, quelli recenti mormorati come ideali per ■ trend delle coppie scambiste, quelli stranamente ■■■■ aperti o stranamente da troppo tempo chiusi nel senso anche di abbandonati.

La grande crisi generale storicamente "dettata" dalla televisione si è evoluta, per alcuni cinema valorosamente ad essa superstiti, nella crisi particolare provocata dall'epifania delle multisale in periferia ■ in cintura, con parcheggio facile e offerte assortite, comprensive anche di cibarie ■ parcheggi per pupi, giochi ■ giochetti, negozi. In centro la chiusura di cinema gloriosi diventa una sorta di carie, da otturare in vari modi: qui un bingo, ■ un garage, là un supermercato, qua chissaccosa.

Omaggio comunque di memorie complessivamente te■■■ ai locali che chiudono, ■ che per molti torinesi hanno segnato un tempo ■ quantomeno un itinerario. Cinema comodi che erano protoalcove, cinema lussuosi che da soli, per il sol fatto di poterci andare, positivamente connotavano un pomeriggio, una serata, al di là della pellicola che vi ■■ proiettava.

■ allora addio senza arrivederci, anzi da spettatori senza arrivederci.

Specchio dei tempi

«Un inedito ricordo del prof. Alessandro Beretta Anguissola» - «Locana, la domenica, è ■■■ farmacia» - «Tre punti per rifiutare la ■■■ popolare» - «Certificato introvabile» - «Dieci ingressi sorvegliati»

Una lettrice ci scrive:
«Condivido l'amara sorpresa del professor Usenghi per il silenzio dell'Università alla notizia della morte del professor Alessandro Beretta Anguissola. Conservo di lui un commosso ricordo per un episodio indimenticabile. Molti anni or sono mio fratello ammalato ■ cancro in fase terminale era ricoverato nel reparto del professore all'ospedale Molinette.

«Una notte, assalito da una febbre altissima ■ in delirio, mio fratello invocava la presenza del professore: ora ■■■ notte alta ed io che assistevo il povero ammalato sapevo che il grande clinico era appena ritornato ■■ ■■ congresso in Sardegna. Angosciata, non so con quale coraggio chiesi aiuto a un medico che conoscendo l'animo del suo maestro ■■■ esitò a telefonargli esponendogli il caso. Il professore, stanchissimo, alle due ■ notte venne, sapendo come ■ ■■■ presenza professionale fosse ormai purtroppo inutile e che il conforto poteva essere solo morale. Venne e ■■■■ accanto a mio fratello sempre te■■■dogli la mano, per ore, fino a vederlo assopito. Questo era "anche" il prof. Alessandro Beretta Anguissola».

Pia Anceschi Messori

Un lettore ■■■■:
«Frequento da oltre 30 anni la cittadina di Locana nel Canavese (alta Valle dell'Orco). Domenica 21 luglio erano di turno le farmacie di Ivrea, Burolo, Vistrorio, Bussano, Agliè, Marcenasco e Chivasso. Distanze chilometriche da Locana consistenti. Spesso la domenica, a Locana, dove ci sono due farmacie, sono entrambe chiuse. Viene ignorata la presenza di numero■ anziani che non hanno a disposizione un'auto. ■■ possono contare solo sui luoghi ■ pronto soccorso dove ho sperimentato addirittura ■ mancan■■ di cotone e di carotte».

Giorgio Gallino

Una lettrice ■■ scrive:
«Ho 36 ■■■ e ■■ figlio ■ ■■■■. ■■ è stata rifiutata la casa popolare per tre motivi: non ho la residenza dove attualmente ho lo sfratto; convivevo con un uomo che mi aiutava a pagare le spese e l'affitto, ■■■ quest'uomo mi ha lasciata sola ■■■■a sostentamento; morosità; gli uffici preposti ad assegna■■ le ■■■ popolari dicono che questa ■ una condizione che non accettano.

«Dove andrò ad abitare con mio figlio tra due mesi? Ho sempre pagato l'affitto, ora purtroppo mi trovo in una situazio■■■ veramente difficile».

Maria Tisano

Un lettore ■■ scrive:
«Mia madre ottantunenne ha smarrito il certificato verbale di invalidità civile per cui percepisce adeguata pensione Inps. Per avere il duplicato sono stato inviato prima all'Asl di zona quindi al centro di medicina legale di via Foligno 14, quindi ■ centro ■ medicina legale ■ via San Marino 10; quello ■■■ era ancora l'ufficio giusto per cui sono stato inviato all'assessorato alla Sanità di corso Regi■■ Margherita 153 bis.

«Sembrava fosse il posto idoneo, sennonché mia madre non risulta dai loro elenchi tra gli invalidi civili. ■ questo punto ■■■■■ sa più dirmi dove rivolgermi per risolvere il problema. Qualcuno mi può dare una risposta?».

Silvano Giacobbe

Il direttore amministrativo delle Molinette ci scrive:
«In relazione alla lettera ■■■ 31 luglio, ■ precisa che il servizio portineria della sede Molinette, gestito dall'ufficio Relazioni ■■■ il Pubblico, presidia dieci ingressi di cui cinque con una presenza fissa di almeno un addetto ventiquattro ore su ventiquattro, gli altri con una pre■■■ di almeno ■■ addetto per sedici ■■■ al giorno, dalle 6 alle 22. Solo per il periodo estivo tre portinerie effettuano ■■ ■■■■ ridotto dalle 7 alle 16, ■ ■■■■derazione anche del fatto che nello stesso periodo si registra una riduzione dell'orario di apertura di diversi ambulatori e del flusso di utenza. Quindi anche la portineria di via Cherasco 15 ha subito tale ridimensionamento estivo.

«Tenuto conto di ciò ■■ ■ considerazione del fatto che bisogna garantire ■■li operatori stessi la fruizione del periodo di congedo estivo, con il turnover obbligato risulta difficoltoso mantenere il normale orario di apertura ■ alcuno portinerie. Siamo rammaricati per quanto accaduto e per il disagio arrecato. Ringraziamo il lettore perché ■ segnalazione ci ha per■■■■ ■ aggiungere all'ingres■■ ■ ogni portineria, oltre all'orario di apertura e chiusura della stessa, anche ■ comunicazione scritta con l'uscita consigliata più vicina. In caso ■ ulteriore necessità si comunica al lettore che l'uscita più vicina ■ via Cherasco 15 si trova al numero 3 della stessa via».

Paolo Giunta

specchiotempi@lastampa.it

&stateaperti

L'eros center «Viva Lain» era alla Crocetta

«Lello», il ristoratore, torna a casa Organizzava le serate a luci

Catello Todisco, il ristoratore di Ciriè, titolare «La Fornarina» arrestato alcuni giorni fa nell'inchiesta sull'eros center per vip «Viva Lain» della crocetta, ieri mattina è stato interrogato dal Andrea Padalino e, subito dopo, ottenuto arresti domiciliari. Todisco, secondo le gini, avrebbe organizzato serate a luci rosse delle ragazze che lavoravano al «Viva Lain». Il pm Padalino ha dato parere favorevole agli arresti domiciliari. Catello, detto «Lello», è difeso dall'avvocato fiducia Francesco Bosco. Buon amico della presidentessa storica del Viva Lain, cioè Tiziana Maritano, anche lei domiciliari, era un po' il ps centro di via Antinori. Memorabili le all'interno del locale e nel night vicino. Diana Epifani lo ha raccontato con dovizia di particolare nelle confessioni: «Ci accompagnò una sera al Cotton Club, dopo una cena a con ostriche e champagne». Non mancavano i clienti «importanti», spiega la Epifani pm, così hanno poi confermato Sophie la brasiliana Marzia, una delle più contese del Viva Lain. Saranno stati «importanti», questi vip, però fine «tirano» anche sul prezzo. Così «Lello» signora Tiziana: «Lei gli detto: "Io voglio euro". E quello: "Macchè...". Alla fine, bastano 250 euro tutte e due le ragazze, racconta «Lello» divertito. Le sue responsabilità, rispetto ad altri imputati, sembrano minori. Praticamente fiancheggiatore esterno. La prossima settimana riparte la sfilata dei clienti, vip compresi.

L'UOMO E' STATO INTERROGATO PER QUASI 5 ORE DAL PM PARODI: IN QUATTRO ANNI AVREBBE VERSATO 150 MILIONI DI LIRE

«Ho pagato altri funzionari del Comune»

Nuove accuse dalle confessioni dell'imprenditore Arlotto

Nino Pietropinto
Lodovico Poletto

Ufficio tecnico del Comune di Torino, piazza San Giovanni. In questo brutto palazzo che rovina la prospettiva di piazza del Duomo lavorano due geometri che, in quattro anni, si sono intascati mazzette per 150 milioni di lire. Tutti pagati dall'imprenditore Piero Arlotto che, ieri, per cinque ore è rimasto seduto davanti al pm Cesare Parodi a raccontare la suaità sul sistema gestione dei lavori pubblici, raccontando circostanze e dettagli, senza incertezze nel fare nomi e cognomi. Un affresco, suo, che chiama causa altre persone: i due funzionari comunali, innanzitutto, compiacenti e rapaci. E poi altre imprese che pur di riuscire a lavorare non avrebbero potuto farne a meno di mettersi d'accordo con altri colleghi per «pilotare» le aste pubbliche. Tutto questo senza dimenticare elementi nuovi che riguardano episodi corruzione anche per Pallotta, Torciano e Castellaro, i geometri comunali finiti in manette un paio di settimane fa e ai quali, ieri, il giudice delle indagini preliminari ha concesso gli arresti domiciliari, accogliendo le richieste dei difensori Paolo Chicco, Eri- Gilardino e Mario Bertolino. Ma . Il «principe» dell'imprenditoria edile targata Torino - difeso dall'avvocato Claudio Morra - si è soffermato anche sul racconto com'è articolato il mondo dei cartelli imprenditoriali. Parlando al gistrato e il capitano Pitruzzelvi che, al mine della giornata, il pubblico ministero Cesare Parodi ha giudicato «interessati» e forieri di prossimi sviluppi.

Ma, il presidente della «Piero Arlotto spa» iniziando a collaborare, a togliere altri veli da sopra il magmatico mondo dell'edilizia pubblica ci pensano numerosi esposti inoltrati alla Procura da anonimi e da costruttori esclusi dalla spartizione della torta. Così, in mano al pm Paolo Toso, è finita un'altra patata bollente sulla quale adesso inizierà l'indagine. Al centro dell'attenzione di sono interventi di edilizia scolastica e lavori di sistemazione di alcuni asili. Toso, per il momento, è prudente. Sceglie la strada di non commentare: lui, prima di sbilanciarsi, preferirebbe avere in mano tutta la documentazione cartacea che sarà possibile rintracciare negli uffici pubblici. vorrà tempo, certo, prima che si giunga avere un quadro più chiaro su tutta la faccenda.

Intanto la Guardia di Finanza indaga. I documenti richiesti al Magispo di Parma e agli uffici della sede Moncalieri finiranno nelle mani dei militari del Nucleo provinciale di polizia tributaria nel giro di pochi giorni. Allora, finalmente, l'attività di Adriano De Falco, il funzionario del Provveditorato opere pubbliche di Napoli, distaccato al Nord dopo l'alluvione del 2000, sarà passata al microscopio per scoprire anomalie particolari sospetti. E, se sono, emergeranno anche le tangenti.

I lavori di rifacimento della facciata di Palazzo Civico sono, per ironia della sorte, affidati all'impresa «Arlotto» finito in carcere

Nuove nubi s'addensano sull'Ufficio tecnico di piazza San Giovanni dove lavorano i possibili futuri imputati

I sostituti procuratori che conducono l'indagine stanno ricevendo numerose denunce anonime

LA TRUFFA SCOPERTA DALLA POLIZIA DURAVA DA 3 NNI

Incassava la pensione della madre morta

Falsificando la firma è riuscita ad intascare circa 20 mila euro

Massimo Numa

LA signora Rosa aveva da poco compiuto 74 anni quando morì «dopo lunga malattia»; amorevolmente assistita sino all'ultimo dai familiari, lasciando nello sconforto l'unica figlia, Elvira, allora di 47 anni, un nutrito nugolo di nipoti e i tanti amici, egualmente affranti. C'era però l'obbligo di mettere da parte dolore, occuparsi dei funerali e della solita, estenuante, trafila burocratica. Tutto a posto: certificato di morte, messa, fiori, e una degna sepoltura al Monumentale. Poi casa, a rievocare i vecchi tempi, riuniti nell'alloggio al primo piano di un condominio popolare, con il balcone che dà sui giardini incolti, le panchine quasi sommerse dall'erba alta, ai confini con San Mauro.

Non restava altro che informare l'Enpas, l'ente che ogni mese passava alla signora Rosa pensione, 519 euro, della triste notizia, in modo da sospendere l'invio dell'assegno, intestato un'agenzia della Banca Nazionale del Lavoro e tutte e due la donne, la Rosa, e anche all'Elvira che, a causa della malattia della mamma, aveva ottenuto la delega per andare ad incassarlo. Bastava attraversare il ponte cavalcavia, e un passo da il gioco era fatto. Facilissimo.

Purtroppo, Elvira B. - scoperta ieri mattina dalla polizia e subito d per truffa - era «dimenticata» di avvisa- l'Enpas, falsificando da 3 anni la firma della mamma scomparsa sul dell'assegno, era riuscita a impadronirsi di pensione e tredicesime, compresi gli arretrati per gli aumenti, «per un ammontare pari a 19941 euro» e qualche spicciolo. Cadono dalle nuvole i funzionari della Bnl; accertano, senza difficoltà, che l'assegno è stato regolarmente incassato tutti i mesi, dal febbraio '99, fatta eccezione - chissà perchè - per il marzo 2002. L'ultima operazione è recentissima: il 16 luglio scorso.

E che ne dice, adesso, la signora Elvira? «Quei soldi mi servivano, questo è vero. Ma la colpa dell'Enpas. Noi abbiamo detto nulla, manco sapevo che si doveva fare in un caso questo. Credevo che il Comune informasse anche l'Enpa, l'Enpas, come si chiamia. Ero troppo sconvolta. Un mese dopo la morte di mamma, mi sono ritrovata l'assegno le mani. Pensavo che fossero arretrati, che so. Così li ho presi. Ma c'è qualcosa di male? Tanto a quelli che li danno, i soldi, che danno fa? Mia madre è morta che era ancora giovane, mi sono persone che hanno anche 90 anni, e la pensione la prendono tutti i mesi».

I poliziotti hanno cercato - con molta pazienza e molta gentilezza - di spiegarle che sì, effettivamente, c'era qualcosa «di male» ma la signora Elvira non ne è poi così convinta. Neanche adesso, dopo qualche ora di riflessione su quei tre anni spericolati: «Parlerò con un avvocato comunque sperino di riaverli indietro, quei soldi. Io ne ho più, ho già abbastanza guai per conto mio». Invece «quelli», cioè i signori dell'Enpas, sono ben decisi a recuperare i 39 assegni incassati, con un'azione legale che preannuncia decisa, pure gravata spese di giudizio. La prima volta, il primo ritiro abusivo, avvenne in un'atmosfera di comprensibile tristezza e dopo, inutile nasconderlo, con una certa allegria: «E' la che ci aiuta da lassù», sospirava la figlia ogni volta che doveva firmare il retro dell'assegno imitando la calligrafia della mamma scomparsa, con quella R maiuscola appena un po' rotondetta e uno svolazzo che oggi nessuno fa più e che ricorda i banchi delle Elementari dei tempi di De Amicis: la firma in alto, nello spazio «girato», come se la Rosa fosse ancora lì, come sempre, sulla poltrona davanti alla tv, con l'antenna fuori dalla finestra, una rete di fili di ferro, genialmente appesa e murata sul muro rosa del condominio. Una specie strano insetto, con i fili che entrano ed escono o una scultura di John Calder o la grata del barbecue.

come hanno fatto, i poliziotti, scoprire il caso? «Per caso, appunto. Stavamo facendo controllo nel condominio; bussiamo casa B., guardiamo quante persone ci vivono. «Una sola», dicono. Però su un tavolo c'è quell'assegno dell'Enpas. Le firme sono due. E questa signora, questa Rosa, chi è?». Elvira: «Niente, niente. E' di mamma, non c'è più da tre . Ispettore: «Ma l'assegno del luglio 2002». Elvira: «Che c'entra? Io qui sono sola».

CON UN NUOVO RAGGIRO UNO SCONOSCIUTO MALVIVENTE STA MIETENDO DECINE DI VITTIME

Falsa raccomandata per derubare l'anziano

Venerdì mattina, dieci. Suo- il citofono di Pierina V., classe 1921, corso Traiano, proprio vicino ponte. «Defendini...c'è una raccomandata per lei». Pierina apre e pochi minuti dopo suona il campanello della porta, ed eccolo lì, l'uomo della lettera, presunto dipendente di una nota società specializzata in consegne. E' un tipo di media statura, abbastanza robusto, sui cinquant'anni, la faccia un po' rotonda, capelli brizzolati sulle tempie, una giacca nera, un berrettino con visiera, pantaloni chiari e aria professionale. Parla italiano e spiega bene le procedure: «Firmi qui, in questa casella, per la ricevuta. Fanno 42 euro, per le spese. Credo che arretrati della pensione».

I più abboccano, tirano fuori alla svelta i soldi, prendono la lettera con ansia, la aprono e scoprono che all'interno, come ha raccontato Pierina V, alla volante del 113, settore «fasce deboli», c'era l'estratto conto bancario del vicino di casa. Stupore e rabbia: «Io lo voglio denunciare - ha detto la signora alla polizia - perchè mi sento umiliata anche dalla mia stessa ingenuità. Ho controllato la busta. Il mio nome stato scritto a penna, quello originale appena cancellato con la biro, la firma della "ricevuta" era sul retro ed è rimasta a me. Assurdo. Non aveva nessun senso. Poco mi importa dei 42 euro finiti nelle tasche di quel ladro. E' una questione di principio».

L'ispettore Renzo De Caroli ha cercato invano, nel ricco album fotografico dei truffatori di anziani, la fisionomia del portalettere si procura la raccomandata prelevandola direttamente nel portone della vittima prescelta. I fratelli Agazzi, uomo donna, due specialisti del ramo, non corrispondono per nulla, non c'entra neppure il «maledetto» falso vigile, che è più basso e ha la fisionomie di tinti, con la pelle scura e i foltissimi capelli neri, autore di centinaia di colpi.

«Quindi si tratta di un soggetto nuovo, un tipo inedito anche per noi», spiegano gli agenti. In pochi giorni, tre denunce: corso Orbassano, corso Traiano, corso Sebastopoli. battendo questa zona, una media di dieci, venti colpi al giorno. Le denunce, in proporzione, sono poche. Molti si vergognano di raccontare «come» sono stati ingannati e derubati. E poi il portalettere si accontenta, relativamente, di poco. [m. nu.]

torinosette
settimanale di spettacolo, cultura e tempo libero
tutti i venerdì gratis con LA STAMPA anche ad agosto

PREZZI «TANDEM»: € 0,90. «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL DOMANI DI BOLOGNA», «IL CORRIERE DI FIRENZE», «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «DUE CORRIERE - TORINO» (1 € SOLO AL VENERDÌ), «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE INDICATE SUL QUOTIDIANO LOCALE: € 0,95 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» (IN ROMAGNA E A IMOLA): € 1 - «ULTIME NOTIZIE REGGIO»; «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA»: € 1,30 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO: € 2,50 A RICHIESTA CON «SOLE/LUNE» IN PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA: €2,70 A RICHIESTA CON CABRI IN VALLE D'AOSTA ABBINAMENTI GRATUITI: CON SPECCHIO AL SABATO CON L'ALTOPRO: TUTTA ITALIA PREZZI INTERO: AUSTRIA, BENELUX, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 1,35; INLANDIA, PAESI SCANDINAVI € 2; SLOVENIA SIT 333; SVIZZERA CHF 2,80; C. TICINO FRS 2,50; UK GBP 1,30; USA $ 2,50

PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.

più leggera
perché l'acqua oligominerale
S. Bernardo Sorgente Rocciaviva
ha un residuo fisso di soli 0,038 g/L
uno fra i più bassi
tra tutte le acque minerali.

più leggera
perché è minimamente mineralizzata,
contiene solo 0,0006 g/L di Sodio, può avere
effetti diuretici ed è particolarmente
indicata nell'alimentazione dei neonati.

più leggera
perché proviene da sorgenti naturali
d'alta montagna. Potete berne
quanta ne volete.
Più leggera lei, più leggeri voi.

ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo

www.sanbernardo.it

QUANDO L'EURO VALE IL DOPPIO...

...LE PELLICCE FIRMATE A PREZZO DI PURO COSTO ! FINO AL 30 SETTEMBRE

Gruppo Alta Italia

by Ramello

La Firma in Pelliccia

UNA PELLICCIA COSÌ LA TROVI SOLO AD ANDORA !

...LA TUA VECCHIA PELLICCIA VALE ANCORA SEI MILIONI

PAGAMENTO FINO A DODICI MESI SENZA INTERESSI

TEL. 0182/86710

www.ramellopellicce.it - info@ramellopellicce.it

APERTO SOLO IL POMERIGGIO DALLE ORE 16 ALLE 21
SABATO E DOMENICA DALLE 10 ALLE 21
ORARIO CONTINUATO

APERTO LA DOMENICA - CHIUSO IL LUNEDÌ

ARCIPELAGO DI CAPO VERDE ESTATE 2002

UN'ESTATE SULL'ONDA DEL RISPARMIO!

Alle Serre convenienza, servizio e comodità, per un'estate in tutto relax.

Il **Centro Commerciale LE SERRE** è un posto davvero conveniente per lo shopping. E puoi andarci quando ti è più comodo: prima o dopo la spiaggia. Merito dei suoi orari "intelligenti". In un ambiente piacevole, una ricca galleria di negozi dove trovi tutto quello che cerchi e... anche di più. A prezzi davvero sorprendenti.

- **Sempre aperto:**
  giorni feriali dalle 8.30 alle 21
  domenica dalle 8.30 alle 13 e dalle 16 alle 21
- **16 negozi + 1 supermercato Coop**
- **A due passi dal casello autostradale di Albenga, con ampio parcheggio**

LE SERRE
CENTRO COMMERCIALE
coop ALBENGA
Tempo speso bene

il castoro è arrivato ad

ALBENGA

regalisicuri LA PREALPINA La scelta giusta

Richiedi la carta fedeltà

ti aspettano
super vantaggi
promozioni e sconti "solo per voi"
e super regali
con la raccolta punti 2002

è completamente gratuita.

valida presso tutti i punti vendita LA PREALPINA

Aut. Min. n. 1311/03 del 22/01/2002

FAI DA TE LEGNO-KIT

Centri del fai da te in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta

LA PREALPINA

facile posa

Tenda campeggio
adatta per tre persone è dotata di un'ampia porta di accesso a doppio strato (rete+nylon) e di cupolini per la ventilazione sulla sommità.
› Telo esterno: nylon 190T rivestito in PU 1000 mm, FRT
› Pavimento: polietilene 10000
› Telo interno: nylon 190T
› Paleria fibra di vetro Ø 7,9mm
› dimensioni cm210x190x135h

CAMPINGAZ

€ 9,99 al mq.
Lire 19.169
Confezione da 2,2325 mq.

parkfloor
Pavimento prefinito

€ 49,95
Lire 96.717

casa Vita

€ 53,00
Lire

APERTO tutti i giorni tutto il mese di agosto

Vieni a trovarci presso il nostro nuovo Centro Albenga/zona Commerciale
ALBENGA/SV - tel. 0182.541.007
ORARIO: dal [illegible] alla Domenica 8.00/12.30 - 15.00/20.00

LA PREALPINA [illegible]:
ROLETTO/TO ALBA/CN AOSTA
ALBUGNANO/AL GENOLA/CN POIRINO/TO

albenga@prealpina.it - www.prealpina.it

SERVIZI SERVIZI SERVIZI
P AMPIO PARCHEGGIO GRATUITO
PERSONALE SPECIALIZZATO PRONTO A CONSIGLIARVI
TAGLIO GRATUITO SU LEGNO E PANNELLI
CONSEGNE A DOMICILIO
PAGAMENTO RATEALE
SERVIZIO BANCOMAT INTERNO CARTE CREDITO
ACCESSO FACILITATO AI DISABILI
PREVENTIVI GRATUITI
METRI A DISPOSIZIONE DEL CLIENTE
SCHEDA TECNICA SUI PRODOTTI

entrate in [illegible]
come volete.
più conveniente
@ [illegible]
[illegible]

entrate in CARISA
come volete.
più conveniente
800-010010
servizio telefonico

MINDS A [illegible]

La band [illegible] celebrando i 25 anni di [illegible]

Sono stati oltre 3500 (i paganti però erano 3 mila) gli spettatori al concerto dei Simple Minds in banchina a Porto Maurizio; un vero avvenimento per il capoluogo ponentino, che ha segnato il ritorno in città delle star internazionali. La scaletta del gruppo di Jim Kerr, che si è esibito in uno show impeccabile, ricalcava altri spettacoli del tour italiano, come quello del 26 luglio a Taormina. Tra i momenti più elettrizzanti l'esecuzione dei successi degli anni 80: «Don't you (forget about me)», che era stata al numero 1 anche in America, è stata cantata in coro dal pubblico. Kerr, apparso in ottima forma fisicamente e vocalmente, ha pronunciato qualche parola di ringraziamento in italiano, sottolineando che era la sua «prima volta a Imp[illegible]». La tournée della band scozzese, che celebra i 25 anni di attività, prosegue domani al festival rock di Krk, in Croazia. [illegible], i Simple Minds torneranno in Italia, per un concerto a Garda, e il 10 saranno allo Sporting di Montecarlo. [e. f.]

CONCERTO IN PIAZZA AD ARENZANO

Francesco [illegible] in tour

Francesco Baccini in concer[illegible], [illegible] 21,30, [illegible] Area Spettacoli di «ArenzanoFiesta». Il cantautore genovese, accompagnato [illegible] sua band con Alessandro Lunati ai fiati, Salvatore Comeri alla chitarra e Francesco Corvino alla batteria, presenterà i brani del nuovo album «Forza F[illegible]» e tutti i suoi successi. Il concerto costituirà la base del suo prossimo disco live. Biglietti d'ingresso a dieci euro

Dal pianobar al trionfo di Sanremo

Silvia, «voce» dei Matia Bazar: «Un'esperienza irripetibile»

intervista
di Piero Moretti

DOLCEACQUA

L'INCONTRO è avvenuto in una fredda notte d'inverno in un pianobar vicino a Pavia. [illegible] Mezzanotte, cantante sconosciuta (una partecipazione [illegible] storia dieci anni p[illegible] [illegible] solista al Festival), ma soprattutto tanta gavetta), propone il suo repertorio di sempre, accompagnata dalle note del pianoforte. In un angolo Giancarlo Golzi, batterista dei Matia [illegible]zar, uno dei fondatori del gruppo. Solo, di fronte a una birra, deciso a rifondare il gruppo, ascolta quella voce intensa, forte, quasi prepotente. Non ha dubbi: sarà lei a colmare il vuoto lasciato [illegible] Antonella Ruggiero. Sembrava [illegible] incolmabile, sembrava che i Matia Bazar avessero intrapreso il [illegible] dell'oblio, destinati a diventare solo il ricordo di un'epoca, ma i tre successi inanellati al Festival, «Brivido caldo», «Questa [illegible] grande sto[illegible] d'amore» e «Messaggio d'amore», che ha trionfato all'ultima edizione, [illegible] stati la conferma di una scelta che definire indovinata potrebbe sembrare riduttivo. Che quel vuoto non era poi così incolma[illegible]. E Silvia, sconosciuta cantante di pianobar, è diventata la voce vincente di uno dei gruppi più longevi del panorama musica[illegible]

Tre anni di successi: che effetto le fa essere la «voce» del Matia Bazar?

«Sto vivendo un momento magico. Ogni volta che salgo sul palco provo una grande emozione e mi prendo tutto l'affetto [illegible] pubblico. E' un'emozione che mi accompagnerà per [illegible]pre».

Vincere un Festival di San[illegible] rappresenta un traguar[illegible] o un trampolino di lancio?

«Per molti potrebbe sembrare [illegible] punto d'arrivo, [illegible] io lo considero un trampolino di lancio [illegible] un miliardo di altre avventure».

Che cosa ha pensato quando Giancarlo Golzi le ha detto: «Vuoi fare parte del gruppo»?

«Mi sono detta: è l'occasione della vita. Mi butto. A costo di sacrificare qualsiasi cosa. Ma devo dire che, da quando Giancarlo [illegible] [illegible] contattato [illegible] momento del «sì» definitivo, è trascorso un mese. Però, in cuor mio, sapevo che sarei entrata a far parte dei Matia Bazar».

Tre canzoni di [illegible] a Sanremo: quale le ha dato maggiori soddisfazioni?

«L'ultima. Non perché è quella che ci [illegible] fatto [illegible] a Sanremo, ma perché [illegible] venuta dopo tre anni di maturazione, [illegible] a livello vocale».

Qualche rimpianto?

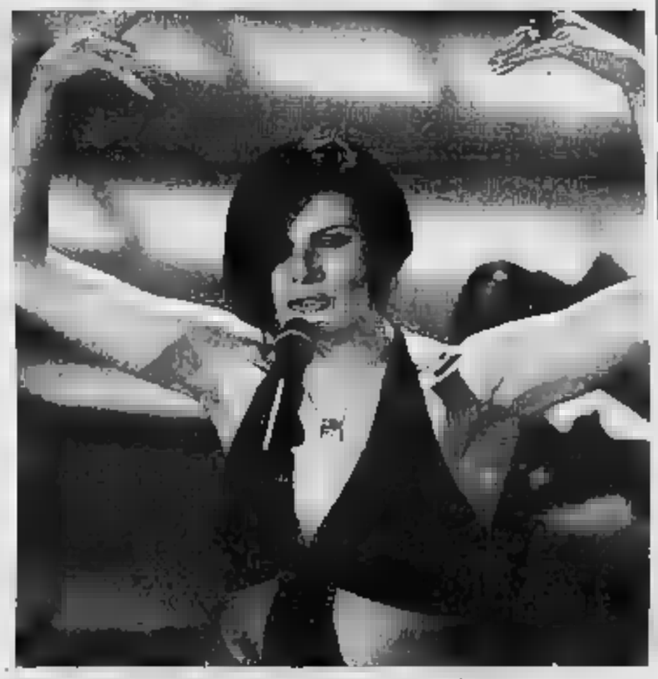
«Nessuno, rifarei tutto [illegible]accapo».

Prendere il posto di Antonella Ruggiero sembrava un'impresa impossibile. E invece...

«Non ho mai voluto pormi il problema. Nessuna [illegible]za: quando salgo sul palco sono [illegible] [illegible] Sapevo che l'offerta che mi avevano fatto i Matia Bazar, a 30 anni, [illegible] l'unica e l'ultima occasione della mia vita. Per questa ragione non ho mai pensato a un confronto».

Concerti all'estero, da mesi [illegible] tournée giro per l'Italia. Martedì l'appuntamento di Dolceacqua, «in casa» di Giancarlo. Che effetto le fa?

«Ormai mi considero [illegible] sorellina minore del gruppo, mi sento ligure, cantare a Dolceacqua sarà per me come cantare a casa mia. Il gruppo fa parte della mia vita. Certo l'emozione non mancherà, anche perché mi hanno detto che la scenografia è unica e irripetibile».



Silvia Mezzanotte, da tre anni «voce» del Matia Bazar

Va bene

Piace a grandi e piccini l'animazione sulle spiagge a San Bartolomeo e San Lorenzo. Tutti possono partecipare. Ma ai turisti piace soprattutto perché è gratis. E in Liguria non è poco

Va male

Diminuiscono vertiginosamente ad Alassio i locali con musica live. Rispetto all'anno scorso sono scesi da 28 a 11. Motivo: troppe lamentele e troppe difficoltà burocratiche

OGGI LA STAR A MONACO

Allo Sporting la voce soul di Joe Cocker

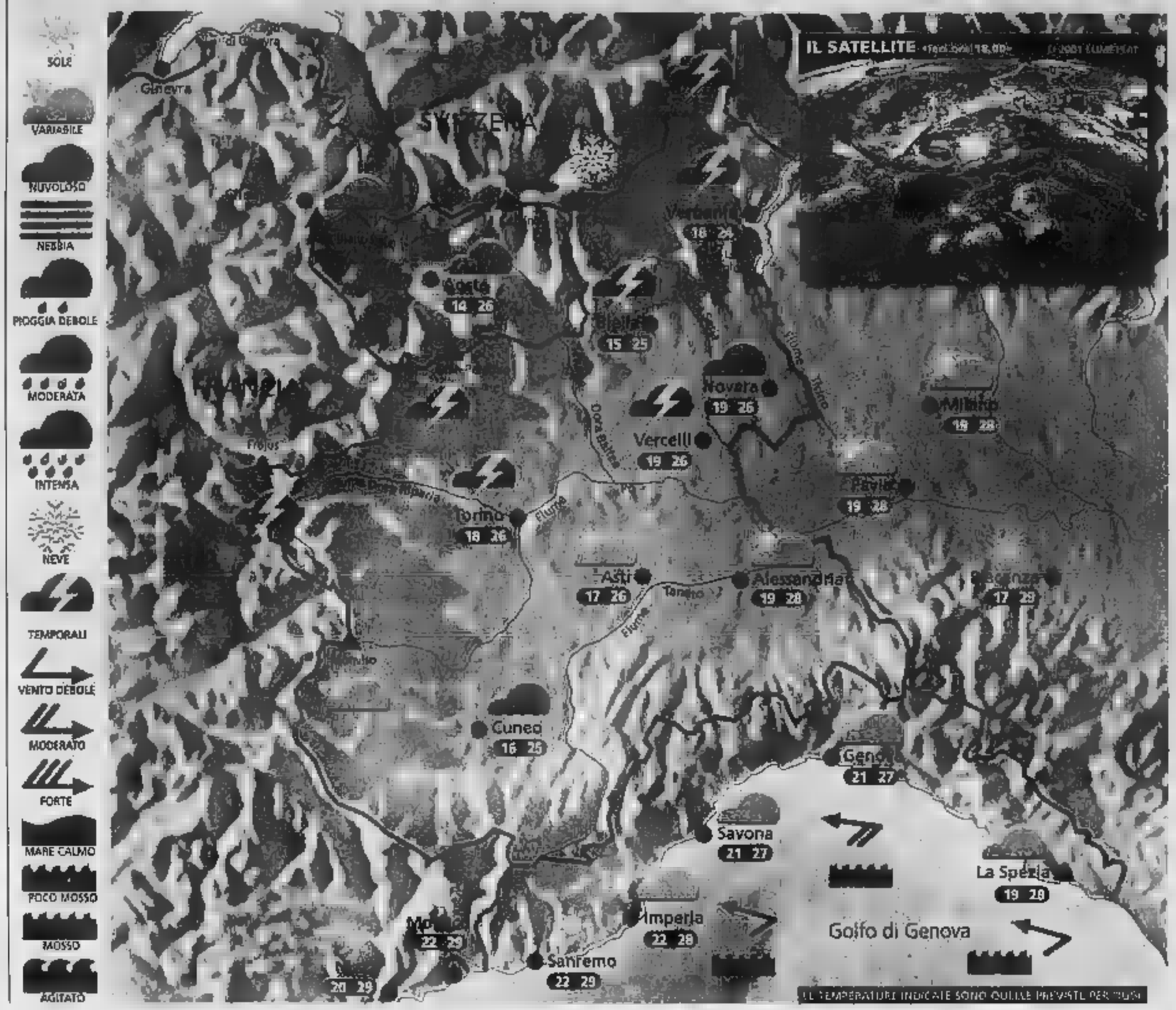
MONACO. Stasera e domani [illegible] a Joe Cocker offrire emozioni e grande musica allo Sporting club di Montecarlo. Sul palcoscenico della Salle [illegible] Etoiles, non nuova per lui, porterà il meglio del suo repertorio e alcuni brani del suo più recente album «Respect yourself», [illegible] di una carriera che ha spiccato il volo alla fine degli anni [illegible], con la magistrale interpretazione di «With a little help from my friends», [illegible] di pochissimi [illegible] [illegible] cui un brano [illegible] Beatles è risultato migliore nell'interpretazione di un altro artista.

Joe Cocker [illegible] sempre e gli [illegible] posti rimasti disponibili lo confermano. Grande protagonista fino alla metà degli Anni 70, dopo i problemi e [illegible] profonda crisi artistica e personale, torna alla grande nell'82 con «Up where [illegible] belong» e poi «You can leave your hat on». Da allora è sempre rimasto in vetta. Prezzo con cena e spettacolo a 143 euro; il concerto, con inizio alle 22.45, costa 80 euro [illegible] consumazione (prenotazioni al numero [illegible] telefono +377-9216 3636). [a. m.]

GM CARNI
CARNE DI RAZZA PIEMONTESE GARANTITA E CERTIFICATA
Qualità, freschezza, cortesia, risparmio:
lo [illegible] in tanti...
da noi è [illegible] vera sicurezza, ogni giorno
[illegible] - Via S. Lorenzo 56 • Tel. 019.828.898
Albisola Superiore - Corso Mazzini 157 • Tel. 019.480.877
www.gmcarni.it e-mail: gmcarni@tiscalinet.it

Sanremo Navigazione s.r.l.

Tel. 0184 505055
Fax 0184 506444
PRENOTAZIONI OBBLIGATORIE
PER TUTTE LE [illegible]
[illegible] 505055
GIRO DEL GOLFO
Tutti i giovedì con partenza da SANREMO Porto Vecchio - minicrociera lo Capomele
Escursione lungo la costa fino a Bordighera e ritorno senza soste
PARTENZA: mattino, pomeriggio — ORARIO: 10,00 - 11,30 / 15,00 - 16,30
AVVISTAMENTO CETACEI
Escursione nel "Santuario dei Cetacei" alla ricerca dei Delfini e della Balena.
Sulla Motonave DIANA II al rientro corsi di educazione ed informazione ambientale per adulti e bambini
PARTENZA: martedì, giovedì, domenica — ORARIO: 13,00 - 18,30
sabato campione con PRIMO PIATTO alla Diana II — ORARIO: 18,00 - 22,00
CAMPIONATO MONDIALE DI FUOCHI D'ARTIFICIO
PARTENZA: Lun 1 luglio, Mer 3 luglio, Ven 5 luglio, Dom 7 luglio, Mer 9 luglio, Ven 11 luglio, Sab 13 luglio — ORARIO: 21,30 - 23,30
e-mail: [illegible]@rosenet.it



Situazione

Ieri abbiamo assistito ad un miglioramento delle condizioni atmosferiche con solo qualche annuvolamento sulla Liguria al mattino e sull'Alto Piemonte nel pomeriggio. In pianura il sole si è imposto decisamente sulle nubi e il cielo è apparso anche terso. Oggi un nuovo corpo nuvoloso determinerà un moderato peggioramento.

Previsioni

In mattinata molte nubi sull'Alto Piemonte, con qualche rovescio non escluso. Poche nubi sparse altrove con annuvolamenti più intensi sull'Appennino ligure. In giornata i fenomeni si intensificheranno e si estenderanno nel pomeriggio al Torinese, Novarese e localmente all'Astigiano e Cuneese; in serata verrà coinvolto probabilmente anche il Milanese. Sulla Liguria e sull'Alessandrino maggiori schiarite. Temperature in locale diminuzione. Venti moderati in montagna e in Liguria. Domani graduale miglioramento.

ZOOM

I temporali «orografici»

Quando si sente parlare di temporale, la gente si immagina spesso il fenomeno legato al caldo che si presenta in una calda giornata estiva. In effetti molti temporali derivano proprio dal riscaldamento del suolo ad opera del sole, che dà origine delle autentiche «bolle di aria calda» che salendo in quota condensano in nubi e piogge. Questi sono i classici «temporali di calore» che hanno durata limitata e colpiscono un'area ristretta. Vi è, tuttavia, un'altra categoria di temporali che si possono manifestare anche quando il calore dell'aria non è eccessivo: sono i «temporali orografici». Il nome sta a significare che a generarli è una catena montuosa più o meno alta. Se una massa d'aria sufficientemente umida è costretta ad «impattare» contro un rilievo, subisce un sollevamento forzato anche notevole e può raggiungere altezze considerevoli. La sommità della nube che conseguentemente si forma può congelarsi, dando origine a rovesci o temporali. Questi fenomeni possono persistere sulle stesse zone anche per molto tempo, autorigenerandosi, tanto che le condizioni lo permettono.

A CURA DI: www.meteoliva.it

PER CHI VIAGGIA

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	28 33
BARI	25 32	ROMA	23 30
BOLOGNA	22 29	VENEZIA	24 28
CAGLIARI	27 33	BARCELLONA	14 23
CATANIA	28 36	BRUXELLES	15 22
CATANZARO	24 34	FRANCOFORTE	13 22
FIRENZE	21 28	GINEVRA	12 22
OLBIA	26 32	LONDRA	14 23
PALERMO	28 33	MONACO DI BAVIERA	13 24
PERUGIA	20 28	PARIGI	12 24
POTENZA	21 31	ZURIGO	12 21

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 5 e 41 minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, tramonta alle ore 20 e 54 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 11 minuti; cala alle ore 14 e 23 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

Sarà una lunga estate calda.

VI BASTANO 4.000 METRI CUBI D'ACQUA per rinfrescarvi?

Parco acquatico LE CARAVELLE

ogni giorno a Ceriale dalle 10 alle 19

SONO TUTTE APERTE LE GRANDI DISCOTECHE DELL'ESTATE CON RITMI E HOUSE, LATINI E COMMERCIALI

Una notte tra risate e dance sotto le stelle

Vergassola ad Albissola, Parodi a Bergeggi, Andrea a Genova

Augusto Rembado

La notte del primo sabato di agosto in Liguria non tradisce le attese. Discoteche, on the beach o tradizionali, dancing, music live e discobar, sono a pieno regime con alcune centinaia di «proposte» tra musica e ballo per la notte. A Genova e nel levante i piatti forte sono il concerto dei «Bulo Festo & Invasion» (partecipa l'astronauta Franco Malerba) in piazza De Ferrari alle 21 (i 5 i Bulo Festo saranno nel Ponente a Calice Ligure). Al porto antico «Ridere d'agosto» ospite **Andrea Roncato** e **Nadia Rinaldi**. Risate «classiche» con **Piero Parodi** alla rassegna di cabaret di **Bergeggi** in piazza XX Settembre. Musica dal vivo in molti locali e in piazza Vittoria a **Spotorno** con i «JollyRoger» (brani di Litfiba, Timoria, Ligabue, e Vasco Rossi). «Fat Cat 'n' the Gang», [illegible] tutte R&blues al Soleluna di **Pietra Ligure**. Apertura straordinaria della discoteca **Horus** di via per Garessio ad **Albenga**. Le hanno alla consolle i migliori dj. Al **Pozzi** di via Silvio Amico e **Loano**, propone anche la selezione ufficiale per Miss Italia.

Ma non basta. Nelle decine di sagre gastronomiche e feste popolari della Riviera c'è sempre lo spazio dedicato al ballo all'aperto in notturno [illegible] orchestra.

Nelle colonne qui a fianco, città [illegible] da Levante a Ponente, le attrazioni e i ritrovi by night.

LA [illegible]

[illegible] **NERVIA** Discoteca con dj al Covo di Nord Est.

RECCO [illegible] blues con Romano Mussolini.

SESTRI L. Discoteca allo Schooner e alla Piscina del Castelli.

[illegible] Ritrovi all'Excalibur e da Pippo.

[illegible]**ALLO** Live al Mistral 2001.

GENOVA «Bulo Festo & Invaxona» in concerto in piazza [illegible] Vittoria. Andrea Roncato e Nadia Rinaldi «Ridere d'agosto» all'Are[illegible] del mare. In piazza della Vigna cabaret [illegible] Lisa Galanti, Andrea Ceccon ed altri.

[illegible] P. Ritrovo al Tumbler e [illegible] Cantiere.

ARENZANO Concerto di Francesco Baccini alle 21,30 nell'area spettacoli.

VARAZZE Discoteca sui due piani del Gilda Estate: settore comm[illegible]ciale-revival con Federico Picin dj e Under Floor House Privè con [illegible]y, Antonello Love e Ugo Sabatino dj. Discoteca «Jo» commerciale con [illegible] all'Orizzonte. I Blitz al dancing Boschetto. Dancing con orchestra e dj (tre settori) al Nautilus. Cover di Aretha Franklin con gli «Hot Mama» per «concerti alle immortali» (voci femminili) [illegible] Tkb. All'Hamburger serata latina con la Fuente [illegible] ritmo. Musica piano bar [illegible] Sk Band al Kursaal Margherita. Orchestra revival da Santina.

CELLE Musica e ballo al Gaudì (con dj). Piano bar al Charlie Max.

FONTANIVREA Ritrovo live al Beer Room Music Pub.

[illegible] Karaoke al Bluebird.

ALBISOLA S. Serata con dj ai bagni Ulisse. Ritrovi al Pilar, al Già Già, al Clipper, alla Garitta e al Portichetto.

[illegible] M. Allo [illegible] Bembeech, alle 22,30 cabaret con Dario Vergassola. Discoteca al Mivida by Golden Beach, [illegible] Soleluna e ai Bagni Colombo. Live ai Bagni Lido, Nettuno e Sirena. Anni [illegible] live a La Garitta.

CENGIO Ritrovo [illegible] Cantuccio.

[illegible] Musica al 'The Killer's Inn.

CAIRO Ritrovo alla [illegible] dei Baroni, alla Baia, al Be Pub, alla Nicchia, alla Baia degli Angeli, all'Osteria del [illegible] cattivo e [illegible] Stirling Castle.

CARCARE Ritrovi da Crespi (gelateria con dehors musicale) al Green, al Blues, e a Il Maltese.

MILLESIMO Ritrovo al Dylan Dog, [illegible] Jolly e al Cabaret. Night Club Gasolina.

[illegible] Discobar con dj nella terrazza estiva de La Compagnia Savonese delle Indie (ristorante) in Darsena. Musica al Negrita. Aperitivi musicali all'enoteca Viguoble d'Italia. Shower dance all' Empire Cyber Pub. Ritrovi al Lido Azzurro, da Tutto Gelato, al Queen's pub, [illegible] Mezzo Marinaio (enoteca), al Baretto, [illegible] Boutique della birra, al Santa Lucia Caffè, al Malvasia (enoteca), al Benzi, al Club Nautico, e Lo Scaletto, all' osteria Cu De Beu, al Lido Azzurro, al Birrò e negli altri locali della Vecchia Darsena. Serate alle Sms Zinolese con il duo Matera e Silvia.

Dario Vergassola ad Albissola

QUILIANO Discobar al Baraonda.

VADO Live, [illegible] dj ed animazione latina [illegible] [illegible] «hot summer» [illegible] Daubaci (alle 21,30 cena a tema): oggi world music, salsa, bachata, disco Anni '70.

BERGE[illegible] Per la rassegna di cabaret alle 21,30 in piazza XX Settembre Piero Parodi in «Recital». Musica al Sinte Galeshka.

SPOTORNO «Jollyroger» band rock live alle 21,30 in p[illegible] della Vittoria. Discoteca Isla Bonita con dj Andrea Poggio e [illegible] Leder: sexy show con gli American Dre[illegible] Liscio e revival con orchestra al Castello. Ritrovi alla Cambusa, al Samoà, al Lord Nelson, al Black Bull, al Sunshine.

[illegible] Tre settori discoteca, [illegible] nuovo privè, alla Sporting Club di [illegible] Bernardino (Max Repetto [illegible] altri dj). Musica con dj al Gasoline. Musica dal vivo all' Elios Café con Aldo Ricci. Ritrovi al Trocadero, all'Nonascodirado, al Joy, [illegible] Baquito (sabato dj set), al New Clipper, al Venilla, da Pilade, all'Agorà, [illegible] Giardino dei Ghibellini.

ORCO F. Al ristorante Fornace di Feglino al via una due giorni jazz con jam session organizzati dagli «Amici del jazz» [illegible] musicisti del calibro di Luigi Bruzzone, Sandro Di Pisa, Alberto Faccini, Roberto Andreoli. Ritrovo con piatti tipici e musica alla [illegible] Taverna dell'Orco.

BORGIO Ritrovi al Rifrullo, al Mulino, [illegible] Mirabolan, alla Torre del Sassetti, alla Torre Antica e al Cappero.

PIETRA Al Solaluna live con «Fat Cat 'n' the Gang». Live ai Bagni Lina [illegible] il duo Passione Pura. Pianobar all'Airone. Liscio e revival al Malibù. Musica dal vivo con Mimmos alla gelateria Minerva. Ritrovi e Il Santo, al Miriade, da Poldo's, allo Wave, da Stagnaro (live), all'Iguana, al Virgin, al Barona Rosso, al Dolphin's, al Flora.

LOANO Maxidiscoteca Ai Pozzi in tre settori in funzione contemporaneamente con dance commerciale, ritmi latini, liscio revival e altro (selezione per [illegible] Italia). Al Saitta liscio-revival con orchestra «Attila» e Il maestro pianista Juliano Cavicchi sulla terrazza panoramica. Orchestra «Gabbiani» anche al Manhattan Inn. Karaoke al bar Doria. Al Tropicana musica latine con Maurizio El Doctor. Al Fermento Club strip tease femminile con animazione. Concertini serali dal Bar a Onda, all'Hi-fi, al Primopiano, allo Skating e al Florida. Ritrovi al Da U Gelo (Stefano Ciccarelli dj) in porto, al Carpe Diem, all'Arcibaldo, [illegible] Jumanji, da Vittorino, al Fluke Pub, al New Crazy Night Pub, al Mai a letto, al Poseidon, all'Old Pub Calderone del Dogda, all'Australian Café (aperto tutta la notte) e al Club Movida.

[illegible] Al Salone delle feste [illegible] liscio con orchestra. Ritrovo al Velvet e a La Dolce Voglia.

[illegible] Ballo con [illegible] maestro Fiu[illegible] al Primo Piano. Ritrovi al Tea Room, al Planet Caffè, e La Riacca, a La Ruota e al Varo.

ALBENGA Discoteca all'Horus [illegible] [illegible] per [illegible] con dj a rotazione. Musica e ritrovi al Pulp, al Jammin', al Raggio di luna, al Crazy Pub, alla Città Vecchia, al Morgana, al Caprice, al John Smith, al [illegible] bar, al Rock Bank Caffè, al bar del Ponte e al Guarana, al Mister Michetta.

CISANO Ritrovo in musica [illegible] A'Sciàttapanza.

[illegible] Discoteca e La Vele, di fronte all'isola Gallinara, con Richy Martini dj e Human dj (house e commerciale). Discoteca a La Capannina con due settori e due piste commerciale e house «il meglio della dance attualissima» (dj a rotazione Miss Nelly, Angelo Raimondo e ospiti). Music bar estivo Paradise: [illegible] dal vivo nella «piazzetta interna». Ritmi sudamericani con il dj al Manila Club. Discoteca con dj Nelly all'U' Brecche. Musica live al BarLume bistrot (Ricomincio da Trio), al Mezzaluna (Rizzo e Rizzo), e El Che Café, al Sol Ponente, al Cabaret (tutte le sere live). Ritrovi anche al Liquid. [illegible] Blues, [illegible] Charlotte, all'Hard Rocco Caffè, da Spotti, al Cocktail & Drink, e La Tavernette, al Dubliner, al bar Stazione, al Bar Romano, all'Halloween, al Rooster George Taylor's, allo Zanzibar, al The Victorian pub (aperto sino a colazione), al Tokai bar, al Bar Dell'Angolo, [illegible] Fred Music. Revival a La Riviera.

[illegible] Discoteca La Suerte con [illegible] Maurizio Arena, Antonello Love e Stefano Pain (dj a rotazione) e due piste affacciate sul mare. Ritrovo al Greg [illegible] Molloe, al Vascello Fantasma, al Crazy Love, [illegible] Zaza Café, al Rialto, alo Il chiosco, al Pin, al bar Albatros, [illegible] bar Italia, al Flamango e alla Locanda del Re.

[illegible] Piano bar nel settore live a La Casa del Priore. Musica degli Sloose El Samarcanda. Ritrovo al nuovo Italo's.

CERVO Al Bajlabar sabato salsa ed animazione latina. Frediscobar con live al Porteghetto versione summer.

S. BARTOLO[illegible] Ritrovo al Barock e a La Pinta.

IMPERIA Discoteca, con dj resident Master Dbj, Mister Paul e due settori al Nova. Discobar e ritrovi al Ferrocarril (live [illegible] Groove Machine), al Bersò, al Sailor's, al Tapas (Dinamica in concerto), allo Zanzibar (serata dj), al Papeete, al Vincent e [illegible] Winston Churchill.

DIANO M. Piano bar al Roma. Discoteca c[illegible] dj al Sortilegio (dj Robertino) Ritrovi al Jammin, al The Old Fisherman, al Sunset, al Celnde Light e al Skipper. Lap e [illegible] dance al Wild West [illegible] Bwling.

S.STEFANO Ritrovo al Baretto e al Tio Pepe.

ARMA Ritrovi in musica (live e con dj) al Papagayo, [illegible] Clipper, al Moonlight, al Flower's (Breezer Night), al Tre Alberi e al Germinal.

[illegible] V. Ritrovi al Casaccia e all'Osteria degli Artisti.

SANREMO Musica [illegible] [illegible] al Pico De Gallo. A La Villa music [illegible]. Serata latino-americana, revival con animazione e dj al Disco Loco. Piano bar all'En Plain. Musica varia all'Atlatic bar. Prediscoteca al Mistral pub. Musica live al Teatrino di Mangiafuoco. Ritrovo [illegible] Mazzini Pub, al bar Roma, [illegible] Mistral (dj a rotazione), al Kitch Café (dj a rotazione), al Sax Pub, al Blu Moon Café e allo Zoo Bizzare. Piano bar con Sandro Moreno tutte le sere nella sala Liberty del Casinò.

OSPEDALETTI Ballo con orchestra alla Dolce Vita.

PERINALDO Ritrovo al Mister Fantasy.

[illegible] Musica live a La Tana [illegible] Lupo e al San Marco Café. Discoteca al Kursaal. Musica [illegible] Chica Loca. Ritrovi al Gp Music (dj set), all'Alcione, al lido Giunchetto.

VENTIMIGLIA Live [illegible] sabato al Margunaira. [a. r.]

DOPO IL SUCCESSO DELLA SFILATA IN MASCHERA DI SABATO SCORSO

Loano cerca domani sera la [illegible] «Miss Carnevaloa»

Dopo [illegible] successo del carnevale estivo, che sabato [illegible] ha richiamato 20 mila persone, domani si svolgerà la selezione di «Miss Carnevaloa». «La serata si inserisce nell'ambito dei gemellaggi che il Carnevale ha consolidato con altri carnevali italiani. Le prime tre elette accederanno a "Miss Viareggio" che si terrà nel gennaio 2003», spiega l'assessore Santino Pulso. La serata si svolgerà nell'ambito di «Fantastica», il [illegible] nazionale di talento televisivo per ragazze e coppie dai 13 [illegible] anni «che sappiano ballare, cantare, sfilare, recitare, imitare, presentare, posare come fotomodelle, suonare strumenti». [a. r.]

TRA GLI INTERPRETI DELLA COMMEDIA ISABELLA ROUSSINOVA E CARLO GIUFFRE'

Goldoni secondo Fassbinder

In scena a Verezzi «La bottega del caffè»

BORGIO V.

Oggi e domani piazza Sant'Agostino a Verezzi si trasforma in Vene[illegible], con un altro tutto esaurito, per accogliere Aldo [illegible] e Isabel Roussinova protagonisti de «La Bottega del Caffè», di Rainer Werner Fassbinder (da Carlo Goldoni), per la regia [illegible] Massimo Belli. La piéce, [illegible] ha debuttato [illegible] [illegible] a «Taormina Arte» nei giorni scorsi, ritrae, nella rilettura fassbinderiana dell'omonima commedia [illegible] Goldoni, i vizi, le viltà e le prepotenze dei frequentatori [illegible]la Bottega del Caffè e in special modo le maldicenze del napoletanissimo Don Marzio (Giuffrè) che governa spadroneggia e trama alle spalle di tutti.

La Bottega [illegible] frequentata da avventori del tutto assurdi: il biscazziere Pandolfo (Roberto Negri), il [illegible] giocatore Eugenio (Claudio Marzenga), il falso conte Leandro (Giulio Oppes), una sorta di cortigiana Lisaura (Isabel Russinova) che vive con il [illegible] amante Leandro ed altri. Tutti costoro oltre [illegible] [illegible] le loro «piccole» [illegible] [illegible] in più fatti oggetto di [illegible] del vero grande e cupo protagonista negati[illegible] (così anche nel testo goldoniano), Don Marzio.

Uno squarcio di vita sempre monetizzabile dove qualunque tipo di scambio ha un prezzo, sullo sfondo [illegible] una Venezia livida e lontana (la scenografia e i costumi sono [illegible] Marina Luxardo) e [illegible] cui bellezza non è che un'ombra in lontananza. [a. r.]

SFILATE NEL CENTRO DI ALASSIO

Torna «Moda in piazza»

[illegible] Ieri sera le [illegible] collezioni autunno-inverno 2002-2003 hanno sfilato [illegible] via Torino, stasera, [illegible] 21,30 [illegible] protagoniste su molo Bestoso e domani (alla stessa ora) regaleranno momenti particolarmente chic [illegible] piazza del Comune. Le grandi boutiques alassine offrono [illegible] «Moda in piazza», in edizione speciale (la terza), per avvicinare lo scintillante mondo delle sfilate alla gente. Gente comune che si ritrova anche in passerella, nel [illegible]. Alassio è pervasa da un coinvolgente turbinio di colori, suoni e profumi che sta alla [illegible] della kermesse, presentata da Rinaldo Agostini [illegible] voluta fortemente da un gruppo di commercianti alassini animati da un grande spirito di collaborazione, [illegible] entusiasmo e voglia [illegible] fare. «L'esperimento è riuscito, visto che continua ancora oggi, dopo due anni [illegible] successi. Lo spirito primario dell'iniziativa è quello di portare la moda, vestiti ed accessori tra la gente che li può ammirare da vicino. I capi sono indossati da modelli professionisti, ma anche da alassini o turisti», hanno spiegato gli organizzatori. Quest'anno sono stati trovati ben 3 posti differenti (uno per serata) dove ambientare la passerella. [m. br.]

STASERA IL «PROGETTO MANAUS» DI SOLIDARIETA'

Sorteggio di opere d'arte sul lungomare di Albisola

ALBISOLA S.

Dalle 21 di stasera, sul lungomare di Albisola Capo, si svolgerà un'originale mostra-lotteria a favore del «Progetto Manaus». Con l'acquisto di un biglietto da 5 euro sarà possibile partecipare al sorteggio di 55 opere d'arte e di 125 volumi di poesia e narrativa. Il ricavato dell'iniziativa aiuterà le famiglie e i bambini poveri, assistiti dalla missione diocesana savonese di Santa Etelvina a Manaus (Brasile). Alla serata d'inaugurazione saranno presenti Gianbattista Durante, sindaco [illegible] Albisola Superiore, Lionello Parodi, assessore ai servizi sociali, Marco Caravatti, presidente dell'associazione Caboclos di Celle Ligure e don Giorgio Barbagini, responsabile [illegible] Centro missionario diocesano. A lanciare la proposta sono stati Emilio Sidoti, critico d'arte, l'associazione Caboclos di Celle Ligure e il Comune di Albisola Superiore. La manifestazione mette in palio 55 opere d'arte messe a disposizione da 40 artisti: Anichini, Bene, Brutia, Buschiazzo, Calcagno, Caminati, Casapa, Carrieri, Castrocane, Cipolla, Cuvato, Fukami, Gambetta, Gatti, Giannici, Gibboni, Giusto, Guarino, Gutierrez, Lombardo, Lorenzini, Lussu, Matola, Mariani, Messina, Milani, Minuto, Morando, Pilat, Platinetti, D. Rosello, Rossi, Salino, Savuia, Soravia, Tinti, Toby, Trapani, Valle e Vintera. Quadri, sculture e ceramiche d'arte contemporanea, oltre a un centinaio di [illegible] di poesia, omaggio dell'autrice [illegible] Elvia Zagnoni Bernat, e venticinque copie del romanzo I promessi del cielo, omaggio dell'autore Enrico Bonino.

L'estrazione dei premi avverrà sabato 10 agosto dalle 21,30 sul lungomare di Albisola Capo. Ogni biglietto costa 5 euro, mentre il valore di ogni opera varia dai 200 ai 2400 euro. [i. p.]

LE TESTIMONIANZE SULL'AREA DI S. DOMENICO E IL RIONE DETTO DEI CASSARI

Mostra su due quartieri scomparsi

Sul «Priamar» i risultati di una campagna di scavi archeologici

Scavi archeologici sul Priamar

SAVONA

Oggi alle 18 nella Sala [illegible] Ombrello al Priamar s'inaugura la mostra [illegible] contrade dimenticate. Nuovi dati sugli scavi archeologici nei quartieri medioevali dei Cassari e di S. Domenico a Savona». E' organizzata dal Civico museo storico archeologico e dall'Istituto internazionale di studi liguri, in collaborazione con la Soprintendenza archeologica della Liguria, il Comune e l'Università degli studi di Genova.

«La mostra fa riferimento - spiega il professor Carlo Varaldo - a due momenti storici: al 1544, quando a seguito [illegible] forteza del Priamar, venica decretata la demolizione dell'intero quartiere che si stendeva ai piedi della poderosa fortificazione gnov[illegible] e che prendeva il nome di contrada di [illegible] Domenico, e al 1938, quattrocento anni dopo, quando, per creare un'ampia piazza, veniva demolito quasi tutto il grande quartiere dei Cassaru, collocato fra il Duomo e via Pietro Giuria. Due quartieri, quello di S. Domenico e dei Cassari, che avevano tanti aspetti in comune e destinati ad essere inevitabilmente dimenticati nella [illegible] memoria storica cittadina».

I recenti scavi archeologici condotti nei due siti hanno riportato in luce alcuni importanti reperti lapidei, ceramici e pittorici che, unitamente a pannelli didattici esplicativi, permettono [illegible] ripercorrere le tappe dell'espansione urbanistica di queste due quartieri non più esistenti della città medioevale. La mostra rappresenta, [illegible] do gli esperti, [illegible] evento importante anche in chiave turistica ed è significativo coronamento di una ricerca che ha coinvolto tutti gli enti organizzatori della mostra, che resterà aperta sino a fine settembre. [i. p.]

OLTRE IL LEGNO
CENTRO DEL FAI DATE
APERTO TUTTO AGOSTO
Ferramenta - Colori
Tagli su misura di pannelli
Truciolare - Multistrati - Listellari
[illegible] varie misure - Perline
Stufe portatili
zibro kamin
CARCARE (SV)
Via [illegible] 36 - Tel. 019 [illegible]

A CISANO SUL NEVA
ALBENGA
il NUOVO CENTRO COMMERCIALE
APRE le PORTE
alla CONVENIENZA

CENTRO CONVENIENZA

CISANO SUL NEVA - VIA ALBISOLA, 12

APERTO ONLINE

AGOSTO

GASTRONOMIA IN VAL BORMIDA E IN RIVIERA, INCONTRO CON LA SCRITTRICE METZELTIN A FINALE

Teatro, sagre e musica classica

Lirica ad Albenga, Festival dell'operetta a Noli

DA VEDERE

«Paul Jaffrey Vocal Ensemble» ad Andora, prima teatrale e cactus in mostra a Borgio Verezzi, «Festival dell'Operetta» a Noli, «La Traviata» e «Il Trovatore» piazza San Michele ad Albenga, commedie brillanti nell'entroterra, una ventina di sagre gastronomiche.

CORTEMILIA Concerto classico dell'orchestra Sinanach di Domodossola alle 21 nella chiesa delle Pievi.

GENOVA «Festival di una notte d'estate» in piazza Sall Matteo. E' aperto l'Acquario con le «notti magiche». Le fiabe di Lunzati in mostra a Porta Siberia.

VARAZZE Sagra melanzana ripiena e del pesce al collo del Parasio, gastronomia e musica degli On Line: Concerto della Corale Alpina Monte Greppino in piazza alle 21. «Festival degli artisti strada».

CELLE L. Concerto del gruppo Il Triangolo in piazza Assunta. «Cappello al vento» festival di artisti da strada dalle 18 alle 22. Serata danzante a Vara Superiora

ALBISOLA S. «Centri storici», alla scoperta della città anche con il gioco, alle 17 ritrovo alle scuole di località Massa.

ALBISSOLA M. Alle 18 inaugurazione della personale di Pippo Spinoccia all'Artsalcon.

STELLA «Il bosco e le lanterne» suggestivo itinerario a San Martino: all'auditorium «Malinconia» con i danzatori Piera Pavanello e Giovanni Di Cicco. Quest'anno il cammino è attraverso le arti è dedicato alla danza intesa come forma di espressione e movimento corporeo.

Oggi e domani sagra gastronomica a cura della Croce Bianca. Aperta dalle alle 24 la pista di kart Vittoria.

Liscio con Castellina Pasi nell'area di piazza San Francesco.

Musical Mystery: spettacolo in piazza alle 21.

CALIZZANO Corale Montagne alla Chiesa parrocchiale (21,30).

Sagra gastronomica al centro sportivo Bar De Nei.

Festa dell'agricoltura con gastronomia tradizionale, serate danzanti (orchestra Egidio Delpiano) e stand espositivi.

MIOGLIA Sagra gastronomica amare e con spettacolo di burattini «Attenti al lupo». Kart cross dal giovedì alla domenica dalle ore 15 alle (prenotazioni per altri orari allo 019/732162).

18 inaugurazione presso la Sala dell'Ombrello al Priamar della mostra «Le contrade dimenticate. Nuovi dati degli scavi archeologici nei quartieri medioevali del Castello e di S.Domenico». Danze sul piazzale del Maschio al Priamar. Ai giardini Isola della Gioventù alle 21,15 spettacolo teatrale «Io resto qui». Domani alle 21 al Priamar mostra fotografica e performance della compagnia teatrale «Corrales».

VADO «A Cena il Pirata», pesce e specialità liguri a Portovado. Sagra ravioli e delle lumache alla Fratellanza Segnese.

BERGEGGI Mostra «L'affondamento del Transylvania», presso le scuole (ore 20-23).

NOLI «Wiener Walzer» in piazza per il quarto Festival dell'Operetta soprano Linda Campanella accompagnata al pianoforte da Marco Castellino. Visite guidate a San Paragorio dalle alle 12 e 17 alle 19. Al circolo ricreativo di Voze gastronomia e ballo liscio.

FINALE L. Per «Un libro per l'estate» alle 21 in piazzale Buraggi «Polvere nelle scarpe» di Silvia Metzeltin. Collezione permanente di Arte contemporanea nella sala Capriate e retrospettiva di Federico Mantero nella sala Archi di Caterina. «Summer Tour Frascheria» con Radio Onda Ligure ai bagni Ippocampo di Varigotti.

CALICE L. Musica irlandese alle 21,30 in piazza Cesio.

Sagra «Du Fugassin» dalle 19 presso lo spazio parrocchiale San Pietro, gastronomia e ballo. Prima in piazza Sant'Agostino a Verezzi de «La Bottega del Caffè» (ore 21,15). «Il meraviglioso mondo del Cactus» in mostra dalle 18 alle 22,30 nel centro sociale di via Municipio. Visitabili tutti i giorni le gro preistoriche.

TOVO Sagra campestre di Bardino Vecchio. Visitabile il dall'orologio torre «Bergallo». Sagra del focaccino in

Mostra fotografica del «Corrales» da domani al Priamar

piazza XX Settembre a cura della polisportiva Maremola. Concerto delle «Romantos» alle 21 in piazza Rosselli (canzoni di ieri e di oggi). Mercatino serale dalle 18 alle 24, artigianale sul lungomare e in viale Repubblica. «Rivisitazione del Cenacolo», di Pierino Traverso dalle 20 alle 23 all'Annunziata. Beach Volley tutti i giorni nella spiaggia ex Leonessa.

Team Rollerblade con pattinaggio acrobatico allo Skating club dalle . Il palazzo del Kursaal la mostra dedicata

grandi transatlantici, in anche la tradizione ex voto, il modellismo ed il lavoro al tombolo. «Mercatino etnico» dalle 20 alle 24, in piazza Palestro. Luna Park in via Alba.

Sino a domenica la «Festa dei gunbi» con gastronomia, mostra-mercato artigianato e prodotti ortofrutticoli, mostre, ballo ed aventi collaterali.

CERIALE Esibizione canora «Zucchino d'oro» in piazza Vittoria. Aperto tutti i giorni dalle 10 alle 19 in parco acquatico Le Caravelle. «Le vie dell'arte 2002» in vico Vietta alle 18 (sino al 4 agosto).

«La Traviata» «Il Trovatore» Giuseppe Verdi, dell'associazione Dafne, alle 21 in piazza San Michele, orchestra e coro lirico sperimentale Claudio Monteverdi. «Sagra al di qua del ponte» a San Bernardino. Itinerari culturali nel comprensorio a cura dell'Accademia Kronos dalle 16(informazioni allo 3335-3321133).

GARLENDA Fine settimana all'insegna delle specialità gastronomiche, dei cocktelles e della musica cubana il tutto per finanziare progetti di cooperazione e solidarietà. «Fiesta Cubana» nel parco di Villafranca dalle 19 saranno servite specialità gastronomiche cubane accompagnate da musica dal vivo con il gruppo Los Elegantes de Cuba. I ritmi quelli musi- latino americana e soprattutto cubana, con la salsa, espressione musicale nella quale si riconosce l'identità dell'isola caraibica. Rassegna d'arte contemporanea al Castello Costa Del Carretto.

Sagra delle 10 Torri con gastronomia, ballo e mercatino del .

ALASSIO Alle 21 in biblioteca Orengo presenta «Le curve del latte». Nella chiesa Anglicana di via Adalasia mostra «Nere Azioni» dalle 18. Proiezioni cinematografiche a Borgo Coscia alle 21.

TESTICO «L'indimenticabile agosto» commedia brillante de La Torretta, alle 21, in 4 Novembre.

ARNASCO Concerto di musica ligure con la Compagnia Casaccia piazza di frazione Bezzo.

CASANOVA L. «Nelle migliori famiglie» commedia brillante località Arbicco, alle 21, «Il Vagone dei comici».

CISANO «Fiore di cactus» commedia brillante «Civico 9» piazza 4 Novembre.

ERLI Festa gastronomica d'estate.

CASTELBIANCO Musica le stelle con il Jazz Trio Band

STELLANELLO Festa della birra in centro paese, dalle 21 spazio alla musica rock dal vivo.

Concerto della «Paul Jeffrey Vocal Ensamble», direzione artistica di Danila Satragno, in località Rollo alle 21 (omaggio a Sting, Beatles, De Andrè ed altri). Sagra della polisportiva Il Gabbiano al Parco delle Farfalle, maxidiscoteca con Branco dj, disco baby, giochi e altro. Intrattenimenti musicali in via Doria. [a. r.]

IN BIBLIOTECA IL FINALISTA DEL CONCORSO «UN AUTORE PER L'EUROPA»

Nico Orengo ad Alassio

Stasera presenta il suo «La curva del latte»

DEAGLIO

Un «piccolo mondo vivido e pulsante» che «attraversa smagata levità una fra le pagine più complesse storia d'Italia degli ultimi cinquant'anni, per scoprire cosa viene dopo il dopoguerra». La penna che ritrae il piccolo mondo narrato nel libro curva fatte» quella scrittore-giornalista Nico Orengo, dei sei finalisti con nazionale «Un autore per l'Europa».

Sarà questa sera protagonista, alle 21,30 all'auditorium della biblioteca Deaglio, dall'in- di p dal volume pubblicato da Einaudi editore. Orengo, scrittore romanzi e di raccolto di poesie, sarà intervistato da Franco Gallea. Si spiega nel risvolto di copertina de «La curva del Latte»: «La geografia di questo libro è ben nota ai lettori di Orengo: quella terra di co in cui il Ponente ligure si confronta con la Francia. E il tempo è un anno cruciale per la

Lo scrittore Nico Orengo

sorti dell'Italia, il 1957. L'anno in cui la supremazia del mondo sembrava essere sovietica ma le elezioni le vincevano i democristiani, mentre i distributori di benzina sostituivano i ristoranti, la modernità cominciava a mostrare i suoi lati oscuri e i miasmi chimici coprivano passato di rose e garofani».

Nico Orengo è nato a Torino dove vive e lavora. Dal 1964 al 1977 ha lavorato alla Einaudi e poi è passato a La Stampa, dove cura l'inserto settimanale di cultura Tuttolibri. Il primo libro pubblicato da Einaudi s'intitola «Ribes» e risale al 1988. seguiranno altri dieci, senza contare quello in concorso al Premio Alassio. Tre le sue raccolte di poesie ricordano «Cartoline di mare vecchie e nuove» (19 «Narcisi d'amore» (1997) e «Spiaggia, sdraio e sollecne» (2000). Orengo è uno dei 6 autori finalisti del concorso letterario alassino che raggiungerà suo clou con la premiazione 7 settembre. Gli altri cinque sono: Massimo Carlotto («Arrivederci re, ciao»), Cristina Comencini («Matrioska»), Marta Morazzoni («Lezioni di stile»), Margaret Mazzantini («Non ti muovere») e Laura Pariani («Quando Dio ballava il tango»). [m. br.]

Dove andiamo Stasera

Specialità
Incaccia al formaggio
consegne a domicilio
Cucina messicana
120 tipi di birra

La Boutique della Birra
La Boutique della Pizza
Corso Vittorio Veneto 20-26r Savona
tel 019 840 25 50

Bar Australian Caffè Birreria
VENERDÍ
SABATO E DOMENICA APERTO
TUTTA LA NOTTE
Sabato sera...
degustazione pasta
per tutta la clientela
COLAZIONI PER TUTTI I GUSTI
Via Dante, 56 Loano (SV)
tel. 019.669975

Colletta Castelbianco
Tel. 0182-778206
335-381121
www.colletta.it
e-mail:ristocolletta@colletta.it
Locanda delle Antiche Pietre
Ristorante & Suite
Telecaffè
bar
Si ringrazia per la collaborazione:
Le frutta secca dal 1908
www.alteanet.it
ROSSINI CAFFE'

"In piazzetta sotto le stelle"
SABATO 3 AGOSTO 2002
dalle ORE 21.00
JAZZ TRIO BAND
musiche inedite di grande successo scelte fra i repertori dei migliori musicisti di fama mondiale
Appuntamento fino al 30 agosto la mostra di
Graziosa Bertegalu e M. Carla Rossi
" Fuori serie"
Oggetti d'arte per esterni per Colletta.

SCONTI ASSICURATI PER I LETTORI DE LA STAMPA. I TAGLIANDI DI FESTIVALMARE, LE CARAVELLE, MATIA BAZAR, MILLE MIOGLIA E GLI ACQUARI

Sul sentiero per il Colle dei Signori

Domani escursione in montagna con «Liguria da Scoprire»

Enrico Ferrari
ORMEA

Mentre l'estate si fa sempre più calda, il sodalizio imperiese Liguria da Scoprire ritorna a percorrere i sentieri di montagna, proponendo una nuova escursione domenicale in località decisamente più fresche rispetto alla costa ponentina. Domani si partirà da località Ponti di Nava (Ormea) per raggiungere Viozene e Carnino, da dove si proseguirà per il Colle dei Signori, che si trova a 2108 metri di altitudine, superando un dislivello di oltre 700 metri. E' un appuntamento che porta in una zona di confine, tra le province di Imperia, Cuneo e Nizza, luoghi che durante l'estate si popolano di tantissimi imperiesi, proprietari di seconde case o semplicemente arrivati lì in cerca di refrigerio.

Il ritrovo è fissato per le 7 di domani in piazza Doria a Oneglia oppure un'ora più tardi a Ponti di Nava. Da qui, la strada provinciale si snoda tra suggestivi paesaggi di torrenti e boschi, nella tradizione delle proposte «altamente naturalistiche» di Liguria da scoprire. Si giunge così a un'altra frazione di Ormea, Viozene, continuando poi verso Upega e arrivando al bivio per Carnino. Da qui, svoltando a destra, si raggiunge Carnino Superiore (1397 metri). Si attraversa il paese per intero la mulattiera che sale verso nord fino a Pian Cluchea. Subito dopo, la mulattiera si trasforma in sentiero e dopo una salita piuttosto ripida permette di arrivare al primo alpeggio nella cosiddetta «Gola della Chiusetta», a 1815 metri. Il secondo, a 1909, è in località Selle Carnino che è costituito da numerose costruzioni tipiche dette «salle». Un tempo, quando la transumanza vedeva spostarsi greggi per migliaia di capi, questo era il crocevia per i pastori. Era anche utilizzato per la stagionatura dei formaggi. L'escursione tocca quindi il rifugio Don Barbera, sotto Colle dei Signori.

L'escursione costa 7 Euro a persona, ma i lettori de La Stampa si possono assicurare uno sconto di 1,50 € presentando il coupon. Informazioni allo 0183-290213.

LA STAMPA SABATO 3 AGOSTO 2002
PARCO ACQUATICO LE CARAVELLE
GENOVA
Acquistando 1 biglietto adulti (intero giornaliero) presso le casse del Parco e presentando insieme questo tagliando all'entrata si avrà diritto a un...
BIGLIETTO SCONTATO DEL 50%
per ragazzi dai 4 agli 11 anni
La presente offerta non è cumulabile con altre riduzioni.
UTILIZZARE SOLO IL TAGLIANDO DEL GIORNO STESSO, AL LUNEDI' QUELLO DELLA DOMENICA. NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE

LA STAMPA
Presentando questo coupon alle biglietterie del Padiglione del Mare e della Navigazione si avrà diritto allo sconto di
SABATO 3 AGOSTO 2002 2 €
SUL BIGLIETTO D'INGRESSO INDIVIDUALE ADULTI E RAGAZZI

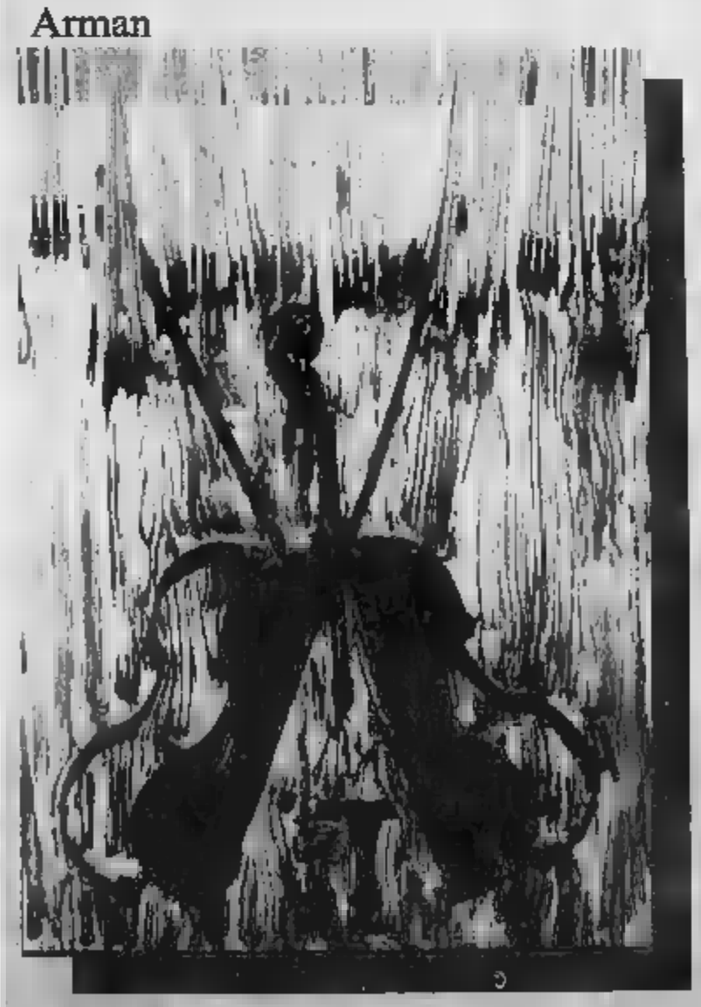
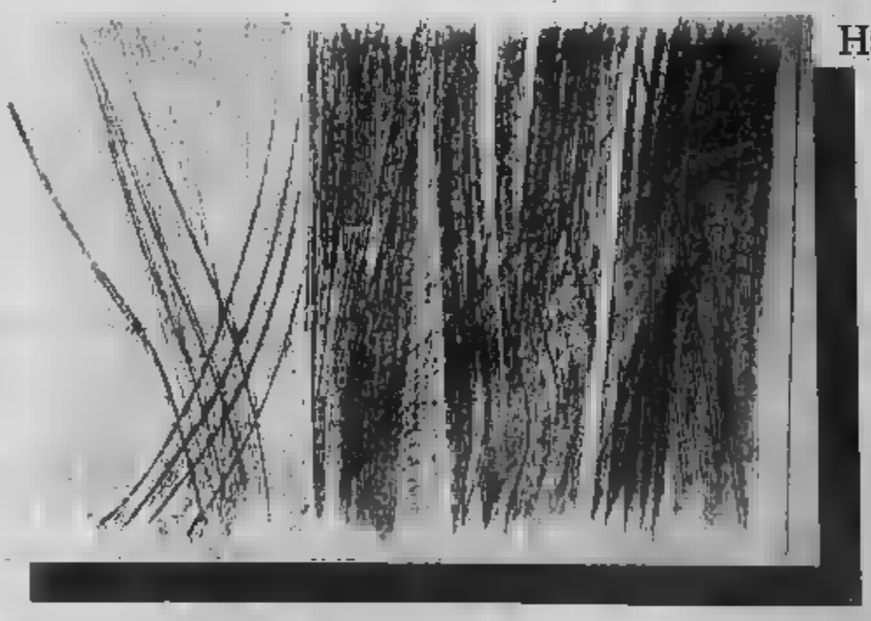
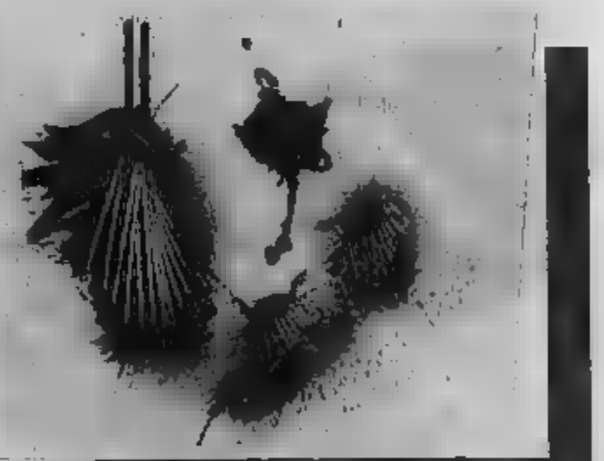
LA STAMPA
Presentando questo coupon alle biglietterie dell'Acquario di Genova si avrà diritto allo sconto di
SABATO 3 AGOSTO 2002 2 €
SUL BIGLIETTO D'INGRESSO INDIVIDUALE

3 AGOSTO 2002
Kart Cross "Mille Miglia"
Via Aveira 21, MIOGLIA
dalle 15 dalle 21 alle 24
Presentare il tagliando alla cassa diritto ad uno sconto di 2 euro sul prezzo del biglietto 10 minuti
Utilizzare il tagliando giorno, valide fotocopie.

COMUNE DI DOLCEACQUA SABATO 3 AGOSTO 2002 LA STAMPA
Matia Bazar
in
Messaggio d'amore tour
Martedì 6 agosto 2002 ore 21,15
Dolceacqua, piazza San Filippo
Il tagliando consente di risparmiare 1,50 euro per i diritti di prevendita dei biglietti. Il prezzo unico per assistere al concerto è di 15 euro.

SABATO 3 AGOSTO 2002
LA STAMPA
Con il patrocinio della REGIONE LIGURIA
Festivalmare
SANREMO 2002
Bagni marini
Ristoranti
Gelaterie
Bar
Discoteche
Drink&Music
Alberghi
I coupon devono essere inviati o consegnati all'agenzia Bonnet Via Genova 96, 17031 - Albenga (SV). Tel. 0182/559000
NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE

LA STAMPA SABATO 3 AGOSTO 2002
• Escursione da Carnino a Colle Dei Signori
• Liguria da scoprire
• Provincia di Imperia
Anno internazionale della montagna
Domenica 4 agosto 2002
Scopri la Liguria con Liguria da scoprire
Presentando il presente tagliando alla guida si avrà diritto allo sconto di 1,5 euro sulla quota di partecipazione di 7 euro.
www.liguriadascoprire.it
Utilizzare il tagliando del giorno • Non sono valide le fotocopie

Galleria VASCO d'Arte
Arman

Hartung - 1960

Scanavino

Maestri contemporanei:
ARMAN, CORPORA, CRIPPA,
DE ROCCHI, DORAZIO,
HARTUNG, PISTOLETTO, SCANAVINO,
SPAZZAPAN, VERONESI,
ed altri.
in galleria dipinti dell'ottocento - mobili e oggetti d'arte
Via V. Veneto, orari: 10-12,30 16-19,30 serale 20,30-22,30 Tel. 0182 640335

Sicurezza professionalità idee prospettive
www.artcase.it

SAVONA E PROVINCIA

REDAZIONE SAVONA, PIAZZA MARCONI 3/6, TELEFONO 019 838571, FAX 019 810971, E-MAIL SAVONA@LASTAMPA.IT STAMPA IN TELEFONO 019 263910
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. PIAZZA MARCONI 3/5, TELEFONO 019 814887 / 811187, FAX 019 801808

ArtCase
obiettivo immobiliare
www.artcase.it

POSITIVI I CONTI DEL 2002 CON UNA RACCOLTA DI 2 MILA 300 MILIONI DI EURO

Carisa si espande in Piemonte

Dopo Bra aperture in vista a Ceva e Fossano

SAVONA

Conti positivi per la Carisa nei primi sei mesi dell'anno che ora prosegue l'espansione verso il Piemonte. A fine giugno il totale delle attività intermediate ha raggiunto i 2 mila 300 milioni di euro, suddivisi fra una raccolta diretta di 1200 milioni di euro (con un tasso di sviluppo annuo dello 0,9 per cento) e quella indiretta pari a 1260 milioni di euro. Rispetto al dato finale del 2001 si è verificato un incremento che sfiora l'uno per cento. Gli impieghi, che sono stati di oltre 635 milioni di euro, fanno registrare invece una leggera flessione per quanto riguarda le operazioni a breve termine mentre quelli a lungo termine sono in crescita del 4 per cento.

Il presidente della Carisa Franco Bartolini, al termine del Consiglio di amministrazione che ieri mattina ha approvato l'andamento dei primi sei mesi di gestione, ha così interpretato i risultati della banca: «Il margine di intermediazione, ossia il rendimento lordo, presenta una leggera flessione rispetto al 2001 in conseguenza dell'andamento non positivo dei mercati finanziari e di una politica di tassi contenuta che la Carisa rivolge ai risparmiatori medio-piccoli e alle imprese locali. Si tratta di un risultato dunque frutto di una precisa politica perseguita dal Consiglio e che rappresenta anche uno degli obiettivi prioritari della banca». Prosegue Bartolini: «Continua anche la politica di contenimento dei costi operativi che fanno segnare un ulteriore decremento. In prospettiva si tratta di un elemento che denota la capacità della banca di stare sul mercato». Bartolini ha inoltre annunciato la prosecuzione dell'espansione della banca che dopo l'apertura della filiale di Bra si estenderà anche a Ceva e Fossano. Anche questo era uno dei punti cardine dell'accordo per la vendita alla Carige. [e. b.]

IERI IN PREFETTURA UN VERTICE CON I VERTICI DELLE FORZE DELL'ORDINE E DELLL'AZIENDA SANITARIA

Furti in ospedale, l'Asl corre ai ripari

Guardie giurate e ingressi ai padiglioni chiusi durante la notte

Più controlli all'ospedale

Fabio Pozzo

Vertice ieri in prefettura sui furti in ospedale, nell'ambito della consueta riunione del comitato provinciale dell'ordine pubblico.

I dati statistici, anzitutto. Al San Paolo è stata registrata una autentica escalation. Sono stati denunciati due furti nel 1999, otto nel 2000, altrettanti nel 2001.

Quest'anno nel Padiglione Vigiola sono spariti due portafogli a maggio, e subito dopo un apparecchio Tv e un videoregistratore. In Anestesia è stato rubato un computer a febbraio, in Oculistica un telefono cordless a maggio, in Pediatria un computer e un videoregistratore, in Ortopedia una sega per gessi a febbraio, negli spogliatoi di Radiologia due portafogli a maggio, in Chirurgia pediatrica un telefono cellulare a giugno.

E ancora, il 18 aprile sono state forzate i distributori automatici bibite, nella cappella dell'obitorio spariti soldi dalla cassetta delle offerte, e così anche nella cappella del Monoblocco. Negli spogliatoi del 118, infine, sono stati rubati alcuni indumenti delle infermiere.

Una situazione pesante, d'allarme, che sembrerebbe aver travalicato i limiti fisiologici propri di tutti gli ospedali. Da qui, la richiesta di misure atte a fronteggiare il fenomeno.

E' quanto è stato discusso ieri in prefettura, alla presenza del direttore generale dell'Asl 2, convocato dal prefetto per prendere parte al confronto con il questore e il comandante provinciale dell'Arma. Secondo quanto è emerso, il vertici amministrativi dell'Asl sarebbero intenzionati ad aumentare la presenza delle guardie giurate, passando da una a due durante le ore notturne, nonchè a chiudere sempre durante la notte alcuni ingressi ai padiglioni, ora invece lasciati aperti, accessibili a tutti e non vigilati.

PER TUTTA L'ESTATE PRESTERA' SERVIZIO DI ELIAMBULANZA NEL PONENTE

Un angelo chiamato «Drago 64»

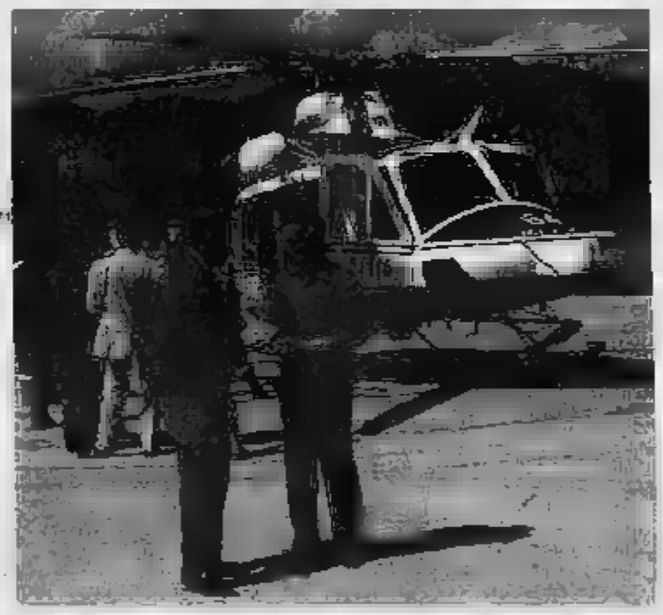
A Villanova l'elicottero dei vigili del fuoco

Massimo Boero

VILLANOVA D'ALBENGA

Quando «Drago 64» si leva in volo è molto probabile che una vita umana venga salvata. Anzi, è già successo in continuità di casi e ben due volte nell'ultimo week end, grazie all'attivazione del servizio di elisoccorso anche dall'aeroporto «Clemente Panero». Sono infatti 3 (due in base a Genova) gli elicotteri Agusta Bell 412 che, grazie alla sinergia tra vigili del fuoco, Regione e servizio sanitario regionale, operano attualmente in Liguria.

Ieri pomeriggio alla presenza dell'assessore regionale alla protezione civile Vittorio Adolfo, dell'ispettore regionale dei vigili del fuoco Giovanni Clementi, del dirigente generale del servizio formazione dei vigili del fuoco di Roma Natale Inzaghi, dell'amministratore delegato dell'aeroporto Piercarlo Berta e di alcuni direttori e responsabili dei servizi emergenza e 118 per le province di Genova, Savona ed Imperia, è stata illustrata nel dettaglio l'importanza della tempestività nei soccorsi. Tempestività, che con l'attivazione del servizio anche dall'aeroporto villanovese, per tutti i sabato e domenica estivi (dalle 8 alle 20), fino almeno al 15 settembre (compreso il ponte di Ferragosto), sarà ancora più perseguibile ed importante. Una presenza voluta fortemente dall'ex ministro degli Interni Claudio Scajola.


Un momento della presentazione dell'elisoccorso, a destra in alto il dirigente dei vigili del fuoco Natale Inzaghi

Lo stesso che contraddistingue i mezzi denominati «Drago» e le tute dell'equipe dei vigili del fuoco che vi operano, ritrae il famoso draghetto-pompiere dei cartoni animati Grisù. L'AB 412 di stanza a Panero è un bimotore (da 1.500 cavalli di potenza) molto capiente, che ha 15 posti. «Il suo verricello di soccorso esterno, con cavo di 75 metri, può reggere un peso di 270 chili e quindi 2 persone e la barella. Il cosiddetto gancio "baricentrico", posto sotto il mezzo, può invece sostenere fino a 1.200-1.300 chili. Per quanto riguarda la strumentazione siamo al top della funzionalità», ha spiegato Ivano Piccardo, comandante del Nucleo elicotteri di Genova dei vigili del fuoco.

«Questa collaborazione tra Regione, vigili del fuoco ed equipe sanitarie sta dando i suoi importanti frutti. Da tempo puntiamo al potenziamento dell'aeroporto di Villanova come sede di protezione civile. Anche la presenza del canadair va in questo senso. Prossimamente arriverà un altro miliardo di vecchie lire per la nuova sede», ha detto l'assessore regionale alla protezione civile Vittorio Adolfo. «Il percorso che abbiamo fatto finora è stato lungo. E' partito 15 anni fa a Savona. I vigili del fuoco partecipano gratuitamente con uomini e mezzi. Questo tipo di soccorso sinergico si è rivelato necessario ed importante, perchè i tempi di intervento vengono dimezzati. Sono già state salvate centinaia di persone», ha concluso Inzaghi.

La decisione di portare a Villanova l'elicottero è essenziale in questo periodo. Anche ieri ci sono state lunghe code e rallentamenti sulle autostrade per l'esodo. Per fortuna «Drago 64» non è dovuto intervenire ma da tranquillità il saperlo pronto al decollo.

IERI SERA DOPO LE 22 TRE CHILOMETRI DI CODA

Auto a fuoco, Autofiori bloccata

Esodo con traffico sostenuto anche sui tratti autostradali liguri, con qualche problema. Ieri sera dopo 22 sull'Autofiori, tra Albenga e Alassio, in direzione di Ventimiglia, la carreggiata è stata chiusa per dieci minuti dagli agenti della polstrada di Imperia, al fine di consentire lo spegnimento da parte dei pompieri del distaccamento di Albenga dell'incendio di un'auto, che ha preso fuoco sulla corsia di marcia. Cause accidentali, forse un corto circuito. Il traffico ha subito un contraccolpo: tra i chilometri di coda tra il 23, il coda, più di dieci chilometri, c'era sempre sull'A10 nel pomeriggio, a levante, sul tratto della Genova-Savona, tra Pegli e Genova Aeroporto, in direzione Genova, dopo che alle 16.44, una moto ha tamponato un'autovettura, in corrispondenza dei rami di svincolo di Pegli. In seguito all'urto la moto è finita in mare e il motociclista è rimasto a terra ferito: il traffico è stato immediatamente bloccato e chiuso il tratto per consentire le operazioni di soccorso e l'intervento dell'elilambulanza. [f. p.]

PARERI DIVERSI SUI CAMBIAMENTI. IL CASO ORSI

Scajola, leadership più forte dopo il rimpasto in Regione?

Sacrificato solo «l'amico Amoretti», ma la giunta di Biasotti adesso ha più uomini dell'ex ministro

IMPERIA

Claudio Scajola, leader ancora in Liguria, è uscito rafforzato o indebolito dal rimpasto in Regione? La domanda circola con insistenza nel Ponente, dove il parlamentare ha la sua base elettorale: e, come sempre accade in casi del genere, i pareri sono divisi tra chi sostiene che proprio lui sia stato il regista occulto dell'operazione «perchè, in fondo, la rappresentanza di Forza Italia si è irrobustita», e chi insinua che non è un caso se la scossa di terremoto sia arrivata proprio adesso, «quando il potente parlamentare azzurro attraversa un periodo di difficoltà».

Nessuno si sbilancia. E a Scajola, che a quanto riferiscono gli amici già medita una clamorosa *rentrée*, presumibilmente nel partito, è inutile chiedere cosa pensa: cortesemente, ma con fermezza, fa sapere che dell'argomento non intende parlare. A inoltrarsi nei meandri di via Fieschi, poco alla volta affiorano verità diverse: nei corridoi, c'è chi sussurra di veleni e di vendette trasversali, ma anche chi fa capire che, benchè gli avvicendamenti siano stati decisi in autonomia dal presidente Biasotti, le modifiche all'esecutivo «non avrebbero potuto essere più gradite all'ex ministro dell'Interno».

Scajola uscirebbe quindi rafforzato, e paradossalmente proprio grazie alle decisioni di Biasotti, con il quale in passato qualche volta erano sprizzate scintille. Perchè? Intanto, Pietro Gilardino, di Taggia, capogruppo regionale di Fi, è indicato come uno «scajoleno di ferro». E anche il genovese Nicola Abbundo è vicino a lui, così come lo spezzino Luigi Morgillo: una new entry, quest'ultima, nient'affatto piaciuta al senatore Luigi Grillo, uno dei «rivali» interni di Scajola.

Se si tiene conto che Roberto Levaggi, neo assessore alla Sanità, è in ottimi rapporti con l'ex ministro, e che l'uomo della Giunta indicato come vicino alle posizioni di Grillo, cioè Franco Orsi, è più vicepresidente, il panorama che scaturisce dalle indiscrezioni è più che roseo per Scajola. Qualcosa, però, che non quadra, in tutto questo, c'è, e è il «siluramento» di Franco Amoretti, gentiluomo d'antico stampo, assai largo seguito popolare (7.500 preferenze: il più votato) e legatissimo all'«amico Claudio». Risposta lapidaria: «E' stato l'agnello sacrificale».

Presentata come un atto necessario per dare maggior funzionalità alla macchina amministrativa della Regione Liguria («C'era bisogno di gente nuova, più grintosa e con maggiore esperienza politica»), la manovra rafforzerebbe dunque tanto il presidente Sandro Biasotti che Scajola.

Assessorato alla Cultura
CENTOLIBRI
PREMIO LETTERARIO NAZIONALE
"UN AUTORE PER L'EUROPA"
8° EDIZIONE
REGIONE LIGURIA
Promozione Culturale
Con il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali - con il patrocinio della Provincia di Savona e delega della Regione Liguria
Auditorium Biblioteca Civica "Renzo Deaglio" (Piazza Airaldi di Durante,7 - tel. 0182 648078)
QUESTA SERA ORE 21,30
Scrittore finalista NICO ORENGO
Presentazione del volume " La curva del latte " Einaudi Editore
Sarà presente l'autore
INGRESSO LIBERO
intervista di Franco Gallea
Richiedere in Biblioteca il tagliando per la votazione per concorrere all'estrazione di cinque soggiorni gratuiti offerti dall'Associazione Albergatori di Alassio
Cerimonia di premiazione Scrittore 1° classificato Sabato 7 Settembre, giardini Palazzo Civico, ore 17,30. Presenta Gerry Scotti
Il bar caffetteria della Biblioteca, con giornali e riviste, è aperto dal martedì al sabato. Orari 9 - 13 e 16 - 19 Gestione I.P.S.S.A.R. di Alassio

SCONTRO SULLE COMMISSIONI E SULLE OASI CANINE

In Circoscrizione guerra fra i poli

SAVONA

Guerra delle commissioni in IV Circoscrizione. Il consigliere di minoranza Vito Cafueri aveva annunciato l'uscita da Forza Italia e l'intenzione di formare un gruppo autonomo in modo da poter essere presente in tutte le commissioni. La maggioranza però ha trovato il sistema per «neutralizzarlo» facendo a volte gruppo dell'Ulivo tre consiglieri (Fresco, Limsi e Sabadini) che confluendo nel gruppo misto insieme a Cafueri lo hanno di nuovo in minoranza. La vicenda non è esaltante perchè è un po' come se in Parlamento i deputati di maggioranza entrassero nel gruppo misto per mettere la museruola ai colleghi dei partiti minori. In politica quasi ogni mezzo è lecito e in questo caso poi, la polemica sulle commissioni è solo l'ultimo di una serie infinita di episodi che hanno visto protagonisti da un lato Cafueri o dall'altro la maggioranza di centrosinistra.

Sempre Cafueri è anche artefice di una crociata contro i cani che frequentano l'oasi realizzata dalla Circoscrizione nei giardini dell'Isola della Gioventù. Cafueri ha chiesto l'abolizione sostenendo che alcuni bambini del quartiere si sono presi le zecche per colpa dei cani. Il caso è approdato anche in Consiglio comunale a seguito di un'interpellanza presentata da Rosario Tuvè. [e. b.]

In via

S'inaugura oggi Maracanà Beach

SAVONA. Questa alle verrà inaugurato il «Maracanà Beach», la nuova struttura sportiva nata dalle ceneri del campetto «OM» per opera della società sportiva Fornaci 2002 che ha ottenuto in affitto le le aree dalle Opere sociali gli spogliatoi dal Comune. La IV Circoscrizione, che avrà a disposizione il nuovo campo da gioco in sintetico a disposizione dei bambini delle scuole al mattino, afferma: «Una novità molto importante. Se s'inaugura il merito è soprattutto dell'ex assessore Topi che aveva seguito l'intera pratica». L'atto finale comunque lo ha firmato l'assessore Salvatore Ferrara che si è insediato da un paio di mesi. Anche il consigliere della Margherita Rosario Tuvè sottolinea l'importanza dell'iniziativa che parte quindi sotto tutti i migliori auspici politici. Oltre al campo calcio sette in sintentico, nel nuovo centro sportivo si potrà giocare a beach volley e beach soccer. La società Kotb di Andrea Dominici inoltre ha rimesso a nuovo servizi e docce. Il campo potrà essere affittato. [a. b.]

L'AZIENDA DEI BUS: «NON C'ERANO VIGILI E CI SIAMO DOVUTI ATTREZZARE». DURA PROTESTA DELLA LEGA NORD

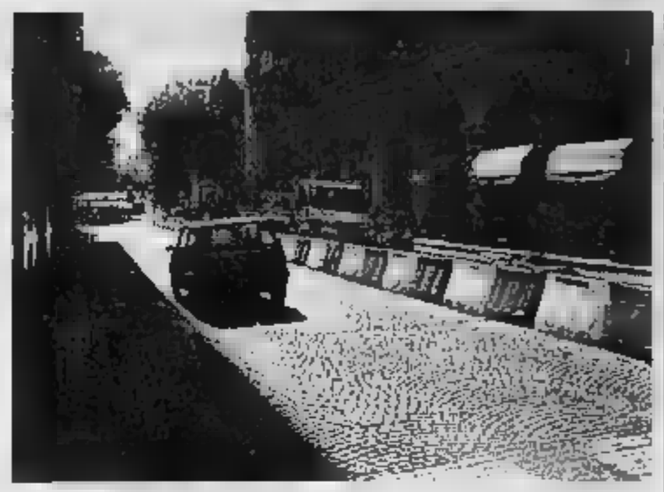
I controllori Acts fanno le multe

Utilizzati come ausiliari contro le doppie file

Ermanno Branca

L'Acts mette in campo gli ausiliari del traffico contro le auto parcheggiate in doppia fila. Da alcuni giorni controllori dell'azienda del bus sono stati muniti di insegne e blocchetto per le contravvenzioni e perlustrano la zona fra piazza Mameli e piazza del Popolo. Il caso è stato segnalato dal segretario della Lega Nord Roberto Nicolich che contesta la legittimità dell'iniziativa.

«Malgrado si tratti di agenti di polizia amministrativa, il Comune e l'Acts li hanno dotati di blocchetto per le contravvenzioni - afferma Nicolich -. Queste persone girovagano per le vie del centro città e svolgono i compiti che spetterebbero ai vigili urbani. Come se non bastasse gli ausiliari viaggiano anche sui bus e da bordo scrivono le targhe delle auto che creano intralcio alla circolazione, con tutte le conseguenze del . In queste condizioni infatti non è raro che possano anche verificarsi anche errori, senza contare che le auto vengono multate a insindacabile giudizio degli ausiliari. Sempre gli stessi agenti chiedono i documenti ai passeggeri dei bus mentre noi riteniamo che si tratti di un abuso da denunciare. Invitiamo anzi i cittadini alla disobbedienza civile».



Il tratto di via Paleocapa in cui agiscono gli ausiliari del traffico dell'Acts

Il presidente dell'Acts Luca Delbene spiega la novità: «fra piazza Mameli e piazza del Popolo c'è cantiere che restringe la carreggiata di via Paleocapa. Purtroppo gli automobilisti riescono a parcheggiare anche in quella zona impedendo il transito dei bus in una zona nevralgica cui passano cinque o sei linee. Siamo stati costretti a utilizzare gli ausiliari perchè avevamo chiesto al Comune inviare vigili urbani ma ci hanno spiegato che hanno personale. A quel punto dovevamo pur garantire lo svolgimento servizio pubblico che oltretutto ci viene commissionato per contratto dai Comuni. E' veramente disdicevole che forza politica inviti i cittadini a disobbedire. Se la Lega non vuole che svolgiamo il servizio pubblico di trasporto lo spieghi ai savonesi che per spostarsi possono solo usare i bus. Mi sembra che in città il traffico sia già abbastanza caotico senza inviti alla disobbedienza».

Opere liriche

Un palco mobile al cinema Astor

SAVONA. Un palco mobile per poter allestire anche le opere liriche cinema Astor. Ieri mattina l'assessore alla Cultura Silvano Godani ha annunciato che la stagione artistica del Chiabrera è salva, visto che tutti gli spettacoli potranno essere ospitati al cinema-teatro Astor. «Grazie a un contributo di 25 mila euro stanziato dalla commissione cultura della Fondazione Carisa potremo adeguare il palco del cinema alle esigenze della stagione artistica completa - spiega Godani -. Naturalmente si tratta un palco mobile che potrà essere utilizzato in altro e non solo all'Astor. Diversamente la Fondazione non avrebbe potuto finanziare l'intervento. della struttura mobile comporterà l'eliminazione di tre file poltrone in platea del resto l'Astor è molto più ampio del Chiabrera e quindi per gli spettatori non un sacrificio. [a. b.]

FLASH

L'Arma «piace» sempre di più 10 mila le chiamate al 112

Soddisfazione dei carabinieri per la fiducia riscossa nella popolazione. Nei primi sei dei 28.704 i contatti con i cittadini nel corso dei servizi di pattuglia o perlustrazione, 96.946 le chiamate al 112 (nel primo semestre 2001 erano state 55.509). [f. p.]

REGIONE

Guerra del pesto lunedì generali

Stati generali in difesa del basilico del pesto di Genova e Liguria lunedì in Regione. All'invito del presidente della Regione Liguria Sandro Biasotti hanno aderito, fra gli altri, le aziende agricole, la Consulta Ligure dei Consumatori Utenti, il Consorzio Produttori alla Genovese, l'Unione Cuochi, Coldiretti, Cia, Confagricoltura, le Camere di Commercio di Genova, Imperia, Savona e La Spezia, Confcommercio, Confesercenti, Coop Liguria, Diperdì, Super Basko e Conad.

VIGILI

Ventitrè agenti schierati con l'autovelox

Sono gli agenti impiegati dal comandante dei vigili urbani Igor Aloi nel servizio di controlli lungo le vie cittadine: sono armati di autovelox e copriranno tutto l'arco della giornata. [f. p.]

VADO L.

Aveva hashish ed «erba» denunciato studente

I carabinieri di Vado hanno denunciato uno studente di Quiliano, A.T., di 18 anni per detenzione di droga. Il giovane aveva alcune dosi di hashish e coltello genere proibito. Durante la perquisizione domiciliare i militari gli sequestrano circa 70 grammi di hashish, 4 grammi marijuana e 1.100 grammi di semi di canapa indiana. [f. p.]

SMASCHERATO DAI CARABINIERI: HA DISTRIBUITO VOLANTINI E BIGLIETTI IN PREVENDITA

Concerti-truffa: denunciato

Fasulli gli spettacoli di Africa Unite e Gigi D'Alessio

SAVONA

Il primo concerto, degli Africa Unite, si sarebbe dovuto tenere stasera nella zona della pista di pattinaggio a Savona; per quello di Gigi D'Alessio, invece, c'era tempo sino al 14 settembre.

Tutto falsullo. Nessun concerto, biglietti falsi con tanto di pubblicità di ignari committenti (tra i quali anche la McDonald's) , volantini truffa (per giunta non pagati al tipografo) distribuiti in diversi bar e negozi della città. Aveva studiato tutto A.C., 42 anni, originario del Casertano, residente a Pistoia e domiciliato a Carcare. E aveva anche coinvolto alcuni esercenti, convincendoli ad occuparsi della prevendita, in cambio di biglietti gratis (per i due concerti si sarebbe dovuto pagare 20 salvo sconto di 7 euro per gli Africa Unite) e una percentuale sull'incasso.

è andata male, però, ad A.c. E' stato scoperto dai carabinieri del nucleo operativo e radiomobile di Savona, e denunciato per truffa. [f. poz.]

I volantini e i carnet di biglietti contraffatti sequestrati dai carabinieri di Savona

ERA STATO LICENZIATO

Un postino è «riassunto» dal giudice

SAVONA. Era stato licenziato dalle Poste perchè infilato due raccomandate nelle cassette delle lettere dei destinatari, anzichè consegnarle loro personalmente oppure lasciare l'avviso, previsto dal regolamento.

Il postino savonese, D.B., stato denunciato (è stato poi condannato) e trasferito d'ufficio. L'uomo si era scusato con i diretti interessati, aveva spiegato che voleva evitare loro di obbligarli ad andare alle Poste per ritirare le raccomandate, aveva riconosciuto d'aver agito con leggerezza.

Le mancate consegne sono del novembre 1997; cinque anni dopo D.B. è stato licenziato. Il postino è ricorso contro il provvedimento, ritenendolo intempestivo, incongruo e pertanto illegittimo. La sua istanza, presentata in via d'urgenza giudice del lavoro (avvocato Acquilino) è stata accolta. Il giudice Caterina Baisi ha imposto alle Poste il reintrego immediato del dipendente al posto di lavoro. [f. p.]

PALAZZO DI GIUSTIZIA

Undici impiegati vincono ricorso contro Ministero

SAVONA. Undici dipendenti del palazzo di Giustizia sono stati riammessi dal giudice del lavoro a frequentare il percorso formativo per accedere al concorso per il passaggio di qualifica, da cancelliere a funzionario.

I cancellieri ricorsi contro la decisione del mimistero, che li ha esclusi dalla graduatoria, privilegiando il requisito dell'anzianità servizio (e quindi altri loro colleghi). Una disposizione che è stata contestata in tutti i palazzi di Giustizia d'Italia, ma che ha visto accogliere i ricorsi soltanto dai tribunali di Genova e Savona.

Gli undici dipendenti (tutelati dallo studilio legale Acquilino-Mazzi) avevano presentato la domanda per il concorso entro i termini previsti, forti dei titoli di studio, corsi di formazione e anche dell'anzianità. Quest'ultimo requisito, però, è stato tenuto in principale considerazione dal ministero, a discapito degli altri. Da qui, il ricorso dei cancellieri, volto a sostenere l'illegittimità della graduatoria. E la sentenza. [f. p.]

RICOVERO DI SASSELLO

Anziani sgridati dipendente viene sospesa

SAVONA. Il giudice per le indagini preliminari di Savona ha disposto la sospensione dal lavoro per due mesi, quale misura cautelare, nei confronti di una dipendente di una ricovero per anziani di Sassello.

La donna è accusata di aver maltrattato alcuni ospiti. In particolare, urlato all'indirizzo dei pazienti; un comportamento che sarebbe stato stigmatizzato in esposto e dai vertici amministrativi della struttura assistenziale. Da qui un sopralluogo dei carabinieri e l'apertura dell'inchiesta da parte della magistratura savonese.

La dipendente nega di aver adottato comportamenti lesivi a danno alcun paziente. La donna era stata sentita alcuni giorni fa dal giudice, a palazzo,al quale e chiarito la posizione e illustrato le sue ragioni, che escluderebbero le ipotesi maltrattamenti contestate dalla procura. [f. p.]

LAVORO

Aumentano i casi di sfruttamento in Liguria

La direzione regionale del Lavoro evidenziato l'esito dei controlli effettuati nei primi mesi dell'anno in Liguria risulte un forte aumento del lavoro nero. Le ispezioni hanno evidenziato che le aziende irregolari sono salite dal 43 al 55 per cento. Le ditte che utilizzano manodopera illegale sono salite da 116 a 1323. Molto ingente il fenomeno del lavoro sommerso, con oltre 1300 posizioni irregolari alimentato da extracomunitari clandestini ma anche pensionati, doppiolavoristi, minorenni. Circa 9 mila le violazioni strative ma per 252 imprenditori è scattata anche la denuncia penale.

L GIO

Licenze per locali pubblici intervengono Ascom e Fipe

Abbiamo letto la lettera dal titolo «Ma è così difficile aprire un locale pubblico» ed in qualità di Associazione di categoria ci sentiamo in dovere di informare l'autore di alcune cose che forse non conosce in pieno. Il settore dei pubblici esercizi, bar, ristoranti è regolamentato dalla legge 287/91 che impone alle Amministrazioni comunali di fissare dei contingenti relativi al numero di esercizi presenti in ogni singola zona della città. Ciò sulla base delle abitudini di consumo dei residenti, dei turisti ed altro.

Tale legge, e non le associazioni categoria, stabilisce che vi debba sempre un giusto equilibrio tra domanda ed offerta affinché le aziende possano operare ed i consumatori avere un servizio adeguato. L'investimento per aprire un pubblico esercizio è più importante rispetto ad un negozio commerciale, è quindi indispensabile che si aprano delle aziende che non possono avere un mercato. Savona, purtroppo, negli ultimi anni ha subito un calo dei residenti ed il turismo non è ancora decollato come vorremmo. Da parte nostra, già da tempo assistiamo a 360° tutti coloro che intendono aprire dei nuovi pubblici esercizi, fornendo consulenza, aiuti anche di carattere economico attraverso la nostra sezione credito e tutto ciò che occorre a coloro che vogliono entrare in questo mondo. I nostri dirigenti, imprenditori che volontariamente e gratuitamente in virtù di un mandato ricevuto dalla base dei soci svolgono attività sindacale, sono impegnati a tutela di tutta la categoria anche dei nuovi associati. Prova ne è il fatto che di recente, la nostra Associazione ha appoggiato l'apertura di alcuni nuovi esercizi di somministrazione nella zona di Villapiana e quindi l'aumento del contingente numerico, in quanto si sono modificate condizioni di tale zona con un diverso assetto dei in conseguenza dall'aumento del numero degli uffici. Purtroppo ad un bar con scontrino medio di 1 euro e 50 non bastano 100 clienti, ne occorrono molti di più per mantenere in piedi l'azienda, pagare i fornitori, tasse, i dipendenti, ecc.

Riteniamo sia sempre meglio fare demagogia solo per il gusto di farla, o per far piacere a qualche amico, ma documentarsi sulle e per questo saremmo grati vorrà fissarci un incontro così potremo illustrarle più in dettaglio la situazione.

Alessandro Meraviglia,
presidente dell'Ascom,
Pasquale Tripodoro,
presidente Fipe

Un comitato a Savona contro l'elettrosmog

Siamo un gruppo di savonesi facenti parte di un Comitato civico contro l'installazione di un'antenna per telefonia mobile sul civico palazzo 6 di piazza Saffi. Ci siamo documentati sui possibili danni fisici e psichici conseguenti alle emissioni di onde elettromagnetiche ed insieme abbiamo raccolto un dossier composto dalle testimonianze di insigni Premi Nobel, medici e scienziati europei, americani ed australiani. Siamo incoraggiati anche dal direttore salesiano don Agostino Paganessi, il quale ha a cuore la salute fisica e psichica degli adolescenti frequentanti il suo Oratorio. Caro sindaco, ci aiuti lei a tutelare la salute dei suoi cittadini!

Seguono le firme. Savona

UTILI

DI TURNO

SAVONA
Sono di turno dalle ore 8,30-19,30:
Della Valle, Montegrappa 24, telefono 019 825500

Padovani, via Chiavella 14, tel.
San Paolo, corso Italia 178, tel.
servizio notturno viene garantito dalle 20 alle 8,30 dalla farmacia *Della Ferrera*, c. Italia, telefono 019.

SONO INOLTRE REPERIBILI

CAIRO: *Marzuoli*, via Roma 75, (per d San Giacomo di Cairo, 999999 e Giusvalla di Mallare, tel.586195)

Sant'Antonio, frazione Valsermola 6, telefono 019 565056

BARDINETO: *San Nicolò*, via Veneto 1, telefono 019 790131

MURIALDO: *Odella*, borgata Piano 46, telefono 019 53506

VADO: *Mazzadra*, via Aurelia 138, telefono 019 890231

NOLI: *Monte Ursino*, corso Italia 10, telefono 019 748036

SPOTORNO: *Cerruti*, piazza Colombo, telefono 019 745342

FINALESE
PIETRA: Soccorso, via Battisti 129, telefono 016732(Per il notturno Finardi, via Montaldo 14, tel. 628095 anche per Finale, Borghetto, Loano, Boissano, Toirano).

FINALE LIGURE: *Assirelli*, via Fiume 2, telefono 019. 680823

BORGHETTO SANTO SPIRITO: Comunale, via Europa 33, telefono 0182-971013.
LOANO: Superiore, via Gazzi 12, telefono 019.867003

ALBENGANESE
ALBENGA: Savoré, via Medaglie 42, telefono 0182.50420

CERIALE: Man, via Libertà 3, telefono 0182.580032

VILLANOVA: Ranaldo, via Roma 16, telefono 0182.582927 (anche notturno per Casanova, Ortovero, Garlenda).

ALASSINO
ALASSIO: Nazionale, via Veneto 3, telefono 0182.640606

ANDORA: Borgarello, via Cleveserana, telefono 0182.85040

ALBISOLA-VARAZZE
ALBISSOLA MARINA: Delle Concordie, corso Bigliati 24, telefono 019.481616.

ALBISOLA SUPERIORE: San Nicolò, via Turati 7, telefono 019. 489910.

VARAZZE: Montenero, vicolo Morchio 9, telefono 019.934610

Leonardo Sogno.
Margherita Enria, 80 anni, Savona. I funerali si svolgeranno questa mattina alle 10,30 nella chiesa di Pietro in via Untoria. Celestina Delfino, 78 anni, Carcare. Trasporto diretto questa mattina alle 9,30. Luigi Garberi, 84 anni, Savona. I funerali si svolgeranno questa mattina alle in Duomo. Giovanni Mana, anni, Savona. I funerali si svolgeranno questa mattina alle 9.30 nella chiesa di San Pietro in Untoria. Beatrice Penocchio, anni. Savona. Trasporto diretto oggi alle 15.

ATTIVITA'
L'Ata organizza il servizio di ritiro dei rifiuti ingombranti dei privati su appuntamento e inoltre effettua servizi di derattizzazione, disinfestazione per i Comuni Savona e Albisola Superiore. Coloro che hanno necessità di questi servizi che a pagamento, dovranno telefonare verde» 800-453562.

Lo rendono noto che nel mese di agosto alcuni uffici effettueranno anche l'apertura al pubblico con queste modalità: Savona centro dal lunedì al sabato dalle 8 alle 18,30, Varazze, Pietra e Finale dal lunedì al venerdì dalle 8 alle 18,30 e sabato dalle 8 alle 12,30.

ORMEA
al rifugio

La sezione del Cai di Ormea organizza per domani la Festa della montagna al rifugio Valcaira (2010 metri). La manifestazione prevede gara podistica in salita, pranzo e giochi.

SAVONA
Festival Unità a Zinola

Oggi alla società di mutuo soccorso di Zinola prenderà via il tradizionale Festival de l'Unità con la rinomata gastronomia e il ballo. Apertura degli stand alle 19.

Diventare miss e mister

Per «diventare Miss e Mister Riviera» sono aperte le al concorso che si terrà il 30 e il 31 agosto al Parco delle Farfalle di Andora. Per informazioni rivolgersi al Caffè o numero 3365300897. [a. r.]

QUILIANO
Gita all'Agnel

Domani appuntamento alle 14,15 in piazza Caduti Partigiani per la gita di due giorni organizzata gruppo escursionistico La Rocca alla Cima dell'Agnel.

TUTTI CONCORDI SULLA NECESSITA' DI CURARE DI PIU' LA DEPURAZIONE DELLE ACQUE

Un consulto per il mare

Vertice a Pietra tra i sindaci della Riviera

Augusto Rembado

PIETRA L.

«Prima mettiamoci noi in regola, poi guardiamo alle altre cause d'inquinamento del mare». Ogni lavoro previsto per la depurazione deve avere il relativo piano finanziario completo per evitare, come [illegible] in Italia, che si facciano le cose a metà». Pier Luigi Pesce, [illegible] provinciale all'ambiente, il [illegible] perentorio durante il vertice, [illegible] capezzale del mare del Ponente, troppo spesso sporco, svoltosi l'altra [illegible] a Pietra su convocazione del sindaco Giacomo Accame, il tecnico Alessandro Chini [illegible] riassunto le possibili [illegible] che determinato la sporcizia galleggiante, ed altro, in mare. Sono molto e in gran parte non dipendono dal Comuni ma il problema, molto complesso, [illegible] irrisolto. E' causa di proteste dei turisti e degli operatori. Secondo molti è il motivo principale del calo di presenze turistiche. «Sino al 70%», ha detto il sindaco di Loano Angelo Vaccarezza. Ma c'è anche chi ha criticato il vertice ed il «gran parlare autolesionistico che si fa del problema in piena stagione estiva».

LE CAUSE A «sporcare» il mare non sono solo i depuratori primari inadeguati e [illegible] lo situazioni di emergenza, con scarico diretto in mare, per il così detto «troppo-pieno». I torrenti, dove esistono scarichi abusivi,

Un vertice a Pietra Ligure per dibattere il caso del mare sporco

portano in mare molti rifiuti durante gli acquazzoni, molti frequenti quest'anno. I natanti, anche traghetti, avrebbero l'abitudine di rilasciare in mare «rifiuti». «In questi anni sono aumentati di numero. Abbiamo accolto tutti con favore quest' incremento di traffico in mare che ha però diverse conseguenze», ha detto il vice presidente della Provincia Carlo Giacobbe. A complicare il tutto ci si mettono le correnti. «Da Ponente [illegible] spostano sino a Tolone per poi ritornare a Capo Corso, in Toscana ed ancora in Liguria», ha spiegato l'ingegnere Chini. E' esiste anche il problema delle vecchie e decrepite reti fognarie denunciato da Rosy Guarnieri, [illegible] di Albenga. «Ci sono condotte [illegible] così dette acque bianche dove finiscono abusivamente molti scarichi fognari privati», ha detto. La conseguenza è che invece di seguire i percorsi della depurazione quegli scarichi si riversano direttamente in mare o nel [illegible].

PIETRA Il sindaco ha ricordato che Pietra sta completando il depuratore chimico-fisico ed è pronta a realizzare la fase del ciclo biologico. «Spenderemo 18 miliardi di [illegible] ed avremo un impianto dimensionato per [illegible] mila abitanti».

CERIALE Il sindaco Pietro Revetria ha confermato l'intenzione di aderire al Consorzio di Loano e Borghetto per anticipare i tempi. «Abbiamo [illegible] a bilancio un primo stanziamento di 3 miliardi di lire».

CONSORZIO Dice Paolo Paganelli presidente del Consorzio borghettino: «Stiamo [illegible] completare il collaudo della prima fase ed [illegible] l'appalto del depuratore biologico. Entro il 2004 dovrebbe completare l'opera».

FINALE L. «Stiamo progettando di collegare [illegible] nostra rete con [illegible] depuratore consortile di Finale», ha confermato invece l'assessore Gian Franco De Sciora.

[illegible] «Dobbiamo ragionare in grande. Impegniamoci tutti con le opere e "sanzioniamo" chi non investe nelle fognature e nella depurazione», ha commentato il sindaco Vaccarezza.

TOVO SG. Ha detto il vice sindaco Luigi Barlocco: «In 9 anni abbiamo investito un miliardo in depu[illegible] e fognatura. Per la pulizia dei torrenti abbiamo sempre fatto rispettare [illegible] ordinanze di pulizie. Con gli altri Comuni siamo capofila di [illegible] progetto di [illegible]zione [illegible] Maremola che abbiamo già sottoposto al ministero degli interni e che verrà riproposto».

ALBENGA, L'OPPOSIZIONE ESULTA DOPO LA BOCCIATURA DELLA REGIONE

«Sulle varianti al Piano avevamo ragione noi»

Massimo Boero

[illegible]

«Il 98 per cento delle nostre osservazioni in merito alle ormai famose varianti [illegible] piano regolatore camuffate da controdeduzioni sono state accolte. Anche sul piano regolatore [illegible] vamo ragione noi. L'amministrazione comunale ha pe[illegible] chiesto ed ottenuto di cancellare il porto di Albenga a Vadino, una conquista raggiunta dopo anni di battaglie. Questo [illegible] un gravissimo errore politico che ricadrà su tutte le attività economiche cittadine». Il gruppo consiliare dei Ds-Sdi ha portato [illegible] in conferenza stampa «la soddisfazione e lo sdegno». C'erano i consiglieri d'opposizione Angelo Viveri, Franco Vazio [illegible] Tullio Ghiglione ed i segretari Ds Nino Micali (provinciale) e Romano Minetto (cittadino), ieri mattina nella sede «Annibale Riva» a parlare di prg, «varianti bocciate» e porto. «I favoritismi e le varianti da noi denunciati, che avevano bloccato l'approvazione del prg, sono stati tutti stralciati così come da noi richiesto. Solo una, quella relativa alle aree [illegible] viale Otto marzo è stata approvata. Ma di questa [illegible] ne occuperà ancora la magistratura nella quale riponiamo la nostra fiducia. Altro che "tempesta in uno tazza di te", [illegible] era stata definita dagli amministratori del centro destra. Anche coloro che siedono in Regione, appartenenti allo stesso partito, non hanno potuto coprire [illegible] scandali. Intanto, è stato inspiegabilmente perso più di un [illegible] per esigenze che non hanno nulla a che fare [illegible] gli interessi degli albenganesi e quindi la città [illegible] avuto un danno», ha detto Angelo Viveri. [illegible] poi proseguito Franco Vazio: «Quello che non ci aspettavamo [illegible] che [illegible] giunta Zunino, con un colpo di mano, riuscisse a cancellare [illegible] porto. E' stato gettato via un lavoro di oltre 20 anni ed un indotto sicuro per la città. Ora l'idea di [illegible] nuova dislocazione, non certo adeguata come quella individuata, farà ripartire un lungo ed incerto [illegible].

L'ex sindaco di Albenga Angelo Viveri

NOTIZIE F[illegible]

[illegible]

Oggi il confronto tra vittima [illegible] rapinatore

Rimane ancora da chiarire la presunta rapina (stando all'autista derubato), avvenuta giovedì pomeriggio ad Alassio. L'autostoppista tunisino salito sull'auto, K.E., 20 anni, [difeso dall'avvocato anto[illegible] Nocito), interrogato ieri, si difenderebbe raccontando una versio[illegible] differente. Oggi il [illegible] fronto tra i due. [m. br.]

LAIGUEGLIA

Morto al San Martino Massimo Di Matteo

Si è spento all'ospedale San Martino di Genova Massimo Di Matteo, 53 anni, stimato commerciante di prodotti alimentari del borgo marina[illegible]. L'uomo lascia la moglie Edelgard ed i figli Marco e Thomas, oltre a papà e fratello. Il funerale oggi alle 15 in San Matteo. [m. br.]

BORGHETTO SS.

Incidente stradale sulla strada per Toirano

Sono finiti contro una ringhiera, lungo la provinciale fra Toirano e Borghetto, probabilmente per [illegible] scoppio di un pneumatico. Brutta avventura l'altra notte alle 4.45 di due uomini protagonisti [illegible] un incidente stradale. Ricoverato in ospedale [illegible] Santa Corona il passeggeri trasportato, 33 anni, residente a Pietra. L'uomo non è [illegible] pericolo di vita. [a. r.]

[illegible] SS.

Turismo in crisi per il caro benzina

«Meno turisti per colpa [illegible] [illegible] benzina [illegible] pedaggi autostradali». Lo [illegible] [illegible] una [illegible] il vice presidente nazionale dell'Assoutenti Gian Luigi Taboga. «I costi del carburante penalizza soprattutto chi raggiunge da casa le località delle vacanze», spiega il presidente. [a. r.]

BALESTRINO

Si cercano fondi per recuperare il Borgo

Va avanti la procedura, per la ricerca di finanziamenti, per il recupero del vecchio Borgo di Balestrino. Il Comune vorrebbe costitui[illegible] [illegible] società a capitale misto pubblico-privato, per avviare il recupero degli oltre [illegible] mila [illegible] cubi [illegible] vecchie [illegible] da decenni disabitate e n[illegible] utilizzate perché in una zona da consolidare. [a. r.]

[illegible]

Cantiere in [illegible] Monastero protesta turisti [illegible] residenti

Proteste di turisti e residenti per i lavori in corso in [illegible] Monastero a Noli. [illegible] cantiere è chiuso ma ci sarebbero disagi sia sulla parte rimasta provvisoriamente in terra battuta che su quella già sistemata con «cubetti di porfido troppo sporgenti». In tanti a Noli hanno [illegible]to l'opera voluta invece con forza dalla giunta guidata da Niccoli. [a. r.]

OMICIDIO A CAMPOCHIESA

Struggente sfogo del padre di Giorgia Arrighetti

ANDORA. «Io, Eugenio Arrighetti, papà di Giorgia, avrei preferito sapere che Giorgia fosse morta per [illegible] overdose in qualche strano carrugio, pia[illegible] pi[illegible] me [illegible] sarei fatto una ragione»: comincia così lo sfogo [illegible] padre di Giorgia, una delle due ragazze massacrate a Campochiesa. Prosegue: «I giornali oggi mi dicono an[illegible] che Giorgia non c'entrava nulla, non era una storia sua, io ne [illegible] stato sempre convinto, conoscevo mia figlia. Ma i giornali mi ripetono sempre di quanto [illegible] lottato questa ragazza per rimanere in vita, io [illegible] [illegible] dentro il suo lento martirio tutti i giorni, e quindi avrei un grande sollievo di non vederlo più scritto nei giornali. Cercherò piano piano di cambiare qualcosa verso questi pusher e i loro piccoli avvocati che cercano sempre qualche porca l[illegible] per lasciarli in giro a spacciare fra i ragazzini. Chi si piglia il diritto di ammazzare una persona e viene chiaramente accertato, non ci può essere nessuna attenuante, deve [illegible] in galera sino alla morte senza nessun riguardo. Ci penserà Dio a punirlo. Forse».

I LADRI RUBANO CARTE ELETTRONICHE PER EVITARE [illegible] ESSERE IDENTIFICATI

Aumentano i furti di bancomat

Cambiano i gusti dei «topi d'appartamento»

[illegible]

I furti in alloggi sembrano calati notevolmente all'estremo Ponente savonese, anche se [illegible] tanto in tanto, inevitabilmente le denunce alle forze dell'ordine [illegible] mancano. Quello che salta fuori dai derubati è però una tendenza particolare riscontrata negli Arsenio Lupin che prendono di mira abitazioni di residenza e seconde case dove soggiornano temporaneamen[illegible] i turisti. Nei piccoli colpi che sono stati messi a segno durante la stagione estiva, gli ultimi nei giorni scorsi e Laigueglia e Andora, pare che i ladri (o almeno un certo gruppo di ladri) abbiano lasciato da parte ori ed oggetti preziosi per concentrarsi su bancomat, carte di credito e portafogli con denaro contante. Sono probabilmente oggetti, che rispetto alle collezioni di monili, possono più facilmente passare inosservati [illegible] controlli e possono garantire acquisti o contante immediato. Sempre che si sia abili nel reperire i codici di utilizzo prima che le carte vengano denunciate e bloccate dagli intestatari. E' per questo che sempre più spesso, assieme a bancomat, carte di credito e qualche decina di euro abbandonati su qualche mobile, prendono il volo dalle abitazioni «visitate» anche agende e piccoli memorandum che i ladri portano [illegible] sé nella speranza di [illegible] appuntati i numeri giusti per garantirsi denaro contante.

Sta di fatto che ultimamente è stato raccontato più di un episodio di questo tipo. [m. br.]

BORGHETTO, CONFERMATE LE PRIME IPOTESI

Intossicati da salmonella

[illegible] Salmonella da alimenti. Arrivano le prime conferme per [illegible] caso di intossicazione alimentare che fra venerdì e lunedì scorso ha colpito una [illegible] di persone, di cui 13 ricoverate in ospedale a [illegible] Ligure. A causare il «contagio» sarebbe stato lo stesso dolce consumato in un noto ristorante di Borghetto. Tutti coloro che hanno fatto ricorso alle [illegible] dei medici, alcuni sono già stati dimessi, migliorano. «Non credo [illegible] siano altri problemi. La si[illegible] [illegible] risolvendo», conferma il primario della pediatria del [illegible] Corona Carla Navone. I carabinieri stanno completando la loro inchiesta per stabilire eventuali responsabilità. Sul le denuncie presentate [illegible] carabinieri di Borghetto. Dovrà [illegible] stabilito se qualcuno a ritardato la segnalazione dei casi all'autorità sanitaria. Dal prima agli ultimi ricoveri in ospedale sono infatti passati circa 3 giorni. Nel ristorante di Borghetto si è continuato a servire il dolce probabile fonte di contagio. I controlli eseguiti nel locale, sempre regolarmente aperto, hanno comunque confermato che [illegible] c'erano altri problemi [illegible] carattere igienico-sanitari. [a. r.]

INNOVATIVA OPERAZIONE ALLA MILZA AL S. CORONA

Nuova frontiera per la chirurgia

PIETRA L.

Una nuova strategia [illegible] trattamento dei traumi addominali nel reparto [illegible] chirurgia generale dell' ospedale Santa Corona di Pietra Ligure. Il primario Riccardo Pellicci, insieme [illegible] dottor Giusto e al dottor Fabiano, ha trattato per la prima volta un caso [illegible] rottura [illegible] milza in un paziente politraumatizzato, arrestandone l'emorragia mediante l'impiego di un ago e radiofrequenze. «L'esperienza [illegible] trattamento dei tumori del fegato, accumulata in questi anni, ha permesso il passaggio di questa metodica dall'impiego in elezione a quello in urgenza. L'ago, guidato nella zona di rottura parenchimale, ha [illegible] possibile l'emostasi mediante lo sviluppo di calore e quindi la conseguente coagulazione del tessuto circostante la lesione. Il paziente non ha avuto recidive di sanguinamento e, conservando la milza, potrà meglio combattere le possibili infezioni, che si verificano spesso in un politraumatizzato», [illegible] il primario. Tale metodica potrà essere sviluppata da équipe esperte nel tratta[illegible] conservativo degli organi addominali (milza, fegato, reni), che sono frequentemente coinvol[illegible] negli eventi traumatici.

Il trattamento dei traumi addominali sia del fegato che della milza, tende dunque ad essere sempre più conservativo. La mil[illegible] in particolare, è un organo soggetto a traumi [illegible] è quasi sempre soggetta ad asportazione chirurgica, quando coinvolta in un evento traumatico. Il quadro clinico della rottura di milza può essere drammatico, con ipotensione, anemia acuta, emoperitoneo (sangue libero in addome) e, se non trattato, [illegible] di morte [illegible] paziente. «Anche se le proprietà immunologiche della milza sono note, la gravità del caso porta quasi sempre alla sua asportazione. I tentativi e le modalità di risoluzione dell'emorragia, sono quindi [illegible] [illegible] particolare attenzione. Le metodiche più diffuse che emergono dall'analisi della letteratura internazionale sono rappresentate dall'impiego di col[illegible] biologiche ed altri agenti [illegible] statici (quelli a CO2, di argon e altri)», conclude Pellicci. [a. r.]

IL PROGETTO PREVEDE LA COSTRUZIONE DI RISTORANTE [illegible] CENTRO COMMERCIALE

Sei sale cinematografiche a Polo 90

Lavori in corso ad Albenga per realizzare la grande struttura

ALBENGA

[illegible] multisala [illegible] proiezione, di concezione ultramoderna ed al top della tecnologia suono-immagine, che per certi aspetti si rivelerà unica in Italia. Verrà aperta dalla società ingauna «Multiplex Srl», di cui è presidente il patron dell'Ariston di Sanre[illegible] Walter Vacchino, [illegible] Polo [illegible] forse anche prima della data prevista del 10 aprile 2003. I lavori nel cantiere, che porterà alla realizzazione di una struttu[illegible] unica ed innovativa con sei sale cinematografiche ed altri divertimenti e servizi, viaggiano infatti molto spediti. Anzi in anticipo sulla tabella di marcia. La parte strutturale in cemento armato è già a buon punto.

In realtà non sarà solo una multisala di primo livello a sorgere nel Ponente savonese ma una vera e propria cittadella del divertimento, dagli standard più elevati, che si svilupperà su circa quattro mila metri quadrati alle porte di Albenga, a pochissima distanza dal casello autostradale. «Le sei sale, per una complessiva capienza di [illegible] 1.200-1.250 posti, [illegible] un'impiantistica di ultima generazione con suono digitale ed i migliori sistemi di proiezione. Sto inoltre studiando alcune sorprese nell'ambito della proiezione elettronica che potranno integrare l'offerta di cine[illegible] in [illegible] tradizionale. La sperimentazione su questo fronte, però, rimane ancora top secret», ha anticipato Walter Vacchino, [illegible] capo dell'operazione «Multiplex». La società con sede in Albenga è stata costituita il 4 maggio. Ne fanno anche parte, come componenti del consiglio, gli imprenditori Antonio Guidara e Claudio Silvestri.

La multisala cinematografica, strutturata su due livelli potrà contare su un contorno di attività ludiche (sala giochi ed altro), di servizi bar e ristorazione ed anche su un ampio e comodo parcheggio. Al piano terra ci [illegible] gli accessi alle varie sale, suddivisi in diversi percorsi che condurranno anche alla parte commerciale e ludica della struttura. [illegible] primo piano, invece, si troveranno le sei sofisticate e moderne sale di proiezione con programmazione naturalmente differenziata.

Per quanto riguarda la programmazione filmografica si cercherà, stagione dopo stagione, di andare [illegible] alle esigenze degli spettatori, ed anche a quelli più esigenti, con una particolare attenzione per i film di produzione italiana ed i film di qualità. [illegible] solo pellicole che fanno cassetta, dunque, allettanti prime visioni ed [illegible] meglio, delle filmografia internazionale, ma anche [illegible] occhio di riguardo per le produzioni di nicchia ed il cinema d'essai, spesso di alto valore, che solitamente passa inosservato. [m. br.]

Lavori in corso a Polo 90 per la costruzione di sei sale cinematografiche

CHIARITI I DISSENSI SULLO SVILUPPO COMMERCIALE

Alassio: firmata la pace tra Melgrati e Maiellano

ALASSIO

[illegible] pace fatta tra sindaco e consigliere di maggioranza. Dopo lo scontro avvenuto nei giorni scorsi tra [illegible] presidente della commissione commercio Giuseppe Maiellano ed il primo cittadino Marco Melgrati, una serie di riunioni ed incontri chiarificatori tra i due ha raffreddato lo scontro e lo ha trasformato in una nuova dimostrazione di fiducia e collaborazione. «Riconosco che il mio sfogo possa essere [illegible] dettato dall'impulsività. [illegible] troppo [illegible] mio ruolo istituzionale sia [illegible] livello nazionale sia a livello locale che tendo sempre a pretendere il massimo perché [illegible] settore commerciale [illegible] [illegible] più forte. Il sindaco mi ha dato nuova fiducia per continuare nel mio mandato e siamo tornati a collaborare come abbiamo fatto finora, al massimo dell'impegno», ha detto Giuseppe [illegible].

Ha spiegato, dal canto suo, il sindaco Marco Melgrati: «Mi dispiace ci sia stata questa esternazione 'estiva'. [illegible] ora sono contento dell'avvenuto chiarimento. Questo anche perché sono più che soddisfatto del lavoro che svolge il consigliere Maiellano. E proprio per questo torno a ribadire che [illegible] c'è bisogno di un [illegible] al [illegible].

[illegible] poi aggiunto il primo cittadino, illustrando la prima massa dopo il riappacificamento: «Sul fronte commerciale abbiamo temporaneamente bloccato la concessione di chioschi e dehors all'interno di stabilimenti balneari. Non vogliamo muoverci affrettatamente a stagione inoltrata. Prima sarà necessario stabilire un regolamento generale così che ogni richiedente saprà con chiarezza se potrà fare domanda [illegible] quali requisiti dovrà avere». [m. br.]

STASERA AL CINEMA

GENOVA

ASTOR. Tel. 019-854827
CHIUSURA ESTIVA.

DIANA 1. Tel. 019-825.714.
CHIUSO.

DIANA 2. Tel. 019-825.714.
CHIUSO.

DIANA 3. Tel. 019-825.714.
CHIUSO.

ELDORADO. Tel. 019-820.563.
CHIUSO

JOLLY. Tel. 019-850.370.
Film a luci rosse
Ore 15; 22,30
€ 0,00-4,50-3,10

COLOMBO. Tel. 0182-640 263
Scooby Doo
Ore 20,45-22,30 € 5,50; 3,50; 3,00.

RITZ. Tel. 0182-640 427.
Spider Man
Ore 20, [illegible] 22,30 €
[illegible] 0182-640.249.
L'era glaciale.
Ore 21,30 € 5,00-3,00

AMBRA. Tel 0182-51419
Il signore degli anelli
Ore 21,30 € 6,00-4,00-3,00.

ASTOR. Tel 0182-50997.
[illegible]
Ore 20,30-22,30 € 6,00; 4,00; 3,00.

ARENA
Vasilla Sky
Ore 21,30 €5,00-4,00

ARENA VITTORIA
Spider Man
Ore 21,30. € 6,00-4,00

[illegible]
Harry Potter
Ore 21 € 5,00-4,50.

SPLENDOR. Tel 0182-910763.
Il Signore degli anelli
Ore 21,30 € 6,00-5,00

AMBRA. Tel. 019/50.90 353.
CHIUSO

ODEON. Tel. 692916
Spider Man.
Ore 20,30-22,45 € 6,00-4,50.

ARENA CHIOMA. Tel. 692916.
Casanal
Ore 21,30 € 6,00-4,50.

CORALLO Tel. 690290
Lilo & Stitch
Ore 21,30. € 5,00-4,00

LOANESE. Tel 019-660.961.
Scooby Doo Ore 20,30
Star Wars II Ore 22,30
€ 6,30-4,00-3,00.

[illegible] DEL PR[illegible] [illegible] 019-669 061.
Resident Evil
Ore 21,30. € 6,00-4,00-3,00.

KING
Il signore degli anelli.
Ore 21,30. € 5,00-4,00

ARENA ARISTON
Star Wars II
Ore 21,30 € 6,00-4,50.

TEATRO SASSELLO.
OGGI RIPOSO.
Ore 21,30 € 4,00.

VERDI 1. Tel 019 97.249
Spider Man
Ore 20,45-22,50. € 7,00-5,00

VERDI 2. Tel 019 97.249.
Viaggio a Kandahar
Ore 21-22,50 € 7,00-5,00

GENOVA

AMERICA
Sala A
Tel 010-585.91.68.
La ripetitiva
Or.: 15,30-18,30-20,30-22,30

AMERICA
Sala B
Tel. 010-595.91.45
Il cattivo tenente
Or.: 21

ARISTON MULTISALA.
Tel. 010-247.35.49.
CHIUSURA ESTIVA

AURORA. Tel. 010-562 625
CHIUSO PER FERIE

CINEPLEX PORTO ANTICO.
Tel. 010-254.18.20.
Il più bel giorno della mia vita
Or: 14,55; 16,50; 18,45; 20,40; 22,35; 0,30

CINEPLEX PORTO ANTICO.
Tel. 010-254.18.20.
Windtalkers
Or.: 14,55; 17,30; 20,05; 22,40; 1,15

CINEPLEX PORTO ANTICO.
Tel. 010-254.18.20.
The score
Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30; 0,50

CINEPLEX PORTO ANT[illegible].
Lilo & Stitch
Or: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,40; 0,30.

CINEPLEX PORTO ANTICO
[illegible] 010-254.18.20
Spider-man
Or: 15,10; 17,35; 20; 22,25; 0,45.

CINEPLEX PORTO ANTICO
[illegible]
Windtalkers
Or: 14,55; 17,30; 20,05; 22,40.

CINEPLEX PORTO ANTICO. Tel. 010-254.18.20.
Scooby-Doo
Or: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30

CINEPLEX PORTO ANTICO
[illegible]. 010-254.18.20.
Sotto corte marziale
Or: 15; 17,30; 20; 22,30; 0,55

CINEPLEX PORTO ANTICO. Tel. 010-254.18.20.
Harry Potter
Or: 15,45; 18,45; 21,45.

[illegible], Tel. 010-254.18.20.
Nameless - Entità nascoste
Or: 15, 16,55; 18,50; 20,45; 22,40

CERALLO MULTISALA. Tel. 010-585.418.
CHIUSURA ESTIVA

LUX Tel. 010-561.691.
CHIUSURA ESTIVA

OLIMPIA
Tel. 010-581.475
OGGI RIPOSO

ORFEO.
Tel. 010-564.849
CHIUSURA ESTIVA

RITZ D'ESSAI
Tel. 010-314 141.
CHIUSO PER FERIE

[illegible] Tel. 010-583.251.
Quasi niente
Or: 20,45-22,30

UNIVERSALE MULTISALA.
Tel. 010-502.461.
CHIUSURA ESTIVA

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199.123.321.
Scooby-doo
Feriali [illegible] 16,30; 18, [illegible] 22,30; [illegible] 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30; Sab[illegible] 0,30

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199.123.321.
Windtalkers
Feriali: 16,30; 19,30; 22,15; [illegible] 14,30; 17,15; 20; 22,50

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199.123.321.
Spider man
Feriali: 16,30; 17,50; 20,10; 22,30; Sab anche 1.

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199.123.321.
Nameless - Entità nascoste V.M. 14
Feriali: 15,30; 17,50; 20,10; 22,40
Sab e dom: 15,20; 17,40; 20,15; 22,40; [illegible] anche 1

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199.123.321.
Lilo & Stitch
Feriali: 15,30; 18,30; 20,[illegible] 22,30. [illegible]Dom: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Sab anche 0,30

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199.123.321.
Resident Evil V.M. 14
Tutti i giorni Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30; Sab anche 0,40

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199.123.321.
Verità apparente
Feriali or.: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. [illegible] 14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40; [illegible] 0,40

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199.123.321
Shaft
Feriali: 15,40; 17,50; 20,20; 22,30. Sab anche 0,50

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199.123.321
Bloody Sunday
Tutti i giorni or.: 15,30; 17,40; 19,50; 22,10; [illegible] anche 0,30

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199.123.321.
Spy Game
Tutti i giorni in.: 16; 18,40; 21,10; Sab anche 0,10

[illegible]
Tel. 199.123.321.
Air Bud 4
Feriali or.: 16,10; 18,10; 20,10; 22,10; Festivi: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30; [illegible] anche 0,30

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199.123.321
Il più bel giorno della mia vita
Feriali or.: 15,30; 17,40; 19,50; 22. Festivi: 14,40; 16,50; 19; 21,10; 23,30*. * solo Sab

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199.123.321
Riverwello pallido
Feriali or.: 16,20; 18,20; 20,20; 22,20; Festivi: 15; 17; 19; 21; 23; Sab anche 1

UCI CINEMAS FIUMARA.
Tel. 199.123.321.
Pavilion of women
Tutti i giorni or.: 15,40; 18; 20,20; 22,40; Sab anche 1

VILLA CROCE via A. Saffi
Windtalkers.
Or.: 21,30

LA SCIOSCIA via Adamoli
Il Signore degli anelli.
Or.: 21,30
BARGAGLI

CINEMA PARROCCHIALE
CHIUSURA ESTIVA

CINEMA PARROCCHIALE. Tel. 010-867.71.30.
Sotto corte [illegible]
Or.: 21,15

EDEN
Tel. 010-59.812.00.
OGGI RIPOSO

S. SIRO [illegible] 010-320.25.64.
CHIUSURA ESTIVA

AMBROSIANO.
Tel. 010-613.61.38.
CHIUSURA ESTIVA

ARENA.
CHIUSURA ESTIVA

CINEMA CAMPESE.
CHIUSURA ESTIVA

SALA MUNICIPALE.
CHIUSURA ESTIVA

CENTRALE Tel 0165-268.033
[illegible]
Or.: 16,30; 20,10; 22,20

[illegible]. Tel. 0185-50.781.
Spy game.
Or.: 16,30-20,10-22,20

[illegible]. 0185-309 694.
Scooby Doo
Or.: 20,15; 22,30

ARISTON Tel 0185-41.505.
Il più bel giorno della mia vita
Or.: 21,30

PERIFERIA E PROVINCIA

CAVOUR
[illegible]
CHIUSO

CENTRALE
Tel 0183-93871.
40 giorni e 40 notti
Ore 20,15-22,40
Euro 5-4

DANTE
Tel. 0183-293620.
CHIUSO PER FERIE FINO AL 15[illegible]

IMPERIA
Tel. 0183-2927[illegible]
Scooby Doo
Ore 20,20-22,40 Euro 5-4

POLITEAMA.
Tel. 0183-495930.
Don't say a word
Ore 20,30-22,40
Euro 5-4

SMERALDO
Spider man
Spettacolo unico ore 21

[illegible]

CAPITOL
Tel. 0184/43440
Il diario di Bridget Jones
Spettacolo ore 21, 15 Euro 5-3

CRISTALLO.
[illegible]
Scooby Doo
Spettacolo unico ore 21,15

ARENA SCOGLIETTO
Lilo e Stitch
Spettacolo ore 21,30. Euro 4-3,50

ARISTON Tel 0184-506.960.
Lo scroccone e il ladro
[illegible]. Euro 7

ARISTON RITZ
Tel. 0184-506.060
I vestiti nuovi dell'imperatore
Ore 16-22,30

ARISTON ROOF-Sala 1.
Tel. 0184-506.060.
Diario 16-24: **La città dei ragazzi**
Euro 5-3

ARISTON ROOF-Sala 2.
Tel 0184-506.060.
Il mio amico vampiro
Orario. 16-22,30. Euro 5-3

ARISTON ROOF-Sala 3.
Tel 0184-506.060.
[illegible]
Ore 16-22,30. Euro 5-3

CENTRALE.
Tel. 0184-507820.
Texas Rangers
Orari vidcativi: 15-22,30. Euro 7-4
(primi due spett. pomeridiani e mercoledì 4)

TAMARIX
Tel. 597822
Resident Evil
Orari (indicativi) 15-22,30. [illegible]
(primi due spett. pomeridiani e mercoledì 4)

SANREMESE.
Tel 0184-507.070.
Spider man
Ore 15-22,30. Euro 7 (mercoledì 4).

La programmazione e gli orari dei film possono subire variazioni anche in base alla lunghezza dei film stessi e alle esigenze della sala cinematografica.

AMICI DEL CINEMA.
Tel. [illegible]
CHIUSURA ESTIVA

L.UM. LUMIÈRE.
Tel. [illegible]
CHIUSURA ESTIVA

NICHELODEON.
Tel. 010-589.640.
CHIUSURA ESTIVA

CARIGNANO D'ESSAI.
Tel. 010-569.540.
OGGI RIPOSO

FRITZ LANG. Tel 010-219.788.
OGGI RIPOSO

CARLO FELICE.
OGGI RIPOSO

ACCADEMIA E. MONTALE.
OGGI RIPOSO

POLITEAMA GENOVESE.
CHIUSURA ESTIVA

TEATRO STABILE - Teatro della Corte.
OGGI RIPOSO

TEATRO STABILE - Sala Duse.
OGGI RIPOSO

DIANA - Teatro Garage
Via Poggi 43 b.
OGGI RIPOSO

TEATRO DELLA [illegible] TRIONFO.
OGGI RIPOSO

CINEMA DI S. AGOSTINO.
OGGI RIPOSO

TEATRO DELLA TORRE - SALA JOHN CAMPANA.
OGGI RIPOSO

TEATRO DELL'ARCHIVOLTO - GUSTAVO MODENA.
OGGI RIPOSO

TEATRO CARIGNANO
OGGI RIPOSO

LE TRAME DEI FILM

Teo Mammuccari (foto) protagonista del film fantasy «Streghe verso Nord».

A BEAUTIFUL MIND. Drammatico. La vita di Forbes Nash Jr., genio matematico premio Nobel nel 1994 in [illegible] con la schizofrenia.
BEST. Drammatico. Le vicende di uno dei grandi del calcio: George Best, attaccante del Manchester anni Sessanta.
BLOODY SUNDAY. Drammatico. Orso d'Oro a Berlino, il film ricostruisce [illegible] strage del 30 gennaio 1972 a Derry.
CASOMAI. Commedia. Una coppia in crisi per le «interferenze» di amici, parenti, conoscenti.
IL CASTELLO. Drammatico. [illegible] Redford [illegible] pluridecorato generale americano ingiustamente condannato alla reclusione in un carcere di sicurezza guidato da uno spietato direttore.
CONTA SU DI ME. Commedia. La storia di due fratelli rimasti orfani da piccoli, molto uniti nonostante la lontananza.
IL PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA. Commedia drammatica. Cristina Comencini ritrae una famiglia: una matura signora, i suoi tre figli.
ITALIANO PER PRINCIPIANTI. Commedia. [illegible] una cittadina danese vivono sei personaggi, tutti con la passione per la lingua italiana e l'essere single.
LE LACRIME DELLA TIGRE NERA. Azione. Infelice storia d'amore dei parenti esotici di Giulietta e R[illegible].
LILO & STITCH. Disegni animati. Dalla Walt Disney, la storia d'amicizia tra la piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
NAMELESS. Thriller. Cinque anni dopo la presunta morte della figlia, la madre riceve [illegible] sua telefonata [illegible] parte alta [illegible]
N[illegible] Drammatico. [illegible] anziano e celeberrimo scrittore di origine sudamericana parte con un giornalista alla volta di Stoccolma per ritirare il premio Nobel.
L'ORA DI RELIGIONE. Drammatico. [illegible] pittore ateo [illegible] [illegible] visita di [illegible] frate che lo avverte che è in corso la beatificazione della madre.
QUASI NIENTE. Drammatico. Durante le vacanze con la madre il diciottenne Mathieu s'invaghisce del coetaneo Cédric.
RESIDENT EVIL. Fantasy. Versione cinematografica del videogioco con Milla Jovovich cacciatrice di zombi.
[illegible] Drammatico. Grazia [illegible] una giovane madre, ma il villaggio non sopporta la sua spensieratezza.
RICETTE D'AMORE. Commedia. Il rapporto fra Martha, cuoca in un ristorante, e il collega che le affiancano.
[illegible]**RA.** Drammatico. Pan Nalin narra la storia di un monaco tibetano che scopre il desiderio per una donna.
[illegible] **MARADONA** Commedia. Un giovane si appresta [illegible] malgrado [illegible] entrare nel mondo degli adulti.
SCANDALOSI VECCHI TEMPI. Erotico. Dodici corti erotici prodotti tra il 1905 [illegible] il 1930 riscoperti da Michel Reilhac.
SCOOBY-DOO. Commedia. Versione cinematografica della serie animata creata da Hanna&Barbera.
[illegible]**AFT.** Poliziesco. Ritorna il personaggio di John Shaft, detective di colore impegnato in un caso di omicidio compiuto da [illegible] giovane bene.
SOTTO CORTE MARZ[illegible] Guerra. In un campo di concentramento tedesco, un prigioniero di colore viene accusato di aver assassinato un compagno e il colonnello McNamara (B. Willis) chiede di istruire una Corte marziale.
[illegible] Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti.
LA STANZA DEL FIGLIO. Drammatico. E' la storia di Giovanni (Nanni Moretti) padre psicanalista sposato con Paola (Laura Morante). La vita della famiglia è sconvolta dalla tragica morte [illegible] figlio.
STREGHE [illegible] Fantasy. I 'Disinnescatori' combattono il male arrivato a caccia di streghe. A capo della squadra c'è Teo Mammucari.
TERZA [illegible] Drammatico. Un'adolescente borsista [illegible] college di Sidney si accinge a cominciare una stagione fondamentale della sua vita.
[illegible]**E** [illegible]**RE.** Azione. Robert De Niro è un abile ladro di gioielli, prossimo a ritirarsi dall'attività: un giorno un suo ex socio gli propone il «colpo della vita».
UNICO TESTIMONE. Thriller. Un padre separato si ritrova a dover combattere con i disturbi [illegible] [illegible] figlio [illegible]
L'UOMO CHE NON C'ERA. Drammatico. Il lavoro dei Coen narra di una donna, moglie di un barbiere, una doppia vita: un giorno l'amante viene ucciso.
LA VERA STORIA DI JACK LO SQUARTATORE. Thriller. Johnny Depp è un ispettore di polizia dal doloroso passato scelto per indagare sugli omicidi compiuti nella Londra del 1888.
VERITÀ APPARENTE. Thriller. Nel 1977 una giovane di S. Francisco decide di andare a scoprire la verità sul suicidio della sorella [illegible] comincia [illegible] viaggio verso l'Europa.
VIAGGIO A [illegible]. Drammatico. L'iraniano Monhsen Makhmalbaf porta sugli schermi una testimonianza sulla condizione femminile in Afghanistan.
VERSO ORIENTE. Commedia. Maggio 1948: una nave da carico con centinaia di sopravvissuti all'Olocausto tenta di approdare in Palestina.
WINDTALKERS. Drammatico. Nella seconda guerra mondiale: i giapponesi decifravano le trasmissioni militari criptate, gli americani reclutarono [illegible] navajo addestrati ad usare un codice militare segreto.

gioielleria
Saldi con sconti dal 30% al 50%.
Dal 18 Luglio all'8 Agosto.
Via XX Settembre, 39 - Alassio

SCAVALCATI IL COMUNE E LA PROVINCIA MA IL SINDACO CHEBELLO RICORDA CHE ESISTE IL VOTO CONTRARIO DEL CONSIGLIO

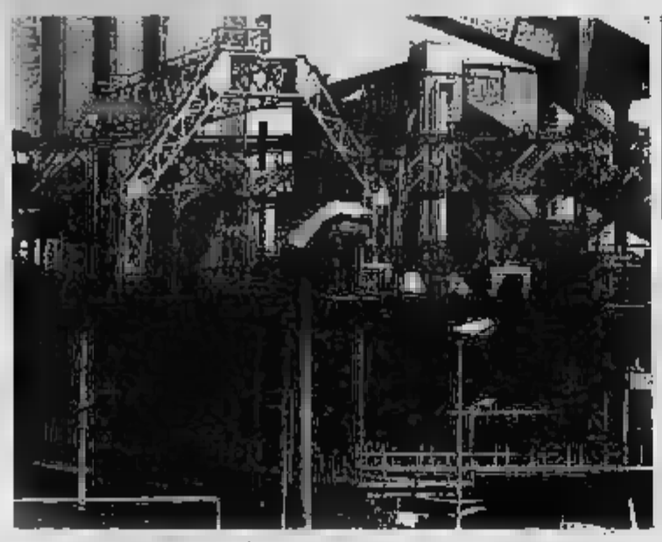
Centrale a Bragno, colpo d'acceleratore

L'Italcoke ha chiesto la valutazione d'impatto ambientale

CAIRO M.

L'Italiana Coke ha presentato ufficialmente la richiesta di valutazione di impatto ambientale per il progetto di centrale termoelettrica. Perplessità a Cairo per il fatto che lo studio di impatto ambientale, sul quale si hanno sessanta giorni di tempo per presentare le osservazioni, sia stato presentato solo in Regione (la Entergy l'aveva presentato anche in Provincia e in Comune a Cairo). Ma dall'azienda assicurano: entro il mese sarà organizzata una serie di incontri con sindacati e istituzioni per illustrare l'iniziativa.

Il progetto presentato dall'Italiana Coke (ed inserito in un piano più complesso che prevede investimenti per 2 mila miliardi di vecchio lire con il sostegno di partner quali Meriloni Energia e Foster Wheler Italia) prevede la realizzazione di una centrale termoelettrica alimentata a carbone e biomasse dalla potenza lorda pari a 480 Mwe e di un impianto di gassificazione di biomasse di potenza termica pari a 55 MWtl. La centrale, ubicata all'interno dello stesso sito della cokeria alla periferia di Bragno, è basata su due caldaie a letto fluido circolante, due turbine a vapore a condensazione e due condensatori del vapore scaricato dalle turbine, raffreddati ad acqua di torre. Completano la struttura, oltre all'impianto di gassificazione, tutti i sistemi ausiliari, ovvero per lo stoccaggio e movimentazione del carbone, biomasse, calcare e ceneri.


La cokeria di Bragno dove dovrebbe sorgere una centrale termoelettrica

Secondo l'azienda, il sistema a letto fluido rappresenta la migliore soluzione in termini di efficienza di conversione energetica del carbone (43 per cento il rendimento elettrico dell'impianto) e di riduzione delle emissioni inquinanti. Allo stesso modo, la centrale si inserirebbe in un progetto di riconversione e risanamento industriale' che comporta la dismissione della cokeria esistente (non appena si sarà realizzato il primo blocco da 480 Mwe della centrale).

Decisamente perplesso il sindaco di Cairo, Osvaldo Chebello: «Per ora l'Italiana Coke non ci ha fatto pervenire nulla. Auspico che in tempi brevi si ricordino che esiste anche un Comune». Comune che, al di là di ogni steccato politico, a differenza di quanto è accaduto per l'Entergy, si è tempo, ufficialmente, con tanto di delibera approvata all'unanimità Consiglio, schierato contro tale insediamento. [m. ca.]

Due espulsi per lavoro nero

Coppia di romeni rifugiatasi a Cengio L'uomo sorpreso in un cantiere edile

CENGIO

I carabinieri hanno dichiarato guerra al lavoro nero. Proseguono, infatti, i controlli delle forze dell'ordine volti a debellare questo preoccupante fenomeno che riguarda i clandestini. Nella rete dei carabinieri, questa volta, è finita un'impresa edile che opera a Cengio. Dopo una serie di accurati controlli, gli uomini della locale stazione dell'Arma, guidati dal maresciallo Angelo Santin e coordinati dal comando di Compagnia, hanno, infatti, fermato due cittadini di origine bulgara, una donna, P.M.C., di quarant'anni, ed un uomo, R.T., di ventiquattro, entrambi senza permesso di soggiorno. L'uomo, già raggiunto da un provvedimento di espulsione, era evidentemente rientrato in Italia, facendosi assumere, in nero, dall'impresa edile. I carabinieri, oltre a provvedere all'immediata espulsione dei due, hanno denunciato il datore di lavoro, come è sanzionato con un'ammenda proprietario dell'appartamento che i due clandestini affittato a Cengio.

Come detto, quello di Cengio è solo l'ultimo risultato di una vasta campagna prevenzione che, nell'ultima quadrimestre ha portato al trollo incrociato una cinquantina extracomunitari, a Cairo, Cengio e Millesimo, dodici dei quali risultati non in regola. Su cinque di loro pendeva, infatti, già un decreto di espulsione, mentre altri sette, pure a non avere permesso di soggiorno, lavoravano anche in nero, per cui, oltre alla loro espulsione, è scattata anche la denuncia per i datori di lavoro.

Significativo, poi, il caso, questa volta rilevato dai vigili urbani cairesi, di un clandestino rumeno che lavorava in presso un supermercato della zona. Il giovane non solo era sottopagato, costretto gestore, ovviamente denunciato, a dormire all'interno dello stesso supermercato, fungendo, così, anche da guardiano notturno. [m. ca.]

OGGI I FUNERALI DELL'UOMO AVVELENATO A BARDINETO

Morte da funghi chiusa l'inchiesta

SAVONA

Chiusa l'inchiesta sull'avvelenamento da funghi.

Lo ha deciso ieri il sostituto procuratore Alessandro Boglione, che non ha ritenuto necessario disporre l'autopsia sul corpo di Giuseppe Merello, il pensionato genovese di 68 anni, morto dopo aver mangiato esemplari velenosi raccolti durante una passeggiata a Bardineto. Il magistrato non ha rilevato responsabilità di per l'accaduto e dato il suo nulla osta ai funerali, che si terranno oggi alle 10 nella chiesa di san Giovanni Battista a Sestri Ponente.

Resta ricoverata all'ospedale Santa Corona la convivente di Merello, Caterina Durante, 56 anni. La donna ha ingerito gli stessi funghi del convivente, ma forse in quantità ridotta. Le sue condizioni sono migliorate, risulterebbe fuori pericolo, ma i sanitari non hanno ancora sciolto la prognosi.

Secondo quanto si è appreso, la coppia aveva raccolto i funghi lunedì durante una passeggiata. Da allora non erano più usciti di casa, una villetta in via Roma 35 presa in affitto per le vacanze. Martedì, all'ora di cena, i proprietari dell'appartamento erano andati a controllare se stessero bene, non avendoli più visti. Merello li aveva assicurati. «Non c'è bisogno del medico». Mercoledì mattina per lui non c'è più stato nulla da fare. [f. poz.]

NOTIZIE FLASH

MILLESIMO

Oggi kermesse storica con assaggio di vini e dolci

Alle 17 di oggi prende il via la prima giornata del «Termidoro napoleonico. Festa dell'albero della libertà». La kermesse storico-folkloristica, che unisce Liguria e Piemonte, è organizzata da Comune Pro Loco, Soms e dall'Associazione Cavalieri di Alerano. NEL castello dei Del Carretto saranno degustati vini di qualità, soprattutto freschi il accompagnati da particolari assaggi di dolci e prelibatezze liguri e piemontesi. [m. ca.]

BORMIDA

Il passo del Melogno collegato un bus navetta

Un bus navetta, da Bormida al Colle del Melogno, predisposto dal Comune sino al 30 settembre. Il servizio, consentirà di raggiungere le coincidenze con gli autobus Acts sulla linea Finale Ligure-Calizzano e quindi di raggiungere la Riviera. [m. ca.]

Domani è in programma la pedalata non competitiva

La pedalata «paesana» partirà domani alle 9,30 dalla piazza principale di Mallare. Premi a estrazione, quota d'iscrizione 5 euro. Il ricavato sarà devoluto in beneficenza. [m. ca.]

IL COMUNE APPROVA IL PROGETTO CHE SARA' FINANZIATO ATTRAVERSO I FONDI EUROPEI DI «OBIETTIVO 2»

Residenza protetta, cantiere entro il 2003

La radicale traformazione a Cengio della «Casa degli scapoli»

L'ex casa degli scapoli Acna di Cengio sarà trasformata in un centro per anziani

CENGIO

Una residenza protetta per anziani nell'ex Casa scapoli: il via nel 2003. Lo ha deciso, l'altra sera, il Consiglio comunale che ha approvato, tra l'altro, l'adesione all'Ambito Territoriale Ottimale per la gestione rifiuti solidi urbani; di interventi per la regimazione acque a Rocchetta utilizzando l'avanzo di amministrazione 2001; ed un ordine del giorno nel quale si sottolinea l'importanza del mantenimento del distaccamento di Polizia Stradale a Carcare, soprattutto in un'ottica di presenza sul territorio.

La trasformazione della palazzina di quattro piani, costruita dall'Acna negli Anni '60 per ospitare i trasfertisti, e recentemente acquistata Comune per 180 milioni di vecchie lire è un obiettivo al quale l'amministrazione Gamba sta lavorando da tempo. Progetto ambizioso, che comporterà una spesa intorno ai miliardi e di vecchie lire, per il quale, breve, il Comune pubblicherà un bando per la ricerca di partner che formino una società pubblico-privata, di cui lo stesso Comune avrà la maggioranza. La costituzione di tale società è, infatti, fondamentale per accedere ai finanziamenti europei a disposizione programma Obiettivo 2 il cui bando scade il 31 ottobre.

Entro quella data, infatti, oltre ad avere un progetto preliminare del resto già redatto dall'Ufficio tecnico del Comune, la società dovrà essersi formalmente costituita. Condizione che non dovrebbe rappresentare problema visto che il progetto avrebbe già destato gli interessi di grande cooperativa che opera nel campo dell'assistenza, di un noto imprenditore edile locale e di un'importante azienda, sempre della Val Bormida.

L'obiettivo quello realizzare di riposo da cinquantina di posti letto, modo da offrire rette davvero competitive ed ulteriori agevolazioni per i residenti. [m. ca.]

I CONCERTI D'AGOSTO

Musica classica nella navata della parrocchia

CALIZZANO. Nell'offerta turistica Calizzano anche la musica classica. Dice sindaco Enrico Mozzoni: «Si tratta di un primo esperimento, intitolato "Armonie nelle notti di agosto" che, se avrà, come crediamo, il favore del pubblico, potrebbe trasformarsi in una vera e propria rassegna destinata ad ingrandirsi nel tempo». Tre gli appuntamentinella chiesa di S.Lorenzo, sempre alle 21,15. Il primo concerto, organizzato in collaborazione con Ponente Musica diretto da Rita Cucè, è per domani. esibirà un'ensemble formata da Cristian Giraudo alla chitarra, Neli Motzino al violino, Frumento al pianoforte, Melissa Briozzo soprano e Mattia Pelosi baritono. Eseguiranno brani di Doninzetti, Paganini, Chopin. Seconda serata, mercoledì 7, con il concerto per pianoforte del maestro Faso. Eseguirà brani di Ravel, Mozart e Chopin. Terzo concerto, ancora per pianoforte, venerdì, con il maestro Marco Cecchinelli. [m. ca.]

Per la pubblicità: LA STAMPA
PK
publikompass
P.zza G. Marconi, 3/5 - 17100 SAVONA
Tel. 019.814.887 - Fax 019.801.808

Week end con piatti tipici, stand gastronomici e artigianato

Sagra? No, «Festa dei gunbi»

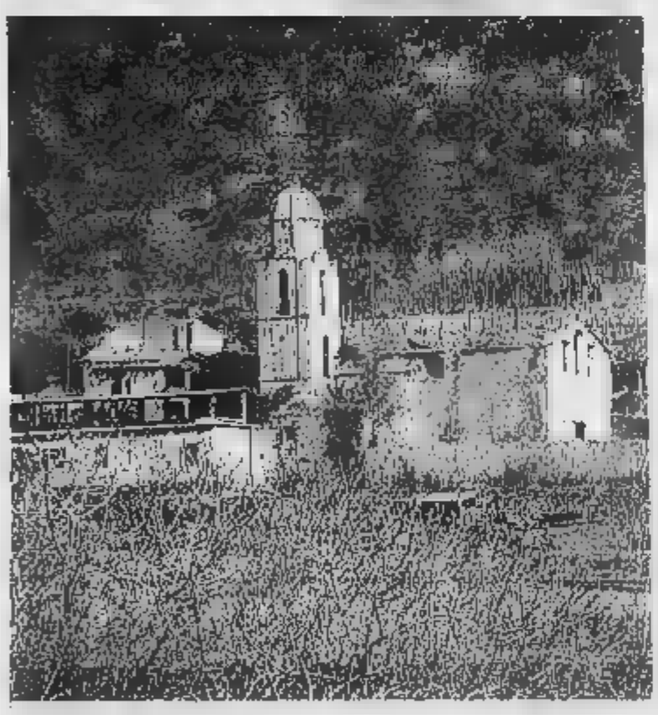
Toirano apre i suoi antichi frantoi

Ultimi due giorni a Toirano per la «Festa di gunbi», sagra gastronomica itinerante che richiama ogni anno nel borgo medievale della Val Varatella migliaia di persone. Ravioli, frittura di pesce, lumache ai profumi di Liguria, torte di verdura, trofie al pesto, panizza e farinata sono i «cavalli di battaglia» di questa quattro giorni che non manca di proporre vini Doc liguri e piemontesi (Pigato, Vermentino, Lumassina, Rossese, Barbera e Dolcetto di Dogliani). La «Festa di gunbi» prende il nome dai frantoi («gunbi» in dialetto ligure) che a Toirano sono particolarmente numerosi: il paese è infatti attorniato dagli oliveti e conserva al pianterreno delle sue case medievali alcuni antichi macchinari per la spremitura delle olive. La «Festa di gunbi» è una delle gastronomiche più originali del Ponente: è una «sagra itinerante», che invita i visitatori a spostarsi dalle cucine dello «Giairo» a quelle della «Braia» e «Del Marchese». Ogni cucina offre i suoi «piatti forti»: penne alla marinara, ravioli, fritto di calamari, spada e gamberoni alla piastra, insalata di polpo e grigliate di carne alle «Giairo», formaggette di capra, trenette al nero di seppia, buridda (stocafisso in umido con patate e pomodori), stufato d'asino e grigliate ovine del «Marchese», trofie al pesto, polenta ai funghi, panizza e ravioli fritti, farinata, tomini alla piastra, frittelle alle erbe e torte di verdura alle cucine vegetariane della «Braia». Vale quindi la pena salire in questo fine settimana a Toirano per trascorrere una giornata visitando le Grotte preistoriche, il Museo etnografico della Val Varatella e il centro storico e concludere la giornata alla «Festa di gunbi». Presenti oggi e domani a Toirano i figuranti della «Demi Brigade» francese, che ricostruiranno un accampamento napoleonico, gli artigiani di Borgo, che faranno rivivere mestieri ormai dimenticati, e i trottolai di Roccavignale. Alla manifestazione collabora per la parte promozionale anche ArtCase, azienda immobiliare con nove uffici vendita fra Finale Ligure ed Alassio e sede centrale a Loano. ArtCase (la cui immagine è curata dall'agenzia Castigamatti di Loano) ha eseguito fra l'altro direttamente la ristrutturazione della residenza «Ca du burgu» di Toirano.

Il Comune ha ottenuto a maggio la prestigiosa certificazione europea di qualità

Ambiente e solidarietà a braccetto

Da anni l'intero paese aiuta la regione di Yrol in Sudan



Toirano sarà fra i primi Comuni italiani a ricevere nei prossimi mesi la «certificazione di qualità ambientale». A breve, il sistema di gestione ambientale assunto dal Comune sarà sottoposto a all'esame dell'Ente Certificatore che ne attesterà la qualità, secondo le norme europee ISO 14001. Dice il Sindaco Marco Bertolotto: «Il nostro intento è quello di promuovere uno sviluppo che sia compatibile con il rispetto dell'ambiente, della cultura e delle tradizioni locali. Per questo motivo tutte le attività intraprese in questi anni hanno percorso la strada che porta alla certificazione di qualità ambientale UNI EN ISO 14001. La certificazione comporterà un onere aggiuntivo per il Comune, perché tutte le attività dovranno rispondere ai requisiti di rispetto ambientale. Questo sforzo organizzativo porterà nel futuro dei benefici, primo fra tutti la qualità dell'ambiente in cui viviamo. I Comuni certificati avranno canali preferenziali nei finanziamenti e le attività che vorranno certificarsi godranno dei benefici derivanti dall'essere localizzato in un Comune che ha già certificato un proprio Sistema di Gestione Ambientale. In quest'ottica è stato presentato in Consiglio Comunale, a cui sono intervenuti i ragazzi delle scuole, il «Documento di Politica Ambientale» del Comune di Toirano, caposaldo di ogni attività futura».

Nel mese di maggio Toirano ha festeggiato il terzo anniversario del gemellaggio con Yrol, la missione del medico del Sudan che dal 2000 ad oggi, grazie all'aiuto di tutta la comunità della Val Varatella, da un gruppo di poche capanne si è trasformata in un centro organizzato con pozzi, scuole, dispensari e ambulatori. La «Festa dei gunbi» è uno dei principali motori dell'iniziativa, capace di contribuire ogni anno a questo progetto con decine di milioni di vecchie lire. Dal '99 ad oggi Toirano è riuscita a far pervenire alla missione di Yrol contributi per oltre 579 milioni di lire raccolti da scuole, enti ed associazioni locali. Una gara di solidarietà a cui ha partecipato persino la signora Franca Ciampi, moglie del Presidente della Repubblica.

Stalattiti e stalagmiti ma anche i resti di orsi preistorici e degli uomini primitivi che le hanno abitate

Le grotte: un patrimonio storico e turistico

Oltre 350 mila persone all'anno visitano le suggestive sale sotterranee

Dopo la riqualificazione del centro storico, il trasferimento e l'ampliamento del Museo Etnografico della Val Varatella, il Comune di Toirano ha provveduto a ristrutturare l'edificio posto sul piazzale d'accesso alle Grotte, nel quale hanno trovato posto la nuova biglietteria, la sala d'attesa e gli uffici operanti in campo turistico con l'apertura di un punto I.A.T., in convenzione con l'Azienda di Promozione Turistica Riviera delle Palme, che verrà inaugurato entro breve tempo.

Spiegano in Comune a Toirano: «A breve verrà presentato anche il sito internet ufficiale di Toirano, dove il turista potrà trovare tutte le informazioni relative alle Grotte, al Museo Etnografico e al paese. Altri interventi hanno riguardato la costruzione dei nuovi servizi igienici sul piazzale delle Grotte ed il rifacimento di oltre 300 metri di transenne in legno lungo le strade che conducono agli ingressi, mentre è prossima la sostituzione delle ringhiere in acciaio all'interno della Grotta della Basura. Tutto questo a fronte di un impegno finanziario di circa 350.000.000 di vecchie lire per produrre un salto di qualità nel servizio offerto al cliente. In campo scientifico è importante ricordare il convegno "Toirano e la grotta della Basura", organizzato nell'ottobre 2000, in ricorrenza del 50° anniversario della scoperta delle Grotte, al quale hanno partecipato i maggiori studiosi italiani ed europei».

Le Grotte di Toirano sono aperte tutti i giorni (ultimi ingressi alle 12 e alle 17). La visita guidata dura circa un'ora e mezza.

delbalzo supermercati

Supermercato Delbalzo
Loano, Via Aurelia 490

Il Mio Mercato
Loano, Via Trento e Trieste 7

Delbamare
Loano, Via Doria 30

Freschezza

qualità al giusto prezzo

TOP WINE

ENOCOLUMBUS

SELEZIONE E IMBOTTIGLIAMENTO
Vini Liguri
Doc - Tipici - Frizzanti

17015 CELLE LIGURE (SV)
Via degli Artigiani, 96-98

Tel. 019.99.34.36
Fax 019.99.34.46

ArtCase della Riviera

TOIRANO
Residenza "Cà du Burgu"

A soli 3 km dal mare, nel cuore del centro storico di Toirano, ristrutturazione dell'antica residenza "Cà du Burgu", realizzazione di vari appartamenti bilocali con giardini, terrazze e posto auto privato.

Ottimo acquisto prima casa.

A partire da 122.000,00 euro

idee prospettive

www.artcase.it
Via Aurelia, 249 - Loano (SV)
e-mail: info@artcase.it

FERALL s.n.c.
di F.lli Ferrari V e C

Costruzioni in ferro - recinzioni - cancelli - inferriate di sicurezza
Serramenti in alluminio - misto - legno - taglio termico
finestre - persiane - porte
blindate e tapparelle di sicurezza
Automazioni varie - ripristino e riparazioni
Porte per garage

Via Canepari, 1 - TOIRANO SV
Telefono / Fax 0182.921.994 - 347.241.2772/9

NOVEMILA BIGLIETTI GIA' VENDUTI IN PREVENDITA E GRANDE AFFLUSSO DALLA RIVIERE PER VEDERE ALL'OPERA ANCHE LA NUOVA FORMAZIONE NERAZZURRA DI HECTOR CUPER

Marassi in festa per la Samp

Stasera triangolare con Inter ed Herta Berlino

Danilo Sanguineti

GENOVA

Il «Trofeo Grafoplast», triangolare con Herta Berlino e Inter in programma oggi allo stadio Luigi Ferraris di Genova, è lo sfavillante vernissage con il quale la Sampdoria di patron Duccio Gar[illegible] e di mastro Novellino si presenta alle masse blucerchiate, tornate compatte e entusiaste [illegible] si vedeva dai tempi della serie A (non osando, almeno per il momento, il paragone con l'epopea dello scudetto). Nes[illegible] poteva immaginare sino a qualche mese fa che un torneo di rodaggio in epoca balneare, [illegible] la città mezzo svuotata dall'inizio delle grandi ferie, potesse suscitare un entusiasmo simile.

Chi ha la parabola e l'abbonamento Inter Channel potrà seguire in dire[illegible] tv le gare. Inoltre Telelombardia produrrà la partita che sarà trasmessa in diretta anche da altre emittenti regionali: Telecittà per la Liguria. Novemila biglietti son[illegible] venduti in prevendita. Si prevede di sfondare quota ventimila con gli acquisti odierni: si può comprare i tagliandi sino alle 13 di oggi nelle agenzie Ticket One e nelle sede della Federclub. Quindi dalle ore 19 ai botteghini del Ferraris, situati nel piazzale davanti alle gradinate Nord. I cancelli dello stadio aprir[illegible] 19. Gradinata Sud 11 euro, gradinata Nord 11 euro, distinti 16 euro, Tribuna superiore 30 [illegible] Tribuna inferiore 50 euro.

Bobo Vieri torna in campo con l'Inter dopo il torneo vinto a Trieste

Il triangolare segue la consueta formula estiva: tempo unico di 45', in [illegible] di pareggio si procede [illegible] calci di rigore. (3 punti per vittoria prima del limite, 2 punti per vittoria ai rigori, 1 per sconfitta ai rigori). Le partite [illegible] svolgeranno in quest'ordine: Herta Berlino-Sampdoria; Herta Berlino-Inter e Inter-Sampdoria. Fischio d'inizio alle ore 21. Le due squadre ospiti, sono arrivate a Genova questa mattina. Saran[illegible] accompagnate in campo da una delegazione di ventidue bambini che sono stati scelti fra i piccoli calciatori genovesi. Prima delle partite verrà consegnato da parte dalla Regione un premio ospitalità alle squadre.

All'organizzazione del triangolare ha partecipato infatti anche l'Agenzia Regionale per la promozione turistica «in Liguria»: [illegible] tratta di un'occasione di promozione a livello nazionale ed internazionale per la regione e non si vuole perdere l'occasione. [illegible] squadra dell'Herta Berlino, che ha [illegible] ai primi posti del torneo nazionale 2001-2002 e che ha appena battuto 4-1 [illegible] Schalke 04 in Coppa, ha portato tutti i giocatori di[illegible] Preetz, Rehmer, Sverrisson, Konstantinidis, Simunic, Tretschok, Maas, Schmidt, [illegible] Burik, Beinlich, Goor, Decisfer, Neuendorf, Hartmann, Dardai, Alves, «Machelinho» dos Santos, Maric, Drill, Lapaczinski, Zilic, Nedzipi, Kiraly, Fiedler, Finke, Pinto, Marx, Riedel, Herthinho, Daei, Kuszczak, Luizao. Allenatore: Jurgen Rober; vice allenatore: Bernd Storck; allenatore portieri: Nello di Martino. Punta di diamante della squadra dell'Herta sarà l'attaccante brasiliano (campione [illegible] mondo) Luisao, [illegible] esordirà nel triangolare di Marassi. Altri giocatori importanti Marcelinho, Alex Alves, Micheal Preetz (6 volte nazionale tedesca).

Per l'Inter ci sarà un tifo caldo e numeroso quanto quello per la squadra [illegible] sono [illegible] che i neroazzurri [illegible] Genova e i tifosi interisti, numerosi [illegible] entrambe le Riviere, non si faranno [illegible] l'occasione. Peccato che il team [illegible] Cuper [illegible] presenti inversione rimaneggiata: non ci sarà Vieri (l'attaccante [illegible] è partito), in compenso ci sarà l'esordio di Coco. Walter Novellino proverà tutti gli elementi a sua disposizione ad eccezione [illegible] Bernini e Bazzani. [illegible] per Turci e Valtolina che finalmente sono tornati in gruppo.

Marco Simone è tornato al Monaco via Milan: Didier Dechamps, [illegible] lo staff tecnico italiano, spera di fare meglio

Riparte il campionato francese

Dopo lo smacco nipponico la «Ligue1» torna con molte novità

Bruno Monticone

Ha cambiato nome: non più «Première Division» ma «Ligue 1». [illegible] aumentato l'organico: da 18 a 20 squadre. Con la Costa Azzurra più rappresentata: oltre al Mona[illegible] dopo cinque stagioni fra i cadetti, è tornato nell'élite anche il Nizza [illegible] pur dopo [illegible] lungo «tormentone» che lo ha visto, nel giro di poche settimane, promoss[illegible] sul campo alla massima serie, [illegible] e tavolino addirittura alla terza serie per problemi economici e, infine, ripescato in Ligue 1, dopo aver trovato e fornito tutte le necessarie garanzie economiche.

Il campionato francese, che [illegible] è più [illegible] torneo dei campioni del mondo dopo il disastro nippo[illegible]so, scatta oggi. Anzi, a d[illegible] è vero, lo ha già fatto[illegible] sera, per ragioni televisive, con l'anticipo tra i campioni di Francia in carica del Lyone ed il Guingamp. Le altre giocano oggi. Per restare alle squadre più «italiane», il Monaco farà visita al Troyes, il Nizza esordirà [illegible] casa, allo stade du Roy (ore 20), ricevendo il Le Havre, un'altra neopromossa. Non sarà un torneo facile per le due formazioni della Costa Azzurra. Il Monaco [illegible] una «grande» per antonoma[illegible] del calcio transalpino ma, [illegible] due stagioni, il suo encefalogramma agonistico è piatto: campionati di b[illegible] livello, mai in lotta per il primato, fuori dalle coppe europee. Può capitare ad un club che, negli ultimi tre anni, ha perso Henry, Trezeguet, Thuram, Lamouchi, Barthez, Anderson, Christanval, Sagnol tanto per citare i nomi più noti. All'impresa di rilanciarlo lavorerà l'ex juventino Didi[illegible] Deschamps, confermato in panchina contro ogni previsione. Rinforzi? Solo due di spicco: [illegible] centrocampista Zikos, nazionale greco e l'attaccante Marco Simone, tornato dal Milan e, notoriamente, poco in sintonia con Deschamps. Scomparso [illegible] staff tecnico italiano. Pazzotti, ex «secondo» di Deschamps, [illegible] è andato. Come [illegible] ne è andato [illegible] Nizza l'allenatore Salvioni, il tecnico della Promozione il cui posto è stato preso da Garnot Rohr. Dallo staff tecnico, tutto italiano, dalla scorsa stagione, [illegible] Nizza, è rimasto solo il preparatore [illegible] portieri, l'imperiese Enrico Pionetti.

Favorite? Ovviamente il Lyone, campione in ca[illegible] che ha cambiato allenatore: Jacques Santini, che lo [illegible] condotto [illegible] primo scudetto della sua storia, se ne è andato; è il nuovo c.t. della nazionale. Lo ha sostituito Le Guen. Poi, tra i favoriti, il rinnovatissimo Paris Saint Germain [illegible] è riuscito [illegible] [illegible] brasiliano Ronaldinho, campione del mondo [illegible] il solito Bordeaux. Quanto al Marsiglia è, al solito, alle prese [illegible] mille problemi economici. Ha un [illegible] allenatore (Perrin) ed [illegible] dovuto soprattutto vendere. Pochi gli acquisti.

Programma 1° giornata Bastia-Lens; Guingamp-Lyone; Lille-Bordeaux; Marsiglia-Nantes; Montpellier-Rennes; Nizza-Le Havre; Paris Saint Germain-Auxerre; Sedan-Socheux; Strasburgo-Ajaccio; Troyes-Monaco.

Il nuovo Savona si presenta con il Genoa

Domani sentenza sul caso Fiorentina, slitta a giovedì la decisione per la D

Ennio Fornasieri

[illegible]

L'amichevole di domani [illegible] il Genoa al Valerio Bacigalupo (ore 20,30), la bufera in casa FIGC per i ripescaggi di C1, C2 e D, più la situazione in casa-Vado. Sono questi gli argomenti del giorno.

[illegible] Prima partita ufficiale dei biancoblù di Tufano contro il Genoa. Un derby importante che sancisce l'arrivo [illegible] un club di serie B prestigioso a Savona: che sia di buon auspicio. I dubbi semmai vengono dal fronte genoano. Con che tipo di squadra i rossoblù di Onofri scenderanno in campo al Bacigalupo? [illegible] pro[illegible] delle amichevoli infatti dice che i rossoblù reduci dal match contro il Pavia (1-1) stasera giocheranno ad Alessandria e dopo Savona andranno a Valenza, il che allerta le tifoserie. Vogliose [illegible] vedere in campo il miglior Genoa possibile e [illegible] le seconde o terze linee.

Intanto [illegible] Savona continua la fase di preparazione, rallentata solo dal brutto tempo che ha colpito in questi giorni il ritiro di Tavarone. Novità sulla squadra: per completare la rosa, Tufano ha richiesto due ulteriori innesti. «La difesa è completa, mi manca solo un centrocampista ed una punta», ha detto il trainer [illegible] che gradirebbe il ritorno di Christian Contino. «Ci spero e mi auguro che questa situazione [illegible] risolva nel miglio[illegible] dei modi - ha precisato Tufano - per le altre considerazioni aspetto l'amichevole contro [illegible] Genoa, dopo la quale [illegible] preso delle decisioni».

Sulla vicenda che [illegible] da vicino il giocatore dell Cairese, ieri ci [illegible] stati contatti tra le due società. I due presidenti Piro e Pensiero e i d.g. Strinati e Pizzorno hanno parlato di Contino. Per ora la fumata è grigia, [illegible] una soluzione è prevista [illegible] due-tre giorni. L' altra situazione riguarda [illegible] la punta danese Andreas Mortensen. Il Savona ieri pomeriggio ha continuato la fase di lavoro tecnico-tattica. Contro il Genoa la formazione che Tufano dovrebbe schierare è la seguente: Ghizzardi; Di Gioia, Barone; Porrella, Riffi, Cipolli; Bellocchi, Bracaloni, Poluffo, Murgita, Doria.

All[illegible] Una notizia grave e pesante [illegible] un macigno: il Consiglio federale ha richiesto alla Corte federale una sorta di [illegible] riguardo alla formula [illegible] graduatorie di ripescaggio. Un fatto imprevisto e inatteso che ha scombussolato tutti i piani e che ha portato [illegible] rinvio delle liste sugli organici di C1, C2 (forse usciranno nella giornata odierna) e D che addirittura slitta a giovedì prossimo. Segno che a Roma sta bollendo qualcosa [illegible] grosso in pentola. Un discorso che interessa [illegible] il girone del Savona, che potrebbe essere composto da 19 squadre con l'aggiunta della Fiorentina. Anche se le notizie dell'ultima ora (vedi il presidente della C Macalli) danno i viola molto vicini alla C2: facile che i gigliati finiscano nel girone del Savona.

VADO Lo slittamento della composizione sulla serie D, chiama parte in causa il Vado. La società [illegible] del presidente Ciarlo, pur avendo le quotazioni in ribasso, spara sempre in [illegible] ribaltone positivo. Tre anni fa i vadesi furono beffati da oscuri motivi «politici»: questa volta nonostante i sentori non portino buone nuove, vige sempre [illegible] ottimismo. [illegible] attesa di giovedì prossimo, la squadre di mister Lovisolo continua la [illegible] fase di preparazione.

Ieri pomeriggio la truppa rossoblù si è fermata in quel di Mallare, ma già da oggi ritornerà al Chittolina con la consueta doppia seduta di allenamenti. Le ultime novità in [illegible] alla squadra, dicono che i savonesi Quintavalle, Cairo e Annaloro fanno parte del gruppo di lavoro di Lovisolo. Non è ancora arriva[illegible] la comunicazione ufficiale del loro ingaggio [illegible] parte delle società: dipenderà anche dalle richieste economiche dei tre giocatori del Savona. In questo momento il Vado è un cantiere aperto ai lavori: circolano tanti nomi, soprattutto per il discorso sugli attaccanti, [illegible] si dovrà aspettare giovedì per sbloccare la situazione.

Il bomber rossoblù Carparelli

UNA PARTITA BACIGALUPO NON E' ANCORA DA MEGLIO

Unica nota positiva il tappeto erboso

[illegible] [illegible] caldo giocato [illegible] [illegible] green [illegible] «Valerio Bacigalupo» (ore 20,30), dove i lavori continuano incessan[illegible] [illegible] mettersi almeno [illegible] regola con le disposizioni della Commissione di vigilanza. Nell'antistadio sono stati separati gli ingressi con [illegible] sistemazione di griglie e cancelli per la diversificazione degli ingressi. Anche sul lato campo [illegible] [illegible] fissate le panchine per le riserve e gli allenatori. Peccato che siano state collocate [illegible] [illegible] dall'aspetto affatto gradevole e che assomigliano molto ad una fermata per l'autobus. Si era parlato anche della potenza dei fari che attualmente sono a otto luci per palo, [illegible] la categoria del Savona è la C2 e quindi ben difficilmente ci saranno riprese televisive dirette: in qual caso si dovrebbe portare il numero da otto a dodici. Visto che l'ingresso agli spogliatoi [illegible] adesso occupato [illegible] saletta per l'antidoping, [illegible] l'uscita dallo stadio, si dovrà optare per il sottopassaggio. Il [illegible]po ed il suo manto erboso [illegible] una meraviglia, si vedrà se l'occhio avrà avuto ragione dopo la prima partita, anche perché [illegible] parere u[illegible] che quindici giorni di fermo in più non erano da[illegible]te. Ma c'è anche una contingenza di fare: per la prima volta nei quattro anni di Filo, arriverà [illegible] incasso con una società di categoria maggiore, visto che domani sera si attendono [illegible] (i tifosi). I tifosi genoani andranno nella zona dei Popolari [illegible] (per chi vuole la tribuna?) dividendo i supporters. Per finire l'argomentoporte: sono [illegible] sistemate e fissate definitivamente. [n. d. m.]

ENTRA NEL VIVO IL MASSIMO CAMPIONATO CHE CERCA LE SEMIFINALISTE

Cuneo-Albese, via con i play-off

Derby di antiche tradizioni, domani a Pieve c'è la Monticellese

Entra nel [illegible] con i playoff e i playout, il massimo campionato di pallapugno che dovrà tira[illegible] fuori dal cilindro dei due gironi le squadre che saranno ammesse alla semifinale. [illegible] playoff troviamo Albese, Pro Spigno, Subalcuneo, Pieve di Teco, Monticallese e Sanstefanese.

Stasera alle 21 sono in programma due i[illegible]ntri molto sentiti nel [illegible] del balon. A Cuneo si gioca Subalcuneo-Albese, ovvero Paolo Danna-Roberto Corino. Una sfida improntata da ambo, [illegible] formazioni sulla lucidità. Danna in settimana si è allenato [illegible] grande determinazione per questa partita che mette in palio due punti pesanti. Contro Corino [illegible] di Monastero Vasco vuole contra[illegible] subito la vittoria. Il tecnico della Subalcuneo, il savonese Walter Beretta [illegible] preparato attentamente [illegible] squadra per questo avvio di playoff. Dice il tecnico: «Il nostro obiettivo è di arrivare in semifinale, possibilmente senza andare agli spareggi». Gia, gli spareggi. Le prime tre dal girone dei playoff accedo[illegible] alla semifinale, mentre la quarta e la quinta classificata e la prima dei playout si giocheranno un mini spareggio e la prima di questo andrà nelle quattro semifinalisti. Sempre [illegible] [illegible] gioca [illegible] Santo Stefano Belbo.

[illegible] locali di Riccardo Molinari ospitano la Pro Spigno di Flavio Dotta. Per l'alfiere di Cairo Montenotte questa partita è la rivincita dall'ultima giornata del girone eliminatorio dove è stato battuto dal rivale-amico Molinari. Flavio Dotta cerca il riscatto per recuperare il punto per[illegible] Domani invece alle 16 a Pieve [illegible] Teco si gioca Pro Pieve-Monticellese. E' una sfida tutta imperiese poiché nelle file [illegible] Monticallese gioca Alberto Sciorella, [illegible] partita questa di sicuro interesse con [illegible] cassiere della Pro Pieve che [illegible] felice visto che Alberto, campione d'Italia in carica e leader della classifica, ha molti sostenitori a seguito.

Per i playout [illegible] sera a Villanova Mondovì si [illegible] giocata la sfida tra i locali di Bessone e l'Imperiese di Giuliano Bellanti, mentre domani alle [illegible] a Ricca d'Alba [illegible] Ricca-Ceva.

Nel campionatoa di serie C2 la capolista Spes Savona è ospite domani del Priero. La formazione savonese capitanata da Adriano Manfredi, che annovera in squadra, [illegible] ruolo di centrale [illegible] Felice Bertola, dodici volte campione d'Italia in serie A, ancora imbattuta dall'inizio della stagione cercherà la diciottesima vittoria consecutiva., Oggi alle 16 a Pieve di Teco si gioca Pievese-Bistagno, [illegible] tre alle 21 sono in programma Amici [illegible] Castello-Rialtese e Tavola-San Leonardo. [r. p.]

TENNIS

DECISIVA LA SFIDA CON LA CROAZIA, BATTUTA PER 2-1, CON LE GIRLS DI LUBRANO MOLTO DETERMINATE

Le giovani azzurre ottengono il pass a Loano

Nella Coppa Regina Sofia l'Italia vince il girone eliminatorio e si qualifica per la finale

LOANO

L'Italia ottiene [illegible] pass per la finale della Coppa Regina Sofia riservata alle Nazionali Under 18 femminile dopo [illegible] vinto il girone eliminatorio [illegible] Loano. Decisiva è [illegible] la sfida [illegible] la Croazia terminata 2-1 nella quale le ragazze allenate da [illegible] Lubrano hanno [illegible] in evidenza grinta e talento.

Già nel primo singolare si sono [illegible] [illegible] spettacolari tra la Lisa Tognetti e [illegible] Ravic con l'azzurra che si aggiudicava il primo set per 7-5 (decisivo il break all'undicesimo gioco) dominando poi (6-2) il secondo parziale. Il secondo singolare tra la Giorgia Mortello e la Hortzegovic era [illegible] mente il più spettacolare delle tre giorni ottimamente organizzata dal Tc Loano.

Nel primo parziale la genovese vinceva [illegible] problemi per 6-2 lasciando sperare in una rapida soluzione [illegible] sfida. [illegible] nel secondo parziale la croata tornava in partita rendendo la vita molto dura all'az[illegible] Entrambe le giocatrici però riuscivano [illegible] imporre il loro servizio giungendo così al tie-break. A quel punto la partita girava a favore della croata che si aggiudicava il [illegible] per 7-6. Vittima della stanchezza (ma anche del caldo) la Mortello perdeva lucidità nel [illegible] parziale permettendo alla croata di realizzare [illegible] break all nono gioco e chiudendo poi per 6-4. Decisivo diventava così il doppio che per le azzurr[illegible] era giocato da Giorgia Mondani e Giorgia Mortello che, in poco più [illegible] un'ora e dieci di gioco, riuscivano ad [illegible] la meglio su Pavic ed Hotzegovic per 6-2 6-1

L'Italia ottieneva [illegible] il pass per la finale della prestigiosa manifestazione. I valori della vigilia sono [illegible] rispettati visto che, nel ranking internazionale, Italia e Croazia avevano il punteggio maggiore. Una soddisfazione [illegible] per il [illegible] Marco Lubrano che anche quest'anno [illegible] riuscito [illegible] far tagliare un importante traguardo [illegible] squadra azzurra. Complimenti anche per [illegible] Tc Loano che ha organizzato al meglio la tre giorni curando l'evento nel minimo dettaglio. [g. c.]

BOCCE: ALTRO SUCCESSO PER L'ABS SAVONESE

Giusto e Agostini i più bravi

[illegible] Ancora [illegible] successo per l'Abs Savonese. La società di via Firenze, dopo aver conquistato il [illegible] italiano [illegible] coppie categoria B [illegible] Gianni Freccero e Massimo Tabacchetti, e aver [illegible] la medaglia d'argento [illegible] [illegible] con Freccero, Tabacchetti e Piero Zoppini, domenica [illegible] ha ottenuto [illegible] altro importante risultato in campo interregionale. [illegible] campi della Letimbro, nella gara [illegible] coppie categoria CF-DD, il duo formato da Claudio Giusto e Flavia Agostini, ha conquistato il primo posto battendo [illegible] finale l'imperiese per 13-6. Dopo [illegible] superato [illegible] quarti di finale l'agguerrita formazione del Savigliano, l'Abs Savonese, in semifinale, ha superato il Dopolavoro Ferroviario [illegible] Albenga, mentre l'imperiese [illegible] ha avuto problemi contro la Cairese [illegible] Rapetti e Marisa Ferraro. La competizione, diretta in modo perfetto dall'arbitro Ferraro, [illegible] [illegible] particolarmente faticosa a [illegible] [illegible] gran caldo, ma ha richiamato comunque un numeroso pubblico. [r. p.]

IL MONDO DELLA CELLULOIDE TRA PROBLEMI E PROGETTI

L'Ambrosio dal 1913 in corso Vittorio Emanuele

■ Lo storico di corso Vittorio aprì i battenti, una grande serata mondana, il 18 dicembre 1913. All'epoca disponeva quattro sale dislocate su oltre metri quadri. Due sale d'aspetto, la tea-room quella dove si allestivano concerti. Secondo l'«Araldo della Cinematografia» l'Ambrosio aveva pecca: «Era dislocato fuori dal centro cittadino»

L'antico «Vittoria» ospitava 1200 spettatori

■ Il secondo grande cinema aperto dopo l'avvento del lungometraggio fu «Cinema Teatro Vittoria» di via Gramsci; fu inaugurato da Umberto Flandra nell'aprile del 1915. «Grandioso, maestoso, imponente per ricchezza di decorazione sfarzo di luce» scrivono le cronache dell'epoca. A differenza degli altri cinema ha un proprio palcoscenico dove si fa teatro

Quando il nuovo Etoile «censurò» il Torino

■ Nel settembre 1991, con il film «Rossini Rossini», il nuovo cinema Etoile di via Buozzi di ricostruirsi un'immagine sulle dell'ex cinema Torino specializzato in pellicole a luce rossa. Rifugio proibito - insieme con i biliardi dell'Impera - dei tanti studenti che il mattino marinavano le lezioni; sempre in quell'anno l'Empire fu completamente rinnovato.

DOPO IL VITTORIA TOCCA A ETOILE E CAPITOL, AMBROSIO A RISCHIO

La crisi del cinema chiude altre tre sale

Contro i locali del centro giocano offerta e comodità dei multiplex A fine anno Torino avrà novanta locali, più o meno gli stessi del '62 «Ma allora staccavamo 22 milioni di biglietti, oggi arriveremo a tre»

Emanuela Minucci

«Entro la fine dell'anno Torino avrà circa 90 sale, le [illegible]. Peccato però che quarant'anni or sono arrivammo a staccare 22 milioni e mila biglietti in un e alla fine toccheremo sì e no quota 3 milioni». Risultato? «Il Vittoria ha già chiuso, il Capitol e l'Etoile stanno per fare la stessa fine perché hanno i conti in rosso, e anche una sala prestigiosa come l'Ambrosio rischia di chiudere i battenti a favore delle multisala che Medusa costruirà Spina 3». Il centro, con i suoi pochi parcheggi e la multa dietro l'angolo, perde quindi la partita con la multisala di periferia. E' accaduto in Spagna, a Siviglia come a Barcellona. Oggi a Torino che si trova a rinunciare ad alcuni cinema che rappresentano luoghi simbolo della città.

L'allarme, suffragato dalla certezza che un altro piccolo pezzo storia della città (anzi, tre, piccolo tesoro! se ne sta andando, arriva dal segretario regionale dell'Agis Roberto Morano. Dati alla mano, il responsabile dell'Associazione generale italiano spettacolo traccia quadro sconfortante di cui sono già stati informati assessori alla Cultura di Comune e Regione, Fiorenzo Alfieri e Giampiero Leo: «Qui non ce n'è più per nessuno - spiega senza ricorrere a mezzi termini -, siamo arrivati a livelli di offerta massima che ricordano quelli precedenti all'avvento della televisione. Allora andavano tutti al cinema perché rappresentava delle poche forme d'intrattenimento. Oggi, pur avendo la tv satellitare e le playstation in ogni stanza si continua a saturare l'offerta di sale cinematografiche. Diciamoci la verità, però: multisala nel centro commerciale strumentalizza il cinema, lo usa per raggiungere ben altri scopi, vendere T-shirt o carissimi hot-dog. E questa uccide il cinema».

Secondo il sindaco Chiamparino situazione delle sale cinematografiche non è da leggersi modo così allarmante: «Se il cinema Vittoria chiude per fare spazio a una sala Bingo la cosa pare poi così grave. E' qualcosa di fisiologico, la città cambia, ospita nuove attività al posto delle vecchie, l'importante è che alle chiusure "tout court" si sostituisca certo dinamismo imprenditoriale». Aggiunge: «Per quanto riguarda il centro, appare piuttosto chiaro che momento la viabilità risulti piuttosto sacrificata. Quando però sarà completata piazza San Carlo e i parcheggi sotterranei del centro, i torinesi torneranno a frequentare il centro e magari i cinema apriranno di nuovo». Conclude: «Del resto il Greenwich è novità, ed ha aperto da pochi mesi in via Po».

E veniamo ai diretti interessati. Edoardo Gazzera, proprietario del Vittoria via Roma, dell'Etoile di via Buozzi conferma la crisi: «Il Vittoria è già chiuso da tempo, ma i lavori che dovevano cominciare la futura sala da Bingo risultano inspiegabilmente bloccati. E per quanto riguarda l'Etoile, le langue, ed è molto verosimile che non si passi l'anno».

toni in via San Dalmazzo dove trova lo storico Capitol (proprietà Cecchi Gori) e dove molti quarantenni d'oggi hanno visto i loro primi film di cartoni animati. Chi lo dirige non mistero del fatto che si tratti, ormai due anni, di cinema-fantasma: «La platea è sempre semideserta - ammette Franco Cardarella - e vedendo fine che ha fatto la Fiorentina, sempre di proprietà Cecchi Gori, mi pare che non ci sia troppo spazio per le illusioni».

Meno chiara la situazione dell'Ambrosio, una delle sale più antiche e rappresentative della città. I telefoni della «Medusa Cinema» a Roma suonano a vuoto e negli uffici di corso Vittorio smentiscono voci di imminente chiusura. Eppure il problema esiste: «I loro incassi stati fortemente danneggiati dai cantieri piazza Bodoni e del metrò - spiega Morano - ecco perché lui è stato più volte detto che la sala corre seri rischi di chiusura a favore dello aperto dietro via Livorno».

Il Cinema Capitol, che negli Anni Sessanta si chiamava Lamarmora, è stato acquistato nel 1998 dal gruppo Cecchi Gori

Pina Menichelli, diva del muto

Le dive sbarcheranno all'aeroporto

In mostra le stelle ritratte sul set dei loro film più famosi

Un viaggio virtuale nella Sala del tempio alla scoperta dei gioielli più preziosi collezioni, uniche al mondo, esposte alla Mole Antonelliana. E' una delle novità che il Museo nazionale del cinema annuncia per l'autunno: il varo del «wireless museum», che consentirà di gustare alcune chicche della Mole da ogni parte del mondo, permetterà anche l'abbinamento tra la rete e l'utilizzo delle nuove tecnologie per i visitatori che si presenteranno a Torino. A settembre, poi, sarà allestita all'aeroporto la mostra «Divas», in arrivo da una tournée negli Usa dopo la presentazione al Sunset Boulevard di Los Angeles; sulla rampa di lancio, infine, due eventi-omaggio a maestri del Novecento, a settant'anni dalla nascita di Andrej Tarkovskij e a cento quella di Carlo Levi.

Presentata alla giornata del cinema italiano del Directors Guild of America, «Divas» accoglierà i viaggiatori in arrivo a Caselle con quarantina di splendide gigantografie inedite di attrici italiane che, dagli anni ad oggi, hanno fatto sognare un secolo di spettatori, dagli sguardi malinconici di Pina Menichelli e Francesca Bertini all'intensità di Giulietta Masina e alla sensualità della Loren e Claudia Cardinale. Partendo dal fascino delle attrici (ritratte sul dei loro film più famosi), da settembre chi ama potrà soffermarsi sugli scatti - inediti, in prima mondiale - di Andrej Tarkovskij, il regista che pagò a duro prezzo il coraggio di proporre film spirituali e poetici quando cinema sovietico doveva essere esclusivamente al servizio della politica. immagini mostreranno momenti decisivi della sua arte, dei suoi affetti e delle sue delusioni, dall'ultimo periodo Russia al suo esilio in Italia saranno abbinate ai manifesti originali dei suoi film, alla presentazione dell'edizione italiana dei suoi «Diari», e alla proiezione de «Il ricordo», realizzato dal figlio del regista scomparso nel 1986: «Un omaggio - promette il presidente Museo Mario Ricciardi - che concluderemo nei prossimi mesi con una delle sue opere».

Il 29 novembre, centenario nascita Carlo Levi, si celebrerà invece lo scrittore: non tutti sanno infatti che «Si dedicò anche al disegno finalizzato cinema, nel '37 fu chiamato a Torino da Luigi Mottura, fondatore della Taurinia Film, per realizzare i costumi di "Pietro Micca". Ne nacquero splendidi acquerelli che saranno presentati insieme alla versione restaurata di «Cristo si è fermato ad Eboli» di Francesco Rosi, all'esposizione della parte del fondo Rosi legata al film, e alla presentazione due documentari interviste allo scrittore.

Unica nota negativa nell'estate della Mole: il numero di visitatori in calo. Nei primi sette mesi, i visitatori sono stati circa 98 mila, contro 216 mila del 2001: «Sono saliti ad aprile e maggio, e calati a giugno-luglio: segno che perdiamo soprattutto presenze di turisti che venivano da fuori. C'è un calo di flussi ai musei di tutta Europa, effetto dell'instabilità finanziaria economica che colpisce particolarmente nostra città, ma anche della minor mobilità internazionale successiva allo choc delle torri gemelle». [g.fav.]

Così ridevamo prima dei Dvd

Gian Paolo

DEI quattro cinema - tutti centrali - morti moribondi di Torino il Capitol quello più "scolastico", nel senso che ci andavano gli studenti, costava di meno perché dava film di seconda e terza visione (allora c'era questa gerarchia) offriva nella galleria alta due nicchie strategiche per le operazioni dette di limonatura (poi petting, vassallaggio consueto all'inglese). L'Ambrosio recente proteiformizzatosi in multisala era per gente chic e istruita, che sapeva che il nome veniva da un pioniere indigeno della celluloide: ergo puntava a film impegnatucci. Il Vittoria era il centro pieno, il film pretesto per struscio compera (poi shopping).

L'Etoile che si chiamò anche Torino era il cinema sotterraneo di nicchia, peraltro approdato nella sua vita spesso grama pure al porno. Tanti locali Torino hanno una loro storia talora più interessante che polverosa: quelli per chi la mattina "tagliava" tuttora "taglia" da scuola, quelli recenti mormorati ideali per il trend delle coppie scambiste, quelli stranamente ancora aperti o stranamente da troppo tempo chiusi nel senso anche di abbandonati.

La grande crisi generale storicamente dettata dalla televisione è evoluta; per alcuni cinema valorosamente essa superstiti, nella crisi particolare provocata dall'epifania delle multisale in periferia in cintura, parcheggio facile offerte assortite, comprensive anche di cibarie parcheggi per pupi, giochi e giochetti, negozi. In centro la chiusura di cinema gloriosi divenne sorta di carie, da otturare in veri modi: qui un bingo, lì garage, là supermercato, qua chissacosa.

Omaggio comunque di memorie complessivamente tenere ai locali che chiudono, e che per molti torinesi hanno segnato un tempo quantomeno un itinerario. Cinema comodi che protoalcove, cinema lussuosi che da soli, per il sol fatto di poterci andare, positivamente connotavano un pomeriggio, una serata, al di là della pellicola che vi si proiettava.

E allora addio senza arrivederci, anzi da spettatori arrivedere.

Specchio dei tempi

«Un inedito ricordo del prof. Alessandro Beretta Anguissola» - «Locana, la domenica, è senza farmacia» - «Tre punti per rifiutare la casa popolare» - «Certificato introvabile» - «Dieci ingressi sorvegliati»

Una lettrice scrive:

«Condivido l'amara sorpresa professor Usnenghi per il silenzio dell'Università alla notizia della morte del professor Alessandro Beretta Anguissola. Conservo di lui un commosso ricordo per un episodio indimenticabile. Molti anni or sono mio fratello ammalato di cro in fase terminale rato nel reparto del professore all'ospedale Molinette.

«Una notte, assalito da una altissima in delirio, mio fratello invocava presenza del professore: era notte alta ed io che assistevo povero ammalato sapevo che il grande clinico era appena ritornato un congresso in Sardegna. Angosciata, non so con quale coraggio chiesi aiuto a un medico che conoscendo l'animo del suo maestro esitò a telefonargli esponendogli il caso. Il professore, stanchissimo, alle due di notte venne, sapendo come la sua presenza professionale fosse ormai purtroppo inutile e che il conforto poteva solo morale. Venne stette accanto a mio fratello sempre tenendogli la mano, per ore, fino vederlo assopito. Questo era "anche" il prof. Alessandro Beretta Anguissola».

Pia Anceschi Messori

Un lettore ci scrive:

«Frequento da oltre 30 anni la cittadina di Locana nel Canadese (alta Valle dell'Orco). Domenica 21 luglio erano di turno le farmacie di Ivrea, Burolo, Vistrorio, Busano, Agliè, Mercenasco e Chivasso. Distanze chilometriche da Locana consistenti. Spesso la domenica, a Locana, dove ci sono due farmacie, sono entrambe chiuse. Viene ignorata presenza di numerosi anziani che non hanno a disposizione un'auto. Né possono contare solo sui luoghi di pronto soccorso dove ho sperimentato addirittura la mancanza di cotone e di cerotti».

Giorgio Gallino

Una lettrice ci scrive:

«Ho 36 anni e figlio a carico. Mi è stata rifiutata la casa popolare per tre motivi: non ho la residenza dove attualmente ho lo sfratto; convivevo un uomo che mi aiutava pagare spese e l'affitto, quest'uomo mi ha lasciata sola e senza sostentamento; morosità: gli uffici preposti ad assegnare le case popolari dicono che questa una condizione che non accettano.

«Dove andrò ad abitare mio figlio tra due mesi? Ho sempre pagato l'affitto, ora purtroppo mi trovo in una situazione veramente difficile».

Maria Tisano

Un lettore scrive:

«Mia madre ottantunenne ha il certificato verbale di invalidità civile per cui percepisce adeguata pensione Inps. Per avere il duplicato stato inviato prima all'Asl di zona quindi al centro di medicina legale di via Foligno 14, quindi al medicina legale di via San Marino 10; quello non era ancora l'ufficio giusto per cui sono stato inviato all'assessorato alla Sanità di Regina Margherita 153 bis.

«Sembrava fosse il posto idoneo, sennonché mia madre non risulta loro elenchi tra gli invalidi civili. A questo punto nessuno più dirmi dove rivolgermi per risolvere il problema. Qualcuno mi può dare risposta?».

Silvano Giacobbe

Il direttore amministrativo delle Molinette ci scrive:

«In relazione alla lettera del 31 luglio, si precisa che il servizio portineria della Molinette, gestito dall'ufficio Relazioni con il Pubblico, presidia dieci ingressi di cui cinque con una presenza fissa di almeno un addetto ventiquattro ore su ventiquattro, gli una presenza di almeno un addetto per sedici ore al giorno, dalle 6 alle 22. Solo per il periodo estivo tre portinerie effettuano ridotto dalle 7 alle 16, in considerazione anche del fatto che nello stesso periodo si registra riduzione dell'orario di apertura diversi ambulatori e dal flusso di utenza. Quindi anche la portineria di via Cherasco 15 ha subito tale ridimensionamento estivo.

«Tenuto conto di ciò ed in considerazione del fatto che bisogna garantire agli operatori stessi la fruizione del periodo di congedo estivo, con il turnover obbligato risulta difficoltoso mantenere normale orario apertura di alcune portinerie. rammaricati per quanto accaduto e per il disagio arrecato. Ringraziamo il lettore perché la segnalazione ci ha permesso di aggiungere all'ingresso di ogni portineria, oltre all'orario di apertura e chiusura della stessa, anche la comunicazione scritta l'uscita consigliata più vicina. In caso di ulteriore necessità si comunica al lettore che l'uscita più vicina a Cherasco 15 si trova al numero 3 della stessa via».

Paolo Giunta

specchiotempi@lastampa.it

&stateaperti

L'eros center «Viva Lain» era alla Crocetta

«Lello», il ristoratore, torna a ... Organizzava le serate ... luci rosse

... Catello Todisco, il ristoratore ... Ciriè, titolare de «La Fornarina» arrestato alcuni giorni fa nell'inchiesta sull'eros center per vip «Viva Lain» della crocetta, ... mattina è stato interrogato dal pm Andrea Padalino e, subito dopo, ha ottenuto gli arresti domiciliari. Todisco, secondo ... indagini, avrebbe organizzato serate a ... ... con delle ragazze che lavoravano al «Viva Lain». Il pm ... ... dato parere favorevole agli arresti domiciliari. Catello, detto «Lello», ... difeso dall'avvocato di fiducia Francesco Bosco. Buon amico della presidentessa storica del Viva Lain, cioè Tiziana Maritano, anche ... ai domiciliari, ... un po' il pr del centro di via Antinori. Memorabili le feste all'interno ... locale ... nel night vicino. Diana Epifani lo ha raccontato con dovizia di particolare nelle sue confessioni: «Ci accompagnò una sera al Cotton Club, dopo una cena ... ostriche e champagne». Non mancavano i clienti «importanti», spiega la Epifani al pm, così come hanno poi confermato Sophie ... la brasiliana Marzia, una delle star più contese del Viva Lain. Saranno stati «importanti», questi vip, però alla fine «tirano» anche sul prezzo Così «Lello» raccontava alla signora Tiziana: «Lei gli ha detto: "Io voglio 500 euro". E quello: "Macchè...". Alla fine, bastano 250 euro per tutte e due ... ragazze, racconta «Lello» divertito. Le sue responsabilità, rispetto ad altri imputati, sembrano minori. Praticamente un fiancheggiatore esterno. ... prossima settimana riparte ... sfilata dei clienti, vip compresi.

L'UOMO E' STATO INTERROGATO PER QUASI 5 ORE DAL PM PARODI: IN QUATTRO ANNI AVREBBE VERSATO 150 MILIONI DI LIRE

«Ho pagato altri funzionari del Comune»

Nuove accuse dalle confessioni dell'imprenditore Arlotto

Nino Pietropinto
Lodovico Poletto

Ufficio tecnico del Comune ... Torino, piazza San Giovanni. In questo brutto palazzo che rovi... la prospettiva di piazza ... Duomo lavorano due geometri che, in quattro anni, si sono intascati mazzette per 150 milioni di lire. Tutti pagati dall'imprenditore Piero Arlotto che, ieri, per cinque ore ... rimasto seduto davanti al pm Cesare Parodi a raccontare la ... verità sul sistema di gestione dei lavori pubblici, raccontando circostanze e dettagli, ... terze nel fare nomi e cognomi. Un affresco, il ... che chiama in ... altre persone: i due funzionari comunali, innanzitutto, compiacenti e rapaci. E poi altre imprese che pur di riuscire a lavorare non avrebbero potuto farne a meno di mettersi d'accordo con altri colleghi per «pilotare» le aste pubbliche. Tutto questo senza dimenticare elementi nuovi che riguardano episodi di corruzio... anche per Pallotta, Torciano e Castellaro, i geometri comunali finiti in manette ... paio di settimane fa e ai quali, ieri, il giudice delle indagini preliminari ha concesso gli arresti domiciliari, accogliendo la richieste dei difensori Paolo Chicco, Erica Gilardino e Mario Bertolino. Ma non basta. Il «principe» dell'imprenditoria edile targata Torino - difeso dall'avvocato Claudio Morra - si ... soffermato anche sul racconto di com'è articolato il mondo dei cartelli imprenditoriali. Parlando al magistrato e al capitano Pitruzzelli di summit per la spartizione delle opere, formando una ...pa ... più dettagliata di quella che fino ad oggi era venuta alla luce. Fornendo spiegazioni e interpretazioni anche su appalti ai quali la sua impresa non ... concorso. Ma per gli investigatori della Guardia di Finanza, tutto questo, non ... una novità assoluta. Sono conferme e sospettano siano soltanto una minima parte di quanto lui realmente sa.

Insomma: Arlotto, ieri, ha sfornato spunti d'indagine nuovi che, al termine della giornata, ... pubblico ministero Cesare Parodi ha giudicato «interessativi» e forieri di prossimi sviluppi.

Ma, ... il presidente della «Piero Arlotto spa» sta iniziando a collaborare, a togliere altri veli da sopra il magmatico mondo dell'edilizia pubblica ci pen... numerosi esposti inoltrati alla Procura da anonimi ... costruttori esclusi dalla spartizione della torta. Così, in mano mano al pm Paolo Toso, ... finita un'altra patata bollente sulla quale adesso inizierà l'indagine. Al ... dell'attenzione ci sono interventi di edilizia scolastica e lavori di sistemazione di alcuni asili. Toso, per il momento, è prudente. Sceglie la strada di non ...: lui, prima di sbilanciarsi, preferirebbe ... in mano tutta ... documentazione cartacea che sarà possibile rintracciare negli uffici pubblici. Ci vorrà tempo, è certo, prima che si giunga ad avere ... quadro più chiaro ... tutta la faccenda.

Intanto la Guardia ... Finanza indaga. I documenti richiesti al Megaspo ... Parma e agli uffici della sede di Moncalieri finiranno nelle ... dei militari del Nucleo provinciale di polizia tributaria nel giro ... pochi giorni. Allora, finalmente, l'attività di Adriano De Falco, il funzionario del Provveditorato opere pubbliche di Napoli, distaccato al Nord dopo l'alluvione del 2000, sarà passata al microscopio per scoprire anomalie ... particolari sospetti. E, se ci ... emergeranno anche le tangenti.

I lavori di rifacimento della facciata di Palazzo Civico sono, per ironia della sorte, affidati all'impresa «Arlotta» finita in carcere

Nuove nubi s'addensano sull'Ufficio tecnico ... piazza San Giovanni dove lavorano i possibili futuri imputati

I sostituti procuratori che conducono l'indagine stanno ricevendo numerose denunce anonime

LA TRUFFA SCOPERTA DALLA POLIZIA DURAVA DA ... ANNI

Incassava la pensione della madre morta

Falsificando la firma è riuscita ad intascare circa 20 mila euro

la storia
Massimo Numa

LA signora Rosa aveva da poco compiuto 74 anni quando morì «dopo lunga malattia», amorevolmente assistita sino all'ultimo dai familiari, lasciando nello sconforto l'unica figlia, Elvira, allora di 47 ... ... un nutrito nugolo di nipoti e i tanti amici, egualmente affranti. C'era però l'obbligo di mettere da parte ... dolore, occuparsi dei funerali e della solita, estenuante, trafila burocratica. Tutto a posto: certificato di morte, messa, fiori, ... una degna sepoltura al Monumentale. ... a casa, ... rievocare i vecchi tempi, riuniti nell'alloggio al primo piano di ... condominio popolare, con il balcone che dà sui giardini incolti, le panchine quasi ... dall'erba alta, ai confini con San Mauro.

Non restava altro che informare l'Enpas, l'ente che ogni ... passava alla signora Rosa la pensione, 519 euro, della triste notizia, in modo ... sospendere l'invio dell'assegno, intestato da un'agenzia d... Banca Nazionale del Lavoro a tutte ... due le donne, la Rosa, ... anche all'Elvira che, ... causa della malattia della mamma, aveva ottenuto ... delega per andare ad incassarlo. Bastava attraversare il ponte sul cavalcavia, a un passo da casa, e il gioco era fatto. Facilissimo.

Purtroppo, Elvi... B. - scoperta ieri mattina dalla polizia e subito denunciata per truffa - si ... «dimenticata» di avvisare l'Enpas, e, falsificando da ... anni la firma della ... scomparsa sul ... dell'assegno, ... riuscita a impadronirsi di pensione ... tredicesime, compresi gli arretrati per ... aumenti, «per un ammontare pari a 19941 euro» e qualche spicciolo. Cadono dalle nuvole i funzionari della Bnl; accertano, senza difficoltà, che l'assegno ... stato regolarmente incassato tutti i mesi, dal febbraio '99, fatta eccezione - chissà perché - per il marzo 2002. L'ultima operazione è recentissima: il ... luglio scorso.

E che ne dice, adesso, la signora Elvira? «Quei soldi mi servivano, questo è vero. Ma la colpa è dell'Enpas. Noi non abbiamo detto nulla, manco sapevo che ... dovevo fare in un caso come questo. Credevo che ... Comune informasse anche l'Enpa, l'Enpas, come si chiama. Ero troppo sconvolta. Un mese dopo la morte ... mamma, mi ... ritrovata l'assegno ... le mani. Pensavo che ... arretrati, che ne so. Così li ho presi. Ma c'è qualcosa ... male? Tanto a quelli che ... danno, i soldi, che danno fa? ... madre è morta che era ancora giovane, ci sono persone che hanno anche 90 anni, e la pensione la prendono tutti i mesi».

I poliziotti hanno cercato - con molta pazienza e molta gentilezza - di spiegarle che sì, effettivamente, c'era qualcosa «di male» ... la signora Elvira non ne è poi così convinta. Neanche adesso, dopo qualche ora di riflessione su quei tre anni spericolati: «Parlerò con ... avvocato e comunque non sperino ... riaverli indietro, quei soldi. Io non ne ho più, ho già abbastanza guai per conto mio». Invece «quelli», cioè i signori dell'Enpas, sono ben decisi a recuperare i 39 assegni incassati, ... un'azione legale che si preannuncia ...sa, pur... gravata dalla spese di giudizio. La prima volta, il primo ritiro abusivo, avvenne in un'atmosfera di comprensibile tristezza e dopo, inutile nasconderlo, con una certa allegria: «E' la mamma che ci aiuta ... lassù», sospirava la fi...lia ogni volta che doveva firmare il ... dell'assegno imitando la calligrafia della mamma scomparsa, con quella ... minuscola appena un po' rotondetta ... uno svolazzo che oggi nessuno fa più ... che ricorda i banchi delle Elementari del tempi di ... Amicis: la firma in alto, nello spazio delle «girate», come ... la Rosa fosse ... lì, come sempre, sulla poltrona davanti alla tv, ... l'antenna fuori dalla finestra, una rete ... fil ... ferro, genialmente appesa e murata sul muro ... del condominio. Una specie di strano insetto, con i ... che entrano ed ... ... una scultura di John Calder o la grata del barbecue.

Ma come hanno fatto, i poliziotti, a scoprire il caso? «Per caso, appunto. Stavamo facendo un controllo nel condominio, bussiamo a ... B., guardiamo quante persone ci vivono. «Una sola», dicono. Però su un tavolo c'è quell'assegno dell'Enpas. Le firme ... due. E questa ... questa Rosa, chi è?». Elvira: «Niente, niente. E' ... mia mamma, non c'è più da tre ...». Ispettore: «Ma l'assegno è del luglio 2002». Elvira: «Che c'entra? Io qui sono sola».

CON UN NUOVO RAGGIRO UNO SCONOSCIUTO MALVIVENTE STA MIETENDO DECINE DI VITTIME

Falsa raccomandata per derubare l'anziano

Venerdì mattina, ore dieci. Suona il citofono ... Pierina V., classe 1921, corso Traiano, proprio vicino al ponte. «Defendini...c'è una raccomandata per lei». Pie... apre ... pochi minuti dopo ... il campanello della porta, ed eccolo lì, l'uomo della lettera, presunto dipendente di ... nota società specializzata in consegne. E' un tipo di media statura, abbastanza robusto, sui cinquant'anni, la faccia ... po' rotonda, capelli brizzolati sulle tempie, una giacca nera, un berrettino con visiera, pantaloni chiari e ... professionale. Parla italiano e spiega bene ... procedure: «Firmi qui, in questa casella, per la ricevuta. Fanno 42 euro, per le spese. Credo che siano ... della pensione».

I più abboccano, tirano fuori alla svelta i soldi, prendono la lettera con ansia, la aprono e scoprono che all'interno, ... ha ... Pierina V. alla volante del 113, settore «fasce deboli», c'era l'estratto conto bancario ... vicino di casa. Stupore ... rabbia: «Io lo voglio denunciare - ha detto la signora alla polizia - perché mi sento umiliata anche dalla mia stessa ingenuità. Ho controllato la busta. Il mio ... era stato scritto ... penna, quello originale appena cancellato con la biro. La firma della "ricevuta" era sul retro ed è rimasta ... ... Assurdo, ... nessun senso. Poco mi importa dei ... euro finiti nelle tasche di quel ladro. E' una questione di principio».

L'ispettore Renzo De Caroli ha cercato invano, nel ricco album fotografico dei truffatori di anziani, la fisionomia del portalettere che ... procura la falsa raccomandata prelevandole direttamente nel portone della vittima prescelta. I fratelli Agazzi, uomo ... donna, due specialisti del ramo, non corrispondono per nulla, e ... c'entra neppure il «maledetto» falso vigile, ... basso e ha la fisionomia di un Sinti, con la pelle scura e i foltissimi capelli neri, autore di centina... ... colpi.

«Quindi si tratta di un soggetto nuovo, un tipo inedito anche per noi», spiegano gli agenti. In pochi giorni, tre denunce: corso Orbassano, corso Traiano, cor... Sebastopoli. «Sta battendo questa zona. ... una media di dieci, venti colpi al giorno. Le denunce, in proporzione, ... poche. Molti si vergognano di raccontare «come» sono stati ingannati ... derubati. E poi il portalettere si accontenta, relativamente, di poco. [m. nu.]

PREZZI «TANDEM»: € 0,80, «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL DOMANI DI BOLOGNA», «IL CORRIERE DI FIRENZE», «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DELL'EMILIA», «QUI CORRIERE - ROVIGO» (1 € SOLO AL VENERDÌ), «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE ANNESSE AL QUOTIDIANO LOCALE: € 0,85 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» IN ROMAGNA E A UMOLA; € 1 «ULTIME NOTIZIE REGGIO»; «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA»: € 1,30 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO: € 2,50 A RICHIESTA CON «SOLE A SCELE» IN PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA, € 2,70 A RICHIESTA CON «SARDEGNA IN VACANZA». ESTERO: ABBONAMENTI GRATUITI. CON EDICOLO AL SABATO OBBLIGATORIO IN TUTTA ITALIA. PREZZO ESTERO: AUSTRIA, BENELUX, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 1,05, IRLANDA, MONACO P. P. SLOVENIA SIT 230, SVIZZERA FRS. 2,90, C. TICINO FRS. 2,50, UK GBP 1,30, USA $ 2,50

PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.

S.Bernardo

Sorgente Rocciaviva

più leggera

anche l'acqua oligominerale

S. Bernardo Sorgente Rocciaviva

il residuo fisso di soli 0,038 g/L

uno fra i più bassi

tra tutte le acque minerali

più leggera

è minimamente mineralizzata

contiene solo 0,0006 g/L di Sodio, può avere

diuretici ed è particolarmente

nell'alimentazione del neonato

più leggera

perché proviene da sorgenti natural

rocciaviva. Potete berne

quanta ne volete.

Leggere lei, più leggeri voi.

ACQUA OLIGOMINERALE

S.Bernardo

www.sanbernardo.it

Ha riaperto a Novara in via Fara 43

il più bel supermercato Coop della provincia

Più grande e accogliente, con un più ricco assortimento di prodotti e con una disposizione pratica e razionale, rappresenta, ora più che mai, il modello innovativo di supermercato con la più completa gamma di servizi dove, ogni giorno, fare la spesa sarà più comodo, veloce e piacevole:

- BANCO PANETTERIA
- REPARTO ORTOFRUTTA AUTOPESATA
- BANCO GASTRONOMIA
- BANCO MACELLERIA
- ANGOLO ENOTECA

Il supermercato Coop di Novara, Via Fara 43 è all'interno di un Centro Commerciale che comprende una serie di negozi specializzati che offrono i seguenti servizi:

- **LAVANDERIA**, lavasecco
- **BAR**, rivendita tabacchi
- **TACCOSVELTO**, calzoleria, riparazioni, duplicazione chiavi
- **EDICOLA**, giornali e riviste
- **POSTAZIONE FOTOTESSERA**

Vieni a trovarci: oggi c'è in più un regalo per te

Oggi, sabato 3 agosto, il supermercato Coop di Novara, via Fara 43 ti aspetta con una fantastica sorpresa:

riceverai subito in omaggio* il libro e la musicassetta di Wilma De Angelis con la sua raccolta di ricette e consigli utili!

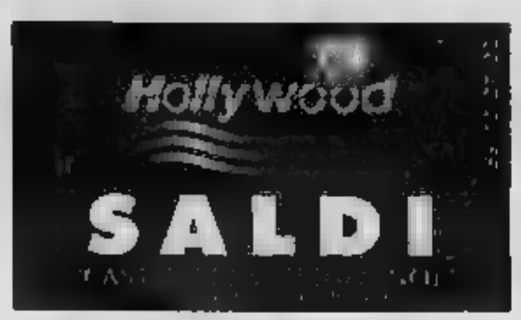
* alle condizioni del momento della spesa, salvo esaurimento scorte

Non mancare!

ORARIO APERTURA

DA LUNEDI' A SABATO: 8,30 - 13,00 - 15,30 - 19,30 continuato
MERCOLEDI': 8,30 - 13,00 - chiuso

www.e-coop.it



LA STAMPA
PAGINA 33 SABATO 3 AGOSTO

NOVARA

REDAZIONE CORSO DELLA VITTORIA 7, TELEFONO 0321 380411, FAX 0321 36391, E-MAIL NOVARA@LASTAMPA.IT
VERBANIA VIA SAN VITTORE 11, TELEFONO 0323 407024, FAX 0323 40[illegible]0, E-MAIL VERBANIA@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' PUBLITIME SRL. AGENTE PUBLIKOMPASS S.P.A. CORSO CAVOUR 13, TELEFONO 0321 33341 FAX 0321 623035

VERBANO~CUSIO~OSSOLA

BASKET

AIRONI CIMBERIO TUTTE LE [illegible] DELL'A2

Esordio a Castelmaggiore poi Scafati e Imola in casa Così il nuovo calendario

[illegible] A PAGINA [illegible]

L'INCIDENTE E' ACCADUTO [illegible] POMERIGGIO A ORTA. HA RIPORTATO FERITE ALLA TESTA E AI POLSI

Tuffo sul selciato: ragazzino grave

Olandese dodicenne si lanciava in acqua da un muretto

ORTA

Tenta un tuffo nel lago lanciandosi da un muretto di cinta, ma scivola e finisce sul lastricato della passeggiata. Protagonista della vicenda è un ragazzino olandese di dodici anni [illegible] ieri pomeriggio [illegible] deciso di fare qualche tuffo insieme ad altri [illegible] amici. M.C., di Amsterdam, si trovava ad Orta da una settimana, ospite con i genitori di un campeggio.

Ieri pomeriggio il ragazzino si [illegible] messo d'accordo con gli amici, anche loro ospiti nella stessa località, per evitare le solite vasche [illegible] piscina e f[illegible] qualcosa di più audace. I quattro si sono recati in via Fava, la strada che in località Ortello costeggia la sponda del lago. La viuzza [illegible] celebre per le passeggiate romantiche; [illegible] stradina in selciato, da [illegible] lato le acque [illegible] lago e l'isola a due passi, dall'altro i muri di cinta a protezione della privacy delle ville.

Era con tre amici e giocavano a buttarsi nel lago da sei metri lungo una viuzza panoramica che porta alla località Ortello

Oltre a quella degli innamorati, via Fava ha attirato però l'attenzione anche dei quattro amici che l'hanno scelta per [illegible] pomeriggio diverso: salire sui muri di cinta e tuffarsi nel lago. [illegible] stradina [illegible] selciato è larga un paio di metri, e il muretto, agli occhi dei ragazzini, [illegible] sembrato un trampolino eccezionale. Hanno saltato in tre, ma quando è [illegible] ad M.C., [illegible] avvenuto l'incidente: probabilmente il ragazzino [illegible] o f[illegible] [illegible] ha saputo dare forza sufficiente alla spinta, ed è caduto da circa sei metri di altezza sul selciato. M.C. ha battuto la testa ed ha riportato gravi ferite. Quando gli amici hanno iniziato a gridare e chiedere soccorso, si è capito immediata[illegible] che le condizioni del giovane erano molto serie: sul luogo [illegible] intervenuti i volontari della «Croce Santa Giustina», poi l'elisoccorso che ha trasportato lo sfortunato turista all'ospedale Maggiore [illegible] Novara. I medici hanno diagnosticato [illegible] forte trauma cranico, la rottura dei due polsi e un colpo di frusta: le condizioni del dodicenne, seppure gravi, non fanno però temere per la sua vita. (m. g.)

MERCOLEDI' A MACUGNAGA COME AVEVA PROMESSO

Il ministro Giovanardi visita il lago Effimero

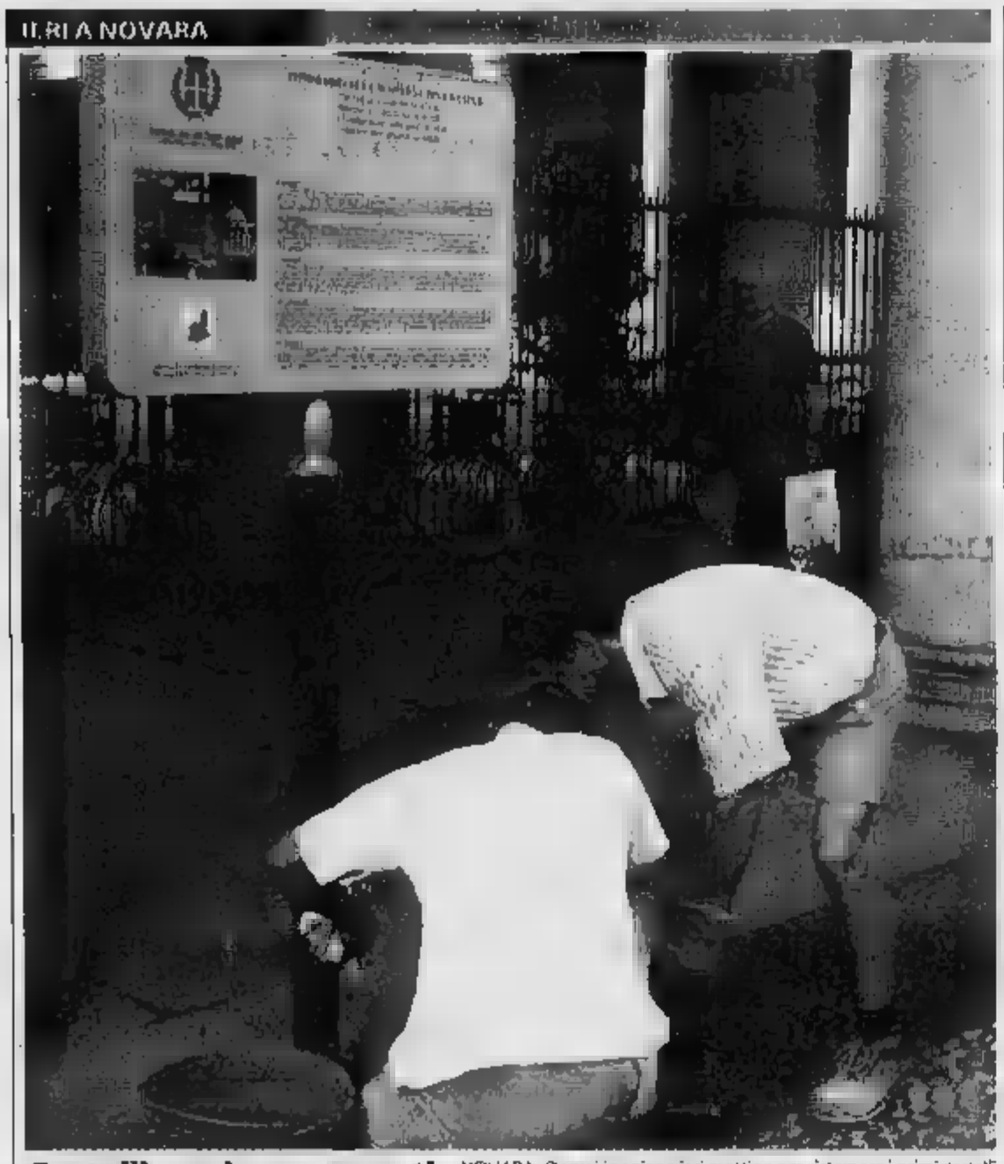
MACUGNAGA

Il ministro Carlo Giovanardi mercoledì visiterà Macugnaga e il lago Effimero. Lo aveva promesso due settimane fa rispondendo al question-time alla Camera ad una domanda dell'on. Valter Zanetta. Dopo aver spiegato l'azione del Governo, che il 28 giugno aveva dichiarato lo stato d'emergenza ed aveva dato il via all'operazione per togliere gran parte dei 3 milioni di metri cubi d'acqua [illegible] lago sorto ai piedi del canalone Marinelli, il ministro ai Rapporti con il parlamento aveva detto: «Accetto l'invito, verrò a Macugnaga. Dopo l'emergenza è il momento adatto per fare turismo in quella [illegible]

Carlo Giovanardi

Giovanardi arriverà a Macugnaga intorno alle 11. Dopo un sorvolo sul lago Effimero rientrerà in paese per incontrare le autorità locali in Municipio. Poi si intratterrà con i giornalisti e alle 14,45, all'hotel Zumstein, è previsto un saluto agli amici di partito. Alle 15,30 Giovanardi incontrerà cittadini e villeggianti alla Kongress Hause. (c. bo.)

IL RI A NOVARA



Cartelli per i monumenti NOVARA. Operai in azione ieri mattina per sistemare i primi cartelli di «segnaletica turistica» [illegible] piedi dei 14 monumenti del centro città. L'iniziativa è del Comune di Novara, assessorato al Turismo, che nei giorni scorsi aveva preannunciato questo progetto volto a dare maggior risalto e valorizzare le opere artistiche di Novara. Tra i punti prescelti [illegible] sono la cupola di San Gaudenzio, il Castello Sforzesco, Palazzo Natta, il Duomo e il Battistero (nella foto di Finotti), il Broletto, [illegible] anche [illegible] e punti importanti per Novara, come corso Cavour, piazza [illegible] Erbe e le [illegible] romane del Baluardo. (m. p.)

I PRESIDENTI MARTEDI' IN REGIONE A TORINO PER FAR SENTIRE LA LORO VOCE

Piemonte Nord Orientale, da Ghigo le 5 Province per un progetto unico

Renato Ambiel

NOVARA

Regione Piemonte [illegible] [illegible] gnà nei confronti di Novara? Attra[illegible] i Pin (Progetti integrati d'area) ha assegnato alle Provincie piemontesi interessate [illegible] aree a riconversione industriale e rurale, finanziamenti per 102 milioni di [illegible] L'iniziativa, presen[illegible] dell'assessore all'industria e lavoro Gilberto Picchetto, riguarda tutte le Provincie, tranne Novara. Si tratta di programmi di investimenti che individuano la [illegible] allo sviluppo di [illegible] territorio e puntano a realizzare investimenti in una logica integra[illegible] tra i diversi enti pubblici che [illegible] pubblico e privato. Perchè Novara è stata esclusa?

«L'assegnazione dei fondi per i Pin costituisce l'epilogo di [illegible] triste vicenda nata nel '93 quando l'Unione Europea varò il programma 'Obiettivo 2' destinato alle aree in declino industriale - risponde il presidente della provincia Maurizio Pagni - . I parametri statistici in base [illegible] quali furono individuate tali [illegible] inspiegabilmente esclusero la Provincia [illegible] Novara. Contro tale ingiusta penalizzazione intervenimmo, all'inizio del nostro mandato nel '99, con [illegible] vivace protesta cui si associò tutto il mondo industriale novarese, ma i giochi erano ormai stati chiusi a Bruxelles e non vi fu nulla da fare». Così vi rassegnaste a quell'ingiusta esclusione? «La Regione Piemonte fu sensibile alle nostre proteste ed elaborò un programma parallelo destinato alle zone escluse sul quale Novara ebbe alcuni finanziamenti tra cui 5 miliardi di lire quale contributo per l'acquisto del complesso del Polo Tecnologico [illegible] Il rilancio dell'Ismi (Istituto Metalli Leggeri). Ora, sembra, che l'Ue stia elaborando ulteriori piani di sostegno industriale e la Provincia [illegible] segue [illegible] sviluppi per evitare nuove ingiustificate penalizzazioni. La nostra proposta tende ad evita[illegible] che i finanziamenti europei avvengano per 'zone' con conseguente dispersione e banalizzazio[illegible] di risorse, 'bensì per progetti mirati allo sviluppo».

Maurizio Pagani presidente della provincia di Novara è stato fra i promotori dell'incontro

Enzo Ghigo al vertice della Regione Piemonte si è detto disponibile ad ascoltare

Ivan Guarducci porterà a Torino le istanze della provincia del Verbano Cusio Ossola che presiede

Esclusa dai fondi europei sulla base di parametri statistici vecchi Novara ha avuto il finanziamento per l'acquisto dell'«ismi»

Dei problemi [illegible] riguardano il quadrante Nord Orientale [illegible] Piemonte i presidenti delle cinque provincie (Pagani per Novara, Renzo Mausero per Vercelli, Ivan Guarducci per il VCO, Orazio Scanzio di Biella e Roberto [illegible] di Asti) tutti del Polo, parleranno con il presidente [illegible] Regione Enzo Ghigo. «La richiesta comune di un incontro [illegible] Ghigo - dice Pagani - non sottintende una volontà rivendicativa ma piuttosto collaborativa nei confronti della Regione per favorire un rilancio più incisivo dell'azione nella nostra zona [illegible] ha problematiche [illegible]. Si pensi allo smaltimento dei rifiuti per [illegible] quale presenteremo un progetto complessivo a settembre, [illegible] piano per le strade che prevede investimenti per [illegible] miliardo [illegible] euro, [illegible] danni prodotti dalla selvaggina all'agricoltura e al rilancio [illegible] l'università dove esiste [illegible] troppa concorrenzialità [illegible] parte di Torino. Chiederemo insomma [illegible] riequilibrare l'azione della Regione nei confronti del nostro quadrante».

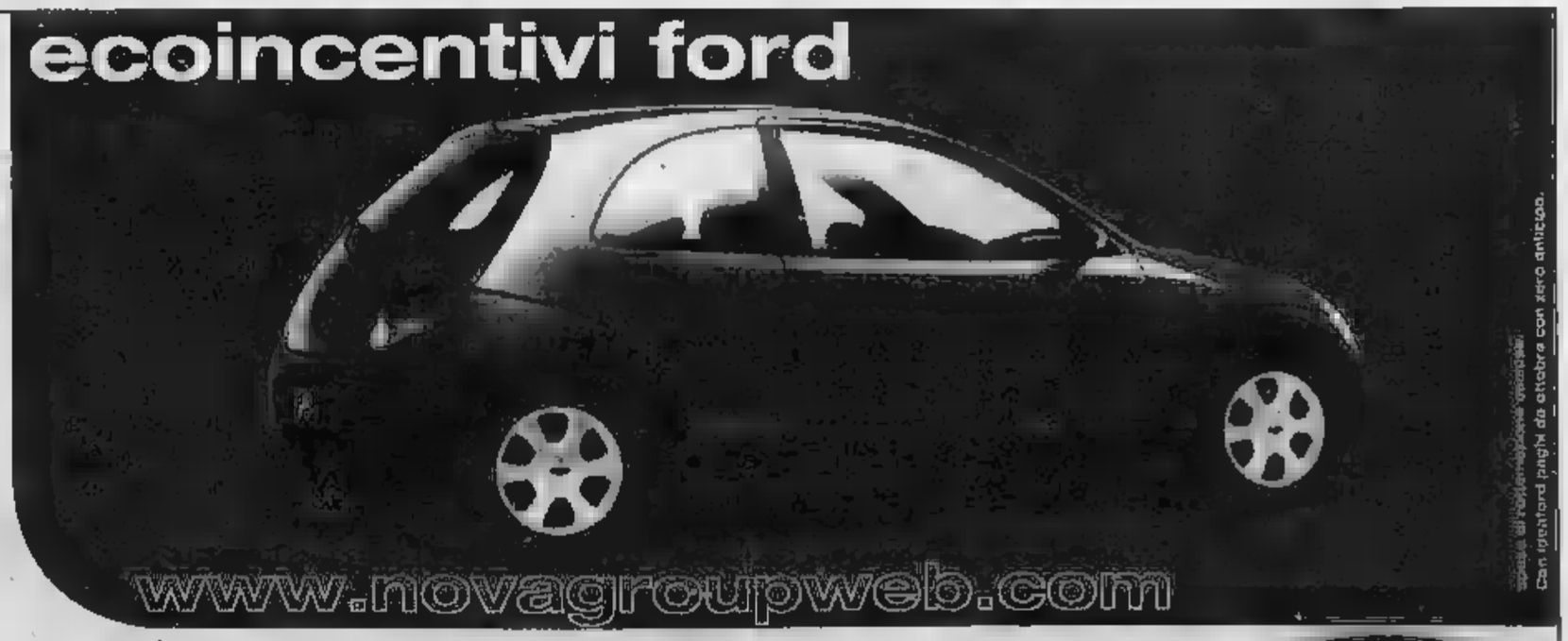
Arrivano gli ecoincentivi ford

Anche per le [illegible] catalizzate

un esempio: fordka
- [illegible]
- doppio [illegible]
- servosterzo
- alzacristalli elettrici
- motore [illegible] in linea [illegible] normativa [illegible] in vigore dal 2006
- chiusura centralizzata
- tenuta in curva 0,81g

Incentivo governativo € 552 +
ecoincentivo ford € 1550 =
vantaggio per il cliente € 2102

€ 7.950,00



[illegible] speciale con ecoincentivi Ford [illegible] 31 Agosto. Consegna in 48 [illegible]

NOVA GROUP

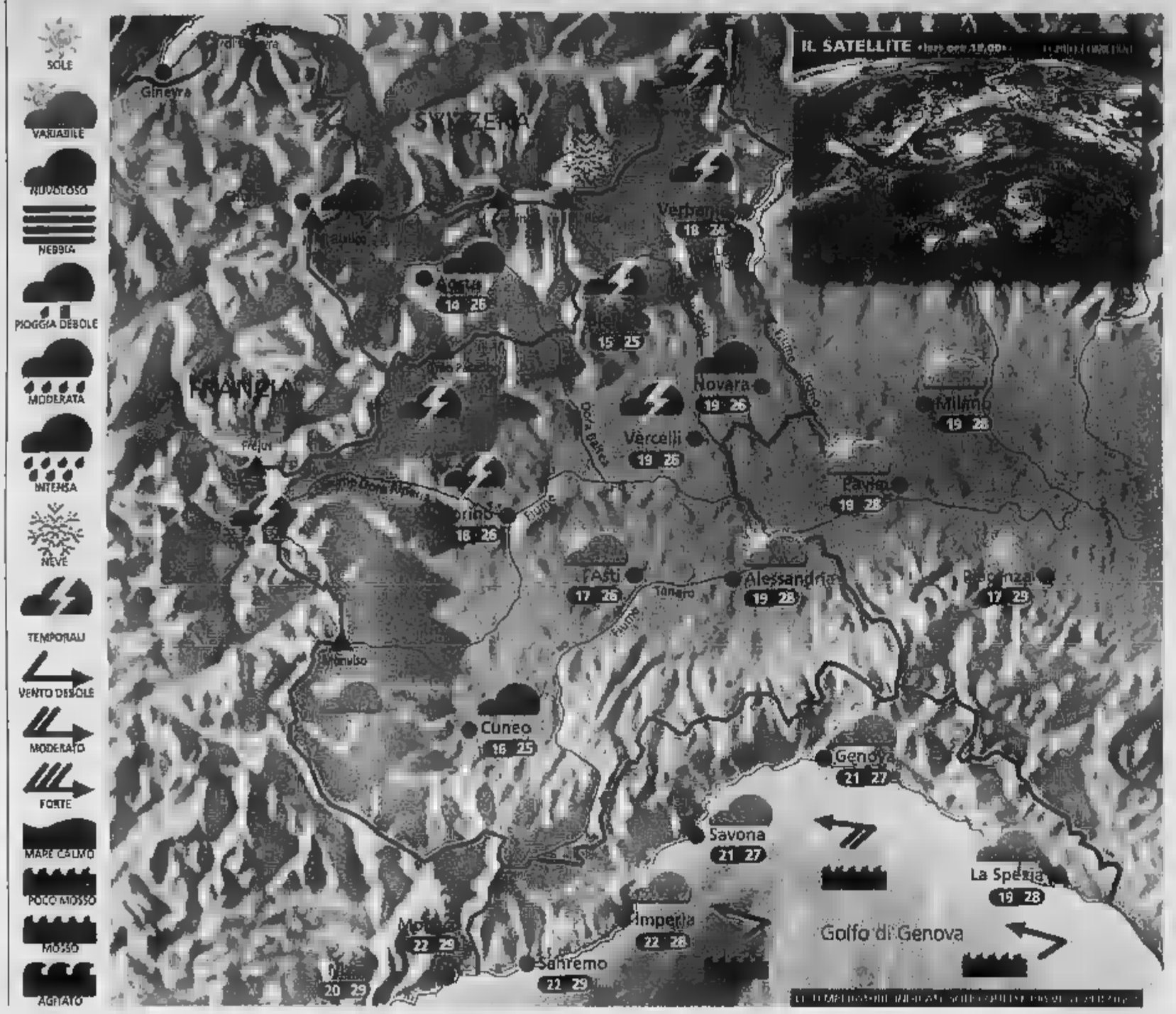
Novara
Via Verbano, 140
Tel. 0321 622480

Trecate
Corso Italia, 23
Tel. 0321 777625

Borgomanero
S.S. per Romagnano (Cureggio)
Tel. 0322 [illegible]

Ford

BOLLETTINO



Situazione Ieri abbiamo assistito ad un miglioramento delle condizioni atmosferiche con solo qualche annuvolamento sulla Liguria al mattino e sull'Alto Piemonte nel pomeriggio. In pianura il sole si è imposto decisamente sulle nubi e il cielo è apparso anche terso. Oggi un nuovo corpo nuvoloso determinerà un moderato peggioramento.

Previsioni In mattinata molte nubi sull'Alto Piemonte, con qualche rovescio non escluso. Poche nubi sparse con annuvolamenti più intensi sull'Appennino ligure. In giornata i fenomeni si intensificheranno e si estenderanno nel pomeriggio al Torinese, Novarese e localmente all'Astigiano e Cuneese; in verrà coinvolto probabilmente anche il Milanese, Sulla Liguria e sull'Alessandrino maggiori schiarite. Temperature in locale diminuzione. Venti moderati in montagna e in Liguria. Giorni graduale miglioramento.

ZOOM

I temporali «orografici»

Quando si sente parlare di temporale, la gente si immagina spesso un fenomeno legato al calore che si presenta in una calda giornata estiva. In effetti molti temporali derivano proprio da un eccessivo riscaldamento suolo ed opera sole, che crea delle autentiche «bolle di aria calda» che salendo in quota condensano in nubi e piogge. Questi sono i classici «temporali calore» che hanno durata limitata e colpiscono un'area ristretta. Vi è, tuttavia, un'altra categoria di temporali che si possono are anche quando il calore dell'aria non è eccessivo: sono i «temporali orografici». Il nome sta a significare che a generarli è una catena montuosa più o meno alta. Se una d'aria sufficientemente umida è costretta ad «impattare» contro un rilievo, subisce un sollevamento forzato anche notevole e può raggiungere altezze il. La sommità della nube che conseguentemente si forma può congelarsi, dando origine a o temporali. Questi fenomeni possono persistere sulle stesse anche per molto tempo, autorigenerandosi, fin tanto che le condizioni lo permettono.

A CURA DI: www.meteolive.it

PER CHI VIAGGIA

ANCONA	22 29		REGGIO CALABRIA	28 33	
	25 32		ROMA	23 30	
BOLOGNA	22 29		VENEZIA	24 28	
CAGLIARI	27 33		BARCELLONA	14 23	
CATANIA	26 36		BRUXELLES	15 22	
CATANZARO	24 34		FRANCOFORTE	13 22	
FIRENZE	21 28			12 22	
OLBIA	26 32		LONDRA	14 23	
PALERMO	28 33		MONACO DI BAVIERA	13 24	
	20 28		PARIGI	12 24	
POTENZA	21 31		ZURIGO	13 21	

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore e minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, tramonta alle ore e 54 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 11 minuti; cala alle ore 16 e 23 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

E' un'iniziativa dei Concessionari BMW.
piacere di guidare
BX 343SE
Per una volta parliamo di soldi.
Serie SILVER
Un esempio di offerta valida su tutti i modelli Serie 5.
TAN
da 250 Euro
4,99%
CONCESSIONARIO BMW
Camar
Viale
Via
Via
enco, 73/bis
Tel. 323 563112

FIRMATO L'ACCORDO TRA SINDACATI E AZIENDA CHE PREVEDE UN AUMENTO DI PRODUZIONE E ADDETTI

La Pavesi cresce con i dolcetti

Barilla investe per nuovi impianti e assunzioni

Marcello Giordani
NOVARA

La Pavesi aumenterà la produzione nello stabilimento di Novara con due linee di prodotti, assumerà nel giro un paio d'anni cinquanta addetti ed estenderà, per un periodo sperimentale di tre mesi, il turno notturno. E' stato sottoscritto tra la direzione aziendale e le rappresentanze sindacali unitarie Cgil, Cisl e Uil un accordo che conferma per lo stabilimento novarese il ruolo di polo dolciario dell'intero gruppo Barilla.

A Novara si producono oggi 550 mila quintali dolci l'anno, e si prevede nel giro di tre anni la produzione salga a mila quintali; per quelli verranno prodotti in città anche i «Cuordimela» e i «Settembrini». Per raggiungere questi volumi l'azienda farà investimenti tecnologici, ma anche assunzioni di cinquanta dipendenti a tempo indeterminato: quindici entro fine 2002, 35 l'anno prossimo.

Un altro strumento per aumentare la produzione ed ottimizzare l'utilizzo degli impianti è la organizzazione dei turni: aumenteranno gli addetti dall'orario notturno, settanta dipendenti (gli assunti dopo il 1999) che effettueranno la tripla turnazione ricoprendo, in modo alternato e programmato, i tre orari: 6-14, 14-22, 22-6. Questo modello organizzativo verrà sperimentato per tre mesi, a partire dal primo settembre: in cambio l'azienda, oltre ai miglioramenti salariali, consentirà l'accesso in mensa anche ai dipendenti che sino ad oggi ne erano esclusi. «L'accordo - dice Attilio Fasulo, responsabile alimentaristi Cgil - è importante perchè prevede solo un incremento dei volumi produttivi e una riorganizzazione del lavoro, ma anche un aumento degli addetti e un preciso programma di investimenti». «Pavesi ha prospettive importanti all'interno del gruppo Barilla, che ha rilanciato marchio e stabilimento di Novara. Ci sono le premesse - osserva Matteo Botticelli, responsabile alimentaristi Cisl - perchè la Pavesi possa superare il traguardo dei 600 mila quintali e gli spazi per ulteriori sviluppi e posti di lavoro».

Barilla prosegue la sua linea di investimenti sullo stabilimento di corso Vercelli

De Agostini

Il gruppo conquista il controllo alla Utet

NOVARA. Il Gruppo De Agostini prosegue nell'espansione nel rafforzamento sui mercati. La casa editrice ha infatti acquistato il 77,6 per cento capitale della editrice torinese Utet e ha rinnovato il consiglio di amministrazione della società subalpina. L'assemblea della Utet ha designato alla presidenza Antonio Belloni, attuale amministratore delegato della De Agostini, alla vicepresidenza Pietro Boroli ed amministratore delegato è stato nominato Gianni Crespi. A completare il consiglio di amministrazione sono Paolo Boroli, Marco Boroli, Michele Lessona, Sergio Colleoni, Giuseppe Carocchi, Paola Bottero e Lello Picchio.

«Siamo lieti e orgogliosi - ha affermato Antonio Belloni, l'amministratore delegato di De Agostini Spa in una nota diffusa dall'istituto - di raccogliere, nella continuità, l'eredità di un'azienda di grande prestigio, che conferisca un ulteriore valore alla nostra offerta editoriale in un'ottica di grande sviluppo». [m. g.]

LETTERA PER ILLUSTRARE L'ATTIVITA' DEI QUARTIERI

Il Comune scrive ai suoi stranieri

Barbara Cottavoz

Oltre mille lettere per illustrare agli stranieri la realtà dei quartieri di Novara. Le ha spedite a tutti i capifamiglia di nazionalità non italiana che abitano in città l'assessorato al Decentramento e all'Immigrazione con la partecipazione dei presidenti delle circoscrizioni. Scopo: fornire il recapito del quartiere in cui lo straniero vive e annunciare l'invio pro-memoria delle principali iniziative organizzate nella .

Le lettere nelle cassette della posta proprio in questi giorni. Cinque fogli: l'indirizzo della circoscrizione gli orari di apertura al pubblico della segreteria e che indica la posizione della circoscrizione a Novara. La missiva di accompagnamento è scritta in quattro lingue con traduzione in italiano (inglese, francese, arabo e albanese) e annuncia l'invio periodico di «notiziario» sulle attività sportive e culturali del quartiere.

«E' la prima volta che l'amministrazione comunale lancia un'iniziativa del genere - commenta l'assessore Decentramento e all'Immigrazione, Gaudenzio Ferrandi -. Rientra nella campagna di rinnovamento dell'attività per gli Stranieri che abbiamo cominciato con la chiusura dello sportello all'Anagrafe e l'apertura di un servizio all'ufficio Decentramento e l'avvio una serie iniziative collaterali questa in cui il Comune va incontro ai suoi nuovi cittadini».

L'assessore Gaudenzio Ferrandi

Uno dei modi scelti è appunto l'invio del «notiziario» breve con manifestazioni sportive culturali: «Durerà due anni - aggiunge Ferrandi - ed è rivolto esclusivamente agli stranieri. Gli italiani hanno maggiori strumenti per inserirsi agevolmente nella nostra realtà mentre per gli immigrati ci sono ostacoli più rilevanti che l'informazione, anche nella sua lingua d'origine, può aiutare a superare. Penso, esempio, al padre che vuol far seguire corso pallavolo alla bambina o il giovane che vuole partecipare a una serata organizzata dal quartiere: con le notizie a domicilio può venirne a conoscenza. Noi puntiamo all'integrazione, non all'assistenzialismo».

PER LA TANGENZIALE

Romagnano lancia la petizione

ROMAGNANO SESIA. Una raccolta di firme contro il tracciato della tangenziale proposto dalla Provincia di Novara. E' l'ultima proposta della minoranza consiliare di Romagnano che, in un'assemblea pubblica l'altra in municipio, ha raccolto un centinaio di cittadini per spiegare le motivazioni dell'azione amministrativa portata avanti da «Democrazia, Solidarietà, Ambiente».

«Già nell'ultimo consiglio comunale - ha detto il capogruppo Fiorenzo Galetti - ci eravamo detto contrari alla proposta spostare più in basso percorso della tangenziale: ci sembra una scelta errata voluta salvaguardare gli interessi di qualc Ora lo vogliamo ribadire maggiore forza e i romagnanesi presenti all'assemblea lo hanno confermato. E' necessario trovi un percorso adeguato, non una soluzione dell'ultim'ora che si riduca vedere la costruzione di una strada dimensione di quella comunale».

Per questo il gruppo di Galetti si è messo moto: «Raccoglieremo firme e dei cittadini, porteremo sindaco e al presidente della Provincia Novara chiedendo venga rivisto il tracciato e si tenga conto di quello che c'è nel piano regolatore. Romagnano vuole la sua circonvallazione, non un ripiego». [p. us.]

OGGI E DOMANI A NOVARA

Fiera by-night nel centro della città

Due giorni di shopping nel centro di Novara. Oggi e domani ritorna la tradizionale fiera d'agosto che quest'anno propone 380 bancarelle allineate sul viale delle Carrozze, in piazza Puccini, piazza Martiri e largo Costituente. Una fiera by night con orario continuato dalle 8 alle 22, anche domani. E' istituito anche servizio di navetta dal parcheggio di viale Verdi al centro. [b. c.]

UN'OPERAZIONE DEI CARABINIERI PER DEBELLARE IL MERCATO IN VALSESIA

Arrestato il corriere della droga E' un quarantenne di Grignasco

Ivan Fossati
BORGOSESIA

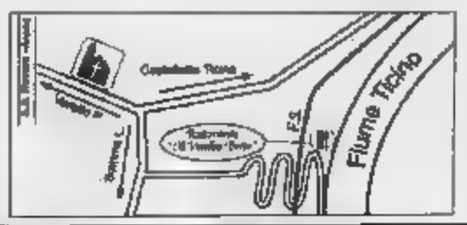
Con cinque arresti altre dieci denunce è stato inferto un duro colpo alla rete di spacciatori che rifornisce il mercato della droga in bassa Valsesia. Il grosso del lavoro investigativo dei carabinieri era stato condotto in primavera e a giugno erano state denunciate quindici persone. Ma gli inquirenti avevano tenuto tutto sotto silenzio per continuare gli approfondimenti, e così l'altro giorno si è arrivati all'arresto di cinque corrieri della droga.

Non pesci grossi certo, comunque quegli «operai» che con cadenza settimanale si recavano nel Milanese, soprattutto nell'area di Abbiategrasso, per fare il carico. Mai grandi quantitativi, piuttosto qualche in più. Ogni trasferta permetteva di rientrare con un bagaglio circa un chilo di marijuana, qualche etto hashish e tra di dieci e i quindici grammi di eroina e a volte anche di cocaina.

Con quattro complici faceva la spola tra Milano e la valle dove spacciava nei luoghi frequentati dai tossicodipendenti

A finire in manette sono stato cinque persone che in passato avevano già avuto guai con la giustizia. Per l'unica ragazza del gruppo finita in carcere il magistrato ha concesso gli arresti domiciliari: Barbara Forti, anni, di Gattinara. Sono ancora dietro le sbarre Rosario Lo Bruno, 40 anni, residente a Grignasco, Luca Dinicolantonio, di 31, Serravalle, Antonino Belviso, trentenne pure di Gattinara e Agostino Verbaro, 29 anni, abitante Borgosesia. Dopo il fermo sono stati divisi in quattro istituti penitenziari diversi (Biella, Vercelli, Novara e Verbania) per evitare che potessero in qualche modo venire in contatto. Con gli appostamenti i militari di Borgosesia (hanno potuto contare sulla collaborazione di uomini di altri reparti, compresa l'unità cinofila) hanno ricostruito la tela dello spaccio.

I valsesiani dopo aver raggiunto Milano in valle sistemandosi nei luoghi solitamente frequentati dai tossicodipendenti, e spesso si aggiravano anche nei dintorni del Sert, l'ambulatorio dell'Asl, per cercare di conquistare nuovi «clienti». Lo spaccio al dettaglio in bassa valle (questo gruppo gestiva una rete comprendente tra Gattinara, Romagnano, Borgosesia e Varallo) non è stato completamente debellato ma dubbio è stato ridotto. Intanto i militari stanno adesso cercando di risalire ai «grossisti» milanesi che erano in grado di soddisfare in qualunque momento tutte le richieste di merce provenienti dall'area valsesiana.

AL VECCHIO PORTO
Ex Trota Vagabonda
Ristorante–Bar
Il Ristorante offre una cucina tradizionale a base di carne e di pesce di lago e di fiume.
Si colloca al centro del Parco del Ticino in posizione incantevole in mezzo al verde dei boschi ed all'azzurro del Fiume.
APERTO TUTTO AGOSTO
SI CONSIGLIA LA PRENOTAZIONE
VIA PORTO 22
VARALLO POMBIA
TEL. 0321/956022


DOPO NUOVA SENTENZA

Ancora polemica per le elezioni a Casalvolone

CASALVOLONE. Non è ancora polemica elettorale nel paese. Nei giorni scorsi il Consiglio di Stato ha rigettato il ricorso contro l'ordinanza del Tar a cui era stata chiesta la sospensione per presunte irregolarità delle liste elettorali (poi presentatesi alle votazioni perchè ritenute legittime). Mario Bernascone, promotore della contestazione di fronte alla giustizia amministrativa, giudica «paradossale rispetto alle impartite disposizioni ministeriali per la presentazioni e l'ammissione delle candidature» la decisione del Consiglio di Stato.

«L'appellato ricorso - illustra Bernascone - vertava sull'elusione e contestuale violazione commessa dal Comune e poi recepita dalla commissione elettorale circondariale ove si è potuto rilevare che gli allegati delle liste depositate risultavano sprovviste della data e dell'ora di ricezione ed altrettanto risultava la trasmissione alla commissione entro lo stesso giorno del deposito». [r. e.]

TRECATE, IERI IL SOPRALLUOGO DEI TECNICI E POI VERTICE IN PREFETTURA

I due ordigni non sono pericolosi

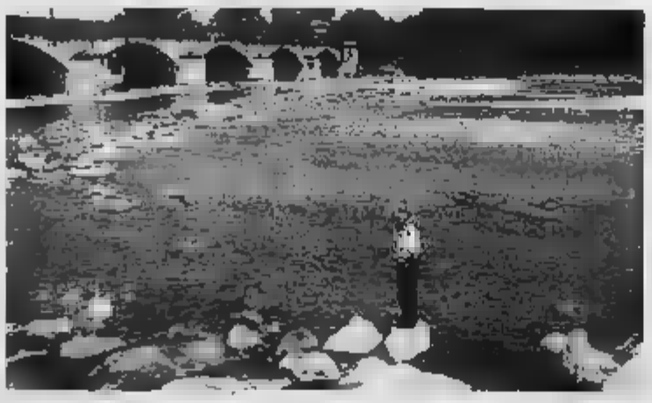
Rinviate le operazioni degli artificieri per far brillare le bombe

TRECATE

Tutto rinviato a data da destinarsi per le due bombe d'aereo riaffiorate in superficie nel Ticino e che dovranno essere fatte brillare. Ieri gli artificieri del reparto specialistico della pagnia «Vittorio Veneto» di Treviso hanno effettuato un sopralluogo nella zona dove dovrà essere effettuata l'operazione.

Un procedimento delicato, perchè i due ordigni si trovano nei pressi dei ponti sulla linea ferroviaria Torino-Milano e sulla statale 11. Nelle vicinanze passano anche i tubi dell'oleodotto della Sarpom. L'esito dell'ispezione ha rilevato che la pericolosità degli ordigni è minima, quindi l'eventuale brillamento non è urgente. L'operazione si presenta complessa anche sotto il profilo burocratico perchè interessa la linea ferroviaria e coinvolge due province, Milano e Novara.

Ieri si è svolta riunione in Prefettura; lunedì si terrà una nuova riunione alla presenza parti interessate e gli artificieri terranno una relazione sulle operazioni da eseguire. Mercoledì è prevista un vertice da cui dovrebbe scaturire una decisione. L'area della Gambirana, dove è stato effettuato il ritrovamento dei due ordigni, resta transennata ed è sorvegliata dalle forze dell'ordine. [m. g.]


Il punto del Ticino a Trecate in cui sono state trovate le bombe della guerra

MEINA, IN UNA VILLA

L'acqua potabile finiva nella cisterna per il giardino

MEINA. E' risolto il problema dell'acquedotto che faceva il servizio idrico per lunghi momenti della giornata nella zona collinare a confine con Dagnente. A risolvere il caso sono stati i dipendenti comunali guidati dal vicesindaco Piero Ragazzoni con sopralluoghi a tappeto. Rilevando dell'acqua casa per casa i tecnici si sono imbattuti in villa dove in una sola mattinata erano stati mati oltre 30 metri cubi d'acqua.

«Il titolare faceva un proprio dell'acqua potabile: sarà sanzionato con pesante menda - afferma Ragazzoni -. Siamo arrivati all'individuazione grazie alle letture dei contatori. All'interno parco era costruita una cisterna alimentata da una sorgente per irrigare il giardino dove, però, confluiva anche un tubo della potabile che per il guasto di una valvola, era sempre aperto e scaricava poi in un ruscello». [f. fil.]

CREMAZIONI
Non tutti sono che per essere cremati
- non occorre essere iscritti ad alcuna associazione
- per la cremazione basta l'autocertificazione
Impresa Funebre ITOF
Telefonate CONTINUO
ITOF

il gigante

Gli Specialisti del Fai da Te

CENTINAIA DI ARTICOLI A 50 CENTESIMI

GRANDI SALDI FINO AL 10 AGOSTO

FINO AL 17 AGOSTO

TUTTI I LUNEDI APERTI
DALLE 9.00 ALLE 21.00 (ORARIO CONTINUATO)

VARALLO P.
Centro Commerciale
25 NEGOZI

SS 32 Ticinese Loc. Mirabella
28040 Varallo Pombia (NO)
Tel. 0321/921558

L'AGENDA DEL DIVERTIMENTO NEL VERBANO CUSIO OSSOLA E NEL NOVARESE SPAZIA DALLA COMICITA' ALLA MUSICA CLASSICA

Oreglio, risate nell'arena Scappini in duo a Baceno

Sergio Scappini, virtuoso della fisarmonica, stasera suona a Baceno e domani a Craveggia

VERBANIA

Musica classica e jazz d'an[illegible] cabaret e teatro. Anche questo fine settimana Vco e Novarese offrono un ampio ventaglio di opportunità per il divertimento. Flavio Oreglio, il celebre cabarettista [illegible] «Zelig» noto per [illegible] fulminanti poesie che accendono «momenti catartici», chiude stasera alle 21,30 la rassegna «Un lago di risate» nell'arena di Villa Maioni a Intra. Sempre a Verbania «Notti di note», la nuova edizione della rassegna live di Verbeat, dalle 21,30 si sposta nelle vie di Suna con l'esibizione [illegible] più gruppi [illegible] contemporanea: si potranno ascoltare vari generi, dalla canzone melodica italiana al rock.

Di straordinario interesse il concerto che questa sera alle 21 vedrà [illegible]si insieme, nella millenaria chiesa di San Gaudenzio a Baceno, due virtuosi di fama internazionale: Giovanna Franzoni all'organo e l'omegnese Sergio Scappini alla fisarmonica. Durante la serata, organizzata dalla scuola «Euclide Spantaconi» di Stresa con il patrocinio del Comune, l'insolito duo eseguirà musiche di Antonio de Cabezon, Padre Davide da Bergamo, Ettore Porzoli, Planyasky, Derbenco e Astor Piazzolla. Con un «Omaggio a Bach» si esibirà inoltre un ensemble di giovani allievi della scuola Spantaconi. Fisarmonicista dell'Orchestra del Teatro alla Scala e docente a Pesaro, reduce da una tournée in Cina e Corea del Nord, domani sera Scappini è atteso [illegible] che a Craveggia, in valle Vigezzo, dove alle 21 terrà un recital sulla piazza della Chiesa e martedì a Premosello, [illegible] la stagione di «LagoMaggioreMusica» stasera alle 21 nella chiesa vecchia di Belgirate omaggio ad Haydn, Mozart e Beethoven con il quartetto d'archi Quattuor Psophos. L'appuntamento di domani è invece a Feriolo di Baveno, nella chiesa di San Carlo alle [illegible] ora, [illegible] flauto, clavicembalo e violoncello dei «Quadro Ligeia». Biglietti interi [illegible] 8 euro. Stasera alle 21,15 nell'auditorium Santa Margherita di Premeno concerto del coro Lago Maggiore diretto da don Pierino Letta. Lunedì nel parco e nelle sale di Villa Bernocchi

Flavio Oreglio stasera è di scena a Intra

teatro di narrazione con attori di varie compagnie. All'Isola Pescatori di Stresa qu[illegible] sera concerto dalla Dixilanda Band. Dalle 21. La Pro loco organizza servizi gratuiti di motoscafo [illegible] partenza da Stresa, Carciano e Baveno.

Atmosfere jazz anche a [illegible]dossola, che domani [illegible] dalle 21 in piazza Mercato, il salotto della città, propone il concerto dell'Electric Quartet. In piazza a Stropino di Bravello Carpugnino, domani alle 21, «Le avventure di fagiolino» sono raccontate dai burattini del Centro Teatrale Corniani. Lunedì 5 agosto alle 21 (ingresso libero) sotto il tendone del Circolo a Guar[illegible] per la rassegna «Un paese per la musica» concerto della Lalo's Big Swing Band.

A Ghiffa sarà inaugurato questa sera alle 21,15, con un concerto del [illegible] milanese Emanuele Vianelli, l'antico organo della chiesa parrocchiale di San Maurizio della Costa res[illegible] [illegible] Italo Marzi di Pogno con i contributi della Regio[illegible] Piemonte e della banca CRT. La ricerca storica sulle origini dello strumento, costruito nel 1833 dall'organaro di Varese Luigi Maroni Biroldi, [illegible] [illegible] dal maestro Fausto Fenice attuale direttore dei cori «San Maurizio» di Ghiffa e [illegible] Pisnas di Verbania. Ospite della festa di San Desiderio, Vianelli domani sera alle 21 [illegible] esibirà anche sull'organo «Mascioni» che arreda la chiesa parrocchiale di [illegible] Maurizio a Gignese: eseguirà pagine di Bach, Mendelssohn, Frank e Duprè. A Lesa continua la serie di pomeriggi manzoniani nei luoghi che hanno visto Manzoni villeggiare, lavorare, incontrarsi con i maggiori intellettuali del suo tempo: oggi alle 17, nella Piazzetta del Circolo di via Manzoni, letture con la voce recitante [illegible] Carmine Sabatiello e musiche [illegible] Paola Cinzia Baggio al pianoforte e Maria Luisa Sanchez, mezzosoprano. Ad Orta, l'appuntamento è per domani sera all'isola di San Giulio, a Villa Tallone, con «Soirée musicale», un progetto di Sebastiano Romano e Raffaele Valsecchi. A Cressa proseguono i festeggiamenti patronali di San Prospero con il complesso degli Elegant, mentre domani si svolgerà la [illegible] della porchetta e si esibirà il Trio Melodi. A Suno, alle [illegible] della Cumcia, [illegible] balla con il complesso di Wanna Isala, mentre [illegible] Granozzo, per la Festa [illegible] Liberazione, nell'area attrezzata al campo sportivo, suoneranno i «Mama Bands». Festa patronale anche a Biandrate, dove stasera alle 22,30 si esibi[illegible] i dilettanti allo sbaraglio con il karaoke. A Pisano, nei saloni della Biblioteca, [illegible] apre oggi la mostra «Matrimoni d'epoca, fotografie, tradizioni e ricordi»: [illegible] rà aperta sino al 1° settembre.

A Novara inizia alle 17 in piazza delle Erbe la manifestazione «Giovani Espressioni 2002»: si esibiranno il gruppo musicale «Two Guitars Players», che proporrà [illegible] sica irlandese, [illegible] la compagnia «L'ombra». Per tutta [illegible] giornata [illegible] oggi [illegible] città ospiterà, in piazza Puccini, il mercatino dell'antiquariato. A CURA DI Pietro Benacchio, Sandro Bottelli, Carlo Bologna, Marcello Giordano e Antonio Ramponi

MOSTRE E ARTISTI

Dai grafemi «ecologici» di Falciola a Enzo Rossi con i valori della vita

Pietro Benacchio

SONO già oltre 1.500 le persone che hanno visitato la mostra[illegible] [illegible] Pablo Picasso allestita a Villa Ponti di Arona. I capolavori del genio di Malaga, provenienti da importanti collezioni private, si pos[illegible] ammirare fino al 27 ottobre, tutti i giorni, festivi compresi, dalle 10 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 22,30. Nei centri turistici dei laghi, del Verbano e dell'Ossola sbocciano intanto nuove iniziative. A Nebbiuno il critico Marco Rosci inaugura oggi alle 18, assieme al sindaco Alfredo Guazzi, la personale dell'artista lesiana Rosa Maria Falciola, che [illegible] Casa Fassi, in piazza IV Novembre, espone le sue opere più recenti: grafemi, [illegible] graffiti, fogli plastici e catrame bruciato si caricano di segni ancestrali per restituire emozioni e suggestivi messaggi «ecologici». La mostra è visitabile sino al 18 agosto, tutti i giorni [illegible] 10 alle 12, dalle 17 alle 19 e dalle 21 alle 22,30.

Enzo Rossi da Civita espone a Stresa

Affronta temi di scottante attualità anche «In vitro veritas?», la personale con cui Enzo Rossi da Civita, pittore e scultore di fama residente a Cameri, torna ad esporre a Stre[illegible] nei locali dell'ex casinò che si affacciano in corso Italia, sul lungolago. Il maestro, che in ottobre esporrà alla fiera internazionale di Salisburgo, da oggi [illegible] primo settembre presenta 15 dipinti [illegible] sculture in [illegible] affronta misteri [illegible] valori della vita, esaltandone l'origine divina contro ogni forma di manipolazione. Sempre a Stresa [illegible]pegue la collettiva proposta dalla galleria Excalibur di Wilma Brioschi, che sino al 22 accoglie opere di Marco Lodola, Francesco di Lernia, Luca Giovagnoli e Fhati Hassan (da martedì [illegible] domenica, 10-12,30 e 15,30-19). Importanti maestri contemporanei, da Biancheri a Fiammenghi, da Picenni ad Anna Valla, sono presenti nella «Collettiva d'estate» che il [illegible] gallerista Silvio Spriano ha «impaginato» nelle sue sale [illegible] via Cattaneo 16 a Omegna. Un'esclusiva collezione di opere del tedesco George Grosz, geniale pioniere del movimento Dada e graffiante disegnatore satirico, si può ammirare per tutto agosto accanto a una rassegna di maestri contemporanei alla galleria Antico Borgo in piazza Motta a Or[illegible]. Un'insolita rassegna di olii, incisioni, acquarelli e vetri artistici è aperta al Museo dell'Ombrello di Gignese, dove fino [illegible] primo settembre (10-12 e 15-19) espongono Daniela Minzoni, Paola e Lorenza Mussi, Stefano D'Autilio. Vedute del monte [illegible]osa e dell'Ossola rivi[illegible] [illegible] dipinti di Ugo Pavesi, raffinato paesaggista di Villadossola, che espone a Staffa di Macugnaga tutti i giorni dalle 16 alle 19,30 e dalle 20,30 alle 22. «Arte all'aperto» oggi a Cannobio, che sul lungolago Magistris dalle [illegible] alle 20 ospita pittori locali e dell'associazione «Ar[illegible]». Il pittore [illegible] Carlo Franchi ino[illegible] [illegible] alle 18,30 al Grand Hotel Miramonti Majestic di Cortina d'Ampezzo una personale in cui presenta le sue «Donne Mediterranee».

GHEMME, IL PAESE [illegible] PIAZZA CONTRO «AGRISESIA»

Corteo e denunce per i cattivi odori

GHEMME

Adesso si scende in piazza. Comune, comitati spontanei e singoli cittadini sono giunti all'ultima carta da giocare per dire la parola fine alle puzze prodotte dall'«Agrisesia»: domani mattina sfileranno per le vie del borgo. Un vero e proprio atto di protesta simile ad uno sciopero che avrà inizio alle ore 10 di fronte alla chiesa parrocchiale. «Scopo del corteo - dice Davide Brusotti, uno degli organizzatori e residente nell'area invasa dai miasmi - è spingere la popolazione a recarsi dai carabinieri per sporgere denuncia. Parrebbe essere l'ultima spiaggia contro una situazione che ha sempre più dell'insostenibile».

All'odore sgradevole, infatti, iniziano [illegible] aggiungersi [illegible] [illegible] testa, dermatiti, sensazioni di nausea. E' impossibile resistere: «Ci [illegible] ritrovati l'altra sera in municipio - continua Brusotti - invocando il diritto di qualità alla vita del paese. Abbiamo chiesto al sindaco Alfredo Corazza la chiusura immediata con completa sospensione di tutte le attività dell'"Agrisesia" e la bonifica dell'impianto: la risposta, per voce dell'avvocato Lorenzo Bertaggia, è stata di [illegible]tare la popolazione ad esporre denunce (ne sarebbero necessarie almeno 1.500, oltre alle 144 presentate sinora) affinchè la magistratura apra un'inchiesta». «Una situazione che davvero - commenta il primo cittadino Corazza - ha dell'inverosimile. Dopo tre anni non siamo [illegible] riusciti a giungere ad un dunque".

Nell'attesa [illegible] un'eventuale raccolta di firme nel mese di settembre, i commercianti della zona testimoniano lo [illegible] di gravità. [illegible] tutte la più lampan[illegible] [illegible] quella della pizzeria «La Perla» il cui titolare, nell'assemblea di palazzo Gallarati, ha lamentato un calo di fatturato che si aggira sulla ventina [illegible] milioni. «Su questo punto - conclude Brusotti - [illegible] su molto altro ancora ci batteremo domani con [illegible] grande sfilata di popolo, nell'attesa qualcuno finalmente ci ascolti». [p. u.]

Raduno del Movimento giovanile Coldiretti

Annuale raduno del Movimento dei Giovani Coltivatori diretti domani dalle 10,30 alla cascina Ranzani. La giornata si aprirà con il saluto del presidente della Coldiretti, Paolo Rovellotti, e la relazione del direttore Assuero Zampini sul Piano di sviluppo rurale e del relativo finanziamento per le imprese. Segue un pranzo rustico. [b. c.]

GRIGNASCO

Dal Comune un caseggiato per le associazioni

Un [illegible] caseggiato verrà destinato dal Comune [illegible] sedi della [illegible] società Operaia, all'Avis e ai pescatori. Lo [illegible] [illegible] si trova nelle vicinanze dell'ex municipio di via Parazzi, verrà a breve restaurato. Lì troveranno sede i podalisi che ancora necessitano di una sistemazione definitiva. [p. u.]

GHEMME

Cantiere in via Roma per [illegible] nuovo tratto [illegible] fogna

Sono partiti i lavori di via Roma per il posizionamento di un nuovo tratto di condotta fognaria. Conclusi i lavori nella via centrale partiranno quelli in via Petitco con la ripavimentazione e la sistemazione di marciapiedi. [p. u.]

CASALINO

La parrocchia recupera il vecchio oratorio

Investimento di 150 mila euro da parte della parrocchia [illegible] la ristrutturazione [illegible] del vecchio oratorio. Il parroco, don Giuliano Tonachini, intende concludere i lavori entro la fine del prossimo anno. [p. u.]

PRATO SESIA

Nuovo centro polivalente dietro piazzale Europa

Sorgerà dietro piazzale Europa una [illegible] struttura polivalente pronta ad ospitare convegni, concerti e manifestazioni. E' il progetto dell'amministrazione comunale guidata da Gianni Manualli. Sono già stati stanziati 500 mila [illegible] [illegible] euro sono destinati alle rotonde e 65 mila euro all'arredo urbano. [p. u.]

ARONA

L'assessore: «Per il torrente Vèvera [illegible] pericolo»

Tutto sicuro lungo il torrente. Rispondendo a Giovanna [illegible] (Udc), che aveva [illegible] sto chiarimenti sulla messa in sicurezza del Vèvera, l'assessore Alfredo Rogora ha precisato che «dopo gli interventi effettuati è stato scongiurato qualsiasi pericolo di esito all'altezza del ponte di via Milano». [s. bot.]

Lago Maggiore
Isola Pescatori
Vendesi suggestivo bilocale ristrutturato, con balconata e vista lago.
S.I.S. Immobiliare
Tel. 0323.31960

VENDESI Ristorante
in Costa Azzurra
lungomare di Mentone
Monsieur Padoin
telefono
0033.493.359.529

Centri Salute San Giuliano S.r.L.
0322.846595 - BORGOMANERO - Viale Kennedy, 32
Direttore Tecnico Dott. Mauro [illegible] chirurgo specialista in ortopedia e traumatologia
Aut. reg. numero 13-1490/8 del 07/11/94
FISIOTERAPIA:
Chinesiterapia, Massoterapia, Rieducazione ortopedica e rieducazione posturale
TERAPIE FISICHE:
Ionoforesi, Tens e [illegible], Ultrasuonoterapia, Laserterapia, Radarterapia, Magnetoterapia, Elettrostimolazioni, Rieducazione [illegible] dell'equilibrio
OSTEOPATIA - [illegible]
[illegible]:
Stretching, [illegible] mantenimento, Programmi personalizzati, Ginnastica specifica per sportivi, paramilitari, [illegible] di scoliosi
Autorizzazione comunale numero 4806/1 del 13/11/00

333 buoni motivi per vedere l'Azzurro con due occhi.

Godetevi l'ambiente esclusivo ed ospitale del Vista Palace Hotel a 333 metri sul livello del [illegible] e la spettacolare vista su Monte Carlo. Vi proponiamo un pacchetto speciale che comprende:

- *Due pernottamenti nella Junior Suite con vista sul mare*
- *Ricca colazione a buffet*
- *½ bottiglia di champagne come saluto di benvenuto*
- *Visita al Casinò di Monte Carlo con trasferimento dall'hotel in limousine*

€ 440.- a persona

I nostri ristoranti « La Comiche » e « Le Vistaero » vi offrono specialità gastronomiche che spaziano da leggeri piatti estivi fino all'alta cucina.

Siete i benvenuti.

VISTA PALACE HOTEL
ALTHOFF HOTELS
Vista Palace Hotel • Grande Corniche • F-06190 Roquebrune / Cap Martin
Tel. +33 (0) 4 / 92 10 40 00 • Fax +33 (0) 4 / 93 35 18 94 • info@vistapalace.com
www.vistapalace.com
La presente offerta è valida solo su richiesta, previa disponibilità e conferma dell'hotel. Non è applicabile a prenotazioni già effettuate. Scadenza 31.12.2002.

[illegible]ERE AL GIC[illegible]E

Asili nido a Verbania ammissioni discriminate?

Da qualche anno si fa un gran parlare e scrivere dell'implosione demografica che ha colpito come un'epidemia il mondo occidentale; in altre parti del mondo si continua a procreare con tutti i problemi che ciò comporta. [illegible] Italia assistiamo ad appelli, inviti, in alcuni casi incentivi da parte dei Comuni per far nascere qualche bambino in più. Verbania [illegible] è immune a tutto ciò ed infatti, per le coppie che hanno deciso di coronare la loro storia con un figlio, l'amministrazione comunale aiuta il bambino appe[illegible] [illegible] [illegible] l'immediato inseri[illegible] in uno delle [illegible] di asili-nido presenti sul territorio... se è fortunato! Sì, perché per poter essere ammessi, a parità di graduatoria, per altro eseguita [illegible] criteri adeguati, occorre [illegible] [illegible] cognome che inizi con la lettera giusta, sorteggiata al momento giusto relativa all'anno di nascita del bambino (quest'anno i fortunati sono quelli con la lettera «G»). Quest'anno sono sta[illegible] presentate 168 domande d'iscrizione e quelle accettate sono state ben 72 (come da graduatoria visibile sul sito internet del Comune). Ci sono 96 famiglie con il problema di dove e a chi lasciare il bimbo (non tutti hanno nonni o zie disponibili) [illegible] il rischio di perdere il lavoro, avendo [illegible] unica alternativa le strutture private (per fortuna esistono) ad un costo decisamente più elevato.

Questo sistema crea disparità non solo economica fra cittadini che pagano le tasse in maniera uguale, ma anche qualitativa se è vero che le strutture comunali di Verbania sono riconosciute fra le più valide d'Italia (non sono valse tra le altre cose a nominare Verbania come «Città dei bambini»?), di conseguenza [illegible] [illegible] un servizio che dovrebbe ess[illegible] per tutti, in realtà usufruito da pochi. Capirei se gli esclusi fossero un numero ragionevole, ma più della metà mi sembra un'esagerazio[illegible]; [illegible] maggior ragione sapendo che il costruendo asilo-nido di Pallanza, che accorperà i plessi di Renco e [illegible] «Preziosina», non prevede al momento dell'apertura un aumento del numero dei bambini che ne potranno usufruire: [illegible] se faccio una questione politica ma sociale e [illegible] coerenza, visto che da una amministrazione di sinistra mi aspetterei qualcosa [illegible] più per i cittadini, [illegible] mi devo ricredere anche su questo?

Lettera firmata, Arizzano

NECROLOGIE

Irma, Isabella e Filippo, Andrea e Paolo annunciano profondamente addolorati la scomparsa del loro amato

Sergio Rastelli

Il funerale avrà luogo lunedì 5 c.m. alle ore 10,30 nella Basilica di S. Gaudenzio.
— Novara, 2 agosto 2002.

Elvira Albertario Barni con i figli Eugenia, Franca, Marisa, Anna e Carlo partecipa al dolore di Isabella per la perdita del padre

Sergio Rastelli

— Novara, 2 agosto 2002.

Gianluca con Marisa, si stringono con affetto ad Isabella ed Andrea per il dolore che li ha colpiti e per la perdita dell'amico

Sergio Rastelli

— Novara, 2 agosto 2002

Antonio e Mimma con Stefano, Roberto e Luciana partecipano commossi al dolore di Isabella e dei suoi cari per la scomparsa del

comm. Sergio Rastelli

— Novara, 2 agosto 2002.

Bruno e Maria Elena con Martin e Daniela sono affettuosamente vicini ad Isabella nel ricordo del

comm. Sergio Rastelli

— Novara, 2 agosto 2002.

Carlo Burzi ricorda con grande affetto e profonda commozione il suo primo PRESIDENTE.

Franco Rastelli e famiglia partecipa commosso al dolore dei famigliari per [illegible] perdita del

COMMENDATORE

Sergio [illegible]

con cui condivise una vita intiera di lavoro.
— Novara, 2 agosto 2002.

I Componenti il Consiglio [illegible] ed il Collegio Sindacale della Cassa Edile di Mutualità e di Assistenza della Provincia di Novara partecipano con profondo cordoglio al lutto della famiglia per la scomparsa del stimatissimo

comm. Sergio Rastelli

ricordandone le alte doti umane e professionali e l'instancabile impegno profuso per tanti anni in qualità di esemplare [illegible]te ed amministratore della Cassa Edile.
— Novara, 2 agosto 2002.

L'affezionata famiglia Agradi partecipa con sentito cordoglio al lutto della famiglia Rastelli per la scomparsa del congiunto

comm. Sergio Rastelli

Si unisce commossa anche la famiglia Bertoli.
— Novara, 2 agosto 2002.

Il CO.N.I.E.P. - Consorzio regionale Imprenditori edili piemontesi - si associa al dolore della famiglia per la scomparsa del [illegible] dio fondatore e già presidente

comm. geom. Sergio Rastelli

— Torino, 2 agosto 2002.

Partecipano al dolore della famiglia per la triste scomparsa del

comm. geom. Sergio Rastelli

Federico e Massimo Fortis ricordando i particolari rapporti di amicizia e di reciproca collaborazione.
— Novara, 2 agosto 2002.

Maria Antonietta con tristezza e rimpianto ricorda il marito

prof. Giuseppe Merlo

La S. Messa di suffragio sarà celebrata domenica 4 agosto alle ore 10 nella chiesa di S. Pietro al Rosario.
— Novara, 3 agosto 2002.

dal 4 Agosto anche ad Arona in Piazza del Popolo 45

le gemelle

C.so Roma, 41 • Borgomanero (NO)
tel.0322 843177

simonetta · Arc-en-ciel · Brooksfield · Angels · il gufo · Loro Piana · Dior
Miss Blumarine · Polo Ralph Lauren · Eddie Pen · Hogan · Fary · Burberry · Tod's

OGGI AL VIA, ASPETTANDO SAN VITO AD OMEGNA, LE DUE KERMESSE CHE ATTIRANO LA FOLLA DELLE GRANDI OCCASIONI. PROGETTO DI RILANCIO DELLA VALSTRONA

Feste d'agosto nel segno di artigianato e montagna

A Verbania restauratori alla ribalta, a Villadossola non soltanto dibattiti

Sergio Ronchi
VERBANIA

Dati recenti diffusi dalla Camera di Commercio confermano l'importanza essenziale dell'artigianato per l'economia del Vco, come attività che anche installazioni di limitate dimensioni produzioni di pregio ben si adatta ad un territorio in prevalenza come quello della provincia. Ciò spiega il successo che incontra ogni anno la rassegna Arti Artigiane Verbano allestita a Pallanza, nata da una felice intuizione di don Rino Bricco e diventata ormai a pieno titolo uno dei principali appuntamenti dell'estate cittadina, nonchè l'esposizione di maggior rilievo dedicata all'artigianato locale.

«Artigiano non è solo colui che crea, ma anche chi ripara, restaura oggetto artistici o comuni per salvarli dall' dal tempo o dalla incuria delle persone». Con queste parole Gianni Bevilacqua, presidente del comitato organizzatore, presenta il tema «L'arte nel riparare» scelto per la 29a edizione dell'expo verbanese, che apre i battenti nei consueti spezi espositivi di Madonna di Campagna con la presenza dell'assessore regionale Giovanni Carlo Laratore. L'argomento scelto fa da filo conduttore e di conseguenza gli stand ospitano, accanto alle consuete esposizioni di prodotti, dimostrazioni di lavoro di falegnami e tappezzieri restauratori, materassai, ombrellai, calzolai ed altri artigiani specializzati. In alcuni casi si sconfina nell'arte vera e propria, come nel caso dell'attività dei giovani diplomati all'Accademia di Brera nel restauro o della presentazione dell'incisione nella forma della linoleografia traendo spunto da volume dedicato a Luigi Piffaro. Gli spunti di insomma sono sempre numerosi e stimolanti, arricchiti dalle manifestazioni collaterali.

All'interno della chiesa esposte le opere partecipanti al con fotografico nazionale «Artigianato ieri e oggi», organizzato dal comitato dalla Confartigianato Novara-Vco. Ognora ogni sera vengono offerti spettacoli di musica, teatro, cabaret, moda. La rassegna è aperta fino 15 agosto con orario di visita quotidiano dalle 17 alle 24 giorni festivi dalle alle 12 e dalle alle 24; l'accesso agli stand e agli spettacoli è gratuito.

Intanto proprio ieri si poste le basi per un progetto di rilancio del polo artigianale della Valstrona, con un incontro nell'aula consiliare del Comune di Valstrona (il quale hanno preso parte gli assessori provinciali alla formazione Giorgio Dellamora e al turismo Tiziano Iacchini, amministratori locali, esponenti della Comunità montana, artigiani del legno. Sono state discusse svariate proposte e in particolare ricerche mercati sugli sbocchi commerciali, partecipazione alle principali fiere di settore, d'informazione, ricerca di nuovi prodotti. Verranno delineate le linee portanti del progetto, prima di elaborarlo ufficialmente in un ulteriore incontro a settembre e di proporlo per un finanziamento regionale nel contesto del Piano di Sviluppo Rurale previsto dai vigenti strumenti legislativi.

L'edizione 29 di Arti Artigiane è ospitata a Madonna di Campagna a Pallanza

VILLADOSSOLA

Il dibattito sulle «Montagne della libertà 1943-1945» aprirà questa mattina (10,30) alle Lucciola la tradizionale festa de l'Unità di Villadossola, una delle più importanti organizzate a livello nazionale. Il confronto tra rappresentanti dell'Anpi, comandanti partigiani, il vicepresidente del consiglio regionale Lido Riba e Marco Travaglini, della direzione nazionale Ds, dà il via a due settimane di dibattiti, appuntamenti musicali, degustazioni di piatti tipici: un festival che vede impegnati nella organizzazione i Ds ossolani e del Vco.

«Alpi ed Appenini -spiegano organizzatori- stati teatro principale della lotta di Liberazione. La montagna è stata l'habitat delle iniziative partigiane ed ha rappresentato la terra del rifugio, della resistenza, della libertà. Le due più importanti Repubbliche partigiane, quella dell'Ossola e di Montefiorino, erano territori di montagna. Ma la montagna è anche l'area indicata dalla Carta di Chivasso che nel 1943 segnò l'inizio della rivendicazioni antifasciste e del processo d'autonomia e di federalismo dei territori alpini».

Stamane interverranno i presidenti dell'Anpi Domo, Verbania e Villadossola (Paolo Bologna, Gianni Majerna, Gualtiero Caprilel) e il comandante partigiano Gino Cattaneo del direttivo nazionale dell'Anpi. Sarà presente anche il gruppo «Noi cantastorie» di Crusinallo. In serata, alle 21, la festa decollerà anche sotto l'aspetto culinario dei divertimenti, dopo l'intervento inaugurale di Marina Sereni, parlamentare e responsabile della segreteria nazionale dei , Lunedì si parlerà del Piemonte e delle Olimpiadi del 2006. [re. ba.]

SAGRA PADANA

A Crevola arriva il ministro Bossi

CREVOLADOSSOLA. «Una vera propria sorpresa». Così gli organizdella festa padana che si aperta ieri all'Oasi di Preglia l'intervento del ministro delle riforme Umberto Bossi. Alle 21 nell'area degli incontri terrà un comizio. La festa, organizzata dalle sezioni della Lega Nord Domodossola, Crevoladossola Varzo in collaborazione con gruppo Masera, si concluderà lunedì. Oggi pomeriggio Gilberto Oneto, presidente della Libera Compagnia padana, Ugo Palaoro, dell'associazione Terra insubre, terranno conferenza su storia e architettura locale. [c. bo.]

PIEVE VERGONTE, L'AZIENDA CHIUSA PER RUMORE

Otto licenziamenti alla Pirazzi Legnami

PIEVE VERGONTE

Gli otto dipendenti della Pirazzi Legnami di Pieve Vergonte hanno ricevuto ieri mattino le lettere di licenziamento. La decisione di chiudere definitivamente l'azienda è stata assunta dai titolari - Aldo Pirazzi e Stefania Donati - a seguito del contenzioso nelle settimane dopo che il sindaco Maria Grazia Medali aveva emesso una ordinanza con cui inibiva l'uso di tre macchinari senza i quali, a detta dei Pirazzi, la produzione non sarebbe stata possibile. L'ordinanza del sindaco piovesa era stata dopo controlli di Arpa e Asl 14 sui limiti rumorosità della segheria resisi necessari per le lamentele della famiglia Gibroni che abita una villetta adiacente all'azienda. Già lo scorso anno i titolari della segheria - con un impegno economico di 188 milioni di lire - avevano apportato modifiche tecniche ai macchinari per adeguarsi alle norme vigenti sull'inquinamento acustico. Adeguamenti che evidentemente non sono stati sufficienti a ricomporre questione che è stata al centro lunedì scorso di una riunione in Prefettura alla presenza fra gli altri di sindaco, funzionari Arpa e Asl, il sindaco Medali, il legale della Pirazzi Legnami - avvocato Ferdinando Brocca - e della famiglia Gibroni, avvocato Giancarlo Carlini. La riunione si era conclusa con scarsi risultati se quello di attendere eventuali proposte dei titolari segheria alla amministrazione comunale piovese. Aldo Pirazzi e Stefania Donati non hanno evidentemente ritenuto di trascinare oltre vicenda che almeno sulla carta apparirebbe senza sbocco. Unico dato certo sono gli otto operai che sono venuti a trovarsi lavoro proprio all'inizio delle ferie.

I coniugi Gibroni gestiscono a Piedimulera un laboratorio di lavorazione lapidea, attività questa esercitata fino a qualche mese fa sotto la loro casa. [a. r.]

ALL'OPERA PIA DI CANNOBIO IL CASO DI DUE GIOVANI CAMPANE. UNA HA GIA' CHIESTO IL TRASFERIMENTO

Fisioterapiste assunte e «scomparse»

«Subito in permesso, qui non hanno mai preso servizio»

CANNOBIO

Fa discutere il caso di due fisioterapiste campane che, dopo avere vinto un concorso bandito dall'Opera Pia Domenico Uccelli, hanno fatto solo una fugace apparizione ma non hanno mai preso servizio all'istituto cannobiese. L'una risulta in permesso di maternità, l'altra in malattia ed il protrarsi della loro determina svariate ripercussioni anche sul personale in servizio.

Ferma restando l'esigenza di tutelare i diritti dei lavoratori, la struttura sanitaria si trova in grave difficoltà, data la carenza di personale, nell'erogare le prestazioni agli assistiti. Per l'Opera Pia Uccelli si creano gravi problemi di ordine gestionale ed economico, poichè non è possibile procedere a sostituzioni temporanee e l'attuale carenza si può superare solo con dimissioni volontarie e conseguente nuovo concorso. appare dunque facile una soluzione rapida, che eviti le lungaggini collegate ad eventuali implicazioni di carattere giudiziario. Un ulteriore particolare della vicenda è reso noto dal presidente dell'Opera Pia, Giovanni De Alessi: «Abbiamo saputo dalla Asl di Sorrento - dichiara -, che una delle due fisioterapiste ha chiesto la mobilità per poter lavorare in quella località. La cosa non è comunque possibile in quanto avrebbe dovuto prima completare un periodo di prova di almeno sei mesi nel istituto, ma tale circostanza conferma la volontà non prestare servizio qui da noi dove pure ha vinto il concorso».

«Non ci interessa certo creare un caso di natura personale - aggiunge De Alessi -, ma al tempo stesso vogliamo che la vicenda passi sotto silenzio. Ci interessa infatti far conoscere la situazione che è venuta a determinarsi e le difficoltà che ci troviamo ad affrontare come esempio di malcostume. E' evidente infatti che siamo in presenza di un comportamento il quale si approfitta delle garanzie offerte e che come tale non si può certo definire degno di tutela». [s. r.]

FABBRICA FALLITA DI VILLADOSSOLA

Clifford, i soldi dopo 24 anni

Arrivano! Dopo 24 anni di attesa e dopo lunghe controversie burocratiche i 250 dipendenti della Clifford di Villadossola stanno ricevendo, in questi giorni, gli assegni con le spettanze che attendevano da . Da lunedì le lavoratrici della Clifford trovare in una busta i soldi che mai ottenuto dopo il fallimento della fabbrica, dichiarato 1978. I dipendenti ricevuto in media il 70-80%, ma da anni faticavano a recuperare i soldi restanti, per lo più parte delle liquidazioni o gli ultimi due stipendi mai pagati. Un paio di mesi fa le lavoratrici si sono ritrovate per sollecitare il giudice e il curatore a concludere le pratiche della procedura fallimentare. «E' più soddisfazione morale che altro -dice Manuela Onor, dipendente Clifford e sindacalista Cgil-. In effetti la maggior parte delle operaie riceveranno somme da 500-600 euro. Purtroppo per diversi ex dipendenti oggi deceduti, si presenta il problema dover rintracciare gli eredi mentre altri, trasferitisi, non saranno facilmente rintracciabili». [re. ba.]

DOMANI L'INAUGURAZIONE

Sentiero natura dedicato a 3 guide del Monte Rosa

MACUGNAGA. Sarà dedicato guide del Rosa il nuovo «Sentiero naturalistico» che verrà aperto domani a Macugnaga. In particolare gli organizzatori, coordinati dall'amministrazione comunale, intendono ricordare Pierino Iacchini, Lino Pironi ed Ernesto Fich, scomparsi nei Per iniziativa dei loro amici è stata lanciata una sottoscrizione il cui ricavato servirà a mettere in cantiere delle opere a favore della montagna. Anche il collegio piemontese delle guide del Cai presieduto da Alberto Re ha destinato alla realizzazione dell'itinerario un cospicuo contributo.

tratta di itinerario facile, alla portata di tutti, debitamente attrezzato e segnalato, che partendo dal Belvedere attraversa il ghiacciaio, raggiunge poi l'Alpe Filiar, l'Alpe Roffelstaffel (dove Oriana Pala coltiva le patate più alte delle Alpi, a quasi 2 mila metri di quota) e scende infine a Pecetto.

Il sentiero naturalistico attraverso la parte più della riserva faunistica istituita oltre trent'anni fa dai cacciatori di Macugnaga e popolata da numerose colonie di stambecchi, camosci e marmotte. La realizzazione, la posa di nuovi pontcelli e di circa trecento metri di ripari, è stata curata sezione del Cai unitamente alle guide alpine, al Soccorso del Cai, alla Sezione Cacciatori, all'Ana e alla Pro Loco. Coordinazione dell'amministrazione comunale. La maggior parte degli interventi è stata effettuata sulla base del volontariato. Importante anche la partecipazione della Società delle seggiovie. Il tempo di percorrenza è di circa due ore e trenta. Ritrovo alle ore 8,30 seggiovia di Pecetto. [r. s.]

MARGHERITA ALL'ATTACCO

«Sanità, decide soltanto il colore della politica?»

DOMODOSSOLA. «Gravi certanti dichiarazioni del segretario provinciale di Forza Italia, Massimo Nobili, in merito alla possibile chiusura del reparto di Pediatria Domodossola». Claudio Zanotti, coordinatore verbanese della Margherita, va all'attacco. E tuona: «Sostenere, come ha fatto Nobili, che partito di Berlusconi farà di tutto per non penalizzare Domo nella vicenda di Pediatria per il solo fatto che guidata da un sindaco di Forza Italia, significa che le scelte di programmazione sanitaria non rispondono a criteri tecnico-economici ma a ragioni di opportunità politica o a interessi elettoralistici. Verbania rischia dunque di perdere Nefrologia, i letti di Riabilitazione i magari Otorino e Omegna il suo Pronto Soccorso perchè hanno sindaci dell'Ulivo e non di Fi? Nobili, che addetto-stampa portavoce dell'Asl 14 oltreché segretario provinciale di Forza Italia, quando parla di Sanità dovrebbe essere molto più accorto: questa volta l'ha sparata davvero grossa. Siamo certi che il Direttore generale dell'Asl 14, Vannini, quando dovrà prendere decisioni in materia di pianificazione ospedaliera non si farà condizionare - neppure indirettamente - da indebite e intollerabili pressioni politiche».

Forza Italia risponderà sicuramente a questa bordata nell'incontro che ha fissato lunedì a Ghiffa proprio per parlare di sanità. Cattaneo, Racchelli, Guarducci e Nobili e gli altri segretari provinciali della Casa delle Libertà illustreranno le nuove iniziative politiche e legislative. [re. ba.]

VERBANIA

Calci e pugni ai poliziotti, condannato a tre mesi

Alterato da troppo alcol, l'altro ieri alle 21.30, è stato invano invitato dal titolare di un bar di via Roma a Intra a mantenere la calma. L'uomo, L.G., 26 anni di Boè, ha però perseverato nell'infastidire gli avventori e uscito in strada si è prodotto in schiamazzi che hanno indotto gli abitanti a chiedere l'intervento della polizia. Condotto in questura il giovane si è scagliato contro gli agenti con calci e pugni. Alla fine è stato ricondotto alla calma e questa mattina è stato processato rito direttissimo per resistenza, violenza e minacce a pubblico ufficiale. Il giudice lo ha condannato a 8 mesi e 10 giorni di reclusione, pena sospesa, e rimesso in libertà. [a. r.]

Cota in visita al Tecnoparco del Lago Maggiore

Il presidente del Consiglio Regionale del Piemonte, Roberto Cota, visitato ieri il Tecnoparco del Lago Maggiore, il primo e più grande parco tecnologico piemontese. Accompagnato presidente di Tecnoparco, Cesare Conforti, Cota si soffermato con interesse al centro servizi, Tecnolab e Tecnoverde. [a. r.]

DOMODOSSOLA

Sì al finanziamento per il progetto bici-treno

L'assessore provinciale ai trasporti Giovanni Francini comunica che nell'ambito dell'iniziativa Interreg III di cooperazione transfrontaliera italo-svizzera, è stato ammesso a finanziamento per un milione e 617mila euro il progetto «treno + bici Domodossola-Locarno». Consentirà di integrare percorsi ciclabili e trenino delle centovalli, realizzando piste ciclabili collegate alle stazioni della vigezzina. [a. r.]

Ciclo incontri e proiezioni sulla montagna

Dopo il ciclo di conferenze dedicato agli Alpini, il Centro Culturale di Villa Bernocchi ospita da oggi al 12 agosto una serie di incontri serali con proiezioni sul tema «La nostra montagna: viverla e conoscerla». [a. r.]

MONTI

Giornata di di gastronomia walser

Giornata di studio dedicata a walser e alla storia alpina questa mattina alla chiesa parrocchiale di Campello. Il presidente del gruppo walser, Rolando Balestroni, dà appuntamento alle 9 per ascoltare gli interventi di Annibale Salsa e Gian Battista Beccaria. Alle 21 serata sotto il tiglio con distribuzione di vin brulè. I ragazzi dell' alberghiero Ravizza di Novara proporranno ricette walser. [v. a.]

COSSOGNO

Festa alpina all'alpe Prà, anche in elicottero

Tradizionale festa alla dell'alpino all'alpe Prà, un'ora e mezzo di sentiero da Cicogna. Dopo pranzo con polenta e spezzatini. Organizza il gruppo di Possaccio sezione Ana di Intra, proprietario del rifugio ristrutturato nel '96. Da Cicogna (dalle 9,30) può arrivare all'alpe anche in elicottero (42 euro andata e ritorno). [c. bo.]

Hotel Ristorante Villa Crespi
IV edizione
Note sotto le Stelle
Rassegna di musica, spettacolo e gastronomia
nel suggestivo parco di Villa Crespi
Domenica 4 Agosto ore 20
DA NAPOLI A NEW YORK
...meravigliose melodie di grandi autori e composizioni originali con la splendida voce di Letizia Gamba
Nando de Luca - pianoforte
Riccardo Fioravanti - contrabbasso
Stefano Bagnoli - batteria
Menu con piatto a tema della cucina napoletana
Domenica 11 Agosto
Cantando sotto le stelle
Lied opera e operetta
Domenica Agosto
Soniquete
Spettacolo flamenco
POSSIBILITÀ DI CENA IN TERRAZZA O SOLO INGRESSO NEL PARCO
PER LE SERATE DEL 4/11/1 agosto
Per informazioni e prenotazioni
Hotel Villa Crespi - Via G. Fava, 8/10 - Orta San Giulio (NO) Tel 0322 911902
www.lagodortahotels.com

APERTA & VICINA

Pronta ad accoglierti per rispondere
ad ogni tua esigenza di salute e benessere,
c'è sempre una Farmacia Amica
sulla quale puoi contare per un consiglio
competente e un rimedio sicuro.
Anche in pieno Agosto.

Consulta le informazioni sui turni all'esterno delle farmacie.

Farmacia Amica
al tuo servizio

federfarma piemonte

PROMOZIONE

REGIONE PIEMONTE

insieme in vacanza con noi

LA STAMPA + TUTTO ISOLE

Le migliori informazioni per scegliere
i luoghi, le spiagge, le località
nel Mediterraneo e in ogni
parte del mondo, con informazioni
e suggerimenti per le vacanze

OFFERTA VALIDA SOLO PER I LETTORI DE LA STAMPA
DI PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E PROVINCE DI SAVONA E IMPERIA

per la casa
AIGE
www.aige.it

per la casa
AIGE
www.aige.it

DOMANI BELGIRATE (VERBANIA) OSPITA L'EVENTO DEDICATO A BIANCHI E GRANDI ROSSI DEL PIEMONTE

«Ciak» e il vino diventa film

Sul lago 8 vini docg fanno sogni di celluloide

Luca [redacted]

BELGIRATE

Una volta, un noto vignaiolo di Langa riuscì attraverso contatti, amicizie e qualche bottiglia regalata a far comparire la sua grappa nell'«Onore dei Prizzi». Per l'epoca un'ottima operazione di marketing in [redacted] film leggendario.

Nel cinema di oggi non sarebbe possibile, il tempo dell'improvvisazione è finito. Domani a Belgirate sul Lago Maggiore sarà varato un progetto destinato a far apparire meno lontane le citazioni di marche di champagne abitualmen- [redacted] fatto dai vari «007» o quelle di cocktail diventati mito grazie al grande cinema.

Tappa finale di un progetto di comunicazione partito [redacted] sogni di un gruppo di amici diventato squadra», la seconda edizione del «V8» (la convention degli otto docg) consacra la dimensione multimediale del vino piemontese [redacted] lo incorona come ambasciatore «cinematografico» di tutta la qualità enologica italiana. Nel team non c'è un solo capitano, ma tante stelle. Dal presidente dell'«Eagle Pictures» Giampaolo Sodano, per proseguire con i sottosegretari Teresio Delfino e Giancarlo Innocenzi, gli assessori regionali Ettore Racchelli e Ugo Cavallera, Enrico Manca, Giampaolo Montaldo (presidente Rai Cinema) e tanti altri, uniti dal collante di Pierdomenico Garrone, nelle vesti istituzionali di presidente dell'Enoteca regionale del Piemonte, ma soprattutto [redacted] quella di uomo-comunicazione.

A sinistra don Leonardo Zega giornalista e scrittore

Sotto da sinistra Teresio Delfino e Giampaolo Montaldo

Sopra, Carlo Rambaldi A sinistra, il presidente Giampaolo Sodano

Enoteche regionali Eagle Pictures e Officine Rambaldi con la «benedizione» del Presidente Ciampi

Con protagonisti come «Officine Rambaldi», «Eagle picture», con le enoteche regionali schierate con un obiettivo preciso, con il territorio piemontese e tutti i suoi punti di forza (prodotti e paesaggi) domani a Belgirate si farà sul serio con [redacted] di «benedizione» del presidente Carlo Azeglio Ciampi.

PROTAGONISTI

Da Rambaldi a Manca

■ Domani le otto docg piemontesi avranno ospiti importanti personaggio del mondo della cultura ■ non solo cinematografica come il pluri premio Oscar Carlo Rambaldi, Giampaolo Sodano (presidente Eagle picture), Enrico Manca, don Leonardo Zega, Bruno Gambacorta, Andrea Lorusso Caputi (direttore divisione Tv Rai), Davide Mengaggi, Cinzia Liguori (regista della soap opera Vivere), Gianni Rondolino, Stefano Dellacasa, Giuliano Montaldo (presidente Rai Cinema), Oliviero Ponte [redacted] (direttore editoriale Garzanti libri), Paolo Massobrio, Piera De Tassis (direttrice di Ciak).

La giornata a Villa Carlotta di Belgirate comincerà alle 11,30 [redacted] la conferenza stampa di presentazione del format di comunicazione multimediale «Eagle files to Piemonte», [redacted] evento ricco di sorprese. Alle 13 l'inaugurazione ufficiale del «V8», alle 14,30 tocca a «Vinelde» [redacted] rappresentazione teatrale con colori suoni ■ [redacted] del vino. Alle 15,30 gli effetti speciali del [redacted] con il p[redacted] premio Oscar, Carlo Rambaldi.

La bella Anna Valle tra grappoli, bottiglie telecamere durante un evento «Eagle picture» a Belgirate

[redacted] alzerà il sipario su «Vino, patate e mele rosse», sul film ambientati sul lago Maggiore, sulla «fiction» dal cuore torinese firmata da Lidia Ravera, su un sistema di comunicazione che utilizzerà volti e personaggi noti al grande pubblico, [redacted] aumentare ancora la notorietà di [redacted] Piemonte e dei suoi prodotti, a cominciare da quelli più amati nel mondo, per proseguire [redacted] l'intera filiera di quel comparto «agro-alimentar-turistico», fondamentale per l'economia.

Un evento a cui sono attesi anche i sindaci delle città più importanti a cominciare da Alba, vera capitale del vino p[redacted]. «Il gioco di squadra - dice il sindaco Giuseppe Rossetto - è fondamentale per far cresc[redacted] tutto il territorio. Nell'era della globalizzazione vanno abbandonati i personalismi per costruire un grande progetto di larghe intese legato al mondo del vino, [redacted] anche a tutti i punti di forza del nostro territorio». Ed è proprio quello che da domani a Belgirate si propongono di fare.

A ST-VINCENT TRE SHOW INEDITI CON L'ATTORE ■ GLI ARTISTI DEL PROGRAMMA TV

Cabaret da Pozzetto a Zelig

Un viaggio nella storia dell'avanspettacolo

Stefano Sergi

SAINT-VINCENT

Il cabaret di ieri, dei fumosi spettacoli d'avanguardia nello storico Derby di Milano, s'intreccia con quello del terzo millennio targato Zelig, sullo stesso palco e con accompagnatori d'eccezione: i musicisti della Good Fellas Orchestra che fanno da colonna sonora abituale ad Aldo, Giovanni e Giacomo.

Il progetto è dei fratelli Claudio e Vincenzo Calì della Promoval di Aosta, già autori di eventi Doc come il concorso nazionale di cabaret «BravoGrazie» e quello per cortometraggi «Cinema in diretta».

Hanno trovato ospitalità e collaborazione [redacted] Casinò di Saint-Vincent. [redacted] da stasera, sul palco del Palais, ■ rappresentare il cabaret di ieri ci sarà il «re» indiscusso di quegli anni: Renato Pozzetto. L'attore proporrà tre spettacoli, ogni sabato, nei quali ripercorrerà [redacted] tappe più belle della sua carriera nel [redacted] ret, con le gag storiche scritte per lui quando faceva coppia [redacted] Cochi Ponzoni da Dario Fo, Enzo Iannacci e altri. A fianco di Pozzetto, di volta in volta, [redacted] saran[redacted] i cabarettisti [redacted] oggi, quelli della Banda Bisio.

Si comincia oggi (ore 21,30) con Max Pisu e Franco Neri, entrambi lanciati verso [redacted] successo dal concorso «BravoGrazie». Ognuno proporrà il [redacted] repertorio, ma ci saranno momenti in comune [redacted] Pozzetto in cui regnerà l'improvvisazione pura.

[redacted] 10 agosto toccherà a Dario Vergassola far da spalla a Pozzetto, «con l'aggiunta del trio La Ricotta e ancora Franco Neri. Il gran finale sarà il 17 agosto, quando il ruolo di spalla toccherà a Natalino Balasso. Sullo sfondo dei [redacted] spettacoli, ci saranno sempre [redacted] note dei 10 elementi della Good Fellas Orchestra.

Claudio Calì della Promoval spiega: «Tutto [redacted] nato da BravoGrazie, il [redacted] per giovani cabarettisti emergenti che organizziamo da anni. Abbiamo invitato per la premiazione Renato Pozzetto, da lì sono nati i contatti per organizzare questo evento. Sarà un'occasione unica per vedere le due grandi scuole del cabaret italiano, Derby e Zelig, a confronto. L'accompagnamento musicale renderà tutto più originale, una sorta di jam session della comicità con artisti che, per la loro bravura, non hanno certo bisogno di presentazioni».

I tre spettacoli si svolgeran[redacted] al Palais. L'ingresso costa 16 euro. Informazioni allo 0165-239550 oppure a info@promoval.it e www.promoval.it. I biglietti sono in vendita nei «ticket office», [redacted] Aosta Il Di[redacted]] [redacted] via Gramsci 9; a St-Vincent Best Record Hi via Marconi 13; a Ivrea Disco International in via Corte d'Assise 9; a Biella Paper Moon di via Galimberti 37.

Da sinistra Renato Pozzetto Max Pisu e Dario Vergassola protagonisti dei primi due spettacoli di cabaret al Palais St-Vincent Nell'ultimo a far da spalla all'attore ci sarà Natalino Balasso

Pisu, Vergassola e Balasso improvviseranno le gag sullo stesso palcoscenico con il «re» del Derby

GIRO d'ALPE

In memoria dei minatori

Enrico Martinet

LE ALPI e le miniere, tema di grande fascino e di grandi fatiche. «Radici» lontane, perfino affondate nel mito degli Argonauti, quando la pianura Padana era [redacted] dedalo di foreste, senza strade o sentieri e quando le uniche vie di comunicazione erano i corsi d'acqua. I primi minatori arrivarono con le imbarcazioni guidate dai superoi per bucare le montagne in cerca dei minerali? E' possibile. La cerimonia di venerdì prossimo nel cuore del Monte Rosa, ai 3162 metri del Colle Alto delle Pisse non ricorderà questi mitici viaggi, ma la fatica e la storia dei minatori delle Alpi.

La sezione di Varallo del Club Alpino Italiano, con l'Unione Alagnese, il Comune di Alagna e [redacted] Comunità Montana Valsesia, hanno organizzato l'appuntamento all'Altare di Roccia, costruito dai volontari di «Montagna Antica» in ricordo dei minatori delle Alpi. L'altare è al Colle delle Pisse, «confine» tra Alagna Valsesia [redacted] Gressoney, tra Stollenberg [redacted] Punta Indren. Alle 11 sarà celebrata la messa dal parroco-alpinista di Alagna, don Carlo Elgo, che benedirà l'altare.

Il Colle è a poca distanza dalla capanna Vincent, che fu ricovero per i minatori fin dal 1785. Ecco l'epopea e la fatica: sulle pareti dello Stollenberg i minatori perforarono gallerie per estrarre l'oro. E' stata la miniera più alta delle Alpi. Venerdì sarà l'occasione per ricordare i minatori alpini di tutti i tempi. Quelli di Alagna, certo (le miniere nel decennio 1970-1980 richiamarono minatori anche dalla Polonia), ma anche della Valle d'Aosta, del Cuneese e della Valtellina. Lassù, dopo la messa, Riccardo Cerri, ripercorrerà la storia della miniera di Stollenberg.

QUESTA SERA A BELGIRATE

Spiritual [redacted] gospel sulla [redacted] del Lago Maggiore

BELGIRATE. I «canti dell'anima» conquistano il Lago Maggiore. Stasera dalle 20 musica e gastronomia sulla terrazza dell'hotel Milano con lo spettacolo intitolato «Kumbaya» proposto dalla «Compagnia della gru».

La tradizione spiritual dei [redacted] afro-americani rivive sul Lago Maggiore raccogliendo l'eredità di una musica calda riarrangiata [redacted] sonorità moderna. Le partiture dei brani e dalle composizioni originali sono scritte [redacted] Enrico Salvato e Andrea Minidio, che [redacted] anche «voce recitante» incaricata di illustrare prima di ogni canto [redacted] significato del testo e i valori sociali e spirituali alla base dalla [redacted] gospel. Informazioni e prenotazioni all'Hotel Milano di via Mazzini e al numero di telefono 0322-76625. [b. c.]

CON LORENA BARICALLA

Storia del musical al Teatro Romano di Bene Vagienna

[redacted] Stasera alle 21,15, luci [redacted] Teatro Romano per «Musical Dreams», proposto nell'ambito della rassegna «Le Ferie di Augusto», curata dal Comune con gli Amici della Musica di Saviglia-no. Lo spettacolo, realizzato dalla Promo Art di Montecarlo, la compagnia della ballerina, cantante e soubrette Lorena Baricalla, racconta la storia [redacted] musical attraverso alcuni indiscussi capolavori come «Chorus line», «West Side story», «Cabaret». La Baricalla interpreta, di volta in volta, il ruolo delle eroine di queste commedie musicali riproducendo l'atmosfera di Broadway [redacted] le sue leggere, [redacted] si vuole ingenua, esaltazioni. Lo spettacolo [redacted] un susseguirsi di quadri che non hanno bisogno di spiegazioni: le didascalie ai balletti, firmati dalla Baricalla, [redacted] le note musicali. Il biglietto costa 16 euro. [v. p.]

FESTENAL A ENTRACQUE

Riondino rende omaggio [redacted] montagna

«L'Alpe è il sogno», spettacolo per l'anno internazionale delle montagne, è di scena stasera a Entracque, ore 21,15 nella piazza della parrocchiale resa suggestiva [redacted] una particolare illuminazione. La regia è di Sandro Gastinelli. Sul palco David Riondino leggerà brani estratti dalla letteratu- [redacted] ispirate dall'ambiente alpino. [redacted] accompagnato da [redacted] quartet e Abourasqui. Lo spettacolo rientra nell'ambito della 25ª Festenal. [a. f.]

KERMESSE EQUESTRE, CINOFILA, SPORTIVA E DI SPETTACOLI A CAMERANA

In Langa tra folklore e ambiente

Gianni De Matteis

CAMERANA

«In Langa: uomini, cani e cavalli sui sentieri di Napoleone» è una manifestazione folcloristica culturale ■ ambientale promossa dall'Amministrazione comunale del paese [redacted] Val Bormida in collaborazione con numerosi enti e associazioni, tra cui la Federcaccia, l'Atc5, Croce Rossa, Protezione civile, Regione, Provincia di Cuneo, Comunità montana Alta Langa.

La festa [redacted] cominciata ieri in località Cà Pavoncella, nel contesto della vasta area del Belbo, con l'apertura dei padiglioni fieristico-gastronomico-danzanti, e si concluderà domani [redacted] [redacted] l'orchestra spettacolo «Stella Polare», a ingresso libero. La kermesse è divisa in sezioni: equestre, cinofila, sportive e spettacoli. Oggi alle 10 a Cà Pavoncella avviene l'inaugurazione ufficiale e alle 10,30 l'apertura del convegno sul tema «Caccia e ambiente, prevenzione incendi [redacted] protezione civile» con interventi dei rappresentanti delle associazioni, dei Corpi dello Stato, delle istituzioni, tra cui gli assessori regionali Roberto Vaglio, Ugo Cavallera e gli assessori provinciali Francesco Rocca e Emilio Lombardi. Conclude i lavori il presidente della Comunità montana Alta Langa Pier Giorgio Giachino.

Da confermare la presenza al convegno degli esponenti del mondo rurale langarolo, i quali non nascondono un atteggiamento critico non per gli argomenti in discussione quanto per [redacted] problema non risolto della proliferazione [redacted] cinghiali nell'Alta Langa. Spiega Marcello Gatto, presidente Coldiretti: «Non possiamo partecipare alla festa quando i nostri terreni sono devastati dagli ungulati senza che sia bloccata la loro proliferazione. Siamo sfiduciati di [redacted] potere contare sull'impegno dell'Atc5 e dei cacciatori nelle battute».

Fra gli appuntamenti della tre giorni all'insegna della natura [redacted] simulazione di caccia alla volpe (oggi, ore 17,30) con cavalli, [redacted] ni e fanfara di corni della francese «La Vallée Du Verdon» che sarà ripetuta domani alle 10,30 e alle 17 con lo stesso programma. Sempre domani pomeriggio si svolge la dimostrazione di abilità e gara di tiro con l'arco e la dimostrazione di lavoro con i falchi ammaestrati. Alle 17,30 si potrà ammirare lo spettacolo equestre [redacted] cinofilo con cavalli e cani in campo. Commenta Bruno Vigna, presidente della Federcaccia cuneese: «Quella che si svolge [redacted] Cà Pavoncella è una festa colossale in un'oasi naturale. Sarà anche presente una delegazione della Fondazione piemontese per la ricerca [redacted] cancro di Candiolo che illustrerà i propri progetti».

STASERA AL CINEMA

[illegible]
[illegible] Tel. 0165 262 220.
Chiuso per ferie fino al 29 agosto

TEATRE DE LA VILLE: Prem. (ore 18-23)
[illegible] (www.doloyille.it).
Lilo & Stitch (ore 18)
Spiderman (ore 20, 22,30)

DES GUIDES: Tel 0166 949 473.
Scooby Doo (ore 21,30)

SANT'ANNA: Tel. (0125) [illegible].
John Q. (ore 20; 22)

GRAND[illegible]: Tel. 0165 749 373.
[illegible] **Evil** (ore 16; 21,30)

MONTE BIANCO CENTRO CONGRESSI:
Tel. 0165 841 209.
A beautiful mind (ore 17, 20; 22)

PALAIS: Tel. 0166 510 [illegible]
(www.voglialcinema.it)
SPETTACOLO CASINO'

[illegible]: T. 0166 510 060
(www.voglialcinema.it).
Harry Potter e la pietra [illegible] (ore 20); **Training day** (ore 22.30)

IDEAL: Tel. 0166 510 060 (www.voglialcinema.it).
Monsters & Co. (ore 20); **[illegible] mind** (ore 21.45)

[illegible]
CI[illegible] Tel. [illegible]
Nel cortile del museo di piazza Oberdan alle 21,30 verrà proiettato il film **Monsters & Co.**

SOARO: Tel. [illegible]
Chiuso per ferie fino al 30 agosto

PI[illegible] Tel. 0125 641 571.
Riposerete (ore [illegible]; [illegible]

MAZZINI. Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
SALA 1:
CHIUSURA ESTIVA
[illegible] spettacolo unico ore 21,30.
[illegible] 16,30; 20,15; 22,30.
Al martedì 4,50 €.
SALA 2:
CHIUSURA EST[illegible]
Orario: spettacolo unico ore 21,30.
Festivi: 16,30; 20,15; 22,30.
Al martedì 4,50 €.
SALA 3:
CHIUSURA ESTIVA
Al martedì 4,50 €.

CHIOSTRO DI SAN SEBASTIANO.
In caso di maltempo le proiezioni si terranno al Cinema Impero.
Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312
OGGI RIPOSO
Orario: spettacolo unico ore 21,45
Prezzi: 4,50 €, ridotto 3 €.

[illegible]
Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312
CHIUSURA ESTIVA

SOCIALE.
Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312
CHIUSO PER RESTAURI

NUOVO.
Inf. Tel. 015-253.89.27.
CHIUSURA ESTIVA
Orario: 20; 22,15.

ZEROTRE
Inf. Tel. 015-253.89.27.
CHIUSURA ESTIVA

COMUNALE.
Inf. Tel. 015-33.899.
CHIUSURA ESTIVA

[illegible]
CHIUSO

ESCELSIOR
Inf. Tel. 015-767.323.
CHIUSURA ESTIVA

FELIX. Inf. Tel. 015-242.31.18.
CHIUSO

ASTRA. Inf. Or. Tel. 0161-256.045-Informa spettacoli 0161-69.633
[illegible] **squartatore.** Orario: 22 spettacolo unico. Prezzo unico €5.

NUOVO ITALIA. Inf. Or.: Tel. 0161-257.744-Informa spettacoli 0161-69.633
CHIUSO PER FERIE FINO AL 22 AGOSTO COMPRESO

EUROPA. Inf. Or. Tel. 0161-259.047-Informa spettacoli 0161-69.633
CHIUSO PER FERIE FINO AL 22 AGOSTO COMPRESO.

DELIVERANCE DOLBY DIGITAL. Inf. Or. [illegible] 0161-215.016.
CHIUSURA ESTIVA.

CHIOSTRO DI SANTA CHIARA. Inf. Or. Tel. 0161-215.018-328858/6100-www.lacivicajuma.it-www.salediaccomunita.it-www.primissima.it.
RIPOSO.

LUX. Inf. Or. Tel. 0161-213.375
CHIUSURA ESTIVA CON RIAPERTURA METÀ SETTEMBRE.

MATEO BANCHIERI. Via Parini 1, Inf. Or. Tel 0161-253.379.
CHIUSO.

[illegible]A. Inf. Or. Tel. 0161-252.687.
[illegible]

TEATRO CIVICO. [illegible]. Or. Tel. 0161-255.544.
CHIUSO.

LUX. Inf. Tel. 0161-22.898.
CHIUSURA ESTIVA.

PARROCCHIALE.
CHIUSO

MAZZETTI. Inf. Tel. 0161-485.714.
CHIUSO

IDEAL. Inf. Tel. 0161-630.627-333/4487486.
CHIUSURA ESTIVA.

[illegible]. Inf. Tel. 0161-929 500
CHIUSO

[illegible] Inf. [illegible] 86-E-mail-partoc
chia.varallo@laprovincia.it
Atlantis. Orario: [illegible] spettacolo unico. €5 ridotto €4.

LE TRAME DEI FILM

A [illegible] MIND. Drammatico. La vita di Forbes Nash Jr., genio matematico premio Nobel nel 1994 in lotta con la schizofrenia.
BEST. Drammatico. Le vicende di uno dei grandi del calcio: George Best, attaccante del Manchester anni Sessanta.
BLOODY SUNDAY. Drammatico. Orso d'Oro a Berlino, il film ricostruisce la strage [illegible] 30 gennaio 1972 a Derry.
CASOMAI. Commedia. Una coppia in crisi per le «interferenze» di amici, parenti, conoscenti.
IL CASTELLO. Drammatico. Robert Redford è un pluridecorato generale americano ingiustamente condannato alla reclusione in un carcere di sicurezza guidato da uno spietato direttore.
CONTA SU [illegible]. Commedia. La storia di due fratelli rimasti orfani da piccoli, molto [illegible] nonostante la lontananza.
IL PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA. Commedia drammatica. Cristi[illegible] Comencini ritrae [illegible] famiglia: una matura signora, i suoi tre figli.
ITALIANO PER PRINCIPIANTI. Commedia. In una cittadina danese vivono sei personaggi, tutti con la passione per la lingua italiana e l'essere single.
[illegible] LACRIME DELLA TIGRE [illegible]. Azione. Infelice storia d'amore dai [illegible] esotici di Giulietta e Romeo.
LILO & STITCH. Disegni animati. Dalla Walt Disney, la storia d'amicizia tra la piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
NAMELESS. Thriller. Cinque anni dopo la presunta morte della figlia, [illegible] madre riceve [illegible] sua [illegible] a parte alla ricerca.
N[illegible] Drammatico. Un anziano e celeberrimo scrittore di origine sudamericana parte con un giornalista alla volta di Stoccolma per ritirare il premio Nobel.
L'ORA [illegible] Drammatico. [illegible] pittore [illegible] riceve la visita [illegible] un frate che lo avverte che è in corso la beatificazione della madre.
QUASI NIENTE. Drammatico. Durante la [illegible] la madre [illegible] diciottenne Mathieu s'invaghisce [illegible] coetaneo Cédric.
[illegible]'I EVIL. Fantasy. Versione cinematografica [illegible] videogioco con Milla Jovovich cacciatrice di zombi.
RESPIRO. Drammatico. Grazia è una giovane madre. [illegible] il villaggio [illegible] sopporta la sua spensieratezza.
[illegible] D'AMORE. Commedia. Il rapporto [illegible] Martha, cuoca in un ristorante, e il collega che le affiancano.
[illegible]. Drammatico. Pan Nalin narra la storia di [illegible] monaco tibetano che scopre il desiderio per [illegible] donna.
SANTA MA[illegible]. Commedia. Un giovane [illegible] appresta suo malgrado ad entrare nel [illegible] degli adulti.
SCANDALOSI VECCHI TEMPI. Erotici[illegible] prodotti tra il 1905 e il [illegible] riscoperti da Michael Reilhac.
SCOOBY-DOO. Commedia. Versione cinematografica della serie animata creata da Hanna&Barbera.
SHAFT. Poliziesco. Ritorna il personaggio [illegible] John Shaft, detective di colore impegnato in un caso di omicidio compiuto da un giovane bene.
SOTTO [illegible]. Guerra. In [illegible] campo di concentramento tedesco, un prigioniero [illegible] colore viene accusato di aver assassinato un compagno e il colonnello McNamara (B. Willis) chiede di istruire una Corte marziale.
[illegible]. Avventuroso. Approda [illegible] agli schermi l'eroe [illegible].
LA STANZA DEL [illegible]O. Drammatico. E' la storia di Giovanni (Nanni Moretti) padre psicanalista sposato con Paola (Laura Morante). La vita della famiglia [illegible] sconvolta dalla tragi[illegible] morto del figlio.
[illegible] NORD. Fantasy. I 'Disinnescatori' combattono il male andando a caccia [illegible] streghe. A capo della squadra c'è Teo Mammucari.
TERZA GENERAZIONE. Drammatico. Un'adolescente borsista in un college di Sidney si accinge [illegible] cominciare una [illegible]gione fondamentale della sua vita.
[illegible]È SCORE. [illegible]. Robert De Niro è un abile ladro di gioielli, prossimo a ritirarsi dall'attività; [illegible] giorno [illegible] suo ex socio gli propone il «colpo della vita».
UNICO T[illegible]. Thriller. Un padre separato si ritrova a dover combattere con i [illegible] adolescenziali del figlio ribelle
L'UOMO C[illegible] NON C'ERA. Drammati[illegible]. Il lavoro [illegible] Coen narra di una donna, moglie di un barbiere, dalla doppia vita: un giorno l'amante viene ucciso.
LA VERA STORIA DI JACK LO SQUARTATORE. Thriller. Johnny Depp è un ispettore di polizia dal doloroso passato scelto per indagare sugli omicidi compiuti nella Londra del 1888.
VERITÀ APPARENTE. Thriller. Nel 1977 una giovane [illegible]. Francisco decide di andare [illegible] scoprire la verità sul suicidio della sorella e comincia [illegible] viaggio verso l'Europa.
[illegible]AGGIO A KANDAHAR. Drammatico. L'iraniano Monhsen Makhmalbaf porta sugli schermi una testimonianza sulla condizione femminile in Afghanistan.
VERSO ORIENTE. Commedia. Maggio 1948: una nave da carico con centinaia di sopravvissuti all'Olocausto [illegible] tenta di approdare in Palestina.
WINDTALKERS. Drammatico. Nella seconda guerra mondiale: i giapponesi decifravano le trasmissioni [illegible] criptate, gli americani reclutarono indiani navajo addestrati ad usare un codice militare segreto.

NOVARESE PROVINCIA

NOVARA
Sito web, programmazione cinema in novarese: www.msoft.it/cinema
VIP. Tel. 0321-625.688
CHIUSURA ESTIVA
ARALDO. 0321-474.625.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO.
BARTOLI BRI[illegible]. Tel. [illegible] - 1476885.
Monsters & Co.
Apertura cr.: [illegible]: inizio film 21.30 - € 5.50/3.50, cinemazero € 4.50.
ELDORADO. Tel. 0321 - 624.158.
chiuso per riposo estivo
SACRO CUORE. Tel e segr. tel. 0321-465484.
[illegible] e [illegible]

GALLIATE
CASTELLO VISCONTEO[illegible].
oggi riposo
(in caso di pioggia la proiezione verrà effettuata il giorno dopo) Ore 21,45 - € 4,50/2,50

BORGOMANERO
SANT'ANDREA. Info 0321-63714.3. Sito web www.geoches.com/cinemaandrea e www.salodelaccomunita.it. CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

ARONA
[illegible] SAN CARLO. «Cinema sotto la stella» (proiezioni [illegible] inizio adiacente) Info. 0322-240.566.
Harry Potter e la pietra [illegible].
Dr.: 21,15. Ingresso: € 5

OMEGNA-VERBANIA
VARONI.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

DOMODOSSOLA
MODERNO. Tel. 0324 - 82 151.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

NUOVO SALA 1. T. 0322-81741
chiuso per riposo estivo
Ingr. cinema: € 6.50, rid. € 4.50 (lun. fer. € 4.50).

NUOVO SALA 2. Tel. 0322 - 81.741.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

NUOVO SALA 3. T. 0322 - 81.741
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
Ingr.: € 6.50, rid. € 4.50 (lun. fer. € 4.50).

CAMERI
BILLAROUNI. Tel. 0321 - 51.95.23.
Il più bel giorno della mia vita
Orario: feriali: 21.30

CASTELLETTO TICINO
METROPOLIS MULTISALA. Tel. 0331 - 914.285 inf. prem. [illegible] 18.30-21.30; sab./dom. 14.30-21.30. Sito web www.cinemetropolis.it
Zoolander. Dr. fer.: 20.30, 22.50. Sabato: 20.30; 22.50; 0.50. [illegible] 17.50; 20.10; 22.50. Ingresso: € 7; rid. € 5. Merc., giov. sera e sab. pom. € 5
Windtalkers. Dr. fer.: 22.30. Sabato: 22.30; 1. Festivi: 22.30 Ingr.: € 7; rid. € 5. Merc., giov. sera e sab. pom. € 5
Scooby-Doo [illegible] fer.: 20.30; 22.40 Sabato: 20.30, 22.40; 0.50. Fest.: [illegible], 20.30, 22.40. Ingr.: € 7; rid. € 5. Merc., giov. sera e sab. pom. € 5.
Spider-man. Dr. fer.: 20.10; [illegible] Sabato: 20.10; 22.40. I. Fest.: 17.30, 20.10, 22.30. merc. e giov. sera [illegible] € 7. [illegible] festivi e prefestivi. € 7, rid. € 5
Lilo & Stitch. Dr. fer.: 20.10 Sabato: 20.10. Festivi: 17.30, 20.10. Ingr.: € 7; rid. € 5.
[illegible] **Evil** [illegible] anni 14 anni). [illegible] feriali: 20.20; [illegible]. Sabato: 20.20, 22.50; 1. Festivi: 17.50 20.20 22.50 Ingr.: € 7, rid. € 5 Merc., giov. sera e sab. pom. € 5.
Nameless - Entità nascoste (vm. 14 anni) [illegible]: fer.: 20.10; 22.30. Sab.: 20.10; 22.30, 0.50; festivi: 17.30 20.10, 22.30. Ingr.: € 7; rid. € 5. Merc., giov. sera e sab [illegible] € 5
Casomai. Dr.: fer.: 20.20, 22.40, sab. 20.20, 22.40; 1; festivi: 17.40; 20.20, 22.40. Ingr.: € 7, rid. € 5. Merc., giov. sera e sab [illegible] € 5

GALLARATE
[illegible] **TEATRO.** [illegible] 0321 - 91 183
CHIUSO PER [illegible]

BUSTO ARSIZIO
S. PELLICO. Tel. e segr. t. 0331-777 122
CHIUSO P[illegible]

VEGO

[illegible]
[illegible]
opp. www.multisalacorso.com
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
Informazioni [illegible] su segreteria [illegible]

C[illegible]
Info 0[illegible]
opp. www.multisalacorso.com.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
Informazioni orari su segreteria telefonica

CHIVASSO
SOCIALE
[illegible]. a segr. tel. 0323 - 61.459.
chiuso per riposo estivo
[illegible]
[illegible] 338.1692.676.
[illegible]

VERCELLI
SOCIALE (DITKA).
Info su segreteria [illegible] 0323 - 401 940
riposo estivo
[illegible]
Info su segreteria telefonica 0323-40.19.40.
Spider-man
Dr. fer.: 20.30, [illegible]. Fest: 14.30; 18.30; 20.30, 22.30

SOCIALE (PALANZA) SALA 1.
Info tel. 0323 - 501.964
chiuso per riposo estivo
Informazioni orari su segreteria telefonica

SOCIALE (PALANZA) SALA 2.
Info tel. 0323 - 501.964
chiuso per riposo estivo
Informazioni orari su segreteria telefonica

TORINO E PROVINCIA

[illegible] 180 [illegible] Giulio Cesare [illegible], tel. 856.521. Viaggio a Kandahar. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[illegible] 200 corso Giulio Cesare 57, tel. 856.521. Nameless [illegible] nascosta. Viet. min. 14; Or.: 18.00; 18.10; 20.20; 22;30
[illegible] [illegible] corso Giulio Cesare 57, tel. 856.621. Spider-man. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22.30.
AMBROSIO [illegible] [illegible] Vittorio Emanuele II 52, tel. 547.007. Sala 1: [illegible] Evil. Viet. min. 14. [illegible]. 18,10, [illegible], 22,30. Sala 2: Streghe verso Nord [illegible]: 16, 18.10, 20.20; 22,30. Sala 3: Spider-man. [illegible]: 15,30, 17,50, 20,10; 22.30.
ARLECCHINO corso Sommeiller 22, tel. 581.7190. Sala 1: Chiusura estiva. Sala 2: Chiusura estiva.
CAPITOL via San Pelmazzo 24, tel. 540.605. La vera storia di Jack lo squartatore. Or.: 16,30, 18,30, 20,30; 22,30.
CENTRALE via Carlo Alberto 27, tel. 540.110. Or.: 16, 21 Bedford Park. Or.: 18,30 Assassinio sull'Orient Express.
C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. Terzi generazione Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/b, tel. 436.07.23. Ripetto d'amore [illegible]: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
CLUX corso G. Cesare 105, tel. 232-029. Chiuso per ferie.
CINEPLEX [illegible] piazza Massaua 9, tel. 779.60.200; prem. tel. 779.80.100. Nameless. Viet. 14. Or.: 16,10; 18.10; 20,10; 22,10; 0,10. Spider man. Or.: 15; 18,15; 20,30; 22.45-0,55. [illegible] Ops. Or.: 15; 16,50; 18,40; [illegible],30; 22,20; 0,10 Resident Evil. Viet. 14. Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40; 0,40. A Beautiful Mind. Or.: 16,15, 18,55; 21,30; 0,15.
DORIA via Cramsci 2, tel. 542.422. Chiuso per ferie.
DUE GIARDINI - Sala Nirvana via Montebasone 52, tel. 327.2214. L'inconfessabile verità sui demoni Or.: 16,40; 18,40, 20,40; 22,40.
DUE GIARDINI - Sala Ombrerosse via Montebasone 52, tel. 327.2214. Verità apparente Or.: 16,40, 18,40; 20,40, 22,40.
[illegible] **GRANDE** piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiuso per lavori.
ELISEO MAJ piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Santa Maradona. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
ELISEO ROSSO piazza Sabotino, tel. 447.52.41. La stanza del figlio. Or.: 16,30, 18,30, 20,30; 22,30.
[illegible] piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.54.93. [illegible]. [illegible]: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[illegible] 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Verso Oriente. Or.: 20; 22,30.
ERBA 2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Sant. [illegible]2.30.
ETOILE via B. Buozzi ang. via Roma, tel. 540.353. Nameless conflitti nascosta. Viet. min. 14; Or.: 16,30; 18,30, 20,30; 22,30.
FIAMMA corso Trapani 57, tel. 385.2057. Chiuso per ferie.
F.LLI MARX - Sala Groucho [illegible] Belgio 53, tel. 8121410. Hotel Or.: 16; 18,10; 20.20; 22.30.
F.LLI [illegible] - Sala Chico corso Belgio 53, tel. 8121410. Conta su di me. Or.: 16.10; 18.15; 20.25; 22,35
F.LLI MARX - Sala Harpo corso Belgio 53, tel. 8121410. Respiro. Or.: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30.
FRIEGOLI piazza S. Giulia 2 bis/b, tel. 011.817.9373. Chiusura estiva.
IGIELLO via C. Colombo 31 bis, tel. 011.580.5788. Chiuso per ferie.
[illegible] **VILLAGE** via [illegible] 30, tel. 011.817 3328. Sala 1: Il più bel giorno della mia vita. Or.: 15,30, 18,30, 20,30; 22,30. Sala 2: Italiano per principianti [illegible]: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Sala 3: L'ora di religione. Viet. 14. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
IDEAL Cityplex 1 corso Beccaria 4, tel. 011 521.4315. Ideal 1: Il castello. Or.: 15,[illegible]; 17,50, 20,10; 22,30. Ideal 2: Resident Evil. Viet. 14 Or.: 16,30; 18,30, 22,30; 22,50. Ideal 3: Spider-man. Or.: 15,30, 17,50; 20,10; 22,30. Ideal 4: Nameless. Entità [illegible]. Viet. 14. Or.: 10; 18,10; 20,20; 22,30. Ideal 5: Lilo & Stitch. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; [illegible]30.
KING via Po 21, tel. 812.59.96. L'uomo che non c'era. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
KOBE via S. Teresa 5, tel. 534.614 Bloody Sunday. [illegible]: 16; 18,10, 20,20; 22,30.
LUX Galleria S. [illegible], tel. 541.283. Chiuso per ferie.
MASSIMO UNO via [illegible] 18, tel. 812.5606. Playtime - Tempo di divertimento. Or.: 18,10; 20,30; 22,30.
MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. [illegible]. Jules e Jim. Or.: 18,10; 20,30; 22,30
[illegible] 1 via Pomba 7, tel. 812.41.73. Le lacrime [illegible] ogni sera. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
MAZZINI 2 via Pomba 7, tel. 812.41.73. Scandalosi vecchi tempi. Or.: 16; 17,40; 19,30; 21; 22,40.
OLIMPIA 1 via Arsenale 31, tel. 532448. [illegible] per ferie.
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, [illegible]. 532.448. Chiuso per ferie.
[illegible] [illegible] via Nizza 262 Lingotto, tel. 011.66.77.858. Unico testimone. Or.: 14; [illegible]; 16,15; 20.20; 22.35; 0,30. Spider-man. Or.: 14; 16,30; [illegible]30; 22,10; 0,40. 40 giorni e 40 [illegible]. Or.: 13,50; 16; 18,15; 20,20; 22.35; 0,40. Lilo & Stitch. Or.: 13,50; 15,45; 18; 20,15; 22,30; 0,20. Resident Evil. Viet. min. 14. Or.: 13,45; 15,55; 18,10; 20,25; 22,30; 0,30. A Beautiful Mind. Or.: 13,20; 16; 19; 21,45; 0,30. Scooby Doo. Or.: 14; 15,55; 18,10; 20,25; 22,30; 0,35. Sotto Carlo Martello. Or.: 14; 16,50; 19,30; 22; 0,30. The [illegible]. Or.: 13,40; 16; 18,50; 21,45; 0,25. Nameless. Viet. 14. Or.: 13,20; 15,30; 17,50; 20,10; 22,30; 0,45. [illegible]. Or.: 13,55; [illegible]; 18,10; 20,15; 22,20; 0,25.
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.400. Spider-man. [illegible]: 15; 17,30; 20, 22,30.
REPOSI 2 via XX Settembre 15, [illegible], 531.400. Scooby Doo. [illegible]: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
REPOSI 3 via XX Settembre 15, tel. [illegible]. Windtalkers. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
REPOSI 4 via XX Settembre 15, [illegible], 531.400. Casomai. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 5 - LILLIPUT via XX Settembre 15, tel 531.400. Lilo & Stitch. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
ROMANO Galleria Subalpina, tel. 562.01.45. Bambare. Or.: 15; 17,30; 20, 22,30.
STUDIO ALTZ via Acqui 2, tel. 619.01.50. Chiuso per ferie.
T[illegible] [illegible]VO corso Massimo d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. Vedi Reale
VALENTINO 1. Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.
[illegible] **VALENTINO 2.** Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.

SIMPLE [redacted] IMPERIA

GIOVEDÌ NOTTE A PORTO MAURIZIO L'ARRIVO E IL CALDO ABBRACCIO DI OLTRE 3500 FANS

La [redacted] scozzese sta [redacted] i 25 anni di attività

Sono stati oltre 3500 (i paganti però erano 3 mila) gli spettatori al concerto dei Simple Minds in banchina a Porto Maurizio, un vero avvenimento per il capoluogo ponentino, che ha segnato il ritorno in città delle star internazionali. La scaletta del gruppo di Jim [redacted], che si è esibito in uno show impeccabile, ricalcava altri spettacoli del tour italiano, come quello del 26 luglio a Taormina. Tra i momenti più elettrizzanti l'esecuzione [redacted] successi degli anni 80: «Don't you (forget about me)», che [redacted] stata al numero 1 anche in America, è stata cantata in coro dal pubblico. Kerr, apparso in ottima forma fisicamente e vocalmente, ha pronunciato qualche parola di ringraziamento in italiano, sottolineando che era la sua «prima volta a Imperia». La tournée della band scozzese, che celebra i 25 anni di attività, prosegue domani al festival rock di Krk, in Croazia. Il 6, i Simple Minds torneranno in Italia, per un concerto a Garda, e il 10 saranno allo Sporting di Montecarlo. **[e. f.]**

CONCERTO IN PIAZZA AD ARENZANO

Francesco Baccini in tour

Francesco Baccini in concerto, stasera alle 21,30, nell'Area Spettacoli di «ArenzanoFiesta». Il cantautore genovese, accompagnato dalla [redacted] band con Alessandro Lunati ai fiati, Salvatore Correri alla chitarra e Francesco Corvino alla batteria, presenterà i brani del nuovo album «Forza Francesco» e tutti i suoi successi. Il concerto costituirà la base del suo prossimo disco live. Biglietti d'ingresso a dieci euro.

MESSAGGIO D'AMORE E TOUR: MARTEDÌ GRANDE CONCERTO A DOLCEACQUA, L'EVENTO DI INIZIO AGOSTO IN LIGURIA

Dal pianobar al trionfo di Sanremo

Silvia, «voce» dei Matia Bazar: «Un'esperienza irripetibile»

intervista
Gian Piero Moretti

DOLCEACQUA

L'INCONTRO è avvenuto [redacted] una fredda notte d'inverno in un pianobar vicino a Pavia. Silvia Mezzanotte, [redacted]tante sconosciuta (una partecipazione [redacted] storia dieci anni prima come solista al Festival, ma soprattutto tanta gavetta), propone il [redacted] repertorio [redacted] sempre, accompagnata dalle note del pianoforte. In un angolo Giancarlo Golzi, batterista dei Matia Bazar, uno dei fondatori del gruppo. Solo, di fronte a una birra, deciso a rifondare il gruppo, ascolta quella voce intensa, forte, quasi prepotente. Non ha dubbi: sarà lei a colmare il vuoto lasciato da Antonella Ruggiero. Sembrava un vuoto incolmabile, sembrava che i Matia Bazar avessero intrapreso il [redacted] dell'oblio, destinati a diventare solo il ricordo [redacted] un'epoca, ma i tre successi inanellati al Festival, «Brivido caldo», «Questa nostra grande storia d'amore» e «Messaggio d'amore», che ha trionfato all'ultima edizione, sono stati la conferma di [redacted] scelta che definire indovinata potrebbe sembrare riduttivo. Che quel vuoto non era poi così incolmabile. E Silvia, sconosciuta cantante di pianobar, è diventata la voce vincente di uno dei gruppi più longevi del panorama musicale italiano.

Tre anni di [redacted] che effetto le fa [redacted] la «voce» dei Matia Bazar?

«Sto vivendo un momento magico. Ogni volta che salgo sul palco provo una grande emozione e mi prendo tutto l'affetto del pubblico. E' un'emozione che mi accompagnerà per sempre».

Vincere un Festival di Sanremo rappresenta un traguardo [redacted] un trampolino di lancio?

«Per molti potrebbe sembrare [redacted] punto d'arrivo, ma io lo considero un trampolino di lancio [redacted] [redacted] miliardo di altre avventure».

Che Cosa ha pensato quando Giancarlo Golzi le ha detto: «Vuol fare parte del gruppo»?

«Mi sono detta: [redacted] l'occasione della vita. Mi butto. [redacted] costo di sacrificare qualsiasi cosa. Ma devo dire che, da quando Giancarlo mi ha contattato al [redacted]mento del «sì» definitivo, è trascorso un [redacted]s. Però, in cuor mio, sapevo che sarei entrata a far parte dei Matia Bazar».

Tre canzoni [redacted] [redacted] a Sanremo: quale le ha dato maggiori soddisfazioni?

«L'ultima. Non perché è quella che ci ha fatto [redacted] a Sanremo, ma perché è venuta dopo tre anni di maturazione, anche a livello vocale».

Qualche rimpianto?

«Nessuno, rifarei tutto daccapo».

Prendere il posto di Antonella Ruggiero sembrava un'impresa impossibile. E invece...

«Non ho mai voluto pormi il problema. Nessuna concorrenza: quando salgo sul palco sono [redacted]. Sapevo che l'offerta che mi avevano fatto i Matia Bazar, a 30 anni, era l'unica e l'ultima occasione della mia vita. Per questa ragione non ho mai pensato a un confronto».

Concerti all'estero, da mesi in tournée giro per l'Italia. Martedì l'appuntamento di Dolceacqua, «in [redacted]sa» di Giancarlo. Che effetto le fa?

«Ormai mi considero la sorellina minore del gruppo, mi sento ligure, canta[redacted] [redacted] Dolceacqua sarà per me come cantare a casa mia. Il gruppo fa parte della mia vita. Certo l'emozione non mancherà, anche perché mi hanno detto che la scenografia è unica e irripetibile».

Silvia Mezzanotte, da tre anni [redacted] del Matia Bazar

Va bene

Piace [redacted] grandi [redacted] piccini l'animazione sulle spiagge [redacted] San Bartolomeo e San Lorenzo. Tutti possono partecipare. [redacted] ai turisti piace soprattutto perché è gratis. E in Liguria non è poco

Va male

Diminuiscono vertiginosamente [redacted] Alassio i locali con musica live. Rispetto all'anno scorso sono scesi da 28 a 11. Motivo: troppe lamentele e troppe difficoltà burocratiche

OGGI LA STAR A MONACO

Allo Sporting la voce soul di Joe Cocker

MONACO. Stasera e domani tocca a Joe Cocker offrire emozioni e grande musica allo Sporting club di Montecarlo. Sul palcoscenico della Salle des Etoiles, non nuova per lui, porterà il meglio del suo repertorio e alcuni brani dal suo più [redacted] album «Respect yourself», nuova tappa di una carriera che ha spiccato il volo alla fine degli anni 60, con la magistrale interpretazione di «With a little help from my friends», uno [redacted] pochissimi casi in [redacted] un brano [redacted] Beatles è risultato migliore nell'interpretazione di un altro artista.

Joe Cocker piace sempre e gli [redacted] posti rimasti disponibili lo confermano. Grande protagonista fino alla metà degli Anni 70, dopo i problemi e una profonda crisi artistica e personale, torna alla grande nell'82 [redacted] «Up where we belong» e poi «You can leave your hat [redacted]. Da allora è sempre [redacted]sto in vetta. Prezzo con cena a spettacolo a 143 euro; il concerto, [redacted] inizia alle 22.45, costa 80 [redacted] con consumazione (prenotazioni al numero [redacted] telefono +377-9216 3636). **[a. m.]**

A.C.S.E.

Per informazioni o appuntamenti:
Telefono 0321.540067 - Fax 0321.540314
e-mail: acfteam@tin.it

A.C.S.E. srl Via Leopardi, 2
San Pietro Mosezzo (NO)

Società in fase di certificazione UNI EN ISO 9001/2000

Offriamo la nostra collaborazione
nel settore impiantistico
per climatizzazione,
riscaldamento, elettricità,
automazione per abitazioni civili,
uffici, negozi.

Preventivi gratuiti.

Utilizziamo prodotti
tra i più qualificati sul mercato.

STRESA

****** Hotel Milan Speranza au Lac**

Piazza Marconi, 8
tel. 0323.31178 - fax 0323.32729
hotmispe@tin.it - www.milansperanza.it

Ristorante, bar, [illegible] climatizzate, TV, telefono, terrazza, piscina, tennis a 100 mt.

L'hotel Milan Speranza au Lac è un complesso alberghiero di due stabili, uno di fianco all'altro, in centro Stresa, sulla passeggiata lungo-lago e di fronte all'imbarcadero, [illegible] una incomparabile vista sulle Isole Borromee e le Alpi. Dista solo 300 mt da Palazzo dei Congressi.
Offre un trattamento signorile ed ogni comfort moderno.

STRESA

****** Hotel La Palma**

Via Duchessa di Genova
tel. 0323.32401 - fax 0323.933930
info@hlapalma.it - www.hlapalma.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, piscina, palestra, sauna, noleggio biciclette, idromassaggio in tutte le camere, parcheggio coperto.

L'Hotel La Palma, albergo di classe sul lungolago di Stresa, è circondato da un vasto giardino fiorito, in una posizione tranquilla e centrale.

BELGIRATE

****** Villa Carlotta**

Via Sempione, 121-125
tel. 0322.76461 - fax 0322.76705
villacarlotta.vb@bestwestern.it

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, piscina, tennis, parcheggio.
Villa posta al centro dell'incantevole parco privato di 40.000 mq [illegible] le rive fiorite del Lago Maggiore.
Saloni per congressi fino a 600 persone [illegible] numerose sale riunioni.
Rinomato ristorante del "buon ricordo".
Con spiaggia privata, tennis [illegible] piscina riscaldata.

VERBANIA-PALLANZA

****** Hotel Pallanza**

Viale Magnolie, 4
tel. 0323.503202 - fax 0323.505194
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com

Ristorante e bar, camere climatizzate, TV, telefono, garage.
Completamente ristrutturato, l'hotel si distingue per la sua architettura del XIX° secolo.
Splendida posizione con visuale sul golfo borromeo e le sue isole.
Tutte [illegible] nostre camere sono allestite con i servizi più moderni e con aria condizionata.

STRESA

****** Hotel Astoria**

Corso Umberto I, 31
[illegible]. 0323.32566 - fax 0323.933785
h.astoria@interbusiness.it

Ristorante, bar, [illegible] climatizzate, TV, telefono, frigo, cassaforte, giardino privato, terrazza, [illegible]nnis, palestra, bagno turco, garage, roof-garden panoramico con giochi, parcheggio coperto, vasca idromassaggio.
Albergo moderno sul lungo lago di Stresa, in posizione centrale ed a pochi passi dal Palazzo dei Congressi, gode di una splendida vista sul golfo Borromeo [illegible] le sue isole e le Alpi che lo circondano.
Bar, soggiorno [illegible] ristorante particolarmente luminosi [illegible] accoglienti.
La maggioranza delle [illegible] hanno il balcone che si affaccia sul lago [illegible] sul tranquillo giardino retrostante dotato di piscina riscaldata [illegible] snack bar.

STRESA

******* Villa Aminta**

Via Sempione Nord, 123
tel. 0323.933818 - fax 0323.933955
villaminta@stresa.net - www.villa-aminta.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, piscina, tennis, campo bocce, noleggio biciclette, parcheggio privato, servizio minibus.
Villa Aminta è l'Hotel in grado di soddisfare con raffinatezza [illegible] charme ogni Vostro desiderio. Gli arredi rispecchiano la passione per le cose belle e ricercate che Beatrice e Roberto Zanetta con la figlia Daniela hanno saputo infondere a questo edificio affacciato sulle rive di uno dei più bei laghi d'Italia.

BELGIRATE

****** Hotel Milano**

Via Sempione, 4
tel. 0322.76525 - fax 0322.76295
milano.vb@bestwestern.it

Ristorante, bar, TV, telefono, frigorifero, laundry, cassaforte.
La più bella e più grande terrazza nel più bel lago d'Italia.
Ristorante membro della catena del "buon ricordo". A soli 10 km dall'autostrada A26 uscita Stresa.
Sale per banchetti [illegible] riunioni, bar sul terrazzo con vista lago.
Spiaggia privata [illegible] attracco imbarcazioni dei Clienti.

VERBANIA-PALLANZA

***** Hotel San Gottardo**

Viale Magnolie, 14
tel. 0323.504465 - fax 0323.504466
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com

Ristorante, TV, telefono, bar, garage.

Situato nel centro di Verbania Pallanza, con la splendida visuale sul golfo Borromeo dotato di ogni comfort.
L'hotel dispone anche [illegible] garage privato.

Quello che rende memorabile "una vacanza" sul Lago Maggiore
Golf • Tennis & Squash • Nuoto
Centro Benessere • Trekking • Mountain-Bike
Passeggiate a Cavallo • Immersioni & Pesca
Sci Nautico, Vela, Canottaggio
Crociere con la Navigazione Lago Maggiore
Escursioni: Parchi, Musei, Palazzi Storici
[illegible] di Stresa • Festival Jazz
Concerti [illegible]
Linea Ferroviaria Milano-Sempione
Aeroporto [illegible] Malpensa a soli 40 km dal lago
[illegible] alla Cucina Italiana

VERBANIA-PALLANZA

****** Grand Hotel Majestic**

Via Vittorio Veneto, 32
tel. 0323.504305 - fax 0323.556379
reception@grandhotelmajestic.it
www.grandhotelmajestic.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, piscina, tennis, sauna, snack bar.
Albergo direttamente affacciato sul lago.
Attracco per natanti [illegible] boe.
Albergo di fine [illegible] completamente ristrutturato negli ultimi [illegible] anni.

VERBANIA-PALLANZA

***** Hotel Astor**

Via Vittorio Veneto, 17
tel. 0323.504305

Bar, TV, telefono, parco privato, terrazza.

Situato in una posizione tranquilla, giardino panoramico, vista sul lago, ca[illegible] con bagno o doccia, molte con balcone, telefono diretto.
Sale soggiorno, bar, parcheggio.

STRESA

*** Hotel Elvezia**

Lungolago Vittorio Emanuele, 16
tel. 0323.30043

Ristorante, bar, telefono, parco privato.

Tranquillo hotel in posizione panoramica sulla più bella delle Isole Borromee. Il posto [illegible] per il relax.

STRESA

******* Grand Hotel des Iles Borromées**

Corso Umberto I, 67
tel. 0323.30431 - fax 0323.32405

Ristorante, camere climatizzate, TV sat, telefono, frigo, parco privato, terrazza, bar, piscina, tennis, sauna, idromassaggio, parcheggio privato, centro benessere.
L'hotel è immerso in un parco affacciato sull'incanto del Lago Maggiore [illegible] [illegible] magnifica vista delle Isole Borromee e delle Alpi circostanti. Costruito nel 1861 [illegible] sapientemente rinnovato nel 1991, mantiene inalterata l'originaria struttura [illegible] cui la "Belle Epoque" sembra [illegible] tramontare mai. Nel parco: 2 piscine, campo tennis, eliporto privato [illegible] ampio parcheggio.

VERBANIA-PALLANZA

***** Hotel Belvedere**

Viale Magnolie, 6
tel. 0323.509202 - fax 0323.504466
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com

Ristorante, TV, telefono, bar, garage.

La splendida posizione dell'hotel, sul lungolago di Pallanza a due passi dal centro, ne fanno [illegible] luogo ideale per qualsiasi tipo di vacanza.
Camere dotate di ogni comfort. Garage.

VERBANIA

***** Hotel Premeno**

Viale Bonomi, 31
tel. 0323.587021 - fax 0323.587328
premeno@hotmail.com
www.premeno.com

Ristorante, TV, telefono, parco privato terrazza, bar, piscina, parcheggio privato.

Gestito dai proprietari assicura un servizio accurato con alto senso di ospitalità.
Cucina curata e genuina.
A pochi minuti dai campi da tennis e da golf.

STRESA

***** Hotel Royal**

Viale Lido, 1
tel. 0323.32777 - fax 0323.33633
info@hotelroyalstresa.com
www.hotelroyalstresa.com

Ristorante, bar, TV, telefono, parco privato, terrazza, piscina, [illegible] cani, parcheggio privato, vasca jacuzzi esterna.
Situato in posizione tranquilla, a soli 150 metri dall'imbarcadero per le isole, la funivia, [illegible] passeggiata "lungolago".
Arredato con gusto e signorilità, con l'ampia terrazza ristorante, gode di una stupenda vista del lago tra giardini fioriti.

[illegible]

***** Lido La Perla Nera**

Viale Lido, 15
tel. 0323.33611/2 - fax 0323.933785
h.lido@stresa.net - www.stresa.net/hotellido

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, parco privato, piscina coperta [illegible] idromassaggio.
A pochi passi dal lago, proprio [illegible] fronte alle Isole Borromee offre [illegible] i vantaggi di una posizione tranquilla benché non lontana dal centro cittadino raggiungibile con [illegible] piacevole passeggiata sul lungo lago di circa 20 minuti.
Rinnovato recentemente garantisce, grazie alla conduzione familiare, particolare attenzione a cucina [illegible] servizio.

VERBANIA

***** Hotel Ghiffa**

Corso Belvedere, 88
tel. 0323.59285 - fax 0323.59585
info@hotelghiffa.com
www.hotelghiffa.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina, noleggio biciclette, parcheggio privato, garage.
Direttamente sul lago.
Costruzione in stile Liberty, con spiaggia privata, ristorante panoramico e [illegible] sul lago.
L'hotel dispone di uno splendido giardino e di [illegible] parcheggio custodito.

***
Una stella in più per gli Hotel che aggiungono alla qualità del servizio una cortesia speciale: tutte le mattine, alla porta della camera, una copia gratuita de **LA STAMPA**.

BASKET, RESO NOTO IERI IL NUOVO CALENDARIO DI LEGADUE. PER GLI AIRONI DI NOVARA UN AVVIO NON CERTO AGEVOLE

Cimberio, c'è subito la «bestia nera»

Debutto a Castelmaggiore, poi Scafati e Imola in casa

NOVARA

Dopo l'Asystel, nella giornata di ieri anche la Cimberio Novara ha [illegible] le tappe del suo [illegible] nel prossimo campionato di LegAdue. Il «cervellone» elettronic[illegible] ha certo [illegible] i guanti di velluto nei confronti degli Aironi, anzi, ha utilizzato i guantoni da boxe, assegnando [illegible] novaresi [illegible] debutto sul campo della «bestia nera» Castelmaggiore, seguito dall'impatto casalingo con Scafati, una delle squadre che si è rinforzata maggiormente sul mercato. Subito dopo arriva Imola, neoretrocessa dalla A1 [illegible] alla quinta giornata [illegible] la [illegible] Reggio Emilia. Il derby con Pavia [illegible] a dicembre. Federico Danna: «Inutile commentare il calendario, tanto prima o poi bisogna incontrarle tutte. Scafati alla seconda? Non perderò il sonno, e nemmeno per Reggio Emilia alla quinta». [m. p.]

- 1ª Giornata (29/9-15/12)
  Andrea Costa Imola-Ragusa
  Rida Scafati-Teramo
  Edimes Pavia-Osimo
  Bc Ferrara-Sicc Jesi
  Orlandina-Bipop R.Emilia
  Crabs Rimini-Pall. Messina
  Castelm.-Cimberio Novara
- 2ª Giornata (6/10-22/12)
  Bipop Reggio Emilia-Rimini
  Messina-Ferrara
  Cimberio Novara-Scafati
  Sicc Jesi-Edimes Pavia
  Ragusa-Castelmaggiore
  Teramo-Imola
  Osimo-Orlandina
- 3ª Giornata (9/10-5/1/2003)
  Bipop Reggio Emilia-Ragusa
  Messina-Edimes Pavia
  Rida Scafati-Castelmaggiore
  Cimberio Novara-Imola
  Sicc Jesi-Orlandina
  Ferrara-Teramo
  Crabs Rimini-Osimo
- 4ª Giornata (13/10-12/1)
  Imola-Rida Scafati
  Edimes Pavia-Ferrara
  Ragusa-Sicc Jesi
  Orlandina-Crabs Rimini
  Castelmaggiore-Bipop R.E.
  Teramo-Messina
  Osimo-Cimberio Novara
- 5ª Giornata (20/10-19/1)
  Messina-Orlandina
  Rida Scafati-Ragusa
  Cimberio-Bipop Reggio Em.
  Sicc Jesi-Osimo
  Edimes Pavia-Teramo
  Ferrara-Castelmaggiore
  Crabs Rimini-Imola
- 6ª Giornata (27/10-26/1)
  Imola-Ferrara
  Bipop Reggio Emilia-Scafati
  Ragusa-Cimberio Novara
  Orlandina-Teramo
  Crabs Rimini-Sicc Jesi
  Castelmaggiore-Pavia
  Osimo-Messina
- 7ª Giornata (3/11-2/2)
  Messina-Imola
  Rida Scafati-Crabs Rimini
  Jesi-Bipop Reggio Emilia
  Edimes Pavia-Ragusa
  Ferrara-Cimberio Novara
  Castelmaggiore-Orlandina
  Teramo-Osimo
- 8ª Giornata (10/11-9/2)
  Imola-Castelmaggiore
  Bipop R.Emilia-Messina
  Cimberio Novara-Sicc Jesi
  Ragusa-Teramo
  Orlandina-Edimes Pavia
  Crabs Rimini-Ferrara
  Osimo-Rida Scafati
- 9ª Giornata (13/11-16/2)
  Messina-Cimberio Novara
  Sicc Jesi-Rida Scafati
  Edimes Pavia-Imola
  Ferrara-Orlandina
  Ragusa-Crabs Rimini
  Castelmaggiore-Osimo
  Teramo-Bipop Reggio Emilia
- 10ª Giornata (17/11-19/2)
  Bipop Reggio Emilia-Osimo
  Messina-Castelmaggiore
  Rida Scafati-Orlandina
  Cimberio Novara-Teramo
  Sicc Jesi-Imola
  Ferrara-Ragusa
  Crabs Rimini-Edimes Pavia
- 11ª Giornata (24/11-23/2)
  Imola-Bipop Reggio Emilia
  Edimes Pavia-Rida Scafati
  Ragusa-Messina
  Orlandina-Cimberio
  Castelmaggiore-Rimini
  Teramo-Sicc Jesi
  Osimo-Ferrara
- 12ª Giornata (1/12-2/3)
  Bipop Reggio Emilia-Ferrara
  Rida Scafati-Messina
  Cimberio Novara-Pavia
  Sicc Jesi-Castelmaggiore
  Orlandina-Ragusa
  Teramo-Crabs Rimini
  Osimo-Imola
- 13ª Giornata (8/12-9/3)
  Imola-Orlandina
  Messina-Sicc Jesi
  Pavia-Bipop Reggio Emilia
  Ferrara-Rida Scafati
  Ragusa-Osimo
  Rimini-Cimberio Novara
  Castelmaggiore-Teramo

Cimberio-Rida Scafati sarà il debutto casalingo di Novara in LegAdue il 6 ottobre

CALCIO, CONTINUA IL TORMENTONE ESTIVO SUL LAGO

Un altro rinvio per il Verbania

VERBANIA

Slitta ancora la definizione dell'accordo per il trasferimento di proprietà del Verbania Calcio. Neppure ieri è arrivato l'atteso annuncio ufficiale della sottoscrizione con i nuovi dirigenti, [illegible] solo la conferma che [illegible] ormai da chiarire soltanto alcuni punti [illegible] che la trattativa è ormai davvero in dirittura di arrivo.

Il presidente uscente (e forse riconfermato, stante anche la sua disponibilità) Carlo Gasparini [illegible] limita a ribadire che *si è* [illegible] ad un punto decisivo, ma aggiunge che nella fase attuale l'unica persona autorizzata [illegible] rilasciare dichiarazioni è l'avvocato omegnese Antonello Riccio, incaricato di definire la pratica del passaggio societario. «Siamo a buon punto - ribadisce [illegible] canto suo quest'ultimo - e credo che per l'annuncio ufficiale sia ormai questione di [illegible]. Al momento posso solo aggiungere che da parte della nuova gestione ci sono le migliori intenzioni per impostare un discorso [illegible] ed un solido programma. Esistono insomma le premesse perchè il Verbania possa affrontare dignitosamente il prossimo campionato, con i soli limiti legati al ritardo con cui purtroppo si arriva al [illegible] assetto societario».

Sui nomi degli imprenditori della cordata che subentra a Marzano-Bruno, di allenatore e giocatori, ancora il massimo riserbo: «Tutto ciò che si è detto negli ultimi giorni - aggiunge Riccio - è frutto di illazioni [illegible] non di comunicazioni ufficiali. Diremo i [illegible] solo quando tutto sarà a posto e purtroppo ascoltare alcune voci infondate in una fase delicata come l'attuale ci ha causato anche qualche difficoltà». L'accordo definirà anche la sorte dei giocatori ancora di proprietà del sodalizio, da capitan Simone Blaseotto ai giovani juniores; poichè al momento per nessuno di loro è certa la permanenza in maglie biancoceleste. La cura con [illegible] si sta procedendo a definire il nuovo assetto dovrebbe comunque essere dimostrazione dell'avvio di una fase della storia della società verbanese basata su solide premesse e su una programmazione che garantisca per il futuro. [s. r.]

Capitan Simone Blaseotto

PRIMO INCONTRO STAGIONALE PER LA SQUADRA DEL PRESIDENTE PASTORE

Amichevole di lusso per il Borgo

Stasera arriva la Pro Vercelli che gioca in C2

BORGOMAN[illegible]

Debutto con [illegible] grande per i rossoblù, che questa [illegible] alle 20,30, al vecchio stadio comunale di via Matteotti, incontrano [illegible] amichevole la Pro Vercelli.

Per la squadra del presidente Giorgio Pastore è il primo incontro della stagione, perchè il maltempo ha impedito la gara prevista per mercoledì contro il Torino International. L'allenatore Giampiero Erbetta avrà [illegible] disposizione l'intera rosa, [illegible] il portiere Daniele Mandelli, giunto dal Monza [illegible] non ancora in perfette condizioni: a sostituirlo ci sarà Jacopo Vaona, classe 1984, arrivato dalle giovanili dell'Inter. L'allenatore farà giocare [illegible] tutti i nuovi arrivati [illegible] rossoblù: i difensori Andrea Gaboardi, Davide Zamburlin e Alessandro Polara e gli attaccanti Lorenzo Buzzetti, Valerio Bovio, Roberto Arco [illegible] Riccardo Poi. A questi si affiancheranno gli esperti Marcello Guidetti, Alberto Castiglioni, Manuel Borella, Marco Brunetti, Christian Nicolini, Marco Saviozzi, Cristiano Barbiero e Lorenzo Finazzi. La partita di questa sera ha un'attrattiva in più per i tifosi, perchè nella Pro Vercelli giocherà, al centro dell'attacco, Romano Tozzi Borsoi, protagonista della scorsa stagione con i colori rossoblù. Continua a gonfie vele la campagna abbonamenti, che ha già superato quota 1500: il costo per 16 delle 17 gare casalinghe è di 250 euro per la tribuna Vip, di 50 euro per la tribuna Gol (con [illegible] pallone di cuoio autografato da tutti i giocatori) e 10 euro per la tessera fidelity. [m. g.]

CASTELLETTESE AL LAVORO A TAINO

Esordio contro i «bianchi»

[illegible] ANGERA. La Castellettese, al suo secondo campionato di serie D, [illegible] in ritiro all'Hotel Lido di Angera e svolge gli allenamenti a Taino. Il presidente Franco Tosca e il nuovo all[illegible] Camillo Bugnolo, novarese, lo scorso [illegible] Verbania, hanno concordato le prime amichevoli. Debutto mercoledì [illegible] agosto (ore 18) a Varallo Sesia con [illegible] Pro Vercelli. Sabato 10 agosto (ore 20,30), triangolare a Borgomanero con la squadra di Erbetta e la neo promossa Cossatese. Prima della pausa di Ferragosto [illegible] amichevole, mercoledì 14 (ore 17), a Taino, con la Pro Patria. La «rosa», ancora piuttosto folta, comprende i portieri Alessandro Sivero, Luca Sgroni, Marco Bonsignore e Fabio Testa; i difensori Daniele Squizzato, Cristian Pancia, Alessio Testa, Giuseppe Cacciatore, Salvatore Praino, Angelo Ametrano, Stefano Filini, Loris Negroni, Giuseppe Grandinetti e Gianpaolo Calzi; i centrocampisti Stefano Saresini, Marco Didu, Stefano Negri, Fabio Catalano, Stefano Campagnaro, Luca Izzo; gli attaccanti Giuseppe Pingitore, Fabio Valsesia, Giancarlo Casiraghi, Tiziano Spartera, Moris De Benedictis e Maurizio Balestrieri. [s.bot.]

VOLLEY [illegible]

[illegible] Pavic l'ok, Nabila Chihab passa all'Asystel di A1

Dopo l'uscita di scena ufficiale di Nicoletta Santacroce per motivi [illegible] lavoro, il Pavic Romagnano ha ufficializzato il passaggio della marocchina Nabila Chihab (classe 1984, centrale) all'Asystel Novara di A1 femminile. «I dirigenti - spiegano dai vertici - erano intenzionati [illegible] trattenere ancora [illegible] anno la ragazza affinchè potesse affinare le proprie potenzialità dando una [illegible] alla squadra, ma la pressione esterna è stata molto forte e riteniamo che per Nabila la A1 sia una grossa opportunità di crescita». Intanto prosegue il dialogo con il Borgomanero per mettere [illegible] basi all'unione delle squadre di serie C. [p. u.]

CICLISMO

Esordienti a Villadossola per il Giro delle province

Domenica 4 agosto, a Verbania, si disputerà il 7° Trofeo Delta, gara per giovanissimi dai 7 ai 12 anni, con partenza da Intra in via Roma alle 9,30. [illegible] pomeriggio, a Villadossola, saranno invece di scena gli Esordienti nella terza tappa del Giro delle Province. La classifica dopo le prime due prove trova al comando David Cerullo tra gli '87 [illegible] Matteo Sottocornola tra gli '88, entrambi dal Pedale Verbanese. [s. b.]

[illegible]

La pioggia ad Invorio non ferma i podisti

Podisti sotto la pioggia l'altra [illegible] ad Invorio, dove gli organizzatori hanno effettuato [illegible] una variazione del tracciato. Ha vinto il pavese Claudio Cecchetti, precedendo Marcello Curioni e Alessandro Mira d'Ercole. Questa mattina la Varallo-Rimella: km 23, il via alle 9 da Varallo Sesia. Mercoledì prossimo 7 agosto [illegible] Cavallirio, 11° gran premio d'estate, prima tappa del giro ciclistico della provincia di Novara. Il percorso si snoderà lungo i passi di Boca, Maggiora, Piano Rosa per un totale di 5 km ogni giro. [s. b.]

CALCIO

DECISI DA FIGC REGIONALE

[illegible] le suddivisioni dei gironi A e B della «Seconda»

NOVARA. Le squadre del Novarese e del Vco che parteciperanno al campionato di Seconda categoria sono state così suddivise: Girone A (gestito da comitato provinciale Figc del Verbano Cusio Ossola): Agrano Sportiva; Borgo Ol.In. Par.; Briga; Comignago; Dormelletto; Gargallo; Meina; Ornavassese; Piedimulera; Piavese; Pregliese; Pro Vigezzo; Quaronese; Vallestrona.

Girone B (C.p. Novara): Accademia; Audax S.Rita; Bellinzago; Bogogno; Borgoticino; Briona; Carpignano; Cavaglio; Fontanetese; Olimpia; Pernatese; Pratese; Sanmartinese; Veruno. Girone C (C.p. Vercelli): Atletico Novara; Atletico Pontestura 99; Canadà; Castiglione; Frassineto; Piemonte Sport; Pro Roasio; Real Lentese; Rovasenda; S.Rocco; Scuole Cristiane Calcio; Sparta; Villata; Voluntas Novara. [r. l.]

PK Per la pubblicità su: LA [illegible] PA
publikompass
PUBLITIME Agenzia PubliKompass spa
Corso Cavour, 13 - 28100 NOVARA - Tel. 0321.33.341 - Fax 0321.623[illegible]

Adecco
Multinazionale con sede a Pieraccione Sesto Fiorentino
20 OPERAI [illegible]
età 20/30 anni, maschili, lavoro su 3 turni e ciclo continuo. Con certo [illegible] durata contratto 4 mesi con possibilità di proroga, data di inizio 26 agosto 2002
La persona interessata presenti il suo CV a Adecco Italia di Borgomanero, corso Cavour n. 11/A 28021 Borgomanero (NO) Tel. 0322 847311 Fax 0322 847321 corso.cavour@it.adecco.com, mail.borgomanero@it.adecco.it
L'invio del CV è inutile come cartacea richiesta per il trattamento dei dati a norma della L. 675/96

IL MONDO DELLA CELLULOIDE TRA PROBLEMI E PROGETTI

L'Ambrosio dal 1913 in corso Vittorio Emanuele

■ Lo storico cinema di corso Vittorio aprì i battenti, con una grande serata mondana, ■ ■ dicembre 1913. All'epoca disponeva di quattro sale dislocate su oltre mille ■ quadri. Due sale d'aspetto, la tea-room e quella dove si allestivano concerti. Secondo l'«Araldo della Cinematografia» l'Ambrosio aveva una pecca: «Era dislocato fuori dal centro cittadino»

L'antico «Vittoria» ospitava 1200 spettatori

■ Il secondo grande cinema aperto dopo l'avvento del lungometraggio fu il «Cinema Teatro Vittoria» di via Gramsci; fu inaugurato da Umberto Flandra nell'aprile ■ 1915. «Grandioso, maestoso, imponente per ricchezza di decorazione e sfarzo di luce» scrivono le cronache dell'epoca. A differenza degli altri cinema ■ un proprio palcoscenico dove si fa teatro

Quando il nuovo Etoile «censurò» il Torino

■ Nel settembre 1991, con il film «Rossini! Rossini», il nuovo cinema Etoile di via Buozzi ■ di ricostruirsi un'immagine sulle ceneri dell'ex cinema Torino specializzato in pellicole a luce rossa. Rifugio proibito - insieme ■ i biliardi dell'Impera - dei tanti studenti che il mattino marinavano le lezioni, sempre in quell'anno l'Empire fu completamente rinnovato.

DOPO IL VITTORIA TOCCA A ETOILE ■ CAPITOL, AMBROSIO A RISCHIO

La crisi del cinema chiude altre tre sale

Contro i locali del centro giocano offerta e comodità dei multiplex
A fine anno Torino avrà novanta locali, più o meno gli stessi del '62
«Ma allora staccavamo 22 milioni di biglietti, oggi arriveremo ■ tre»

Emanuela Minucci

«Entro la fine dell'anno Torino avrà circa ■ sale, le stesse dal 1962. Peccato però che quarant'anni or sono arrivammo a staccare 22 milioni e 650 mila biglietti in un anno e alla fine del 2002 toccheremo sì e no quota 3 milioni». Risultato? «Il Vittoria ha già chiuso, ■ Capitol e l'Etoile stanno per fare la ■ fine perché hanno i conti in rosso, e anche una sala prestigiosa come l'Ambrosio rischia di chiudere i battenti a favore delle multisale che la Meduse costruirà su Spina 3». ■ centro, ■ i suoi pochi parcheggi e ■ molta dietro l'angolo, perde quindi ■ partita con la multisala di periferia. E' accaduto in Spagna, a Siviglia come a Barcellona. Oggi tocca ■ Torino che si trova a rinunciare ad alcuni cinema ■ che rappresentano luoghi simbolo della città.

L'allarme, suffragato dalla certezza che un altro piccolo pezzo di storia della città (anzi, tre, piccole tessere) se ne sta andando, arriva dal segretario regionale dell'Agis Roberto Morano. Dati alla mano, il responsabile dell'Associazione generale italiana spettacolo traccia un quadro sconfortante di ■ ■ già stati informati gli assessori alla Cultura di Comune e Regione, Fiorenzo Alfieri e Giampiero Leo: «Qui non ce n'è più per nessuno - spiega senza ricorrere a mezzi termini -, siamo arrivati a livelli di offerta ■ che ricordano quelli precedenti all'avvento della televisione. Allora andavano tutti al cinema perché rappresentava ■ delle poche forme d'intrattenimento. Oggi, pur avendo la tv satellitare e le playstation in ogni stanza si continua a saturare l'offerta di ■ cinematografiche. Diciamoci la verità, però: la multisala nel ■ commerciale strumentalizza il cinema, lo usa per raggiungere ben altri scopi, come vendere T-shirt o carissimi hot-dog. E questa cosa uccide il cinema».

Secondo il sindaco Chiamparino la situazione delle sale cinematografiche non è da leggersi in modo così allarmante: «Se il cinema Vittoria chiude per fare spazio a una sala Bingo ■ cosa non pare poi così grave. E' qualcosa di fisiologico, la città cambia, ospita nuove attività al posto delle vecchie, l'importante è che alla chiusure "tout court" si sostituisca un certo dinamismo imprenditoriale». Aggiunge: «Per quanto riguarda il centro, appare piuttosto chiaro che al momento la viabilità risulti piuttosto sacrificata. Quando però sarà completata piazza San Carlo e i parcheggi sotterranei del centro, i torinesi torneranno a frequentare il centro e magari i cinema apriranno di nuovo». Conclude: «Del resto il Greenwich è una novità, ed ha aperto da pochi mesi in via Po».

E veniamo ai diretti interessati. Edoardo Gazzera, proprietario sia del Vittoria di via Roma, sia dell'Etoile di via Buozzi conferma ■ ■: «Il Vittoria è già chiuso da tempo, ma i lavori che dovevano cominciare per la futura sala da Bingo risultano inspiegabilmente bloccati. E per quanto riguarda l'Etoile, la ■ langue, ed è molto verosimile che non si passi l'anno».

Stessi toni in via San Dalmazzo dove si trova lo ■ Capitol (proprietà Cecchi Gori) e dove molti quarantenni d'oggi hanno visto i loro primi film ■ cartoni animati. Chi lo dirige non fa mistero del fatto che ■ tratti, ormai da due anni, di un cinema-fantasma: «La platea è sempre semideserta - ammette Franco Cardarella - a vedendo la fine che ha fatto la Fiorentina, sempre di proprietà Cecchi Gori, mi pare che non ci sia troppo spazio per le illusioni».

Meno chiara la situazione dell'Ambrosio, una delle sale più antiche e rappresentative della città. I telefoni della «Medusa Cinema» a Roma suonano a vuoto e negli uffici di corso Vittorio smentiscono voci di imminente chiusura. Eppure il problema esiste: «I loro incassi sono stati fortemente danneggiati dai cantieri di piazza Bodoni e del metrò - spiega Morano - ■ perché mi è stato più volte detto che la sala corre seri rischi di chiusura a favore delle ■ nuove aperte dietro via Livorno».

Il Cinema Capitol - che negli Anni Sessanta si chiamava Lamarmora - fu acquistato nel 1998 dal gruppo Cecchi Gori

Così ridevamo prima dei Dvd

Gian Paolo Ormezzano

DEI quattro cinema - tutti centrali - morti o moribondi di Torino il Capitol è quello più "scolastico", nel senso che ci andavano gli studenti, costava ■ meno perché dava film di seconda ■ terza visione (allora c'era questa gerarchia) ■ offriva nella galleria alta due nicchie strategiche per le operazioni dette di limonatura (poi petting, vassallaggio consueto all'inglese). L'Ambrosio di recente proteiformizzatosi in multisala era per gente chic e istruita, che sapeva che il nome veniva da un pioniere indigeno della celluloide; ergo puntava a film impegnatucci. Il Vittoria era il centro pieno, il film pretesto per struscio e compere (poi shopping).

L'Etoile che si chiamò anche Torino ■ il cinema sotterraneo di nicchia, peraltro approdato nella sua vita spesso grama pure al porno. Tanti locali a Torino hanno una loro storia talora più interessante che polvere: quelli per chi la mattina "tagliava" e tuttora "taglia" da scuola, quelli recenti mormorati come ideali per il trend delle coppie scambiste, quelli stranamente ancora aperti o stranamente da troppo tempo chiusi nel ■ anche di abbandonati.

La grande crisi generale storicamente dettata dalla televisione si è evoluta: per alcuni cinema valorosamente ad essa superstiti, nella crisi particolare provocata dall'epifania delle multisale in periferia o in cintura, con parcheggio facile e offerte assortite, comprensive anche di cibarie e parcheggi per pupi, giochi e giochetti, negozi. In centro la chiusura di cinema gloriosi diventa una sorta di carie, da otturare in vari modi: qui un bingo, ■ un garage, là un supermercato, qua chissacosa.

Omaggio comunque di memorie complessivamente tenere ai locali che chiudono, ■ che per molti torinesi hanno segnato ■ tempo ■ quantomeno un itinerario. Cinema comodi che erano protoalcove, cinema lussuosi che da soli, per il sol fatto di poterci andare, positivamente connotavano un pomeriggio, ■ serata, al di là della pellicola che vi si proiettava.

E allora addio senza arrivederci, anzi da spettatori senza arrivederci.

Le dive sbarcheranno all'aeroporto

In mostra le stelle ritratte sul set dei loro film più famosi

Pina Menichelli, diva del muto

Un viaggio virtuale nella Sala del tempio alla scoperta dei gioielli più preziosi delle collezioni, uniche al mondo, esposte alla Mole Antonelliana. E' ■ delle novità che ■ Museo nazionale del cinema annuncia per l'autunno: il varo ■ «wireless museum», che consentirà di gustare alcune chicche della Mole da ogni parte del mondo, permetterà anche l'abbinamento ■ ■ rete e l'utilizzo delle nuove tecnologie per i visitatori che si presenteranno a Torino. A settembre, poi, sarà allestita all'aeroporto la ■ «Divas», in arrivo ■ una tournée negli Usa dopo la presentazione al Sunset Boulevard di Los Angeles; sulla rampa ■ lancio, infine, due eventi-omaggio a maestri ■ Novecento, ■ settant'anni dalla nascita di Andrej Tarkovskij e a cento da quella di Carlo Levi.

Presentata alla giornata del cinema italiano del Directors Guild of America, «Divas» accoglierà i viaggiatori in arrivo ■ Caselle con una quarantina di splendide gigantografie ■ inedite di attrici italiane che, dagli ■ del muto ad oggi, hanno fatto sognare un secolo di spettatori, dagli sguardi malinconici di Pina Menichelli e Francesca Bertini all'intensità di Giulietta Masina e ■ sensualità della Loren o di Claudia Cardinale. Partendo dal fascino delle attrici ritratte sui set dei loro film più famosi, da metà settembre chi ama il cinema potrà soffermarsi sugli scatti - inediti, ■ prima mondiale - ■ Andrej Tarkovskij, il regista che pagò a duro prezzo ■ coraggio ■ proporre ■ spirituali e poetici quando il cinema ■ doveva essere esclusivamente al servizio della politica. Le immagini mostreranno momenti decisivi della sua arte, dei suoi affetti e delle sue delusioni, dall'ultimo periodo in Russia al suo esilio in Italia: saranno abbinate ai manifesti originali dei suoi film, alla presentazione dell'edizione italiana dei suoi «Diari», e alla proiezione de «Il ricordo», realizzato dal figlio del regista scomparso nel 1985: «Un omaggio - promette ■ presidente del Museo Mario Ricciardi - che concluderemo nei prossimi mesi con una rassegna delle sue opere».

Il 29 novembre, centenario della nascita ■ Carlo Levi, si celebrerà invece lo scrittore: non ■ sanno infatti che «Si dedicò anche al disegno finalizzato ■ cinema, e nel '37 fu chiamato a Torino da Luigi Mottura, fondatore della Taurinia Film, per realizzare i costumi di "Pietro Micca". Ne nacquero splendidi acquerelli che saranno presentati insieme alla versione ■ di «Cristo si è fermato ■ Eboli» ■ Francesco Rosi, all'esposizione della parte del fondo Rosi legata al film, alla presentazione ■ di due documentari con interviste allo scrittore.

Unica nota negativa nell'estate della Mole: il numero di visitatori è in calo. Nei primi sette mesi, i visitatori ■ ■ circa 198 mila, contro 215 mila ■ 2001: «Sono saliti ad aprile e maggio, è calati a giugno-luglio: segno che perdiamo soprattutto presenze di turisti che venivano da fuori. C'è ■ calo di flussi ai musei di tutta Europa, effetto dell'instabilità finanziaria ed economica che colpisce particolarmente la nostra città, ma anche della minor mobilità internazionale successiva allo choc delle torri gemelle». [g.fav.]

Specchio dei tempi

«Un inedito ricordo del prof. Alessandro Beretta Anguissola» - «Locana, la domenica, ■ ■ farmacia» - «Tre punti per rifiutare la casa popolare» - «Certificato introvabile» - «Dieci ingressi sorvegliati»

Una lettrice ci scrive:
«Condivido l'amara sorpresa del professor Usenghi per il silenzio dell'Università alla notizia della morte del professor Alessandro Beretta Anguissola. Conservo di lui un commosso ricordo per un episodio indimenticabile. Molti anni or sono mio fratello ammalato di cancro in fase terminale era ricoverato nel reparto del professore all'ospedale Molinette.

«Una notte, assalito ■ una febbre altissima e in delirio, mio fratello invocava la presenza del professore: era ■ ■ notte alto ed io che assistevo il povero ammalato sapevo che ■ grande clinico era appena ritornato da un congresso ■ Sardegna. Angosciata, non ■ so ■ quale coraggio chiesi aiuto a un medico che conoscendo l'animo del suo maestro non esitò ■ telefonargli esponendogli il caso. Il professore, stanchissimo, ■ due di notte venne, sapendo come la sua presenza professionale fosse ormai purtroppo inutile e che ■ conforto poteva essere solo morale. Venne e stette accanto ■ mio fratello sempre tenendogli la mano, per ore, fino a vederlo assopito. Questo era "anche" il prof. Alessandro Beretta Anguissola».

Pia Anceschi Massori

Un lettore ci scrive:
«Frequento da oltre 30 anni la cittadina di Locana nel Canavese (alta Valle dell'Orco). Domenica 21 luglio erano di turno le farmacie di Ivrea, Burolo, Vistrorio, Busano, Agliè, Mercenasco e Chivasso. Distanze chilometriche da Locana consistenti. Spesso la domenica, a Locana, dove ci sono due farmacie, sono entrambe chiuse. Viene ignorata la presenza di numerosi ■ anziani che non hanno a disposizione un'auto. Né possono contare solo sui luoghi di pronto soccorso dove ho sperimentato addirittura la mancanza di cotone e di cerotti».

Giorgio Gallino

Una lettrice ci scrive:
«Ho 36 anni e ■ figlio a carico. Mi ■ stata rifiutata la casa popolare per tre motivi: non ho la residenza dove attualmente ■ ho lo sfratto; convivevo con un uomo che ■ aiutava ■ pagare le spese e l'affitto, ■ quest'uomo mi ha lasciata sola e senza sostentamento; morosità: gli uffici preposti ad assegnare le case popolari dicono che questa è ■ condizione che non accettano.

«Dove andrò ad abitare ■ mio figlio tra due mesi? Ho sempre pagato l'affitto, ora purtroppo mi trovo in una situazione veramente difficile».

Maria Tisano

Un lettore ci scrive:
«Mia madre ottantunenne ha smarrito il certificato verbale di invalidità civile per cui percepisce adeguata pensione Inps. Per avere il duplicato sono stato inviato prima all'Asl di zona quindi al centro ■ medicina legale di via Foligno 14, quindi al centro di medicina legale di via San Marino 10; quello non era ancora l'ufficio giusto per cui sono stato inviato all'assessorato alla Sanità di corso Regina Margherita 153 bis.

«Sembrava fosse il posto idoneo, sennonché mia madre non risulta dai loro elenchi tra gli invalidi civili. A questo punto nessuno ■ più dirmi dove rivolgermi per risolvere il problema. Qualcuno mi può dare una risposta?».

Silvano Giacobbe

Il direttore amministrativo delle Molinette ci scrive:
«In relazione alla lettera del 31 luglio, si precisa che il servizio ■ portineria della sede Molinette, gestito dall'ufficio Relazioni con il Pubblico, presidia dieci ingressi di cui cinque con ■ presenza fissa di almeno un addetto ventiquattro ore su ventiquattro, gli altri con una presenza ■ almeno un addetto per sedici ore al giorno, dalle 6 alle 22. Solo per il periodo estivo tre portinerie effettuano un orario ridotto dalle 7 alle 16, in considerazione anche ■ fatto ■ nello stesso periodo si registra una riduzione dell'orario di apertura di diversi ambulatori e del flusso di utenza. Quindi anche la portineria di via Cherasco 15 ha subito tale ridimensionamento estivo.

«Tenuto conto di ■ ed in considerazione del fatto che bisogna garantire agli operatori stessi la fruizione del periodo di congedo estivo, con il turnover obbligato risulta difficoltoso mantenere il normale orario di apertura di alcune portinerie. Siamo rammaricati per quanto accaduto e per il disagio arrecato. Ringraziamo il lettore perché la segnalazione ■ ha permesso di aggiungere all'ingresso di ogni portineria, oltre all'orario di apertura e chiusura della stessa, anche la comunicazione scritta con l'uscita consigliata più vicina. In caso di ulteriore necessità si comunica al lettore che l'uscita più ■ a via Cherasco 15 si trova al numero 3 della stessa via».

Paolo Giunta

specchiotempi@lastampa.it

&stateaperti

L'eros center «Viva Laìn» era alla Crocetta

«Lello», il ristoratore, torna a casa Organizzava serate a luci

Catello Todisco, il ristoratore di Ciriè, titolare de «La Fornarina» arrestato alcuni giorni fa nell'inchiesta sull'eros center per vip «Viva Laìn» della crocetta, stamattina è stato interrogato dal pm Andrea Padalino e, subito dopo, ha ottenuto gli arresti domiciliari. Todisco, secondo le indagini, avrebbe organizzato serate a luci rosse con delle ragazze che lavoravano al «Viva Laìn». Il pm Padalino ha dato parere favorevole agli arresti domiciliari. Catello, detto «Lello», è difeso dall'avvocato di fiducia Francesco Bosco. Buon amico della presidentessa storica del Viva Laìn, cioè Tiziana Maritano, anche lei ai domiciliari, era un po' il pr del centro di via Antinori. Memorabili le feste all'interno del locale e al night vicino. Epifani lo ha raccontato con dovizia di particolare nelle sue confessioni: «Ci accompagnò lui e altri al Cotton Club, dopo una cena a base di ostriche e champagne». Non mancavano i clienti «importanti», spiega la Epifani al pm, così come hanno poi confermato Sophie e la brasiliana Marzia, una delle star più contese del Viva Laìn. Saranno stati «importanti», questi vip, però alla fine «tirano» anche sul prezzo. Così «Lello» raccontava alla signora Tiziana: «Lei gli ha detto: "Io voglio 500 euro". E quello: "Macchè..."». Alla fine, bastano 250 euro per tutte e due le ragazze. «Lello» divertito. Le sue responsabilità, rispetto ad altri imputati, sembrano minori. Praticamente un fiancheggiatore esterno. La prossima riparte la sfilata dei clienti, vip compresi.

L'UOMO E' STATO INTERROGATO PER QUASI 5 ORE DAL PM PARODI: IN QUATTRO ANNI AVREBBE VERSATO 150 MILIONI DI LIRE

«Ho pagato altri funzionari del Comune»

Nuove accuse dalle confessioni dell'imprenditore Arlotto

Nino Pietropinto
Ludovico Poletto

Ufficio tecnico del Comune di Torino, piazza San Giovanni. In questo brutto palazzo che rovina la prospettiva di piazza del Duomo lavorano due geometri che, in quattro anni, si sono intascati mazzette per 150 milioni di lire. Tutti pagati dall'imprenditore Piero Arlotto che, ieri, per cinque ore è rimasto seduto davanti al pm Cesare Parodi a raccontare la sua verità sul sistema di gestione dei lavori pubblici, raccontando circostanze e dettagli, senza incertezze e fare nomi e cognomi. Un affresco, il suo, che chiama in causa altre persone: i due funzionari comunali, innanzitutto, compiscenti e rapaci. E poi altre imprese che pur di riuscire a lavorare non avrebbero potuto farne a meno di mettersi d'accordo con altri colleghi per «pilotare» le aste pubbliche. Tutto questo senza dimenticare elementi nuovi che riguardano episodi di corruzione anche per Pallotta, Torciano e Castellaro, i geometri comunali finiti in manette un paio di settimane fa e ai quali, ieri, il giudice delle indagini preliminari ha concesso gli arresti domiciliari, accogliendo le richieste dei difensori Paolo Chicco, Erica Gilardino e Mario Bertolino. Ma non basta. Il «principe» dell'imprenditoria edile targata Torino - difeso dall'avvocato Claudio Mora - si è soffermato anche sul racconto di com'è articolato il mondo dei cartelli imprenditoriali. Parlando al magistrato e al capitano Pitruzzella di summit per la spartizione delle opere, fornendo una mappa ancora più dettagliata di quella che fino ad oggi era venuta alla luce. Fornendo spiegazioni e interpretazioni anche sugli appalti ai quali la sua impresa non aveva partecipato. Ed è per gli investigatori della Guardia di Finanza, tutto questo, non è una novità assoluta. Sono conferme e sospettano siano soltanto una minima parte di quanto lui realmente sa.

Insomma: Arlotto, ieri, ha sfornato spunti d'indagine nuovi che, al termine della giornata, il pubblico ministero Cesare Parodi ha giudicato «interessanti» e forieri di prossimi sviluppi.

Ma, se il presidente della «Piero Arlotto spa» sta iniziando a collaborare, a togliere altri veli da sopra il magmatico mondo dell'edilizia pubblica ci pensano numerosi esposti inoltrati alla Procura da anonimi e da costruttori esclusi dalla spartizione della torta. Così, in mano al pm Paolo Toso, è finita un'altra patata bollente sulla quale adesso inizierà l'indagine. Al centro dell'attenzione ci sono interventi di edilizia scolastica e lavori di sistemazione di alcuni asili. Toso, per il momento, è prudente. Sceglie la strada di non commentare: lui, prima di sbilanciarsi, preferirebbe avere in mano tutta la documentazione cartacea che sarà possibile rintracciare negli uffici pubblici. Ci vorrà tempo, è certo, prima che si giunga ad avere un quadro più chiaro su tutta la faccenda.

Intanto la Guardia di Finanza indaga. I documenti richiesti al Magispo di Parma e agli uffici della Sitaf di Moncalieri finiranno nelle mani dei militari del Nucleo provinciale di polizia tributaria nel giro di pochi giorni. Allora, finalmente, l'attività di Adriano De Falco, il funzionario del Provveditorato opere pubbliche di Napoli, distaccato al Nord dopo l'alluvione del 2000, sarà passata al microscopio per scoprire anomalie e particolari sospetti. E, se ci sono, emergeranno anche le tangenti.

I lavori di rifacimento della facciata di Palazzo Civico sono, per ironia della sorte, affidati all'impresa «Arlotto» finito

Nuove nubi s'addensano sull'Ufficio tecnico di piazza San Giovanni dove lavorano i possibili futuri imputati

I sostituti procuratori che conducono l'indagine stanno ricevendo numerose denunce anonime

LA TRUFFA SCOPERTA DALLA POLIZIA DURAVA DA ANNI

Incassava la pensione della madre morta

Falsificando la firma è riuscita ad intascare circa 20 mila euro

la storia
Massimo Numa

LA signora Rosa aveva da poco compiuto 74 anni quando morì «dopo lunga malattia», amorevolmente assistita sino all'ultimo dai familiari, lasciando nello sconforto l'unica figlia, Elvira, allora di 47 anni, e un nutrito nugolo di nipoti e i tanti amici, egualmente affranti. C'era però l'obbligo di mettere da parte il dolore, occuparsi dei funerali e dalla solita, estenuante, truffa burocratica. Tutto a posto: certificato di morte, messa, fiori, e una degna sepoltura al Monumentale. Poi a casa, a rievocare i vecchi tempi, riuniti nell'alloggio al primo piano di un condominio popolare, con il balcone che dà sui giardini incolti, le panchine quasi sommerse dall'erba alta, ai confini con San Mauro.

Non restava altro che informare l'Enpas, l'ente che ogni mese passava alla signora Rosa la pensione, 519 euro, dalla triste notizia, in modo da sospendere l'invio dell'assegno, intestato ad un'agenzia della Banca Nazionale del Lavoro e tutta e due le donne, la Rosa, e anche all'Elvira che, a causa della malattia della mamma, aveva ottenuto la delega per andare all'incassarlo. Bastava attraversare il ponte sul cavalcavia, a un passo da casa, e il gioco era fatto. Facilissimo.

Purtroppo, Elvira B. - scoperta ieri mattina dalla polizia e subito denunciata per truffa - si era «dimenticata» di avvisare l'Enpas, e falsificando da 3 anni la firma della mamma scomparsa sul retro dell'assegno, era riuscita a impadronirsi di pensione e tredicesima, compresi gli arretrati per gli aumenti, «per circa ammontare pari a 19941 euro» e qualche spicciolo. Cadono dalle nuvole i funzionari della Bnl; accertano, senza difficoltà, che l'assegno è stato regolarmente incassato tutti i mesi, dal febbraio '99, fatta eccezione - chissà perché - per il mese 2002. L'ultima operazione è recentissima: il 16 luglio scorso.

E che ne dice, adesso, la signora Elvira? «Quei soldi mi servivano, questo è vero. Ma la colpa è dell'Enpas. Noi non abbiamo detto nulla, non sapevo che si doveva fare in un caso come questo. Credevo che il Comune informasse anche l'Enpa, l'Enpas, come si chiama. Ero troppo sconvolta. Un dolore dopo la morte di mamma, mi sono ritrovata l'assegno tra le mani. Pensavo che l'avessero arretrati, che ne so. Così li ho presi. Ma c'è qualcosa di male? Tanto a quelli che li danno, i soldi, che danno fa? Mia madre è morta che era ancora giovane, ci sono persone che hanno anche 90 anni, e la pensione la prendono tutti i mesi».

I poliziotti hanno cercato - con molta pazienza e molta gentilezza - di spiegarle che sì, effettivamente, c'era qualcosa «di male» e la signora Elvira non è poi così convinta. Neanche adesso, dopo qualche ora di riflessione su quei suoi anni spericolati: «Parlerò con un avvocato e comunque spero di riaverli indietro, quei soldi. Io non ne ho più, ho già abbastanza guai per conto mio». Invece «quelli», cioè i signori dell'Enpas, sono ben decisi a recuperare i 39 assegni incassati, con un'azione legale che si preannuncia decisa, pure gravata dalle spese di giudizio. La prima volta, il primo ritiro abusivo, in un'atmosfera di comprensibile tristezza e dopo, inutile negarlo, con una certa allegria: «E' stata che ci aiuta da lassù», sospirava la figlia ogni volta che doveva firmare il retro dell'assegno imitando la calligrafia della mamma scomparsa, quella maiuscola appena un po' rotondetta e uno svolazzo che oggi nessuno fa più che ricorda i banchi delle Elementari dei tempi di De Amicis: la firma in alto, nello spazio delle «girate», come se la Rosa fosse ancora lì, come sempre, sulla poltrona davanti alla tv, con l'antenna fuori dalla finestra, una rete di fil di ferro, genialmente appesa e murata sul rosa del condominio. Una specie di strano insetto, con i fili che entrano ed escono o scultura di John Calder o la grata del barbecue.

Ma hanno fatto, i poliziotti, a scoprire il caso? «Per caso, appunto. Stavamo facendo un controllo nel condominio, bussiamo a casa B., guardiamo quante persone ci vivono. «Una sola», dicono. Però su un tavolo c'è quell'assegno dell'Enpas. Le firme sono tre. E questa signora, questa Rosa, chi è?». Elvira: «Niente, niente. E' di mia mamma, c'è più da tre anni». Ispettore: «Ma l'assegno è del luglio 2002». Elvira: «Che c'entra? Io qui sono sola».

CON UN NUOVO RAGGIRO UNO SCONOSCIUTO MALVIVENTE STA MIETENDO DECINE DI VITTIME

Falsa raccomandata per derubare l'anziano

Venerdì mattina, ore dieci. Suona il citofono di Pierina V., classe 1921, corso Traiano, proprio vicino al ponte. «Defendini...c'è una raccomandata per lei». Pierina apre e pochi minuti dopo suona il campanello della porta, ed eccolo lì, l'uomo della lettera, presunto dipendente di una nota società specializzata in consegne. E' un tipo di media statura, abbastanza robusto, sui cinquant'anni, la faccia un po' rotonda, capelli brizzolati sulle tempie, una giacca nera, un berrettino visiera, pantaloni chiari e aria professionale. Parla italiano e spiega bene le procedure: «Firmi qui, in questa casella, per la ricevuta. Fanno 42 euro, per le spese. Credo che siano arretrati della pensione».

I più abboccano, tirano fuori alla svelta i soldi, prendono la lettera con ansia, la aprono e scoprono che all'interno, come ha raccontato Pierina V. alla volante del 113, settore «fasce deboli», c'era l'estratto bancario del vicino di casa. Stupore e rabbia: «Io lo voglio denunciare - ha detto la signora alla polizia - perché mi sento umiliata anche nella mia stessa ingenuità. Ho controllato la busta. Il mio nome era stato scritto a penna, quello originale appena cancellato con la biro. La firma della "ricevuta" era sul retro ed è rimasta a me. Assurdo. Non aveva nessun senso. Poco mi importa dei 42 euro finiti nelle tasche di quel ladro. E' una questione di principio».

L'ispettore Renzo De Caroli ha cercato invano, nel ricco album fotografico dei truffatori di anziani, la fisionomia del portalettere che si procura la falsa raccomandata prelevandole direttamente nel portone della vittima prescelta. I fratelli Agazzi, uomo e donna, due specialisti del ramo, non corrispondono per nulla, e non c'entra neppure il «maledetto» falso vigile, che è più basso e ha la fisionomia di Sinti, con la pelle scura e i foltissimi capelli neri, autore di centinaia di colpi.

«Quindi si tratta di un soggetto nuovo, un tipo inedito anche per noi», spiegano gli agenti. In pochi giorni, tre denunce: corso Orbassano, corso Traiano, corso Sebastopoli. «Sta battendo questa zona, con una media di dieci, venti colpi al giorno. Le denunce, in proporzione, sono poche. Molti si vergognano di raccontare di essere stati ingannati e derubati. E poi il portalettere si accontenta, relativamente, di poco. [m. nu.]

torinosette
settimanale di spettacolo, cultura e tempo libero
tutti i venerdì gratis con LA STAMPA anche ad agosto

PREZZI ITALIA: € 0,80 «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL DOMANI DI BOLOGNA», «IL CORRIERE DI FIRENZE», «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «DUI CORRIERE - ROVIGO» 1 € BOLO AL VENERDÌ, «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE INDICATE SUL QUOTIDIANO LOCALE; € 0,90 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA», «IL ROMAGNA» E «IMOLA»; € 1 «ULTIME NOTIZIE REGGIO», «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA»; € 1,20 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO; € 2,50 A RICHIESTA CON «BOLERO.IT» IN PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA; € 2,70 A RICHIESTA CON CASSETTA IN VALLE D'AOSTA ABBONAMENTI GRATUITI. CON SPECIALE AL SABATO OBBLIGATORIO IN TUTTA ITALIA. PREZZI ESTERO: AUSTRIA, BENELUX, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 3,50; SVIZZERA, PAESI SCANDINAVI € 5; SLOVENIA SIT 350, SVIZZERA FRS 2,50 C. TICINO FRS 2,60; UK GBP 1,90; USA $ 2,50

PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.

S.Bernardo

Sorgente Rocciaviva

più leggera

perché l'acqua oligominerale
S. Bernardo Sorgente Rocciaviva
ha un residuo fisso di soli 0,038 g/L
uno fra i più bassi
tutte le acque minerali

più leggera

perché è minimamente mineralizzata
contiene solo 0,0006 g/L di Sodio, può avere
effetti diuretici ed è particolarmente
indicata nell'alimentazione del neonato

più leggera

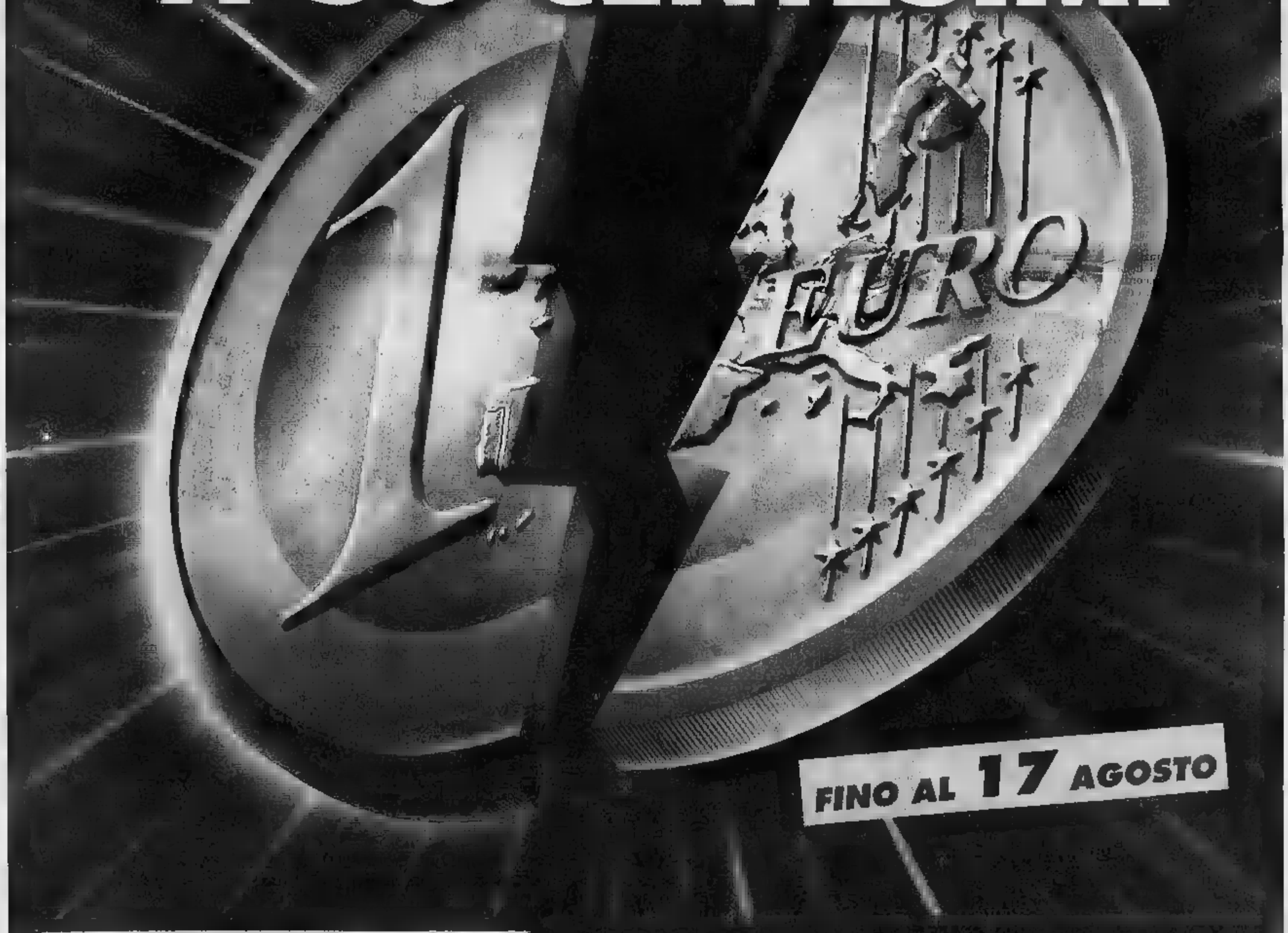
perché proviene da sorgenti naturali
d'alta montagna. Potete berne
quanta ne volete:
sempre lei, più leggeri voi.

ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo

www.sbernardo.it

il gigante

CENTINAIA
DI ARTICOLI
A 50 CENTESIMI



FINO AL 17 AGOSTO

MONCRIVELLO

Strada Statale n°593
Cigliano - Borgo d'Ale

PK
publikompass
SALODINI srl Agente Publikompass spa
Via Verdi, 40 - 13100 [illegible]
Tel. 0161.250.754 - Fax 0161.220.128

LA STAMPA
PAGINA 33 SABATO 3 AGOSTO [illegible]
VERCELLI
REDAZIONE VIA DUCHESSA JOLANDA 20, TELEFONO 0161 269711 - [illegible] 0161 257009. E-M[illegible] VERCELLI@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' SALODINI SRL, AGENTE PUBLIKOMPASS S.P.A. VIA G. VERDI 40, TELEFONO 0161 [illegible] FAX 0161 220128
E VALSESIA

PK
publikompass
SALODINI srl Agente Publikompass spa
Via Verdi, 40 - 13100 VERCELLI
Tel. 0161.250.754 - Fax [illegible].220.128

L'ALLARGAMENTO DELLE CARREGGIATE E LA RIDUZIONE DEI TEMPI DI PERCORRENZA DELLA MILANO-TORINO OBIETTIVI DELL'ANAS

Operazione-sicurezza per l'A4

Lungo il tratto tra Alice Castello e Santhià

VERCELLI

Miglioramento dei livelli di sicurezza, riduzione dei tempi di percorrenza, allargamento delle carreggiate autostradali con l'inserimento delle corsie di emergenza e l'adeguamento di quelle riservate alla marcia: questi gli obiettivi che l'Ente nazionale per le strade (l'ex Anas, ndr) insieme con i responsabili della «A4» si prefiggono nel realizzare il progetto esecutivo di ammodernamento del tratto autostradale che attraversa la provincia di Vercelli. Sono in tutto circa 7 chilometri, nel territorio dei Comuni di Alice Castello e di Santhià.

Il Consiglio di amministrazione della società ha azionato il disco verde per la realizzazione del progetto che prevede l'ammodernamento del tratto: i primi tre lotti interessano il troncone Torino-Novara Est. Commenta l'amministratore dell'Ente per le strade Vincenzo Pozzi: «Siamo fortemente impegnati per il Piemonte, perché è una regio[illegible] cruciale per l'economia italiana, che deve essere ancora [illegible]glio collegata alla Lombardia e alle grandi direttrici europee di traffico».

Il progetto approvato prevede [illegible] la demolizione e la ricostruzione di alcune opere, [illegible] danti nella carreggiata Nord, che risalgono agli Anni Trenta del secolo scorso. Saranno anche installate una nuova segnaletica [illegible]aggio variabile e nuove barriere di sicurezza con nuove pavimentazioni. Il progetto prevede una spesa di circa [illegible] milioni e mezzo di euro, che sarà coperta interamente dalla società concessionaria, dal momento che il finanziamento dei lavori è ricompreso tra gli investimenti del piano finanziario.

Per quanto riguarda gli indennizzi per l'esproprio dei terreni alle quattrocento aziende agricole interessate, la Coldiretti [illegible]nveva invitato i proprietari ad attendere la firma di un accordo generale. [w. ca.]

Disco verde per il progetto esecutivo di ammodernamento dell'«A4»

CIGLIANO, ELICOTTERI E AMBULANZE CERCANO L'INCIDENTE

«Ci sono due morti» ma è un falso allarme

CIGLIANO

Teppisti sul filo del telefono mettono in moto un'imponente macchina dei soccorsi segnalando al «118» di Torino [illegible] duplice incidente mortale fra Cigliano e Moncrivello.

E' accaduto l'altra sera, intorno alle 20. Subito dopo la chiamata, è stata allertata [illegible] centrale vercellese: due elicotteri dell'elisoccorso sono decollati da Torino mentre dalle caserme [illegible] carabinieri di Cigliano [illegible] Livorno Ferraris, [illegible] più vicina al luogo del presunto incidente, sono partite le auto dei militari a sirene spiegate, seguite da ambulanze del «Servizio volontari assistenza pubblica cigliа[illegible].

Arrivati sul luogo indicato dalla telefonata, soccorritori [illegible] forze dell'ordine si sono resi [illegible] che in realtà non era accaduto nulla e che [illegible] segnalazione era priva di fondamento. Per scrupolo, i due mezzi dell'elisoccorso hanno perlustrato una larga fascia di territorio, volando [illegible] bassa quota, ed anche le ambulanze hanno setacciato la zona in una lunga ma inutile ricerca.

Ora sono in corso [illegible] indagini per accertare l'identità [illegible] autori del terribile scherzo, che purtroppo [illegible] è un episodio isolato. [p. a. f.]

BLITZ DEI CARABINIERI CONTRO LA RETE DI PICCOLI SPACCIATORI DELLA BASSA VALSESIA

Bloccati 15 postini della droga

Cinque sono stati arrestati, 10 denunciati

[illegible] Fossati

BORGOSESIA

Con cinque arresti e altre dieci denunce è stato inferto un durissimo colpo alla rete di spacciatori che quotidianamente rifornisce il [illegible] della droga [illegible] bassa Valsesia. L'operazione, condotta dai carabinieri della stazione di Borgosesia [illegible] coordi[illegible] dal sostituto procuratore Muriel Ferrari, ha radici lontane, [illegible] decina di pedinamenti, appostamenti e intercettazioni.

Il grosso del lavoro investigativo era stato condotto in primavera, [illegible] giugno erano state denunciate quindici persone. Ma gli inquirenti avevano tenu[illegible] tutto [illegible] silenzio per continuare [illegible] gli approfondimenti, e così l'altro giorno si è arrivati all'arresto di cinque corrieri della droga.

Non pesci grossi certo, [illegible] munque quegli «operai» che [illegible] cadenza settimanale si recavano nel Milanese, soprattut[illegible] nell'area di Abbiategrasso, per fare il carico. Mai grandi quantitativi, piuttosto qualche viaggio in più. Ogni trasferta permetteva di rientrare con un bagaglio di circa [illegible] chilo di marijuana, qualche etto [illegible] hashish o tra di dieci e i quindici grammi di eroina e a volte anche di cocaina.

Un mercato fiorente, che permetteva [illegible] guadagnare [illegible] interessanti anche [illegible] non da capogiro. A finire in manette sono state cinque persone che in passato avevano già avuto guai con la giustizia. Per l'unica ragazza del gruppo finita in carcere il magistrato ha subito concesso il provvedimento degli arre[illegible] domiciliari: si tratta della gattinarese Barbara Forti di 24 anni.Sono ancora dietro le sbarre invece Rosario Lo Brano, [illegible] anni, residente a Grignasco, Luca Dinicolantonio, 31 anni, di Serravalle, Antonino Belviso, trentenne pure di Gattinara e Agostino Verbaro, 29 anni, abitante a Borgosesia.

Dopo il fermo sono stati divisi in quattro istituti penitenziari diversi (Biella, Vercelli, Novara [illegible] e Verbania) per [illegible] evitare che potessero in qualche modo venire in contatto e quindi accordarsi sulle dichiarazioni da rila[illegible] Con gli appostamenti i militari della stazione di Borgo[illegible] (che per le perquisizioni hanno potuto contare sulla collaborazione di uomini di altri reparti, compresa l'unità cinofila) hanno ricostruito la tela dello spaccio.

I valsesiani dopo aver raggiunto Milano rientravano in Valsesia sistemandosi nei luoghi solitamente frequentati dai tossicodipendenti, e spesso si aggiravano anche nei dintorni del Sert, l'ambulatorio delle tossicodipendenze dell'Asl, per [illegible] di conquistare nuovi «clienti».

Lo spaccio [illegible] dettaglio in bassa valle (questo gruppo gestiva una rete comprsa tra Gattinara, Romagnano, Borgosesia e Varallo) non è stato completamente debellato (anche perché in buona parte è gestito dagli extracomunitari irregolari) ma senza dubbio è stato notevolmente ridotto. Il sistema malavitoso cercherà naturalmente di riorganizzarsi [illegible] fretta [illegible] [illegible] comando della compagnia di Borgosesia dei carabinieri si assicura un'attenta vigilanza del territorio per cercare di contrastare sul [illegible] ogni attività illegale.

Intanto i militari stanno adesso cercando di risalire [illegible] «grossisti» milanesi che erano in grado di soddisfare in qualunque momento tutte le richieste di merce provenienti [illegible] area valsesiana.

I carabinieri hanno condotto una brillante operazione antidroga in Valsesia

I lavori durati due anni

L'imponente «Sala del Trono» è tornata al suo antico splendore. E' stato l'arcivescovo, padre Enrico Masseroni, a [illegible] [illegible] fedeli [illegible] storica sala del primo piano dell'arcivescovado. La visita alla [illegible] del Trono», dal soffitto ligneo e dagli ovali dei successori di Sant'Eusebio alle pareti, potrebbe diventare parte integrante del Tesoro del Duomo.

VERCELLI, INTERVENTI ANCHE SU SAN CRISTOFORO

Restauri a quindici chiese con i contributi regionali

VERCELLI

Contributi regionali elargiti a fondo perduto consentiranno interventi [illegible] [illegible] e di conservazione [illegible] opere del patrimonio culturale vercellese: ne [illegible] notizia il consigliere regionale Luca Pedrale, [illegible] [illegible] seguito [illegible] vicino l'iter procedurale del finanziamento.

Complessivamente il contributo finanziario in arrivo da Palazzo Lascaris, assegnato in base ad una [illegible]gge regionale che risale al 1978, è di 209.500 [illegible], pari a circa 420 milioni di lire, e interessa quindici chiese del territorio provinciale.

Uno dei contributi più ingenti, pari a [illegible] [illegible] [illegible] (poco meno di 40 milioni di lire) è finalizzato al restauro e alla manutenzione straordinaria dell'immobile e dell'impiantistica, [illegible] guarda la cinquecentesca chiesa di San Cristoforo, lo scrigno prezioso che custodisce uno dei più importanti cicli di affreschi firmati da Gaudenzio Ferrari.

Per la chiesa della Confraternita di San Giuseppe, poi, un contributo di 3 mila euro consentirà inoltre il restauro del dipin[illegible] di Ubaldo Gandolfi che, in onore dell'antica denominazione di «Santo Spirito [illegible] monache», rappresenta la discesa dello Spirito Santo. Secondo la guida Bo-Gulla, dopo il recupero la chiesa dovrebbe diventare [illegible] centro culturale.

Gli altri finanziamenti riguardano la chiesa di San Matteo a Boccioleto (10 mila euro); quella di [illegible] Cecilia [illegible] Caresanablot (22 mila); la parrocchia di San Lorenzo a Cellio (22 mila); l'oratorio di San Rocco a Civiasco (9 mila); l'organo della chiesa parrocchiale dei santi Pietro e Paolo a Crova (11 mila).

Per la chiesa della Madonna del Carmine a Fontanetto Po lo stanziamento è di 22 mila euro; di 25 mila per il presbiterio della chiesa del Santo Rosario a Gattinara; e Ghislarengo 3.500 per la decorazioni interne della chiesa di Maria Vergine Assunta; 3 mila per gli affreschi della chiesa campestre di Santa Maria dei campi [illegible] Lenta; 11 mila per il gruppo statuario ligneo della chiesa di Sant'Antonio abate a Quarona. Infine 13 mila euro per San Rocco [illegible] Rossa; 17 mila per la Confraternita di Santa Maria a Stroppiana; 13 mila per Ognissanti a Trino e 26 mila [illegible] totale per il Sacro Monte di Varallo. [w. ca.]

I preziosi dipinti di Gaudenzio Ferrari nella chiesa di San Cristoforo

PREMI ALLO CHEF E ALLA DIRETTRICE DI «CUCINA ITALIANA»

Desana: Sadler e Ricas i nuovi alfieri del riso

Giovanni [illegible]

DESANA

L'Airone d'Argento 2002 verrà assegnato a Paola Ricas, direttore responsabile da più di vent' [illegible] della rivista «La Cucina italiana», e a Claudio Sadler, affermato chef milanese da anni «stella Michelin». Ad attribuire i prestigiosi premi sarà sempre il Consorzio di tutela e valorizzazione delle varietà tipiche di riso italiano, per dare un tangibile riconoscimento a giornalisti ed a chef che con le loro attività contribuiscono a portare in primo piano le qualità del riso coltivato in Italia.

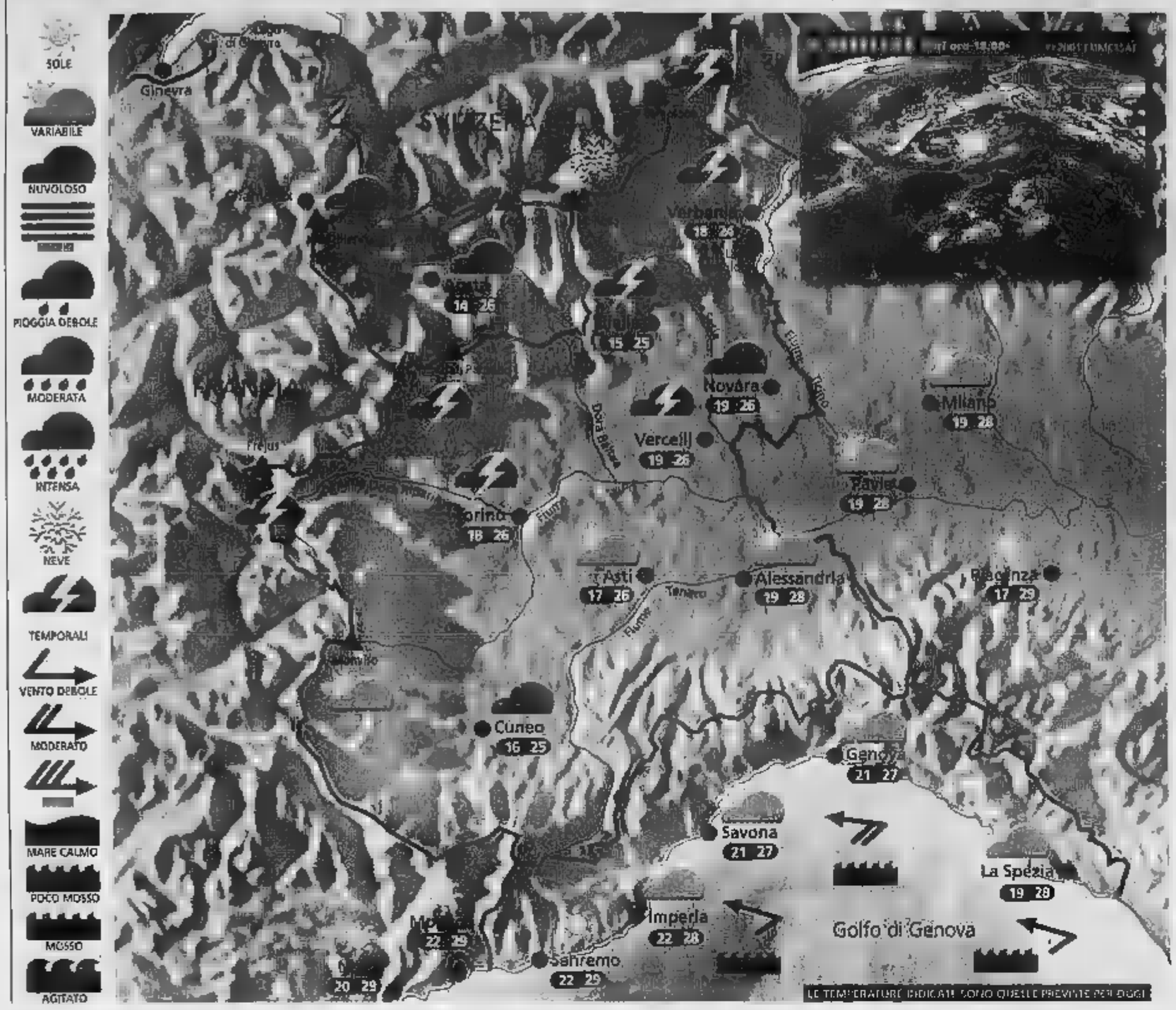
La consegna avrà anche quest'anno [illegible] stupenda cornice del parco del Castello di Desana, sede dell'azienda agricola omonima che organizza la Festa del Riso Italiano di qualità, giunta all'undicesima edizione. L'appuntamento con l'Airone d'argento è previsto nel contesto della manifestazione desanese: il conferimento dei trofei avverrà nella mattinata di lunedì 23 settembre.

Queste le motivazioni che il Consorzio di tutela e valorizzazione delle varietà tipiche di riso italiano ha esposto, per aggiudicare i premi. Paola Ri[illegible] «è testimone dei cambiamenti dei gusti italiani e ha saputo con [illegible] [illegible] conto, mantenendo intatto [illegible] prestigio della sua rivista [illegible] offrendo - anche per quanto riguarda il riso - quell'informa[illegible] ampia e precisa sui prodotti base che oggi il consumatore richiede».

Lo chef [illegible] Sadler [illegible] saputo interpretare con grande creatività la tradizione gastronomica italiana adeguandola ai tempi ed alle nuove esigenze alimentari. In particolare ha valorizzato la grande tradizione milanese del risotto, [illegible]binando alla tecnica il massimo rigore nella scelta degli ingredienti e [illegible] varietà di riso». L'Airone d'argento, in passato, è stato consegnato agli chef Gianfranco Vissani, Gabriele Ferron, Piero Bertinotti ed ai giornalisti Carlin Petrini, Paolo Massobrio e Giuseppe Bigazzi.

Il già premiato Gianfranco Vissani

BOLLETTINO METEO



Situazione Ieri abbiamo assistito a un miglioramento delle condizioni atmosferiche con solo qualche annuvolamento sulla Liguria al mattino e sull'Alto Piemonte nel pomeriggio. In pianura il sole si è imposto decisamente sulle nubi e il cielo è apparso anche limpido. Oggi un nuovo corpo nuvoloso determinerà un moderato peggioramento.

Previsioni Mattinata molte nubi sull'Alto Piemonte, con qualche rovescio non escluso. Poche nubi sparse altrove con annuvolamenti più intensi sull'Appennino ligure. In giornata i fenomeni si intensificheranno e si estenderanno nel pomeriggio al Torinese, Novarese e localmente all'Astigiano e Cuneese; in serata verrà coinvolto probabilmente anche il Milanese. Sulla Liguria e sull'Alessandrino maggiori schiarite. Temperature in locale diminuzione. Venti moderati in montagna e in Liguria. Domani graduale miglioramento.

ZOOM

I temporali «orografici»

Quando si sente parlare di temporale, la gente si immagina spesso un fenomeno legato a una calda giornata estiva. In effetti molti temporali derivano proprio da un eccessivo riscaldamento del suolo ad opera del sole, che crea delle autentiche «bolle di aria calda» che salendo in quota condensano in nubi e piogge.
Questi sono i classici «temporali di calore» che hanno durata limitata e colpiscono un'area ristretta.
Vi è, tuttavia, un'altra categoria di temporali che si possono manifestare anche quando il calore dell'aria non è eccessivo: sono i «temporali orografici», il nome sta a significare che a generarli è una catena montuosa più o meno alta. Se masse d'aria sufficientemente umida è costretta ad «impattare» contro un rilievo, subisce un sollevamento forzato anche notevole e può raggiungere altezze considerevoli. La sommità della nube che conseguentemente si forma può congelarsi, dando origine a rovesci o temporali. Questi fenomeni possono persistere sulle stesse zone anche per molto tempo, autorigenerandosi, fin tanto che le condizioni lo permettono.

A CURA DI: www.meteoliva.it

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	28 33
BARI	25 32	ROMA	23 30
BOLOGNA	22 29	VENEZIA	24 28
CAGLIARI	27 33	BARCELLONA	14 23
CATANIA	28 36	BRUXELLES	15 22
CATANZARO	24 34	FRANCOFORTE	13 22
FIRENZE	21 28	GINEVRA	12 22
OLBIA	26 32	LONDRA	14 23
PALERMO	28 33		13 24
PERUGIA	20 28	PARIGI	12 24
POTENZA	21 31	ZURIGO	12 21

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 6 e 16 minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, tramonta alle ore 20 e 54 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 11 minuti; cala alle ore 16 e 23 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esiirrigazione.com

APERTA &VICINA

Pronta ad accoglierti per rispondere ad ogni tua esigenza di salute e benessere, c'è sempre una Farmacia Amica sulla quale puoi contare per un consiglio competente e un rimedio sicuro.

Anche in pieno Agosto.

Consulta le informazioni sui turni all'esterno delle farmacie.

Farmacia® Amica al tuo servizio

federfarma piemonte

SALUTE PIEMONTE.

REGIONE PIEMONTE

E LUNEDI' (DALLE 8 ALLE 17) SARA' VIETATO PARCHEGGIARE LUNGO VIA GALLARDI

Tutte le zone blu gratuite da oggi fino al 18 agosto

Da oggi niente più «Gratta e sosta» da pagare: gli automobilisti vercellesi potranno parcheggiare gratis ovunque

VERCELLI. Una buona notizia per tutti gli automobilisti che trascorreranno il resto dell'estate in città: più «Gratta e sosta» da acquistare, almeno per quindici giorni. Da oggi le zone blu presenti in tutta la città (sia in centro sia in periferia) diventeranno, infatti, gratuite e le non dovranno più essere pagate fino a domenica 18 agosto compresa.

Intanto, approfittando del periodo meno trafficato dell'anno, proseguono i lavori a tambur battente lungo alcune strade del capoluogo. Lavori che implicano anche l'istituzione di alcuni divieti e deviazioni percorsi.

Il Comune annuncia che da lunedì in via Gallardi è vietato il parcheggio dalle 8 alle 17; lo stesso divieto (nello stesso orario) dovrà pure essere rispettato sabato prossimo.

Ma dovranno cambiare percorso anche le auto che si trovano in zona: il traffico che è diretto in via Verdi verrà, quindi, deviato sul percorso alternativo, ossia via Gioberti, via Camillo Leone e via San Michele.

Infine vanno avanti i lavori lungo la zona di largo D'Azzo per completare la nuova rotonda e gli interventi di rifacimento ai marciapiedi. [g. mo.]

STRADE SAVANA, CASE COSTRUITE A META' E SPORCIZIA. MANCA ANCHE L'IMPIANTO D'ILLUMINAZIONE

«Il nostro rione è una giungla»

Sos degli abitanti di via Cantarana e dintorni

VERCELLI

Può sembrare un set di un film su un'ipotetica città fantasma dell'antico west. Peccato che, in mezzo a sterpaglie, strade sterrate e stabili fatiscenti iniziati e mai realizzati, ci vivano decina di famiglie. E, altro aspetto decisamente tante, il «Bronx» (con tutto il rispetto per il quartiere newyorkese) sia a pochi passi da Vercelli: in strada vicinale Cantarana, al rione Canadà, poco distante dall'ormai dismessa fabbrica Faini.

A denunciare questa situazione sono gli stessi abitanti della zona che, nonostante i ripetuti solleciti, non vedono sbloccarsi la situazione: «Il problema - spiegano esasperati - è un po' complesso. senso che il Comune, quattro anni una delibera di giunta, ha dato incarico a un'agenzia per eseguire i lavori». Ma, a parte le promesse, via Cantarana non hanno avuto. «cahier des doléances» è davvero lungo. S'inizia dalle erbacce che, tagliate, trasformano l'intero rione in una piccola savana: «In estate, poi, la situazione diventa ancora più drammatica - sostengono esasperate famiglie -, dal momento che i bambini giocare con il rischio venire morsicati da topi, altri insetti o, addirittura, ferirsi. Già perché nella c'è un cantiere aperto da anni senza alcuna recinzione (se mai c'era, con il tempo è stata divelta e mai sostituita). «E per fortuna che sono state almeno coperte le fondamenta».

solo: la strada è uno sterrato «con dislivelli anche di 30-40 centimetri» che d'inverno obbliga ad autentici percorsi di guerra per trasformarsi, con i mesi caldi, in ricettacolo polvere sporcizia. anche il tratto strada che spetterebbe al Comune non in condizioni migliori». Fatto non trascurabile, poi, l'intera strada è sprovvista d'impianto d'illuminazione (per non parlare di paracarri!).

Anche sul tema dell'igiene, comunque, non mancano le proteste: «L'impianto fognario non si bene dove vada finire. Inoltre, pur pagando la regolare tassa sullo smaltimento rifiuti, esiste soltanto un cassonetto, distante da alcune abitazioni anche 600 metri».

Insomma la situazione è al limite della sopportazione: «Siamo veramente disperati - sottolineano gli abitanti -, soprattutto perché non vediamo sbocchi concreti. Nonostante le ripetute proteste e i solleciti, siamo a vivere condizioni d'assoluta emergenza. Abbiamo paura per noi ma anche per i nostri figli, molti dei quali ancora piccoli non possono neanche andare in bicicletta senza rischiare cadere in qualche buca, apertasi improvvisamente in mezzo alla strada». [p. m. f.]

Due eloquenti immagini di degrado scattate da un abitante del quartiere

IN BREVE

Obiettori in servizio civile, il Comune offre due posti

Due «posti» di pubblica utilità per gli obiettori coscienza in servizio civile. L'iniziativa è del Comune di Desana che ha destinato ai giovani obiettori due servizi nella gestione della biblioteca e nell'ambito degli uffici comunali. Chi è interessato a questa opportunità può prendere contatto con la segreteria comunale telefonando in orari d'ufficio al numero 0161-318.133 oppure 0161-318.814 o di spedire una e-mail a sindaco.desana@ruteunitaria.piemonte.it [r. v.]

Accordo dell'Inps per i flussi delle retribuzioni

In una nota l'ufficio stampa dell'Inps comunica che fine di migliorare, tempestività e qualità, le prestazioni previdenziali e aggiornare costantemente i conti assicurativi dei lavoratori, l'Inps ha avviato un rapporto di collaborazione con le associazioni dei datori di lavoro, i consigli nazionali dei dottori commercialisti, consulenti avoro, ragionieri e periti commerciali. Questa collaborazione è finalizzata lla trasmissione mensile dei dati retributivi dei lavoratori, ferma restando la cadenza annuale degli adempimenti legge». [r. v.]

BORGOSESIA

Due mesi ferie per l'ufficio mobile del Comune

Pausa per ferie per l'ufficio mobile dell'amministrazione comunale di Borgosesia. Il furgone che gira settimanalmente tutte frazioni con operatore in grado di preparare in tempo reale i documenti da consegnare alla popolazione farà lungo periodo di riposo. Starà fermo infatti sia ad agosto sia a settembre per riprendere suo giro a partire dal 7 ottobre. [i. fo.]

VARALLO

Pietro Bondetti presidente della Commissione edilizia

Completata la commissione edilizia che sarà presieduta dal vice sindaco Pietro Bondetti. Il rappresentante maggioranza Eraldo Botta, quello della Luigi Carrara mentre la giunta ha nominato i «tecnici» Giuseppe Ragozzi, Renato Galantini e Alberto Daffara. [i. fo.]

INTENSIFICATI I CONTROLLI

Partenze sicure il vademecum per il week-end

VERCELLI

Traffico critico per l'intera giata di oggi e la mattinata di domani sull'intera rete autostradale italiana: questa la previsione della Società autostrade, che per domani pomeriggio e domani sera prevede invece traffico «solo» intenso. Per quanto riguarda la circolazione dei mezzi pesanti, la polizia stradale ricorda che oggi e domani sarà vietata dalle 7 alle 24.

Nel territorio vercellese l'autostrada Torino-Milano risulta interessata al traffico turistico, se si eccettuano quei brevi tratti per raggiungere la bretella per Ivrea e la Voltri-Sempione per chi vagheggia vacanze marine. La «Stradale» di Villarboit, comunque, ha intensificato le pattuglie di controllo e predisposto servizi specifici negli autogrill in funzione antiscippo, con personale in abito civile e auto civetta. Per chi si volesse mettere in viaggio, sarà opportuno ricordare che il tasso consentito di alcol nel sangue stato abbassato e che in autostrada è obbligatorio tenere sempre accesi i fari delle vetture. [w. ca.]

CEDOLINI NON PRONTI

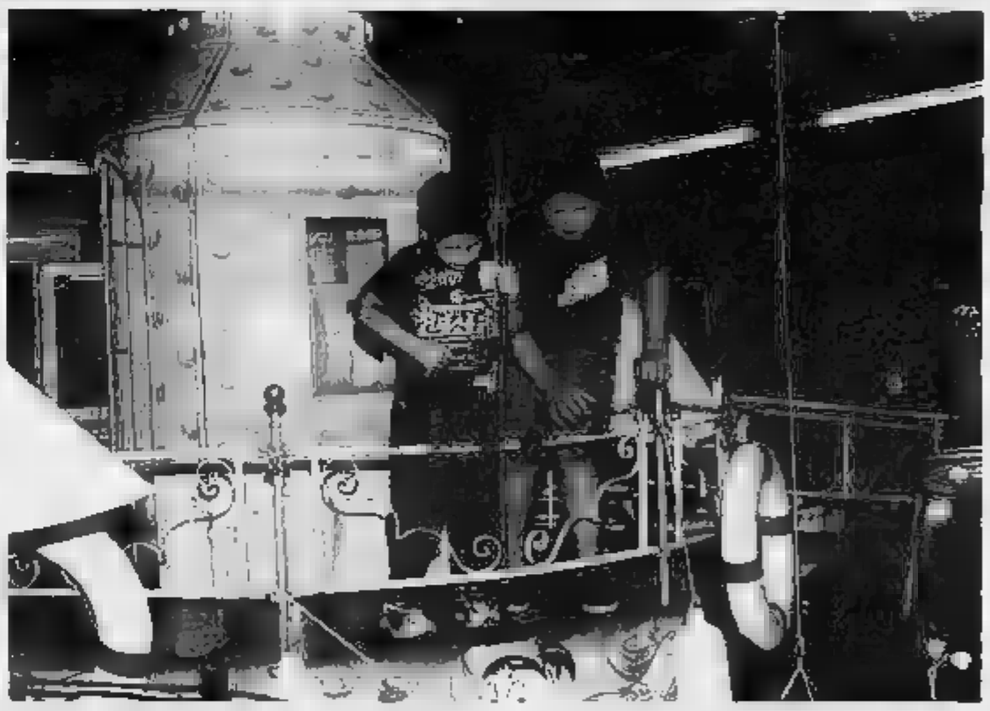
Niente salari per i dipendenti dell'«Aies»

VILLATA

Brutta sorpresa, per i 15 avventizi dipendenti dall'«Aies, associazione di irrigazione Est Sesia» di Novara: non hanno ricevuto il consueto salario settimanale, a occhio e croce intorno alle 500 mila lire, poco meno di 260 euro.Motivazione: negli uffici amministrativi dell'ente irriguo novarese qualche impiegato in vacanza, e a quanto pare nessuno è stato in grado di preparare i relativi «cedolini».

La denuncia è segretario territoriale della Fai-Cisl di Vercelli, Pier Giuseppe Orlandin, che per tutto il pomeriggio di ieri ha tempestato con telefonate di protesta gli uffici novaresi dell'associazione irrigua. «Nell'agosto 2002 - commenta il sindacalista - abbiamo ancora lavoratori che vengono retribuiti a settimana: pazienza, a patto però che i pagamenti siano almeno regolari. Naturalmente ognuno si organizza in base a questa cadenza, e quando gli viene a mancare il salario di una settimana si trova in difficoltà». (w. ca.)

BIGLIETTI GRATIS PER CHI SI RICONOSCE IN FOTO



Ultimi giorni divertimento con il Luna park

Ultimo appuntamento con il gioco dell'estate, organizzato dai giostrai Luna Park di Bormida con La Stampa e dedicato a tutti i bambini. Chi si riconosce nella fotografia scattata da Renato Greppi riceverà in omaggio i biglietti gratis per tutte le giostre. Che cosa bisogna fare per ritirare i «coupons»? Basta presentarsi nella nostra redazione di via Duchessa Jolanda 20 (siamo al terzo piano), con una copia del giornale in cui è pubblicata la vostra fotografia. Il Luna Park, che resterà a Vercelli ancora pochi giorni, quest'anno offre moltissime attrazioni: dalle gabbie volanti alla Stria, dagli Ufo al trono Camelot, ai mini-seggiolini. [d. b.]

LETTERE AL

Monumento ai Che brutta scelta

Sul suo giornale, ho letto che iniziati i lavori p il basamento del chiacchierato «monumento al riso» voluto dalla Promoriso (ma la ding dei risieri poteva interpellare qualche scultore di fama nala?).

Devo riconoscere che il vostro giornale, dopo il primo articolo, risultato l'ha ottenuto: la collocazione della struttura in acciaio Corten, prevista in prossimità del Molinasso, ora è di fronte al distributore di benzina, a lato della rotonda, avendo a fianco l'enorme insegna di Block Buster e ad sovrastante un lampione dell'azienda Athena; il tutto collocato in posteggio che gode di 118 paletti di ferro verniciati di verde, alcune transenne vagaa neoclassiche, alcune stentatissime piante alla base pericolose per le macchine in transito.

Mi domando se c'era un posto più decoroso e visibile per ricordare Promoriso - C. Circumnavigando la piazza, poi, ho scoperto che esistono, oltre a quella citata, altre aree oggi inutilizzate ma debitamente delimitate da paletti verdi. Mi coglie il timore che in futuro esse siano l'occasione altri esperimenti estemporanei metallurgia più o meno pregiata o più o meno rugginosa.

Lungi da me l'intenzione di mancare rispetto ai signori della Promoriso o mettere in dubbio la buona volontà dell'architetto progettista, spero che questo mio intervento non venga considerato quale un'irridente esternazione ma come espressione di profondo rispetto per la città.

Lettera firmata, Vercelli

del S.Monte perchè apre?

Sono un varallese che vivendo all'estero, per alcuni anni non rientrava in Valsesia. Ebbene la novità che mi ha colpito di più durante questo periodo va- a stata vedere il «ritorno» della nuova funivia del Sacro Monte. Pensavo di poter fare un viaggio come ai vecchi sono rimasto deluso. Mi è stato spiegato che il collegamento non è ancora funzione nonostante i lavori siano stati finiti. Lasciarla ferma mi sembra un'assurdità.

A.C. Varallo

NUMERI UTILI

AUTOAMBULANZE

Vercelli: 0161 213.000 Croce Rossa
Cigliano: tel. 0161 424.757;
tel. 0163 832.600;
0161 82.91;
Trino: tel. 0161 801.465;
Borgosesia: tel. 0163 25.333;
Crescentino: tel. 0161 841.122;
Livorno Ferraris: tel. 0161 478.411
Volontari Soccorso Grignasco: tel. 0163 418.617.

PRONTO SOCCORSO

Vercelli: S.Andrea, tel. 0161 593.333; Ambulanza tel. 0161 217.000; **Borgosesia:** tel. 0163 203.111; **Gattinara:** tel. 0163 822.245; **Santhià:** tel. 0161 929.211. Servizio emergenza sanitaria 118 esclusivamente per i Comuni dell'Asl 11.

GUARDIA MEDICA

Vercelli: telefono 0161 255.050;
Arborio: telefono 0161 86.384;
Borgosesia: telefono 0163 25.513;
Cigliano: telefono 0161 424.524;
Crescentino: telefono 0161 842.666;
Gattinara: telefono 0163 835.411;
Santhià: telefono 0161 929.200;
Scopello: telefono 0163 71.170;
Trino: telefono 0161 829.585;
: telefono 0163 567.523.

IGIENE E SANITA' PUBBLICA

Vercelli: tel. 0161 593.016; **Santhià:** telefono 0161 929.212-929.227;**Borgosesia:** telefono 0163 22.492;**Varallo:** telefono 0163 52.488-52.092;**Gattinara:** telefono 0163 822.364922.367.

FARMACIE DI

A Vercelli è di turno con apertura obbligatoria (9-12,30 e 16-20 a battenti aperti; 12,30-15 e 20-9 a battenti chiusi a con la ricetta medica urgente): *Antonello Balzer*, Rimembranza 4, tel. 0161 25.66.
Rovasenda: *Dr.ssa Maffeoglio*, piazza Libertà 9, tel. 0161 856.298.
Santhià: *Farmacia Comunale*, corso Nuova Italia 167, tel. 0161 94.388.
Serravalle: *Dr. Pio Pascarini*, corso Matteotti 217, tel. 0163 459.701

CONSULTORIO PEDIATRICO

Vercelli: telefono 0161 258.782; **Santhià:** tel. 0161 929.218; **Gattinara:** tel. 822.975; **Romagnano Sesia:** tel. 417.146; **Grignasco:** tel. 0163 417.140; : tel. 0163 450.175; **Coggiola:** tel. 015 78.354; **Scopello:** tel. 0163 71.170.

SERVIZIO VETERINARIO

Vercelli: t. 0161 257.140-41.212; **Santhià:** t. 0161 929.283; **Borgosesia:** t. 0163 52.486; **Gattinara:** t. 0163 822.344.

TAXI

Vercelli: tel. 0161 257.722;
Santhià: telefono 0161 931.682.

E FUORI

COSTANZANA

Tutte le orchestre

Sul palco della Festa d'la Mundina questa sera ci sarà l'orchestra Giorgio Villani mentre domani si ballerà il gruppo Beghini Show & Benericetti di Radio Zeta. Al dancing Il Globo di zona bivio Sesia, Borgovercelli, si danza con i Karisma e domani con il gruppo di Ricky Renna. Al Beverly Hills di zona autostrada a Santhià arriva Mister Domenico. Domani ci sarà l'Orchestra del liscio. Sempre dalle 21,30.

ALAGNA

Festival organi storici

Stasera, ore 21, per il Festival degli organi storici, concerto alla chiesa di Giovanni Battista, protagonista l'austriaco Helmuth Lukasch. Musiche da Mendelssohn-Bartholdy, a Dvorak e Bossi.

VERCELLI

Tra Giamaica swing

Piazza dei pesci, domani alle 21,30, ultimo degli spettacoli munali sotto l'etichetta Vivere Vercelli. Sonorità ska giamaicano mescolato allo swing con Mr.T-Bone & His Jamaican Liberation Orchestra.

CHIESTO IN PROVINCIA IL RENDICONTO DELLE SPESE

«Un Po per tutti», torna alla carica l'opposizione

VERCELLI

Risposta parziale, lacunosa e del tutto insoddisfacente: così i consiglieri provinciali Claudia Demarchi, Gianni Mentigazzi, Jenny Donetti, Oliviero Sereno, Alessandro Bizjak, Marilisa Chelotti e Giovanni Cognati definiscono la risposta fornita dall'assessore provinciale all'Agricoltura e vice presidente della Provincia Marco Fra alla loro precedente interrogazione che chiedeva notizia sulla manifestazione «Un Po per tutti».

Secondo il documento iniziale, la manifestazione si sarebbe rivelata un vero e proprio flop.

«A fronte della millantata presenza - aveva sostenuto Claudia Demarchi - di 5-6 mila persone, in molti centri e a Fontanetto Po l'iniziativa è stata un disastro totale, con sì e no qualche decina di presenti; e a Crescentino è stata annullata». Nella risposta, si attribuiva l'annullamento di Crescentino allo scarso numero di adesioni (25 rispetto alle 350 aziende artigianali individuate); quanto all'impegno di spesa, il preventivo forniva la cifra di circa 105 mila precisando che il consuntivo sarebbe stato possibile solo a pagamenti avvenuti.

I consiglieri tornano ora alla carica chiedendo quale sia stata la spesa sostenuta per la manifestazione «I mercati del Po»; il rendiconto di tutte le spese effettivamente sostenute dalla Provincia per «Un Po per tutti»; le modalità con cui sono stati affidati gli incarichi per la fornitura dei servizi e la realizzazione delle iniziative elencate nel bilancio preventivo; l'effettiva disponibilità finanziaria della Provincia per il pagamento di tutte le spese sostenute e le modalità della loro liquidazione; infine il piano operativo per l'Ecomuseo delle Terre d'acqua. [w. ca.]

OGNI SETTIMANA DAL MARTEDI' IN EDICOLA

sportautomoto

il nuovo SETTIMANALE diretto da Carlo Cavicchi.

Tutto sulla FORMULA 1, MOTOMONDIALE, RALLY, MOTOCROSS. Le PROVE su strada di AUTO e MOTO, i nuovi motori, i nuovi modelli... I calendari e le classifiche delle gare, ed ancora le novità del mercato.

Insieme a sole € 1,50*

* Acquisto facoltativo, solo LA STAMPA € 0,90

OFFERTA VALIDA SOLO PER I LETTORI DE LA STAMPA DI PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E PROVINCE DI SAVONA E IMPERIA

IL COMUNE VERCELLESE AVEVA CRITICATO IL PROGETTO SUL COLLEGAMENTO AUTOSTRADALE DI BIELLA

«Sì al confronto sul peduncolo»

L'assessore Monfermoso replica a Carisio

Walter Camurati

«Le preoccupazioni [redacted] sindaco di Carisio [redacted] legittime, ma per la nostra provincia il peduncolo autostradale Biella-Carisio è un'occasione più unica che rara per rompere l'isolamento storico del Biellese, e risponda appieno alle aspettative della popolazione»: l'assessore provinciale ai Lavori pubblici [redacted] Biella Paolo Monfermoso scende in campo per confermare l'importanza strategica per il territorio biellese del collega[redacted] tra il capoluogo [redacted] il casello autostradale di Carisio. «A differenza, però, di noi - aggiunge l'assessore - il sindaco Formagnana amministra un ter[redacted] che dispone già di [redacted] collegamento autostradale».

In discussione c'è il progetto che prevede di collegare, con il cosiddetto «peduncolo» Biella con la Torino-Milano: il sindaco di Carisio Giorgio Formagnana ne aveva criticato l'impostazione perchè non teneva conto degli interessi del paese.

Secondo Formagnana il «peduncolo», se realizzato secondo il progetto del quale aveva preso visione, avrebbe attraversato l'area per gli insediamenti produttivi di Carisio e tagliato in due tronconi un'azienda agricola, senza contare lo sconvolgimento del territorio conseguente alla costruzione di ponti e cavalcavia e di due rotonde nello spazio di 300 metri.

La statale Trossi e l'assessore provinciale ai lavori pubblici Paolo Monfermoso

L'assessore Monfermoso spiega: «Così come emerge e [redacted] confermato [redacted] studi e statisti[redacted] diverse, uno dei problemi maggiori del nostro territorio è [redacted] carenza di infrastrutture, di vie di scorrimento che attraversino la provincia ed evitino [redacted] congestionamento del traffico. Il tratto autostradale fra Biella e Carisio, con il collegamento tra Rollino e Ghemme, porteran[redacted] il territorio biellese fuori dall'isolamento in cui è costretto: l'innesto di Carisio, l'uscita a Verrone e il raccordo sulla superstrada a Vigliano sono punti fermi, che non possono prescindere dalla realizzazione di un progetto sul quale, essendo a tutti gli effetti nella fase preliminare, è necessario lavorare ancora in modo da potervi apportare migliorie».

Migliorie sì, ma non stravolgimenti. «Per questo motivo - prosegue l'assessore - cerchiamo di dare ascolto ai soggetti in qualche modo interessati: gli stessi Comuni coinvolti, Carisio compreso, hanno ricevuto il progetto preliminare con la possibilità di presentare osservazioni per migliorarlo. Ascoltiamo quindi con attenzione le [redacted] di chi può contribuire con noi nel migliorare il percorso: questo significa che, [redacted] presentasse l'eventualità di tagliare [redacted] in due un'azienda agricola, la miglioria consisterà nell'adottare [redacted] un accorgimento tecnico, sovrapasso o sottopasso che sia, al fine [redacted] evitarlo. Allo stesso modo si apporteranno le modifiche necessarie nel [redacted] dell'eccessiva vicinanza del percorso ad un'area industriale».

Anche il [redacted] omologo vercellese Francesco Zanotti [redacted] linea il fatto che finora si [redacted] [redacted] progetto preliminare, che sarà ampiamente discusso [redacted] al quale saranno apportate le modifiche ritenute [redacted].

Conclude Monfermoso: «Siamo disponibili ad apportare ritocchi e trovare alternative per ottimizzare e perfezionare il percorso, [redacted] non è possibile pensare ad [redacted] stravolgimento del progetto. L'obiettivo del Biellese è quello di dotarsi di infrastrutture tali da romperne l'isolamento: il peduncolo è la soluzione che è stata individuata».

OCCHIEPPO SUPERIORE

In via Graglia costruito il marciapiede

OCCHIEPPO SUPERIORE

I frontisti interessati al primo lotto del marciapiede di [redacted] per Graglia [redacted] [redacted] convocati dal sindaco Guido Dellarovere: l'obiettivo è di [redacted] in via bonaria la cessione di quella fascia di terreno, spesso esterna alle recinzioni, che consente la realizzazione dell'opera già finanziata dal Comune con [redacted] per 250 milioni di lire cui va aggiunto il contributo provincia[redacted] [redacted] 24. La risposta è stata positiva: la quasi totalità dei presenti ha subito firmato, [redacted] l'eccezione degli amministratori condominiali che dovranno allo scopo convocare l'assemblea. Il commento più significativo è di un residente all'uscita della riunione: «Il marciapiede è necessario: quel tratto di strada è pericoloso per i pedoni e soprattutto per i bambini».

Guido Dellarovere ha spiegato così il nuovo marciapiede: «Il primo lotto partirà, facendo riferimento al municipio, a destra dall'altezza della proprietà Cesare Rossi e arriverà fino alla segheria, poi ci sarà un attraversamento adeguato a sinistra per portarlo fino in prossimità della ditta Maggia. Il primo tratto è lungo 234 metri, il secondo 240 con una larghezza media di 1,5 metri. Il fondo verrà realizzato con masselli autobloccanti e con l'occasione si sistemerà la raccolta delle acque meteoriche [redacted] gliandole nella fognatura. I lavori dureranno 100 giorni». [d. sa.]

[redacted]

Il raduno [redacted] 2ª Brigata Garibaldi

Domani, nel piazzale Cascina Lunga sulla panoramica Zegna, si svolgerà [redacted] raduno partigiano della 2ª Brigata Garibaldi, su iniziativa dell'Anpi Valle Cervo». Il ritrovo è alle 10; alle 10,30 intervento ufficiale del vicesindaco di Biella Diego [redacted] e successivamente il rinfresco [redacted] il pranzo al Ristorante Bucaneve (su prenotazione). [f. p.]

BIELLA

A Rimini il soggiorno marino della Pietro Micca

Ultimi posti liberi per il soggiorno [redacted] [redacted] Rimini, in programma dal primo al 16 settembre. Per chi volesse avere ulteriori informazioni, i responsabili della sezione Turismo della Pietro Micca [redacted] reperibili in [redacted] il martedì e venerdì, dalle [redacted] alle 17. A settembre è in programma anche il tour dell'Umbria. [m. pe.]

PIATTO

Domani la gara della «Sterlinaccia»

Il Centro sportivo Piatto rinnova la tradizione domani [redacted] la gara di bocce «La sterlinaccia», a coppie categoria B/D, C/C [redacted] D/D [redacted] gironi separati. Le iscrizioni si raccolgono sul campo [redacted] inizio gara, alle 14,30. [c. ne.]

[redacted]

Un [redacted] [redacted] di quotazioni [redacted] Banca Sella

Banca Sella ha avviato il servizio quotazioni SMS anche per i clienti abilitati alla piattaforma azionaria Tol Investor. Il servizio permette [redacted] ricevere direttamente sul proprio cellulare fino a 5 quotazioni di titoli/indici precedentemente selezionati fra azioni, warrant e covered warrant italiani (anche relative alla fase After Hours), Fib30, Minifib, Opzioni Mibo30, Eurex, indici italiani e internazionali. [d. sa.]

BORGOSESIA

Una petizione contro i ticket sanitari

Le segreterie del sindacato pensionati della Cgil [redacted] Valsesia [redacted] Valsesserа [redacted] impegnate in una petizione contro i ticket sanitari, sia [redacted] farmaci sia sul pronto soccorso. In pochi giorni solo nell'area valsesiana sono [redacted] raccolte mille firme e la campagna proseguirà ancora nelle prossime settimane con [redacted] lini allestiti nelle piazze di diverse località della valle. [l. fo.]

BORGOSESIA

Torna regolare la circolazione in viale Varallo

Da oggi, a Borgosesia, torna alla normalità la circolazione in viale Varallo. In questi giorni la strada è stata percorribile in [redacted] direzione e [redacted] [redacted] alcuni lavori di allacciamento alla [redacted] fognaria eseguiti [redacted] ditta [redacted] [redacted] completando la ristrutturazione del complesso Rado. [i. fo.]

REALIZZATE [redacted] MEZZO E AI LATI DI CORSO VERCELLI COSTRINGONO LE AUTO A RALLENTARE L'ANDATURA

A Borgosesia le aiuole anti velocità

In autunno fiori e piante le trasformeranno in piccoli giardini

BORGOSESIA

Corso Vercelli, finiti i restringimenti. Con gli ultimi interventi di questa settimana sono stati tolti i new jersey bianchi e rossi, quei contenitori pieni d'acqua che per più di due mesi hanno incanalato il traffico di una delle vie più grandi della [redacted].

È visto che l'esperimento [redacted] riuscito, e gli effetti voluti si sono avuti subito, l'amministrazione ha già deciso che riproporrà lo stesso sistema in tutte le principali strade di accesso al centro.

In pratica ogni poche decine di metri sono state realizzate delle aiuole [redacted] centro strada che limita[redacted] il passaggio dei veicoli. Non solo, visto [redacted] la carreggiata è molto larga, dove al centro [redacted] stati piazzati i restringimenti a lato lo spazio è stato ulteriormente ridotto. Così ogni pochi metri c'è un imbuto che impone di moderare la velocità.

[redacted] scelta strategica dell'amministrazione, che ha preferito questa soluzione rispetto ai dossi [redacted] all'uso dell'autovelox. Tutto corso Vercelli, dal ponte sul Sesia fin quasi alla rotonda con la statale, è ora caratterizzato da questi piccoli ingombri al centro della strada, e in quelli di dimensioni [redacted] ggiori sono anche stati realizzati piccoli giardini.

Gli spazi tolti alle auto [redacted] stati riempiti di terra e dopo l'estate [redacted] piantati fiori e altre essenze. «Questo perché - precisa il sindaco Corrado Rotti - abbiamo voluto anche curare l'aspetto estetico. E l'arredo urbano sarà in linea con tutto il resto della [redacted]. Gli effetti desiderati si sono avuti nel [redacted] che ormai sul corso non [redacted] più possibile superare, e quando ci si trova davanti un mezzo pesante o anche solo un carretto si è costretti a seguirne [redacted] passo. C'è chi [redacted] lamenta però perché la strada [redacted] [redacted]ta stretta troppo tanto che i veicoli sono costretti a sfiorare ciclisti e motociclisti. Ma l'amministrazione [redacted] convinta che questa sia la soluzione migliore e, appunto, ha [redacted] annunciato che nuovi restringimenti arriveranno presto [redacted] altre strade [redacted] alto scorrimento.

E' il caso ad esempio di viale Varallo, arteria che [redacted] [redacted] presenta come un tavolo [redacted] biliardo, [redacted] della strada che divide in due frazione Bettole, dove i residenti si lamentano spesso per l'elevata velocità del traffico. «Dobbiamo pensare soprattutto al bene dei cittadini di Borgosesia - conclude il sindaco -: posso anche capire che a qualcuno [redacted] piaccia questa soluzione, però fa esattamente al caso nostro. Adesso la gente può attraversare la strada senza il timore di essere investito da chi scambia le vie cittadine per un autodromo». [i. fo.]

Le aiuole di corso Vercelli che costringono a limitare la velocità (Reolon)

TRA STASERA E DOMANI A VARALLO SI CONCLUDE LA SINGOLARE MANIFESTAZIONE

Giochi in piazza, ultime sfide

Ad Alagna un concerto con i brani di Sting

ALAGNA

Il primo sabato di agosto coincide con la festa della madonna dei ghiacciai in montagna: la funzione religiosa sarà celebrata oltre quota 3.300, nella cappella costruita 35 anni fa a fianco del rifugio Gnifetti. Nell'occasione sarà commemorata anche la figura del fotoreporter ghemmese, e grande appassionato di alpinismo, Renato Andorno.

A Varallo [redacted] prosegue la kermesse «Giochi in piazza» [redacted] [redacted] uno show serale in viale Roma: si inizierà alle 21 mentre la finale di domani è prevista nel pomeriggio. A Scopello questa mattina [redacted] inizio alle 9 i baby pescatori (under 14) si sfideranno una gara ittica nel laghetto del minigolf mentre c'è molta attesa per questa sera per lo spettacolo testrale «Sotte spose per [redacted] fratelli» proposto dalla compagnia locale «Gli anonimi». Su il sipario alle 21,30 sotto il palatenda allestito in piazza delle Fonderie.

[redacted] [redacted] DEDICATI A FRA' DOLCINO

A Rassa «La voce dei roghi»

■ RASSA. Dolcino, frate ribelle apre Fest'in Valle, rassegna di spettacoli itineranti [redacted] [redacted], voci e personaggi, che «ritornano» negli angoli delle vie e delle piazze dei paesi, incrociando [redacted] e tradizioni [redacted] musiche provenienti da altre vallate alpine, [redacted] lo spirito [redacted] chi vuole ricordare i forti legami culturali che accomunano il popolo delle [redacted]. Il pr[redacted] degli eventi, organizzati da MusicaViva con i Comuni di Rassa, Riva Valdobbia, Cravagliana, Boccioleto, Scopello (dove si svolgeranno le rappresentazioni) e con la Comunità Montana Valsesia, prende il via stasera alle 21,30, davanti alla chiesa di Rassa. In scena «La [redacted] dei roghi», pièce ispirata alla figura dell'eretico fra Dolcino, che si arroccò con i seguaci sulla Parete Calva per poi concludere i suoi giorni sul rogo. [redacted] spettacolo si avvale di melodie eseguite da antichi strumenti musicali, aggiungendo [redacted] narrazione di emozioni e stati d'animo vissuti da Dolcino e dalla compagna Margherita durante il peregrinare nelle terre della Valsesia: ci sarà assoluzione o condanna per questo personaggio definito a volte angelo sceso alla corte [redacted] Dio, a volte *melistofelico* e devoto servitore [redacted] demonio? [g. bar.]

A Cellio prosegue la festa alpina: [redacted] parte alla mezza con l'apertura del ristorante quindi dopo cena ecco lo spettacolo musicale (inizio alle 22) con il gruppo «Le custodie cautelari». Ad Al[redacted]na questa sera è previsto invece un concerto del complesso «Terzo millennio» che proporrà una carrellata di brani di Sting e dei Police.

E sempre nel centro [redacted] piedi dal Monte Rosa domani debutta [redacted] quarta edizione del «Tour dell'artigianato» ch si svolgerà in frazione Pedemonte. [i. fo.]

IL CENTRO ESTIVO DELLA «PIETRO MICCA» [redacted] BIELLA

Due mesi di sport e divertimento per 100 bambini

Per sette settimane una media di trenta bambini, per un numero complessivo che ha sfiorato quota 100, si sono divertiti provando molteplici sport [redacted] [redacted] estivo organizzato dalla Pietro Micca [redacted] Biella. «Siamo andati al di là delle più [redacted] aspettative - commenta la direttrice sportiva [redacted] della sezione ginnastica e coordinatrice del centro, Paola Buzzo -. Abbiamo cercato di dare un'impronta diversa al nostro centro estivo, privilegiando l'aspetto sportivo, senza dimentica[redacted] il momento ludico. I ragazzi che vi hanno partecipato sono stati sempre seguiti da istruttori qualificati che, al palazzetto di via Pajetta, come in piscina o al centro equestre di Mottalciata, li hanno avvicinati alla pratica [redacted] numerose discipline». [m. pe.]

CRESCENTINO, FONDI DALLA REGIONE

Nuove attrezzature per impianti sportivi

CRESCENTINO

Oltre 25 mila euro per arredi e attrezzature sportive. A dare la notizia del contributo a fondo perduto, [redacted] dalla Regione, [redacted] il sindaco Fabrizio Greppi. Sono tre le società sportive che si occupano della gestione delle strutture di [redacted] Peruzia, adiacenti la piscina comunale, l'«Ecs basket» per il palazzetto dello sport, l'«U.S. Crescentinese» per [redacted] campo sportivo [redacted] la Bocciofila crescentinese per il bocciodromo: il contributo è pari al 40 per cento della spesa necessaria all'arredo e all'acquisto di attrezzature. [redacted] decisione di affidare la gestione alle società - commenta con soddisfazione il primo cittadino - si è rivelata ottimale: in questo modo hanno potuto accedere a bandi regionali di finanziamento e fondo perduto con un con[redacted] risparmio per le casse comunali e quindi per i cittadini».

Tra gli interventi in programma ci sono l'acquisto degli arredi degli spogliatoi del palazzetto, del campo sportivo, un set di canestri oliodinamici, un tabellone radiocomandato per risultati parziali, una rete da pallavolo, le porte [redacted] calcetto e le panchine per le sostituzioni dei giocatori. Per partire subito, in attesa dell'arrivo del finanziamento, il Comune ha già approvato una variazione di bilancio per assegnare alle società sportive 15 mila e 756 euro per acquistare le attrezzature necessarie e arredamenti moderni e funzionali in vista della prossima stagione sportiva. [l. d. c.]

MIGLIORANO I DATI DEL SERVIZIO RISPETTO ALLO SCORSO ANNO

Raccolta differenziata, Vigliano presenta un bilancio in attivo

VIGLIANO

Migliorano di molto [redacted] dati sulla raccolta differenziata rispetto al primo semestre [redacted] scorso anno: a fine giugno il «porta a porta» di carta, plastica, vetro e verde ha raggiunto il 28,24 per cento contro il 18,08 del 2001. Un risultato più che positivo [redacted] si pensa che il Comune, attraverso [redacted] Cosrab, smaltirà [redacted] discarica circa 200 tonnellate d'immondizia in [redacted]n grazie proprio ai passaggi domiciliari e alla strategia della differenziazione. «Credo che entro la fine dell'anno - spiega l'assessore all'ambiente, Claudio Salviati - si possa ottenere ancora qualcosa in più avvicinandoci al[redacted] soglia del 35 per cento, dettata dal decreto Ronchi».

Due i comparti che hanno spinto la differenziata verso l'alto: la [redacted]olta della carta, cresciuta addirittura del 153 per cento e del verde, che registra un aumento di 32 punti percentuali. E due sono anche le proposte a breve [redacted] ovanzate dal Comune per incrementare i rifiuti differenziati, che raggiungono ormai i 376 grammi pro-capita al giorno rispetto agli 897 grammi relativi ai residui: da un lato il coinvolgimen[redacted] delle utenze commerciali nella raccolta [redacted] frazione umida (al Bennet [redacted] [redacted] [redacted] partito da pochi giorni), dall'altro l'informazione nelle scuole con una serie di iniziative in cartellone da settembre. «A Vigliano Ipergross e Bennet - aggiunge Claudio Salviati - producono da soli il 20 per cento del totale dei rifiuti. Da qui bisogna partire per introdurre il sistema domiciliare dell'umido, [redacted] dalla seconda metà del 2003 potrebbe interessare anche i privati [redacted] via sperimentale». Prima però il Comune vuole capire [redacted] chi dare retta: al programma provinciale che, [redacted] base al decreto Ronchi, inserisce Vigliano nella fascia intensiva [redacted] quindi fra i Comuni che debbono raggiunge[redacted] percentuali [redacted] differenziata altissime (circa il [redacted] per cento), oppure al disegno [redacted] legge regionale che [redacted] approvato stabilirà, fatta salva la soglia del 35 per cento, che ogni amministrazione sarà da sola con penalità economiche per chi sta sotto il limite stabilito. Intanto, alla luce degli ultimi dati, l'assessorato all'ambiente sta studiando le fluttuazioni mese per mese «per capire [redacted] mai in certi periodi dell'anno alcuni comparti precipitano di valore, come ad esempio [redacted] maggio la carta che ha purtroppo penalizzato il risultato complessivo finale». [c. gi.]

insieme in vacanza con noi

Un mensile di informazioni per soggiorni brevi o lunghi, in tutte le isole italiane, nel Mediterraneo e in ogni parte del mondo, con informazioni e suggerimenti per le vacanze

- tutto per gli appassionati di sport acquatici: nuoto, sub, vela, surf, pesca
- tutto su bird-watching, snorkeling, trekking
- tutto per i turisti mondani
- tutto per gli sposi in viaggio di nozze
- tutto per la famiglia, che ama la vacanza tranquilla

* Acquisto facoltativo, solo LA STAMPA € 0,90

OFFERTA VALIDA SOLO PER I LETTORI DE LA STAMPA DI PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E PROVINCE DI SAVONA E IMPERIA

A POLLONE IN UNA POSIZIONE SUGGESTIVA. L'ENTE DEVE RINUNCIARE AD ACCOGLIERE LE COMITIVE

Colonia Gallo, turisti «vietati»

Mancano i fondi per ristrutturare l'edificio

POLLONE

Provincia e Atl impegnate nel lanciare il Biellese turistico, ma esiste realtà dimenticata che di turisti ne avrebbe, ma è costretta a rifiutarli: la colonia Gallo.

Spiega al proposito il segretario e parroco di Sandigliano don Attilio Barbera: «Non siamo riusciti a trovare i finanziamenti, speriamo in quelli delle Olimpiadi del 2006. Noi da soli non possiamo andare avanti nei lavori e dobbiamo rifiutare i gruppi che pure richiedono di sfruttare la struttura perché il primo piano, dove si sono le camere da letto, deve ancora essere messo a norma».

Dietro al «noi da soli» sta l'amministrazione che, secondo statuto, deve essere composta dal presidente dell'Ordine degli avvocati, da un rappresentante dell'Ordine dei medici, del Cai, della Curia, dell'Associazione Laniera, della Provincia e della famiglia Gallo cui si deve il lascito iniziale. Don Barbera non si è mai dato pace che struttura di quella capienza, costruita nel 1920 e un tempo destinata ai bambini dell'orfanotrofio e a quanti frequentavano la colonie montane (fino a cento presenze in due turni), fosse lasciata all'abbandono. Aggiunge: «Dove si trova un posto così, in mezzo alla pineta, di facile accesso e con possibilità di fare passeggiate adatte a tutte le età? Io ci porto circa 40 bambini nei giorni estivi, ma mi spiace dire "no" ai gruppi di 35, persone che vorrebbero venirci e restare anche per qualche giorno, provenienti da Milano, da Trento ed anche da più lontano per visitare e capire la terra del beato Pier Giorgio Frassati. Mi spiace dire "no" anche alle scuole musicali che vorrebbero tenere i loro corsi perché disturberebbero nessuno e gli allievi avrebbero insieme studio, relax, sport e natura. Sempre per colpa dei soldi che non ci sono, invece al piano superiore, con i soffitti solo perlinati ed i servizi igienici da sistemare abbiamo fatto per il piano rialzato, dove si trovano anche la cucina ed un vasto salone».

L'ente Colonia Gallo è proprietario anche della villa a monte e della casetta lungo la suggestiva strada che conduce al più noto e percorso collegamento tra Pollone e Sordevolo, entrambe affittate. Ma, precisa don Barbera «rendono poco perché gli affittuari si sono fatti carico della ristrutturazione e della manutenzione, salvando comunque almeno gli immobili dal degrado». [d. sa.]

La colonia Gallo venne costruita negli Anni Venti a Pollone: un tempo era destinata ai bambini dell'orfanotrofio

CONVOCATA UN'ASSEMBLEA STRAORDINARIA DEGLI AZIONISTI IN SETTEMBRE

Fila, semestre in rosso ma tiene il mercato Usa

Di nuovo un in rosso per Fila. La holding biellese controllata per il 71 per dalla Hdp ha chiuso i primi sei mesi del una perdita netta di 67 milioni di euro, contro quella di 51,8 milioni registrata nello stesso periodo del 2001. I ricavi totali si sono attestati a 464,6 milioni di euro, sostanzialmente in linea i 466,9 milioni del primo semestre dello scorso anno.

L'annuncio è stato dato ieri durante la diffusione risultati di gestione del secondo trimestre che si è chiuso lo scorso giugno. Malgrado il trend negativo, ci sono però segnali che aprono qualche spiraglio sulle sorti della griffe biellese con la effe rossobiù. Il margine operativo lordo è stato di 39,4 punti percentuali contro il 37,6 del e le spese fisse in percentuale sul totale netto dei ricavi si sono ridotte del 5,1 rispetto al corrispondente periodo dello scorso anno.

Le perdite operative hanno così raggiunto quota 4,6 milioni di euro contro i 15,4 milioni del secondo trimestre 2001 e stati registrati miglioramenti nel portafoglio ordini americano in ragione di un più 30 per cento espresso in dollari che però deve fare i conti con quello europeo che invece rimane negativo. Negli altri mercati e esclusione di quelli che non lavorano sulla base del portafoglio ordini (inclusa la Corea), gli ordinativi sono infatti diminuiti del 27 per cento. Questo dato è da attribuire alla riduzione delle attività di Fila Francia e Fila UK ed delle politiche commerciali in alcuni paesi dell'est Europa.

«In un contesto di mercato molto complesso ed aggravato dall'inatteso peggioramento della crisi in Sud America sono lieto di sottolineare gli importanti progressi che stiamo realizzando nel mercato nordamericano e la conferma successo della nostra filiale - commenta Marco Isaia, Amministratore Delegato di Fila -. Il grande sforzo manageriale per rendere più efficaci e sempre più efficienti le nostre attività sta dando importanti risultati. Mi aspetto che su questa strada, l'obiettivo di riduzione delle perdite operative del 2002 potrà essere raggiunto».

Nel corso della riunione per la presentazione dei risultati operativi, il Consiglio ha deciso di convocare per il 23 settembre un'assemblea straordinaria degli azionisti: sarà proposta la copertura delle perdite risultanti al 30 giugno 2002 mediante l'utilizzo di riserve e la diminuzione del capitale con riduzione del valore nominale delle azioni da 1, euro a 0,50. Sarà deliberato anche un aumento del capitale sociale. (p. g.)

Lo stabilimento della Fila holding in viale Cesare Battisti

PRONTO IL NUOVO SITO REALIZZATO DAI RAGAZZI DELLE SCUOLE SUPERIORI

I giovani celebrano su Internet montagne e paesaggi biellesi

BIELLA

La montagna biellese si è arricchita in queste settimane di un sponsor sul web. E' infatti già visitabile in rete il : www.alpibiellesi.it. Prende così corpo la prima iniziativa progetto «Gioalp», promosso dalle amministrazioni comunali di Biella e Vallemosso e dalla comunità montana Valle di Mosso. Tra i principali obiettivi ci la valorizzazione turistica «compatibile» e la valorizzazione del paesaggio e delle sue bellezze ambientali.

Il sito, che celebra l'Anno internazionale della montagna, si apre con il logo realizzato fumettista milanese Mario Gomboli, con un orso a simbolo della città di Biella e dell'intera provincia e il «Carabus Olimpi-, il coleottero che vive nel territorio dell'Oasi Zegna. Le pagine contengono approfondimenti su associazioni ed enti legati alla montagna biellese, guide agli itinerari alpinistici e l'elenco completo rifugi e dei bivacchi; ma mancano nozioni sugli sport praticabili in montagna e sulla flora e la fauna tipiche delle Prealpi biellesi. Il lavoro è stato realizzato da un gruppo 9 ragazzi delle scuole superiori della Vallestrona, coinvolgendo l'istituto professionale «Sella» e l'istituto commerciale «Bona» di Mosso e l'Itis di Valle Mosso. La presentazione ufficiale avverrà a settembre in due occasioni: durante la tradizionale festa montanara di Bielmonte e nella sala conferenze Santuario di Oropa. Il sito nelle prossime settimane sarà segnalato all'interno dei portali di «Città delle Alpi», Atl e Comunità montana Valle di Mosso. [r. mo.]

Un nuovo sito per visitare on-line le Alpi biellesi con relative informazioni

SAGRE ED INTRATTENIMENTI DANZANTI ANCHE A VALLE SAN NICOLAO, CALLABIANA E IN VALLE CERVO

Musica e menù tipici sotto le stelle

Roppolo, stasera il primo appuntamento della Festa dell'uva

ROPPOLO

Prende il via questo pomeriggio in piazza Rampone la Festa dell'uva 2002, una ricca rassegna di appuntamenti che legati alla festa patronale del paese. Il debutto alle 19,30 con una festa di piazza in cui saranno distribuite specialità enogastronomiche offerte dai priori e dall'Enoteca di Roppolo. La cena sarà preceduta una processione accompagnata dalle note della banda musicale locale e dai gruppi della Protezione civile che in seguito daranno alcune dimostrazioni. Alle 21 concerto della banda diretta da Gabriella Armellini Busca e proiezione di diapositive. Parallelamente prenderà andrà in scena una festa di piazza.

Dopo pausa, domenica 25 alle 21 la Festa dell'uva entrerà nel vivo. Interverrà la banda musicale Salussola diretta da Roberto Lacchio, mentre una ghiotta parentesi sarà riservata alla enogastronomia grazie agli Alpini di Cavaglià. Il programma proseguirà fino ottobre con numerosi appuntamenti.

Sempre oggi, ma a Leasona è in calendario una serata di solidarietà nel palazzetto dello sport. Il gruppo Alpini, in collaborazione con l'Associazione Amici Biellesi Famiglie senza frontiere - Onlus, organizza alle 20 «Cena peruviana» con piatti tipici (16 euro - vini e bevande escluse. Prenotazioni obbligatorie allo 015.981505, Amelio Crotti e 015.352792, Bruno Iulita).

Alle 21.30 sono attesi in pedana i Cantares per una serata danzante con musica latinoamericana. I proventi raccolti serviranno a finanziare la spedizione di 120 quintali di viveri raccolti dai volontari cossatesi dell'operazione «Mato Grosso» per i ragazzi campesinos delle Ande e a sostenere il progetto intitolato a Padre Fiorenzo Zola: il finanziamento della scuola professionale femminile a Wellington (in India).

Domani infine in Valle Cervo sono due gli appuntamenti. Il primo per pranzo con la tradizionale grigliata di Rosazza. Dalle 12,30 la Pro loco al lavoro nel parco per specialità e polenta. In serata dalle 20 al parco La salute di Andorno una cena per gli amici del Fondo Edo Tempia.

Sempre nel fine settimana prosegue la sagra di Valle San Nicolao all'Arci Brovato che si conclude martedì a colpi di specialità gastronomiche e musica con le orchestre. A Masserano ancora tre giorni di animazione e serate danzanti per l'undicesima Baldoria. Infine a sempre oggi prende il via Agosto a Callabiana con menu tipici, musica a volontà ed intrattenimento. (p. g.)

Una veduta del castello di Roppolo dove debutta la Festa dell'Uva

ORNALE

«Acqua razionata Vigliano com Sud»

In Italia non esistono mezze misure, lo sapevamo. Il sud del paese bacobeggia assetato, mentre il nord è alluvionato. Intere zone del paese, i cui abitanti soffrono di persone e scolare mancanza d'acqua, vedono gratificate e valorizzate dalla costruzione di un magnifico e modernissimo ponte. Nel ricco e progredito Biellese, invece, ai piedi delle Alpi, i cui ghiacciai perenni sono il serbatoio progettato dalla succede ... i rubinetti restino a secco.

Il Comune di Vigliano, con ordinanza n. 48/2002 del 21/06/2002 dispone: «Il divieto di prelievo di acqua potabile dall'acquedotto comunale per irrigazione di orti e giardini, per lavaggio di veicoli, e comunque per ogni altro uso diverso da quello igienico e per scopi alimentari». Segue tanto di previsione di relativa sanzione ai sensi dell'articolo 650 cp, con l'ammonizione che può essere disposta, in caso di trasgressione, persino la definitiva sospensione dall'erogazione all'ingordo e incauto assettato aperto il rubinetto.

Se il clima impazzito o Ni^no qualsiasi ci avessero riservato settimane atroce siccità sub-sahariana potrebbe comprendere la necessità di cominciare a razionare l'acqua, quantomeno limitarne gli usi non proprio vitali. Ma la natura non è mai avara d'acqua col Biellese; quest'anno anzi è stata fin troppo generosa, purtroppo tutti ben sappiamo. La dolorosa misura quindi sarà stata necessaria dalla delle rete idrica del paese? Magari l'acquedotto Vigliano perde per strada un terzo dell'acqua che vi scorre, tristemente accade nelle regioni più sfortunate?

I viglianesi, quindi, fortunati ad aver scampato l'alluvione, si ritrovati con l'acqua razionata. Per molti anni è stata un sorpresa (non di quelle gradite, evidentemente). L'unico mezzo di comunicazione adottato dal Comune infatti è stato quello di mandare in giro la Land Rover della protezione civile, dotata di verricelli, scale, radio e tutte le attrezzature per operare in situazione di emergenza... a girare per le vie e i vialetti del pese come strillone motorizzato e ipertecnologico. Avete presente i film fantascienza degli anni '50? Quando la scalcinata macchina della polizia americana girava per il tranquillo paesino campagna ad annunciare col megafono l'arrivo degli extraterrestri? Forse noi abbiamo ancora 1 laser e i teletrasportatori, ma la tecnica è già progredita abbastanza per dotarci di altri mezzi di comunicazione, magari anche più tempestivi ed efficienti. Non sarà un caso che molti abbiano continuato ad innaffiare il giardino? Disubbienti o ignari? Speriamo nella buona . Ma che dire degli operatori che, nei fatidici 4 giorni , hanno regolar- bagnato il campo sportivo comunale? Almeno nell'ambito delle proprie strutture il Comune non dovrebbe vigilare sull'applicazione delle proprie disposizioni?

In ogni caso, l'emergenza è passata, o almeno sembrerebbe. Peccato solo che l'ordinanza in questione non preveda un termine. O meglio, stando al rigore letterale della medesima, «cesserà i suoi effetti a fronte di emissione di provvedimento di revoca».

Davide Dionisio
Movimento federalista Piemontese, Vigliano

UTILI

AUTOAMBULANZE

telefono 015/243.9311
Cavaglià:
telefono 0161/966.066
Co:
telefono 015/922.123

PRONTO SOCCORSO

Biella: telefono n. ver 167-120,118

GUARDIA MEDICA

Biella:
telefono 015/20.948-9
Cavaglià:
telefono 0161/96.470
Cossato:
telefono 015/922.501

PROCURA DELLA

Biella: via Marconi 28, tel. 015/26.366.

QUESTURA

Biella: Via Tripoli 2, tel. 015/359.0411

FERROVIE DELLO STATO

Biella:
Stazione di Biella San Paolo, piazza San Paolo, tel. 015/402.552

AZIENDA DI PROMOZ. TURISTICA

Biella:
via Lamarmora 3, tel. 015/351.125

AZIENDA TRASPORTI (ATAP)

Biella:
Direzione e Biglietteria: viale Macallè 40, tel. 015/84.68.411

FARMACIE DI TURNO

A Biella: *Farmacia Dr. Tarricone* (Centro), via Italia 23, tel. 015/22.119. Orario apertura: dalle 9 alle 12,30 e dalle 15 alle 19,30. Nella altre su presentazione di ricetta medica urgente.

Per gli Comuni della provincia, le farmacie di turno svolgono il di reperibilità notturna, su chiamata, presentazione di ricetta medica urgente.

(Pettinengo): *Dr.ssa Pia Salvoni*, via Ogliaro 15, 015/561.340.

Mongrando (Curasnova): , v. Monticello 90, tel. 015/66.66.88.

Cerrione: *Dr. Platini*, via Giovanni XXIII 85, tel. 015/67.18.88.

Cossato: San Raffaele, via Marconi , tel. 015/494.158.

Fachiri e golosità nelle vie di Lessona

LESSONA

Secondo tentativo, domani ra, per «Ratataplan», la rassegna di musica etnica, popolare di teatro di strada, dopo l'annullamento dello spettacolo 3 settimane fa a causa del maltempo.

Comune e associazioni locali incrociano le dita guardando il cielo per un festival itinerante fra le vie del paese ricco di fascino che, da questa edizione, inaugura il percorso enogastronomico con la degustazione prodotti tipici, a cominciare dal vino «Lessona doc».

Sei postazioni messe a disposizione del pubblico, che pagherà soltanto se consumerà: la prima si trova in viale Libertà, dove Stefano Corrina si esibirà in giocolerie ed equilibrismo.

La seconda è stata allestita di fronte alla Casa riposo «Maria Grazia», per permettere agli anziani ospiti di assistere alle performances acrobatiche e di fachirismo offerte da Urana Marchesini.

Nella piazzetta delle scuole medie la terza postazione con i «Rapatika», che proporranno uno spettacolo a base di teatro e di danza.

La quarta fronte palazzo municipale, dove si esibiranno i clown della compagnia «Schabernack»; la quinta fra Comune e la scuola materna, con il gruppo musicale «Ariondassa» e, infine, la sesta postazione dietro la scuola media, con un altro gruppo folk, i «Tirna moe».

Ad accompagnare le esibizioni sarà appunto la degustazione di piatti locali, fra cui spiedini, porchetta allo spiedo, salumi e formaggi.

L'inizio rassegna è pre- alle 19,30; l'entrata è gratuita, con un ticket per ogni postazione di ristoro. [c. gi.]

I libri de "La Stampa"

Collezione primavera-estate 2002

Massimo Scaglione

Saluti e Baci

Il teatro di varietà è stato la vera palestra artistica dei migliori talenti italiani. Da Petrolini ■ Totò, da Macario a Gino Bramieri, da Sophia Loren alla Wandissima tutta l'Italia dello spettacolo leggero in passerella.

Massimo Scaglione
Saluti e Baci
pp. 216 - 16 tavole a colori
Euro 16,01

Stefano Della Casa

Storia ■ storie del cinema popolare italiano

Da Cinecittà alle sale di tutto il mondo. Una storia del cinema popolare italiano che si intreccia con le storie dei suoi protagonisti; i trucchi, i retroscena, gli aneddoti di chi il cinema lo ha fatto ■ lo ha amato nei piccoli e nei grandi capolavori.

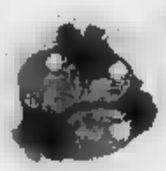
Stefano Della Casa
Storia e storie
Cinema Popolare Italiano
pp. 128 - 16 tavole - Euro 14,98

Giorgio ■ Caterina Calabrese

La dieta del terzo millennio

Per scegliere il nostro futuro alimentare fra cibi nuovi e tradizionali, tecniche di cottura ■ tecnologie di conservazione. Per saper scegliere il benessere.

Giorgio ■ Caterina Calabrese
La dieta del terzo millennio
pp. 144 - 60 illustrazioni - Euro 13,94



Edoardo Raspelli

Il Raspelli

Tre anni di viaggi fra Alberghi ■ Ristoranti. La guida che fa il punto dell'Ospitalità italiana, dai locali emergenti ai più famosi, dai più semplici ai più eleganti, tutti provati ■ raccontati da Edoardo Raspelli. Il lettore è servito.

Edoardo Raspelli
Il Raspelli
Tre anni di viaggi tra Ristoranti e Alberghi
pp. 528 - 36 illustrazioni - Euro 15,49

Paolo Massobrio

Il Buon Bere

Una guida per riconoscere e apprezzare il vino di qualità, le cantine e i produttori. Per ritrovare l'arte e l'amore che stanno dietro a una buona bottiglia.

Paolo Massobrio
Il Buon Bere
Tra vini ■ cantine con Paolo Massobrio
pp. 464 - 30 illustrazioni - Euro 13,50

Guido Davico Bonino

Cento poesie d'amore

Le più belle poesie d'amore della letteratura italiana perché *"ascoltare con gli occhi ■ il sottile ingegno dell'amore"*

Guido Davico Bonino
Cento poesie d'amore
pp. 160 - Euro 13,50

È possibile ordinare il libro richiedendolo all'Editrice La Stampa, Edizioni Librarie, via Marenco 32, 10126 Torino, fax 011 - 669 30 67, E-mail edizionilibrarie@lastampa.its.it NUMERO VERDE 800 - 011 959.

I VOLUMI DE "LA STAMPA", DISTRIBUITI DA RCS LIBRI, SONO IN VENDITA NELLE MIGLIORI LIBRERIE.

I libri de
LA STAMPA

per la casa
www.aige.it

per la casa
www.aige.it

DOMANI BELGIRATE (VERBANIA) OSPITA L'EVENTO DEDICATO A BIANCHI E GRANDI ROSSI DEL PIEMONTE

«Ciak» e il vino diventa film

Sul lago 8 vini docg fanno sogni di celluloide

Luca

BELGIRATE

Una volta, noto vignaiolo di Langa riuscì attraverso contatti, amicizie e qualche bottiglia regalata a far comparire la sua grappa nell'«Onore dei Prizzi». Per l'epoca un'ottima operazione di marketing in un film leggendario.

Nel cinema di oggi possibile, il tempo dell'improvvisazione è finito. Domani a Belgirate sul Lago Maggiore sarà varato un progetto destinato a far apparire lontane le citazioni di marche di champagne abitualmente fatte dai vari «007» e quelle di cocktail diventati mito grazie al grande cinema.

Tappa finale di un progetto di comunicazione partito sogni di un gruppo di amici diventato «squadra», la seconda edizione del «VB» (la convenzione degli docgi) consacra la dimensione multimediale del vino piemontese e lo incorona come ambasciatore «cinematografico» di tutta la qualità enologica italiana. Nel team non c'è un solo capitano, ma tante stelle. Dal presidente dell'«Eagle Pictures» Giampaolo Sodano, per proseguire con i sottosegretari Teresio Delfino e Giancarlo Innocenzi, gli assessori regionali Ettore Racchelli e Ugo Cavallera, Enrico Manca, Giampaolo Montaldo (presidente Rai Cinema) e tanti altri, uniti dal collante di Pierdomenico Garrone, nelle vesti istituzionali di presidente dell'Enoteca regionale del Piemonte, ma soprattutto quelle di -comunicazione.

Con protagonisti «Officine Rambaldi», «Eagle pictures», con le enoteche regionali schierate con un obiettivo preciso, on il territorio piemontese e tutti i suoi punti di forza (prodotti e paesaggi) domani a Belgirate si farà sul serio con tanto di «benedizione» del presidente Carlo Azeglio Ciampi.

A sinistra don Leonardo Zega giornalista e scrittore

Sotto da sinistra Teresio Delfino e Giampaolo Montaldo

Sopra, Carlo Rambaldi A sinistra, il presidente Giampaolo Sodano

Enoteche regionali Eagle Pictures Officine Rambaldi con la «benedizione» del Presidente Ciampi

I PROTAGONISTI

Da Rambaldi Manca

Domani le otto docg piemontesi avranno ospiti importanti personaggio mondo cultura non solo cinematografica come il pluri premio Oscar Carlo Rambaldi, Giampaolo Sodano (presidente Eagle picture), Enrico Manca, don Leonardo Zega, Bruno Gambacorta, Andrea Lorusso Caputi (direttore divisione Tv Rai), Davide Mengaggi, Cinzia Liguori (regista della soap opera Vivere), Gianni Rondolino, Stefano Dellacasa, Giuliano Montaldo (presidente Rai Cinema), Oliviero Ponte (direttore editoriale Garzanti libri), Paolo Massobrio, Piera De Tassis (direttrice di Ciak).
La giornata Villa Carlotta Belgirate comincerà alle 11,30 con la conferenza stampa di presentazione del format comunicazione multimediale «Eagle flies to Piemonte», evento ricco di sorprese. Alle 13 l'inaugurazione ufficiale del «VB», 14,30 tocca a «Vineide» una rappresentazione teatrale coloi suoni voci del vino. Alle 15,30 gli effetti speciali del vino con pluri premio Oscar, Carlo Rambaldi.

La bella Anna Valle tra grappoli, bottiglie telecamere durante un evento «Eagle picture» a Belgirate

Si alzerà il sipario «Vino, patate mele rosse», sui film ambientati sul lago Maggiore, sulla «fiction» dal cuore torinese firmata da Lidia Ravera, su sistema di comunicazione che utilizzerà volti e personaggi noti al grande pubblico, per aumentare notorietà del Piemonte dei suoi prodotti, a cominciare da quelli più amati nel mondo, per proseguire con l'intera filiera di quel comparto «agro-alimentar-turistico», fondamentale per l'economia.

Un evento a cui sono attesi anche i sindaci delle città più importanti a cominciare da Alba, vera capitale del vino piemontese. «Il gioco di squadra - dice il sindaco Giuseppe Rossetto - è fondamentale per far crescere tutto il territorio. Nell'era della globalizzazione vanno abbandonati i personalismi per costruire un grande progetto di larghe legato al mondo del vino, ma anche a tutti i punti di forza del nostro territorio». Ed è proprio quello che da domani Belgirate si propongono di .

A ST-VINCENT TRE SHOW INEDITI CON L'ATTORE E GLI ARTISTI DEL PROGRAMMA TV

Cabaret da Pozzetto a Zelig

Un viaggio nella storia dell'avanspettacolo

Stefano Sergi

SAINT-VINCENT

Il cabaret di ieri, dei famosi spettacoli d'avanguardia nello storico Derby di Milano, s'intreccia con quello del terzo millennio targato Zelig, sullo stesso palco e accompagnatori d'eccezione: i musicisti della Good Fellas Orchestra che fanno da colonna sonora abituale ad Aldo, Giovanni e Giacomo.

Il progetto è dei fratelli Claudio e Vincenzo Call della Promoval di Aosta, già autori di eventi Doc come il concorso nazionale cabaret «BravoGrazie» e quello per cortometraggi «Cinema in diretta».

Hanno trovato ospitalità e collaborazione dal Casinò di Saint-Vincent. E da stasera, sul palco Palais, a rappresentare il cabaret di ieri ci sarà il «re» indiscusso di quegli anni: Renato Pozzetto. L'attore proporrà tre spettacoli, ogni sabato, nei quali ripercorrerà le tappe più belle della sua carriera nel cabaret, con le gag storiche scritte per lui quando faceva coppia con Cochi Ponzoni da Dario Fo, Enzo Iannacci e altri. A fianco di Pozzetto, di volta in volta, si saranno i cabarettisti di oggi, quelli della Banda Bisio.

Si comincia oggi (ore 21,30) Max Pisu Franco Neri, entrambi lanciati verso successo dal concorso «BravoGrazie». Ognuno proporrà il repertorio, ma ci saranno momenti in comune con Pozzetto in cui regnerà l'improvvisazione pura.

Il 10 toccherà a Dario Vergassola far spalla Pozzetto, con l'aggiunta trio La Ricotta ancora Franco Neri. gran finale sarà il 17 agosto, quando ruolo di spalla toccherà a Natalino Balasso. Sullo sfondo dei tre spettacoli, sempre le note dei 10 elementi della Good Fellas Orchestra.

Claudio Call della Promoval spiega: «Tutto è da Bravograzie, il concorso per giovani cabarettisti emergenti che organizziamo da anni. Abbiamo invitato per la premiazione Renato Pozzetto, lì sono nati i contatti per organizzare questo avanti. Sarà un'occasione unica per vedere le due grandi scuole del cabaret italiano, Derby e Zelig, a confronto. L'accompagnamento musicale renderà tutto più originale, di jam sion della comicità con artisti che, per la loro bravura, non hanno certo bisogno di presentazioni».

I spettacoli si svolgeranno al Palais. L'ingresso costa 15 euro. Informazioni allo 0165-239560 oppure a info@promoval.it e www.promoval.it. I biglietti sono in vendita nei «ticket office», Aosta il Diil in via Gramsci 9; a St-Vincent Best Record di via Marconi 13; a Ivrea Disco International in via Corte d'Assise 9; a Biella Paper Moon di via Galimberti 37.

Da sinistra Renato Pozzetto Max Pisu e Dario Vergassola protagonisti dei primi due spettacoli di cabaret al Palais St-Vincent Nell'ultimo a far da spalla all'attore ci sarà Natalino Balasso

Pisu, Vergassola e Balasso improvviseranno le gag sullo stesso palcoscenico con il «re» del Derby

GIRO d'ALPE

In memoria dei minatori

Enrico Martinet

LE ALPI e la miniere, tema grande fascino e di grandi fatiche. «Radici» lontane, perfino affondate nel mito degli Argonauti, quando la pianura Padana era un dedalo di foreste, senza strade o sentieri e quando le uniche vie di comunicazione erano i corsi d'acqua. I primi minatori arrivarono le imbarcazioni guidate dai superero per bucare le montagne in cerca dei minerali? E' possibile. La cerimonia di venerdì prossimo nel cuore del Monte Rosa, al 3162 metri del Colle Alto delle Pisse non ricorderà questi mitici viaggi, ma la fatica e la storia dei minatori delle Alpi.

La sezione di Varallo del Club Alpino Italiano, con l'Unione Alagnese, il Comune di Alagna la Comunità Montana Valsesia, hanno organizzato l'appuntamento all'Altare Roccia, costruito dai volontari «Montagna Antica» in ricordo dei minatori delle Alpi. L'altare è al Colle delle Pisse, «confine» tra Alagna Valsesia e Gressoney, tra Stollenberg e Punta Indren. Alle 11 sarà celebrata la messa dal parroco-alpinista di Alagna, don Carlo Elgo, che benedirà l'altare.

Il Colle è poca distanza dalla capanna Vincent, che fu ricovero per i minatori fin dal 1785. Ecco l'epopea e fatica: sulle pareti dello Stollenberg i minatori perforarono gallerie per estrarre l'oro. E' stata miniera più alta delle Alpi. Venerdì sarà l'occasione per ricordare i minatori alpini di tutti i tempi. Quelli di Alagna, certo (le miniere nel decennio 1970-1980 richiamarono minatori anche dalla Polonia), ma anche della Valle d'Aosta, Cuneese e della Valtellina. Lassù, dopo la messa, Riccardo Carrì, ripercorrerà la storia della miniera Stollenberg.

QUESTA SERA A BELGIRATE

Spiritual e gospel del Lago Maggiore

BELGIRATE. I «canti dell'anima» conquistano il Lago Maggiore. Stasera dalle musica e gastronomia sulla terrazza dell'hotel Milano con lo spettacolo intitolato «Kumbaya» proposto dalla «Compagnia della gru».

La tradizione spiritual dei neri afro-americani rivive sul Lago raccogliendo l'eredità di una musica calda riarrangiata con sonorità moderne. Le partiture dei brani e delle composizioni originali sono scritte da Enrico Salvato Andrea Minidio, che è anche «voce recitante» incaricata di illustrare prima di ogni canto il significato del i valori sociali e spirituali alla base della musica gospel. Informazioni e prenotazioni all'Hotel Milano di via Mazzini e al numero di telefono 0322-76525. [b. c.]

CON LORENA BARICALLA

del musical al Vagienna

RENE Stasera alle 21,15, luci nel Teatro Romano per «Musical Dreams», proposto nell'ambito della rassegna «Le Ferie di Augusto», curata dal Comune con gli Amici della Musica di Saviglia-no. Lo spettacolo, realizzato dalla Promo Art di Montecarlo, la compagnia ballerina, cantante soubrette Lorena Baricalla, racconta la storia del musical attraverso alcuni indiscussi capolavori come «Chorus line», «West Side story», «Cabaret». La Baricalla interpreta, di volta in volta, il ruolo delle eroine di queste commedie musicali ricreando l'atmosfera di Broadway con le sue leggere, se vuole ingenue, esaltazioni. Lo spettacolo è un susseguirsi di quadri che non hanno bisogno di spiegazioni: le didascalie ai balletti, firmati dalla Baricalla, sono le note musicali. Il biglietto costa 15 euro. [v. p.]

FESTENAL A ENTRACQUE

Riondino rende omaggio alla montagna

«L'Alpe e il sogno», spettacolo per l'anno internazionale delle montagne, è di scena stasera a Entracque, 21,15 nella piazza della parrocchiale resa suggestiva da una particolare illuminazione. La regia di Sandro Gastinelli. Sul palco David Riondino leggerà brani tti dalla letteratura ispirata dall'ambiente alpino. Sarà accompagnato da Nanos quartet e Abourasqui. Lo spettacolo rientra nell'ambito delle 26ª Festenal. [a. f.]

KERMESSE EQUESTRE, CINOFILA, SPORTIVA DI SPETTACOLI A CAMERANA

In Langa tra folklore e ambiente

Gianni Matteis

CAMERANA

«In Langa: uomini, cani e cavalli sui sentieri di Napoleone» è una manifestazione folcloristica culturale e ambientale promossa dall'Amministrazione comunale del paese Val Bormida in collaborazione con numerosi enti e associazioni, tra cui la Federcaccia, l'Atc5, Croce Rossa, Protezione civile, Regione, Provincia di Cuneo, Comunità montana Alta Langa.

La festa è cominciata ieri in località Cà Pavoncella, nel contesto della vasta area del Belbo, con l'apertura dei padiglioni fieristico-gastronomico-danzanti, e si concluderà domani s con l'orchestra spettacolo «Stella Polare», ingresso libero. La kermesse è divisa in sezioni: equestre, cinofila, sportiva e spettacoli. Oggi alle 10 a Cà Pavoncella avviene l'inaugurazione ufficiale alle 10,30 l'apertura del convegno sul tema «Caccia ambiente, prevenzione incendi e protezione civile» interventi dei rappresentanti delle associazioni, dei Corpi dello Stato, delle istituzioni, tra cui gli assessori regionalei Roberto Vaglio, Ugo Cavallera e gli assessori provinciali Francesco Ronca e Emilio Lombardi. Conclude i lavori il presidente della Comunità montana Alta Langa Pier Giorgio Giacchino.

Da confermare la presenza al convegno degli esponenti del mondo rurale langarolo, i quali non nascondono un atteggiamento critico non per gli argomenti in discussione quanto per il problema non risolto della proliferazione dei cinghiali nell'Alta Langa. Spiega Marcello Gatto, presidente Coldiretti: «Non possiamo partecipare alla festa quando i nostri terreni sono devastati dagli ungulati senza che sia bloccata la loro proliferazione. spiacenti di non potere contare sull'impegno dell'Atc5 dei cacciatori nelle battute».

Fra gli appuntamenti della tre giorni all'insegna della natura simulazione di caccia alla volpe (oggi, ore 17,30) con cavalli, cani e fanfara di corni della francese «La Vallée Du Verdon» che sarà ripetuta domani alle 10,30 e alle 17 con lo programma. Sempre domani pomeriggio si svolge la dimostrazione di abilità e di tiro con l'arco e la dimostrazione di lavoro i falchi ammaestrati. Alle 17,30 si potrà ammirare lo spettacolo equestre e cinofilo cavalli e cani campo. Commenta Bruno Vigna, presidente della Federcaccia cuneese: «Quella che si svolge a Cà Pavoncella è una festa colossale in un'oasi naturale. Sarà anche presente una delegazione della Fondazione piemontese per la ricerca sul cancro di Candiolo che illustrerà i propri progetti».

ST

[illegible]

[illegible] 0165 262.220
Chiuso per ferie fino al 29 agosto

TREATRE DE LA VILLE: Prem. (ore 18-23) tel. 0165 230535 (www.delaville.it).
Lilo & Stitch (ore 18)
Spiderman (ore 20; 22,30)

DEE CINEMAS: Tel. [illegible].
Scooby Doo (ore 21,30)

[illegible]: Tel. (0125) 307453.
John Q. (ore 20, 22)

[illegible] Tel. 0165 749 373.
[illegible]ent Evil (ore 16; 21,30)

MONTE BIANCO CENTRO CONGRESSI: Tel. [illegible] 295.
A beautiful mind (ore 17; 20; 22)

PALAIS: Tel. 0165 510 080 (www.vogliadicinema.it).
SPETTACOLO CASINO'

AUDITORIUM: T [illegible] (www.vogliadicinema.it).
Harry Potter e la pietra [illegible] (ore [illegible] **Training day** (ore 22,30)

[illegible] (www.vogliadicinema.it).
[illegible] Tel. 0165 510.080 (www.vogliadicinema.it). [illegible] (ore 20); **A beautiful [illegible]** (ore 21,45)

[illegible] Tel. 0125 425084.
Nel corso del mese di [illegible] alle ore 21,30 verrà proiettato il film **Monsters & Co.**

[illegible] Tel. 0125 641.460
Chiuso per feriebloc al 30 agosto

POLITEAMA: Tel. 0125 641.571
Nameless (ore 20,30; 22,30)

[illegible]

[illegible] Inf. Tel. 015-22 736 - 31.312.
SALA 1:
CHIUSURA ESTIVA
Orario: spettacolo unico ore 21,30.
Festivi: 16,30; 20,15; 22,30.
Al martedì 4,50 €.
SALA 2:
CHIUSURA ESTIVA
Orario: spettacolo unico ore 21,30
Festivi: 16,30; 20,15; 22,30
Al martedì 4,50 €.
SALA 3:
CHIUSURA ESTIVA
Al martedì 4,50 €.

[illegible] [illegible]STAURO.
In caso di maltempo le proiezioni si terranno al Cinema Impero
Inf. Tel. 015-22 736 - 31.312.
OGGI RIPOSO
[illegible]: spettacolo unico ore 21.[illegible].
Prezzi: 4,50 €, ridotto 3 €.

ODEON.
Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
CHIUSURA ESTIVA

SOCIALE.
Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
[illegible] PER RESTAURI

[illegible]
Inf. Tel. 015-253.89.27.
[illegible]
Orario: 20, 22, 15

[illegible]
ENDAS.
Inf. Tel. 015-253.89.27.
CHIUSURA ESTIVA

[illegible]
Inf. Tel. 015-93.899.
CHIUSURA ESTIVA

[illegible]
EXCELSIOR
Inf. [illegible] 015-767.328.
CHIUSURA ESTIVA

[illegible]
FELIX Inf. Tel. 015-242.31.18.
CHIUSO

ASTRA Inf. [illegible] Tel. 0161-255.[illegible] Informa spettacoli 0161-69.633
Jack lo squartatore. Orario: 22 spettacolo unico. Prezzo unico €5.

NUOVO ITALIA. Inf. Or. Tel. 0161-257.744-Informa spettacoli 0161-69.633
CHIUSO PER FERIE FINO AL 22 AGOSTO COMPRESO

PRINCIPE. Inf. Or. Tel. 0161-258.047-Informa spettacoli [illegible]
CHIUSO PER FERIE FINO AL 22 AGOSTO COMPRESO.

BELVEDERE [illegible] Inf. Or. Tel. 0161-215.018.
CHIUSURA ESTIVA.

[illegible] DI SANTA CHIARA Inf. Or. [illegible] 0161-215.018-328/8298150-www.trovacinema.it-www.sedelfaconsulta.it-www.primissima.it.
RIPOSO.

[illegible] Inf. Or. Tel. 0161-213.375
CHIUSURA [illegible] META' SETTEMBRE.

TEATRO BARBIERI. [illegible] Parini 1 Inf. Or. Tel. 0161-253.379.
CHIUSO

SALA BORGHESCA. Inf. Or. [illegible] 0161-252.667.
CHIUSO.

TEATRO CIVICO. Inf. Or. [illegible] 0161-255.544.
[illegible]

[illegible] Tel. 0163-22.856.
CHIUSURA ESTIVA.

PARROCCHIALE.
CHIUSO

MAZZETTI. Inf. Tel. 0161-468.714.
CHIUSO

[illegible]
HOTEL Inf. Tel. 0161 [illegible]
CHIUSURA ESTIVA.

[illegible]
[illegible] 0161-820.[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible] Inf. [illegible] 0163-52.288-E.Mail-parrocchia.varallo@laposta.it
[illegible] Orario: 21 [illegible] unico. [illegible]

LE [illegible] I FILM

A BEAUTIFUL MIND. Drammatico. La vita di Forbes Nash Jr., genio [illegible] premio Nobel [illegible] 1994 in lotta con la schizofrenia.
BEST. Drammatico. Le vicende di uno dei grandi del calcio: George Best, attaccante del Manchester anni Sessanta.
BLOODY SUNDAY. Drammatico. Orso d'Oro a Berlino, il film ricostruisce la strage del 30 gennaio 1972 a Derry.
CASOMAI. Commedia. Una coppia in crisi per le «interferenze» [illegible] amici, parenti, conoscenti.
IL CASTELLO. Drammatico. Robert Redford [illegible] pluridecorato generale americano ingiustamente condannato alla reclusione in un carcere di sicurezza guidato da [illegible] spietato direttore.
[illegible] **DI ME.** Commedia. La storia di due fratelli rimasti orfani da piccoli, molto uniti nonostante la lontananza.
IL PIU' BEL [illegible] DELLA MIA VITA. Commedia drammatica. Cristina Comencini ritrae una famiglia: una matura signora, i suoi tre [illegible]
ITALIANO [illegible] PRINCIPIANTI. Commedia. In una cittadina danese vivono [illegible] sei personaggi, tutti [illegible] la passione per la lingua italiana e l'essere single.
LE LACRIME DELLA TIGRE NERA. Azione. Infelice storia d'amore [illegible] proibito esotici di Giulietta e Romeo.
LILO & STITCH. Disegni animati. Dalla Walt Disney, la storia d'amicizia tra [illegible] piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
NAMELESS. Thriller. Cinque [illegible] dopo la presunta morte della figlia, la madre riceve una [illegible] telefonata e parte alla ricerca.
NOBEL. Drammatico. Un anziano e celeberrimo scrittore [illegible] origine sudamericana parte [illegible] un giornalista alla volta [illegible] Stoccolma [illegible] ritirare il premio Nobel.
L'ORA DI [illegible]. Drammatico. Un pittore ateo riceve la visita di [illegible] frate che lo avverte che è in corso [illegible] beatificazione della madre.
[illegible] [illegible]. Drammatico. Durante [illegible] [illegible] con la madre il diciottenne Mathieu s'invaghisce del coetaneo Cédric.
RESIDENT EVIL. Fantasy. Versione cinematografica del videogioco [illegible] Milla Jovovich cacciatrice [illegible] zombi.
RESPIRO. Drammatico. Grazia è una giovane madre, ma il villaggio non sopporta la sua spensieratezza.
RICETTE D'AMORE. Commedia. Il rapporto tra Martha, cuoca [illegible] ristorante, e il collega che le affiancano.
SAMSARA. Drammatico. [illegible] Nalin [illegible] la [illegible] di [illegible] tibetano che scopre il desiderio per [illegible] donna.
SANTA MARADONA Commedia. Un giovane si appresta suo malgrado ad entrare nel mondo degli adulti.
[illegible] VECCHI TEMPI. Erotico. Dodici corti erotici prodotti [illegible] il 1905 e il 1930 riscoperti [illegible] Michel Reilhac.
[illegible] Commedia. Versione cinematografica della serie animata creata da Hanna&Barbera.
SHAFT. Poliziesco. Ritorna il personaggio di John Shaft, detective di colore impegnato in un caso di omicidio compiuto da un giovane [illegible].
[illegible] [illegible] MARZIALE. Guerra. In [illegible] campo di concentramento tedesco, un prigioniero di colore viene accusato di [illegible] assassinato [illegible] compagno e il colonnello McNamara (B. Willis) chiede di istruire una Corte marziale.
SPIDER-MAN. Avventuroso. Approda sugli schermi l'arge dei fumetti.
[illegible] STANZA DEL FIGLIO. Drammatico. E' la storia di Giovanni (Nanni Moretti) padre psicanalista sposato [illegible] Paola (Laura Morante). La vita della famiglia [illegible] sconvolta dalla tragica morte del figlio.
STREGHE VERSO [illegible]. Fantasy. I 'Disinnescatori' combattono il male [illegible] a caccia di streghe. Il capo della squadra c'è Teo Mammucari.
TERZA GENERAZIONE. Drammatico. Un'adolescente borsista in un college di Sidney [illegible] accinge a cominciare una stagione fondamentale [illegible] [illegible] vita.
THE SCORE. Azione. Robert De Niro [illegible] un [illegible] [illegible] gioielli, prossimo a ritirarsi dall'attività: un giorno un suo ex socio gli propone il «colpo della vita».
UNICO TESTIMONE. Thriller. Un padre [illegible] separato [illegible] ritrova a dover combattere con i disturbi adolescenziali [illegible] del figlio ribelle.
L'UOMO CHE NON C'ERA. Drammatico. Il lavoro [illegible] Coen narra di una donna, moglie [illegible] barbiere, [illegible] doppia vita: un giorno l'amante viene ucciso.
[illegible] VERA [illegible] DI JACK [illegible] SQUARTATORE. Thriller. Johnny Depp è [illegible] ispettore [illegible] polizia dal doloroso passato scelto per indagare sugli omicidi compiuti nella Londra del 1888.
VERITA' APPARENTE. Thriller. [illegible] 1977 una giovane di [illegible] Francisco decide di andare a scoprire la [illegible] sul suicidio della sorella [illegible] comincia un viaggio verso l'Europa.
[illegible] A KANDAHAR. Drammatico. L'iraniano Monhsen Makhmalbaf porta sugli schermi [illegible] testimonianza sulla condizione femminile [illegible] Afghanistan.
VERSO ORIENTE. Commedia. Maggio 1945: una nave da carico con centinaia di sopravvissuti all'Olocausto tenta di approdare in Palestina.
WINDTALKERS. Drammatico. Nella seconda guerra mondiale: i giapponesi decifravano le trasmissioni militari criptate. [illegible] americani reclutarono [illegible] navajo addestrati [illegible] [illegible] codice militare segreto.

NOVARA E PROVINCIA

NOVARA
Sito web, programmazione cinematografica novarese: www.masoli.it/cinema
VIP. Tel. 0321-625.688.
[illegible]

ARALDO. 0321-474.825
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

CORTILE GALLETTO. Tel. 340 - [illegible]
Monsters & Co.
Apertura ore: [illegible] inizio [illegible] 21,30 [illegible] 5.50/3.50; cinemacard € 4.50.

ELDORADO. Tel. 0321 - 624.156.
chiuso per riposo estivo

SACRO CUORE. Tel e segr. tel [illegible]-465484
chiusura estiva

GALLIATE
CASTELLO VISCONTEO-SFORZESCO.
oggi riposo
(in caso di [illegible] la proiezione verrà effettuata il giorno dopo). Ore 21,45 € 4.50/2.50

[illegible]
[illegible] Info 0321-837183. Sito web www.[illegible].com/cinemanovara e www.salesiani.com/salesiani CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

ARONA
[illegible] Sala [illegible], [illegible] sotto la [illegible] (proiezione nel cortile adiacente). Info 0322-240.566
Harry Potter e la pietra filosofale
Or.: 21.15. Ingresso: € 5

[illegible]
[illegible]
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

BORGOMANERO
MODERNO. Tel. 0322 - 82 151.
[illegible] PER RIPOSO ESTIVO

NUOVO SALA 1. T. 0322-81741
chiuso per riposo estivo
Ingr. comune: lit. 5.50; rid. e 4.50 (lun. fer. € 4.50)

NUOVO SALA 2. Tel. 0322 - 81 741
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

[illegible] SALA 3. T. 0322 - 81.741
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
Ingr.: € 5.50 lit/ € 4.50 (lun. fer. € 4.50).

[illegible]
[illegible]. Tel. 0321 - 51.95.23.
Il più bel giorno della mia vita
Orario: feriali 21,30

CASTELLETTO TICINO
METROPOLIS MULTISALA. [illegible] 0331 - 914.265 Int. pren. ven. 18,30-21,30, sab./dom. 14,30-21,30
Sito web: www.cinematicopoli.it
Zoolander. Or. fer.: 20,30; 22,50. Sabato: 20,30; 22,50; 0,50. Festivi: 17,50; 20,10; 22,30. Ingresso: cr 7; rid. € 5 Merc., giov. sera e sab. pom. € 5
Windtalkers. Or. [illegible]: 22,30. Sabato: 22,30; 1. Festivi: 22,30. Ingr.: int. 7; rid. € 5. Merc., giov. sera e sab. pom. € 5
Scooby-Doo. Or. fer [illegible]; 22,40 [illegible] 20,30, 22,40, 0,30. Fest.: 16; 20,30; 22,40. Ingr.: € 7; rid. € 5 [illegible], giov. sera e sab. pom. € 5.
Spider-man. Or. fer.: 20,10; 22,30. Sabato: 20,10; 22,40; 1. Fest., 17,30; 20,10; 22,30 merc. e giov. sera tariffa intera €7 Ingr. festivi e prefestivi: € 7; rid. € 5.
Lilo & Stitch Or. fer.: 20,10 Sabato: 20,10 Festivi 17,30; 20,10. Ingr.: € 7; rid. € 5
Resident [illegible] (vm [illegible] 14 anni) Orario feriali 20,20; 22,50. Sabato: 20,20 22,50; 1. Festivi: 17,50; 20,20; 22,50. Ingr. € 7; rid. € 5. Merc., [illegible] sera e sab. pom. [illegible]
[illegible] - Entità nascosta (vm. [illegible] 14 anni) Or. fer.: 20,10 22,30, Sab [illegible], 22,30, 0,50; festivo 17,30, 20,10; 22,30. Ingr. € 7; rid. € 5 Merc., gov [illegible], pom. € 5
Casomai. [illegible] fer. [illegible], 22,40, sab. 20,20 22,[illegible]; 1. [illegible] 17,40, 20,20; 22,40. Ingr.: € 7 rid. € 5 [illegible], [illegible] sera e sab. pom. € 5.

CUNEO
CINETEATRO. Tel. 0321 - 81 182
CHIUSO [illegible]

MONCALIERI
IL PELLICO. Tel. e segr. t. 0321-777 128
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

CUNEO

[illegible]
CORSO MULTISALA 1.
Info 0374 240.853.
opp. [illegible] multisalacorso.[illegible]
[illegible] PER RIPOSO ESTIVO
Informazioni orari su segreteria telefonica.

CORSO SOLFERINO [illegible].
Info 0324 240.853.
opp. www.multisalacorso.com.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
Informazioni orari su [illegible]

CARMAGNOLA
SOCIALE
Tel. e segr. tel. 0323 - 61.459.
chiuso per riposo estivo
ORATORIO.
Tel. 338.1832.679.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

[illegible]
SOCIALE (INTRA).
Info. su segreteria telefonica 0323 - 401.940
riposo estivo
[illegible]
Info. su segreteria telefonica 0323-40.19.40
Spider-man
Or. fer.: 20,30, [illegible] Fest. 14,30, 16,30; 20,30; 22,30

SOCIALE (PALLANZA) SALA 1.
Info. tel. 0323 - 501.984
chiuso per riposo estivo
Informazioni orari su segreteria [illegible]

SOCIALE (PALLANZA) SALA 2
Info. tel. 0323 - 501.984.
chiuso per riposo estivo
Informazioni orari su segreteria [illegible]

TORINO E PROVINCIA

[illegible] 100 corso [illegible] Cesare 67, tel. 856.521. **Viaggio a Kandahar.** [illegible]: 16,30; 18,30; [illegible] 22,30.
[illegible] 200 corso Giulio [illegible] 67, tel. 856.521. **Nameless entità nascosta.** Viet. min. 14; Or.: [illegible] 18,10; 20,20; 22,30.
ABCA [illegible] corso [illegible] Cesare 67, tel. 856.521. **Spider-man.** [illegible]: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
AMBROSIO M [illegible] corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547.057. Sala 1: **ResidentEvil.** Viet. min. 14. Or.: 16; [illegible]: 22,30. Sala 2: **Streghe verso Nord.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. [illegible] 3: **Spider-man.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
ARLECCHINO corso Sommeiller 22, tel. 561.7160. Sala 1 [illegible] 2: Chiusura estiva.
CAPITOL via San Dalmazzo 24, tel. 540.605. **La vera storia di Jack lo squartatore** [illegible]: 16,30, 18,30, 20,30; 22,30
CENTRALE via Carlo Alberto 27, tel. 540.110. Or.: 16; 21 Gosford [illegible]: 18,30 **Assassinio sull'Orient Express.**
C. CHAPLIN 1 via [illegible] tel. 436.07.23. **Tazza generazione.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/b, tel. 436.07.23. **Ricette d'amore.** Or.: 16,30; 18,30, 20,30; 22,30
[illegible] corso G. Cesare [illegible], tel. 232.029. [illegible] per [illegible]
[illegible] [illegible] piazza Massaua 8, tel. [illegible]. [illegible] [illegible] **Nameless.** Viet. 14. Or.: 16,10; 18,10; 20,10; 22,10; 0,10. **Spider-man.** Or.: [illegible]: 16,15; [illegible], 22,45;0,55. **Scooby Doo** [illegible]: 15; [illegible]; 18,40; 20,30; 22,20; [illegible]. **Resident Evil.** Viet. 14. Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40; [illegible] & [illegible] **Mind.** [illegible]: 16,15; 18,55; 21,30; 0,15.
BORIA via Gramsci 9, tel. [illegible] Chiuso per ferie.
CAE MASSIMO - [illegible] Stream via Montalcone 62, tel. 327.2214 **L'inarrestabile verità sui [illegible].** Or.: 16,40; 18,40, 20,40; 22,40
DUE GIARDINI - **Sala Cinemarossa** via Montalcone 62, tel. 327.2214 [illegible] **appuntato.** Or.: 16,40; 18,40; 20,40, 22,40.
ELISEO GRANDE [illegible] [illegible], tel. 447.52.41. Chiuso per lavori
ELISEO BLU piazza Solferino, tel. 447.52.41. **Santa Maradona.** Or.: 16,30, 18,30; 20,30; 22,30
ELISEO ROSSO piazza Solferino, tel. 447.52.41. **La [illegible] del figlio.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[illegible] piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.94.93. **Donnie Darko.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[illegible] corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Varco [illegible].** Or.: [illegible]
FIAMMA 2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Vedi Or. [illegible]
ETOILE via B. Buozzi [illegible] via Roma, tel. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. Viet. 14; Or.: 16,30; 18,30; 20,30, 22,30.
FIAMMA corso Trapani 57, tel. 385.2067. Chiuso per ferie
F.LLI MARX - Sala Groucho corso Belgio 53, tel. 8121410. **Mulan.** Or.: 16; 18,10; 20,20, 22,30.
F.LLI MARX - Sala Chico corso Belgio 53, tel. 8121410. **Corda su di me.** Or.: 16,10; 18,15; 20,25; 22,35
F.LLI MARX - Sala Harpo corso Belgio 53, tel. 8121410. **Respiro.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
FREGOLI piazza S. Giulia 2 bis/b, tel. 011.617.9370. Chiusura estiva.
GIOIELLO via C. Colombo 31 bis, tel. 011.580.5788. Chiuso per ferie
[illegible] **VILLAGE** via Po 30, tel. 011.817 3323. Sala 1: **Il più bel giorno della mia vita.** Or.: 16,30, 18,30; 20,30; [illegible] Sala 2: **L'italiano per principianti** [illegible]: 15; 18,10, [illegible], [illegible]. Sala 3: **L'ora di religione.** Viet. 14. Or.: 16,30; [illegible], 22,30
IDEAL Cinestar 1 corso Biscaccia 4, tel. 011 521 4316. Vedi Or.: N [illegible]: 15,30; 17,50, 20,10, 22,30. Ideal 2: **Resident** [illegible], [illegible] 14 [illegible]: 15,30; 18,30, 22,30; 22,30 Ideal 3: **Spider-man.** [illegible]: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. [illegible]: **Nameless.**
Entità nascosta Viet. 14. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30 Ideal 5: **Lilo & Stitch** [illegible]: 15,30; 17,15; [illegible]: 20,45; 22,30
KING via Po 21, [illegible] [illegible]. **L'ordine che non c'era.** Or.: 15,30, 17,50; 20,10; 22,30.
KING via S. Teresa 5, tel. [illegible]. **Bloody Sunday.** Or.: 18, 19,10; 20,20, 22,30.
LUX [illegible] S. Federico, tel. 541.283. Chiuso per ferie.
[illegible] **UNO** via Verdi 18, tel. 812.5506. **Playtime - Tempo di divertimento.** Or.: 18,10; 20,20; 22,30.
MARSHC DUE via Verdi 18, tel. 812.5606. **Jules e Jim.** Or. 18,10; 20,20; 22,30.
[illegible] 1 via Pomba 7, [illegible] 812.41.73. **[illegible] lacrime [illegible] tigre nera.** [illegible]: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
NAZIONALE [illegible], tel. 812.41.73. [illegible] **[illegible] vecchi tempi.** Or.: 16; 17,40; [illegible] 21; 22,40.
OLIMPIA 1 via Arsenale 31, tel. [illegible]. [illegible]
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448. Chiuso [illegible].
[illegible] [illegible] via Nizza [illegible] Lingotto, [illegible] 011.66.77.855. **Unico testimone.** Or.: 14; 16; 18,15; 20,20; 22,35; 0,30. **Spider-man.** Or.: 14; [illegible] 19,30; 22,10; 0,40. **40 giorni e 40 notti.** [illegible]: 13,50; [illegible]: 18,15; 20,20; 22,35; 0,40. **Lilo & Stitch** [illegible]: 13,50; 15,45; 18; 20,15; 22,30; 0,20. **Resident Evil.** Viet. [illegible], [illegible]. Or.: 13,45; 15,55, [illegible]; 22,30; 0,30. [illegible] [illegible]. Or.: [illegible] 16; 19; 21,45; 0,30. **Scooby** [illegible]: 14; 15,55; 18,10; 20,25; 22,30; 0,35. **Sotto corte Marziale.** Or.: 14; 16,30, 19,30; 22; 0,30 [illegible] **Score.** Or.: 13,40; 16; 18,50, 21,45, 0,25. [illegible] Viet. 14. Or.: 13,20; 15,30; 17,50; [illegible]; 22,30; 0,45. **Shaft.** Or.: 13,55; 16,05; 18,10; 20,15, 22,20, 0,25.
[illegible] 2 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Spider-man.** [illegible]: 15; 17,30; 20; 22,30.
REPOS 2 via [illegible] Settembre 15, tel. 531.400. **Scooby Doo.** [illegible]: [illegible]; 18,10; 20,20; 22,30.
[illegible] 3 via [illegible] 15, tel. 531.400. **Windtalkers.** Or.: 15, 17,30, 20; 22,30
[illegible] 4 via [illegible] Settembre 15, tel. 531.400. **Casomai.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOS 6 - LILLIPUT via XX Settembre [illegible], tel. 531.400. **Lilo & Stitch** Or. 15; 18,10; 20,20; [illegible]
ROMOLO [illegible] Subalpina, tel. 562.01.45. **Samsara.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
STUDIO CITY via Arcqui 2, tel. 819.01.50. Chiuso per ferie.
[illegible] [illegible] corso Massimo d'Azeglio 17, tel. 650.02[illegible] Vedi Lingotto.
VALENTINO 1. Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.
VALENTINO 2. Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 [illegible]. Riapertura venerdì 6 settembre.

A IMPERIA — GIOVEDÌ NOTTE IN BANCHINA A PORTO MAURIZIO L'ABBRACCIO DI OLTRE 3500 FAN

La band scozzese ha celebrato i 25 anni di attività

Sono state oltre 3500 (i paganti però meno di 3 mila) gli spettatori al concerto dei Simple Minds in banchina a Porto Maurizio, un vero avvenimento per il capoluogo ponentino, che ha segnato il ritorno in città delle star internazionali. La scaletta del gruppo di Jim Kerr, che si è esibito in uno show impeccabile, ricalcava altri spettacoli del tour italiano, come quello del 1 luglio a Taormina. Tra i momenti più elettrizzanti l'esecuzione dei successi degli anni 80: «Don't you (forget about me)», che era stata al numero 1 anche in America, è stata cantata in coro dal pubblico. Kerr, apparso in ottima forma fisicamente e vocalmente, ha pronunciato qualche parola di ringraziamento in italiano, sottolineando più volte la sua «prima volta a Imperia». La tournée della band scozzese, che celebra i 25 anni di attività, prosegue domani al festival rock di Krk, in Croazia. Il 6, i Simple Minds torneranno in Italia, per un concerto a Garda, e il 10 saranno allo Sporting di Montecarlo. [a. f.]

AD ARENZANO

Francesco Baccini in tour

Francesco Baccini in concerto, stasera alle 21,30, nell'Area Spettacoli di «ArenzanoFiesta». Il cantautore genovese, accompagnato dalla sua band con Alessandro Lunati ai fiati, Salvatore Correri alla chitarra e Francesco Corvino alla batteria, presenterà i brani del nuovo album «Forza Francesco» e tutti i suoi successi. Il concerto costituirà la base del suo prossimo disco live. Biglietti d'ingresso a dieci euro.

MESSAGGIO D'AMORE TOUR — MARTEDÌ GRANDE CONCERTO A DOLCEACQUA, EVENTO DI INIZIO AGOSTO IN LIGURIA

Dal pianobar al trionfo di Sanremo

Silvia, «voce» dei Matia Bazar: «Un'esperienza irripetibile»

intervista
Gian Piero Moretti

DOLCEACQUA

L'INCONTRO è avvenuto in una fredda notte d'inverno in un pianobar vicino a Pavia. Silvia Mezzanotte, cantante sconosciuta (una partecipazione senza storia dieci anni prima come solista al Festival, ma soprattutto tanta gavetta), propone il suo repertorio di sempre, accompagnata dalle note del pianoforte. In un angolo Giancarlo Golzi, batterista dei Matia Bazar, uno dei fondatori del gruppo. Solo, di fronte a una birra, deciso a rifondare il gruppo, ascolta quella voce intensa, forte, quasi prepotente. Non ha dubbi: sarà lei a colmare il vuoto lasciato da Antonella Ruggiero. Sembrava un vuoto incolmabile, sembrava che i Matia Bazar avessero intrapreso il cammino dell'oblio, destinati a diventare solo il ricordo di un'epoca, ma i tre successi inanellati al Festival; «Brivido caldo», «Questa nostra grande storia d'amore» e «Messaggio d'amore», che hanno trionfato all'ultima edizione, sono stati la conferma di una scelta che definire indovinata potrebbe sembrare riduttivo. Che quel vuoto non sia poi così incolmabile. E Silvia, sconosciuta cantante di pianobar, è diventata la voce vincente di uno dei gruppi più longevi del panorama musicale italiano.

Tre anni di successi: che effetto le fa essere la «voce» dei Matia Bazar?

«Sto vivendo un momento magico. Ogni volta che salgo sul palco provo una grande emozione e mi prendo tutto l'affetto del pubblico. E' un'emozione che mi accompagnerà per sempre».

Vincere il Festival di Sanremo rappresenta un traguardo o un trampolino di lancio?

«Per molti potrebbe sembrare un punto d'arrivo, ma io lo considero un trampolino di lancio verso un miliardo di altre avventure».

Che Cosa ha pensato quando Giancarlo Golzi le ha detto: «Vuoi fare parte del gruppo»?

«Mi disse: è l'occasione della vita. Non butto. A costo di sacrificare qualsiasi cosa. Ma devo dire che, da quando Giancarlo mi ha contattato al momento del «sì» definitivo, è trascorso un mese. Però, in cuor mio, sapevo che sarei entrata a far parte dei Matia Bazar».

Tre canzoni di successo a Sanremo: quale le ha dato maggiori soddisfazioni?

«L'ultima. Non perché è quella che ci ha fatto vincere a Sanremo ma perché è venuta dopo tre anni di maturazione, anche a livello vocale».

Qualche rimpianto?

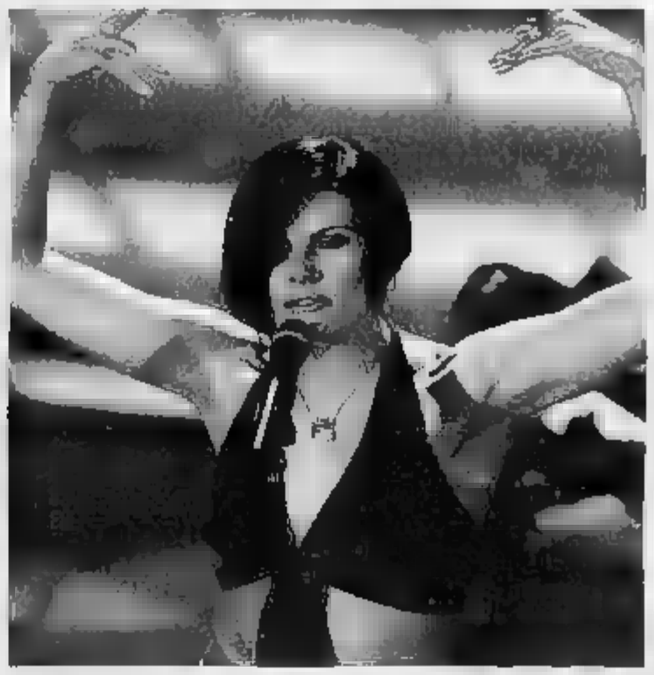
«Nessuno, rifarei tutto daccapo».

Prendere il posto di Antonella Ruggiero sembrava un'impresa impossibile. E invece...

«Non ho mai voluto pormi il problema. Nessuna concorrenza: quando salgo sul palco sono sempre stessa. Sapevo che l'offerta che mi avevano fatto i Matia Bazar, a 30 anni, era l'unica e l'ultima occasione della mia vita. Per questa ragione non ho mai pensato a un confronto».

Concerti all'estero, da mesi in tournée giro per l'Italia. Martedì l'appuntamento di Dolceacqua, «in casa» di Giancarlo. Che effetto le fa?

«Ormai mi considero la sorellina minore del gruppo, mi sento ligure, cantare a Dolceacqua sarà per me come cantare a casa mia. Il gruppo fa parte della mia vita. Certo l'emozione non mancherà, anche perché mi hanno detto che la scenografia è unica e irripetibile».



Silvia Mezzanotte, da tre anni «voce» dei Matia Bazar

Va bene

Piace a grandi e piccini l'animazione sulle spiagge a San Bartolomeo e San Lorenzo. Tutti possono partecipare. Ma i turisti piace soprattutto perché è gratis. E in Liguria non è poco

Va male

Diminuiscono vertiginosamente ad Alassio i locali con musica live. Rispetto all'anno scorso sono scesi da 28 a 11. Motivo: troppe lamentele e troppe difficoltà burocratiche

OGGI LA STAR A MONACO

Allo Sporting la voce soul di Joe Cocker

Stasera e domani tocca a Joe Cocker offrire emozioni a grande musica allo Sporting club di Montecarlo. Sul palcoscenico della Salle des Etoiles, non nuova per lui, porterà il meglio del suo repertorio e alcuni brani del suo più recente album «Respect yourself», nuova tappa di una carriera che ha spiccato il volo alla fine degli anni 60, con la magistrale interpretazione di «With a little help from my friends», uno di pochissimi casi in cui un brano dei Beatles è risultato migliore nell'interpretazione di un altro artista.

Joe Cocker piace sempre e gli ultimi posti rimasti disponibili lo confermano. Grande protagonista fino alla metà degli Anni 70, dopo i problemi e una profonda crisi artistica e personale, torna alla grande nell'82 con «Up where we belong» e poi «You can leave your hat on». Da allora è sempre rimasto in voga. Prezzo con cena e spettacolo a 143 euro; il concerto, che inizia alle 22.45, costa 80 euro con consumazione (prenotazioni al numero di telefono +377-9216 3636). [a. m.]

LA STAMPA
TARIFFE ABBONAMENTI 2002

ABBONAMENTI ANNUALI

	1 COPIA	7 GIORNI	6 GIORNI	5 GIORNI
Postale	€ 0,52 più	195,00 euro	167,00 euro	140,00 euro
Metropoli*	€ 0,62	241,00 euro	207,00 euro	173,00 euro
Edicola	€ 0,62	223,00 euro**	191,00 euro	160,00 euro

ABBONAMENTI SEMESTRALI

	1 COPIA	7 GIORNI	6 GIORNI	5 GIORNI
Postale	€ 0,52più	98,00 euro	84,00 euro	70,00 euro
Metropoli*	€ 0,62	121,00 euro	104,00 euro	86,00 euro
Edicola	€ 0,62	112,00 euro**	96,00 euro	80,00 euro

Qualunque formula di abbonamento annuo scelga, ha diritto a un regalo sicuro che delizierà il palato

COME ABBONARSI
• Al telefono - Ufficio Abbonamenti 011 56 561 (dal lunedì al venerdì dalle ore 8 alle 12,30 e dalle ore 14 alle ore 18, il sabato dalle ore 9 alle ore 12,30)
* via fax allo 011 56 37 956
* per internet: attraverso il sito www.lastampa.it
* via e-mail: abbonamenti@lastampa.it
* in edicola (solo abbonamento edicola).

COME PAGARE
* Tramite bollettino postale n. 990105
* con bonifico bancario sul conto n. 43581 intestato a La Stampa presso il Sanpaolo IMI di Palazzo San Carlo, Torino
* con carta di credito telefonando al numero verde 800 333 383
* direttamente agli sportelli del Salone de La Stampa, via Marenco 60, Torino
* in edicola (solo abbonamento edicola).

I SUPPLEMENTI DE LA STAMPA: L'INFORMAZIONE OLTRE IL QUOTIDIANO.

MERCOLEDÌ: TuttoScienze e Tecnologia
VENERDÌ: TorinoSette (solo Torino)
SABATO: Specchio - TuttolibriTempoLibero
DOMENICA: Tuttoaffari (solo Torino)

LA STAMPA

VITA S.p.A.
VALDOSTANA IMPRESA TRASPORTI AUTOMOBILISTICI
AUTOLINEE - NOLEGGI AUTOBUS - AUTOVETTURE
11020 ARNAD (AO) - Via Nazionale 10
Tel. 0125.966546/7/8 - Telefax 0125.966540
e-mail: vitaspa@vitagroup.it - sito internet: www.vitagroup.it
da giugno a settembre
AUTOLINEE AUTOBUS GRAN TURISMO
RIVIERA ADRIATICA: VALLE d'Aosta - Gabicce
RIVIERA VENETA: Aosta - Grado
RIVIERA LIGURE: CANAVESE - TORINO - Sanremo
da luglio: AOSTA - OROPA
tutto l'anno: VALLE D'AOSTA - ANNECY - CHAMBERY
Per informazioni rivolgersi alle Agenzie di Viaggio

PK publikompass
Agenzia Publikompass sas
Via Verdi, 40 - 13100 VERCELLI
Tel. 0161.250754 - Fax 0161.220.126

A CULTURALI
Sergio Maffeis interpreta poesie in lingua

Beverly Hills
Tel. 0161 93.52.43-98.71.03 - Autostrada TO-MI
IL PIU' GRANDE SALOTTO DEL LISCIO DEL NORD
SABATO 3
GRANDE ORCHESTRA!
MISTER
nel giardino estivo si balla latino
A mezzanotte spaghettata omaggio per tutti
GIOVEDI' 8
UNA GRANDE ORCHESTRA!
AURELIO e ANTONELLA
nel giardino estivo si balla latino
A mezzanotte spaghettata omaggio per tutti
Sotto alle stelle 21
LISCIO
nel giardino estivo si balla latino
SABATO 10 DENISE
Al Beverly si organizzano pranzi di nozze, ricevimenti e pranzi per battesimi, prime comunioni, feste dei coscritti, ecc... in un ambiente elegante con prezzi molto interessanti.
INTERPELLATECI 0161.987103
Per prenotazioni telefonare al n. 0161.987103

[illegible]

[illegible]

BIANCOSA: Tel. 0165 262.220
Chiuso per ferie fino al 29 agosto

TEATRO DE LA VILLE: Prem. (ore 18-23) tel. 0165 230536 (www.delaville.it).
Lilo & Stitch (ore 18)
Spiderman (ore 20; 22,30)

[illegible]: Tel. 0160 949.473.
[illegible] Dopo (ore 21,30)

[illegible]: Tel. (0125) 307463.
John Q. (ore 20; 22)

GRAND PARADISO: Tel. 0165 749.373.
Resident Evil (ore 18; 21,30)

MONTE BIANCO CENTRO CONGRESSI:
Tel. 0165 841 206
A beautiful mind (ore 17; 20; 22)

PALAIS: Tel. 0166 510.080
(www.vogliadicinema.it).
SPETTACOLO CASINO'

AUDITORIUM: T. 0166 510.080
(www.vogliadicinema.it)
Harry Potter e la pietra filosofale (ore 20); **Training day** (ore 22.30)

IDEAL: Tel 0166 510 080 (www.vogliadicinema.it)
Monsters & Co. (ore 20). **A beautiful mind** (ore 21,45)

ARCINEMA: Tel. 0125 426084.
Nel cortile del [illegible] in piazza Chanoux ore 21,30 verrà proiettato il film **Monsters & Co.**

SCARO: Tel. 0125 641.480.
Chiuso per ferie fino al 30 agosto

POLITEAMA: Tel. 0125 641.571.
Nameless (ore 20,30; 22,30)

[illegible]

MAZZINI. Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
SALA 1:
CHIUSURA ESTIVA
Orario: spettacolo unico ore 21,30.
Festivi: 15,30; 20,15; 22,30
Al martedì 4,50 €.
SALA 2:
CHIUSURA ESTIVA
Orario: spettacolo unico ore 21,30.
Festivi: 16,30; 20,15; 22,30
Al martedì 4,50 €.
SALA 3:
CHIUSURA ESTIVA
[illegible]

CHIOSTRO DI SAN SEBASTIANO.
In caso di maltempo le proiezioni si terranno al Cinema Impero.
Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
OGGI RIPOSO
[illegible]' spettacolo unico ore 21,45.
Prezzi: 4,50 €, ridotto 3 €.

SOCIALE.
Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
CHIUSURA ESTIVA

SOCIALE.
Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
CHIUSO PER RESTAURO

VERDI
Inf. Tel. 015-253.69.27
CHIUSURA ESTIVA
Orario: 20, 22.15.

[illegible].
Inf. Tel. 015-253.69.27.
CHIUSURA ESTIVA

COMUNALE.
Inf. Tel 015-93.829.
CHIUSURA ESTIVA

ANGELUS.
CHIUSO

EXCELSIOR.
Inf. Tel. 015-767.323.
CHIUSURA ESTIVA

FELIX Inf Tel 015-242.31.18.
CHIUSO

[illegible]

ASTRA Inf. Or. Tel. 0161-255.045-Informa spettacoli 0161-69.633
Jack lo squartatore. Orario: 22 spettacolo unico Prezzo unico €5.

NUOVO ITALIA. Inf. Or. Tel 0161-257.744-Informa spettacoli 0161-69.633
CHIUSO PER FERIE FINO AL 22 AGOSTO COMPRESO.

PRINCIPE Via [illegible] Tel. 0161-259.047-Informa spettacoli 0161-69.633
CHIUSO PER FERIE FINO AL 22 AGOSTO COMPRESO.

BELVEDERE [illegible] DIGITAL Inf. Or. [illegible] 0161-215.016.
CHIUSURA ESTIVA

CHIOSTRO DI SANTA CHIARA Inf. Or. Tel. 0161-215 018-3288598100-www.trovacinema.it-www.saladellacomunita.it-www.provincia.vc.it.
RIPOSO.

LUX. Inf. Or. Tel. 0161-213.375
CHIUSURA ESTIVA [illegible] RIAPERTURA METÀ SETTEMBRE.

TEATRO BARBIERI. Via Parini 1. Inf. Or. Tel. 0161-253.376
CHIUSO.

SALA DUGENTESCA. Inf. Or. Tel. 0161-252.667.
CHIUSO.

TEATRO CIVICO. Inf. Or. Tel. 0161-255.844.
CHIUSO

LUX. Inf. Tel. 0163-22.698.
CHIUSURA ESTIVA

[illegible]BACCO
CHIUSO.

MAZZETTI. Inf. Tel. 0161-486.714.
[illegible]

IDEAL. Inf. Tel. 0161 930.827-333/4467486.
[illegible]

ORSA. Inf. Tel. 0161-828.600
CHIUSO

SOTTOSOPRA. Inf [illegible] 0163-52.268-E.Mail-parrocchia.varallo@tiscalinet.it
Atlantis Orario: 21 spettacolo unico. €5 ridotto €4.

LE TR[illegible]LM

[illegible] MIND. Drammatico. La vita [illegible] Forbes Nash Jr., genio matematico premio Nobel nel 1994 in lotta con la schizofrenia.
BEST. Drammatico. La vicende di uno dei grandi del calcio: George Best, attaccante [illegible] Manchester anni Sessanta.
BLOODY SUNDAY. Drammatico. Orso d'Oro a Berlino, il film ricostruisce la strage del 30 gennaio 1972 a Derry.
CASOMAI. Commedia. [illegible] coppia in crisi per le «interferenze» di amici, parenti, conoscenti.
IL [illegible]ELO. Drammatico. [illegible] Redford è un pluridecorato generale [illegible] ingiustamente condannato alla reclusione in [illegible] carcere di sicurezza guidato da uno spietato direttore.
CONTE [illegible] DI ME. Commedia. La storia di due fratelli rimasti orfani da piccoli, molto uniti nonostante la [illegible].
IL PIU' BEL GI[illegible] DELLA [illegible] VITA. Commedia drammatica. Cristina Comencini ritrae una famiglia: una matura signora, i suoi tre figli.
ITALIANO PER PRINCIPIANTI. Commedia. In una cittadina danese vivono [illegible] personaggi, tutti [illegible] passione per la lingua italiana e l'essere single.
[illegible] DELLA TIGRE NERA. Azione. Intelica storia d'amore tra parenti esotici di Giulietta e Romeo.
LILO & STITCH. Disegni animati. Dalla Walt Disney, la storia d'amicizia tra la piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
NAMELESS. Thriller. Cinque anni dopo la presunta morte della figlia, la madre riceve una [illegible] telefonata: parte alla ricerca.
NOBEL. Drammatico. [illegible] celeberrimo scrittore di origine sudamericana parte con un giornalista alla volta di Stoccolma per ritirare il premio Nobel.
L'ORA DI RELIGIONE. Drammatico. Un pittore [illegible] visita di un frate che lo avverte che è in corso la beatificazione della madre.
QUASI NIENTE. Drammatico. Durante le vacanze con la madre il diciottenne Mathieu s'invaghisce del coetaneo Cédric.
[illegible] EVIL. Fantasy. Versione cinematografica del videogioco con [illegible] Jovovich cacciatrice di zombi.
RESPIRO. Drammatico. Grazia è una giovane madre, ma il villaggio non sopporta la sua spensieratezza.
RICETTE D'AMORE. Commedia. Il rapporto tra Martha, cuoca in un ristorante, e il collega che le affiancano.
SAMSARA. Drammatico. Pan Nalin narra la storia [illegible] monaco tibetano che scopre il desiderio [illegible] una donna.
[illegible] MARADONA Commedia. Un giovane si appresta suo malgrado [illegible] entrare nel mondo degli adulti.
SCANDALOSI VECCHI TEMPI. Erotico. Dodici corti erotici prodotti tra il 1905 e il 1930 riscoperti [illegible] Michel Reilhac.
[illegible]. Commedia. Versione cinematografica della serie animata creata da H[illegible].
SHAFT. Poliziesco. [illegible] Il personaggio [illegible] Shaft, detective [illegible], impegnato in un caso [illegible] omicidio compiuto da un giovane bene.
SOTTO [illegible] [illegible] Guerra. In un campo di concentramento tedesco, un prigioniero di colore viene accusato di aver assassinato un compagno e il colonnello McNamara (B. Willis) chiede di istruire una Corte marziale.
SPIDER-MAN. Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti.
LA STANZA DEL FIGLIO. D[illegible]lico. E' la storia di Giovanni (Nanni Moretti) padre psicanalista sposato [illegible] Paola (Laura Morante). La vita delle famiglia è sconvolta dalla tragica morte del figlio.
STREGHE VERSO [illegible] Fantasy. I 'Disinnescatori' combattono il male andando a caccia [illegible] streghe. A capo della squadra c'è Teo Mammucari.
TERZA GENERAZIONE. Drammatico. Un'adolescente borsista [illegible] un collega di Sidney [illegible] accinge a cominciare [illegible] stagione fondamentale della sua vita.
THE SCORE. Azione. Robert [illegible] Niro è un abile ladro di gioielli, prossimo a ritirarsi dall'attività: un giorno un suo ex socio gli propone il «colpo [illegible] vita».
UNICO TESTIMONE. Thriller. Un padre separato si ritrova a dover combattere con i disturbi adolescenziali del figlio ribelle.
L'UOMO CHE NON C'ERA. Drammatico. Il lavoro dei Coen narra di una donna, moglie di un barbiere, dalla doppia vita: un giorno l'amante viene ucciso.
LA VERA STORIA DI JACK LO SQUARTATORE. Thriller. Johnny Depp è un ispettore di polizia [illegible] doloroso passato scelto per indagare sugli omicidi compiuti nella Londra del 1888.
VERITA' APPARENTE. Thriller. [illegible] 1977 una giovane di [illegible]. Francisco decide [illegible] andare a scoprire la verità [illegible] suicidio della sorella e comincia un viaggio verso l'Europa.
[illegible]O [illegible] ORIENTE Drammatico. L'iraniano Monhsen Makhmalbaf porta sugli schermi [illegible] za sulla condizione femminile in Afghanistan.
[illegible] ORIENTE. Commedia. M[illegible]glio 1948: [illegible] da carico [illegible] centinaia di sopravvissuti all'Olocausto tenta di approdare in Palestina.
WINDTALKERS. Drammatico. Nella seconda guerra mondiale: i giapponesi decifravano le trasmissioni militari criptate, gli americani reclutarono i [illegible] navajo addestrati ad usare un codice militare segreto.

[illegible]

[illegible]

[illegible]
Sito web, programmazione cinematografica novarese: www.insofi.it/cinema

VIP. Tel. [illegible]
CHIUSURA ESTIVA

BALLOR. 0321-474.625.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO.

CORTILE SFOLETTO. Tel. 340 - 1476885.
Monsters & Co.
Apertura cs.: 21; Inizio film 21,30. € 5.50/3.50, cinemacard. € 4.50.

ELDORADO. Tel. [illegible] - 624.158.
chiuso per riposo estivo

SACRO CUORE. Tel. e segr. tel. 0321-465484.
chiusura e[illegible].

[illegible]
CASTELLO VISCONTEO-SFORZESCO.
oggi riposo
[In caso di pioggia la proiezione verrà effettuata il giorno dopo]. Ore 21,45 € [illegible]

[illegible]
SANT'AGOREA. Info 0321-637183. Sito web www.geocities.com/cinemandrea e www.salegelaconquista.it. CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

[illegible]
ALL'APERTO SA[illegible]. «Cinema sotto le stelle» (proiezione nel [illegible] adiacente) [illegible] 0322-240.566.
Harry Potter e la pietra filosofale. Or.: 21.15 Ingresso: € 5

[illegible]
VANDONI.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

[illegible]
MORERIO. Tel. 0322 - 62.151.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

NUOVO SALA 1. T. 0322-61741
chiusa per riposo estivo
Ingr. cinema: € 5.50, rid. € 4.50 (lun. fer. €4.50)

NUOVO SALA 2. Tel. 0322 - 61.741.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

NUOVO SALA 3. T. 0322 - 61.741
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
Ingr.: €5.50, rid. €4.50 (lun. fer. €4.50).

[illegible]
[illegible]INI. Tel. 0321 - 51.95.23
Il più bel giorno della mia vita
Ore fer. e fest.: 21,30

[illegible]
METROPOLIS MULTISALA. Tel. 0331 - 914.265 int. pom.; Ven. 18.35-21.30; sab./dom. 14,30-21,30
Sito web: www.cinemetropolis.it
Zoolander. Or. fer.: 20,30; 22,50. Sabato [illegible]; 22,50; 0,50. Festivo: 17,50; 20,10; 22,50. Ingresso: € 7; rid. € 5. Merc., giov. sera e sab. pom. € 5.
Windtalkers. Or. fer.: 22,30. Sabato: 22,30. Festivi: 22,30. Ingr.: € 7; rid. € 5. Merc., [illegible] sera e sab. pom. € 5.
Scooby-Doo. Or. fer.: 20,30; [illegible] 20,30; 22,40; 0,30; [illegible]. 18; 20,30; 22,40. Ingr.: € 7; rid. € 5. Merc., giov. sera e sab. pom. € 5.
Spider-man. Or. fer.: 20,10; 22,30. [illegible] 20,10; 22,40; 1. Fest.: 17,30; 20,10; 22,30. Merc. e giov. sera tariffa intera €7. Ingr. festivi e prefestivi: € 7; rid. € 5.
Lilo & Stitch Or. [illegible]: 20,10. Sabato: 20,10. Festivi: 17,30; 20,10. Ingr.: € 7; rid. € 5.
Resident Evil (viet. min. [illegible] anni). Orario feriali: 20,20; 22,50. Sabato: 20,20; 22,50; 1. Festivi: 17,50; 20,20; 22,50. [illegible]: € 7; rid. € 5. Merc., [illegible] sera e sab. pom. € 5.
Nameless - Entità nascosta (viet. min. 14 anni). Or. fer.: 20,10; 22,30. Sab. 20,10; 22,30; 0,50; festivo: 17,30; 20,10; 22,30. Ingr.: € 7; rid. € 5. Merc., [illegible] sera e sab. pom. € 5.
Casomai. Or.: fer.: 20,20; 22,40. sab.: 20,20; 22,40; 1. festivi: 17,40; 20,20; 22,40. Ingr.: € 7; rid. € 5. Merc., giov. sera e sab. pom. € 5.

[illegible]
[illegible]E TEATRO. Tel. 0321 - 91.183
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

[illegible]
S. PELLICO. Tel. e segr. t. 0321-777 122
CHIUSO [illegible] ESTIVO

[illegible]

[illegible]
CORSO MULTISALA 1.
Info 0324 [illegible]
app. www.multisalacorso.com
[illegible] su segreteria telefonica

CORSO MULTISALA 2.
Info 0324 240 853
app. www.multisalacorso.com.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
Informazioni orari su segreteria telefonica

[illegible]
SOCIALE
Tel. e segr. tel. 0323 - 61.459.
chiuso per riposo estivo
[illegible]
chiuso per riposo estivo
[illegible]
Tel. 338.1632.576.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

[illegible]
SOCIALE (INTRA).
Info. su segreteria telefonica 0323 - 401.940.
riposo estivo
[illegible]
Info. su segreteria telefonica 0323 40.10.40.
[illegible]
Or. fer.: [illegible]. Fest: 14,30; 16,30; [illegible] 22,30

SOCIALE (FALLANZA) SALA 1.
Info. tel. 0323 - [illegible].
chiuso per riposo estivo
Info [illegible] su segreteria telefonica

SOCIALE (FALLANZA) SALA 2.
Info. tel. 0323 - 501.964.
chiuso per riposo estivo
Informazioni orari su segreteria telefonica

[illegible]

ASTRA Via [illegible] 100 corso Giulio [illegible] 67, tel. 456.521. Viaggio a Madison. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
ABUA 200 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. [illegible]ssa entità nascosta. Viet. min. 14; Or.: 15,00; 18,10; 20,20; 22,30
ABUA 400 [illegible] 67, tel. 856.521. Spider-man. Or.: 18,30; 17,50; 20,10; 22,30.
[illegible] 52, tel. [illegible]. Sala 1: Resident Evil. Viet. min. 14. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Sala 2: Streghe verso [illegible]. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Sala 3: Spider-man. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
ARLECCHINO corso Sommeiller 22, tel. 551.7190. Sala 1: Chiusura estiva. Sala 2: Chiusura estiva.
CAPITOL via San Dalmazzo 24, tel. 540.805. [illegible] storia di Jack lo squartatore. Or.: [illegible] 18,30; 20,30; 22,30.
CENTRALE via Carlo Alberto 27, tel. 540.110. Or.: 16; 21 Oxford Park. Or.: 18,30 Assassinio sull'Orient Express.
C. CHAPLIN 1 [illegible] Galileo 32/a, tel. 436.07.23 Tuttle gi[illegible]. Or.: [illegible]; 18,10; 20,20; 22,30
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23 Ricetta d'[illegible]. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
CIAK corso G. Cesare [illegible], tel. 232.029. Chiuso per ferie
CINEPLEX MASSARA piazza [illegible] 9, [illegible] 779.60.200; prem. ult. [illegible] Intolleranza. Viet. 14 [illegible]. 18,10; 15,10; 20,10; 22,10; 0,10. Spider man. Or.: 16, 18,15; 20,30; 22,45;0.55. Scooby Doo. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,20; 0,10 Resident Evil. Viet. 14. Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40; 0,40. A Beautiful Mind. Or.: 16,15; 18,55; 21,30; 0,15
DORIA via Gramsci 9, tel. 542.422. Chiuso per ferie.
DUE GIARDINI - Sala Nirvana via Montalcone 62, tel. 327.2214. L'inconfutabile verità sul demoni. Or.: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40
DUE GIARDINI - Sala Embrassons via Montalcone 62, tel. 327 2214 Varità [illegible]. Or.: 16,40; 18,40; 20,40, 22,40.
ELISEO BRAIDE piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiuso per lavori
[illegible] ELY piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Santa [illegible]. 16,30. 18,30; 20,30; 22,30
ELISEO ROSSO piazza Sabotino, tel. 447.52.41. La chiave del figlio Or. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[illegible] piazza [illegible] Venezia 5, [illegible] 817.94.93 Quasi niente. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
ERBA 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Verso Orlando. Or.: 20; 22,30.
ERBA 2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Best. Or.; 20; 22,30
ETOILE via B. Buozzi ang. via Roma, tel. 530.353 Nameless entità nascosta. Viet. min. [illegible]; [illegible]. 16,30, 18,30; 20,30; 22,30
FIAMMA corso Trapani 57, tel. 325.2057. Chiuso per ferie.
F.LLI MARX - Sala Groucho corso Belgio 53, tel. 8121410. Nobel. Or.: 15; 18,10; 20,20, 22,30.
F.LLI MARX - Sala [illegible] corso Belgio 53, tel. 8121410. Casa da ridere. Or.: 18,10; 18,15; 20,25; [illegible]
F.LLI MARX - Sala Harpo corso Belgio 53, tel. 8121410 Risipino. Or.: 16,30; 18,30; 20,30, 22,30.
FREGOLI piazza S. Giulia 2 bis/b, tel. 011.817.9373. Chiusura estiva.
GIOIELLO via C. Colombo 31 bis, tel. 011.580 5768. Chiuso per ferie.
GREENWICH [illegible] via Po 30, tel. 011.817.3323. Sala 1: Il giù bel giorno della mia vita. Or.: 16,30; 18,30, 20,30; 22,30. Sala 2: Ultimo per principianti. Or.: 16, 18,10, 20,20, 22,30. Sala 3: L'ora di religione. Viet. 14. Or.: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30
[illegible] Chrysler 1 corso Beccaria 4, tel. [illegible] 521.4316. Ideal 1: Il castello. Or. 15,30, 17,50; 20,10; [illegible]. Ideal 2: Resident Evil. Viet. 14 Or. 16,30; 18,30; 22,30; 22,30 Ideal 3: Spider-man Or.: 15,30; 17,50, 20,10; 22,30. Ideal 4: Nameless. [illegible] nascosta. Viet. 14. [illegible]: 16, [illegible]; 20,20; 22,30 Ideal 5: Lilo & Stitch. Or.: 15,30; 17,15; [illegible]. 20,45, 22,30.
KING via Po [illegible], tel. 812.59.96. E' come che non c'era. Or.: 15,30; 17,50; 20,10, 22,30.
[illegible] via G. Teresa 5, tel. 534.614. Bloody Sunday. Or.: 15; 18,10; 20,20; 22,30.
LUX Galleria S. Federico, tel. [illegible]. Chiuso per ferie
[illegible] via Verdi 18, tel. [illegible]. Playtime - Tempo di divertimento. [illegible]. 18,10; 20,20; 22,30.
[illegible] **DUE** [illegible] Verdi 18, tel. 812.5606. Jules e Jim. Or. 18,10; 20,20; 22,30.
[illegible] [illegible] Pomba 7, tel. 812.41.73. [illegible] lacrime [illegible] Ogni [illegible]. Or.: 16; 18,10; [illegible] 22,30.
NAZIONALE 2 via Pomba 7, tel. 812.41.73. Scandali vecchi tempi. Or.: [illegible] 17,40; 18,20; 21; 22,40.
OLIMPIA 1 via Arsenale 31, tel. 532448. Chiuso per ferie.
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. [illegible]. Chiuso per ferie.
PATHE' LINGOTTO via Nizza 262 Lingotto, tel. 011.66.77.856. Unico testimone. Or.: 14; 16; 18,15; 20,20; 22,35; 0,30. Spider-man. Or.: 14; 16,30; 19,30; 22,10; 0.40. 40 giorni e 40 notti. Or.: 13,50; 16; 18,15; 20,20; 22,35; 0.40. [illegible] Bitch. Or.: 13,50; 15,45; 18; 20,15; 22,30; 0,20. Resident Evil. Viet. min. 14. Or.: 13,45; 15,55; 18,10; 20,25; 22,30; 0,30. A Beautiful Mind. Or.: 13,20; 16; 19; 21,45; 0,30. Scooby Doo. Or.: 14; 15,55; 18,10; 20,25; 22,30; 0,35. Sotto Corte [illegible]. Or.: 14; 16,30; 19,30; [illegible] 0,30. The Score. [illegible]. 13,40; [illegible] 16,50, 21,45; 0,25 [illegible]ca. Viet. 14. Or.: 13,20; 15,30; 17,50; 20,10; 22,30; 0,45. Shaft. Or.: 13,55; 16,05; 18,10; 20,15; 22,20; 0,25.
[illegible] **1** via XX Settembre 15, tel. [illegible] Spider-man. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
[illegible] **2** via XX Settembre 15, tel. 531.400. Scooby Doo. [illegible]: 15; 16,10; 20,20; 22,30.
REPOSI 3 via XX Settembre 15, tel. [illegible] Wi[illegible]. Or.: 15; 17,30; 20, 22,30.
REPOSI 4 via XX Settembre 15, tel. 531.400. Casomai. Or.: 15,30, 17,50, 20,10; 22,30.
REPOSI 5 - LILLIPUT via XX Settembre 15, tel. 531.400 Lilo & Stitch. Or.: 15; 16,10; 20,20; 22,30.
[illegible] [illegible] Subalpina, tel. 562.01.45. Samsara. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
STUDIO RITZ via Acqui 2, tel. [illegible]. Chiuso per ferie.
[illegible] **NUOVO** corso Massimo d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. Vedi teatro.
VALENTINO 1. [illegible] per ferie dal 30 giugno al 5 [illegible]. Riapertura venerdì 6 settembre.
[illegible] 2. Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.

SIMPLE MINDS A IMPERIA — GIOVEDÌ NOTTE IN BANCHINA A PORTO MAURIZIO LO ABBRACCIO DI OLTRESUD PAVIA

La band scozzese celebrando i 25 anni di attività

Sono stati oltre 3500 (i paganti però erano 3 mila) gli spettatori al concerto dei Simple Minds in banchina a Porto Maurizio, un vero avvenimento per il capoluogo ponentino, che ha segnato il ritorno in città delle star internazionali. La scaletta del gruppo di Jim Kerr, che si è esibito in uno show impeccabile, ricalcava altri spettacoli del tour italiano, come quello del 26 luglio a Taormina. Tra i momenti più elettrizzanti l'esecuzione dei successi degli anni 80: «Don't you (forget about me)», che è stata il numero 1 anche in America, è stata cantata in coro dal pubblico. Kerr, apparso in ottima forma fisicamente e vocalmente, ha pronunciato qualche parola di ringraziamento in italiano, sottolineando che era la «prima volta a Imperia». La tournée della band scozzese, che celebra i 25 anni di attività, prosegue domani al festival rock di Krk, in Croazia. Il 6, i Simple Minds torneranno in Italia, per un concerto a Garda, e il 10 saranno allo Sporting di Montecarlo. [e. f.]

IN PIAZZA AD ARENZANO

Francesco Baccini in tour

Francesco Baccini in concerto, stasera alle 21.30, nell'Area Spettacoli di «ArenzanoFiesta». Il cantautore genovese, accompagnato dalla sua band con Alessandro Lunati ai fiati, Salvatore Correri alla chitarra e Francesco Corvino alla batteria, presenterà i brani del nuovo album «Forza Francesco» e tutti i suoi successi. Il concerto costituirà la base del suo prossimo disco live. Biglietti d'ingresso a dieci euro.

MESSAGGIO D'AMORE, GUR... MARTEDÌ GRANDE CONCERTO A DOLCEACQUA L'EVENTO DI INIZIO AGOSTO IN LIGURIA

Dal pianobar al trionfo di Sanremo

Silvia, «voce» dei Matia Bazar: «Un'esperienza irripetibile»

in intervista
Gian Piero Moretti

DOLCEACQUA

L'INCONTRO è avvenuto in una fredda notte d'inverno in un pianobar vicino a Pavia. Silvia Mezzanotte, cantante sconosciuta (una partecipazione senza storia dieci anni prima come solista al Festival, ma soprattutto tanta gavetta), propone il suo repertorio di sempre, accompagnata dalle note del pianoforte. In un angolo Giancarlo Golzi, batterista dei Matia Bazar, uno dei fondatori del gruppo. Solo, di fronte a una birra, deciso a rifondare il gruppo, ascolta quella voce intensa, forte, quasi prepotente. Non ha dubbi: sarà lei a colmare il vuoto lasciato da Antonella Ruggiero. Sembrava un vuoto incolmabile, sembrava che i Matia Bazar intrapreso il cammino dell'oblio, destinati a diventare solo il ricordo di un'epoca, ma i tre successi inanellati al Festival, «Brivido caldo», «Questa nostra grande storia d'amore» e «Messaggio d'amore», che hanno trionfato all'ultima edizione, sono stati la conferma di una scelta che definire indovinata potrebbe sembrare riduttivo. Che quel vuoto non sia poi così incolmabile. E Silvia, sconosciuta cantante di pianobar, è diventata la voce vincente di uno dei gruppi più longevi del panorama musicale italiano.

Tre successi: che effetto le fa essere la voce dei Matia Bazar?

«Sto vivendo un momento magico. Ogni volta che salgo sul palco provo una grande emozione e mi prendo tutto l'affetto del pubblico. E' un'emozione che mi accompagnerà per sempre».

Vincere un Festival di Sanremo rappresenta un traguardo o un trampolino di lancio?

«Per molti potrebbe sembrare un punto d'arrivo, ma io lo considero un trampolino di lancio per un miliardo di altre avventure».

Che Cosa ha pensato quando Giancarlo Golzi le ha detto: «Vuoi fare parte del gruppo»?

«Mi sono detta: è l'occasione della vita. Mi butto. A costo di sacrificare qualsiasi cosa. Ma devo dire che, da quando Giancarlo mi ha contattato al momento del «sì» definitivo, è trascorso un mese. Però, in cuor mio, sapevo che sarei entrata a far parte dei Matia Bazar».

Tre canzoni di successo a Sanremo: quale le ha dato maggiori soddisfazioni?

«L'ultima. Non perché è quella che ci ha fatto vincere a Sanremo, ma perché è venuta dopo tre anni di maturazione, anche a livello vocale».

Qualche rimpianto?

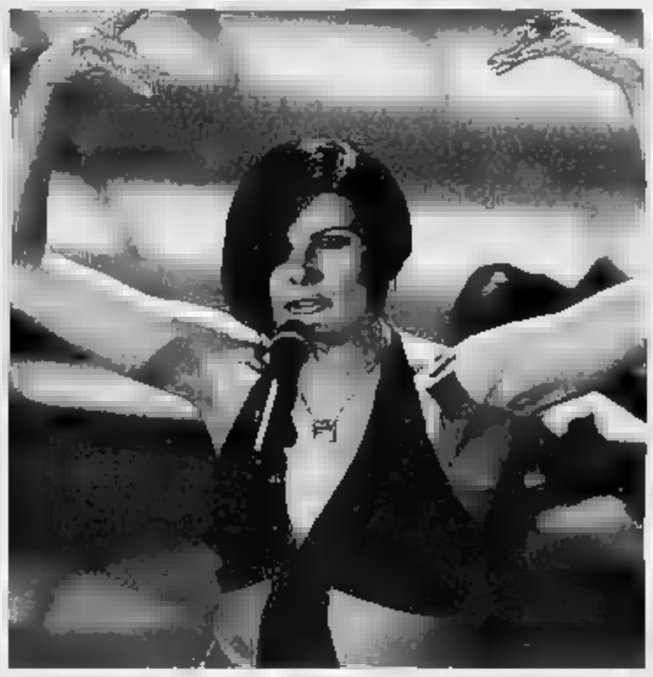
«Nessuno, direi tutto bene».

Prendere il posto di Antonella Ruggiero sembrava un'impresa impossibile. E invece...

«Non ho mai voluto pormi il problema. Nessuna concorrenza: quando salgo sul palco sono io stessa. Sapevo che l'offerta che mi avevano fatto i Matia Bazar, a 30 anni, era l'unica e l'ultima occasione della mia vita. Per questa ragione non ho mai pensato a un confronto».

Concerti all'estero, da mesi in tournée giro per l'Italia. Martedì l'appuntamento di Dolceacqua, «in casa» di Giancarlo. Che effetto le fa?

«Ormai mi considero la sorellina minore del gruppo, mi sento ligure, cantare a Dolceacqua sarà per me come cantare a casa mia. Il gruppo fa parte della mia vita. Certo l'emozione non mancherà, anche perché mi hanno detto che la scenografia è unica e irripetibile».



Silvia Mezzanotte, da tre anni «voce» dei Matia Bazar

Va bene

Piace a grandi e piccini l'animazione sulle spiagge a San Bartolomeo e San Lorenzo. Tutti possono partecipare. Ma ai turisti piace soprattutto perché è gratis. E in Liguria non è poco

Va male

Diminuiscono vertiginosamente ad Alassio i locali con musica live. Rispetto all'anno scorso sono scesi da 28 a 11. Motivo: troppe lamentele e troppe difficoltà burocratiche

OGGI LA STAR A MONACO

Allo Sporting la voce soul di Joe Cocker

MONACO. Stasera e domani tocca a Joe Cocker offrire la sua grande musica allo Sporting club di Montecarlo. Sul palcoscenico della Salle des Etoiles, come per lui, porterà il meglio del suo repertorio e alcuni brani del suo più recente album «Respect yourself», nuova tappa di una carriera che ha spiccato il volo alla fine degli anni 60 con la magistrale interpretazione di «With a little help from my friends», uno dei pochissimi casi in cui un brano dei Beatles è risultato migliore nell'interpretazione di un altro artista.

Joe Cocker piace sempre e gli scarsi posti rimasti disponibili lo confermano. Grande protagonista fino alla metà degli Anni 70, dopo i problemi e una profonda crisi artistica e personale, torna alla grande nell'82 con «Up where we belong» e poi «You can leave your hat on». Da allora è sempre rimasto in vetta. Prezzo con cena e spettacolo a 143 euro; il concerto, con inizio alle 22.45, costa 80 euro con consumazione (prenotazioni al numero di telefono +377-9216 3636). [a. m.]

LA STAMPA
TARIFFE ABBONAMENTI 2002

	1 COPIA	7 GIORNI	6 GIORNI	3 GIORNI
ABBONAMENTI				
Postale	€ 0,60(1)	195,00 euro	167,00 euro	140,00 euro
Metropoli*	€ 0,67	241,00 euro	207,00 euro	173,00 euro
Edicola	€ 0,62	222,00 euro**	191,00 euro	160,00 euro
ABBONAMENTI				
Postale	€ 0,54(1)	98,00 euro	84,00 euro	70,00 euro
Metropoli*	€ 0,62	131,00 euro	104,00 euro	88,00 euro
Edicola	€ 0,62	112,00 euro**	96,00 euro	80,00 euro

Qualunque formula di abbonamento annuo si scelga, ci fa dirtto a un regalo sicuro che abbellirà il palazzo.

COME ABBONARSI — COME PAGARE

- Al telefono Ufficio Abbonamenti dalle ore 8 alle 12,30 e dalle ore 14 alle ore 18, al sabato dalle ore 9 alle ore 13,30) • via fax allo 011 56 27 958 • su internet: all'indirizzo www.lastampa.it • allo sportello dell'edicola • in edicola (solo abbonamento edicola)
- Tramite conto corrente postale n. 950105 • con bonifico bancario sul conto n. 1260 intestato a La Stampa presso il Sanpaolo IMI di Piazza San Carlo, Torino • con carta di credito telefonando al numero verde 800 221 183 • allo sportello del Salone de La Stampa, via Roma 80, Torino • in edicola (solo abbonamento edicola).

VITA S.p.A.
VALDOSTANA IMPRESA TRASPORTI AUTOMOBILISTICI
AUTOLINEE - NOLEGGI AUTOBUS AUTOVETTURE
11020 ARNAD (AO) - Via Nazionale 10
Tel. 0125.966546/7/8 - Telefax 0125.966540
e-mail: vitaspa@vitagroup.it - sito www.vitagroup.it
da giugno a settembre
AUTOLINEE AUTOBUS GRAN TURISMO
RIVIERA ADRIATICA: VALLE d'Aosta - Gabicce
RIVIERA VENETA: Aosta - Grado
RIVIERA LIGURE: CANAVESE - TORINO - Sanremo
luglio: AOSTA - OROPA
tutto l'anno: D'AOSTA - ANNECY - CHAMBERY
Per informazioni rivolgersi alle Agenzie di Viaggio

PK publikompass
srl Agenzia Publikompass spa
Via Verdi, 40 - 13100 VERCELLI
Tel. 0161.230.754 - Fax 0161.220.126

A INSERTO CULTURALI
Sergio Maffeis interpreta poesie in lingua

Beverly Hills
Tel. 0161 93.52.43-98.71.03 - TO-MI
IL PIU' SALOTTO DEL LISCIO DEL PIEMONTE

SABATO 3
UNA GRANDE ORCHESTRA!
MISTER DOMENICO
nel giardino estivo
A mezzanotte spaghettata omaggio per tutti

GIOVEDI' 8
UNA GRANDE ORCHESTRA!
AURELIO e ANTONELLA
nel giardino estivo

DOMENICA 4
Solo SERA ore 21
LISCIO
nel giardino estivo si balla latino
SABATO 10 DENISE

AI BEVERLY HILLS si organizzano pranzi di nozze, ricevimenti e pranzi per battesimi, prime comunioni, feste dei coscritti, ecc... in un ambiente elegante con prezzi molto interessanti.

Per prenotazioni telefonare n. 0161.935243 - 0161.987103

I SUPPLEMENTI DE LA STAMPA L'INFORMAZIONE OLTRE IL QUOTIDIANO.

MERCOLEDÌ: TuttoScienze e Tecnologia
VENERDÌ: TorinoSette (solo Torino)
SABATO: Specchio - TuttolibriTempoLibero
DOMENICA: Tuttoaffari (solo Torino)
LA STAMPA

STRESA

****** Hotel Milan Speranza au Lac**

Piazza Marconi, 8
tel. 0323.31178 - fax 0323.32729
hotmispe@tin.it - www.milanosperanza.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, terrazza, piscina, tennis a 100 mt.

L'hotel Milan Speranza au Lac è un complesso alberghiero di due stabili, uno di fianco all'altro, in centro Stresa, sulla passeggiata lungo-lago e di fronte all'imbarcadero, una incomparabile vista sulle Isole Borromee e le Alpi. Dista solo 300 mt da Palazzo dei Congressi.
Offre un trattamento signorile ed ogni comfort moderno.

STRESA

****** Hotel La Palma**

Via Duchessa di Genova
tel. 0323.32401 - fax 0323.933980
info@hlapalma.it - www.hlapalma.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazze, piscina, palestra, sauna, noleggio biciclette, idromassaggio in tutte le camere, parcheggio coperto.

L'Hotel La Palma, albergo di classe sul lungolago di Stresa, è circondato da un vasto giardino fiorito, in una posizione tranquilla e centrale.

BELGIRATE

****** Villa Carlotta**

Via Sempione, 121-125
tel. 0322.76461 - fax 0322.76705
villacarlotte.vb@bestwestern.it

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, piscina, tennis, parcheggio.
Villa posta al centro dell'incantevole parco privato di 40.000 mq e le rive fiorite del Lago Maggiore.
Saloni per congressi fino a 600 persone e numerose sale riunioni.
Rinomato ristorante del "buon ricordo".
Con spiaggia privata, tennis piscina riscaldata.

STRESA

****** Hotel Astoria**

Corso Umberto I, 31
tel. 0323.32566 - fax 0323.933785
h.astoria@interbusiness.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, cassaforte, giardino privato, terrazza, tennis, palestra, bagno turco, garage, roof garden panoramico con giochi, parcheggio coperto, idromassaggio.
Albergo moderno sul lungo lago Stresa, in posizione centrale ed pochi passi dal Palazzo dei Congressi, gode di splendida sul golfo Borromeo con le sue isole e le Alpi che lo circondano.
Bar, soggiorno ristorante particolarmente luminosi ed accoglienti.
La maggioranza delle camere hanno balcone che affaccia sul lago o sul tranquillo giardino retrostante dotato di piscina riscaldata e snack bar.

STRESA

******* Villa Aminta**

Via Sempione Nord, 123
tel. 0323.933818 - fax 0323.933955
h.villaminta@stresa.net - www.villa-aminta.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, te, piscina, tennis, campo bocce, noleggio biciclette, parcheggio privato, servizio minibus.
Villa Aminta è l'Hotel grado soddisfare con raffinatezza e charme ogni Vostro desiderio. Gli arredi rispecchiano la passione per le cose belle e ricercate che Beatrice e Roberto Zanetta con la figlia Daniela hanno saputo infondere a questo edificio affacciato sulle rive di uno dei più bei laghi d'Italia.

BELGIRATE

****** Hotel Milano**

Via Sempione, 4
tel. 0322.76525 - fax 0322.76295
milano.vb@bestwestern.it

Ristorante, bar, TV, telefono, frigorifero, laundry, cassaforte.
La più bella e più grande terrazza nel più bel lago d'Italia.
Ristorante membro della catena del "buon ricordo". A soli 10 km dall'autostrada A26 uscita Stresa.
Sale per banchetti e riunioni, bar sul con vista lago.
Spiaggia privata con attracco imbarcazioni dei Clienti.

ENTE MORALE PROMOZIONE ALBERGHI LAGO MAGGIORE
Quello che rende memorabile "una vacanza" sul Lago Maggiore
Golf • Tennis & Squash • Nuoto
Centro Benessere • Trekking • Mountain-Bike
Passeggiate a Cavallo • Immersioni & Sci Nautico, Vela, Canottaggio
Crociere Navigazione Lago Maggiore
Escursioni: Parchi, Storici
Settimane Musicali di Stresa • Festival Jazz
Concerti Gratuiti
Linea Milano-Sempione
Aeroporto di Malpensa a soli km dal lago
Introduzione alla Cucina Italiana

VERBANIA-

****** Grand Hotel Majestic**

Via Vittorio Veneto,
tel. 0323.504305 - fax 0323.556379
reception@grandhotelmajestic.it
www.grandhotelmajestic.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, piscina, tennis, sauna, snack bar.
Albergo direttamente affacciato sul lago. Attracco per natanti boe.
Albergo di fine '800 completamente ristrutturato negli ultimi 3 anni.

VERBANIA-PALLANZA

***** Hotel Astor**

Via Vittorio Veneto, 17
tel. 0323.504305

Bar, TV, telefono, parco privato, terrazza.

Situato in posizione tranquilla, giardino panoramico, vista sul lago, ca- con bagno o doccia, molte con balcone, telefono diretto.
Sale soggiorno, bar, parcheggio.

STRESA

*** Hotel Elvezia**

Lungolago Vittorio Emanuele, 18
tel. 0323.30043

Ristorante, bar, telefono, parco privato.

Tranquillo hotel in posizione panoramica sulla più bella delle Isole Borromee. Il posto ideale per il relax.

STRESA

******* Grand Hotel des Iles Borromées**

Corso Umberto I, 67
tel. 0323.30431 - fax 0323.32405

Ristorante, camere climatizzate, TV sat, telefono, frigo, parco privato, terrazze, bar, piscina, tennis, sauna, idromassaggio, parcheggio privato, centro benessere.
L'hotel è immerso in un parco affacciato sull'incanto del Lago Maggiore una magnifica vista delle Isole Borromee delle Alpi circostanti. Costruito nel 1861 sapientemente rinnovato nel 1991, mantiene inalterata l'originaria struttura di cui la "Belle Epoque" sembra non tramontare mai. Nel parco: 2 piscine, campo tennis, elliporto privato ampio parcheggio.

STRESA

***** Hotel Moderno**

Via Cavour, 33
tel. 0323.933773 - fax 0323.933775
moderno@hms.it - www.hms.it

Ristorante, bar, TV sat, telefono e granda terrazza.
Situato in zona pedonale del centro storico di Stresa, a soli 50 metri dal più bel lago d'Europa, dall'imbarcadero dal gran parcheggio; due minuti a piedi dal Palazzo dei Congressi, l'Hotel Moderno è anche il più tranquillo.
Oltre alle due sale da pranzo per 180 posti, il nostro Hotel dispone due ristoranti all'aperto menù "à carte".

VERBANIA-PALLANZA

***** Hotel Belvedere**

Viale Magnolie, 6
tel. 0323.503202 - fax 0323.504466
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com

Ristorante, TV, telefono, bar, garage.

La splendida posizione dell'hotel, sul lungolago di Pallanza a due passi dal centro, ne fanno un luogo ideale per qualsiasi tipo di vacanza.
Camere dotate di ogni comfort. Garage.

STRESA

***** Regina Palace**

Lungolago
tel. 0323.936936 - fax 0323.936666
h.regina@stresa.net - www.regina-palace.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, parco privato, terrazza, piscina, tennis, giochi bimbi, palestra, sauna, noleggio biciclette, squash, parcheggio coperto, solarium.
L'hotel è situato sul lungolago di Stresa, capitale turistica del Lago Maggiore, di fronte alle famose Isole Borromee, elegante e tranquillo albergo di 1ª categoria, circondato da uno splendido parco. L'atmosfera che si vive nei saloni è da "Belle epoque": infatti l'hotel venne inaugurato nel marzo del 1906 ancora oggi arredamenti e i lampadari d'un tempo.

STRESA

***** Hotel Royal**

Viale Lido, 1
tel. 0323.32777 - fax 0323.33633
info@hotelroyalstresa.com
www.hotelroyalstresa.com

Ristorante, bar, TV, telefono, parco privato, terrazza, piscina, phon, safe, parcheggio privato, vasca jacuzzi esterna.
Situato in posizione tranquilla, a soli 150 metri dall'imbarcadero per le Isole, la funivia, la passeggiata "lungolago". Arredato con gusto e signorilità, con l'ampia terrazza ristorante, gode di una stupenda vista del lago giardini fioriti.

***** Lido La Perla Nera**

Viale Lido, 15
tel. 0323.33611/2 - 0323.933785
h.lido@stresa.net - www.stresa.net/hotel/lido

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, parco privato, piscina coperta con idromassaggio.
A pochi passi dal lago, proprio fronte alle isole Borromee offre tutti i vantaggi una posizione tranquilla benché lontana dal centro cittadino raggiungibile con una piacevole passeggiata sul lungo lago di circa 20 minuti.
Rinnovato recentemente garantisce, gra- conduzione familiare, particolare attenzione a cucina e servizio.

VERBANIA-PALLANZA

****** Hotel Pallanza**

Viale Magnolie, 4
tel. 0323.503202 - fax 0323.505194
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com

Ristorante e bar, camere climatizzate, TV, telefono, garage.
Completamente ristrutturato, l'hotel si distingue per la sua architettura del XIX° secolo.
Splendida posizione con visuale sul golfo borromeo e le sue isole.
Tutte le nostre camere sono allestite con i servizi più moderni e con aria condizionata.

VERBANIA-PALLANZA

***** Hotel San Gottardo**

Viale Magnolie, 14
tel. 0323.504465 - fax 0323.504466
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com

Ristorante, TV, telefono, bar, garage.

Situato nel centro di Verbania Pallanza, con la splendida visuale sul golfo Borromeo dotato di ogni comfort.
L'hotel dispone anche di garage privato.

VERBANIA

***** Hotel Premeno**

Viale Bonomi, 31
tel. 0323.587021 - fax 0323.587328
premeno@hotmail.com
www.premeno.com

Ristorante, TV, telefono, parco privato terrazza, bar, piscina, parcheggio privato.

Gestito dai proprietari assicura un servizio accurato con allo senso di ospitalità.
Cucina curata e genuina.
A pochi minuti dai campi da tennis e da golf.

***** Hotel Ghiffa**

Corso Belvedere, 88
tel. 0323.59285 - fax 0323.59585
info@hotelghiffa.com
www.hotelghiffa.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina, noleggio biciclette, parcheggio privato, garage.
Direttamente sul lago.
Costruzione in stile Liberty, con spiaggia privata, ristorante panoramico e terrazza sul lago.
L'hotel dispone di uno splendido giardino e di un comodo parcheggio custodito.

Una stella in più per gli ***Hotel che aggiungono alla qualità del servizio una cortesia speciale: tutte le mattine, alla porta della camera, una copia gratuita de **LA STAMPA**.

IL MISTER BIANCONERO GIUSEPPE BRUCATO CERCA CONFERME SOTTO IL PROFILO ATLETICO E TATTICO

Biellese, terzo test nel derby

Alle 20,30 al La Marmora con la Cossatese

BIELLA

Ancora tutto in alto mare. Nienti gironi, dubbi sulla data di partenza della Coppa Italia, niente ripescaggi. Niente di niente. Anche per la Biellese, così come tutte le altre squadre iscritte alla serie C, permane la curiosità di sapere quale risvolto assumerà la prossima stagione agonistica. Molto dipenderà dalle sorti del nuovo corso del calcio gigliato, e siccome il futuro prossimo della Fiorentina (o Fiorentia 1926 che dir si voglia), è una bella patata bollente tra le mani della Federcalcio, anche il club bianconero dovrà pazientare qualche giorno per sapere in compagnia di quali squadre affronterà l'ennesima stagione tra i professionisti. Granducato di Toscana (più Regno di Sardegna, Principato di Oilbia per la precisione), oppure il Triveneto?

In C2 la Fiorentina prenderà il posto reso vacante dalla cugina Rondinella, oppure si cimenterà con la stessa in una, del tutto inattesa, stracittadina in Cnd? Al ripescato Meda farà compagnia anche l'Ivrea, oppure la «ciambella di salvataggio» verrà lanciata altrove? Tutti dubbi ai quali la geopolitica del calcio di serie C chiede lumi, anche perchè è in corso la fase di programmazione della società, tutte impegnate nella preparazione estiva, regola alla quale non si sottrae neppure la truppa di mister Brucato: lavoro e sudore sono le parole più gettonate per descrivere i piani operativi ai quali sono sottoposti Mazzia e soci.

A spezzare i massicci carichi lavorativi è un'amichevole, la terza nel giro di una settimana. Dopo Atalanta e Ternana, il test di questa sera (La Marmora, fischio d'inizio ore 20,30) vedrà di fronte i cugini della Cossatese: per la prima volta i bianconeri dovranno salire in cattedra e prendere quella iniziativa che orobici e ternani hanno fatto loro per grandi tratti. Dalla partita Mister Brucato si attende un nuovo passo in avanti sotto il profilo atletico e tattico e qualche indicazione in più soprattutto sull'aggregato Morasutti.

Qui Cossatese. Per il secondo anno consecutivo l'esordio stagionale degli azzurri avverrà contro la Biellese. A soli sei giorni dall'inizio della preparazione, la squadra guidata da Giuseppe Fornara si appresta a vivere la lunga cavalcata che la vedrà protagonista nel campionato nazionale dilettanti. «Ho chiesto ai ragazzi di mettere in campo le cose che abbiamo potuto provare in questi primi allenamenti - spiega il mister della Cossatese -. Ci siamo soffermati sulla fase di non possesso palla e sui primi schemi. Il gruppo è buono, ben amalgamato, e nella sfida di questa sera schiererò tutti gli effettivi a disposizione». Gli unici dubbi riguardano la presenza dei giovani Schinco e Saraceno, alle prese con qualche piccolo acciacco, normale in questa fase di intensa preparazione. (c. ne.)

Nuovo impegno per la Biellese: scenderà in campo stasera al La Marmora

EX AVELLINO E BIELLESE. STASERA I BIANCHI IN CAMPO A BORGOMANERO

Il difensore Pedrocchi nuovo arrivo alla Pro

VERCELLI

Promessa mantenuta: l'annunciato difensore è arrivato. Ieri mattina la Pro ha ingaggiato Antonio Pedrocchi, 24 anni compiuti il 5 giugno, una carriera nelle giovanili del Brescia, l'esordio giovanissimo nelle file dell'Ospitaletto, quindi una trafila quasi tutta al Sud, prima all'Acireale, poi alla Cavese e all'Igea, quindi all'inizio della scorsa stagione ad Avellino al seguito dell'allenatore Auteri e poi, dopo l'esonero del mister, un'ultima parte di stagione nelle file della Biellese.

Infine l'approdo a Vercelli. «Bisogna innanzitutto dare atto a Pedrocchi di un grosso sforzo in tutti i sensi per venire a Vercelli - spiega il dg dei bianchi Sandro Turotti -. Già due stagioni fa avevamo tentato di portarlo a Vercelli, poi lui era finito ad Avellino dove aveva un contratto ancora per un altro campionato. Sapevamo che il suo desiderio era quello di giocare in una squadra del Nord così lo avevamo seguito da vicino nella sua esperienza alla Biellese. Rimaneva però l'ostacolo dell'ingaggio, anche perché tutti i nuovi accordi con la Pro rientrano in un preciso "salary cap". Alla fine è stato trovato un punto d'intesa in quanto se da un lato gli abbiamo allungato il contratto, dall'altro lui ha accettato una forte riduzione del compenso».

Antonio Pedrocchi, da ieri alla Pro

Poco alla volta dunque la Pro sta mettendo a posto i pezzi del mosaico e qualcosa certamente si muoverà nella seconda metà di agosto con la preannunciata partenza di un attaccante e, forse, di D'Agostino.

Per il resto in attesa che la Lega definisca i gironi (ogni giorni è buono entro mercoledì, la attesa di definire la posizione della Fiorentina che in ogni caso sarà la diciannovesima squadra del raggruppamento di C1 o C2 dove finirà), stasera la Pro dà vita al suo «vero» debutto al Comunale di Borgomanero contro i rossoblù di Erbetta (l'inizio del match è fissato per le 15,30).

Una gara che sicuramente è ricca di novità, a cominciare dall'esordio degli ultimi arrivati Gallovich e Tagliaferri e della «prima volta» del nigeriano Ike. Poi, altro motivo di richiamo, ecco la presenza nelle file bianche di quel Tozzi Borsoi che lo scorso torneo mettendosi in luce proprio nel Borgomanero ha richiamato le attenzioni del clan vercellese tanto da indurlo a ingaggiarlo per il team di via Massaua.

Come sempre Braghin farà ruotare l'intera rosa nell'arco dei novanta minuti, anche se solo oggi pomeriggio, in base alle condizioni fisiche della truppa deciderà chi schierare tra prima e dopo e chi, eventualmente, come Bonfiglio, infortunato, a una caviglia, lasciare a riposo. Dovrebbe comunque esserci anche Andorno che da martedì ha ripreso la preparazione. (r. eyn.)

SOFTBALL

DOMANI A SANREMO LA GARA CHE DECIDE IL PRIMO POSTO DEL GIRONE DI SERIE C

Roccia allo spareggio promozione

Chi vince la sfida si qualifica ai play off di settembre per la B

VERCELLI

E' il momento della verità per la formazione femminile del Roccia Cla, impegnata domani mattina alle 11 nello spareggio contro la Sanremese. Avendo terminato la «regular season» a pari punti le due rivali si contenderanno il primo posto nel girone di serie C e l'accesso ai play off per la promozione in B.

Il match si disputerà in Liguria, come stabilito dal sorteggio, ma le ragazze biancorosse partiranno per Sanremo già quest'oggi, grazie all'imprenditore vercellese Arnaldo De Zuani, che ha voluto affiancare la dirigenza vercellese, agevolando la trasferta.

Il Roccia si presenta allo spareggio con un importante ruolino di marcia: dieci vittorie e due sole sconfitte (con Fossano e Castellamonte). Nei due scontri diretti con la Sanremese le biancorosse si sono imposte piuttosto nettamente, ma è chiaro che il match di domani sfugge a ogni previsione.

Coach Gianmario Berto dovrebbe presentare sul diamante matuziano la stessa formazione che ha vinto l'ultima gara a Novara: Pisano (lanciatrice), Gariazzo (ricevitrice), Pelligra (prima base), Martelli (seconda base), Pepe (terza base), Furginele (interbase), Donega (esterno sinistro), Boschetti (esterno centro), Petitti (esterno destro). A disposizione: Rebecchi, Frezzato, Gabasio, Minghetti.

La vincente dello spareggio accederà quindi alla poule promozione del prossimo settembre con la softball Parma, prima classificata del girone lombardo-emiliano. (p. m. f.)

Le ragazze del softball Vercelli

VOLLEY

PRONTO L'ORGANICO DELLA SQUADRA VERCELLESE

Olimpia, quattro acquisti per non soffrire nella B1

VERCELLI

L'Olimpia Mokaor edizione 2002-2003 è virtualmente costruita. La dirigenza, ha piazzato gli ultimi tasselli al team che, dal 2 settembre, inizierà a lavorare agli ordini di mister Martino. Sull'intelaiatura base della squadra che ha centrato la promozione in B1, la società ha inserito quattro nuovi acquisti: «Si tratta - come ha precisato il presidente - di giovani interessanti e di notevole caratura tecnica che, non credo avranno difficoltà a inserirsi nel gruppo».

Gli ultimi arrivi in ordine di tempo sono stati Luca Gherardi e Diego Della Torre: entrambi provenienti dalla Bassi Novara, società che, dopo diversi tornei da protagonista in B1, che avrebbe Scanzorosciate. Gherardi, tra l'altro, è cresciuto nel Santhià e vanta un'esperienza nelle giovanili dell'Alpitour Cuneo. Si tratta di un centrale e uno schiacciatore di fascia che dovrebbero completare lo scacchiere a disposizione di Martino.

All'inizio del mercato erano già giunti in biancoblù il palleggiatore in seconda Giovanni Cascia e Luca Benedetto, nell'ultima stagione avversario della Mokaor con il Sant'Anna Pescatori. L'obiettivo dell'Olimpia è naturalmente quello di un campionato da vivere senza patemi.

Dalla prima squadra al settore giovanile: Matteo Martino, figlio del coach vercellese, è attualmente impegnato a Rieti per uno stage con la Nazionale pre-Juniores. Martino fa parte dei team under 15 e under 17 della Mokaor vincitori, in questa stagione, del titolo provinciale. (p. m. f.)

IL MONDO DELLA CELLULOIDE TRA PROBLEMI E PROGETTI

L'Ambrosio dal 1913 in corso Vittorio Emanuele

■ Lo storico cinema di corso Vittorio aprì i battenti, con una grande serata mondana, il 18 dicembre 1913. All'epoca disponeva di quattro sale dislocate su oltre mille metri quadri. Due sale d'aspetto, la tea-room e quella dove si allestivano concerti. Secondo l'«Araldo della Cinematografia» l'Ambrosio aveva una pecca: «Era dislocato fuori dal centro cittadino»

L'antico «Vittoria» ospitava 1200 spettatori

■ Il secondo grande cinema aperto dopo l'avvento del lungometraggio fu il «Cinema Teatro Vittoria» di via Gramsci; fu inaugurato da Umberto Fiandra nell'aprile del 1915. «Grandioso, maestoso, imponente per ricchezza di decorazione e sfarzo di luce» scrivono le cronache dell'epoca. A differenza degli altri cinema ha un proprio palcoscenico dove si fa teatro

Quando il nuovo Etoile «censurò» il Torino

■ Nel settembre 1991, con il film «Rossini Rossini», il nuovo cinema Etoile di via Buozzi cerca di ricostruirsi un'immagine sulle ceneri dell'ex cinema Torino specializzato in pellicole a luce rossa. Rifugio proibito - insieme con i biliardi dell'Impera - dei tanti studenti che il mattino marinavano le lezioni, sempre in quell'anno l'Empire fu completamente rinnovato.

DOPO IL VITTORIA TOCCA A ETOILE E CAPITOL, AMBROSIO A RISCHIO

La crisi del cinema chiude altre tre sale

Contro i locali del centro giocano offerta e comodità dei multiplex A fine anno Torino avrà novanta locali, più o meno gli stessi del '62 «Ma allora staccavamo 22 milioni di biglietti, oggi arriveremo a tre»

Emanuela Minucci

«Entro la fine dell'anno Torino avrà circa 90 sale, le stesse del 1962. Peccato però che quarant'anni or sono arrivammo a staccare 22 milioni e 000 mila biglietti in un anno e alla fine del 2002 toccheremo sì e no quota 3 milioni». Risultato? «Il Vittoria ha già chiuso, il Capitol e l'Etoile stanno per fare la stessa fine perché hanno i conti in rosso, e anche una sala prestigiosa come l'Ambrosio rischia di chiudere i battenti a favore delle multisala che la Medusa costruirà in Spina 3». Il centro, con i suoi pochi parcheggi e la multa dietro l'angolo, perde quindi la partita con le multisala di periferia. E' accaduto in Spagna, a Siviglia come a Barcellona. Oggi tocca a Torino che si trova a rinunciare ad alcuni cinema che rappresentano luoghi simbolo della città.

L'allarme, suffragato dalla certezza che un altro piccolo pezzo di storia della città (anzi, tre, piccole tessere) se ne sta andando, arriva dal segretario regionale dell'Agis Roberto Morano. Dati alla mano, il responsabile dell'Associazione generale italiana spettacolo traccia un quadro sconfortante di cui sono già stati informati gli assessori alla Cultura di Comune e Regione, Fiorenzo Alfieri e Giampiero Leo: «Qui non ce n'è più per nessuno - spiega senza ricorrere a mezzi termini -, siamo arrivati a livelli di offerta massima che ricordano quelli precedenti all'avvento della televisione. Allora andavano tutti al cinema perché rappresentava una delle poche forme d'intrattenimento. Oggi, pur avendo la tv satellitare e la playstation in ogni stanza si continua a saturare l'offerta di sale cinematografiche. Diciamoci la verità, però: la multisala nel centro commerciale strumentalizza il cinema, lo usa per raggiungere ben altri scopi, come vendere T-shirt o carissimi hot-dog. E questa cosa uccide il cinema».

Secondo il sindaco Chiamparino la situazione delle sale cinematografiche non è da leggersi in modo così allarmante: «Se il cinema Vittoria chiude per fare spazio a una sala Bingo la cosa non pare poi così grave. E' qualcosa di fisiologico, la città cambia, ospita nuove attività al posto delle vecchie, l'importante è che alle chiusure "tout court" si sostituisca un certo dinamismo imprenditoriale». Aggiunge: «Per quanto riguarda il centro, appare piuttosto chiaro che al momento la viabilità risulti piuttosto sacrificata. Quando però sarà completata piazza San Carlo e i parcheggi sotterranei del centro, i torinesi torneranno a frequentare il centro e magari i cinema apriranno di nuovo». Conclude: «Del resto il Greenwich è una novità, ed ha aperto da pochi mesi in via Po».

E veniamo ai diretti interessati. Edoardo Gazzera, proprietario sia del Vittoria di via Roma, sia dell'Etoile di via Buozzi conferma la crisi: «Il Vittoria è già chiuso da tempo, ma i lavori che dovevano cominciare per la futura sala da Bingo risultano inspiegabilmente bloccati. E per quanto riguarda l'Etoile, la cassa langue, ed è molto verosimile che non si passi l'anno».

Stessi toni in via San Dalmazzo dove si trova lo storico Capitol (proprietà Cecchi Gori) e dove molti quarantenni d'oggi hanno visto i loro primi film di cartoni animati. Chi lo dirige non fa mistero del fatto che si tratti, ormai da due anni, di un cinema-fantasma: «La platea è sempre semideserta - ammette Franco Cardarella - e vedendo la fine che ha fatto la Fiorentina, sempre di proprietà Cecchi Gori, mi pare che non ci sia troppo spazio per le illusioni».

Meno chiara la situazione dell'Ambrosio, una delle sale più antiche e rappresentative della città. I telefoni della «Medusa Cinema» a Roma suonano a vuoto e negli uffici di corso Vittorio smentiscono voci di imminente chiusura. Eppure il problema esiste: «I loro incassi sono stati fortemente danneggiati dai cantieri di piazza Bodoni e del metrò - spiega Morano - ecco perché mi è stato più volte detto che la sala corre seri rischi di chiusura a favore delle 8 nuove aperte dietro via Livorno».

Il Cinema Capitol - che negli Anni Sessanta si chiamava Lamarmora - fu acquistato nel 1998 dal gruppo Cecchi Gori

Pina Manichelli, diva del muto

Le dive sbarcheranno all'aeroporto

In mostra le stelle ritratte sul set dei loro film più famosi

Un viaggio virtuale nella Sala del tempio alla scoperta dei gioielli più preziosi delle collezioni, uniche al mondo, esposte alla Mole Antonelliana. E' una delle novità che il Museo nazionale del cinema annuncia per l'autunno: il varo del «wireless museum», che consentirà di gustare alcune chicche della Mole da ogni parte del mondo, permetterà anche l'abbinamento tra la rete e l'utilizzo delle nuove tecnologie per i visitatori che si presenteranno a Torino. A settembre, poi, sarà allestita all'aeroporto la mostra «Divas», in arrivo da una tournée negli Usa dopo la presentazione al Sunset Boulevard di Los Angeles; sulla rampa di lancio, infine, due eventi-omaggio a maestri del Novecento, a settant'anni dalla nascita di Andrej Tarkovskij e a cento da quella di Carlo Levi.

Presentata alla giornata del cinema italiano del Directors Guild of America, «Divas» accoglierà i viaggiatori in arrivo a Caselle con una quarantina di splendide gigantografie inedite di attrici italiane che, dagli anni del muto ad oggi, hanno fatto sognare un secolo di spettatori, dagli sguardi malinconici di Pina Menichelli e Francesca Bertini all'intensità di Giulietta Masina e alla sensualità della Loren o di Claudia Cardinale. Partendo dal fascino delle attrici (ritratte sul set dei loro film più famosi), da metà settembre chi ama il cinema potrà soffermarsi sugli scatti - inediti, in prima mondiale - di Andrej Tarkovskij, il regista che pagò a duro prezzo il coraggio di proporre film spirituali e poetici quando il cinema sovietico doveva essere esclusivamente al servizio della politica. Le immagini mostreranno momenti decisivi della sua arte, dei suoi affetti e delle sue delusioni, dall'ultimo periodo in Russia al suo esilio in Italia: saranno abbinate ai manifesti originali dei suoi film, alla presentazione dell'edizione italiana dei suoi «Diari», e alla proiezione de «Il ricordo», realizzato dal figlio del regista scomparso nel 1986: «Un omaggio - promette il presidente del Museo Mario Ricciardi - che concluderemo nei prossimi mesi con una rassegna delle sue opere».

Il 29 novembre, centenario della nascita di Carlo Levi, si celebrerà invece lo scrittore: non tutti sanno infatti che «si dedicò anche al disegno finalizzato al cinema, e nel '37 fu chiamato a Torino da Luigi Mottura, fondatore della Taurinia Film, per realizzare i costumi di "Pietro Micca"». Ne nacquero splendidi acquerelli che saranno presentati insieme alla versione restaurata di «Cristo si è fermato ad Eboli» di Francesco Rosi, all'esposizione della parte del fondo Rosi legata al film, e alla presentazione di due documentari con interviste allo scrittore.

Unica nota negativa nell'estate della Mole: il numero di visitatori è in calo. Nei primi sette mesi, i visitatori sono stati circa 198 mila, contro 216 mila del 2000: «Sono saliti ad aprile e maggio, e calati a giugno-luglio: segno che perdiamo soprattutto presenze di turisti che venivano da fuori. C'è un calo di flussi ai musei di tutta Europa, effetto dell'instabilità finanziaria ed economica che colpisce particolarmente la nostra città, ma anche della minor mobilità internazionale successiva allo choc delle torri gemelle». (g.fav.)

Così ridevamo prima dei Dvd

Gian Paolo Ormezzano

DEI quattro cinema - tutti centrali - morti o moribondi di Torino il Capitol è quello più "scolastico", nel senso che ci andavano gli studenti, costava di meno perché dava film di seconda e terza visione (allora c'era questa gerarchia) e offriva nella galleria alta due nicchie strategiche per le operazioni dette di limonatura (poi petting, vassallaggio consueto all'inglese). L'Ambrosio di recente proteiformizzatosi in multisala era per gente chic e istruita, che sapeva che il nome veniva da un pioniere indigeno della celluloide: ergo puntava a film impegnatucci. Il Vittoria era il centro pieno, il film pretesto per struscio e compere (poi shopping).

L'Etoile che si chiamò anche Torino era il cinema sotterraneo di nicchia, peraltro approdato nella sua vita spesso grama pure al porno. Tanti locali a Torino hanno una loro storia talora più interessante che polverosa: quelli per chi la mattina "tagliava" o tuttora "taglia" da scuola, quelli recenti mormorati come ideali per il trend delle coppie scambiste, quelli stranamente ancora aperti o stranamente da troppo tempo chiusi nel senso anche di abbandonati.

La grande crisi generale storicamente dettata dalla televisione si è evoluta, per alcuni cinema valorosamente ad essa superstiti, nella crisi particolare provocata dall'epifania della multisale in periferia o in cintura, con parcheggio facile e offerte assortite, comprensive anche di cibarie e parcheggi per pupi, giochi e giochetti, negozi. In centro la chiusura di cinema gloriosi diventa una sorta di carie, da otturare in vari modi: qui un bingo, lì un garage, là un supermercato, qua chissaccosa.

Omaggio comunque di memorie complessivamente tenere ai locali che chiudono, e che per molti torinesi hanno segnato un tempo o quantomeno un itinerario. Cinema comodi che erano protoalcove, cinema lussuosi che da soli, per il sol fatto di poterci andare, positivamente connotavano un pomeriggio, una serata, al di là della pellicola che vi si proiettava.

E allora addio senza arrivederci, anzi da spettatori senza arrivederci.

Specchio dei tempi

«Un inedito ricordo del prof. Alessandro Beretta Anguissola» - «Locana, la domenica, è senza farmacia» - «Tre punti per rifiutare la casa popolare» - «Certificato introvabile» - «Dieci ingressi sorvegliati»

Una lettrice ci scrive:
«Condivido l'amara sorpresa del professor Usnenghi per il silenzio dell'Università alla notizia della morte del professor Alessandro Beretta Anguissola. Conservo di lui un commosso ricordo per un episodio indimenticabile. Molti anni or sono mio fratello ammalato di cancro in fase terminale era ricoverato nel reparto del professore all'ospedale Molinette.

«Una notte, assalito da una febbre altissima e in delirio, mio fratello invocava la presenza del professore: era ormai notte alta ed io che assistevo il povero ammalato sapevo che il grande clinico era appena ritornato da un congresso in Sardegna. Angosciata, non so con quale coraggio chiesi aiuto a un medico che conoscendo l'animo del suo maestro non esitò a telefonargli esponendogli il caso. Il professore, stanchissimo, alle due di notte venne, sapendo come la sua presenza professionale fosse ormai purtroppo inutile e che il conforto poteva essere solo morale. Venne e stette accanto a mio fratello sempre tenendogli la mano, per ore, fino a vederlo assopito. Questo era "anche" il prof. Alessandro Beretta Anguissola».

Pia Anceschi Messori

Un lettore ci scrive:
«Frequento da oltre 30 anni la cittadina di Locana nel Canavese (alta Valle dell'Orco). Domenica 21 luglio erano di turno le farmacie di Ivrea, Burolo, Vistrorio, Busano, Agliè, Mercenasco e Chivasso. Distanze chilometriche da Locana consistenti. Spesso la domenica, a Locana, dove ci sono due farmacie, sono entrambe chiuse. Viene ignorata la presenza di numerosi anziani che non hanno a disposizione un'auto. Né possono contare solo sui luoghi di pronto soccorso dove ho sperimentato addirittura la mancanza di cotone e di cerotti».

Giorgio Gallino

Una lettrice ci scrive:
«Ho 38 anni e un figlio a carico. Mi è stata rifiutata la casa popolare per tre motivi: non ho la residenza dove attualmente ho lo sfratto; convivevo con un uomo che mi aiutava a pagare la spesa e l'affitto, ora quest'uomo mi ha lasciata sola e senza sostentamento; morosità: gli uffici preposti ad assegnare le case popolari dicono che questa è una condizione che non accettano.

«Dove andrò ad abitare con mio figlio tra due mesi? Ho sempre pagato l'affitto, ora purtroppo mi trovo in una situazione veramente difficile».

Maria Tisano

Un lettore ci scrive:
«Mia madre ottantunenne ha smarrito il certificato verbale di invalidità civile per cui percepisce adeguata pensione Inps. Per avere il duplicato sono stato inviato prima all'Asl di zona quindi al centro di medicina legale di via Foligno 14, quindi al centro di medicina legale di via San Marino 10; quello non era ancora l'ufficio giusto per cui sono stato inviato all'assessorato alla Sanità di corso Regina Margherita 153 bis.

«Sembrava fosse il posto idoneo, sennonché mia madre non risulta dai loro elenchi tra gli invalidi civili. A questo punto nessuno sa più dirmi dove rivolgermi per risolvere il problema. Qualcuno mi può dare una risposta?».

Silvano Giacubbo

Il direttore amministrativo delle Molinette ci scrive:
«In relazione alla lettera del 31 luglio, si precisa che il servizio portineria della sede Molinette, gestito dall'ufficio Relazioni con il Pubblico, presidia dieci ingressi di cui cinque con una presenza fissa di almeno un addetto ventiquattro ore su ventiquattro, gli altri con una presenza di almeno un addetto per sedici ore al giorno, dalle 6 alle 22. Solo per il periodo estivo tre portinerie effettuano un orario ridotto dalle 7 alle 16, in considerazione anche del fatto che nello stesso periodo si registra una riduzione dell'orario di apertura di diversi ambulatori e del flusso di utenza. Quindi anche la portineria di via Cherasco 15 ha subito tale ridimensionamento estivo.

«Tenuto conto di ciò ed in considerazione del fatto che bisogna garantire agli operatori stessi la fruizione del periodo di congedo estivo, con il turnover obbligato risulta difficoltoso mantenere il normale orario di apertura di alcune portinerie. Siamo rammaricati per quanto accaduto e per il disagio arrecato. Ringraziamo il lettore perché la segnalazione ci ha permesso di aggiungere all'ingresso di ogni portineria, oltre all'orario di apertura e chiusura della stessa, anche la comunicazione scritta con l'uscita consigliata più vicina. In caso di ulteriore necessità si comunica al lettore che l'uscita più vicina a via Cherasco 15 si trova al numero 3 della stessa via».

Paolo Giunta

specchiotempi@lastampa.it

&stateaperti

CORRUZIONE E SESSO, LE INCHIESTE DELL'ESTATE

L'eros center «Viva Lain» era alla Crocetta

«Lello», il ristoratore, torna a casa Organizzava le serate a luci rosse

■ Catello Todisco, il ristoratore di Cirié, titolare de «La Formarina» arrestato alcuni giorni fa nell'inchiesta sull'eros center per vip «Viva Lain» della crocetta, ieri mattina è stato interrogato dal pm Andrea Padalino e, subito dopo, ha ottenuto gli arresti domiciliari. Todisco, secondo le indagini, avrebbe organizzato serate a luci rosse con delle ragazze che lavoravano al «Viva Lain». Il pm Padalino ha dato parere favorevole agli arresti domiciliari. Catello, detto «Lello», è difeso dall'avvocato di fiducia Francesco Bosco. Buon amico della presidentessa storica del Viva Lain, cioè Tiziana Maritano, anche lei ai domiciliari, era un po' il pr del centro di via Antinori. Memorabili le feste all'interno del locale e nel night vicino. Diana Epifani lo ha raccontato con dovizia di particolare nelle sue confessioni: «Ci accompagnò una sera al Cotton Club, dopo una cena a con ostriche e champagne». Non mancavano i clienti «importanti», spiega la Epifani ai pm, così come hanno poi confermato Sophie e la brasiliana Marzia, una delle star più contese del Viva Lain. Saranno stati «importanti», questi vip, però alla fine «tirano» anche sul prezzo. Così «Lello» raccontava alla signora Tiziana: «Lei gli ha detto: "Io voglio 500 euro". E quello: "Macchè..."». Alla fine, bastano 250 euro per tutte e due le ragazze, racconta «Lello» divertito. Le sue responsabilità, rispetto ad altri imputati, sembrano minori. Praticamente un fiancheggiatore esterno. La prossima settimana riparte la sfilata dei clienti, vip compresi.

L'UOMO E' STATO INTERROGATO PER QUASI 5 ORE DAL PM PARODI: IN QUATTRO ANNI AVREBBE VERSATO 150 MILIONI DI LIRE

«Ho pagato altri funzionari del Comune»

Nuove accuse dalle confessioni dell'imprenditore Arlotto

Nino Pietropinto
Lodovico Poletto

Ufficio tecnico del Comune di Torino, piazza San Giovanni. In questo brutto palazzo che rovina la prospettiva di piazza del Duomo lavorano due geometri che, in quattro anni, si sono intascati mazzette per 150 milioni di lire. Tutti pagati dall'imprenditore Piero Arlotto che, ieri, per cinque ore è rimasto seduto davanti al pm Cesare Parodi a raccontare la sua verità sul sistema di gestione dei lavori pubblici, raccontando circostanze e dettagli, senza incertezze nel fare nomi e cognomi. Un affresco, il suo, che chiama in causa altre persone: i due funzionari comunali, innanzitutto, compiacenti e rapaci. E poi altre imprese che pur di riuscire a lavorare non avrebbero potuto farne a meno di mettersi d'accordo con altri colleghi per «pilotare» le aste pubbliche. Tutto questo senza dimenticare elementi nuovi che riguardano episodi di corruzione anche per Pallotta, Torciano e Castellaro, i geometri comunali finiti in manette un paio di settimane fa e ai quali, ieri, il giudice delle indagini preliminari ha concesso gli arresti domiciliari, accogliendo le richieste dei difensori Paolo Chicco, Erica Gilardino e Mario Bertolino. Ma non basta. Il «principe» dell'imprenditoria edile targata Torino - difeso dall'avvocato Claudio Morra - si è soffermato anche sul racconto di com'è articolato il mondo dai cartelli imprenditoriali. Parlando al magistrato e al capitano Pitruzzelli di summit per la spartizione delle opere, fornendo una mappa ancora più dettagliata di quella che fino ad oggi era venuta alla luce. Fornendo spiegazioni e interpretazioni anche su appalti ai quali la sua impresa non aveva concorso. Ma per gli investigatori della Guardia di Finanza, tutto questo, non è una novità assoluta. Sono conferme e sospettano siano soltanto una minima parte di quanto lui realmente sa.

Insomma: Arlotto, ieri, ha sfornato spunti d'indagine nuovi che, al termine della giornata, il pubblico ministero Cesare Parodi ha giudicato «interessati» e forieri di prossimi sviluppi.

Ma, se il presidente della «Piero Arlotto spa» sta iniziando a collaborare, a togliere altri veli da sopra il magmatico mondo dell'edilizia pubblica ci pensano numerosi esposti inoltrati alla Procura da anonimi e da costruttori esclusi dalla spartizione della torta. Così, in mano mano al pm Paolo Toso, è finita un'altra patata bollente sulla quale adesso inizierà l'indagine. Al centro dell'attenzione ci sono interventi di edilizia scolastica e lavori di sistemazione di alcuni asili. Toso, per il momento, è prudente. Sceglie la strada di non commentare: lui, prima di sbilanciarsi, preferirebbe avere in mano tutta la documentazione cartacea che sarà possibile rintracciare negli uffici pubblici. Ci vorrà tempo, è certo, prima che si giunga ad avere un quadro più chiaro su tutta la faccenda.

Intanto la Guardia di Finanza indaga. I documenti richiesti al Magispo di Parma e agli uffici della sede di Moncalieri finiranno nelle mani dei militari del Nucleo provinciale di polizia tributaria nel giro di pochi giorni. Allora, finalmente, l'attività di Adriano De Falco, il funzionario del Provveditorato opere pubbliche di Napoli, distaccato al Nord dopo l'alluvione del 2000, sarà passata al microscopio per scoprire anomalie e particolari sospetti. E, se ci sono, emergeranno anche le tangenti.

I lavori di rifacimento della facciata di Palazzo Civico sono, per ironia della sorte, affidati all'impresa «Arlotto» finito in carcere

Nuove nubi s'addensano sull'Ufficio tecnico di piazza San Giovanni dove lavorano i possibili futuri imputati

I sostituti procuratori che conducono l'indagine stanno ricevendo numerose denunce anonime

LA TRUFFA SCOPERTA DALLA POLIZIA DURAVA DA 3 ANNI

Incassava la pensione della madre morta

Falsificando la firma è riuscita ad intascare circa 20 mila euro

la storia

Massimo Numa

LA signora Rosa aveva da poco compiuto 74 anni quando morì «dopo lunga malattia», amorevolmente assistita sino all'ultimo dai familiari, lasciando nello sconforto l'unica figlia, Elvira, allora di 47 anni, e un nutrito nugolo di nipoti e i tanti amici, egualmente affranti. C'era però l'obbligo di mettere da parte il dolore, occuparsi dei funerali e della solita, estenuante, trafila burocratica. Tutto a posto: certificato di morte, messa, fiori, e una degna sepoltura al Monumentale. Poi a casa, a rievocare i vecchi tempi, riuniti nell'alloggio al primo piano di un condominio popolare, con il balcone che dà sui giardini incolti, le panchine quasi sommerse dall'erba alta, ai confini con San Mauro.

Non restava altro che informare l'Enpas, l'ente che ogni mese passava alla signora Rosa la pensione, 519 euro, della triste notizia, in modo da sospendere l'invio dell'assegno, intestato da un'agenzia della Banca Nazionale del Lavoro a tutte e due le donne, la Rosa, e anche all'Elvira che, a causa della malattia della mamma, aveva ottenuto la delega per andare ad incassarlo. Bastava attraversare il ponte sul cavalcavia, a un passo da casa, e il gioco era fatto. Facilissimo.

Purtroppo, Elvira B. - scoperta ieri mattina dalla polizia e subito denunciata per truffa - si era «dimenticata» di avvisare l'Enpas, e, falsificando da 3 anni la firma della mamma scomparsa sul retro dell'assegno, era riuscita a impadronirsi di pensione e tredicesime, compresi gli arretrati per gli aumenti, «per un ammontare pari a 19941 euro» e qualche spicciolo. Cadono dalle nuvole i funzionari della Bnl; accertano, senza difficoltà, che l'assegno è stato regolarmente incassato tutti i mesi, dal febbraio '99, fatta eccezione - chissà perché - per il marzo 2002. L'ultima operazione è recentissima: il 16 luglio scorso.

E che ne dice, adesso, la signora Elvira? «Quei soldi mi servivano, questo è vero. Ma la colpa è dell'Enpas. Noi non abbiamo detto nulla, manco sapevo che si doveva fare in un caso come questo. Credevo che il Comune informasse anche l'Enpa, l'Enpas, come si chiama. Ero troppo sconvolta. Un mese dopo la morte di mamma, mi sono ritrovata l'assegno tra le mani. Pensavo che fossero arretrati, che ne so. Così li ho presi. Ma c'è qualcosa di male? Tanto a quelli che li danno, i soldi, che danno fa? Mia madre è morta che era ancora giovane, ci sono persone che hanno anche 90 anni, e la pensione la prendono tutti i mesi».

I poliziotti hanno cercato - con molta pazienza e molta gentilezza - di spiegarle che sì, effettivamente, c'era qualcosa «di male» ma la signora Elvira non se è poi così convinta. Neanche adesso, dopo qualche ora di riflessione su quei tre anni spericolati: «Parlerò con un avvocato e comunque non sperino di riaverli indietro, quei soldi. Io non ne ho più, ho già abbastanza guai per conto mio». Invece «quelli», cioè i signori dell'Enpas, sono ben decisi a recuperare i 39 assegni incassati, con un'azione legale che si preannuncia decisa, pure gravata dalle spese di giudizio. La prima volta, il primo ritiro abusivo, avvenne in un'atmosfera di comprensibile tristezza e dopo, inutile nasconderlo, con una certa allegria: «E' la mamma che ci aiuta da lassù», sospirava la figlia ogni volta che doveva firmare il retro dell'assegno imitando la calligrafia della mamma scomparsa, con quella E maiuscola appena un po' rotondetta e uno svolazzo che oggi nessuno fa più e che ricorda i banchi delle Elementari dei tempi di De Amicis; la firma in alto, nello spazio delle «girate», come se la Rosa fosse ancora lì, come sempre, sulla poltrona davanti alla tv, con l'antenna fuori dalla finestra, una rete di fil di ferro, genialmente appesa e murata sul muro rosa del condominio. Una specie di strano insetto, con i fili che entrano ed escono o una scultura di John Calder o la grata del barbecue.

Ma come hanno fatto, i poliziotti, a scoprire il caso? «Per caso, appunto. Stavamo facendo un controllo nel condominio, bussiamo a casa B., guardiamo quante persone ci vivono. «Una sola», dicono. Però su un tavolo c'è quell'assegno dell'Enpas. Le firme sono due. E questa signora, questa Rosa, chi è?». Elvira: «Niente, niente. E' la mia mamma, non c'è più da tre anni». Ispettore: «Ma l'assegno è del luglio 2002». Elvira: «Che c'entra? Io qui sono sola».

CON UN NUOVO RAGGIRO UNO SCONOSCIUTO MALVIVENTE STA MIETENDO DECINE DI VITTIME

Falsa raccomandata per derubare l'anziano

Venerdì mattina, ore dieci. Suona il citofono di Pierina V., classe 1921, corso Traiano, proprio vicino al ponte. «Defendini...c'è una raccomandata per lei». Pierina apre e pochi minuti dopo suona il campanello della porta, ed eccolo lì, l'uomo della lettera, presunto dipendente di una nota società specializzata in consegne. E' un tipo di media statura, abbastanza robusto, sui cinquant'anni, la faccia un po' rotonda, capelli brizzolati sulle tempie, una giacca nera, un berrettino con visiera, pantaloni chiari e aria professionale. Parla italiano e spiega bene le procedure: «Firmi qui, in questa casella, per la ricevuta. Fanno 42 euro, per le spese. Credo che siano arretrati della pensione».

I più abboccano, tirano fuori alla svelta i soldi, prendono la lettera con ansia, la aprono e scoprono che all'interno, come ha raccontato Pierina V. alla volante del 113, settore «fasce deboli», c'era l'estratto conto bancario del vicino di casa. Stupora e rabbia: «Io lo voglio denunciare - ha detto la signora alla polizia - perché mi sento umiliata anche dalla mia stessa ingenuità. Ho controllato la busta. Il mio nome era stato scritto a penna, quello originale appena cancellato con la biro. La firma della "ricevuta" era sul retro ed è rimasta a me. Assurdo. Non aveva nessun senso. Poco mi importa dei 42 euro finiti nelle tasche di quel ladro. E' una questione di principio».

L'ispettore Renzo De Caroli ha cercato invano, nel ricco album fotografico dei truffatori di anziani, la fisionomie del portalettere che si procura la falsa raccomandata prelevandole direttamente nel portone della vittima prescelta. I fratelli Agazzi, uomo e donna, due specialisti del ramo, non corrispondono per nulla, e non c'entra neppure il «maledetto» falso vigile, che è più basso e ha la fisionomia di un Sinti, con la pelle scura e i foltissimi capelli neri, autore di centinaia di colpi.

«Quindi si tratta di un soggetto nuovo, un tipo inedito anche per noi», spiegano gli agenti. In pochi giorni, tre denunce: corso Orbassano, corso Traiano, corso Sebastopoli. «Sta battendo questa zona, con una media di dieci, venti colpi al giorno. Le denunce, in proporzione, sono poche. Molti si vergognano di raccontare «come» sono stati ingannati e derubati. E poi il portalettere si accontenta, relativamente, di poco. [m. nu.]

torinosette
settimanale di spettacolo, cultura e tempo libero
tutti i venerdì gratis con LA STAMPA anche ad agosto

ONESTÀ e RISPETTO
CHI VI CONSIGLIA UN'IMPRESA IN OSPEDALE NON VA ASCOLTATO.
DA ANNI GIUBILEO OPERA CON LA MASSIMA TRASPARENZA.
FUNERALE CLASSICO
2 milioni e 500 mila
(1291 €)
Il prezzo comprende tutte le pratiche, la bara accessoriata, assistenza, trasporto con autofunebre, necrologi in Torino e prima cintura. Sono escluse le tasse comunali
GIUBILEO
IL FUNERALE CLASSICO DI TORINO
Numero Verde 800.251645 24 ore su 24
Tel. 011.66.33.005 SERVIZIO 24 ore su 24
Sede centrale: C.so Bramante 56/b - Torino

PREZZI TANDEM: € 0,80: «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL DOMANI DI BOLOGNA», «IL CORRIERE DI FIRENZE», «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «GLI CORRIERE - ROVIGO» (1 € SOLO AL VENERDÌ), «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE INDICATE SUL GIORNALE LOCALE; € 0,85 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» (IN ROMAGNA E A IMOLA); € 1 «ULTIME NOTIZIE REGGIO», «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA»; € 1,20 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO; € 2,50 A RICHIESTA CON «BOLGIAGIOVE» IN PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA; €2,70 A RICHIESTA CON OASIS IN VALLE D'AOSTA (ABBINAMENTI GRATUITI; CON SPECCHIO AL SABATO OBBLIGATORIO IN TUTTA ITALIA. PREZZI ESTERO: AUSTRIA, BENELUX, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 1,60; IRLANDA, PAESI SCANDINAVI € 2; SLOVENIA SIT 320; SVIZZERA FRS. 2,80; C. TICINO FRS. 2,50; UK GBP 1,20; USA $ 2,50

PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.

più leggera
perché l'acqua oligominerale
S. Bernardo Sorgente Rocciaviva
ha un residuo fisso di soli 0,038 g/L
uno fra i più bassi
tra tutte le acque minerali.

più leggera
perché è minimamente mineralizzata,
contiene solo 0,0006 g/L di Sodio, può avere
effetti diuretici ed è particolarmente
indicata nell'alimentazione del neonato.

più leggera
perché proviene da sorgenti naturali
d'alta montagna. Potete berne
quanta ne volete.
Più leggera lei, più leggeri voi.

ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo

www.sanbernardo.it